

مِفْتَاحُ الْغَيْبِ

لابي المعالي صدام الدين محمد بن اسحق الفزاري

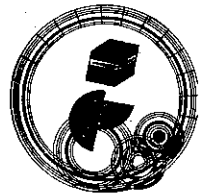
وشرح  
مِصْبَاحُ الْأَكْبَرِ

للمختار شيخنا الفقيه

مع تعليقات الميرزا محمد اشرفي والشيخ الله الميرزا سيد محمد

رافاعه في تفسيره الاستاذ حسن زاده آملی في فتح المفتاح

محمود تامله في حاشية



انتشارات مولی

خیابان انقلاب - چهارراه ابوریحان - شماره ۱۲۸۲

تلفن ۶۴۰۹۲۴۳ - صندوق پستی ۷۴۶-۱۳۱۴۵

---

مفتاح الغیب + مصباح الانس

صدر الدین قونوی

حمزه فناری

تصحیح: محمد خواجوی

چاپ اول: ۱۴۱۶ = ۱۳۷۴

تعداد: ۱۰۰۰

حروفچینی: مهندسین مشاور مآب

لیتوگرافی: تصویر ۶۴۶۵۳۸۴

چاپ: ایران مصور ۶۷۰۷۶۰

صحافی: امین ۶۷۸۹۷۴

---

کلیه حقوق محفوظ و متعلق به انتشارات مولی است.

## فهرس المطالب

### مقدمة المصحح

### كتاب مفتاح غيب الجمع والوجود

- |      |   |
|------|---|
| [٣]  | مقدمة المؤلف  |
| [١١] | التمهيد الجملي  |
| [١٩] | فصل شريف يشتمل على علم عزيز خنى لطيف                                |
| [٢٦] | وصل   |
| [٢٧] | فصل   |
| [٣٣] | خاتمة التمهيد الكلى   |
| [٣٥] | باب كشف سر الكلى و ايضاح الامر الاصلى                               |
| [٥٧] | وصل   |
| [٦١] | تمة شريفة   |
| [٧١] | فصل يتضمن ضابطاً عزيزاً عام الفائدة للمبتدى والمنتهى                |
| [٧٣] | فصل فى التوجه الحى و احكامه و اسراره والتنبيه عليه على سبيل الاجمال |

## و/ مصباح الانس

- [٧٧] فصل في سرّ الدعاء و احكامه و امهات لوازمه
- [٨٣] ضابط شريف يحوى على عدة اسرار و فوائد
- [٨٦] تنمة لهذا السر الكلى
- [٨٨] ضابط يتضمن ان كل علم لا محالة يستلزم عملا
- [٩٢] تنمة لهذا الفصل
- [٩٣] فصل في سرّ الكلام و احكامه و لواحقه و مايتعلق بذلك
- خاتمة الكتاب في بيان خواص انسان الكامل
- [٩٩] تنمة كلية و خاتمة جامعة
- [١٢٢] معرفة تقابل النسختين
- [١٢٨] المعرفة الثانية بتقابل النسختين
- [١٤١] خاتمة تتضمن وصية و مناجاة بلسان من السنة الكمال

## مصباح الانس بين المعقول والمشهود

- ٣ مقدمة الشارح
- الفاتحة في مقدمات الشروع
- الفصل الاول في تقسيم العلوم الشرعية الالهية الى الامهات الاصلية
- ١٢ والفروع الكلية
- ٢٨ الفصل الثانى في سبب اختلاف الامم و التنبيه على سرّ طريق الآمم
- ٣٢ الفصل الثالث في تبين منتهى الافكار و تعيين مايسلكه اهل الاستبصار
- الفصل الرابع في ذكر الموضوع والمبادئ لعلم التحقيق و مسائله المبرهن
- ٣٩ عليها ببرهان نظرى او كشفى
- ٥٣ تنبيه يقع الموافقة بين البيان النظرى والبيان العيانى الذوق فى العبارة
- ٥٤ الفصل الخامس في افاده الكل من ضبط كليات مهيات العلم والعمل



التمهيد الجملى فى ذكر ما به صح ارتباط العالم بالحق والحق بالعالم - مع انه بذاته و وحدته الذاتية غنى عن العالمين -

٧٦ السابقة: فى امهات اصول صحة الارتباطين و فيه فصول: الفصل الاول

٨٥ تحقيق شريف

٨٦ الفصل الثانى فى ان الشئ لا يثمر ما يصاده و ما يناقضه فى كل نوع من الاتمار

الفصل الثالث فى ان الشئ لا يثمر ما يشابهه كل المشابهة والالتكرار الوجود

٩٨ من كل وجه

الفصل الرابع فى ان كل ما هو سبب فى ظهور وجود كثرة و كثير - اى عدد

و معدود - فانه من حيث هو سبب فيه لا يتعين بظهور من ظهوراته

١٠١ ولا يتميز لناظر فى منظور جزئى من جزئياته

١٠٩ الفصل الخامس فى امكان كون الشئ الواحد مظهراً و ظاهراً باعتبارين

١١٦ الفصل السادس فى انه لا يعلم شئ بغيره من الوجه المغاير المبين

الفصل السابع فى ان الشئ لا يؤثر فى الشئ الا بنسبة بينه و بينه اذ هو الذى

١١٨ تقتضى لزوم الاثر

١٢٥ الفصل الثامن فى انه لا يؤثر مؤثر حتى يتأثر

١٣٣ الفصل التاسع فى ان الاثر لا يكون لموجود ما من حيث وجوده فقط

١٤١ الفصل العاشر فى قاعدة كشفية يسرى حكمها فى امهات المسائل العزيزة

١٤٤ تنمية القاعدة و تحرير العائدة منها

الفصل الاول للتمهيد الجملى فى تصحيح الاضافات التى بين الذات

١٤٨ والصفات مقدمة فى ضبط مسائله

١٥٠ المقام الاول فى الاشارة الى تصور وجود الحق و هليته

البرهان الاول انه لولاه، فاما ان يكون العدم او المعدم او الموجود والوجود

١٥١ المقيد

١٥٣ البرهان الثانى

## ح / مصباح الانس

- ١٥٤ البرهان الثالث
- ١٥٥ البرهان الرابع
- ١٥٧ البرهان الخامس
- ١٦٩ تقرير التعريف السابق بالتوصيف اللائق - الفصل الاول -
- ١٦٩ الفصل الثاني
- ١٧٠ الفصل الثالث
- ١٧٠ الفصل الرابع
- ١٧١ الفصل الخامس
- ١٧١ الفصل السادس
- ١٧٢ الفصل السابع
- ١٧٢ الفصل الثامن
- المقام الثاني ان الحق واحد وحدة حقيقية لا يتعقل في مقابله كثرة
- ١٧٣ المقدمة الاولى
- ١٧٣ المقدمة الثانية
- ١٧٦ المقدمة الثالثة
- المقام الثالث في ان المدرك من الحق - الذى هو موضوع العلم والمطلوب احكامه فيه - انما هو احكامه ونسب علمه و صفاته من حيث اقتترانه بالماهيات لاكنه حقيقته
- ١٨٠
- ١٨٥ المقام الرابع في نسبة الوجود الى حقيقة كل موجود بالعينية والغيرية
- ١٩١ المقام الخامس في ان الحق لما لم يصدر عنه لوحده الحقيقية الذاتية الا الواجد
- المقام السادس في ان هذا الوجود العام نسبته الى العقل الاول و جميع المخلوقات على السوية
- ١٩٦
- المقام السابع في ان هذا الوجود العام يناسب الاول وحدة فصح فائضاً عنه و يناسب الممكنات كثرة فترتبت عليه
- ١٩٩

فهرس المطالب / ط

- ٢٠٠      المقام الثامن في ان ينبوع مظاهر الوجود باعتبار اقترانه بها العماء
- المقام التاسع والعاشر في نسبة صفات الحق اليه على اعتباره في ذاته من حيث هو و على اعتباره من حيث تعلقه بالمظاهر و هما اعتبار الاطلاق والتقييد او الوحدة والكثرة او الوجوب والامكان او الغنى والتعلق او التنزيه والتشبيه
- ٢٠٨      وصل في بيان ان مبدئية الحق و الاحكام التفصيلية التي يعرف و يقع فيها الكلام بائى اعتبار ثبتت للحق من اعتبارى حقيقته من حيث هو و مرتبه التي هي الالهية التي هي النسبة الجامعة للنسب الالهية والعلمية التي هي حقائق الكائنات
- ٢٥٢      الفصل الثاني من التمهيد الجملى في تصحيح النسبة التي بينه سبحانه باعتبار اقسام اسماء الصفات و بين تكوين اعيان المكونات
- ٢٥٦      المقام الاول
- ٢٥٧      المقام الثاني
- ٢٦٥      المقام الثالث في تقسيم الاسماء الى الثلاثة الكلية التي هي اسماء الذات و الصفات والافعال
- ٢٨٠      المقام الرابع في اقسام شهود الحق سبحانه حسب انقسام تعيناته الاسمية خاتمة التمهيد الكلى الجملى في بيان متعلق طلبنا بالاجمال و بائى اعتبار لايتناهى مراتب الاستكمال
- ٢٩٥      باب كشف السر الكلى و ايضاح الامر الاصلى في تعيين كليات جهات الارتباطات بينه سبحانه و بين العلويات والسفليات
- ٣١٢      الفصل الاول في كشف المرتبة الجامعة لجميع التعينات و اصول ترتيب تأثيرها الى آخر الموجودات
- ٣١٣      الاصل الاول في اول المراتب المنعوتة و هي مرتبة الجمع والوجود
- ٣١٤      الفصل الاول في التعين الاول

- ٣٢٣ الفصل الثانى فى التعين الثانى
- ٣٢٩ تنمة فى تقسيم المراتب الكلية المتميزة فى هذه الرتبة الثانية
- ٣٣٥ الاصل الثانى فى سبب الارتباط بين الحقيقة و صورها
- الاصل الثالث فى نسبة ما بين الحقيقة الجامعة الاصلية والحقائق المدرجة
- ٣٣٩ الفرعية
- الاصل الرابع فيما يتوقف عليه و يتسبب عنه ظهور الحكم الجمعى الذى
- ٣٤٦ هو الوجود العيى و هو النسبة المساة بالاجتماع
- الاصل الخامس فى كشف الاسرار الالهية المتعينة من الاسماء الذاتية بحسب
- جميعات المراتب والحقائق الكونية والحضرات الكلية او الجزئية و هى
- النشآت المعنوية ...
- ٣٥٤
- ٣٥٦ الاصل السادس فى كشف سر الطلب الالهى الذى هو ما يتعين به الظهور العيى
- ٣٦٢ الاصل السابع فى كشف سر المطلوب الاجمالى
- ٣٧٩ الاصل الثامن فى مراتب النكاح
- ٣٨٨ الاصل التاسع فى ان النفس الرحانى باى اعتبار يسمى عماء وفى خواص العماء
- الاصل العاشر فى بيان اول كون تعين من العماء بوجه المراتبية من الطرفين
- المرتبة على الحضرتين
- ٣٩٢
- ٣٩٦ الوصل الاول فى كيفية تعيينها
- ٤٠١ الوصل الثانى فى ارتباطها
- ٤٠١ الوصل الثالث فى ذكر وجوهها
- ٤٠٢ الوصل الرابع فى بيان اركان اللوح
- ٤٠٣ الوصل الخامس فى ذكر ما يشتمل اللوح عليه من الارواح
- الاصل الحادى عشر فى التنبيه على مرجع ظهورات الوجودات المتفرعة
- عن الاثر الاول الذى هو الوجود العام و بقائها و فنائها حتى صار اول ما
- تعين فى عالم التسطير قلماً ثم لوحاً ثم ما انبعث بعد انبعائها
- ٤٠٨

	الاصل الثانى عشر فى ترتيب الموجودات بعد انبعاث القلم و اللوح كتعين
٤١٤	عالم المثال بعد عالم الملكوت من عالم الجيروت
٤٣٩	الاصل الثالث عشر فى تعين معقولة مرتبة الجسم الكل و صورة العرش
٤٤٨	الاصل الرابع عشر فى تعين صورة الكرسي بعد تعين صورة العرش
٤٧٤	الاصل الخامس عشر فى ظهور صور العناصر الاربعة ثم السموات السبع
	الاصل السادس عشر فى ظهور المولدات بالا ستحالات الى ان ينتهى نزول
٤٨٥	الأمر الالهى الى الانسان الكامل فينعطف به الى الاصل الشامل
	اشارة شريفة خفية ان سر المطارحة الملكوتية من الملائكة تارة و من ايليس
٤٣٩	اخرى ففيها تنبيه على كمال آدم الذى به كان بالخلافة اخرى
	الفصل الثانى من باب كشف السر الكلى هو المسمى وصلاً و هو فى تعين
٥٠٢	المظاهر الكلية للحقائق الاصلية و الاسماء الالية ...
٥٢٢	الفصل الثالث من فصول الباب و هو بيان بقية انواع المظاهر
٥٢٧	الفصل الرابع من فصول الباب خاتمة التتمة السابقة
	الفصل الخامس من فصول الباب يتضمن ضابطاً عزيزاً عام الفائدة
٥٥٠	للمبتدى والمنتهى
٥٥٦	الفصل السادس من فصول الباب فى بيان التوجه الحبي
	الفصل السابع من فصول الباب فى سر التوجه المسمى بالدعاء و احكامه و
٥٦١	اصول لوازمه
٥٧٣	الفصل الثامن من فصول الباب ضابط يحتوى على عدة اسرار و اصول
	الفصل التاسع من فصول الباب تتمة لهذا السر الكلى الذى هو لمية
	المظهرية و مبناها مع اقتضاءاتها الحجابية من وجه و الكاشفية من
٥٧٧	اخر
	الفصل العاشر من فصول الباب ضابط فى ان كل علم من العلوم المتعلقة
٥٨١	بالمظاهر او الظواهر يستلزم عملاً



يب / مصباح الانس

الفصل الحادى عشر من فصول الباب تتمتع فى ضابط يبين بعض اسرار

النهايات لاسيا للمرتبة الانسانية الشاملة التى هى حقيقة الحقائق المعبر عنها

٥٨٥

بمضرة احدية الجمع

الفصل الثانى عشر من فصول الباب فى اسرار الكلام الذى هو نسبة بين

٥٨٦

الظاهر والمظاهر

خاتمة الكتاب الجامعة لمقاصد الباب

فى بيان خواص الانسان الكامل لانه مع آخريته الشهودية اول الاوائل

٦٠١

فى التوجه الالهى الشامل

٦١٧

السؤال الاول ما حقيقة الانسان؟

السؤال الثانى مم وجد الانسان اى من اى حضرة من حضرات الوجود

٦٢٠

والتجلى الربانى تعين وجوده؟

السؤال الثالث فيم وجد الانسان اى فى اى مرتبة من المراتب الكلية الالهية

٦٢٢

الشاملة لافرادها ...

السؤال الرابع كيف وجد الانسان؟ يحتمل السؤال عن كيفية وجوده من

٦٢٣

حيث هو صادر عن الحق سبحانه ...؟

السؤال الخامس من اوجد الانسان؟ أوجده الوجود الحق الواجب او

٦٤٧

الحقيقة الجامعة او محبته واقتضائه؟

السؤال السادس لِمَ وَجَد الانسان؟ و اى غرض او حكمة للحق فى

٦٤٨

ذلك ...؟

٦٥٠

السؤال السابع ما غاية الانسان فى اتيانه ولا بد قسط فى تبيانها؟

٦٥٠

السؤال الثامن هل ذهاب الانسان الى عين ما صدر منه او الى مثله؟ ...

السؤال التاسع ما المراد من الانسان مطلقا من حيث الارادة الالهية

الاصلية وباعتبار مطلق المرتبة الانسانية وما المراد من خصوصيته بحكم

٦٥١

استعداده الخاص وفى كل وقت؟ .

## فهرس المطالب / يج

- السؤال العاشر هل استعين بالانسان عينه او مرتبته في بعض ما ذكر من  
المرادات او كلها ... ؟ ٦٥٢
- السؤال الحادى عشر اى شئ من العالم هو فى الانسان معنى وفيما خرج  
عنه صورة وبالعكس ؟ ٦٥٣
- السؤال الثانى عشر فى كم تنحصر اجناس العالم - ؟ ٦٥٤
- السؤال الثالث عشر كيف يؤثر كل من اجناس العالم علواً وسفلاً فى  
الاخر وكيف اثرت هى فى الانسان حال كونه مؤثراً فيها كلها بالحال  
والرتبة وكيف يؤثر الانسان فيها بالذات والفعل الارادى والحال بعد تأثره  
منها ؟ ٦٥٦
- السؤال الرابع عشر كيف يعرف تقابل النسختين بالذوقين ؟ ٦٥٩
- السؤال الخامس عشر ما اولية المراتب وجوداً او مرتبةً معنوية ؟ ٦٧٧
- السؤال السادس عشر كيف يعرف الفرق بين الحقائق المؤثرة والمتأثرة  
الانسانية من حيث الاثر ؟ ٦٨٣
- ضابطة اخرى ٦٨٧
- السؤال السابع عشر متى يكون عدم الشهود موجباً لحرص الطالب  
ولزيادة التشوق والتهبؤ للطلب فى المؤهل للكمال ومتى يكون ؟ ٦٨٩
- ختام الكلام ٦٩١
- الفهارس:**
- فهرس الايات القرآنية ٧٢٣
- فهرس الاحاديث ٧٣١
- فهرس الاشعار ٧٣٦
- فهرس الامثال والحكم ٧٣٨
- فهرس الاعلام ٧٤١

هو

## بسم الله الرحمن الرحيم

احمده شكرآ لانعامه واستعينه على وظائف حقوقه، احمده على نعمه التوآم وآلانه  
العظام؛ الذى عظم حلمه فعفا وعدل فى كل ما قضى وعلم ما مضى وما مضى، مبتدع الخلائق  
بعلمه ومنشئهم بحكمه؛ بلا اقتداء ولا تعليم ولا احتذاء لمثال صانع حكيم، واشهد ان محمداً  
عبده ورسوله، ابتعثه والناس يضربون فى غمرة ويموجون فى حيرة، قد قادتهم ازقة الحين  
واستغلقت على افئدتهم اقفال الرين، دعا الى طاعته وقاهر اعدائه جهاداً على دينه، لا يشنيه عن  
ذلك اجتناع على تكذيبه والتماس لطفاء نوره، والصلوة والسلام على النتيجة الكاملة؛ الجامعة  
لجميع المراتب والمظاهر، الذى مقامه فوق الاول، بل هو الاول والاخر كما قال: نحن الاولون  
الاخرون، وقوله: كنت نبياً وآدم بين الماء والطين.

محمد سيد الكونين والشقلين	ن والغريقين من عرب ومن عجم
هو الحبيب الذى ترجى شفاعته	لكل هول من الاهوال مقتحم
فاق النبيين فى خلقى وفى خلق	ولم يدانوه فى علم ولا كرم

يو / مصباح الانس

وكلّهم من رسول الله ملتئم  
غُرْفاً من البحر او رشفاً من الدّيم  
فهو الذي تمّ معناه وصورته  
ثم اصطفاه حبیباً باری التّسم  
منزّه عن شريك في محاسنه  
فجوهر الحسن فيه غير منقسم  
واشهد ان علياً وليه وخليفته ووحيه؛ الذي قد كمل الخاتمية المطلقة الكلية الالهية  
عليه.

والله لولا حيدر ما كانت  
الدنيا ولا جمع البرية مجمع  
من اجله خلق الزمان وضوّت  
شهب كنسن وجنّ ليل ادرع  
علم الغيوب اليه غير مدافع  
والصبح ابيض مسفر لا يدفع  
واليه في يوم المعاد حسابنا  
وهو الملاذ لنا غداً والمفرغ  
هذا اعتقادي قد كشفت غطائه  
سيضر معتقداً له او ينفع  
يا من له في ارض قلبي منزل  
نار تشب على هواك وتلدع  
وتكاد نفسي ان تذوب صباية  
خُلُقاً وطبعاً لا كمن ينطبع  
واشهد ان القائم المهدي حجتة؛ الذي بيده رزق الوري وبوجوده ثبتت الارض  
والسما وببقائه بقى الدنيا - الطلعة الرشيدة والغرة الحميدة صاحب الوجه الاغر والنور  
الازهر، الامام الثاني عشر - وعلى الائمة المعصومين وآل سيد المرسلين وعترته عليه وعليهم  
سلام الله اجمعين، وعلى الكاملين من امته ووارثي حاله ومقاماته بجملته، اللهم اكحل ابصارنا  
بنظرة منا اليه وعجل فرجه وسهل مخرجه.

امام الهدى حتى متى انت غائب  
قَمْنٌ علينا يا ابا نا برؤية  
ترائت لنا رايات جيشك قادماً  
ففاحت لنا منها روائح مسكوة  
ويُشّرت الدنيا بذلك فاغتدت  
مباسمها مفترة عن مسرة  
مللنا وطال الانتظار فجدد لنا  
بريك ياقطب الوجود بلقية  
تدارك لخال الوقت وارحم أهيله  
فقد اصبحوا في شقوة ومذلة  
وعالج بلطف منك مزمن دائه  
فانت طبيب الحال في كل مرضة

## مقدمة المصحح / يز

وقوم له بالعدل ظهر أقد انحنى  
فانت هذا الامر قدماً مُعَيَّنٌ  
وعدَل مزاجاً منه مال بمحكمة  
لذلك قال الله: انت خليفتي  
فعلجل ظهوراً كي نراك فلذة الـ  
محبِّ لقاً محبوبه بعد غيبة

## حياة المؤلف ومولده ووفاته وتصنيفاته وتلاميذه:

مصنف هذا الكتاب القيم الذى لا يأتى الزمان بمثله، الشيخ الكامل والعارف الواصل،  
وارث علوم سيد المرسلين، سلطان المحققين والمكاشفين صدر الدين محمد بن اسحق بن يوسف  
بن على قونوى، وُلِد في سنة ٦٠٦ او ٦٠٧ وتوفى سنة ٦٧٣ بقونية، الملقب بالشيخ الكبير  
والمكنى بـ «ابو المعالي» كان من اكابر المشايخ، جامعاً للعلوم الظاهري والباطني والعقلي  
والنقلي والحديث والفقه والشريعة والطريقة والحقيقة، معززاً عند الاولياء، لاسيما جلال الدين  
محمد بن محمد بلخي ثم الرومي صاحب كتاب المثنوى؛ الذى وصى ان يصلى الشيخ عليه، ثم  
عند السلاطين والامراء

وهو الصاحب والخليفة والريب لقطب السالكين والمكاشفين؛ شيخ المشايخ العظام  
ابو عبد الله الشيخ محي الدين ابن عربي - الملقب بالشيخ الاكبر - وكان من اعظم تلاميذه  
وترتي في حجره واخذ العلوم والعارف منه حتى صار خليفة له وجلس في مقامه بعد وفاته  
لاشاعة علومه ومعارفه، وبعد ذا كان عارفاً بعلوم لا يصل احد الى حقيقته الا بعد تتبع  
تحقيقاته والتفكر في تدقيقاته - لاسيما مسألة الوحدة في الوجود - كما قال الجامي في كتابه  
المسمى بـ «نفحات الانس».

وحضر عنده جمع من العلماء وكثير من العرفاء الذين في سماء العرفان نجوم زاهرة  
وبدور باهرة، منهم الشيخ مؤيد الدين الجندي الشارح لفصوص الحكم، وله تصنيفات أخر.  
ومولانا سعيد الدين فرغانى شارح قصيدة التائية الفارضية بالفارسية المسمى بـ «مشارك  
الدرارى الزهرى في كشف حقايق نظم الدرر» و«منتهى المدارك ومشتهى كل عارف  
ومالك» بالعربية وشمس الدين ايكى والشيخ فخر الدين العراقي صاحب كتاب اللمعات،  
وعفيف الدين التلمساني. ومن تلامذه في الحديث قطب الدين الشيرازى الذى قرأ عليه جامع



يع / مصباح الانس

الاصول وكان يباهى بها على الفحول. وكان بينه وبين سلطان المحققين خواجه نصير الدين الطوسي اسئلة واجوبة ومراسلات كثيرة، وله مراسلات مع خواجه في بعض المسائل الحكيمة ودار الكلام بينهما مراراً حتى اعترف الطوسي بفضلته وغازاة علمه وكشفه.

وله صحبة كثيرة مع سعد الدين الحمومى ومولانا جلال الدين الرومى والشيخ اوحدين الدين الكرماني - قدس الله اسرارهم - والشيخ مُبَجَّلٌ عنده حتى وصى في وصيته عند الوفاة ان يكفونه في ثياب الشيخ - محي الدين رضى الله عنه - وفي ازار ابيض ايضا ويبسطوا في اللحد سجادة هذا الشيخ - اعني الشيخ اوحدين الدين الكرماني رحمه الله عليه - .  
له تصانيف ثمينة وتآليف عزيزة، منها:

١- تفسير الفاتحة المسمى بـ «اعجاز البيان في تأويل أم القرآن».

٢- مفتاح غيب الجمع والوجود، المشتهر بـ «مفتاح الغيب».

٣- النصوص في تحقيق الطور المخصوص.

٤- النفحات الالهية<sup>١</sup>.

٥- الفكوك في اسرار مستندات حكم الفصوص<sup>٢</sup>.

٦- شرح الاربعين حديثاً - الذى طبع في تركية -.

٧- التوجه الالهي (الاولى) نحو الحق جل وعلا.

٨- شرح الشجرة النعانية في الدولة العثمانية.

٩- الرسالة المفصحة.

١٠- شرح اسماء الحسنی.

١١- رسالة السير والسلوك.

١٢- كتاب علم العلم.

١٣- شعب الايمان.

١٤- الرسالة المرشدية في احكام صفات الالهية.

١٥- كشف السر.

١٦- رسالة في مراتب الكشف.

١٧- رسالة في بيان المبدأ والمعاد.

١٨- كتاب الالماع ببعض كليات اسرار السماع.

١٩- رساله اى در باب عرش - بالفارسية -.

٢٠- المفاوضات.

٢١- وصية الشيخ صدر الدين عند الوفاة.

٢٢- رسالة خرقة التصوف<sup>١</sup>.

قال مؤيد الدين الجندى في مقدمة شرحه على الفصوص: ولقد كان سيدى وسندى وقدوتى الى الله تعالى، الامام العلامة، علم العلماء الاعلام شيخ مشايخ الاسلام حجة الله فى الانام سلطان المحققين، كهف العارفين الواصلين، ذخر العالمين بالله فى العالمين، امام الورثة المحمدين، مكمل الافراد والنذر من الاولاد الالهيين، ابو المعالى صدر الحق والدين، عجي الاسلام والمسلمين محمد بن اسحاق بن محمد بن يوسف القونوى رضى الله عنه وارضاه به منه، شرح لى خطبة الكتاب وقد اظهر واراد الغيب عليه آياته ونفخ النفس الرحمانى بنفحاته واستغرق ظاهرى وباطنى روح نسائه وفوح نفائس اسمائه وبعثاته، وتصرف بباطنه الكريم تصرفاً عجيباً حالياً فى باطنى، واثراً تأثيراً كمالياً فى راجلى وقاطنى، فافهمنى الله من ذلك مضمون الكتاب كله فى شرح الخطبة والمعنى مضمون مضمون اسراره عند هذه القرية.

فلما تحقق الشيخ رضى الله عنه منى ذلك، وان الامر الالهى وقع بموقعه من هنالك، ذكر لى انه استشرح شيخنا المصنف رضى الله عنه هذا الكتاب فشرح له فى خطبته لباب ما فى الباب لاولى الالباب، وانه رضى الله عنه تصرف فيه تصرفاً غريباً علم بذلك مضمون الكتاب، فسررت بهذه الاشارة وعلمت ان لى اوفر حظ من تلك البشارة، ثم اشار الى بشرحه؛ وامرنى

## ك / مصباح الانس

برعاية الطالب في ذلك ونصحه، فكتبت عن امره بمحضر منه شرح الخطبة في الحال على ما شرح بالمقال ورشح بالوقت والحال؛ امتثالاً لامره واجلالاً لقدره وفعالاً بنفسه المبارك وحكمه وتيمناً بلطفه المتبرك، مستمداً من علمه وسره، وأودعت في ذلك مجملات القواعد والضوابط الكلية وامهات الحكم والاسرار العلية الالية وتفصل المجمل في سري.

ثم اشغلتني عن اتمام الشرح نفعري لامره - لاعن امرى - ونحيتني اوامر الحق التي لاراد لها من حيث ادري ومن حيث لا ادري، ووكلت اليه امر ذلك الى ان يعين لذلك صفاء وقت وحال من خلاصة عمري حتى توفي الشيخ رضى الله عنه في بلاد الروم وانتقلت بعده الى دار السلام، وهجم الحق على فيها كل الهجوم ولزمت باب الانقطاع الى الله والخلوة - اى لزوم - وفتح الله لي ابواب رحمته فيما اطلب واروم، ووقفت على شرح بعضه بالخاح بعض الافاضل ممن له حق الفواضل على بذلك، ثم سافرنا من دار السلام قبل الاتمام ولم يرد بعد ذلك الوارد على بالالهام للتمام والختام الى آن اوانه وحان من عند الله ابانه، واذن باتمامه على اكمل نظامه واتم بيانه.

قال احد الفضلاء التركية - د. حسن كامل بيلهاز - في تمهيدته على شرح الاربعين حديثاً: صدر الدين القنوى كان من تلامذة ابن العربي - قدس الله سرهما - هو ناشر افكاره وشارحاً لارائه وآثاره، فهو بهذا الاعتبار في مكان عال مهم من قارئنا الفكرى والتصرفى، والاجاث المتعلقة بحياته محدودة وضئيلة جداً في المصادر. لكن الباحثان التركيان: عثمان اركين الذى اجرى البحث عن كتب القنوى، ونهاد ككليك الذى اجرى تدقيقات حول افكاره الفلسفى، استطاعا ان يخطا حول حياة القنوى؛ خطا يحيط بترجمته حسب ما استفادا من المعلومات المتفرقة في شتى الكتب من حياته. ونحن لانزيد على ذلك كثيراً من الفوائد المنبثقة من البحوث، ولكننا نريد ايضاً ان نبين مقداراً من حياته بعبارات مختصرة.

هو محمد اسماً، وصدر الدين لقباً، وابو المعالى كنية، ابن اسحق بن محمد بن يوسف بن على، الشهير بالقنوى، وكان ابوه اسحق رجلاً معتبراً ذاكما، حتى تشير بعض المصادر الى انه كان يدعى بالسلطان بين السلاجقة الذين كانوا يقيمون باناطول، ولانقطع القول بانه كان من اشراف السلاجقة نسباً، ولكننا نستطيع ان نقول بكل صراحة: انه كان ذا ثروة كبيرة

## مقدمة المصحح / كا

وشرف وقيمة واعتبار بينهم، وكذلك نشأ ابنه - صدر الدين - في أسرة غنية تبدو عليه آثار الرفاه ونضارة العيش الهاني.

ولد القونوي في محافظة ملاطية في أنطاطول سنة ٦٠٦ (١٢٠٩م) وتوفي أبوه على أغلب الاحتمال سنة ٦١٥ وهو كان آنذاك صغير السن ناعم البدن رطب الجسد، فظل يتيماً وأمه ثيبه. ثم تزوجت أمه باستاذة ابن العربي على ما يروى، وكانت مناسبتها القوية باستاذة تؤيد هذه الرواية.

تربي القونوي مستفيداً من نعم أسرة ثرية، تربية عالية علمية وأدبية وعملية، وأغلب الظن أنه أخذ تعليمه وتربيته من استاذة ابن العربي فقط، لأننا لم نقف بعد على أنه استفاد بغيره، ولا نعرف التحاقه باستاذة ابن العربي، ولكن إقامة الشيخ ابن العربي بملاطية كان في سنة ٦١٨.

فكان عمر القونوي يتراوح بين الحادية أو الثانية عشر حينما تتلمذ عليه وذهب بعده معه إلى دمشق، ولم يفارقه إلى أن توفي الاستاذ - رضى الله عنه - فجال مع شيخه بين مدن هامة؛ كدمشق وحلب، واشتغل بالعلوم في هذه البلاد تعلماً وتعليماً، حتى أنه شكّل حلقة تدريسية في دمشق مدة.

توفي ابن العربي سنة ٦٣٨ (١٢٤٠م) فظل القونوي بعده في دمشق مدة ثم انتقل إلى حلب سنة ٦٤٠ (١٢٤٢م) ومنها خرج مسافراً إلى الحجاز لاداء فريضة الحج، ثم ذهب إلى مصر وظل هناك مدة وبما التقى فيها بمعاصره الفكرى ابن سبعين الذى كان يقول بوحدة الوجود.

وبعد فراغه من اداء الحج وعودته من مصر توطن في بلدة قونية إلى أن توفي، وكان في هذه الفترة مشغولاً بتدريس علم الحديث والوعظ والارشاد، كما هو عادة السادات في اواخر اعمارهم. وكان يتردد كثيراً إلى معاصره؛ المفكر الاسلامى الصوفى - مولانا جلال الدين الرومى - وكانت الرابطة بين هذين الرجلين الكاملين قد بلغت الحد الاقصى من القرب والقوة، حتى كان كل واحد منهما يعتقد في الآخر الصلاح النهائي في ذلك العصر، وهذا الذى جعل مولانا يوصى بأن يصلى القونوي على جنازته بعد وفاته من بين جمهور علماء قونية.

## كب / مصباح الانس

وكان اثناء اقامته بقونية استولى المغول على شرق العالم الاسلامي، فحدث فيه فتنة وفساداً من سفك الدماء وهتك الاعراض واللعب بمشاعر الاسلام وهدم مشاهد الاولياء وتخلية الجوامع من العباد الى غير ذلك، كما اشار اليه القونوي في شرح الحديث الثاني والعشرون من الاربعين حديثاً - رحمه الله تعالى - وفي هذه الفترة رأى القونوي في المنام النبي - صلى الله عليه وسلم - مكفناً على نعش، وعبره بان هولاء كودخل بغداد - دار الخلافة الاسلامية ومركز العلوم وموطن العلماء والاولياء - فكان الامر هكذا حيث دخل هولاء كود بغداد بجيوشه الهدامة في تلك الليلة.

وكان وفاته - رضي الله عنه - سنة ٦٧٣ (١٢٧٤ - م) بعد وفاة مولانا - قدس سره - بقليل، وقد كان اوصى بان يدفن في الحارة الصالحية بجنب استاذه في دمشق، الا ان ذلك لم يتيسر، فدفن امام الجامع المسمى باسمه في بلدة قونية الى هنا تم كلامه - كامل بيلماز -.

اقول: كما اخبر عن تعبير منامه بدخول هولاء كود ببغداد بجيوشه الهدامة، كذا اخبر عن حوادث قارعة وفتن مظلمة في بلاد آناطول، حيث قال في اواخر وصيته عند الوفاة: بعد ان وصي اصحابه ان لا يخوضوا بعدى في مشكلات المعارف الذوقية .... ولا يقبلوا كلاماً من ذوق احيد؛ اللهم الا من ادرك منهم الامام محمد المهدي فليبلغه سلامي وليأخذ عنه ما يخبره به من المعارف لا غير، ولا يشتغلوا بشئ من العلوم النظرية وغيرها، بل يقتصروا على الذكر وتلاوة القرآن والمشاركة على الايراد الموظفة ومطالعة ما سبقت الاشارة من الصريح الجلي من الاذواق المذكورة.

ومن كان متجرداً فليقصد المهاجرة الى الشام، فانه سيحدث في هذا البلاد فتن مظلمة تغير سلامة الاكثرين منها «فستذكرون ما اقول لكم وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد (٤٤ - مؤمن)» وان الله حسب من اتقى وسلك سبيل هداية

وفي قضية استيلاء المغول على شرق العالم الاسلامي، قال في كتاب شرح الاربعين حديثاً في كشف سر هذا الحديث<sup>١</sup> وايضاح ومعانيه - بعد ما نقل منامات عديدة من جلته

١ - عن ابن مسعود: ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: من رأى في المنام فقد رأى في، فان الشيطان لا يتمثل بي، وفي رواية: من رأى فقد رأى الحق، فان الشيطان لا يترآى بي.



## مقدمة المصحح / كج

رؤيا الشيخ الاكبر والامام الاكمل محي الدين محمد بن علي بن محمد العربي رضی الله عنه الذي حكى له في هذا الباب:- واما انا فرأيت في الليلة التي أخذت بغداد، في صبيحتها، النبي عليه السلام مكفناً على نعش، واقوام يشذونه على النعش ورأسه مكشوف وشعره يكاد يمس الارض، فقلت لا وذاك: ماتنصمون؟ فقالوا: انه مات ونحن نريد حمله ودفنه، فوقع في قلبي انه عليه السلام لم يميت، فقلت لهم: ما ارى وجهه وجه ميت اصبروا حتى يتحقق الامر، فدنوت الى فيه وانفذه؛ فوجدته يتنفس نفساً ضعيفاً، فصحت عليهم ومنعتهم مما كانوا عازمين عليه، واستيقظت فزعاً كثيباً.

وعرفت بما كنت اعلم من هذه المسألة والتجارب المكررة؛ ان ذلك مثال حادث عظيم حدث في الاسلام، ولما كان الخبر قد وصل بان مغول قد قصدوا بغداد؛ وقع لي انه قد اخذت بغداد، فضببطت التأريخ، فجاء غير واحد ممن حضر الواقعة من اهل الخبرة وذكر ان ذلك اليوم اخذت بغداد، فخرجت الرؤيا على نحو ما وقع لي في تعبيرها، ولو ذكرت ما سمعته من الثقات وما جربته في هذه المسألة مراراً كثيراً في نفسي وفي غيري لطال الكلام، وانما ذكرت هذا القدر على سبيل التنبيه والاموذج.

ومما اشتبه على جماعة من السالكين طريق الله بسبب ما ذكرنا انهم رأوا النبي عليه السلام في زعمهم على مامر بيانه واخبرهم بامور، فلم يقع على نحو ما وقع الاخبار به، فلما سألتهم عن جليلة الصورة المرئية واخبروني، وجدت مخالفة بجلية صورته الاصلية، فاخبرتهم بالسبب ونبتهم ففروا وتنبهوا. يعني ذلك المرئي هو صورة الشرع بالنسبة الى اعتقاد الرائي او حاله او بالنسبة الى صفة او حكم من احكام الاسلام، او بالنسبة الى الموضع الذي رأى فيه ذلك الرائي تلك الصورة التي ظن انها صورة النبي، وقد جربنا ذلك كثيراً في انفسنا وفي غيرنا وسمعنا من شيوخنا ايضاً ما يؤيد ذلك مراراً شتى.

## حياة الشارح وتصنيفاته ومولده ووفاته

هو العالم المحقق والبحر المدقق مقتدى اصحاب التحقيق والتدقيق: شمس الدين محمد بن حمزة الفناري؛ الشهير بـ «ابن الفناري» قاضي قضاة المسلمين بمدينة بيروت وقسطنطينية

## كد / مصباح الانس

«استانبول» في عصره، وكان من اكابر علماء العثمانية في القرن التاسع الهجري، بل من اوحده زمانه؛ وكان عارفاً بأكثر العلوم الادبية والعقلية والنقلية والمعاني والقراءات والتفسير، وكثير المشاركة في الفنون المختلفة، حتى صنف في الاصول كتاباً أقام في عمله ثلاثين سنة، وأقرأ شرح العبد نحو العشرين مرة، وفي العرفان والتصوف - لاسيما العلمى منها - يعدّ من اساتذة هذا الفن، غير انه يعاب بنحلة ابن عربي وأقراء الفصوص - عند علماء الظاهر والفقهاء الحنفية -.

ولد في صفر سنة ٧٥١ واخذ العلوم عن علاء الدين الاسود - شارح المغني - وجمال الدين آقسرائي (آقسرائي) وجمع من اكابر عصره؛ ورحل الى مصر وتلقّد عند شيخ اكمل الدين وغيره؛ ثم رجع الى وطنه ولّى القضاء بها وارتفع قدره عند سلاطين آل عثمان جداً، لاسيما سلطان بايزيد الملقب به «ايلدرم» (٧٩١-٨٠٥) وجلي سلطان محمد خان (٨١٦-٨٢٤) وكان حسن السمعة كبير الفضل كثير الافعال، وفي الاواخر افتخر من جانب السلطان بمنصب «شيخ الاسلامي» وتوفي سنة ٨٣٤ وقد مضى من عمره الشريف اربع وثمانون سنة.

وله تأليف كثيرة منها:

- ١- مصباح الانس بين المعقول والمشهود في شرح مفتاح غيب الجمع والوجود.
- ٢- عين الاغيان في تفسير القرآن، المسمى بـ «تفسير الفاتحة» الذي طبع في استانبول.
- ٣- فصول البدائع في اصول الشرائع - في اصول الفقه ٢- طبع باستانبول في مجلدين.
- ٤- الفوائد الفنارية - طبع هذا الكتاب مع شرح احمد بن عبد الله شوقي باستانبول.
- ٥- عويصات الافكار في اختيار واختيار اولي الابصار.
- ٦- اساس التصريف.
- ٧- اساس الفنون.

- ١- قال صاحب كتاب كشف الظنون: مفتاح الغيب في التصوف للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣، وكان المولى شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ لما قرأه لولده، صنف شرحاً لطيفاً وضمنه من معارف الصوفية ما لم يسمعه الاذان وسماء: مصباح الانس بين المعقول والمشهود في شرح مفتاح غيب الجمع والوجود.
- ٢- هذا هو الكتاب الذي أقام في عمله ثلاثين سنة

- ٨- اسئلة افموزج العلوم.
- ٩- مائة مسألة في مائة فن.
- ١٠- رسالة رجال الغيب.
- ١١- رسالة في مناقب الشيخ بهاء الدين النقشبندی.
- ١٢- شرح اصول البزدوی.
- ١٣- شرح تلخیص الجامع الكبير في المعاني.
- ١٤- شرح تلخیص المفتاح في المعاني.
- ١٥- شرح رسالة الاثرية في المعاني والبيان.
- ١٦- شرح مقطعات عشرين مختصرة وعشرين علماً - لولده -.
- ١٧- شرح المواقف في الكلام<sup>١</sup>.
- ١٨- حاشية على ضوء اللامع.
- ١٩- حاشية على شرح الشمسية للسيد الشريف.
- ٢٠- شرح المصباح في النحو.
- ٢١- حاشية على شرحی السيد والسعد للمفتاح.
- ٢٢- مقدمة للصلوة.
- ٢٣- شرح الرباعي لابن عربي - كنا حروفاً عاليات لم نقل<sup>٢</sup> -.

### النسخ التي اعتمدنا عليها في التصحيح والتنقيح:

لما تم تصحيح كتاب النفحات الالهية وترجمته؛ الذي كان من تصنيفات الشيخ الكامل والول الواصل والمتأله الفاضل؛ شيخ المشايخ بالاستحقاق؛ ابو المعالي محمد بن اسحق المشتهر بالقونوي قدس الله سره ونصّر الله وجهه وروح الله روحه، استدعى الناشر الفاضل ايضاً عني ان اصحح اهم كتبه المشتهر بـ «مفتاح الغيب» والمسمى بـ «مفتاح غيب الجمع

- ١- اقرأ هذا الشرح - اى شرح العنصر - نحو العشرين مرة.
- ٢- هذا الشرح من منشورات مكتبة «مولي» طبع مع تصحيحه وترجمته لمصحح هذا الكتاب

كو / مصباح الانس

والوجود» مع شرحه المسمى بـ«مصباح الانس بين المعقول والمشهود في شرح مفتاح غيب الجمع والوجود» الذي صنّفه العالم المحقق والخبر المدقق محمد بن حمزة الفناري وترجم هذا الاخير باللغة الفارسية، وانا اتردّد في هذا الامر العظيم، أقدم رجلاً وأخيراً أخرى، وبعد اللتيا والتي استخرت من الله العلام وتوكلت عليه واعتمدت على توفيقاته ونفحاته في ايماننا - لان الامر عظيم والبضاعة مزجاة - بناء على هذا قبلت استدعائه وجاوبت ندائه واخذت في التصحيح والترجمة بعد جهد طويل ومقاساة عن كثيرة - خدامي داند وأنكس كه رفته - لان بيانه معضل ومفاهيمه فوق ادراك العقول البشرية، وواضح على الذين لهم اطلاع على المتون العلمية ان تعاطي ترجمتها ونقلها الى لغة اخرى - مع الحفاظ المحتوى الاصلى للمتن - لمن اعسر الامور واشقها، ومحمد الله والمنة تتم بالخير والعافية في ثلاثة اعوام، والشكر لله.

يرى الناس دهنًا في قوارير صافياً ولم يدري ما يجري على رأس سمس  
النسخ التي اعتمدنا عليها في تصحيح هذا الكتاب وشرحه؛ نسخ عديدة نفيسة جداً؛  
وهي الستة نسخ؛ التي كانت يدور مدار التصحيح والتنقيح والتحقيق عليها:

الاولى: النسخة المطبوعة بالطبعة الحجرية، الذي باشر طبعه الحاج شيخ احمد الشيرازي - رحمه الله تعالى - في سنة ١٣٢٣ هجرية، بكتابة الفاضل الكاتب محمدرضا التويسركاني، وتصدي لتصحيحه ومقابلته مع النسخ الاخرى؛ فخر الحكماء المتألمين وزين السلاك الالهيين وقائد المدرسين، الميرزا هاشم بن محمد بن حسن بن محمد بن علي الكيلاني الاشكوري، الرشتي معتداً والطهراني مسكناً، مدرّس العلوم العقلية والمعارف الالهية، وجعلت هذه النسخة نسخة الاساس - اي المفتاح والمصباح - وعلامة النسخة البدل «ن - ع».

والثاني: نسخة فتوغرافية في مكتبة كلية الاداب بجامعة تهران، المحفوظة تحت رقم ٤١٠٥، بكتابة الفاضل المفضل، الحاج ميرسيد محمد القمي (فاطمى)، وكانت سنة تحريرها ١٣٢١ هجرية، وكتب - رحمه الله عليه - : قد فرغ من تحريره على يد اقل الطلاب محمد بن حسين بن علي رضا الحسيني القمي في يوم الاحد الثالث عشر من شهر ذيقعدة الحرام من سنة ١٣٢١ وكتب في خاتمة كتاب المفتاح: قد وقع الفراغ من تدوين المتن على يد الاحقر محمد بن حسين بن علي رضا ابن محمد بن مير كمال الدين محمد الحسيني القمي في الخامس من شهر

## مقدمة المصحح / كز

محرم الحرام سنة ١٣٢٢. وعلامة اختصار هذه النسخة - اى المفتاح والمصباح - «ط»  
وعلامة النسخة البديل «ن-ط».

والثالث نسخة فتوغرافية من مكتبة «سلطنى آلمان» ارسل الى هذه النسخة صديق  
الفاضل الدكتور فيروز عدلي، وهى تحت رقم ٣٢١٤، وسقط سنة تحرير هذه النسخة، علامة  
الاختصار «ل» وعلامة النسخة البديل «ن-ل».

الرابع: نسخة فتوغرافية نفيسة جداً لمكتبة مجلس الشورى الاسلامية (ملى سابق)  
لكتاب المفتاح من كتب السيد محمد الطباطبائي، المحفوظة تحت رقم ١١٥١٧ - فاقد سنة  
الكتابة علامة الاختصار «ج».

الخامس: نسخة فتوغرافية ايضاً لمكتبة مجلس الشورى الاسلامية (ملى سابق) لكتاب  
المفتاح، المحفوظة تحت رقم ١٣٦٩. فاقد سنة الكتابة، علامة الاختصار «م».

السادس: نسخة فتوغرافية المتعلق بالسيد النجومى بكرمانشاه لكتاب المفتاح - دليل  
المخطوطات للسيد احمد الحسينى. ج:، ص: ٢٥١ - علامة الاختصار «ك».

وعلق على كتاب مفتاح الغيب ومصباح الانس تعليقات انيقة وحواش شريفة كثيرة؛  
فخر الحكماء المتألمين واسوة العرفاء المحققين وزين السالكين، الاستاذ الاجل الميرزا هاشم بن  
حسن بن محمد على الكيلاني الاشكورى الرشقى معتداً والطهراني مسكناً؛ مدرّس العلوم  
العقلية والمعارف الالهية في مدرسة السلطانية الناصرية الواقعة في الطهران (سبها لار قديم)  
من تلامذة فخر الحكماء والعرفاء «الآقا محمد رضا قشه اى المتخلص بـ (صهبا)» الذى طبع  
في حواشى الكتاب بالطبع الحجرية؛ المحوّاة اكثرها - مع رثانة وجهها ودنائة طبعها - و  
بقول الاستاد مطهرى - قدس سره - قرائنها قد تؤخذ العينان من الانسان. ولما كانت هذه  
التعليقات فاقد النسخة لتصحيحها قد شمرّت عن ساق الجذّ وعزمت على طبعها بحدّ الهى و  
مساعدة صديق الفاضل - التاجى الاصفهاني - وقرأنا بحمد الله على ما كانت عليه بحمد الله  
مع مقاساة شديدة، ولذلك نرجو من القارئ الكرام والفضلاء العظام ان يعفوا اذا عثر واعلى  
خطاء، فان السلامة عن الخطاء - لاسيما في نقل هذه التعليقات الشوهاء - من صفة رب السامع  
وعلامة الاختصار «ش».

## كج / مصباح الانس

وعلق عليه ايضاً الحاج ميرسيد محمد القمي «فاطمى»، الذى كان من احد الفضلاء والفقهاء فى القرن الرابع عشر الهجرى، وفى الفلسفيات والعرفانيات كان من تلامذة الميرزا هاشم الكيلانى والميرزا حسن الكرمانشاهى والشيخ على النورى، وفى الرياضيات من تلامذة ميرزا ابراهيم حكيم زنجاني، و ايضاً كاتب احد النسخ التى كانت عليها مدار تصحيحنا المحفوظة فى مكتبة كلية الاداب بجامعة تهران، وعلامة الاختصار «ق»

وعلق ايضاً على هذا الكتاب الشريف تعليقات كثيرة بالنسبة، الاية الله العظمى روح الله الموسوى الخميني قدس سره - المستغنى عن التعريف والتعريف - وعلامة الاختصار «خ»

وعليه ايضاً تعليقات انيقة ثمينة قليلة لخاتم العرفاء والحكماء المتألمين الاقا محمد رضا قشهائى، وعلامته «آقا محمد رضا قشهائى».

وللاستاذ المدقق، حسن حسن زاده آملى دام بقاءه ايضاً تعليقات قليلة جداً على هذا السفر العظيم وعلامة اختصاره «آ»

وعلى هذا الكتاب تعليقات بديعة انيقة المسمى بـ «فتح المفتاح» لمعلق مجهول المحفوظة تحت رقم ٩٤٠٤ - ١٤٢٥٥ فى مكتبة «آستان قدس» وعلامة الاختصار «ف» ولتطابق المتن والترجمة جعلنا لكل عنوان من عناوين خمسة هذا الكتاب عدداً ثم ميزنا ذلك العدد باعتبار كل فقرة من فقراته او مقطع من مقاطعاته بعدد اخرى، مثلاً والعنوان الخامس ومقطعه الثالث قررنا «٥/٣» وهكذا عملنا فى هذا الكتاب والذى ترجمنا من هذا التحرير او غيره من الاعلام.

و وضعنا متن كتاب المفتاح فى هذا الشرح بخط اسود - غير خطوط المتن - ليمتاز المتن من الشرح، كما عمل فى الطبع الحجرى. وطبعنا هذا الكتاب - اعنى مفتاح غيب الجمع والوجود المشتهره «مفتاح الغيب» - مستقلاً و وضعنا فى هذا المجلد - بعد المقدمة المصحح - قبيل كتاب المصباح، وجعلنا عدد صفحاته بين المعقفتين [.]

هذا الكتاب مرتب على اربعة قوائم: فاتحة وتمهيد جلى وباب وخاتمة:

الفاتحة فى مقدمات الشروع المفيدة للشوق الجملى والضبط الاصلى فى المشروع وفيها

## مقدمة المصحح / كط

فصول في تقسيم العلوم الشرعية الاسلامية الى الامهات الاصلية والفروع الكلية، وفي سبب اختلاف الامم والتنبيه على طريق الامم<sup>١</sup>، وفي تبين منتهى الافكار وتعيين ما يسلكه اهل الاستبصار، وفي بيان الموضوع والمبادئ والمسائل لعلم التحقيق، وفي ما افادة الكل من ضبط كليات مهمات العلم والعمل.

التمهيد الجملي في بيان ماصح ارتباط العالم بالحق والحق بالعالم - مع انه بذاته ووحدته الذاتية غنى عن العالمين - مشتمل على سابقة التمهيد الجملي: في ذكر امهات اصول تلك الصحة - اى صحة الارتباطين - وفيها فصلين: فصل الاول في تصحيح الاضافات التى بين الذات والصفات، وفصل الثانى في تصحيح النسبة التى بينه سبحانه باعتبار اقسام اسماء الصفات وبين تكوين اعيان المكونات. وخاتمة التمهيد الجملي في بيان متعلقات طلبنا بالاجمال وبأى اعتبار لا يتناهى مراتب الاستكمال وفيها بيانات عديدة.

باب كشف السر الكلى في بيان تعيين كليات جهات الارتباطات بينه سبحانه وبين المكونات وغيرها من العلويات والسفليات، وفيها فصول عديدة.

خاتمة الكتاب؛ الجامعة لمقاصد الباب في بيان خواص الانسان الكامل، لانه مع آخرته الشهودية اول الاوائل في التوجه الالهى الشامل؛ وفيها سبعة عشر مسائل واجوبة و في خاتمة الخاتمة مناجاة بلسان من السنة الكمال.

## اطراء هذا الكتاب:

قال الشيخ قدس سره في كتابه المسمى باعجاز البيان في تأويل أم القرآن في اطراء هذا الكتاب اى مفتاح الغيب - بعد ما ذكر درجات الايمان والاحسان -: وهذا مقام الولاية وبعده خصوصيات الولاية التى لانهاية لها - اذ لانهاية للاكمالية - بل بين مرتبة كنت سمعه وبصره ومرتبة الكمال المختص بصاحب احديّة الجمع المذكور غير مرة والمنبه عليه ايضاً منذ قريب مراتب، فماظنك بدرجات الاكمالية التى هى وراء الكمال؟

فمن جملة ما بين مرتبة «كنت سمعه وبصره» وبين مرتبة الكمال مرتبة النبوة، ثم مرتبة الرسالة، ثم مرتبة الخلافة المقيدة بالنسبة الى أمة خاصة، ثم الرسالة العامة، ثم الخلافة العامة، ثم الكمال في الجمع، ثم الكمال المتضمن للاستخلاف والتوكيل الاثم؛ من الخليفة الكامل لربه سبحانه في كل ما كان الحق سبحانه قد استخلفه فيه، مع زيادة ما يختص بذات العبد واحواله. فكل نبي ولي ولا ينعكس؛ وكل رسول نبي ولا ينعكس، وكل من قرن برسالة السيف فخليفة، وليس كل من يرسل هذا شأنه، وكل من عمت رسالته عمت خلافته، اذ منحها بعد الرسالة، وكل من تحقق بالكمال علا على جميع المقامات والاحوال والسلام. وما بعد استخلاف الحق والاستهلاك فيه عينا والبقاء حكماً - مع الجمع بين صفتي التحض والتشكيك - مرمى لرام.

ومن اراد ان يتفهم شيئاً من احوال الكمال وسيرته وعلاماته فليطالع كتاب «مفتاح غيب الجمع وتفصيله» الذي ضمنه التنبيه على هذا وغيره. وقد فرغت في هذا الكتاب جللاً من هذه الاسرار، فان اردت الاطلاع على مثل هذه الجواهر فامعن التأمل في هذا الكتاب وألحق آخر الكلام باوله؛ واجمع النكت الماثورة فيه وما قصد تفريقه من غامضات الاسرار؛ ترى العجب العجيب، وما يتوهمه المتأمل تكراراً فليس كذلك، وانما كل ما يمكنني التصريح به دفعة واحدة قد اعيد ذكره بتعريف آخر ولقب غير اللقب الاول؛ لأكشف بذلك قناعاً من حجب غير ما كشف من قبل، اقتداءً بربي وسنن الكمل من قبلي، فاجمع وتذكروا قنع واستبصر، والله الهادي والمبصر.

### نموذجاً من مقامات المؤلف واصول آرائه

لا شك عندنا وعند من يطالع هذا السفر الكريم بعين الاعتبار ان الشيخ قدس سره كان من اكابر اولياء المحققين واعاظم المجداء المكاشفين، غير أن هذا الرجل العظيم لم يذكر في هذا الكتاب كيفية مكاشفاته واورادته، بل ذكر هنا نتائجها وثمرتها، وذكر في كتاب الفكوك بعض سيره وكشفه وفي كتاب النفحات جلّها وقلّها، ونحن نذكر نموذجاً منها من كتاب الفكوك ليعلم محل هذا الولي الودود في موضع رحسى الوجود.



## مقدمة المصحح / لا

قال قدس سره في فك الاسحاق: فصحة خيال الانسان ورؤياه له عدة موجبات بعضها مزاجية وبعضها خارجة عن المزاج، فالمختص منها بالمزاج: صحة الدماغ وما سبق ذكره، والخارج عن المزاج: بقاء حكم الاتصال بين خياله وبين عالم المثال عن علم ومناسبة محققة تقتضي اتحاده به من احدى جهتيه، وهذا كشف عال قلّ من يشاهده، رأيتُه ودخلت بنفسي في بعض مظاهرها من خيال المقيد الى عالم المثال من باب الاتصال المشار اليه، وانتهيت الى آخره وخرجت منه الى عالم الارواح ثم الى فيحاء مطالع الاضواء، والحمد لله على ما انعم.

وقال في فك اليعقوبي: والسر الاخر في ذلك هو ان القلوب التي شاء الحق منها ان يتجلى له ليصير مستواه ومنصة تجليه، لا يرضى اني شاركت فيها، فلما اخذ يوسف من قلب ابيه مكاناً لبقية مناسبة ثابتة بين يعقوب وبين ماسوى الحق، اخذ الحق يوسف عنه بيد الغيرة وصقل بالحنن وآلم الفراق قلبه، فلما آيس وانفرد للحق وتطهر من حكم السوى؛ رذ الله اليه اولاده على احسن حال وهو الجزء بما يلائم، وهذه معالجة الربانية وطب الهى قلّ من يعرف سرّه، وهذا مقام شريف في طريق الله جرّبْتُ له بركات لا تحصى وشاهدت صحة هذا الحكم والمجازاة في نفسي وفي جماعة من اهل الله، والحمد لله.

وقال في فك اليوسفي: قد ورد في الحديث: ان الامر الالهى يبقى في الجوّ بعد مفارقتة سماء الدنيا ثلاث سنين حتى يصل الى الارض ويتصل بالمحل المختص به، وهذا من المكاشفات المجربة والمتفق عليها. وقال في سرعة ظهور حكم الرؤيا وما عبرت به دليل على ضعف نفس الرائي: وهذا حال اهل البداية من السالكين، وقد جربنا ذلك كثير أفي اصحابنا واصحاب غيرنا من الشيوخ، وكذلك في انفسنا زمان البداية.

ورأيت من الشيخ الامام العارف المحقق سعد الملة والدين محمد المؤيد الحموية قدس الله نفسه الزكية ان كان يرى الكوائن في عالم المثال المطلق ويعلم حالته ان المرئى صورة معلومة ذلك الشئ المتعين في علم الحق ازلاً مثلت له وانه لا بد من ظهور ذلك الشئ في الحس بصورة ما رآه هناك - دون تغيير ولا تبديل - ورأيت غير واحد ممن له هذه الرؤية غير ان اكثرهم لم يكن له علم بان الذى رآه عبارة عن عين ثابتة من جملة المعلومات المتعينة في علم الحق ازلاً وأبداً على وتيرة واحدة مثلت له صورتها في عالم المثال المطلق وانه سيدخل هذا العالم الحسى بتلك الصورة.

## لب / مصباح الانس

واما ما شاهدته وذقته وجربته من ذوق شيخنا رضى الله عنه وارضاه فاعظم واعلى من ان يتسلق الفهوم اليه او يستشرف العقول عليه، فانه كان يستجلى المعلومات الالهية في حضرة العلم ويجبر عن كيفية تبعية العلم للمعلوم وكون العلم لا اثر له في المعلوم، بل المعلوم يعين تعلق علم العالم به ويعطيه ذلك من ذاته ..... شاهدت ذلك منه في غير واحد وفي غير قضية من الامور الالهية والكونية واطلعت بعد فضل الله وبركته على سرّ القدر ومحمد الحكيم الالهى على اشياء، وبشرى بالاصابة في الحكم بعد ذلك في ما احكم به بسبب هذا الاطلاع ونيل ما يتعلق الارادة بوقوعه بموجب هذا الكشف الاعلى، فلم ينخرم الامر على ولم ينسخ هذا الحكم، والحمد لله المنعم المفضل.

وقال في فك الشعبي: أخبرت من جانب الحق ان القَدَم الموضوع في جهنم هو الباقي في هذا العالم من صور الكل مما لم يصحبهم في النشأة الجنانية، وكتسى عن ذلك الباقي بالقدم؛ لمناسبة شريفة لطيفة.

وقال في فك العزيرى: واما امثال هذه الارواح الكلية المقدسة الكاملة؛ فانها لا يشغها شأن عن شأن ولا يحجبها عالم عن عالم، لانها ليست محبوسة في البرزخ، بل لها تمكن الظهور في هذا العالم متى شئت؛ فلم يعرض عن هذا العالم بكل وجه. وقد تحققنا ذلك وشاهدناه ورأينا جماعة قد شاهدوا ذلك وكان شيخنا رضى الله عنه يجتمع بالنبي صلى الله عليه وسلم ومن شاء من هذه صفته من المتقلين الى دار الآخرة متى شاء من ليل او نهار. وجزيت ذلك غير مرة.

وقال في فك الحمدي: واعلم اني لو شرعت في ايضاح هذه الاسرار لطال الكلام، ولكن ساذكر غوذاً ترقى به بعد تأييد الله وتوفيقه الى الاطلاع على ما لم تعهده من ذوق احد من المتقدمين ولا العمرى سطر في كتاب، والحمد لله المنعم.

وله - قدس سره - في الامامة رأى خاص وضح هذا الامر في فك الهارونى، ونحن ننقل عين كلامه من هناك ليستبصر القارىء العزيز. قال: اعلم ان الامامة المذكورة في هذا الموضوع ومثله فانما تذكر باعتبار انها لقب من القاب الخلافة ولها التحكم والتقدم، وهى تنقسم من وجه الى امامة لا واسطة بينها وبين الحضرة الالهية والى امامة ثابتة بالواسطة، والحالية عن الوساطة قد تكون مطلقة عامة الحكم في الوجود وقد تكون مقيدة، بخلاف الامامة الثابتة

## مقدمة المصحح / لـج

بالواسطة، فانها لاتكون الا مقيدة، والتعبير عن الامامة الخالية عن الوساطة مثل قوله للخليل عليه السلام: اني جاعلك للناس اماما (١٢٤ - البقرة) والتي بالواسطة مثل استخلاف موسى عليه السلام هارون على قومه حين قال له: اخلفني في قومي واصلح (١٤٢ - الاعراف) ومثل ما قيل في حق ابي بكر انه خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم. وهذا بخلاف خلافة المهدي عليه السلام، فان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يضيف خلافته اليه، بل سماه خليفة الله وقال: اذا رأيتم الرايات السود تقبل من ارض خراسان فأتوها ولو جنوا، فان فيها خليفة الله المهدي. ثم قال (ص): يلا الارض عدلاً وقسطاً كما ملئت جوراً وظلماً، فاخبرهم بعموم خلافته وحكمه وانه خليفة الله بدون واسطة فافهم.

وبعد هذا الاطراء من جانب الشيخ قدس سره ونموذجاً من مقامات المؤلف؛ لسان امثالي كليل عن تقرير مدحه وبنائي عاجز عن تحرير تعريفيه، ولهذا نختم الكلام واحول القراء الكرام الى هذا النور الباهر والبحر الزاخر، لياكلوا منه لحماً طرياً وتستخرجون حليةً تلبسونها من عذب فرات بسفن النجاة، كما قال رسول الله صلى الله عليه وآله: مثل اهل بيتي كسفينة نوح من ركبها نجي ومن تخلف عنها غرق، ونصلي على سيدنا محمد وآله الغر الميامين.

وقد وقع الفراغ عن تسويد هذا التصدير في يوم الاحد وقد مضى اثنين من شهر شعبان المعظم سنة اربع عشر واربع مائة بعد الالف من الهجرة النبوية على صاحبها آلاف الثناء والتحية، وانا افقر الخلق الى الله العلي، العبد المفتقر الولوي، محمد بن احمد الخواجوي، عامله الله بلطفه الخفي.

محمد خواجوى

١٣٧٢/١٠/٢٥

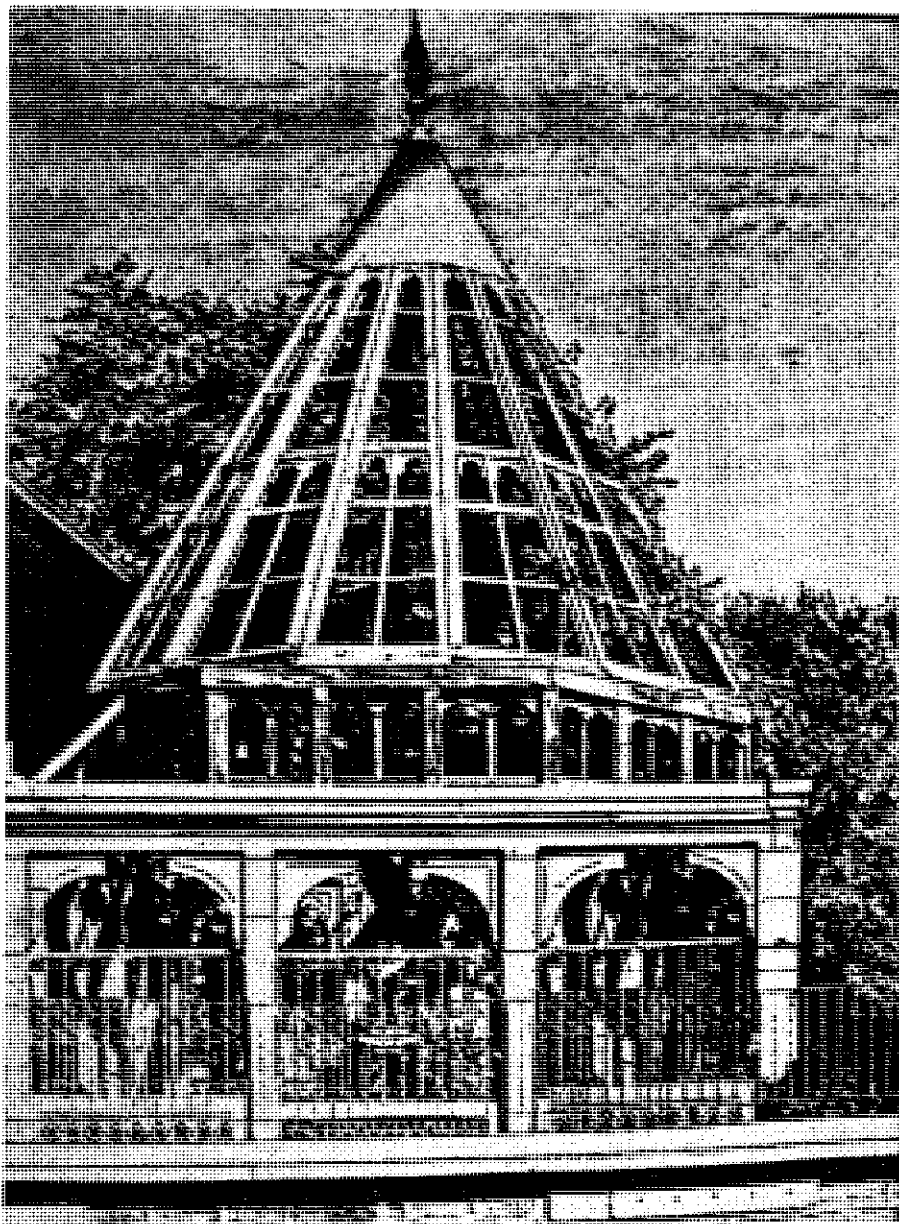








صورة فتو غرافية لنسخة من كتاب مصباح الانس المتعلق بمكتبة كلية  
الاداب بجامعة تهران المحفوظة تحت رقم ٤١٠٥ المكتوب سنة ١٣٢١ هجرية



هذا منظر مدفن الشيخ قدس سره في بلدة قونية، أعدّها

لهذا الكتاب المهندس جواد الحامدى وفقه الله تعالى



مفتاح غيب الجمع والوجود

## بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم احد ١٥ نفسك ٢٥ عن امرته ان يتخذك وكيلاً، حمداً عائداً منك اليك؛ متحداً

❖ ١ - بصيغة الامر للسؤال والاستدعاء لما كان الحمد على الحقيقة اظهار الصفات الكمالية والنعوت الجالية ومرتبة الاظهار تخلق العبد وتحققه بها ولم يتجل في الحقيقة مراته باسمائه وصفاته لم يكن العبد متحققاً وظاهراً بها فهو الحامل على ذاته، فتي لم يتحقق العبد الوجود الحقاني ولم يتنور بالنور الالهي ولم يصدر منه الحمد حقيقة، واذا ظهر بالنورانية والحقانية وتحلى بحلية الكمال، فحقيقة الحمد حينئذ متحققة، فالحمد منه واليه، واول مراتب الكمال وظهور الوجود النورى هو مقام قرب النوافل واوسطها مقام قرب الفرائض ومنتهى مرتبة الكمال المختص بصاحب احدية الجمع. فقوله: حمداً عائداً منك اليك، اشارة الى القربين، وقوله، متحداً بك، اشارة الى المرتبة الاخيرة الجامعة تمام المراتب والكمالات، فالحمد في ذلك المقام حمد يستغرق جميع المحامد ويستوعب المحاسن، بل منه ينفصل وينبعث جميع المحامد والكمالات كما قال رحمه الله: ليكون مستوعباً فضله كل حمد ومكلمة تكيلاً. فالشيخ رحمه الله استدعى من الله تعالى ان يجعل وجوده وجوداً جامعاً مظهر كمالاً ومراًة تامة لاحدية الجمع حتى يتحقق الحمد الجامع منه في تلك المرتبة، فالغرض من الكلام ظهور الحمد التام الجامع منه تعالى في مرتبة التفصيل في مرآة الانسان الكامل كما ان المقصود من الخاتمة بيان حال الانسان الكامل، فالمناسب للفاصلة ان يختار في مقام الحمد فيها حمداً يخصه ليكون الاخر هو الاول المحيط على العينية الاطلاقية ومن حيث تعينه الاول المحيط على جميع التعينات، كما اشرنا اليه في توضيح كلام الشارح المحقق غير مناسب للمقام، وتفصيل مراتب الكمال يظهر في الكتاب شرحاً ومتناً على ماسأى في مقامه، وليس هنا موضع الشرح واليسط؛ وقوله: عن امرته، كما في قوله تعالى: لا اله الا هو فاتخذة وكيلاً (المزمل - ٩) والامر الواقع على الحقيقة الكلية الجامعة واقع على كل واحد من فروعه وتوابعها واطلالها خصوصاً على ورثته الكاملين المكملين - ش. الحمد لله رب العالمين وهى على سيدنا محمد خاصة وعلى الصفوة من عبادته كافة، وعلى سيدنا محمد وآله وصحبه خاصة اللهم احمد - ج - م - ك. ❖ ٢ - اى ذاتك، واطلاق النفس على هذا المعنى غير غزير، اما في الكتاب الجامع: تعلم ما في نفسي ولا اعلم ما في نفسك (١١٦ - المائدة) واما الحديث: كما اثنت على نفسك، وعلى هذا المعنى يجمعه -

بك لا منتقسماً ولا مفصولاً، مستوعباً<sup>١</sup> فضيلة كل حمد ومكملة تكميلاً. اللهم صل<sup>٢</sup> على من وجدنا في قصدك<sup>٣</sup> ١٠ نحوك به<sup>٤</sup> ٢٠ اليك سبيلاً؛ سيدنا محمد وآله كما صليت على من اتخذته لك خليلاً<sup>٥</sup> ٣٠ وجازه<sup>٦</sup> ٤٠ عنا افضل ما جازيت<sup>٧</sup> ٣ عن امته رسولا، وارض عن سائر الصفوة من أمته رضاً تبوئهم به عندك<sup>٨</sup> ٥٠ مقعداً<sup>٩</sup> ٤ كريماً ومستقراً جليلاً، وكن جنان<sup>١٠</sup> ٦٠ سائل هذا التحميد ولسانه عند كل قصد له ومقالة<sup>١١</sup> ٧٠ ليكون قلبه انور كل قلب<sup>١٢</sup> ٥ وقيله اقوم قيلاً.

وبعد: فان العلوم منها امهات اصلية وفروع تفصيلية<sup>١٣</sup> ٨٠؛ وتشارك<sup>١٤</sup> ٩٠ في ان لك منها<sup>١٥</sup> ٦ موضوعاً ومبادئ ومسائل:

فالموضوع ما يبحث فيه عن حقيقته وعن احوال<sup>١٦</sup> ٧ المنسوبة اليه<sup>١٧</sup> ١٠ والامور العارضة له لذاته؛ كالوجود في العلم الالهي - على رأى<sup>١٨</sup> ١١ - وكالمقدار في كونه موضوع علم الهندسة ونحو ذلك.

والمبادئ اما تصورات واما تصديقات:

اما التصورات فهي الحدود وتورد<sup>١٩</sup> ١٢ الموضوع العلم المبحوث فيه او<sup>٢٠</sup> ٨ الصناعة وفروعه<sup>٢١</sup> ١٣ وتفصيله واجزائه واعراضه<sup>٢٢</sup> ٩.

- قوله (ص): من عرف نفسه فقد عرف ربه، على التحقيق كما فضل الشيخ المصنف في رسالة مخصوصة - ش.  
\* ١ - اى جهتك - ق قصدنا - ج \* ٢ - الضمير يرجع الى من - ش \* ٣ - اشارة الى الصلوة المعروفة المروية عن النبي في جواب السؤال عن كيفية الصلوة حيث قال: اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد - ش \* ٤ - بصيغة الامر من المجازاة - ش \* ٥ - اشارة الى قوله تعالى: في مقعد صدق عند مليك مقتدر - ٥٥ - القمر اى بالعندية المعنوية التكرمية لا امكانية - ش \* ٦ - الجنان بمعنى القلب - ش \* ٧ - عطف على قصد - ش - مقاله - ن - ع - ج \* ٨ - اى ومنها فروع تفصيلية - ش \* ٩ - اى العلوم - ش \* ١٠ - العطف تفسيري ويمكن ان تحمل الاحوال المنسوبة على اللاحقة من غير واسطة - ش \* ١١ - كالحكاء جعلوه الموجود مطلقاً واجبا او ممكناً، مجرداً او مادياً، على رأى اخر يكون موضوع الالهي هو وجود الواجب تعالى كما يصرح به الشيخ عن قريب - ش \* ١٢ - اى الحدود - ش الحدود تورد - ج \* ١٣ - عطف على موضوع العلم وكذا ما عطف عليه من البواقى، اى وتورد الحدود لفروعه، ويمكن ان يحمل -

١ - ليكون مستوعباً - ن - ع - ج \* ٢ - صل اللهم - م - ك \* ٣ - جزيت - ج - م \* ٤ - مقصدا - م - مقاما - ك \* ٥ - انور قلب - م - ك \* ٦ - لكل واحد منها - ن - ع - ج \* ٧ - عن الاحوال - م - ك \* ٨ - و - م \* ٩ - ايضا ان كان ذا اجزاء - ن - ع - م واجزائه ايضا ان كان ذا اجزاء واعراضه - ج - ك

## مفتاح الغيب/[٥]

واما التصديقات فهي<sup>١</sup> المقدمات التي يبتنى<sup>٢</sup> عليها ذلك العلم، وهي مع الحدود تسمى اوضاعا، فمنها يقينية<sup>٣</sup> ومنها مسلمة ايمانا وعلى حسن الظن بالمخبر، وتقدم<sup>٤</sup> في ذلك العلم وتسمى اصولا موضوعة ونحو ذلك<sup>٥</sup> مما يدل على ما ذكرنا.

ومنها مسلمة في الوقت الى ان يتبين في موضع آخر، وفي نفس السامع والمتعلم منها شك<sup>٦</sup> حتى يتضح له فيما بعد؛ اما بيرهان نظري او فطري الهى<sup>٧</sup> ويسمى مصادرات، ومتى كان موضوع علم اخص من موضوع علم آخر يقال له انه<sup>٨</sup> تحتته، كالعلم الكونى بالنسبة الى العلم الربانى وكالعلم الطبي<sup>٩</sup> بالنسبة الى العلم الطبيعى ونحو ذلك.

واما المسائل: فهي المطالب التي يبرهن عليها ويقصد اثباتها عند المخاطب، وهي<sup>١٠</sup> اما اصول حاصرة لما يحوى عليه<sup>١١</sup> ذلك العلم - كالاجناس<sup>١٢</sup> بالنسبة الى ماتحتها - واما فروع تحت<sup>١٣</sup> الاصول - كالانواع وانواع الانواع - فتى عُرِفَت الاصول والامهات واحكامها واتضحَتْ؛ عرفت نسبة الفروع اليها<sup>١٤</sup> وصورة تبعيتها لها واندارجها تحتها.

واذا تقرر ذلك<sup>١٥</sup> المذكور فقول: العلم الالهى له الاحاطة بكل علم - احاطة متعلقة<sup>١٦</sup> - وهو الحق بكل شئ وله، اى وللعلم الالهى موضوع ومبادئ ومسائل:

- الفروع على الاقسام والجزئيات ويجعل عطف تفاصيله على فروعه من قبيل العطف التفسيري، وان حمل الشارح على الاحكام والثمرات، ولكن الاحكام داخله في قوله: واعراضه، فتدبر - ش \* ١ - اى المقدمات المسلمة - ش وتقدم مسلمة في - ج \* ٢ - كالاصول المقبولة والمسلمة وغير ذلك من التعبيرات - ش \* ٣ - مبتداء مؤخر، وفي نفس السامع خبر مقدم، والمراد من الفطرى الهى هو البرهان المركب من المقدمات الكشفية الالهامية ويمكن ان يكون العطف للمغايرة، فعلى هذا فالمراد بالفطرى على ما قيل ما حصل له باقتضاء حاله وصفاء استعدادده بحسب تعمل وتوجه من جهته، ومن الالهى ما حصل له بلا تعمل واستعداد غير مجعول بل بوجه خاص بينه وبين الحق ولا يعرفه الا الكل، ويمكن ان يكون المراد بالالهى ما حصل له من ابقاء (القائه) الوسائط من السلسلة الطويلة من النفوس الكلية والعقول المجردة، والمراد من الفطرى ما يحصل له بلا واسطة من الوجه الخاص. تدبر - ش \* ٤ - اى المسائل - ش \* ٥ - الضمير راجع الى لفظ ما - ش \* ٦ - اى كحصر الاجناس والانواع والاشخاص، ولما كان الجنس والنوع من احوال التصورات دون التصديقات فقال كالاجناس وكالانواع على سبيل المشابهة - ش \* ٧ - اى معرفتك باستخراج الفروع من القوة الى الفعل يجعل الاصول، كبرى لصغرى سهلة الحصول - ش \* ٨ - بصيغة المفعول - ش

١- هي-م-ك ٢- يبنى-ج ٣- تعينية-م-ك ٤- او الهى-ج-م-ك-ن-ع ٥- يقال انه-م  
٦- كعلم الطب-ن-ع-ج-م-ك ٧- فروع مندرجة تحت-ن-ع-م-ك ٨- هذا-ن-ع-ج-م-ك  
اندراجها واذا تقرر هذا-م

وموضوع كل علم ومبادئه ومسائله؛ فروع موضوع العلم الالهي وفروع<sup>١٥</sup> مبادئه وفروع مسائله، فوضوعه<sup>١</sup> الخصيص به وجود الحق سبحانه؛ ومبادئه امهات الحقائق اللازمة لوجود<sup>٢</sup> الحق وتسمى اسماء الذات. فمنها<sup>٢٥</sup> ماتعتين حكمه في العالم وبه<sup>٣٥</sup> يعلم؛ اما من خلف حجاب الاثر - وهو حظ العارفين من الابرار - واما ان يدرك كشفاً وشهوداً بدون واسطة ولا حجاب - وهو وصف المقربين والكمل - والقسم الاخر من الاسماء الذاتية مالم يتعتين له حكم في العالم، وهو الذي استأثر الحق به في غيبه كما اشار النبي صلى<sup>٣</sup> الله عليه وآله بقوله في دعائه: او استأثرت به في علم غيبك - الحديث<sup>٤٥</sup>؛ وتلى هذه<sup>٥٥</sup> الاسماء - اعنى اسماء<sup>٦٥</sup> الذات - اسماء الصفات التابعة، ثم اسماء الافعال والنسب والاضافات<sup>٧٥</sup> التي بين اسماء الذات واسماء الصفات وبين اسماء الصفات واسماء الافعال.

والمسائل<sup>٨٥</sup> هي<sup>٤</sup> عبارة عما يتضح بامهات الاسماء التي هي المبادئ؛ من حقائق متعلقاتها<sup>٩٥</sup> والمراتب<sup>٥</sup> والمواطن<sup>١٠٥</sup> ونسبة تفاصيل احكام كل قسم<sup>١١٥</sup> منها ومجمله<sup>١٢٥</sup> ومايتعين بها<sup>١٣٥</sup> وبانوارها؛ من النوعات والاولصاف والاسماء الفرعية وغير ذلك، ومرجع كل ذلك الى امرين وهما: معرفة ارتباط العالم بالحق والحق بالعالم، ومايمكن<sup>١٤٥</sup> معرفته من

١\* - بالرفع عطفه على فروع موضوع - ش ٢\* - اى اسماء الذات - ش ٣\* - الضمير راجع الى العالم او الحكم - ش فعلم - ن - ع ٤\* - اللهم انى اسئلك بكل اسم هو لك، سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احداً من عبادك او استأثرت به في علم غيبك - ش ٥\* - مفعول تلى - ش ٦\* - بالرفع فاعل تلى - ش ٧\* - ملخص الكلام ان المبادئ هي معرفة اسماء الذات والصفات والافعال ومعرفة ارتباط كل منها ونسبتها الى الاخر، مثلاً ان يعرف ... حكم اسماء الصفات والافعال يتعين من اجتماع احكام اسماء الذات وان ظهور حكم اسماء الافعال يتعين من اجتماع احكام اسماء الصفات وكذا معرفة نسب ما بين الاسماء مثلاً ان الخلق متوقف على القدرة وهي متوقفة على الارادة المطابقة للعلم المشروط بالحياة، وسيجئ تفصيل اسماء الذات والصفات والافعال والنسب بينها في الكتاب فانتظر - ش ٨\* - اى مسائل هذا العلم - ش ٩\* - اى فتعلقات الامهات التي هي المبادئ بيان لما في عما يتضح - ش ١٠\* - اى المحال المعنوية والحسية - ش ١١\* - اى من الحقائق - ش ١٢\* - اى محل كل قسم - ش ١٣\* - عطف على ما يتضح والضمير ان راجعان الى الحقائق - ش - لها - ط - تعين بها - ج ١٤\* - ذلك هو الامر الثاني من الامرين، فهو عطف على ارتباط العالم كما شرح الشارح - ش

١ - وموضوعه - ج ٢ - وجود - م - ك ٣ - اشار صلى ... م - ك ٤ - هنا - ن - ع - ج - م - ك ٥ - عما يتبين به حقائق متعلقات هذه الاسماء والمراتب - ن - ع

## مفتاح الغيب / [٧]

المجموع وما يتعذر، على ما سنشير إليه فيما بعد ١.

وهذه المبادئ - اعني مبادئ العلم الالهي والمسائل ايضا - يأخذها من لا يعرفها مسلمة من العارف المتحقق بها الى ان يتبين ٢ له وجه الحق والصواب فيها فيما بعد؛ اما بدليل معقول - ان تأتى ذلك ١٥ للعارف ٢٥ المخبر واقتضاه ٣٥ حكم حاله ووقته ومقامه الذى اقيم ٣ فيه - واما ان يتحقق ٤ السامع ٥٥ ذلك ويلوح له ٦٥ وجه الحق فيه ٧٥ بما رمحده في نفسه من الحق لا يفتقر فيه الى سبب خارجي، كالاقيسة ونحوهما ٤.

ولكل علم ايضا معيار يعرف ٥ به صحيح ما يختص به ٨٥ من سقيمه وخطائه من صوابه، كالنحو في علم العبارة والعروض لمعرفة ٦ اوزان الشعر وبجوره والمنطق في العلوم النظرية ٧ والموسيقى لمعرفة ٨ النغم، هذا الى غير ذلك مما لا حاجة الى التمثيل به.

ولما كان شرف كل علم انما هو بحسب معلومه ٩ ومتعلقه، كان العلم الالهي اشرفها - لشرف متعلقه وهو الحق - فكانت ٩٥ الحاجة الى معرفة موازينه وتحصيل ضوابط اصوله وقوانينه امس، وانه وان قيل فيه انه لا يدخل تحت حكم ميزان؛ فذلك لكونه اوسع واعظم من ان ينضبط بقانون مقين ١٠ او ينحصر في ميزان معين، لا لانه لا ميزان له، بل قد صبح عند الكتمل من ذوى التحقيق من اهل الله ان له بحسب كل مرتبة واسم من الاسماء الالهية ومقام وموطن وحال ووقت ونعم وشخص ميزاناً ١٥ يناسب المرتبة والاسم وما عددناه ١١ وبه

\* ١- اى الدليل المعقول - ش \* ٢- بصيغة الفاعل، اى كانت المسألة مما يمكن فهمها وافهامها بطور العقل البشرى النظرى - ش \* ٣- اى اقتضى ذلك الدليل المعقول حكم حال العارف المخبر ذوقه وافهامه اى بيانه واظهاره او اقتضاه حكم الاخذ الغير العارف ذوقه ومقامه اى يكون له استعداد فهم تلك المسألة بالدليل العقلى النظرى حتى يتبين له العارف المخبر بالدليل - ش \* ٤- اى يعلم - ش \* ٥- اى صحة ما اخذه من العارف - ش \* ٦- اى للسامع - ش \* ٧- اى في ذلك المأخوذ - ش \* ٨- اى في ذلك العلم - ق - ن - ع - ج - م - ك \* ٩- جواب لما - ق وكانت - م - ك \* ١٠- اسم ان، اى لذلك العلم بحسب كذا وكذا - ش نعم، كان سائلاً يقول: وهل لكل شخص ايضا ميزان؟ قال: نعم! وشخص - ق وقت نعم - م نعم - ك

١- فيما بعد ان شاء الله وهذه - ج - م - ك - ن - ع وسأشير - ج - م - ك - ٢- تبين - م - ٣- مقامه اقيم - م - ٤- كالاقيسة والمقدمات ونحوها والله اعلم - ن - ع - ج - م - ك - ٥- به يعرف - م - ك - ٦- في معرفة - ن - ع - ج - ٧- في علم النظرى - م - ك - ٨- من معرفة - ط في معرفة - ن - ع - ج - م - ك - ٩- شرف معلومه - م - ١٠- معين - ج - ١١- عددناه - ج

حصل ١ التمييز بين انواع الفتوح والعلوم الشهودية واللدنية ١٠ والالقاءات والواردات والتجليات الحاصلة لاهل المراتب السنية والاحوال والمقامات؛ وبه يتمكن الانسان ٢٠ من التفرقة بين الالقاء الصحيح الالهى او الملكى وبين الالقاء الشيطانى ونحوه ٣٠ مما لا ينبغي الوثوق به.

ولما ذكرنا طرق محصورة يأتى ذكرها ٢، والغرض الان التنبيه على مايستتر الحق ذكره من القواعد والضوابط والمقدمات وامهات الاصول الوجودية والحضرات ٤٠ الاصلية والمقاصد الغائية وايرادها على سبيل الاجمال والايجاز ليكون أسأ ومفتاحاً لمن وقف عليها وفك له ختامها فى معرفة ماتحوى عليه من ٥٠ انواع التفاصيل والعلوم والاسماء والمراتب ونحو ذلك، والجميع يفتح بعضه بعضا بالفتح الآتى ٦٠ والقدم الاصلى ٧٠ وحسب

١- العلم اللدنى هو العلم فى الاعيان والحقائق الثابتة فى الحضرة العلمية، اى العلم بسر القدر وعند المشهور المراد منه هو العلم الالهامى وهو استفاضة النفس بحسب صلاحها وجلالتها واستعدادها اما بواسطة الرياضة والمجاهدة والتركية واما بواسطة الفطرة السليمة والاستعداد الاصلى الالهى عما فى اللوح، اى النفس الكلية، فالالهام كالضوء من سراج الغيب يقع على قلب صاف فارغ مجلو، لان العلوم كلها موجودة فى النفس الكلية التى من الجواهر المفارقة الاولى، فمن اشراق النفس الكلية يتولد الالهام، كما ان الوحي يتولد من افاضة العقل الكلى، لذا كان الوحي اقوى واصرح من الالهام، لان العقل الكلى اشرف من النفس الكلية كنسبة حواء الى آدم ويسمى اللدنى بهذين المعنيين اللدنى بمعنى الاخص، واذا جعل عطف اللدنية على الشهودية للمغايرة فيحمل على المعنى الاخص - ش. ٢- لما كان قوله سابقاً والالقاءات محملاً، يتنبه الشيخ ثانياً بقوله: وبه يتمكن الانسان، اى وبالميزان المذكور يتمكن الانسان من التفرقة بين الالقاءات، الى الخواطر الاربعة، وليس هذا الكلام تأسيساً وافادة مقصود جديد، بل تفصيل وشرح لما سبق ولذا لم يتعرض الشارح لشرحه واقتصر على شرح الالقاءات، ويمكن ان يكون المراد من التميز بين الالقاءات الاطلاع على تنوعها فقط من غير ان يعرف ان الخواطر كيف احوالها فى الصحة والفساد وفى الوثوق بها وعدمه ومن غير ان يعلم ان اى خاطر همى باى اسم ويكون المراد فيه فى قوله وبه يتمكن ... الى آخره، بيان الاطلاع على الصحة والفساد وتعيين التبعية، ويحتمل ايضاً ان يكون المراد مما سبق هو التميز بين الالقاءات والواردات، اى بين الخاطر والوارد بناء على الفرق بينهما - كما هو منقول عن الشيخ الاكبر وغيره - ومن هذا الكلام اى وبه يتمكن، بيان الفرق والتمييز بين الالقاءات وهذا الوجه الاخير لا يخلو عن تكلف وتعسف تدبر تفهم - ش - من هنا الى صفحة بعد، اى ذو الفضل العظيم ساقط من المخطوطة. ٣- اى النفسانى - ش ٤- اى الحضرات الخمس الكلية - ش ٥- بيان لما - ش تحوى - ج ٦- الالهى - ج - ن - ع - الازلى - ك قوله: الآتى، وهو كل اسم الهى مضاف الى ملك جسائى او روحانى كما فى الاصطلاحات - خ ٧- اى العناية الازلية - ش

١- يحصل - م - ك ٢- ذكرها فيما بعد ان شاء الله وهذا مشرع للبسط فيه مجال والغرض - ن - ع - ك - م - ج

## مفتاح الغيب/[٩]

ما يقتضى به المشيئة ١٥ الالهية ويجرى ٢٥ به القلم حالة التسطير.

فان كتابة هذا الفن لا يكون عن سابق تأمل ولا حق ١ تدبر وتعمل، وما وقع فيه مما يوهم الاشتراك مع علماء الرسوم من ٣٥ لفظ و ٢ اصطلاح، فذلك ليس ٣ عن قصد التقيد بذلك الاصطلاح، بل لامرين آخرين: احدهما ان تلك العبارة المصطلح عليها في ذلك الموضع تكون انسب واتم تأدية للمعنى المراد ببيانه من غيرها من العبارات بالنسبة لما في نفس المتكلم. والسبب الاخر فيما ذكرنا هو حيلة المقام المتكلم ٤٥ منه واشتاله على ما يرد على المحجوب - المتوجه ٥٥ بفكره - وعلى المعنى ٤ به - المتوجه بقلبه - لكن يأخذه المتوجه ٥ بقلبه كشفاً وشهوداً ٦٥ دون تعمل بمحل ظاهر ٧٥ لاشوب فيه، فتبقى ٦ طهارة الوارد على اصلها ويتلقى المحجوب الامر من خلف حجاب الفكرة والبشرية ٧ بتعمل ومحل غير ظاهر ٨، فيكتسى ٩ الوارد الثوب ١٠ والشين فيصير الامر ذا صورتين ٨٥ ويتميز الكلمة الى كلمتين ٩٥، لسعة العطاء الالهى ١٠٥ وتحقيق حكم القبضتين لقوله تعالى: كلاً ١١ عند هثولاء و هثولاء من عطاء ربك و ما كان عطاء ربك محظوراً (٢٠ - الاسراء) فن رزق

١٥- يقتضى المشيئة - ن- ع تقضى - ج عطف على قوله: على سبيل الاجمال؟ اى ايراد القواعد والمقدمات على حسب اقتضاء المشيئة الالهية- ش ٢٥- عطف على يقتضى والمراد من القلم اما القلم الاعلى او قلم الشيخ، وقوله: حال التسطير، مؤيد للثانى، اى على حسب اقتضاء المشيئة الالهية وجريان قلمي باذن الله وقدره- ش ما يجرى - ج ٣٥- بيان لما - ش ٤٥- بصيغة المجهول، والالف واللام للموصول بمعنى الذى وضمير منه يرجع اليه- ش فيه - م- ك ٥٥- فى كلا المقامين بصيغة الفاعل - ش ٦٥- فتبقى - ن- ع صفتان المفعول المطلق المحذوف اى يأخذه اخذاً كشفاً او شهودياً، او منصوبان على التمييز لرفع الاجهام على نسبة الفعل الى الفاعل على ان يكونا بمعنى الفاعل، اى كاشفاً وشاهداً. تدبر- ش ٧٥- اى عن الهواجس النفسانية والكدورات الوهمانية والتعلقات الكونية والشوائب الغضبية والشهوية - ش ظاهر - ك طاهر- م ٨٥- هو تفرغ على كلا القسمين- ش ٩٥- فيصير التجلى الوارد بحسب محل الطاهر ذا صورتين ويختلف باختلاف المحل والاستعداد- ش ١٠٥- فى كل محل على حسب استعدادده وقابليته- ش

- ١- ولا لاحق- ن- ع ٢- او اصطلاح ليس - ج ٣- او - م- ك ٤- المعنى- م
- ٥- عن المتوجه - ن- ع ٦- فيبقى - م- ك ٧- الفكر البشرية- ن- ع الفكر والبشرية- ج- م- ك
- ٨- طاهر- م طاهر- ك ٩- فيكسب - ن- ع - ج - م- ك ١٠- الشوب - ج - م- ك
- ١١- لقبضتين كلاً- ج - م- ك



الطهارة حتى عن الاخلاص \*١ فقد منح الخلاص \*٢، و ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم (٤ - الجمعة).

\*١- اى عن رؤية الاخلاص ومشاهدته لتحقيق الفناء التام حتى عن الفناء وتطهير (النفس) المحل عن العلائق والتعلقات بالكلية (ش) \*٢- اى اعطى الخلاص بعدم خطور ماسوى الحق بالبال ولاحتظائه بالتجلى الذاتى لاحجاب بعده، ومن هنا يعرف سر من اخلص الله اربعين صباحاً ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه، ولكن همنا نكتة وهى ان لا يكون اخلاصه هذا طلباً لظهور ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه، والا لم يكن اخلص الله ولم يكن المحل طاهراً عن التعلقات بالتخلية. تدبر- ش

## التمهيد الجملى

وها ١٥ انا ابتداء الان بذكر تمهيد جملى ثم أتبعه ببيان الترتيب الوجودى الاصلى على حسب العلم السابق الازلى. ثم يقع التعريف بمجمله من الضوابط الاصلية وامهات القواعد المهمة الكلية العلية ١ الآلية ٢٥. ويكون الختام بذكر بعض ما ٣٥ اشتمل ٢ عليه حال الانسان الكامل ومرتبته ٤٥ وعلاماته ٥٥، فانه العلة الغائية وصاحب الاخيرة ومن ٦٥ برتبته ٣ يتعين الاولية، وهو مجمع ٤ البحرين الكونى والربانى ومراة المقامين الوجودى والامكانى، والله يقول ٧٥ الحق وهو يهدى من يشاء الى صراط مستقيم.

١\* - لفظة ها حرف تنبيه اشارة اجمالية الى مقاصد الكتاب وما يبين فيه؛ قال: هذا الكتاب مرتب على فاتحة قد سبقتم وعلى تمهيد جملى وباب وخاتمة، والغرض من التمهيد الجملى بيان صحة ارتباط العالم بالحق تعالى يذكر فيه امهات اصول تعلم بها وصحة ارتباط الخلق بالحق تعالى، مع انه بذاته ووحدته الذاتية غنى عن العالمين، ووجه النسبة التى بين الذات والصفات ووجه النسبة التى بين الحق تعالى باعتبار اسماء الصفات وبين تكوين اعيان المكونات، فجعل فى التمهيد الجملى - ش ٢\* - اى المنسوبة الى اللقاء الهى بلا واسطة او بواسطة - ش المهمة العلية الآلية - ج ٣\* - اى بيان سلسلة ترتيب الموجودات على وجه مطابق فى علم الله - ش ٤\* - بالرفع عطف على حال الانسان - ش ٥\* - بالرفع السابق - ش ٦\* - لفظ من موصولة عطف على العلة الغائية فحينئذ خير لان - ش ٧\* - اشارة الى ان ماسطر فى الكتاب من المطالب والمعارف الحقبة التى وردت على قلبه الشريف من الحضرة الجمعية ويستند الى اللقاء الهى لا يتعمل فكرى واكتساب نظرى. تدبر - ش

١- المهمة العلية - م - ك ٢- يشتمل - ط ٣- الى رتبة تستند الاولية - ن - ع - ج ٤- الى رتبته يستند الاولية ومن رتبته يتعين الاولية مجمع - م - ومن رتبته تستند الاولية مجمع - ك

فمن ذلك: ان الكشف الصحيح والشهود الصريح افادان الشئ اذا اقتضى امرأ لذاته  
لابشرط؛ لايزال عليه مادامت ذاته. واذا اقتضاه بشرط زائد على ذاته؛ فبحسب ذلك  
الشرط ودوام حكمه، سواء كان ذلك الشرط واحداً أو أكثر من واحد، و ١ كان امرأ  
ثبوتياً ونسبة سلبية أو مركبا منها ٢ في الذهن أو كان حكمه موقتا متناهيأ أو غير موقت  
ولا متناه.

ومن ذلك ١٥ ان الشئ لا يثمر ما يضاده ويناقضه ٣، على اختلاف صور الاثمار وانواعه  
المعنوية ٢٥ والروحانية والطبيعية الغير العنصرية والعنصرية، لكن من حيث هو هو وباعتبار  
وجه خاص ٤ يعرفه المحققون، ومتى يقع ٥ ما يوهم خلاف ما ٦ ذكرنا فليس الا بشرط خارج  
عن ذات الشئ أو شروط وبحسبها ٣٥ وبحسب الهيئة الحاصلة من تلك الجمعية. قل كل ٧

\* ١- اى ومن التمهيد الجملى - ش ومنه - م - ك \* ٢- عطف على صور الاثمار وما عطف عليها بيان ويدل  
للانواع واختلاف الاثمار لاجل اختلافات النكاحات والاجتماعات، اذ لا نتيجة ولا اثمار بالنكاح. النكاح  
الاول اجتماع الاسماء الذاتية التى هى مفاتيح الغيب بظهور عالم المعاني والحقائق، والى هذا اثمر اشار بقوله:  
المعنوية، والى هذا الاجتماع والنكاح بقوله: من حيث هو هو، هذا بناء على ان لا يكون قوله وباعتبار وجه خاص  
بيانا لقوله من حيث هو حتى يكون مجموع الكلام اشارة الى قسم واحد من الاثمار وهذا الاثمار من حيث الوجه  
الخاص والعين الثانية لان حيث الاسباب والوسائط الوجودية، بل بان يكون قوله وباعتبار وجه خاص قسما  
عليحدة مغاير القول من حيث هو هو، لعل هذا فى الكلام اشارة الى قسمين من النكاح والاثمار وللإشارة احدهما  
قوله من حيث هو هو كما قلنا وللإشارة الى ثانيهما وباعتبار وجه خاص، والقسم الثالث وهو الاثمار من حيث  
الشرط والشروط الخارجية فقد اشار اليه بقوله: ومتى وقع ماتوهم بخلاف ما ذكرنا، فليس ... الى آخره تفصيله  
هو ما ذكره الشارح وحققه ولفظ التفسيرية يبين وينور ما قلناه، وقد فصلنا الكلام فى المقام فى تعليقاتنا على  
نصوص الشيخ بما لمزيد عليه فارجع اليها. والثانى اجتماع الاسماء الالهية والحروف الربانية لظهور عالم الارواح  
النورية، والى هذا اثمر اشار بقوله: والروحانية والثالث اجتماع الارواح بموجب الاثار المستقلة بها من مفاتيح  
الغيب لظهور عالم المثال والارواح العمار للسّموات العنصرية. والرابع اجتماع الاجسام البسيطة التى اولها  
العرش المجيد، والى هذا اثمر اشار بقوله: والهيئة العنصرية. الرابع اجتماع الاجسام البسيطة لاثمار الصور الطبيعية  
المركبة، اعنى المولدات الثلاث، وقوله: العنصرية اشارة الى هذا اثمر، وسيجئ ان ليس للنكاح مرتبة خامسة غير  
معقولة جمية النكاحات وهى مختصة بالانسان الكامل - ش \* ٣- عطف على بشرط ويكون خير ليس، اى  
ليس كذلك الا بحسب الشروط وبحسب الهيئة الحاصلة من الجمعية، الى جمعية الحقيقية الموصوفة بالمصدر والاثمار  
مع الشروط والاعتبارات الخارجية واحكام المرتبة التى معين فيها ذلك الاجتماع. تدبر - ش شروط بحسبها - ك

١- او- م ٢- سلبية وهى متعلقة الاجتماع منها- م- ك- ج ٣- وما يناقضه- ج ٤- باعتبار خاص- ك- م  
٥- وقع- ن- ع- ج- ك- م ٦- خلاف ذلك الى ما- ج ٧- الجمعية وكل- ج- ك- م

## مفتاح الغيب / [١٣]

يعمل على شاكلته (٨٤ - الاسراء) ولا يثمر ١٥ شئ ولا يظهر عنه ايضاً ما يشابهه كل المشابهة ٢٥؛ والا يكون الوجود قد ظهر وحصل في حقيقة واحدة ومرتبة واحدة على نسق واحد مرتين، وذلك تحصيل الحاصل ١ وانه محال لخلو الفائدة ٢ وكونه من نوع العيب، وتعالى ٣ الفاعل الحق عن ذلك.

ومن هذا الباب ٣٥ ما قيل: ان الحق سبحانه ماتجلى ٤ لشخص او شخصين ٥ في صورة واحدة مرتين، بل لا بد من فارق واختلاف من وجه ما او وجوه. فافهم.  
ومن ذلك ٤٥ ان كل ما هو سبب في وجود ٦ كثرة وكثير، فانه ٧ من حيث هو كذلك لا يتعين بظهور من ظهوراته و ٨ لا يتميز لنا ظري منظور ٥٥.

\* ١- من هنا الى - ومنه ان الاثر لا يكون لموجود ما اصلاً ساقط من المخطوطة. \* ٢- اى كما لا يثمر ما يضافه لا يثمر ما يشابهه، والمراد من قوله: كل المشابهة هو الاتحاد والمشاركة والتشخيص بحيث لا يكون بينهما تمايز وتفارق اصلاً كما هو صريح قوله: والا يكون الوجود قد ظهر ما حصل - الى آخره، وذلك تحصيل الحاصل ولا يخفى عليك انه حينئذ محال ذاتا ولا يمكن وقوعه، بل تصوره غير متصور ولكن ينفيه قوله: وانه محال لخلوه عن الفائدة وكونه من نوع العيب لصراحتة على امكان الوقوع والصدور، ولكن صدوره من الحكيم من حيث كونه حكيماً محال، الا ان يقال ان الشيخ بين اولاً وجه عدم الاثمار ما يشابهه كل المشابهة بانه غير ممكن في حد ذاته وانه تحصيل الحاصل المحال في حد نفسه، ثم بين وجهه بكونه محالاً من حيث الصدور عن الحكيم من حيث كونه حكيماً فذكر محاليتة من جهتين، فقله: تحصيل الحاصل بيان للمحالية الذاتية، وقوله: وانه محال لخلوه، بيان للمحالية العرضية، فحاصله: ان في صورة اثار الشئ ما يشابهه كل المشابهة يلزم تكرار الوجود من كل وجه حقيقةً وشخصياً وتكرره كذلك محال من وجهين: احدهما من حيث الذات ومن جهة كونه تحصيلاً للحاصل المحال في حد ذاته وثانيهما من جهة الصدور عن الحكيم، وهذه غاية التوجيه لكلامه والمشابهة كل المشابهة على المشاركة في الماهية ومعظم الصفات والعوارض بحيث يكون التمايز باقياً في نفس الامر بعيد غايته، فتأمل فان الكلام لا يخلو عن الاختلال والاولى ان يقال و لخلوه عن الفائدة .... الى آخره بواو العطف وحينئذ كان الكلام سديداً - ش \* ٣- اى ان الشئ لا يثمر ما يشابهه كل المشابهة بمعنى ان ما قيل من متفرعات ذلك التمهيد الجملى. قال الشيخ الاكبر العربي: ان في جمال الله سعة فلو تكرر التجلي لضاق. تدبر - ش \* ٤- اى ومن التمهيد الجملى - ش \* ٥- وفي النصوص: ولا يبدل لناظر الا في منظور وبين ما ذكر هنا، (لناظر الا في - ك - م) وما في النصوص يخالف بل اول كلام النصوص مع آخره الذى نقلناه ايضا مغالف، وقد بسطنا الكلام في هذا المقام في تعليقاتنا على النصوص، وان اشتهيت الاطلاع فارجع اليها، فرفع المخالفة والمناقضة اما يحول كلام النصوص بيتاً على اعتبار التعين والتشخيص وكلام مفتاح الغيب بيتاً على اعتبار الاشتراك والكلية واما يحول التنوين في لفظ -

- ١- للحاصل - م ٢- لخلوه عن الفائدة - ج - ك - م ٣- يتعالى - ج - ك - م ٤- يتجلى - ك  
٥- ولا شخصين - ج - ك - م ٦- السبب في ظهور - ك - م ٧- هو السبب في ظهور كثرة فانه - ج  
٨- بظهور ولا - ج - ك - م

ومن ذلك ان كل مظهر لا مر ما كان ما كان لا يمكن ان يكون ظاهراً من حيث كونه مظهره له؛ ولا ١ ظاهراً بذاته ولا ٢ في شئ سواه، الا الذى ظهر بذاته في عين احواله؛ وكان حكمها معه حكم من امتاز عنه من وجه ما؛ فصار مظهراً لما لم يتعين منه اصلاً ولم ٣ يتميز، وهذا شأن الحق سبحانه، فله ان يكون ظاهراً حال كونه مظهراً ومظهراً حال كونه ظاهراً، وللكمل ايضا دون غيرهم من الموجودات منه نصيب.

و من ذلك ١٥ انه لا يعلم شئ بغيره من الوجه ٢٥ المتغاير المبين ولا يعرف الواحد ٣٥

سـ منظور في النصوص للحجية والواو للحال والتنوين في «بظهور» للوحدة، اى كل ماهو السبب في وجود كثرة من حيث هو كذلك لا يتعين بظهور واحد معين، والحال من شأنه انه لا يبدو لناظر الا في جنس المنظور، واما ما في المفتاح فيجعل التنوين في «بظهور» وفي «منظور» كليهما للوحدة، ومن هذا يظهر رفع التخالف بين كلاميه في النصوص ايضا - ش - فاقول: من جلتها ان كل ماهو سبب في وجود كثرة وكثير فانه من حيث هو كذلك لا يمكن ان يتعين بظهور ولا يبدو لناظر الا في منظور (النصوص) قال المحشى على تعليقاته: في منظور، التنوين في منظور للجنس، يعنى ان الحقائق المجردة لا يبدو ولا يتميز لناظر في عالم الحس الا في جنس المنظور، اى الحقائق من حيث تجردها وكليتها واحديتها لا يدرك ظاهراً، بل المدرك والمتميز من حيث الظاهر هو المظاهر والتعينات الخاصة والمنظورات الجزئية. قال في تفسير الفاتحة: للعلم الالهى الذى هو النور نسبتان: نسبة ظاهرة، تفصيلها الصور الوجودية والنور المنبسط على الاكوان المدرك في الحس المفيد تميز الصور بعضها عن بعض، هو حكم النسبة الظاهرة من حيث كليتها واحديتها، وانما قلت حكم النسبة الظاهرة من اجل ان النور من حيث تجرده لا يدرك ظاهراً، وهكذا حكم كل حقيقة بسيطة، وانما يدرك النور من حيث تجرده لا يدرك ظاهراً، وهكذا حكم كل حقيقة بسيطة، وانما يدرك النور بواسطة الالوان والسطوح القائمة بالصور، وكذا سائر الحقائق المجردة لا يدرك ظاهراً الا في مادة انتهت كلامه. والظاهر ان الواو في قوله: ولا يبدو، للعطف، ويمكن ان يكون للحال اى لا يمكن ان يتعين بظهور خاص معين، والحال من شأنه انه لا يبدو لناظر الا في جنس منظور، واذا عرفت ما ذكرنا ظهر انه لا تنافي بين ما قال الشيخ في هذا الكتاب، اى لا يبدو لناظر الا في منظور، وبين ما قال في مفتاح الغيب على ما في اكثر النسخ المتبعة: ولا يتميز لناظر في منظور، فان معناه على ما في المفتاح: انه لا يتميز ولا يعرف في عالم الحس في منظور جزئى معين من جزئياته، بل في كل منظور على ان يكون التنوين في منظور للوحدة، كما في قوله: مظهر في الجملة الاولى، فعلى هذا يكون الجملة الثانية كالاولى في المفاد والمأخذ، فكأنها تأكيد الاولى، فافهم. وظهر لك ايضا عدم التنافي والمخالفة بين كلاميه في النصوص، اى قوله: لا يتعين بظهور، وقوله: ولا يبدو لناظر الا في منظور، كما قد يتوهم في المقام، هذا ما استقدته، تدبر وتأمل لعلك ان تفهم مراد الشيخ فهم حق، فاني معترف بالعجز والقصور عن درك مرام امثال الشيخ من الاكابر، سيما قد اتفقت هذه التعليقة منى من غير تأمل سابق وتدبر تام لاحق لضيق المجال وتفرق البال، والله اعلم بحقيقة الحال - ش - ١ - اى و من التمهيد الجملى - ش - ٢ - اى لا يشمر شئ ما يباينه ويضاده في الوجود الذهني العلمى كما مر سابقا: ان الشئ لا يشمر ما يضاذه في الوجود العيني - ش - ٣ - هو من ثمرات ذلك التمهيد - ش -

١- مظهر اولاً - كـ م ٢- الا - كـ م ٣- منه - لم - كـ م

## مفتاح الغيب/[١٥]

من كونه واحدا بالكثير من كونه كثيراً و<sup>١</sup> بالعكس، لكن في ذلك<sup>١٥</sup> سرّ وهو ان للكثرة وحدة تخصها<sup>٢٥</sup> وللوحدة كثرة نسبية تتعلق وتعين بها<sup>٣٥</sup>، فتى علمت<sup>٢</sup> احديها بالآخرى؛ فلما وبما فيها<sup>٤٥</sup> منها، اذ لا بد من جامع، وهذا مما ليس له<sup>٥٥</sup> في طور التحقيق دافع.

ومنه<sup>٦٥</sup> انه لا يؤثر مؤثر<sup>٣</sup> فيما لانسبة بينه وبينه، فاذا اثر فيما له فيه جزء<sup>٧٥</sup> او معه<sup>٨٥</sup> نسبة فتلك<sup>٩٥</sup> النسبة هي محل الاثر ومستدعيه، فالشئى اذن هو المؤثر في نفسه ولكن<sup>١٠٥</sup> باعتبار ما منه فيما يغيره من وجه<sup>١١٥</sup> واعتبار<sup>٤</sup> ما، او فيما<sup>١٢٥</sup> لا يغيره الا من كونه ظهورا خاصا منه في مرتبة اخرى او موطن اخر اظهر<sup>١٣٥</sup> اختلافا ما؛ واوجب تنوعا مع بقاء العين واحديتها في نفسها على ما كانت عليه.

وهذا<sup>٥</sup> سر الوجود والعلم ونحوهما من امهات الحقائق على ما بينها<sup>١٤٥</sup> من التفاوت - وسيقرع<sup>١٥٥</sup> سمعك سر ذلك - بالنسبة الى<sup>١٦٥</sup> المرتبة الربانية ثم يتنزل<sup>٦</sup> الى الغير، و

١\* - اى في ان الشئى لا يعلم بغيره من حيث المغايرة سره، بمعرفته يرتفع توهم مخالفة ما ذكرنا لما قررنا في الازهان بحكم المغايرة - ش ٢\* - اى تخص الوحدة تلك الكثرة - ش ٣\* - ضمير المستتر في تتعلق وتعين الى الكثرة النسبية وضميرها راجع الى الوحدة - ش ٤\* - اى فلاجل ما في احدهما من الاخرى، اى فلما في الوحدة من الكثرة وبما في الوحدة من الكثرة وبالعكس و اشار بقوله: وبما، الى ان المعرف والمبين هو نفس تلك الوحدة والمندرجة في الكثرة وكذلك الكثرة المندمجة في الوحدة، فالوحدة معرفة بالوحدة والكثرة بالكثرة، لان للواحد نسب متعددة ولكثرة احدية، فتى ارتبطت احديها بالآخرى ارتباطا علميا او عينيا فهذا الجامع المذكور - ش ٥\* - اى هذا السر الذى ذكرنا على هذا التقرير امر تام محقق في تمام الموارد والمراتب وليس له دافع واختصاص ببعض الموارد والمراتب - ش ٦\* - اى ومن التمهيد الجملى - ش ٧\* - ضمير «له» راجع الى الشئى المؤثر وضمير فيه راجع الى لفظة «ما» - ش ٨\* - عطف على «له» وضمير «معه» راجع الى «ما» او الى الشئى المؤثر، والا لولى ان يكون عطف على «فيه» والضمير راجع الى لفظة، اى فيما له مع نسبة، اى اذا اثر الشئى المؤثر في شئى يكون للشئى المؤثر مع الشئى المتأثر نسبة - ش ٩\* - جواب الشرط، فيكون المراد تلك النسبة المحلية هي النسبة المتحققة من كلا القسمين - ش ١٠\* - هذا في القسم الاول - ش ١١\* - اى عدم المغايرة الا من كونه ظهورا خاصا منه في موطن اخر موجب للتنوع والاختلاف مع بقاء احدية العين - ش ١٢\* - هذا في القسم الثانى وهو قوله: او معه نسبة - ش ١٣\* - صفة لموطن آخر - ش ١٤\* - اى الامهات - ش ١٥\* - جملة معترضة وقعت بين التفاوت ومتعلقه - ش ١٦\* - متعلق بقوله: من التفاوت - ش

١- او- ج ٢- علم- ج- ك- م ٣- شئى- ج- ك- م ٤- اعتبارات- م ٥- هكذا هو سر  
ن- ع- ج- م- ك ٦- نزل- ج- ينزل- ك- م

معرفته ١٥ من كونه غيراً ومن كونه عيناً. فافهم.

ومنه ٢٥ انه لا يؤثر حتى يتأثر؛ واقل ٣٥ ذلك استحضاره ٥٥، او علمه ٥٥ في نفسه ما يريد ايقاعه ٦٥ بالمؤثر فيه، او حضوره معها - اى مع الاثر والمؤثر فيه ٧٥ - سواء ١ كان هذا الحال طارئاً أو لم يكن.

ومراتب التأثير اربعة: رتبة في نفس المؤثر، والثانية في الذهن، والثالثة في الحس، والرابعة الجامعة المشتملة على الثلاثة المذكورة فوقها ٨٥، وهذه بعينها مراتب التصورات؛ فاولها ٢ التصور المطلق الروحى والفطرى البديهى، ثم التصور الذهنى الخيالى، والثالث الحسى، والرابع الجامع للكل. واضفت ذكر مراتب التصورات الى مراتب التأثير ٣ لتساوى مراتبها في العدد ولسر جامع اقوى بينها ٤، لولا ان بيانه يحتاج الى فضل بسط لبينته ٥، ولكن في هذا التنبيه غنية لكل محقق نبيه.

ومنه ٩٥ ان الاثر لا يكون لموجود ما اصلاً ٦ من حيث وجوده ٧ فقط، بل لا بد من انضمام امر اخر خفى اليه يكون هو المؤثر او عليه يتوقف الاثر، والاثر نسبة بين امرين مؤثر

\* ١- عطف على سر الوجود، اى وهكذا معرفته، اى معرفته ما ذكر من الوجود والعدم وغيرهما من الامهات، وحاصله كما حقق الشارح المحقق ان الاصول الكلية من امهات الحقائق كالوجود والعلم ونحوهما يتفاوت بالنسبة الى الرتبة الربانية وما ينزل الى الغير وتتفاوت باعتبار العينية من حيث الكلية الاحدية واعتبار الغيرية من حيث التنزل في الغير. تدبر - ش \* ٢- اى ومن التمهيد الجملى - ش \* ٣- اى التأثير - ش \* ٤- اى تجديد حضوره وتحصيله كما في الخلق - ش \* ٥- كما في الحق وبعض الخلق من حيث الكشف - ش \* ٦- مفعول لقوله: استحضاره وعلمه على التنازع - ش \* ٧- متعلق بايقاعه، وقوله: او حضوره عطف على قوله: استحضاره، والمراد منه حضوره الاتفاق بالمعنى الذى قررنا في الهامش المتعلق بذلك (اى هو العلم الابتدائى الانفعالى الذى ينال النفس من الخارج ومن الاستحضار هو استحضار المعلوم من خزانة خياله او عقله) - خ \* ٨- قوله: الجامعة المشتملة على الثلاثة: قال شيخنا العارف دام ظله العالى: وهى كما في تنزل الحقائق الغيبية من العالم العقلى الى مرتبة الخيال ومنه الى مرتبة الحس، كما في نزول جبرئيل عليه السلام على قلب رسول الله صلى الله عليه وآله وتمثله في عالم خياله بحيث ملأ الخافقين وتنزله في حته الشريف بصورة دحية الكلبي مثلاً وكقلب احدى جمعى لا يشغله الوحدة عن الكثرة والكثرة عن الوحدة وهو ايضاً جامع بين الثلاثة، ثم ان بين العقل والخيال والحس والخيال ايضاً ممكن، فيصير الاقسام ستة - خ - المذكورة وهذه - ج - ك م \* ٩- اى ومن التمهيد الجملى - ق

١- وسواء - م - ك ٢- واوها - ك - م ٣- التأثير - ك - م ٤- اخر خفى هو اقوى جامع بينهما - ج - ك - م ٥- لبينته ههنا - ج - ك - م ٦- لوجود اصلاً - ك - م ٧- حيث كونه وجوداً - ن - ع من كونه وجوداً - ك - م

## مفتاح الغيب/[١٧]

فيه ومؤثر، ولاتحقق لنسبة ما بنفسها فتحققها بغيرها، ولا يجوز<sup>١</sup> ان يكون ذلك الغير هو الوجود فحسب، فان الوجود لا يظهر عنه مالا وجود له ولا يظهر عنه ايضاً عنه على النحو الحاصل لما تقرر من قبل.

ولما كان امر الكون كما سنبين<sup>٢</sup> محصوراً بين وجود ومرتبته<sup>٣</sup>؛ وتعذر اضافة الاثر الى الوجود<sup>٤</sup> الظاهر لما مر، تعين اضافته الى المرتبة ومرتبة الوجود المطلق الالهوية<sup>٥</sup>، واليه<sup>٦</sup> الى نسبها المعبر عنها بالاسماء يستند الاثار، والراتب كلها امور معقولة غير موجودة في اعيانها، فلاتحقق<sup>٧</sup> لها الا في العلم، كاعيان الممكنات قبل انصباعها بالوجود العام المشترك بينها، وبما ذكرنا من امر المراتب تتميز عن الارواح والصور، فان الارواح والصور، لها<sup>٨</sup> وجود في اعيانها؛ بخلاف المراتب، وكذلك سائر النسب فافهم. فلا اثر الا لباطن، وان<sup>٩</sup> اضيف الى ظاهر لغموض سرّه وصعوبة ادراكه بدون ظاهر،<sup>١٠</sup> فرجعه في الحقيقة اعني الاثر الى امر باطن من ذلك الظاهر اوفيه، فاعرف وسنذكر تنمة سر الاثر في<sup>١١</sup> اخر هذا الكتاب في فصل<sup>١٢</sup> الانسان الكامل ان شاء الله.

ومنشأ الاثر الالهى لايجاد العالم الذى هو ينبوع سائر الاثار هو باعث المحبة الالهية الظاهر<sup>١٣</sup> الحكم في الوجود المقترن باعيان الممكنات الاتى حديثها، وذلك بحسب مرتبة الالهية<sup>١٤</sup> وبحسب<sup>١٥</sup> نسبها المتعينة في مرتبة الامكان باعيان المكونات فرعاً واصلاً، جزءً وكلاً، والمحبوب<sup>٢٥</sup> والكمال الذى سيشار اليه الى حقيقة المحبة وحكمها في الموضع الالىق بذلك كله ان شاء الله.

\* ١- فالتجلى الحُبِّي ينبعث من التجلى الذاتى الكمالى الموجب للعلم بشهود كمال الجلاء والاستجلاء - ق  
\* ٢- وكلا واجالا وتفصيلا، والمحبة لا يصح تعلقها بوجود اصلا، فانه يكون طلبا لتحصيل الحاصل؛ والمحبوب - ج والمحبوب الكمال - ك م -

١- ولا جائز - ن - ع - ج - ك - م - ٢- كما ستزيدة ايضاحاً ان شاء الله - ج - ك - ن - ٣- مرتبة - ن - ع - ج - ك - م - ٤- الاثر للوجود - ك - م - ٥- الالهية - ن - ع - ٦- فاليها - ط - ن - ع - ك - م - ٧- فلاتحقق - ج - ٨- لها - ج - ٩- ومتى - ن - ع - ج - ١٠- الظاهر - ط - ن - غ - ج - ك - م - ١١- في تنمة الاثر في - ط - ١٢- فضل - ك - م - ١٣- الظاهرة - ك - م - ١٤- الالهية - ن - ع



ومن جملة قوانين<sup>١</sup> التحقيق المدركة كشافاً وشهوداً؛ العظيمة الجدوى لسريان حكمها في مسائل شتى من امهات المسائل العزيزة، وهو<sup>٢</sup> ان كل مالا تحويه الجهات وكان في قوته ان يظهر في الاحياز؛ فظهر بنفسه او توقف ظهوره على شرط او شروط عارضة او<sup>٣</sup> خارجة عنه، ثم اقتضى ذلك الظهور<sup>٤</sup> واستلزم انضياف وصف او انضياف اوصاف<sup>٥</sup> اليه ليس شئ منها يقتضيه لذاته، فانه<sup>٦</sup> لا ينبغي ان يُبنى عنه تلك الاوصاف مطلقاً ويتزده عنه<sup>٧</sup> وتستبعد في حقه وتستنكر، ولا ان تثبت له ايضاً مطلقاً ويسترسل في اضافتها اليه، بل هي ثابتة له بشرط او شروط ومنتفية عنه<sup>٨</sup> كذلك، وهي له في الحالتين، وعلى كلا التقديرين اوصاف كمال لانقص لفضيلة الكمال المستوعب والحيطه والسعة التامة مع فرط النزاهة والبساطة، ولا يقاس غيره مما يوصف بتلك الاوصاف عليه لا في ذم نسبي - ان اقتضاه بعض تلك الاوصاف التي يطلق عليه لسان الذم او كلها - ولا في حمدة، فان نسبة تلك الاوصاف واطافتها الى ذات شأنها ماذكرنا تخالف<sup>٩</sup> نسبتها الى ما يغيرها من الذوات والشروط اللازمة لتلك الاضافة؛ يتعذر وجدانها في المقيس عليه، وهذا الامر شائع في<sup>١٠</sup> مالا يتحيز، سواء كان تحققه بنفسه - كالحق سبحانه وتعالى - او بغيره - كالارواح الملكية وغيرها من المتروحين -

وهذه<sup>١١</sup> قاعدة من عرفها وكشف<sup>١٢</sup> له عن سرها، عرف<sup>١٣</sup> سر الايات والاخبار التي توهم التشبيه عند العقول<sup>١٤</sup> الضعيفة واطلع على المراد منها، فسلم من ورطتي التأويل والتشبيه وعابن الامر كما ذكرنا<sup>١٥</sup> مع كمال التنزيه؛ وعرف ايضاً سر تجسد<sup>١٦</sup> الارواح الملكية وكون جبرئيل وميكائيل يبكيان ويحملان السلاح للحرب، ويسع كلاهما او احدهما في ايسر جزء من الارض - كحجرة عائشة وغيرها من البقاع - هذا<sup>١٧</sup> مع اتفاق

١- مفعول اقتضى - ش

١- قواعد - ج - ك - م ٢- العزيزة - ان - ط ٣- و - م ٤- وصف او اوصاف - ك - م ٥- لذاته بدون شرط او اعتبار او اوصاف اليه فانه - ج - لذاته بدون شرط او اعتبار فانه - ك - م ٦- له مطلقاً - ط ٧- عنها - ج ٨- عنها ايضاً كذلك - م ٩- تغاير - ن - ع ١٠- سائغ في كل ما - ن - ع - ك شائع في كل مالا - م ١١- غيرها وهذه - ج - ك - م ١٢- او - ك - م ١٣- فشاهدها - ن - ع ١٤- عنداهل العقول - ج - ك - م ١٥- ذكر - ك - م ١٦- ايضاً تجسد - ن - ع ١٧- وهذا - ط

محقق ١ العلماء على ان ٢ البكاء على الوجه المعلوم عندنا ٣ لا تقتضيه نشأة ٤ الملائكة، واتفقهم ايضا على ان ٥ الارواح لا تتحيز، ووجوب الاعتراف ايضا بان الداخر لحجرة عائشة وغيرها من الاماكن المذكورة هو جبرئيل حقيقة، اذ لو لم يكن الامر كذلك لزم منه من المفسد ما لا يخفى على الالباء المنصفين، ويشتمل هذه القاعدة على فوائد عزيزة ٦ جدا: منها ما اوجب سكوتي عنه وفرد عزته وغموضه.

ومنها ما تركه اختصاراً واكتفاءً بيقظة اهل الاستبصار من الاخوان الالهيين الابرار ٧ فالق سمعك لغريب ما تسمع، تجد العلم الانفع. والله المرشد.

## فصل شريف

### يشتمل على علم عزيز خفي لطيف

اعلم ان الحق هو الوجود المحض الذي لا اختلاف فيه، وانه واحد وحدة حقيقية لا يتعقل في مقابله كثرة؛ ولا يتوقف تحققها في نفسها ولا تصورهما في العلم الصحيح المحقق على تصور ضدها، بل هي لنفسها ٨ ثابتة مثبتة لا مثبته، وقولنا: وحدة، للتنزيه والتفخيم ٩، لا للدلالة على مفهوم الوحدة على نحو ما هو متصور ١٠ في الازهان المحجوبة.

اذا عرفت هذا فنقول: انه سبحانه من حيث اعتبار وحدته المنبه ١١ عليها وتجرده عن المظاهر وعن الاوصاف المتضافة اليه من حيث المظاهر وظهوره فيها؛ لا يدرك ولا يحاط به ولا يعرف ولا يُنتعت ولا يوصف، وكل ما يدرك في الاعيان ويشهد من الاكوان - باى وجه ادركه الانسان وفي اى حضرة - حصل الشهود - ما عدا الادراك المتعلقة بالمعاني المجردة والحقائق في حضرة غيبها ١٢ بطريق الكشف - ولذلك قلت في الاعيان، اى ما ادرك في اى مظهر ١٣ كان ما كان، فانما ذلك المدرك الوان واضواء وسطوح مختلفة

١- محقق - ج - ك - م - ٢- العلماء ان - ط - ٣- المعلوم منه عندنا - ج - ٤- النشأة - ك - م - ٥- ايضا ان - ك - م - ج - ٦- فوائد اخر عزيزة - ج - ك - م - ٧- والابرار - ج - ك - م - ٨- لنفسه - ط - ٩- للتفخيم - ك - م - ١٠- يتصور - م - ١١- وحدته الحقيقية المنبه - ط - ك - وحدته المنبه لا المنبه عليها - م - ١٢- عينها - ك - م - ١٣- في مظهر - ج - ك

الكيفية، متفاوتة الكمية، و ١ امثلتها تظهر في عالم الخيال ٢ المتصل بنشأة الانسان او المنفصل عنه من وجه على نحو ما في الخارج او ما مفرداته في الخارج، وكثرة الجميع محسوسة والاحدية فيها معقولة، والا فحدوسة ٣، وكل ذلك احكام الوجود اوقل: صور نسب علمه او صفاته اللازمة ٤ من حيث اقترانه بكل عين موجود لسر ظهوره فيها وبها ولها وبحسبها - كيف شئت واطلقت ١٥ - ليس هو الوجود الحق، فان ٥ الوجود واحد ولا يدرك بسواه من حيث ما يغايره على مامر، ومن ٦ ان الواحد من كونه ٧ واحدا لا يدرك الكثير ٨ من حيث هو كثير وبالعكس.

ولم يصح الادراك للانسان من كونه ٩ واحداً وحدة حقيقية كوحدة الوجود، بل انما يصح له ذلك من كونه حقيقة متصفة بالوجود والحيوة وقيام العلم به والارادة؛ وثبوت المناسبة بينه وبين ما يروم ادراكه، مع ارتفاع الموانع العائقة عن الادراك، فما ادرك ما ادرك الا من حيث كثرته، لا من حيث احديته، فتعذر ادراكه من حيث هو مالا كثرة فيه اصلاً، وفيه اسرار نفيسة ١٠ ذكرتها بتفصيل اكثر في كتابي ١١ المسمى بـ «كشف سر ١٢ الغيرة عن سر الحيرة» وسرد ايضاً في داخل الكتاب ما يزيد ١٣ بياناً لما ذكرناه واصلناه ان شاء الله. ثم نرجع الى اتمام ١٤ ما كنا بسبيله فنقول: الوجود في الحق ١٥ عين ذاته وفيما ١٦ عداه امر زائد على حقيقته، وحقيقة كل موجود عبارة عن نسبة تعينه في علم ربه ازلاً وابداً، ويسمى ١٧ باصطلاح المحققين من اهل الله عينا ثابتة ١٨ وباصطلاح غيرهم ماهية والمعلوم المعدوم والشئ الثابت ونحو ذلك.

والحق سبحانه من حيث وحدة وجوده لم يصدر عنه الا الواحد ١٩ - لاستحالة اظهار

\* ١- في استعمال في، والباء، واللام - ش

- ١- او - ج ٢- المثال - ن - ع - ك - م ٣- او معدوسة - ن - ع - ج - ك - م ٤- او صفات لازمة له - ج - ك - م ٥- الوجود فان - ج - ك - م ٦- ممر من - ج - ك - م ٧- من حيث كونه - ج ٨- بالكثير - ط - ك - م - ن - ع - ج ٩- من حيث كونه - ج ١٠- اصلاً لما مرو لهذه النكتة اسرار لطيفة نفيسة - ج - ك - م ١١- اكثر من هذا في كتابي - ن - ع - ج - ك - م ١٢- ستر - ط - ن - ع - ج ١٣- يزيده - ج ١٤- تمام - ك - م ١٥- حق - ن - ع - في حق الحق - ك - م ١٦- فيمن - م ١٧- ازلاً وتسمى - ج ١٨- ثابتا - ط ١٩- واحد - ك - م

## مفتاح الغيب / [٢١]

الواحد غير الواحد - وذلك عندنا ١ هو الوجود العالم المفاض على اعيان المكونات ٢ - ما وجد منها وما لم يوجد مما سبق العلم بوجوده ١٥ -

وهذا الوجود مشترك بين القلم الاعلى الذى هو اول موجود المسمى ايضا بالعقل الاول وبين سائر ٣ الموجودات، ليس كما يذكره اهل النظر من الفلاسفة، فانه مائة ٤ عند المحققين الا الحق والعالم، والعالم ليس ٥ بشئ زائد على حقائق معلومة لله تعالى ازلاً ٦ معدومة اولاً - كما ٧ اشرنا اليه من قبل - متصفة بالوجود ثانياً، والحقائق من حيث معلوميتها وعدميتها لا توصف ٨ بالجعل عند المحققين من اهل الكشف والنظر ايضاً، اذ المجهول هو الموجود، فالأ وجود له لا يكون مجموعاً، ولو كان كذلك لكان للعلم القديم في تعين معلوماته فيه ازلاً اثر، مع انها غير خارجة عن العالم بها، فانها معدومة لانفسها لا تبوت لها الا في نفس العالم بها، فلو ٩ قيل يجعلها لزم اما مساوقتها للعالم بها في الوجود او ان يكون العالم بها محلاً لقبول الاثر من نفسه في نفسه وظرفاً لغيره وكل ذلك باطل ٢٥، لانه قادح في صرافة وحدته سبحانه ازلاً وقاض بان الوجود المفاض عَرَضُ للاشياء - موجودة لا معدومة - وكل ذلك محال من حيث انه تحصيل للحاصل، ومن وجوه اخرى ١٠ لا حاجة الى التطويل بذكرها، فافهم.

بل ١١ الوجود واحد وانه مشترك بين سائر ما مستفاد من الحق سبحانه.

ثم ان هذا الوجود ١٢ الواحد العارض للممكنات المخلوقة ليس بمغاير في الحقيقة للوجود الحق الباطن المجرد عن الاعيان والمظاهر الابتنسب واعتبارات: كالظهور والتعين والتعدد

١- اى علم الحق سبحانه وهو العلم الفعلى الذى هو منشأ الوجود و مأخذ المعلومات (آ) ٢- فثبت انها من حيث ما ذكرنا غير مجعولة، وليس ثم وجود ان كما ذكر، بل الوجود واحد وانه مشترك .... الى آخره-ش- لغيره ايضاً كما مر وكل ذلك باطل - ك - م

١- الواحد وابعاده من كونه واحداً ما هو أكثر من واحد لكن ذلك الواحد عندنا - ن - ع - ك - وذلك الواحد عندنا - ج - م - ٢- الممكنات - ج - ٣- بالعقل بين سائر - ط - ٤- ثم - م - ك - ٥- الا الحق، والعالم ليس - ك - م - ٦- اولاً - ط - ج - ك - م - ٧- ازلاً كما - م - ك - ٨- معلوميتها وتعين صورها في علم الحق الذاتى الازلى يستحيل ان يكون مجعولة لاستحالة قيام الحوادث بذات الحق واستحالة ان يكون الحق ظرفاً لسواه او مظروفاً ولمفاسد آخر لا يتجنى على المتبصر، فلهذا لا يوصف - ك - ٩- العالم فلو - ط - ١٠- اخر - ك - م - ١١- فافهم فثبت انها من حيث ما ذكرنا غير مجعولة وليس ثمة وجودان كما ذكر، بل - ج - ك - م - ١٢- ثم ان الوجود - ط -

الحاصل بالاقتران وقبول حكم الاشتراك ونحو ذلك من النعوت التي تلحقه بواسطة التعلق بالمظاهر. وينبوع مظاهر الوجود باعتبار اقترانه ١ وحضرة تجليه ومزل تعينه وتدليه، العماء الذى ذكره النبي صلى الله عليه وآله مقام ٢ التنزل الرباني ومنبعث الجود الذاتي الرحمانى من غيب الهوية وحجاب عزة ٣ الانية، وفي هذا العماء يتعين مرتبة النكاح الاول الغيبي الازلى ٤ الفاتح لحضرات ٥ الاسماء الالهية بالتوجهات الذاتية الازلية، وستفك ٦ لك ختم مفتاح مفاتيحه عن قريب ان شاء الله تعالى.

قلل وجود المطلق ٧ - ان فهمت - اعتباران: احدهما من كونه وجوداً فحسب، وهو الحق ٨ من هذا الوجه - كما سبقت الاشارة اليه - لا كثرة فيه ولا تركيب ولا صفة ولا نعت ولا اسم ولا رسم ولا نسبة ولا حكم، بل وجود بحت ١٥ وقولنا: هو وجود ٩ للتفهم، لا ان ذلك اسم حقيق له، بل اسمه عين صفته وصفته عين ذاته ٢٥ - اذا اعتبرت فيه - فكأله ١٠ نفس وجوده الذاتي الثابت له من نفسه لا من سواه، وحيوته وقدرته عين علمه، وعلمه بالاشياء ازلاً عين علمه بنفسه؛ بمعنى انه علم نفسه بنفسه وعلم الاشياء بنفس علمه بنفسه؛ تتحد فيه المختلفات وتنبعث منه المتكثرات، لكن دون ١١ ان تحويه او يحويها او ان تبدييه ١٢ عن بطون متقدم، او هو من نفسه يفرزها فيبديها، وله ١٣ وحدة هي نفس كل كثرة وبساطة هي عين كل تركيب اخر او اول مرة، وكل ١٤ ما يتناقض في حق غيره فهو له على اكمل الوجوه ثابت.

\* ١ - والحكم على تلك الحقيقة المقدسة عن كل حكم واشارة بعدم الحكم كالحكم على المعلوم المطلق بانه لا خبر عنه - خ \* ٢ - قوله: بل اسمه عين صفته .... الى اخره، كل ما ذكره بعد ذلك ليس شأن المرتبة الاطلاقية المقدسة عن تلك الاحكام، بل راجعة الى المرتبة الاحدية الجمعية والواحدية الجامعة التي فيها اعتبار الاسماء والصفات والتميزات والكثرات، وان كان كل ذلك راجعة الى الذات وممتدة معها، وانها لبساطتها الحقيقية عين الكثرات وكل الاشياء وليس بشئ منها - خ

- ١ - اقترانه بها - ج ٢ - وهو مقام - ج ٣ - عز - ن - ع - ج - ك - م ٤ - الالى - ن - ع - ج - م ٥ - حضرات - م - ك ٦ - سيفك - ك - م ٧ - قلل وجود ان - ك - م ٨ - قوله: وهو الحق ايضاً للتفهم، والا فبمجرد الاشارة اليه يتنزل من مرتبة الوجود من حيث هو الى المرتبة التالية الاحدية الغيبية، فضلاً عن توصيفه بانه الحق، فانه من الاسماء الذاتية، فتبصر - خ - الحق وانه من - ك - م ٩ - قولنا: وجود - ط - قولنا: وجود، هو - ج - م ١٠ - عين ذاته وكأله - ج - ك - م ١١ - المتكثرات دون - ك - م ١٢ - او تبدييه - ك - م ١٣ - له - ط - ك - ج - م ١٤ - كل - ط - ك - م

## مفتاح الغيب / [٢٣]

كل من نطق عنه لا يه؛ ونفى عنه كل امر مشتبه وحصره «سبحانه» في مدركه ومشربه فهو ابكم ساكت وجاهل مباغت، حتى يرى به كل ضد في نفس ضده بل عينه مع تميزه بين حقيقته وبينه، وحدته نفس كثرته وبساطته عين تركيبه وظهوره نفس بطونه وآخريته عين أوليته، لا ينحصر في المفهوم من الوحدة أو الوجود، ولا ينضبط بشاهد<sup>١</sup> ولا مشهود، بل له<sup>٢</sup> ان يكون كما قال<sup>٣</sup>، ويظهر كما يريد دون الحصر في الاطلاق وفي التقييد، اذله<sup>٤</sup> المعنى المحيط بكل حرف، والكمال المستوعب كل وصف، كل ماخفي عن المحجوبين حسنه مما توهم فيه شين أو نقص فانه متى كشف له عن<sup>٥</sup> ساقه بحيث يدرك صحة انضيافه اليه تعالى النى<sup>٦</sup> فيه صورة الكمال ورأى انه منصة لتجلي الجلال<sup>٧</sup> والجمال.

سائر الاسماء والصفات عنده متكررة في عين وحدة هي عينه، لا يتزده عما هو ثابت له ولا محتجب عما ابداه ليكملة، وحجابه وعزته وغناه<sup>٨</sup> وقدسه عبارة عن امتياز حقيقته عن كل شئ يضادها وعن عدم تعلقه بشئ وعن عدم<sup>٩</sup> احتياجه في ثبوت وجوده له وبقائه الى شئ لا تحقق لشئ بنفسه ولا بشئ الا به «تعالى» فانتبه<sup>١٠</sup>.

فانتيته تعالى لا تدركها<sup>١١</sup> من هذه الخيثة العقول والافكار ولا تحويه الجهات والاقطار، ولا يحيط بمشاهدته ومعرفته البصائر والابصار، منزّه عن القيود الصورية والمعنوية، مقدس عن قبول كل تقدير متعلق بكية أو كيفية، متعال عن الاحاطات الحدسية والفهمية والظنية والعلمية، فهو محتجب<sup>١٢</sup> بكمال عزته عن جميع بريته، الكامل منهم والناقص، والمقبل اليه في زعمه والناقص، جميع تنزيهات العقول من حيث افكارها ومن حيث بصائرها احكام سلبية لا يفيد معرفة حقيقته<sup>١٣</sup>، وهى مع ذلك دون ما يقتضيه جلاله ويستحقه قدسه وكماله، ومنشأ<sup>١٤</sup> تعلق علمه بالعالم من عين علمه بنفسه. وظهور هذا التعلق بظهور نسب علمه التى هى معلوماته، وانه عالم بالايتهناهى من

- ١- لشاهد - ط - ن - ع - ج ٢- ولا فى مشهود له - ك - م ٣- ولا فى مشهود له - ك - م
- ٤- والتقييد له - ك - م ٥- كشف عن - م - ك ٦- القى - ط - ج - ك - التى - م ٧- او - ك - م
- ٨- حجابه وغناه - ط - ن - ع ٩- بشئ وعدم - ك - م ١٠- ولا بشئ غيره الا به تعالى - ط - ج
- ١١- لا تدركه - ن - ع - ج - فانتبه لا يدركه - م - ك ١٢- والعلمية محتجب - ك - م
- ١٣- حقيقة - ن - ع - ج - ك - م ١٤- كماله منشأ - ط - ج - ك - م

حيث احاطة علمه وكونه مصدراً لكل شئ، فيعلم ذاته ولازم ذاته ولازم اللازم جمعاً  
وفرادى، اجمالاً ١ وتفصيلاً؛ وهكذا الى ما لا يتناهى، وما عتبه او علم تعيين ٢ مرتبته عند  
شرط او عند سبب ٣ فانه يعلمه بشرطه وسببه ولازمه ان سبق علمه بذلك وتعيينه ٤، والا  
فيعلمه ٥ بنفسه سبحانه كيف شاء، غير انه لا يتجدد له علم ولا يتعين في حقه امر ينحصر فيه  
ولا حكم.

كما له بنفسه ووجوده بالفعل لا بالقوة، وبالوجوب لا بالامكان، منزّه عن التغير المعلوم  
والحدثان.

لا تحويه المحدثات ٦ لتبديده او لتصونه، ٧ ولا يكونها الحاجة الى ماسواه ٨، ولا يكونه ٩  
ترتبط الاشياء به ١٠ من حيث ماتعين منه، ولا يرتبط بها من حيث امتيازها بتعددتها ١١  
عنه فيتوقف وجودها لماعليه ولا يتوقف عليها ١٢، مستغن بحقيقته عن كل شئ، مفتقر ١٣  
اليه في وجوده كل شئ، ليس بينه وبين الاشياء نسب ١٤ الا ١٥ العناية كما قيل؛ ولا حجاب  
الا الجهل والتلبيس والتخييل؛ لغاية قربه ودنوه وفرط عزته ١٦ وعلوه.

وعنايته في الحقيقة افاضة نوره الوجودى على من انطبع في ١٧ في مراة عينه ١٨ التى  
هى نسبة معلوميته ١٩ واستعد لقبول حكم ايجاده و ٢٠ مظهريته - سبحانه - ليس كمثله  
شئ من الوجه الاول، وهو السميع البصير ٢١ من الوجه الثانى.

ومتى ادرك او شوهذ او خاطب او خطوب؛ فن وراء حجاب عزته في مرتبه نفسه ٢٢  
المذكور بنسبة ظاهريته ٢٣ وحكم تجليه في منزل تدليه من حيث اقتران وجوده التام ٢٤  
بالممكنات وشروق نوره على اعيان الموجودات وليس غير ذلك، وهو سبحانه من هذا الوجه

- ١- واجمالاً - ط - ك      ٢- تعين - ن - ع - م - ك      ٣- شرط او سبب - ج - م - ك  
٤- تعينه - ن - ع      ٥- فيعلم - م      ٦- الجهات - ن - ع      ٧- تصونه - ك - م - ج  
٨- الحاجة الى سواه - ج - ك - م      ٩- تكونه - ط - ج - ك - م      ١٠- به الاشياء - ك - م  
١١- عنه بتعددتها - ن - ع      ١٢- وجوده عليها - ط      ١٣- يفتقر - ج      ١٤- نسبة - ك - م  
١٥- الاشياء الا - ط      ١٦- عزه - ن - ع - ج      ١٧- انطبع صورته - ج      ١٨- غيبه - ن - ع - ط  
١٩- معلومه - ط      ٢٠- فى - م      ٢١- العلم - ن - ج      ٢٢- تعينه - م      ٢٣- ظاهريه - م  
٢٤- البام - ج - م

## مفتاح الغيب / [٢٥]

إذا لمح<sup>١</sup> تعين وجوده مقيداً بالصفات اللازمة لكل متعين من الاعيان الممكنة التي هي في الحقيقة نسب علمه جمعاً وفرداً وما يتبع تلك الصفات من الامور المسماة شئونها، وخواص وعوارض والاثار التابعة<sup>٢</sup> لاحكام الاسم<sup>٣</sup> الدهر المسماة تلك اوقاتا<sup>٤</sup>، والمراتب والمواطن<sup>٥</sup>، فان ذلك التعين والتشخص يسمى خلقاً وسوئاً - كما ستعرف سرّه عن قريب ان شاء الله - وينضاف اليه سبحانه، اذ ذاك كل وصف ويسمى بكل اسم ويقبل<sup>٦</sup> كل حكم ويتقيد في كل مقام بكل رسم<sup>٧</sup> ويدرك بكل مشعر من بصر وسمع وعقل وفهم وغير ذلك من المدارك والقوى، فاذكر واعلم.

وذلك لسريانه تعالى في كل شئ بنوره الذاتي المقدس عن التجزئ والانقسام والحلول في الارواح والاجسام، فافهم. ولكن كل ذلك متى احب وكيف شاء وهو في كل وقت وحال هو القابل<sup>٨</sup> لهذين الحكمين الكلبيين المذكورين المتضادين بذاته لا بامر زائد، والجامع<sup>٩</sup> بين كل امرين مختلفين من غائب وحاضر وصادر ووارد، اذا شاء ظهر في كل صورة وان لم يشأ لا تنضاف اليه صورة.

لا يقدر تعينه وتشخصه بصورة<sup>٩</sup> واتصافه<sup>١٠</sup> بصفاتها في كمال وجوده وعزته وقده، ولا تنافي ظهوره في الاشياء واطهار تعينه وتقيدته بها وباحكامها<sup>١١</sup>؛ علوه<sup>٢٥</sup> واطلاقه عن القيود وغناه بذاته عن جميع ما وصف بالوجود، بل هو سبحانه وتعالى الجامع بين ما تماثل من الحقائق وتخالف فتألف<sup>١٢</sup>، وبين ما تنافر وتباين فتخلف.

وبتجليه الوجودي ظهرت الخفيات وتنزلت من الغيب الى الشهادة البركات من حيث اسمائه الباسط والمبدئ، وبارتفاع حكم تدليه تخفى وتنعدم الموجودات باسمه القابض

١- عطف على القابل - ق ٢- بالنصب، مفعول قوله: لا تنافي - ش

- ١- المح - ج ٢- الثابتة - م ٣- اسم - ط ٤- المسماة اوقاتا - ط - ج ٥- ايضاً والمواطن - ن  
 - ع - ك - ك - م ٦- وصف من اوصاف الموجودات ويسمى باسم ويقبل - ط ويظهر بكل رسم -  
 ن - ع - ج ٧- اسم - ط ٨- وحال القابل - ج - ك - م ٩- بالصورة - ط - ك بالصور  
 - ن - ع - ج - م ١٠- واتصافها - ط ١١- وباحكامها من حيث هي - ن - ع - ج - ك - م  
 ١٢- وتخالف من وجه فيتألف - م



والمعيد ١٥، ان ١ تعالى محتجباً بعزّه كان غفورا ٢، وان احب ان يُعرف دنا وظهر فيما شاء كيف شاء، وكان ودوداً.

وبالحجة يبدىء من كونه محباً، وهى تبديه، وبها من كونه محباً ومحبوباً يعيد، كل شئ فى قبضته ومقهور تحت قوة بطشه ٣، لقوة فعله وضعف المتفعل، ومظهر قدرته وآلة حكمته فى فعله بسنته؛ ومحل ظهور سر القبض والبسط والابداء والاخفاء والغيب والشهادة والكشف والحجاب الصورى النسبى ٤ الذى ٢٥ به يفعل تعالى ما ذكر ٥؟ لا مطلقاً هو العرش ٦ المجيد ٣٥.

ولهذا قال سبحانه مبدئاً سرّ هذا الامر: لمن كان له قلب او التى السمع وهو شهيد (٣٧-ق) ان بطش ربك لشديد انه هو يبدىء ويعيد وهو الغفور الودود ذو العرش المجيد فعال لما يريد (١٣-١٦-البروج) فى مرتبى الاطلاق والتقييد، وقوله تعالى: فعال لما يريد، جواب سؤال مقدّر؛ علّم انه يبدو من معترض محجوب ٧.

### وصل ٨

ولما كان الحق سبحانه من حيث حقيقته فى حجاب عزه، لانسبة بينه وبين ما سواه - كما سبق التنبيه عليه - كان الخوض فيه من هذا الوجه والتشوق ٩ الى طلبه تضييعاً

١\* - وهذا سر قول اصحاب المعرفة ان لا تكرار فى التجلى، وان الله لا يتجلى فى صورة مرتين، فهو تعالى دائماً فى التجلى باسمائه الظاهرة كالرحمن والمبدىء، وباسمائه الباطنة كالمالك والقاهر والمعيد، والحقائق دائماً فى الظهور والبطون، فكل يوم هو فى شأن من الجمال والظهور والجلال والبطون - خ ٢\* - صفة لقوله: ومظهر قدرته، والا ولى العطف باظهار الواو العاطفة كما فعله الشارح المحقق (ش) ٣\* - هذا العرش هو العرش فى مقام الظهور، واما عرش الذات ومستوى السلطنة الذاتية هو الاسم الجامع الاحدى وبه يظهر مقام الواحدية والكثرات الاسمائية، كما ان عرش الصفات هو العين الثابتة الاحدية الاحدية الجمعية، وبه يظهر الاعيان الثابتة وصور الاسماء الالهية، والمقام لايسع بيان كيفية البسط والقبض والابداء والاخفاء والكشف والحجاب فى كل واحد من المقامات على ما عتدى بفضله الدائم (خ)

١- انه - ط ٢- غيوراً - م ٣- بطشه - ج ٤- السبي - ط - ن - ع - ج - م - ك ٥- ذكرنا - ج ٦- عرشه - ن - ع - ج - م - ك ٧- من: وبالحجة يبدى ... الى هنا ساقط من المخطوط. ٨- فصل ج - ك - م ٩- التشوف - م

## مفتاح الغيب / [٢٧]

للوقت وطلباً لما لا يمكن تحصيله ولا الظفر<sup>١</sup> به الا بوجه جلي؛ وهو ان ما وراء ماتعين امراً به يظهر كل متعين، لذلك<sup>٢</sup> قال سبحانه بلسان الحرمة والارشاد: ويحذركم الله نفسه والله رؤف بالعباد (٣٠-آل عمران) فن رأفته ان اختار راحتهم وحذرهم عن السعى في طلب ما لا يحصل، لكن لهذا الوجود الحق من حيث مرتبته عروض<sup>٣</sup> وظهور في نسب علمه التي هي الممكنات، ويتبع ذلك العروض والظهور احكام وتفاصيل وآثارها تتعلق المعرفة التفصيلية؛ وفيها ومنها يقع الكلام، واما ما وراء ذلك: فللسان له ولا خطاب له يفصله<sup>٤</sup>، بل الاعراب عنه يزيده اعجاباً، والافصح<sup>٥</sup> ابهاماً - على ما ستعرفه ان شاء الله -

وها انا اذكر ما به يتم التمهيد الموعود ذكره أولاً، وقد ذكر اكثره بوجه كلي، ثم يقع الشروع في الكلام بلسان حضرة الجمع والوجود الذي هذا<sup>٦</sup> بعض رقائقه، فانه المتضمن سر الالهية والذات والايجاد والموجودات وترتيبها كوناً ومرتباً<sup>٦</sup> وما سبق الموعود<sup>٧</sup> بذكره؛ أُبين<sup>٨</sup> كل ذلك على الوجه الاصل والترتيب الالى ان شاء الله، والله<sup>٩</sup> ولي العون.

## فصل ١٠

اعلم ان للوجود الالهي<sup>١١</sup> من حيث عروضه للاعيان بحسب كل اقتران وتعتين ظهوراً يستلزم احكاماً شتى، وتلك الاحكام ايضاً صلاحية التعتين بالوجود الحق، فاما في بعض المراتب الوجودية واما في جميعها، وهي تنقسم اول ما تنقسم قسمين: قسم لاحكم للامكان فيه الا من وجه واحد وهو كونه في حقيقته ممكناً مخلوقاً، فامكانه فيه معقول بالنظر اليه، فلا يتوقف قبوله للوجود من موجدته واتصافه به على شرط غير الحق سبحانه،

\* ١- اى: الكلام - ق

- ١- تحصيله والظفر - ط ٢- امر - ط - امرأتين به كل متعين لذلك - م - امر به ظهر كل متعين لذلك - ك ٣- عروض في طلب ما لا يحصل لكن لهذا الوجود الحق من حيث مرتبته عروض - ج ٤- ولا خطاب يفصله - ج - تفصيله - م ٥- الايضاح - م ٦- وايضاً - ن - م ٧- الوعد - ج - م - ك ٨- وابين - م - ك ٩- الالى والله - ط - و الترتيب الكلى - ن - ع ١٠- تمهيد - ج ١١- الاصل - ط

وهذا القسم له الاولوية الوجودية في مرتبة الابدان والقرب<sup>١</sup> التام من الحق سبحانه ايضاً في حضرة احديته، اذ لا واسطة بينه وبين ربه، ويختص بهذه المرتبة<sup>٢</sup> القلم الاعلى والملائكة المهمة والكمثل والافراد من بعض الوجود.

والقسم الاخر مع انه ممكن في ذاته؛ وجوده متوقف على امر وجودى غير محض الوجود الحق، فله نسبتان<sup>٣</sup>، وتعلقه بالحق سبحانه ليس من وجه واحد ونسبة واحدة - كمن ذكر - بل من وجهين مختلفين بنسبتين مختلفتين، الوجه الواحد مرتبة الواسطة والشرط وحكمها<sup>٤</sup>، والوجود الاخر هو المسمى بالوجود الخاص، وسيرد<sup>٥</sup> حديثه ان شاء الله. وهذا القسم الثانى المذكور ينقسم ثلاثة اقسام: قسم لا واسطة بينه<sup>٦</sup> وبين الحق الا واحد<sup>٧</sup>، كاللوح مع القلم، وقسم له عدة وسائط، ثم الذى له عدة وسائط ينقسم قسمين: قسم وجوده متوقف على وسائط اكثرها ظاهر بما لا يظهر في ذاته للكثرة التركيبية فيه حكم اصلاً، بل يعقل ذلك فيه لا غير، كالملائكة المخلوقة تحت مرتبة الطبيعة<sup>٨</sup> وكمظاهرها<sup>٩</sup> المثالية التى يظهر<sup>١٠</sup> فيها وكالعرش والكرسى وما اشتملا عليه من الصور البسيطة والمخلوقات. والقسم الاخر ماذاته متكررة ومتولدة من<sup>٩</sup> مركب او مركبات وبسائط ويتضاعف التركيب والكثرة متنازلاً، وكذلك حكم الامكان والوسائط حتى<sup>١٠</sup> ينتهى الامر الى الانسان، فان وجود صورة الانسان من كونه بشراً<sup>١١</sup> يتوقف على اجتماع النسب من كل<sup>١٢</sup> المراتب، هذا اعتبار الامر متنازلاً، فاذا اعتبر متصاعداً كان الامر بالعكس؛ من عدم التضاعف وقلة الوسائط حتى ينتهى الامر الى القلم الاعلى والمهمتين<sup>١٣</sup> والكمثل والافراد من بعض الوجوه كما مر.

\* ١- اى الملائكة المخلوقة - ش \* ٢- اى يظهر تلك الملائكة المخلوقة في تلك المظاهر المثالية - ش

\* ٣- من كل وجه - ش

١- والقرب له - ن - ع له التقرب - ج - وله القرب - م - ك  
٢- المرتبة - ن - ع - ج  
٣- سببان - ج - ك - م - ٤- حكمها - ن - ع - م - ك - ٥- وسيعود - ط - ٦- واسطة ولا شرط  
بينه - ن - ع - م - ك - ٧- واحداً - ط - ٨- الطبيعة - ج - ٩- عن - ك - م - ١٠- متنازلة حتى - ط  
١١- انساناً - ن - ع بشراً انساناً - ج - م - ك - ١٢- اجتماع سائر الحقائق الاسمائية والاسباب  
وتوجهات جميع النسب في كل - ج - م - ك

## مفتاح الغيب / [٢٩]

ولكل ظهور وحكم استناد الى مرتبة الالهية<sup>١</sup>، واوليها بكل<sup>٢</sup> موجود اظهرها فيه حكماً - اى موجود كان - وكل<sup>٣</sup> موجود لا يعرف ربه الا من حيث النسبة التى لها<sup>٤</sup> حكم الاغلبية فى وجوده؛ بحسب المرتبة التى وجد فيها - التى<sup>٥</sup> اقتضت له وجود المعين<sup>٥</sup> من اختلافات<sup>٦</sup> الحقائق بقهرها - حكم باقى الحقائق والنسب الخفية الحكم الذى<sup>٧</sup> فى ذلك الموجود وغلبتها لمناسبة<sup>٨</sup> عينية وغيبية وحالية ووقتيّة، وفى تلك المرتبة المشار اليها يُشهد مبدأ ظهور ذلك الموجود، واليها ينتهى اخره - كما سنوضح<sup>٩</sup> ذلك فيما بعد.

وهذا الامر المشار اليه يكون من وجه ذا وجهين: الوجه الواحد من حيث الوجود والاخر من حيث النسبة التعينية، فالحكم اذن ذو تعينين، فتعنين<sup>١٠</sup> كل اقتران وجودى بحقيقة كل مخلوق من المخلوقات وظهوره بها وفيها يسمى اسماً<sup>١١</sup> من الاسماء وأحد التعينات، وهو المنسوب الى الشئ من حيث الوجود<sup>١٢</sup>؛ هو دلالة الاسم على الذات والتعين المعترف فيه من حيث الامر الذى عرض له الوجود وتعنين به، هذا الظهور الخاص هو المسمى خلقاً وسوئ والمعنى المتعین المعقول فى البين، لا باعتبار الوجود وحده ولا باعتبار العين وحدها، هو ما يمتاز به الاسم<sup>١٣</sup> عن باقى الاسماء من المعنى المختص به، والامر الشامل لمعانى الاسماء كلها بالحیطة<sup>١٤</sup> والحكم والتعلق ما توافق منها وما تخالف هو الالوهية.

والاسماء على اقسام ثلاثة كلية لا يخرج شئ عنها اصلاً كان ما كان، فإكان<sup>١٥</sup> منها عام الحكم، قابلاً للامور والتعلقات المختلفة<sup>١٦</sup> او المتقابلة اضيف الى الذات، وهى الحقائق اللازمة وجود الحق سبحانه، وهى لكمال<sup>١٧</sup> حيطتها قديمة فى القديم محدثة<sup>١٨</sup> فى الحادث،

\* ١- صفة بعدصفة للمرتبة - ش - فانها التى - م - ك \* ٢- اى الحقائق المختلفة - ش - اجتماعات - م - ك \* ٣- صفة لحكم باقى الحقائق - ش \* ٤- كالمناهية الذاتية والقرب، هذا ان كان نحو بالرفع، اما ان كان بالجر: فثالة الاحصاء من حيث العدد والمبلغ والحدود وغير ذلك - ش

١- الهية - م - ك ٢- لكل - ط ٣- فكل - م ٤- اليها - ج ٥- المتعین - ط - م - ك ٦- المناسبة - ج - م ٧- اخر امره كما سيوضح - م - ك ٨- فعين - ن - ع - ك - بعين - ج - تعين - م ٩- فيها اسماً - ط - م - ك ١٠- الوجود الالهى - ط - ج - م - ك ١١- الاسم الله - ج - م ١٢- فى الحیطة - م ١٣- و - ط - ج - ك - المختلفة المتقابلة - م ١٤- سبحانه وتعالى ومتى تكون لكمال - م ١٥- ومحدثة - م - ك

ومتناهية الحكم من وجه وغير متناهية من وجه آخر، ومتحيزة في المتحيزات وغير متحيزة فيما لايتحيز، هذا الى غير ذلك مما يقبله من النعوت المتقابلة والصفات المتباينة والمتائلة، وهى - اعنى الحقائق المذكورة - فى التمثيل كالحياة من كونها حياة فقط، والعلم من كونه علماً فقط، وكذا الارادة والقدرة والوجود والنورية والوحدة ونحو ذلك مما لاينفى على من فتح له هذا<sup>١</sup> المقل. فهذا قسم اسماء الذات.

وما كان منها مشعراً بنوع تكثر معقول او ملحوظ فهو من قسم اسماء الصفات<sup>٢</sup>، كالوحدة من كونها نعتاً للواحد لا من كونها عين الواحد، وكالكثرة<sup>٣</sup> سواء كانت فى النسب والاسماء او كانت ظاهرة الحكم والصورة معاً، وكالحقيقة المعلومة فى العرف من حيث الوجود والعلم والتعلق والحكم والظهور والبطون ونحو ذلك،<sup>١٥</sup> ، وما فهم منه معنى الفعل على اختلاف صوره وانواعه وجهاته - باى وجه كان - فهو من قسم اسماء<sup>٤</sup> الافعال - كالقبض والبسط والقهر والخلق والاحصاء والايجاد والاحياء والازهار والامانة والتجلى والحجاب والكشف والستر ونحو ذلك - وهذا ضابط جليل ونموذج عزيز لمن عرف ما ذكر، وهو يحوى على امهات الحقائق والاصول<sup>٥</sup> الحاصرة، فاعرف قدره.

وظهور حكم القسمين الاخيرين - اعنى قسمى اسماء الصفات والافعال - يتعينان<sup>٦</sup> من اجتماع احكام القسم الاول - اعنى اسماء الذات - .

فشهود الحق سبحانه فى ذاته الاعيان الثابتة التى هى معلوماته ومخلوقاته، عبارة عن رؤيته فى حضرة علمه الذاتى من حيث عدم مغايرة علمه له ما<sup>٢٥</sup> يستلزمه<sup>٧</sup> ذاته من الحقائق اللازمة لوجوده التى هى<sup>٣٥</sup> اسمائه الذاتية ولوازم<sup>٤٥</sup> تلك الاسماء وتوابعها المسماة اسماء الصفات؛ ولوازم تلك ايضا التى هى<sup>٥٥</sup> اسماء الافعال؛ وانواع الكيفيات والتعينات

\* ١- مفعول الرؤية - ش      \* ٢- صفة الحقائق - ش      \* ٣- عطف على ما يستلزمه - ش  
\* ٤- صفة اللوازم - ش      \* ٥- عطف على لوازم - ش

١- فتح هذا - ط      ٢- قسم الصفات - م - ك      ٣- من هنا الى ... ونحو ذلك، ساقط من المخطوطة.  
٤- من اسماء - ط - ج - م - ك      ٥- حقائق اسماء الله والاصول - م      ٦- ناتج - م  
٧- يستلزم - ط

## مفتاح الغيب/[٣١].

الحاصلة من الاقتران الوجودى وتداخل ١٥ احكام الاسماء وتوجهاتها بصورة ما بينها ١ من التناسب والتباين، وما ٢٥ يحصل من اجتماع تلك الاحكام والنسب ايضاً على اختلاف ضروب، كل ذلك ٣٥ وما يتضاعف فيه وجوه ٢ الامكان وما لا امكان فيه ٣ الا من وجه واحد - كما مر - وما يتبع ٤٥ ذلك الاستلزام، وفي كم تنحصر انواع تلك الاجتماعات والروابط ومن اى وجه تنحصر ومن اية لا تنحصر.

وهذا الشهود الهى ٥٥ علمى ذاتى، شهود المفصل فى المجلد والكثير فى الواحد، والنخلة وغيرها وسعفتها ٤٥ وما يتبعها فى النواة الواحدة، وكلها معدومة لانفسها غير موجبة كثرة وجودية فى ذات ربها، فانها باجمعها نسب علمه المعقول ٦٥، تعددها باعتبار صور المعلومات فى ذات العالم بها، ولا وجود لشيء منها فى غير ذات العالم ٥، وكل ما ٧٥ يستلزمه تلك النسب العلمية والحقائق المذكورة ايضاً من التعيينات والاحكام التى لها صلاحية التعيين والظهور الوجودى بحسب مرتبة ما فيها - او مراتب - كما ذكرنا ٦ من قبل - هو صور الالعيان؛ والتابعة ٨٥ احوال للمتبوع منها وصفات ولوازم، فاعلم ٧ ذلك.

واما شهود الحق الموجودات فيما تميز عنه بتعيينه فحسب ٩٥، لا بغير ذلك ١٠٥ مما لاحكم للامكان فيه الا من وجه واحد، فهو شهود وجودى عيانى كشهود الاشياء فى ذات القلم الاعلى ووجود اللوح المحفوظ ونحوهما مما نزل عنهما، كالعرش والكرسى وكحديث

١\* - عطف على انواع - ش ٢\* - عطف على تداخل - ش ٣\* - اى كل من التناسب والتباين - ش  
٤\* - عطف على ما يستلزم - ش ٥\* - اعلم انه اذا اعتبر بالحال الشهودى، ظهور الحق سبحانه فى احكام وحدته، قيل: هو هى، وكان ظهوراً منه فيما اظهر من نفسه، واذا اعتبر رجوع احكام وحدته اليه واستهلاكها فيه كانت هى هو، فقيل: كان الله ولا شئ معه - ش ٦\* - بالرفع صفة نسب علمه - ش  
٧\* - مبتداء خبره قوله: هو صورة الالعيان - ش ٨\* - مبتداء خبره احوال - ش ٩\* - متعلق بالشهود او تميز، فعلى الاول تعينه راجع الى لفظ «ما» فامتاز عنه، اى مشهوداً متعلقاً بتعين ما تميز، وعلى الثانى يحتمل ان يكون كالسابق راجعاً الى لفظ «ما» اى تميزاً حاصلًا بسبب تعين ما تميز، وان يكون راجعاً الى الحق تعالى بسبب تعين الحق تعالى بما تميز عنه - ش ١٠\* - اى لا بغير ذلك التعين المذكور المخصوص لكل موجود، كالعقل الاول، فقوله: مما لاحكم، بيان لقوله: غير ذلك - ش

١- بصورة بينها - ط ٢- من وجوه - ج ٣- وما لاحكم للامكان - ن - ع - ج - م - ك  
٤- شعها - ج - و تمرها وسعفتها - م - ك ٥- العالم بها - ج ٦- ذكر - ج - م - ك  
٧- فعلم - ج

آدم عليه السلام في اخذ الذر فافهم ١.

وما يتوقف وجوده على الحق سبحانه فحسب - ايجاداً وحكماً - فهو الذى ينضاف اليه حكم الامكان من وجه واحد ويضاعف وجوه الامكان واحكامه على قدر الوسائط والشروط والتقدم والتأخر الاستعدادى المظهر والمثبت ٢ اولية الاشياء واخريتها، وتعلق ١٥ العلم بالشئ في الحضرة العلمية المجردة من حيث صلاحيته لقبول التعيين الوجودى والامر الارادى والتوجه الالهى وتوقفه ٢٥ على سبب او اسباب ٣٥ هو شهود ٣ ذلك الشئ في مرتبة ٤ مكانه ٤٥.

ومعقولية مطلق هذا التعلق المذكور على الوجه ٥ المنتبه عليه هو شهود الاشياء على الاطلاق في حضرة الامكان ٥٥، فالامكان والممكن والشهود والمشهود والتعلق والرؤية ونحو ذلك كلها نسب في علم الحق - لا امور ٦ وجودية - وعلمه في حضرة احدية ذاته المنتبه على حكمها ليس بامر زائد على ذاته، اذ لا كثرة هناك بوجه اصلا، تعالى الله الواحد الفرد عما لا يليق به.

فالاحكام للامكان فيه ولا واسطة في حقه من مقام التركيب والقيود الزماني، هو عالم الامر، وما زاد على ما ذكرنا وخالفه في هذا النعت المذكور، فهو عالم الخلق ٦٥، فاعلم ذلك ٧.

١\* - مبتداء خبره هو شهود ذلك الشئ ... الى آخره - ش ٢\* - عطف على صلاحيته - ش ٣\* - عطف على التعيين وكذا التوجه - ش ٤\* - على وجه جزئى - ش ٥\* - على وجه كلى - ش ٦\* - اعلم ان الانسان لما كان - كما بينا - نسخة الحضرتين: حضرة الوجوب والامكان بما فيها، ومرتبة الخلق والامر من جملة ما تضمنته الحضرتان، فهما في ضمن نسخة وجوده ومرتبته، واستناد كل موجود الى الحق سبحانه - كما ستعرفه - من وجهين: احدهما سلسلة الوسائط والاخر مالا واسطة فيه، وهو المعبر عنه بالوجه الخاص، فعالم خلق الانسان وكل شئ سلسلة وسائطه التى بينه وبين موجدته، وما يقبله المخلوق من ربه ويقبل به دون واسطة شئ فهو عالم امره، ومتى تحقق العارف بربه رأى ان كل حقيقة من حقائق ذاته ذات وجهين: وجه يلى ربه دون واسطة، ووجه يليه سبحانه من حيث الوسائط، فكل ما تحوى عليه ذاته وذات كل شئ من وجه عالم الامر ومن الوجه الاخر المذكور عالم الخلق (الشرح).

١- ونحوهما كالعرش والكرسى على وجه التفصيل وكحديث آدم في اخذ الذر - ط ٢- والمتناسب - ط ٣- شهوده - ج ٤- اسباب في مرتبة - ط ٥- النحو - ن - ع - ج - ك - م ٦- لامور - ج ٧- فهو عالم الحق - ط

## خاتمة التمهيد الكلى

ولما كان متعلق معرفة<sup>١</sup> كل عارف والذي يمكن ادراك حكمة انما هو مرتبة الحق سبحانه، اعنى الالهة<sup>٢</sup> واحديتها امر في كتابه العزيز نبيته الذى هو اكمل الخلق مكانة واستعداداً فقال: فاعلم انه لا اله الا الله (١٩ - محمد) منها<sup>٣</sup> له ولن تبعه<sup>٤</sup> على ما يمكن معرفته والظفر به، ومعلوم ان الالهية مرتبة مرتبطة<sup>٥</sup> بالمألوه ومرتب بها المألوه لما يقتضيه سرّ التضاييف وانها واحدة، لما يلزم من المفاسد ان لو لم<sup>٦</sup> يكن كذلك - كما اتضح<sup>٧</sup> لاولى الالباب -.

فتبين حينئذ ان متعلق طلبنا من حيث نحن اذا وفقنا، هو ان نعرف نسبة مألوهيتنا من الوهيته وحكمها فينا بنسبها المعبر عنها بالاسماء وهذا هو معرفة صورة ارتباط العالم بموجده وارتباط موجده به، وليس الا من نسبة تجليه الوجودى المنبسط على اعيان المكونات حتى انصبغت بنوره، لاستحالة حصول غير ذلك من الحق - كما مر - ولهذا السر امر سبحانه نبيه عليه السلام بقوله: وقل رب زدنى علماً (١٤ - طه) فالعلم بالحق سبحانه وبكل شئ لا يقبل الزيادة الا من حيث تفصيل الجملات وزيادة التعلقات، الناشئة من اختلاف الوجوه والاعتبارات والنسب والاضافات، وهذا لا يصح الا فيما يكون من الحق وفيما ليس بواحد - وحدة حقيقية - ولا يصح في حق الحق سبحانه من حيث وحدته الذاتية، فان انضاف اليه فن حيث نسب الالهة<sup>٨</sup> والعلم والاسماء الا في ذكر احكامها ورقائقها<sup>٩</sup> والسابق ذكر اصولها ومراتبها.

فاستحضر ما سمعت واضفه الى ما يسرد<sup>١٠</sup> عليك وراع نسبة الكلام بعضه الى بعض، ولا تنقّر مما يتوهم فيه من التكرار، ففي ذلك اسرار وما نبأ عنه الفهم<sup>١٥</sup> فسيكشفه

١٥ - الفهم عنه - ط - ج نأ ونبوء: التجاني والتباعد.

١ - علم - ك - م ٢ - الالهية - ط - ك - م ٣ - تبيينها - ن - ط - ع ٤ - يتبعه - ن - ط - ع - ج ٥ - الالهية مرتبطة - ط ٦ - ان لم يكن - م ٧ - انفتح - ط - ك - م ٨ - الالهية - ط ٩ - دقائقها - ج ١٠ - سِرِد - ن - ط - ج - يورد - م - يرد - ك



التوفيق، إما بالفتح الالهى بدون واسطة معلومة، او بواسطة المعاودة والتثبّت ١ والاختبار ٢ المتفرع عن ٣ نور الايمان المحقق والقطرة الالهية، وكذلك فلا تستنكر الترتيب، فليس عن تعمل، بل الامر كما نبه عليه في اول هذا المسطور، وألحق آخر الكلام باوله واوله باخره واجمع نبذه ١٥ المبتوثة فيه، وانظر ما يبدو لك من المجموع آخرأ تكن ٤ من الاولياء ٥ المهتدين.

واعلم ان هذا الكتاب لم يوضع لكافة الناس وعامتهم، بل ولا للخاصة، ولكن لقوم هم من خلاصة ٢٥ الخاصة، ينتفعون به في اثناء سلوكهم، قبل التحقق بغاياتهم ٦، ويتذكرون بنكتة سرّ بداياتهم فيكملون ٧ ويكملون، ويشكرون ويستزيدون بما تبصرون ٨ فيزدادون.

وبعد: فاستمع الان سرّ الجمع والوجود والايجاد والترتيب، والسر الغائى المقصود، والله يقول الحق وهو يهدى السبيل ٩ (١٤- الاحزاب)

\* ١- اى القطعة - ق \* ٢- قال مؤيد الدين الجندى في شرحه على الفصوص: واما الخاصة: فيرون الوحدة، فان التوحيد فيه كثرة الموجد والموحد والتوحيد، وهى اغيار عقلاً عادياً، والوحدة ليست كذلك. واما الخاصة الخاصة: فيرون الوحدة في الكثرة ولاغيرية بينها. وخلاصة خاصة الخاصة: يرون الكثرة في الوحدة.

وصفاء خلاصة خاصة الخاصة: يجمعون بين الشهودين، وهم في هذا الشهود الجمعى على طبقات: فكامل له الجمع، واكمل منه شهوداً ان يرى الكثرة في الوحدة عينها ويرى الوحدة في الكثرة عينها كذلك شهوداً جمعياً، ويشهدون العين الاحدية جامعة بين الشهودين في الشاهد والمشهود. واكمل واعلى وافضل ان يشهد العين الجامعة مطلقة عن الوحدة والكثرة والجمع بينها وعن الاطلاق المفهوم في عين السواء بين ثبوت ذلك كلها لها وانتفاعه عنها، وهؤلاء هم صفوة صفاء خلاصة خاصة الخاصة، جعلنا الله واياك منهم، بمنه انه قدير خبير «خواجوى». هم خلاصة - ط - م - ك

١- التلبث - ط ٢- الاجتياز - ج - الاختيار - م - ك ٣- من - ج - م - ك ٤- المجموع تكن - ك - م ٥- الالباء - ط - ن - ع - ك - م ٦- لغاياتهم - ك - م ٧- فيكملون - ط ٨- يستبصرون - ج - م - ك ٩- الحق ويهدى من يشاء الى صراط مستقيم - ط - ج

## باب كشف السر الكلى وايضاح الامر الاصلى

اعلم ان اول المراتب المعلومة والمساة المنعوتة مرتبة الجمع والوجود، وقد يعتبر عنها بعض المحققين بمحققة الحقائق وحضرة احدىة الجمع ومقام الجمع ونحو ذلك؛ ونسبة حكمها واثرها الى مايلها من امهات الحقائق الالهية والكونية - كالوجود العام وام الكتاب ونحوهما - نسبة الذكورة الى الانوثة، والمجموع امر واحد راجع لذات واحدة وللذات المشار اليها من حيث الرتبة<sup>٢</sup> الكلية اعتباران او نسبتان - كيف شئت قلت - اعتبارها<sup>٣</sup> من حيث جمعها المنبه عليه، واحاطتها ايضاً ووحدتها، واعتبار كونها ليست غير الحقائق المذكورة التى اشتملت عليها، فن حيث نسبة الجمع والاحاطة تسمى حضرة الجمع ومرتبة احدىة الجمع التى تليها حضرة الالوهة<sup>٤</sup>؛ ونحو ذلك. ومن حيث ان الوجود الظاهر المنبسط على اعيان المكونات ليس سوى صورة جمعية تلك الحقائق تسمى الوجود العام والتجلى السارى فى حقائق الممكنات، وهذا من باب تسمية الشئ باعم اوصافه واوليها حكماً وظهوراً للمدارك تقريباً وتفصيلاً، لا ان ذلك اسم مطابق للامر فى نفسه، واما الاسم النور والظاهر وامثالهما؛ فصور احوال هذه الذات ومراتب تعينات لها؛ فافهم.

١- فى كشف - ج      ٢- المرتبة - ط - ن - ع - ج - م - ك      ٣- شئت اعتبارها - ط  
- ج - م - ك      ٤- الالوهية - ط - ج - م - ك

ولكل حقيقة من حقائق العالم والاسماء الالهية ايضاً من ١ حيث الرتبة الكلية اعتباراً ان او حكماً - كيف قلت - : احدهما نسبة الافتقار والطلب من ٢ حيث التوقف في الظهور على السوى، والاخر نسبة حكم التعين والقبول للآخر، والطلب حيث كان يستلزم حكم الحاجة وينافيه الغنى المطلق، لكن قد يكون الفقر ظاهر الحكم مع عدم التعلق بالغير - كافتقار الشئ الى نفسه - فهو غنى عما سواه، وان لم يعر عن حكم الحاجة، وبين الطلبين فروق:

منها: ان المفتقر اليه من حيث الحضرة الالهية ليس شيئاً معيناً يكون هو قبلة ٣ الطلب - بخلاف الطلب والفقر الكونى - فان قبلته ٤ ومتعلقه حضرة احدية الجمع والوجود لا محالة، عرف الطالب ذلك او لم يعرف ٥، وكل ذلك ١٥ مراتب نسبية لا وجود لها في عينها من حيث الانفراد

وظهور الحكم الجمعى يسمى وجوداً عينياً وليس هو سوى صورة النسبة الاجتماعية - لا امرزائد - لكن على وجه مناسب لتلك الجمعية - اى جمعية كانت - سواء سميت خاصة او عامة شاملة، وحكم التوقف يشمل الحضرتين كما ذكر.

ثم انه اذا اعتبر معتبر بعد ٦ الاطلاع المحقق بما شاء الله من الطرق كل حقيقة من حقائق الحقيقة الاصلية الجامعة المذكورة من حيث احديتها، الفاها حقيقة غيبية ٧ من حقائق مرتبة الجمع المشتملة على حقائق الاسماء الذاتية، وباعتبار اضافة النسبة الجامعة الى ما تليها من الاسماء الذاتية مجموعة في العلم لافى الخارج، تسمى حضرة الهوية وحضرة الذات ونحو ذلك على ما مر ٨. والجهل بهذه الذات عبارة عن عدم معرفتها مجردة عن المظاهر والمراتب والمعينات ٩ - لاستحالة ذلك - فانه من هذه الحيثية لانسبة بين الله سبحانه ١٠ وبين شئ اصلاً، لان الواحد في مقام وحدته الحقيقية التى ١١ لا تظهر لغيره فيها عين ولا رسم ١٢، ولا يتعين فيها لسواه وصف ولا حكم، ولا يدركه سواه ولا يتعلق به الا هو.

❖ ١- اى كل المطلوب للحضرة الالهية - ش

- ١- الالهية من -ك- م - ٢- الافتقار من -م- ك - ٣- قبله -م - ٤- قبله -ك- م - ٥- والوجود وعرف الطالب انها قبلته اول يعرفه - ط - ٦- اعتبر بعد - ط - م - ٧- عينية -م- ك - ٨- كما مر كالغيب الالهى - ج - ٩- التعينات - ط - ج -م- ك - ١٠- بينه -ن- ع - ١١- وحدته التى -ج- م- ك - ١٢- اسم - ج -

## مفتاح الغيب/[٣٧]

ويتعذر معرفة هذه الذات ايضاً من حيث عدم العلم بما انطوت عليه من الامور الكامنة في غيب كنهها التي لا يمكن تعينها وظهورها دفعةً - بل بالتدرج - فان للوجود الالهى والحكم الجمعى الذاتى بحسب ظهوره لكل عين وبحسب تعين ظهوره في مرتبة كل كون على نحو ماسبق التنبيه عليه تجلياً خاصاً وسراً لا يمكن معرفته مطلقاً الا بعد الوقوع، حتى ان معرفة حال العين التي عرض لها الوجود الالهى وانسحب عليها الحكم الجمعى المذكور قبل انصباعها بالنور الوجودى وقبل معرفة الوجود والحكم المنبه عليه بالنسبة الى عين اخرى، لا يكتفى في تمام المعرفة بها - معرفة ما اشرت اليه - دون حصول الاجتماع التوجهى الاسمائى والقبول الكونى العينى بالفعل وادراكه ظاهراً، فان الامر كما قلنا ظاهر بنسبة الاجتماع، وحكمه<sup>١</sup> الظاهر من حيث الجملة والعموم من الطلب الكامن في الحضرتين، ومن حيث التفصيل والخصوص من التعينات الخاصة المستجئة في غيب ذات الحق سبحانه، الكامنة عن اعيان خاصة، والظاهرة لاعيان خاصة، و<sup>٢</sup> المتعين<sup>٣</sup> بذلك امر جزئى، وتسلع ببعض اسراره فيما بعد ان شاء الله.

والامر في ذلك عبارة عن جمعية او تأليف<sup>٤</sup>، فاما معنوى كاجتماع حقائق مفردة ومعان مجردة؛ واما صورى مادية او شبيه به، فالشبيه بالمادى هو اجتماع الارواح النورية من حيث قواها وتوجهاتها<sup>٥</sup>، ومن حيث مظاهرها المثالية التي تترأى بها ايضاً، وذلك لتوليد<sup>٦</sup> الصور العلوية والاجسام البسيطة<sup>٧</sup>، والمادى ما بعد ذلك وثمرته اظهار الصور الطبيعية المركبة، وكلها في الاصل والتحقيق تابع لاجتماع غيبي معنوى شبيه من وجه بالتركيب.

فكل اجتماع على هذا الوجه عند المحقق تركيب، ولكل تركيب صورة هى ثمرة ذلك التركيب، ويلزم الصورة حكم تنفرد<sup>٨</sup> به - وان شاركها غيرها في<sup>٩</sup> بعض نسب

١- حكمة - م ٢- خاصة وبها و- م - ج ٣- الاعيان خاصة فيها والتعين - ك ٤- تألف - ج - م - ك ٥- توجهاتها لظهور عالم المثال والصور المثالية التي من جلتها مظاهر الارواح التي تترأى بها وتوجهاتها - ج - وتوجهاتها من حيث - م - ك ٦- بها لتوليد - ط - ج - م - ك ٧- البسيطة وقرتها - ج ٨- تنفرد - م ٩- شاركها في - ط

مطلق الحكم - والتركيبات في كل حضرة ومقام لانهاية لها، فالصور التي هي النتائج لانهاية لها، فالاحكام اللازمة المتجددة لانهاية لها - وان كان الجميع يرجع الى اصول حاصرة وامهات متناهية-.

فالامر اما اجتماع عدة معان واما اجتماع اجزاء جسمانية وحقائق وقوى روحانية على نحو خاص لم يكن من قبل ذلك يظهر<sup>١٥</sup> بحسب الحضرة والمقام الذي به وفيه يقع ذلك الاجتماع ويتم.

ومتى تحققت سر الجمع وحكمه<sup>١</sup> مما ذكر<sup>٢</sup> ويذكر؛ عرفت ما اشير اليه ويتضح لك امور شتى:

منها: تيقنك ان معرفة<sup>٣</sup> الشئ من كونه لا يتناهى: هو ان تعرف انه غير متناه<sup>٢٥</sup>؛ والغير المنضبط انه غير متعين ولا منضبط، والا فلم يكن عرف كما هو.

ثم اعلم ان للحق سبحانه من حيث اسمائه الذاتية التي لا توجه<sup>٤</sup> له الى امر وتأثير بدونها بحسب كل مرتبة وحقيقة قابلة - او قل مجلئ كيف شئت - اجتماعاً خاصاً - كما ذكر - وحدانياً في الظاهر لافي الباطن، مُظهِراً من كامن سرها المجهول، تعين<sup>٥</sup> الحكم عليه وحصره - لا المجهول<sup>٦</sup> مطلقاً - نتيجة خاصة تسمى حكماً باعتبار وتضاف الى الممكن المخصص من كونه<sup>٣٥</sup>، وفي مرتبته ظهر<sup>٧</sup> وتعين وبحسبه لا بحسب الظاهر ومقتضاه، اذ ليس ثم اقتضاء متعين ولا امر يقبل الحصر بالتعين فيتعين، وتسمى ايضاً باعتبار اخر صورة وباعتبار اخر في عالم اخر نفساً وروحاً، وفي عالم اخر مزاجاً وفي الحضرات الربانية وجهاً خاصاً وتجلياً خاصاً وظهوراً اسمائياً ونحو ذلك، وسيتم<sup>٨</sup> بيان هذا الامر فيما بعد ان شاء الله، ويختلف الامر كما قلنا بحسب المراتب التي يقع فيها الظهور ويبدو<sup>٩</sup> لها تعين.

\* ١- ذلك الامر الحاصل من التركيب - ش \* ٢- عطف على شئ، وتقدير الكلام ان معرفة الغير المنضبط من كونه غير منضبط هو ان يعرف انه متعين ولا منضبط - ش \* ٣- من حيث كونه - ط - ج - م - ك اى من حيث الوجود الكونى والنشأة الكونية - ش

١- الحكمة - ج ٢- ذكرت - ط ٣- معرفتك - ج ٤- لا توجد - ط ٥- بعين - م ٦- لا لمجهول - ج ٧- ظهور - ن - ع ٨- ستم - ط ٩- فيها ويبدو - ط - م - يبدو بها - ج - م - ك

### مفتاح الغيب / [٣٩]

وسرّ هذا الامر ان كل صورة تدركها - كيفما ادركتها - وسواء ادركتها فيك او فيما خرج عنك في ١ علمك باعتبار فليس الا نسبة اجتماعية في مرتبة ما من المراتب، وكذا ما علمت وما به وعنه نطقت وغير ذلك؛ اللهم الا ان كملت وصرت انساناً كاملاً، فلك؛ اذ ذاك جمعية تختص بك تستوعب كل جمعية وحكم تنفرد ٢ به؛ هو منبع كل حكم ومستوعبه لا يشارك فيه، وسيقص ٣ عليك من انباء هذا الامر ما يرتفع به عنك الاشتباه ان شاء الله.

فان انت تدبرت هذا الفصل واعتبرت ماضقن ٤ من الاسرار بنور الحق ولم تغفل عنه تكن ممن ترى الحق في كل شئ جهاًراً علناً، واستحضر الان ما عُرِفَتْ به من قبل: ان الطلب الاول الآتي من حيث الاجتماع الاسمائي بالتوجه الذاتي؛ حالٌ ذاتيٌ للاسماء لا لموجب خارجي، اذ ليس هو ٥، لكن على الوجه المنتبه عليه في سرّ الطلب وهو في الاصل ميل ٦ معنوي بحركة غيبية من احدى الحقائق الاسمائية الاصلية المذكورة بقوة النسبة الجامعة لظهور حكم الاتصال والاجتماع بين سائرهما على ما بينهما من التباين والاختلاف، ليظهر صورة جللتها ويظهر ٧ مساهما من حيث تعيينه في المرتبة ٨ الجامعة لها من غيبه وحماه الاعز، مع انه ليس هناك «من» ولا غيره كـ «في» و «الى» ونحوهما، ولكن المراد التفهيم والتوصيل، والعبارة لاتفى بالكشف عن الامور المشهوددة، وقصارى الامر التقريب والتنبيه، وبالقدر المشترك من الامر الاصل ٩ بين المتخاطبين يقع الفائدة على اختلاف صورها في المحجوب والذائق.

ثم نقول: فالميل الاول المذكور المنسوب الى الاسماء لذاتية هو الارادة والتعلق الخاص ١٠ من النسبة الجامعة، المُظهر حكم الميل من احدى الحقائق في الكل، هو باعث المحبة المتعلقة بكمال الجلاء والاستجلاء، المتوقف حصوله على الظهور، لكن على ما ١١ ستعرفه من مسألة الانسان الكامل في آخر الكتاب ان شاء الله.

١- من - ن - ط ٢- ينصرف به - م ٣- سنقص - ط - ج - م ٤- تضمن- ج ٥- ثمة- ط - ك  
٦- هو ميل - ط ٧- جللتها ويكمل ويظهر- ج ٨- المراتب - ج ٩- من الاصل - ك -  
الامر الاصل - م ١٠- الحاصل - ط - ج - م - ك ١١- لكن ما - م - ك

وهذا الامر هو <sup>١</sup> المنتبه عليه في سرّ الاولية بـ «احببت ان اعرف» والمحبة لاتتعلق بوجود اصلاً، لاستحالة طلب الحاصل على ماسبقت الاشارة اليه من وجه ويأتى <sup>٢</sup> ايضاً، ثم اعلم ان متعلق الضمير في التاء من «احببت» التسبب الربانية <sup>٣</sup> بصفة الطلب للمربوب، لما علمت ان المتضايين لا يثبت احدهما ولا يعقل بدون الآخر - وجوداً وتقديراً - وهكذا <sup>٤</sup> هو الامر في كل ما يقتضى التضاييف من الحقائق والنسب والمراتب والنعوت والصفات وغير ذلك.

واما الصورة الوجودية الظاهرة لنفسها الحاصلة من الاجتماع الاول الاسمائى المذكور <sup>٥</sup> فهي <sup>٦</sup> صورة الرحمن، والتجلى هو من الله مسمى الاسماء المشار اليها، ومرتبة التجلى المذكور هو المسمى بحقيقة الحقائق، وفي التحقيق الاوضح هي الرتبة الانسانية الكالية الالهية المسماة بحضرة احدية الجمع.

فالرحمن اسم لصورة الوجود الالهى من حيث ظهوره بنفسه <sup>٧</sup>، والرحمة نفس الوجود، والصفة الربية خفية الصورة ظاهر <sup>٨</sup> الحكم، واول ظهورها لها فيما تعين بها وتعينت به، فشهد الشئ نفسه ومظهره بالتعين مسمى بالرحمن، فالرحمن للوجود كما بيتنا، والاسم الله للمرتبة والحقيقة الجامعة: قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن اياً ما تدعوا فله الاسماء الحسنى (١١٠ - الاسراء) فكل مرتبة واسم وامر يتعلق به الدعاء ويكون قبلة للسؤال لا يخلو من حكم هذين الاصلين، واليهما ينضاف وينتهى امره، وهما الوجود والمرتبة جمعاً وفرادى - على ما لوح ببعض سرّه من قبل -.

فكل متوجه اليه - باى نوع كان واى وجه وقع - فهو مدعو، وكل توجه دعاء وكل متوجه داع، فاعلم ذلك وتدبر شمول حكم ما نهبت عليه، تفز بالعلم الغريب، وسيأتى بيان سر الدعاء ببسط اكثر من هذا في ما بعد ان شاء الله.

ثم ان الاسم الرحمن باعتبار انبساط نوره في الخلاء على الممكنات المعلومة <sup>١٥</sup> و ظهورها

١٥ - بالجر عطف على انبساط - ش

١ - هذا هو - ط ٢ - الاشارة من وجه اليه وما يأتى - م - ك ٣ - النسبة الربية - ج - م - ك ٤ - وهذا - م - وكذا - ك ٥ - المذكورة - م - ك ٦ - فهو - ط ٧ - لنفسه - ج - م - ك ٨ - ظاهرة - ط - ج - م - ك

## مفتاح الغيب / [٤١]

به وتعيته وتعدده بحسبها - مع وحدته في نفسه - يسمى عند اهل التحقيق نَفْساً، كما نطقت به النبوة تفهيماً واعتباراً بحكم<sup>١</sup> الطبيعة عندنا وفي نشأتنا؛ وهما الميزانان المشار اليهما في قوله تعالى: سزيم آياتنا في الافاق وفي انفسهم .... الاية (٥٣ - فصلت) فان اول ما يظهر حالة التكوين الذى هو الاجتماع الاسمائى بالتوجه الارادى فى الاصل، والنكاح والتولد عندنا البخار، فن حيث ان الموجودات كلمات الحق سبحانه، فان اصلها النفس الرحمانى وظهورها بـ «كن» وهو القول الالهى لكل مراد تكوينه، فكل مكُونٍ فهو عينُ كلمة المَكُونِ اسم فاعل، وتعددت<sup>٢</sup> الحروف والكلمات بحسب تقاطع النفس فى مراتب المحارج أولاً، وبحسب التركيب علماً وذهناً ثم حساً آخرأ فى الاصل؛ بحسب ما يليق به وعلى نحو ما ارانا وكشف لنا سبحانه وفيها؛ من كوننا مخلوقين على الصورة بحسبنا<sup>٣</sup> فى حالتى حجابنا<sup>٤</sup> وكشفنا، فافهم ايها اللبيب تفز بالشر<sup>٥</sup> الغريب.

ثم نرجع ونقول: فالنفس المذكور بالنسبة الى مطلق النشأة الكلية الوجودية - والموجودات الكونية الصادرة من الرب سبحانه التى هى كلمات نفسه وحروفه - بخارٌ عامٌّ هو نتيجة الاجتماع العام الواقع بين الاسماء الذاتية بالتوجه الالهى الغيبى الحُبِّى الارادى، ويسمى<sup>٦</sup> النكاح الاول ومنزل التدلى ومرتبة العماء وحضرة نفوذ الاقتدار ونحو ذلك على ما لَوَّحَ بشره من قبل.

وهذا البخار النفسى الكلى الرحمانى ليس ممّا يدرك ظاهراً وتعتين له<sup>٧</sup> صورة مشخصة للطفه وكنيته، هذا مع انه سار بالحقيقة فى كل ما يوجد، كما وردت به الاشارة الربانية فى قوله: الا يعلم من خلق وهو اللطيف - لسريانه فى ما خلق دون حلول - الخير (١٤ - الملك) بكيفية السريان وحكمه بالسريان، وهو - اعنى النفس المذكور - وان لم يتعتين له صورة تُدرك فى الظاهر، فانه لا يشك فى اثره، وفيه من يعرفه من اهل الشهود كالهواء عندنا.

واعترى فى نسخة وجودك - اذا لم تكن من اهل الكشف والشهود - صعود البخار من

١- للحكم - ط - ج - ٢- المكون وتعددت - ط - م - ٣- لحسن - ط - ٤- عجزنا - ط - ٥- بالعلم - م - ك - ٦- سمى - ط - ٧- ولا يتعتين له - ط - فى ما خلق الخير - ط



التجويف القلبي الذى هو حامل الروح الحيوانى ومُظهره. وانظر رقيه الى الدماغ وكون التجويف الدماغى لايزال معموراً به مادامت الحياة لصاحبه. وانظر ايضاً حيلولة البخار المنبسط من القلب فى تجويف الرأس بين الالتفات النفسانى والروحانى وبين العالم الظاهر، وكيف ينفتح فى مستقر القوى من الدماغ الصور الخيالية بتصوير<sup>١</sup> القوة المصورة حسب ما انتقش فى ذات الروح، وانطبع فيه ما اكتسبه<sup>٢</sup> بالمحاذاة تارة بمقابلة العالم الاعلى وتارة بالعالم الاسفل، والمجموع كل ذلك مناماً مرةً ويقطعةً اخرى، مع ان الحضرات هى هى، ومنها تستزع المواد العلمية والخائرات الكونية، واليه تستند البراهين الشهودية والنظرية<sup>٣</sup> والمح ايضاً كيف تظهر بالالات المعلومة وبدونها من الذهن الى الحس غرائب التركيبات الغير المتناهية بالصور المحسوسة والخيالية الذهنية؛ وكونها ترجع الى كليات محصورة - مع عدم تناهى الاشخاص -.

واذكر مانهت عليه من امتلاء الخلاء المتوهم بالنفس الرحانى؛ وتعين وجود<sup>٤</sup> المكونات بالقول الربانى، وتدبر عموم هذا الحكم و<sup>٥</sup> حيطته بحيث لا يخرج شئ عنه عاماً فى مطلق الكون وخصوصاً فى نسخة وجودك ونشأتك الجامعة التى هى الانموذج الاتم والمثال الشامل الاعم؛ وتذكره كلياً اولياً<sup>٦</sup> آلياً<sup>٦</sup> ازلتياً<sup>٦</sup> تحط بالشر الجليل، وعلى الله قصد السبيل. فالنفس من حيث مطلق الصورة الوجودية الظاهرة اول مولود ظهر عن الاجتماع الاسمائى الاصلى المذكور من حضرة باطن النفس وروحه.

ومن اطلع على هذه الحضرة، علم المفردات الاصلية الأول التى هى المادة لتركيب المقدمات المنتجة صورة الكون، ويعلم ان حدود تلك المقدمات احكام الاسماء الاربعة<sup>٧</sup> الذاتية والحد الاوسط النسبة الجامعة من حيث سريانها بالتوجه الارادى فى باقى الاسماء الاصلية المذكورة؛ والتكرار<sup>٨</sup> المشترط فى الانتاج هو الترداد النكاحى المنتبه عليه، وبالترداد

١- بتصوير - م - ك ٢- انطبع فيه بواسطة الحواس والعقل مما اكتسبه - ط - مما اكتسبه - ج

٣- الفطرية - م ٤- تعين امتلاء وجود - ط ٥- الحكم وسره و - ج - م - ك ٦- اولياً ازلتياً - ط

٧- فهى غيب الذات الموصوفة لمقام الجمع الاحدى الذى نسبه اليه الالهية والنفس الرحانى والقلم الاعلى واللوح المحفوظ فافهم احكام الاسماء الاربعة - ك ٨- الاسماء والتكرار - ط

### مفتاح الغيب / [٤٣]

يتثلث صورة المربع لسريان ١ احد الاربعة في الثلاثة وخفائه فيها، لتصح ٢ النتيجة ويحصل الاثر، فانه لا اثر لظاهر من حيث صورته كما مر، فعند الخفاء تحصل الفردية التي هي شرط في الانتاج على اختلاف ضروبه الظاهرة والباطنة.

واختلاف مراتب النكاح وهي اربع ٣:

اولها التوجه الالهى الذاتى من حيث الاسماء الاول الاصلية التى هي مفاتيح غيب الهوية الالهية والحضرة الكونية.

وثانيها النكاح الروحاني.

وثالثها الطبيعى الملكوتى.

ورابعها العنصرى السفلى، وكل من هذه النكاحات اخص مما قبله.

وليس للنكاح مرتبة خامسة غير معقولة جمعيتها وتختص بالانسان، والنتيجة في الاصل مطلق الصورة الوجودية وفي منازل الوجودات ٤ المتعينة، والاختلاف بحسب الناكح وهو سر الجمع المذكور، وحكمه في كل مرتبة بالسريان ٥ بحسب ماتقبله تلك المرتبة، ولذلك يظهر التفاوت في الجمعيات؛ فيكون بعضها اعم حكماً وأكثر احاطة.

مثاله: روح ظهر عن توجه الهى من حيث مائة مرتبة اسمائية، فانه اكمل واتم من روح ظهر من توجه الهى من حيث عشر مراتب اسمائية، هذا اذا كان الجميع من الاسماء التالية التفصيلية، واما اذا كانت من امهات الاسماء الاصلية، فانها وان قلت عدداً تكون اقوى اثراً واعظم حكماً، وهكذا الشئ الذى ظهر عن الحق من حيثها كان ما كان، فافهم.

و ايضاً كلما قلت الوسائط بين الشئ و موجد و ضعف فيه حكم الامكان ظهرت ٦ قوة حكم الجمع الذاتى الاحدى الذى هو ينبوع الاسماء المتفرعة والمراتب الصفاتية المتعددة - بخلاف ما ليس كذلك -

وهكذا الامر في الجمعيات الواقعة ٧ في عالم الصور، فالصورة المؤلفة من جوهرين

١- عليه وصورة المربع بالتزداد يثلث لسريان - ط - يتثلث المربع لسريان - م - ك - ٢ - ليتضح - ط

٣- اربعة - ج - ٤- الموجودات - ج - م - الوجود - ك - ٥- السريان - ط - ٦- فيه ظهرت - ج - م - ك

٧- في الجمعيات والمرتبات الصفاتية المتعددة وهكذا الامر في الجمعيات الواقعة - ج

او اربعة، لا تقوى<sup>١</sup> قوة الصورة المؤلفة من الف جوهر، اذا اتفقت الجواهر في المرتبة والحكم، والصورة المؤلفة من جواهر بعضها يشتمل على قوة مائة جوهر من امثاله، كما اشير<sup>٢</sup> اليه في الاسماء آنفأ، لاتضاهيها صورة مؤلفة من جواهر ليست كما ذكرنا، وان حصل التماثل في العدد، فافهم.

ومتى حصل تناسب بين احكام المراتب الاعتدالية كلها، اعنى مرتبة الاعتدال المعنوى ثم الروحاني ثم المثالي والملكوتي ثم الحسى الطبيعى والعنصرى ولم يظهر غلبة فاحشة لاحدى المراتب على البواقي بحيث تُستهلك احكامها في حكم تلك المرتبة الغالبة، واجتمعت الاحكام كلها في نكاح انسان طاهر غير منحرف، ومنكوحه طاهرة المحل في موضع مناسب لما ذكرنا، وعقيب تناول غذاء طاهر ومعتدل ايضا؛ ظهرت صورة انسان كامل، واستهلك احكام الوسائط والمراتب في ضمن توجه الحق الى ايجاد تلك الصورة، بل قبلت تلك الهيئة الاجتماعية المتعلقة والمتخيلة من<sup>٣</sup> اجتماع احكام المراتب وخواصها<sup>٤</sup>، والمراتب التفصيلية التالية لها من الحق<sup>٥</sup> فيضاً مطلقاً طاهراً وظاهراً باحكام الجميع وصورها وآثارها قبولاً معتدلاً، فكانت تلك الصورة مرآة للجميع ومنصبغة بخواص جللتها، انصبغاً مبقياً<sup>٦</sup> لكل احكامها، مع عدم تغير طارٍ على الفيض والتجلى الالهى الصادر من المرتبة الانسانية الكمالية، فافهم.

فهكذا هو ظهور صورة الانسان الكامل، وساذكر تنمة الكيفيات والاحوال المتعلقة بايجاد الانسان الكامل وغيره في اواخر الكتاب ان شاء الله تعالى.

وبالجملة: السر الجمعى هو الاصل في كل شئ ظهر بالوجود، فاستحضره<sup>٧</sup> ولا تغفل. وهذا تنبيه على سر الاختلاف بحسب الناكح،<sup>٨</sup> وثم اختلاف بحسب النكاح<sup>٩</sup> وقد عرفتك ماهو في كل مرتبة وبحسب<sup>١٠</sup> المنكوح، وهى اما النسب والحقائق المجتمعة<sup>١١</sup>

١- جوهرين لا يقوى ط - ٢- اشترت - ط - ن - ع - ج - ٣- الهيئة الاجتماعية المتعلقة والمتحصلة والمتخيلة من - ج  
٤- المراتب المذكورة وخواصها - ج - م - ك - ٥- المتعلقة من الحق - ط - ٦- متقنا - ط - م - ك  
٧- فاستحضر - م - ك - ٨- النكاح - ك - ٩- الاختلاف الناكح - م - ٩- الناكح - ك - ١٠- مرتبة بحسب - ج  
١١- المحققة - ن - ج

او الاجزاء المؤلفة والمركبة؛ وبحسب المحل والمقام الذى وقع فيه الامر وحصل اليه التوجه، وهو المرتبة

واذا عرفت ما ذكرنا ١؛ بان لك ان المسمى اجتماعاً أولاً هو حكم النكاح الاصلى؛ والاجتماعات الجزئية نكاحات جزئية ونتائجها مثلها، وهى الوجودات المتعينة، وكل يعمل على شاكلته؛ ولا ينتج شئ ما يصاده حقيقة - كما مر -

واذا تفصل ٢ لك هذا الفتح وعلمت ما سبق ذكره فى التركيب وسره؛ وما سنذكره ٣ فى التناسب والتنافر، علمت النكاح المنتج وغير المنتج بالنسبة؛ والتام الانتاج والناقص والدائم والمنقطع والعقيم وسره ان شاء الله؛ وعرفت سبب انقراض ما ينقرض من الامور الوجودية بسرعة؛ وسبب دوام ما يدوم منها الى اجل قصير او طويل - ولا الى اجل - ولهذا ٤ الاصل العزيز تفصيل يطول ذكره، والذى لوحت به انما هو نموذج كلى ومفتاح على لا غير، لكن سزايد هذا التبر بياناً فى ما بعد - ان يسر الله ذلك - ٥ ثم ارجع الى تميم ما قصد ايضاحه بطريق التنبيه

فاقول: ان ٦ النفس المذكوران اعتبر من حيث ظهور صورته وروعى فيه اسم ماشبه ٧ به حتى يستحضر النفس ضباباً، فانه يصدق عليه، اذ ذاك اسم العماء ويكون حكم النسبة الربية منظوية فيه - انطواء المربوب فيه - وان ٨ كان انما تعين منه وظهر عنه. ولسان هذا المقام قوله عليه السلام وقد سئل: اين كان ربنا قبل ان يخلق ٩ خلقه قال: كان فى عماء ما فوقه هواء وما تحته هواء، فالعماء فى اللسان: السحاب الرقيق، وهو نفس متكاثف، فاخبر صلى الله عليه وآله انه عماء، ونفى ان يكون كالعماء المعلوم عندنا، اذ لا خلق بعد هناك، فانه جواب لمن قال: اين كان ربنا قبل ان يخلق خلقه؟ فلم يكن لكون ماء، اذ ذاك ظهور اصلاً، والا لما صح الجواب، والجواب صحيح تام والامر مشهود للمحققين - كما ذكر صلى الله عليه وآله -

وهذه الظرفية المذكورة والمظروفة سرها شبيهة بالتجلى الموسوى الذى قال الله تعالى

١- ذكرناه - ط ٢- انفصل - م - ك ٣- سنذكر - ج - م - ك ٤- او طويل ولهذا - ط  
٥- ان شاء الله - ط ٦- التنبيه ان - ط ٧- يشبه - ط - ج - م - ك ٨- المربوب وان - ك - م  
٩- الخلق - ط

فيه: ان يورك من في النار ومن حولها وسبحان الله رب العالمين (٨- النمل) فهو تعالى متجل في النار وحول النار ومنزه عن الجهة والمكان، والخصر حالة تقيد بالمظاهر وتجليه فيها، فافهم واحضر ١ مع ما اخبرك من انه مع كل شئ ولا تتحكم في ما اخبرك به ٢ عن نفسه بعقلك، ولا تظن ٣ انه يلزم من عدم معرفتك بما قيل عدم صحته؛ او ٤ من عدم وجدانك ما ذكر لك عدم وجوده، فغيرك قد وجد؛ بل قد شهد؛ بل قد استمر شهوده وساعده في ما ادرك شرعة شرعه ٥ وعقله ومشهوده.

ثم اعلم ان الحكم في ما ذكر من امر التجلي والمظاهر ويُذكر؛ سار من ٦ الحقيقة الجامعة صاحبة الجمع والوجود والغيب والظهور، وهي لا تتقيد باسم ولا صفة - كما مر من قبل - ولا يحكم عليها بحكم معينٍ الآ ويقبل بالذات اطلاق ضد ذلك الحكم عليها، ونسبته اليها مع احدية حال وعين ونسبة ووجه وزمان ايضاً اذا اقتضى ذلك بعض الحضرات الاسماءية والاحكام الموطنية الحكيمية.

ثم ان العاء المذكور - المسمى بالمادة ٧ الامكانية المنطوية فيه - كمرآة غيبية وانبساط الصورة الوجودية الكونية بتلك المادة وفيها، ٨ هو كون ظاهر الحق سبحانه كالمراة والمجلي لباطنه، فن حيث تسمية ٩ صورة النفس مادة امكانية هي غير الحق بنسبتي البطون والظهور والغيب والشهادة، وقد عرفت حكم الباطن والظاهر، فاعرف منها نسبي الشهادة والغيب.

فاذا كان مشهودك الحق: قلت هو الظاهر والباطن، واذا لحظت التعدد الكوني وحجبتك الكثرة عن الاحدية ١٠ وتغذر عليك مشاهدة كل منها في الاخر - لعدم تمكنك في شهودك - قلت: ١١ عالم الغيب والشهادة، وقد سلف لك ايضاً في سر الامكان والممكن والتجلي والتأثير ما فيه غنية فالعين واحدة والمرجع الى امر واحد؛ والتغاير نسبي لاحقيق، والوجود الذي ذكر لك خبره مرآة ايضاً؛ لظهور حكم التعينات الامكانية والاختلافات

١- تجليه واحضر - ط ٢- الحق - م ٣- تظن - ج ٤- و - ط ٥- ادرك شرعه - ج - م - ك ٦- في - ج  
٧- المذكور بالمادة - ك - م ٨- المادة فيها - ط ٩- نسبة - ط ١٠- الوحدة - ط - ن  
ع - ج - م - ك ١١- في الاخر قلت - ط

## مفتاح الغيب/[٤٧]

الصورية العينية والتفاضل و التفاصيل الاستعدادية الجميلة ١ منها غيبا والتفصيلية شهادة؛ وعلى ٢ نحو ما سبق التنبيه عليه في سر الاجتماع من قبل. فشاهد الحق في ظاهرية باطنه - من كونها ٣ مجلاه ومزل نفوذ اقتداره - مرتبة الامكان بما حوته من الاعيان الثابتة المتميزة بالتميز العلمي الازلي واحوالها ايضا معها، فانها حقائق ممكنة كهى.

ومن جملتها: حقيقة الترتيب المستلزم لحقيقة التقدم والتأخر والتوسط النسبي؛ كاستلزام ٤ كل عين عين احوالها؛ لانسحاب حكمها عليها ودخولها تحت حيطه تلك العين وتبعيتها لها؛ وهذا من اخفى اسرار هذه المسألة، وقد تقدم فيها تلويح ولا ٥ تعرف الا ببحث تفصيلي ونور آلى ٦

فعلم الحق سبحانه بالعلم الذاتي والتعلق ٧ الازلى بها، ومنها ما يقتضى البروز في الرتبة الاولى الابدائية - كالقلم الاعلى - فابزره، والامر فيه من جانب الحق سبحانه عبارة عن استجلائه في عمائه المذكور ٨ من كونه مجلى لباطنه؛ اول تعيينات وجوده في اول مجاله الممكنة؛ فشهد في ذلك الممكن الاول ماسيظهر من العباء من التعينات العلمية بالصورة ٩ الوجودية في عالمي ١٠ الارواح والاجسام مما يستوجب الظهور بالايجاب العلمي والقدم ١١ الاصلى - مقدراً على التعيين ١٢ او غير مقدّر -

فلما ظهر القلم الاعلى على النحو المنتبه عليه بالتوجه المشار اليه؛ تبعه في الظهور انضياف ١٣ حقيقة الانبعاث الى التوجه السابق؛ صورة عين الحقيقة اللوحية النفسية، وذلك مع سريان احكام الاسماء والمراتب المذكورة المستندة ١٤ الى الغيب الجمعي الوجودي الالهى ١٥ المجهول المعلوم الذى هو ينبوع الاثار كلها.

ثم اقول: وصورة الاثر الاول هو الوجود المنبسط على الاكوان الظاهر مما نهت عليه، و الاختلاف المدرك ١٦ في الوجودات المتفرعة عن الوجود الواحد راجع الى اختلاف

- |                  |                                  |                           |                        |
|------------------|----------------------------------|---------------------------|------------------------|
| ١-الجمعية - ج    | ٢-على - ط - م - ك                | ٣-كونه - ط                | ٤-والتوسط كاستلزام - ط |
| ٥-تلويح لا - ج   | ٦-نوراني - ط - ن - ع             | ٧-الحق بالعلم والتعلق - ط | ٨-المذكورة - ط         |
| ٩-بالصور - م - ك | ١٠-عالم - ط                      | ١١-العدم - ج              | ١٢-التعين - ج - م      |
| ١٣-مع انضياف - ج | ١٤-الاسماء المذكورة المستندة - ك | ١٥-الجمعي الاحدى          |                        |
|                  | ١٦-في المدرك - ط                 |                           |                        |

الحقائق الكونية القابلة؛ ليس لاختلاف الوجود في نفسه؛ ولا لان ثمة ١ وجودات كثيرة مختلفة بالحقائق، فانه ما ثم ٢ الا وجود واحد ظهر بسبب اختلاف حقائق القوابل مختلفاً ومتكثراً متعدداً، ٣ مع انه في نفسه من حيث تجرده عن المظاهر لا يتعدد ولا يتكرر. وهذا الاثر المذكور دائم الظهور عن غيب ذات الحق - كما مر - وهو المسمى بالتجلى الشارى في حقائق العالم علواً وسفلاً - على حسب الترتيب الواقع - وهو لمعبر عنه ايضاً بالفيض والامداد الالهى؛ المقتضى قوام العالم وبقائه، وسانبهك على اكبر ٤ اسباب البقاء وسبب التفاد بتلويح مختصر.

فاقول: ليعلم ان للحقائق الكونية والمراتب الاسمائية ونسبها في ما بينها باجمعها تناسباً وتنازلاً ذاتياً غير مجعول.

فالتناسب يستدعى ظهور حكم الجمع الاحدى الاسمائى الالهى المذكور من قبل، فيسمى ذلك الظهور في مرتبة تلك الحقيقة الكونية - اى حقيقة كانت من حقائق ٥ الممكنات - وجوداً معيناً يلزمه البقاء بحسب التناسب؛ المبقى صورة الاجتماع؛ المستلزم ظهور حكم الجمع الاحدى المذكور؛ ولكن بموجب حكم المرتبة التى حصل فيها ذلك الاجتماع؛ اما بين الاجزاء واما بين جملة من الحقائق، حتى ظهر ٦ بواسطة ذلك الاجتماع سر التجلى الجمعى المذكور، كظهور السواد حال اجتماع الزاج والعفص والماء، وظهور العناصر باجتماع ٧ حقائقها الاربع التى هى الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة، ووقوع ٨ ذلك الاجتماع اولاً في مراتب كلية، لكون الاجتماع واقعاً بين حقائق غيبية؛ فيقال لصورة ذلك الاجتماع وماظهر به من سر التجلى الوجودى المذكور: ماء ونار وهواء وارض، ويقال لما وقع من صورة ٩ الاجتماع في المراتب التالية لهذه الكلية: ١٠ معدن ونبات وحيوان. وكل ما تزلت صور الاجتماع في المراتب الجزئية وبرزت احكام الكثرة المتفرعة عن الحكم الاحدى؛ انتشت الاسماء والاحوال والكيفيات؛ واختلفت الشخصيات ١١ لاختلاف

١- ثم - ط - ك - ولى ان ثمة - م - ٢- ثمة - ط - ٣- ومتعددأ - ط - ج - م - ك - ٤- اكثر - ج  
 ٥- الحقائق - ط - ٦- الحقائق ظهر - ط - ٧- العناصر الاربعة باجتماع - ط - ٨- ووقع - ط - ج  
 ٩- صور - ط - م - ك - ١٠- المراتب الكلية - ط - ١١- الشخصيات - ج

صور الاجتماعات. واشترط في بقاء بعضها و نفاذه حكم الاسم الدهر وتعينت الاجال بتعين صور الزمان التابعة لحكم قوة مابه التناسب، وهو الامر الذى تشترك فيه الاشياء المجتمعة اشتراكاً يقتضى التوحد وعدم الامتياز ودوام الجمع.

واما التنافر: فهو بغلبة حكم ما به <sup>١</sup> الامتياز المنشئ للتعدد، ويقتضى عكس ما ذكرنا في التناسب، فيكون عنه الموت، وهو الافتراق بين الارواح والاشباح <sup>٢</sup> والفناء والعدم، وهو افتراق الصورة المنتشرة من اجتماعات اجزاء جسمية او حقائق وقوى روحانية - كما مر-

واما التفاوت في التقدم والتأخر والبطوء والسرعة والبقاء والنفاذ <sup>٣</sup>، فبحسب التفاوت في المناسبة وظهور حكمها وحكم ما مر ذكره؛ وبحسب ارتفاع حكم ذلك. والمراد في الحقيقة للحضرتين: الالهية والكونية، ومنها هو ما يتعين بالوقت المطلق والحال؛ وهما الدهر والشأن الالهيتان، وبالواقع في كل وقت معين وحال خاص، وهما نسب الدهر والشأن المذكورين ورفائعهما.

وكل جمعية من الجمعيات المظهرة صورة وجودية على النحو المذكور، سواء سميت كلية عاقمة او جزئية خاصة، فانها مستلزمة لحكمين: احدهما هو مما يشعر بالمناسبة التى بينه وبين اجزاء تلك الصورة الوجودية او حقائقها التى ظهرت هذه الصورة من اجتماعها، والحكم الاخر ليس مما يعلم كل احد نسبه وسببه او يشعر بها على <sup>٤</sup> التعيين. وذلك هو حكم التجلى الخاص المتعين بتلك الجمعية الخاصة في مرتبة النتيجة، وهو المعتبر عنه بالوجه الخاص الذى للحق سبحانه في كل موجود، ومن حيث ذلك الوجه ثبتت <sup>٥</sup> المعية الالهية والقرب الاتم المرجح على القرب الوريدي والعلم بالجزئيات والحيلة والشهادة وغير ذلك.

وقد لوحث ببعض اسراره من قبل؛ ويسمى هذا الحكم الذى لا يتعين الشعور به؛ الذى هو اثر الوجه الالهى المذكور فى الغالب عند الجمهور بالخاصية؛ المختصة بكل فرد فرد من الالوجه <sup>٦</sup> والصور والارواح، مع الاشتراك الواقع بينها فى حقائق ما تألفت منه

١- بغلبة ما به - ط ٢- والابدان - ط ٣- والاجسام - ج - م - الارواح والفناء - ك ٣- والفناء - ط  
٤- سببه على - ط ٥- يثبت - ط - ج ٦- الامزجة - ط - ج - ك - م



تلك الصورة والمزاج وذلك الموجود كان ما كان.

والضابط في هذا السر: ان كل ما يشارك النتيجة فيه المقدمتين؛ <sup>١</sup> والولد والوالدين من المواد الكلية وحقائقها <sup>٢</sup> الاصلية؛ فذلك هو الذى قد يعرف ويشعر بسرّه ويدرك فيه وجه المناسبة بظهور حكمها، وكل ما يتفرد <sup>٣</sup> به الولد دون والديه؛ والنتيجة دون المقدمتين؛ <sup>٤</sup> والثرات دون اصولها؛ فهو سرّ الوجه الخاص الالهى الذى قبله ذلك الممكن بخصوصيته التى يمتاز بها عن سائر الممكنات، وهو من وجه باعتبار ما قررنا <sup>٥</sup> ثمرة الاجتماع المعين لظهور العين الثابتة المتعينة بالموجود العيني على مقتضى سابق التعين العلمى الازلى.

وسبب ظهور هذه الخواص ونحوها، المراتب التى هذه الوجودات المتعينة الظاهرة بها وفيها ومنها؛ وبحسبها مظاهرها؛ وظهور تلك <sup>٦</sup> المراتب فيما بينها ولبعضها من بعض؛ متوقف على الوجودات المتعينة والامزجة المذكورة، لتوقف <sup>٧</sup> ظهور الوجودات على اجتماع عدة اجزاء وحقائق كما مر، وبحسب ما يستدعيه استعداد هذا المتعين.

واعظم الجمعيات الظاهرة صورةً في البسائط: العرش المحيط، واصغرهما: الجزء الذى لا يتجزى من الجسم المحيط البسيط، واعظمها في المركبات التام <sup>٨</sup> التركيب: النشأة الانسانية العنصرية، فان ظهور الانسان من حيثها يتوقف على اجتماع سائر الحقائق واحكام جميع المراتب، واصغر <sup>٩</sup> الجمعيات في المركبات اصغر ما يتولد <sup>١٠</sup> من الحيوان، والسر في توقف ظهور الوجودات على الجمعية وبها - لا عن <sup>١١</sup> محض الاحدية - ماوردت به الاشارة في قوله تعالى: سبحانه الذى خلق الأزواج كلها مما تنبت الارض ومن انفسهم ومما لا يعلمون (٣٦ - يس) فافهم واستحضر ماسبق التلويح به غير مرة، تكن ممن علم بتعليم الله تعالى، ولهذا الامر اسرار غامضة جداً نذكر بعضها فيما بعد ان شاء الله عند الكلام على الافلاك - ان قدر الله ذلك - ثم نعود الى بيان ترتيب ظهور

١- المتقدمين - م ٢- والحقائق - ط ٣- ينفرد - ط ٤- المتقدمين - م ٥- ماقررناه - ج

٦- ظهور حكم تلك - ج - م - ك ٧- كتوقف - ط - ج - م - ك ٨- التامة - ط - ج - م - ك

٩- حيث هو متوقف على اجتماع واصغر - ط - جميع المراتب كما ذكروا صغر - ج ١٠- يولد - ج

- تولد - م - ك ١١- على - ط

الموجودات عن الحق سبحانه على نحو ما سبق الشروع فيه.

فنقول: ثم تعين بعد انبعاث اللوح عن القلم الاعلى - كما مر ذكره - في مرآة النفس الرحمانى مرتبة الطبيعة من حيث ارتباطها وظهور حكمها في الاجسام وبها، وذلك في الهباء الاول المسمى عند بعضهم بالهيوال الكل<sup>١</sup> واليه تنتهى احدى مراتب النكاح من وجه وباعتبار، ومن العرش الى مقعر الفلك المكوكب الذى هو احد وجهتى الاعراف - اعنى الوجه الذى يلى جهنم - ينتهى حكم النكاح الثانى من وجه ايضاً - كما مر - .  
ثم ينزل<sup>٢</sup> الامر على الترتيب الى النكاح الرابع العنصرى حتى ينتهى الى الرتبة الخامسة الجامعة المختصة بالانسان - كما سبق التلويح به - .

ثم للنكاحات ايضاً تراكيب من هذه الاصول وتداخل ومزج، والظاهر اثره في المولود كان ما كان انما هو لاغلبها حكماً فيه واقواها نسبةً به من حيث النكاح ومن حيثية النكاح، كما لوح به صلى الله عليه وآله في علة التذكير في المولود والتأنيث - بحسب غلبة ماء الرجل . ماء المرأة وسبقه وعلوه وبالعكس - وهنا اسرار يطول ذكرها ويحرم كشفها. ومن استحضر انّ ما ظهر في هذا الوجود العيني فانما هو ظل ومثال لما سبق تعينه في الحضرات الروحانية والغيب الاضافى والحضرة العلمية؛ وتذكر خلق آدم على الصورة وخلق حواء منه، واعتبر نظائرهما كالعرش مع الكرسي واللوح مع القلم؛ تنبّه لبعض المراد ان شاء الله.

ثم تعين بعد معقولية مرتبة الهباء معقولية مرتبة الجسم الكل، واول صورة ظهر تعينها فيه صورة العرش المحيط، وانما قلت في الطبيعة والهباء والجسم الكل انه تعينت معقولية مراتبها ولم اقل ثم ظهرت الطبيعة ولا ثم ظهر الهباء - وكذا الجسم الكل - من اجل ان كل واحد من الثلاثة امر غيبي كلى لا تتعين له صورة في الخارج، فهو لايزال غيباً، والحق سبحانه له الوجود البحت الواحد، فلا يظهر عنه الا وجود، ولا<sup>٣</sup> يمكن ان يتعلق قدرته بما<sup>٤</sup> لا وجود له في غيبه<sup>٥</sup> ليكون كذلك، فان كل معلوم لله؛ فهو كذلك، اى لا وجود له في غيبه<sup>٦</sup>، بل في علم موجد لا غير، وانما شأن القدرة اخراج الاشياء المعدومة من

١- الكل - ط ٢- ينزل - م - نزل - ك ٣- ولا يظهر الا وجولا - ك - وجود فلا - م

٤- الا بما - ج ٥- عينه - ط - ن - ع - م - ك - ج ٦- عينه - ط - ن - ع - م - ك - ج

كونها موجودة في علم الله؛ معدومة لانفسها؛ الى الوجود العيني، حتى تتعين وتظهر لنفسها ولياً مثالها؛ ولما كان الجسم الكل والهباء والطبيعة مما لا انتقال له من الوجود العلمي والخضرة الاسمائية الكلية الذاتية، لذلك قلنا: تعينت ١ معقولية مرتبة كذا، ولم نقل ثم وجد كذا، فانه لا يصح.

واما الذى تجدد ٢ لهذه الحقائق وامثالها من الاسماء الأول؛ كون الحق سبحانه اظهر بعض معلوماته بتجليه الوجودى الواقع في عبائه بها، فانتقلت تلك المعلومات المقصودة بالتوجه الالهي انتقالاً معنوياً من العلم الى العين، وجعل هذه الحقائق الثلاث الكلية وما يشاركها من امهات الاسماء شرطاً في ذلك المعنى الالهي الملكتي عنه بالانتقال ٣ مع انه لا تنقل ٤ هناك ثم جعل ما اظهر ٥ بهذه الحقائق مجالى ٦ لظهور اثره سبحانه فيها سواها؛ واقامها مجالى له تعالى من حيث هذه الحقائق، فهي مراتب تجليه ومزى ٧ تدليه ومرابا ظهوره.

فالعالم المحجوب يرون الحق من وراء حجابية الحقائق المذكورة وامثالها، ولكن بحسبها لا بحسب الحق، فيظنون ان متعلق علمهم ورؤيتهم انما هو هذه الحقائق وصورها؛ وان الحق غير مرئى لهم ولا معلوم الا علماً جلياً؛ من كونه مستندهم في وجودهم - وانه واحد - لما يلزم من المفسد لو لم يكن واحداً ٨، ونحو هذا من احكام التنزيه اللازم لهذا التوحيد. وطائفة اخرى اوقفت في مقابلة هؤلاء فغلب ٩ عليهم ادراك الحق في كل حقيقة؛ لكن على وجه غلب فيهم الحق سبحانه على امره؛ فذهلوا ١٠ عن كون الاشياء مجالية تعالى؛ وانه الظاهر فيها وحده، فنفوا الغير ولم يقرؤا بسوى الحق تعالى الظاهر، واذا سئلوا عن التعددات المدركة وسببها لم يعرفوا ما هو ولا كيف ١١ هو ولم يستطيعوا جواباً. واما الكتل والتمكنون فشاهدوا ١٢ الحق ظاهراً من حيث الوجود، والحقائق كلها

١- ثم تعينت - ج - م ٢- تجدد - ج ٣- بالنقل - م - ك ٤- ينتقل - ط - ن - ع  
 ٥- ظهر - ن - ع ٦- مجلى - ج - م - ك - ن - ع ٧- ومنازل - ج - م - ك ٨- ان لو لم يكن  
 كذلك - ج - م - ك ٩- هؤلاء المحجوبين فغلب - ط ١٠- فذهبوا - م - ك ١١- وكيف - ط - ج  
 ١٢- الكمل فشاهدوا - ط

الامتهات منها - كهذه الثلاثة وغيرها - مجالى ومظاهرها، فاما له <sup>١</sup> سبحانه ابتدائاً كهذه ونحوها من الاسماء الالهية الذاتية <sup>٢</sup> ، واما مجالى له ومجاليه المذكورة من امتهات الاسماء الذاتية والحقائق، والحق سبحانه يستجلى من وراء تعيينات سائر الحقائق الكلية والجزئية المضافة اليه سبحانه - بمعنى الاسمية والوصفية - والمضافة الى غيره، والكل ليس الا شئون ذاته مع ما بينها <sup>٣</sup> من التفاوت فى الخطة والحكم والنقص المتوهم والكمال، فافهم <sup>٤</sup> .

وشاهدوا ايضاً - اعنى الكل ومن زاحمهم فى هذه الشهود - فى عين الشهود الاول؛ ومعه دون منابذة ولا انفراد، بل جمعاً دائماً، ان الحق مظهر <sup>٥</sup> لاحكام هذه الحقائق من حيث تعييناتها، وتعداداتها يقتضى <sup>٦</sup> لها الامتياز بها عن الحق سبحانه من حيث وجوده الواحد المطلق. وانما قلت من حيث الوجود <sup>٧</sup> الواحد المطلق من اجل ان المسماة حقائق اسمائية واعيان كونية فى حضرة الجمع الاحدى، وبالنسبة الى حقيقة الحقائق انما هى احوال لغيب الذات؛ المعتلى حكمها عن الاسماء والصفات وعن كل وحدة معلومة؛ وكثرة وتعدد وتعتين وظهور وتجلٍ وحجاب ومجلى وغير ذلك - كما لوحث به من قبل -.

وهؤلاء هم الذين شهدوا الحق حق الشهود وعرفوه حق المعرفة بهم - لابه - بعد تحققهم بالشهود والمعرفة الثابتين به سبحانه؛ والمعرفة والشهود الثابتان له سبحانه ايضاً <sup>٨</sup> بهم من كونهم يدركون به ويدرك بهم، واهل هذا المقام لا ينفون العالم على نحو ما ينفيه اهل الشهود الحالى؛ ولا يثبتونه على نحو اثبات اهل الحجاب مع اعترافهم بالحق سبحانه والعالم؛ وقيزهم بين الحق وماسواه .

فتدبر هذا الفصل، فانك ان فهمته عرفت ان الحقائق المنسوبة الى الحق من حيث الاسمية والوصفية والمنسوبة الى الكون كلها من وجه اسماء ذاتية للحق؛ ومن وجه مجال لذاته؛ ومن وجه اتم من الوجهين: مجال لذاته - لا مطلقاً - بل من حيث مجاليه الكلية و اسمائه الذاتية الكلية؛ ومن وجه <sup>٩</sup> هى احكام وحدته و احوال غيب ذاته ظهرت لها

١- فاما مجالى له - ج ٢- الثلاثة ونحوها من الاسماء الذاتية - ط ٣- بينها - ط

٤- المتوهم فافهم - ط ٥- ايضاً مظهر - ك - م ٦- التى تقتضى - ط - ج ٧- وجوده - ج

٨- الثابتين له تعالى ايضاً - ط - م - ك ٩- الذاتية ومن وجه - ط - م - ك

ولبعضها بعضاً من باطنه سبحانه لظاهرة، وذلك بحسب احكام تعييناتها وبحسب حكمه من ١ حيثها.

فثم خلق وحق وتمييز غير ما عُقل من صور التميز، ووحدة غير ما فهم من كل وحدة؛ وكثرة غير ما تُصوّر من الكثرة - مع بقاء كل ذلك بحاله وصحته - فافهم ان كنت تفهم، ولا تحصر الامر فيما بلغك ٢ ولا فياترى، وتعلم وتدبر فيما يقرع سمعك، فهذا لسان غريب ٣ بعيد جداً، قريب لمن لم يتعد ٤ حداً ولم يتخذ عند الرحمن عهداً، بل كان بالذات والحقيقة والفعل ٥ والحال سيداً وعبدًا، وقد استرسل القلم بحكم وارد الوقت وقهر حتى ابدى ما لم يخطر ابدائه، فلنقبض عنانه ولنعد الى تنعيم ما شرعنا في ذكره ٦

فتقول: ثم ظهر عن الحق وبه وبواسطة ما ذكر من المراتب ٧ والمظاهر مضافاً الى ذلك تأثير حركة العرش الظاهرة ٨، وروحه وصورته: صورة الكرسي وروحه وحركته.

وانما قلت حركة العرش الظاهرة، لان الحركة فيما تقدم غيبية اسمائية وروحانية معقولة و ٩ ذهنية مثالية، وفي العرش تمت مراتبها بالحركة الصورية الحسية فتربعت، فحصل الاستواء الذى لا يخفى سره على من عرف وتذكر ما سلف؛ فان الامر فيما قيل مثاله ما يقال في المركب الذى يكون شديد الالتحام قوى التركيب، بانه اما ان يكون مافيه من قسمي اللطيف والكثيف قريبين من الاعتدال، اولا يكونان ١٠ كذلك.

فان كان الاول فانه اذا قوى تأثير الحرارة حدثت حركة دورية - كما في الذهب - فان اللطيف اذا مال الى التصعد جذبته الكثيف الى اسفل فحدثت ١١ لذلك في الجسم ١٢ حركة دورية.

وان كان الثاني وغلب اللطيف تصعد بالكلية واستصحب ١٣ الكثيف معه - وان لم يغلب اللطيف - مع ان الكثيف لم يكن غالباً جداً أثرت النار في تسييله القوى او تسييله

١- حكمه الحق من - ج ٢- بلغت - ج ٣- سماعك فهذا غريب - ط ٤- لا يتعد - ج ٥- والقول - ط - بالذات والفعل - ج - م - ك ٦- من: وقد استرسل ... الى هنا ساقط من المخطوطة. ٧- بواسطة المراتب - ط ٨- الظاهر - ط ٩- معقولة و - ط ١٠- يكون - ج - م - ك ١١- فحدث - م ١٢- لذلك الجسم - ط ١٣- يستصحب - ط

الضعيف، والآ ١ فلم تقو على تليينه - فضلاً عن تسييله -.

ومن ٢ اسباب حدوث الحرارة الحركة ايضاً، فاعتبر المثال ٣ وتدبر وتذكر تضاد الحقائق الاسمائية الاصلية المتوجهة الى ايجاد العالم وقول الخراز ٤ انه عرف الله بجمعه بين الضدين، وتذكر ايضاً الميل الارادى الذى لوحتُ بسره، وكذلك التناسب والتنافر وحكميها، وانظر حينئذ ما أُدرج للالتباء المتأملين فى هذه الكلمات من غامضات الاسرار تعرف ما تضمنه هذا التلويع ان شاء الله؛ ومن المقام الذى هذا لسانه يطلع على علّة دوران الافلاك بالارادة والقسر من حيث حكم ٥ الجمع الاحدى الذاتى الالهى، وتعرف ايضاً علّة تأثير الكواكب باتصالها وانفصالها وحركاتها المختلفة وتلاقى اشعتها واختلاف التأثير بحسب الاجتماع والافتراق والتناسب والتنافر، وغاية كل ذلك وثمرته ٦.

وعليك ان تذكر ايضاً حدوث الحرارة من الحركة وحدث الحركة من الحرارة اولاً، فان تفتنت لما سبقت الاشارة اليه فى المثال المضروب وغيره عرفت سرّ ابراز الافلاك والكواكب بالحركات والقوى والارواح والاحوال والاشعة والتسبب والمراتب والخواص آخر؛ صورة ما كان ٧ سبباً فى وجودها وظهورها اولاً. فترى المؤثرات فى الشئ ظاهراً ٨ شاهدة بنفس تأثيرها فيه آخر لمن كشف عنه غطاؤه؛ ان تأثيرها ذلك مسبوق بتأثيرها من أثرت فيه من حيث تدرى ومن حيث لاتدرى، لكن من جهتين مختلفتين، فافهم. وتعرف ايضاً ٩ ذوقاً سرّ قوله تعالى: وسخر لكم مافى السموات ومافى الارض جميعاً منه (١٣-الجاثية) وسر ظهور آدم بالصورة وسر الخلافة التى ظهر بها هو والكتل بعده عن الله، وسر قول الحلاج ايضاً: ولدت امى اباها ان ذا من اعجباته كيف هو؟ ويصير بعد توهم استحالته عندك بديهياً اولياً ١٠.

ويكمل لك مشاهدة هذا السر فى الانسان الذى هو اخر مولود من الانواع، مع انه الى مرتبة كماله يستند العلماء الذى هو ام الكتاب الاكبر والحضرة الجامعة للاسماء الالهية

١- فى تسييله والا - ج - م - ك      ٢- تليينه ومن - ج - م - ك      ٣- هذا المثال - ط - م - ك  
٤- الخراز - ط      ٥- الحكم - ك - م      ٦- ثمراته - ج      ٧- آخرأ ما كان - م      ٨- ظاهرة - م  
٩- حينئذ - م - ك      ١٠- من: فترى المؤثرات .... الى هنا ساقط من المخطوطة.

والايعيان الكونية ومنزل تدلّى الحق سبحانه وحقيقة الحقائق ومحل نفوذ اقتداره على ١ نحو ما سبق التلويح به، وهنا تفاصيل واسرار:  
منها: ما لا يمكن التصريح به اصلاً.

ومنها: ما ان شاء الله فتح عليك مقفله عند فهمك ماضٍ من هذا الالماح، فتعرف الامر على مقدار ما يمكن الاشارة اليه بواسطة العبارة - ان يشر لك ويُشرت له - فان الافصاح متعذّر، لان الامر يضيق عند نطاق العبارات ويحلّ عن ان يكون هدفاً لاسهم الاشارات، فافهم.

ونعود فنقول: ثم ظهر بعد الكرسي الكريم الذى هو الفلك المكوكب على نحو ما تقرر صورة العناصر الاربعة مع تأثير حركتى العرش والكرسي، ثم ظهر بعد العناصر السموات السبع، ثم ظهرت المولدات بعد الافلاك السبعة - على حسب الترتيب المعلوم - والانسان منتهى تلك الاثار ومجتمعها.

فالامر يزل من حقيقة الحقائق المسماة ايضاً بحضرة الجمع والوجود وغير ذلك؛ نزولاً غيبياً من مرتبة وسطية قطبية مركزية بحركة غيبية معنوية اسمائية ذاتية احاطية الى النفس الرحاني المنعوت بالعماء، ثم الى المرتبة القلمية العقلية، ثم اللوحية النفسية، هكذا الى العرش؛ الى الكرسي؛ الى السموات؛ الى العناصر؛ الى المولدات؛ حتى يتصل بالانسان ١٥، فان ترتيب نزول الامر بعد الاستواء ليس ترتيب الازياج، فاذا انتهى الامر الى صورة الانسان انعطف من صورته الى الحقيقة الكلية الكمالية المختصة به؛ المسماة بحقيقة الحقائق، هكذا دائرة تامة كاملة دائم الحكم الى حين انتهاء ما كتبه القلم من علم ربه في خلقه، ويقضى الله بعد ذلك وقبله ما شاء ويحدث من شأنه ما يريد.

١- تنبيه على قوله: ان الامر يزل من حضرة الجمع نزولاً معنوياً من مرتبة وسطية ينبغي ان يتحقق ان مبدأ التأثير الوجودى لم يكن من الجهة التى يسمى الان علواً، بل انما هو من حقيقة الوسط ثم ظهر منه ماستى علواً وسفلاً بالنسبة لمن تعين به الجهات، فالعلو من حيث المرتبة الوسط ثم صار من حيث الصورة لما علا به منه. فافهم (الشرح).

## «وصل»

اعلم ان جميع الصور المدركة في العالم هي صور الحقائق الاسماوية والمراتب الالهية والكونية؛ وصور لوازمها من النسب والصفات والعوارض - كالاحوال وغيرها - فطلق ظاهر النور ومابه الادراك الحسى هو صورة الوجود المطلق وحكمه من حيث عروضة واقترانه بما ظهر به من الحقائق المستجدة فيه ازلاً.

والقلم الاعلى مظهر الاسم المدير وصورة صفة القدرة.

واللوح مظهر الاسم المفصل وحقائق الطبيعة <sup>١</sup> من حيث ارتباطها بالاجسام؛ مع الهباء الذى هي <sup>٢</sup> الهوى الكلى المجاورة للطبيعة فى العلم، نظائر <sup>٣</sup> حقائق حضرة الالهية <sup>٤</sup> والجمع، مع حضرة الامكان.

ومطلق الصورة الجسمية المتعينة بالعرش؛ هي اول المظاهر الشهادية للحقيقة العماوية النفسية الرحمانية؛ المتوقف ظهورها على اجتماع حقائقها الاصلية وتوجه بعضها الى بعض بسر الامر الجامع بينها وحاله؛ المكتئ عنه بالحركة الغيبية الارادية الذاتية، وقد لوح به من قبل.

وروح العرش القلم <sup>٥</sup> الاعلى وسر روحه الاسم الرحمن.

والكرسى الكريم النفس الكلية المسماة باللوح، وسر روحه من <sup>٦</sup> الاسماء: الاسم الرحيم، وجميع الافلاك وما فيها من الكواكب صور الاسماء وحضراتها، فالافلاك للمراتب، والكواكب للاسماء، والملائكة صور احكام الاسماء، والعناصر صور الاسماء المختصة بالعباء والشمس مظهر الالهية <sup>٧</sup> من حيث امدادها بالاسم المحي ونحوه لمظاهر الاسماء، والقمر من حيث صورته الحقيقية مظهر حقيقة العالم ونظيره <sup>٨</sup>؛ لا من حيث وجوده؛ بل من حيث امكانه، وباعتبار حقيقة حالة الاستنارة بالنور المستفاد من الشمس هو مظهر العالم من

١- والحقائق الطبيعية - ج ٢- هو - ط - ج - م - ك ٣- مظاهر - ط - ن - ع ٤- الالهية - ط

٥- العرش من بعض الوجوه والاعتبارات القلم - ج - م - ك ٦- باللوح ومن - م - ك ٧- الالهية - ج

٨- ومظهره - ك - ويظهره - م



حيث ظهوره بالوجود المقرن به الفائض من الحق تعالى؛ جعله سبحانه آية على سرّ الوجود المحض من حيث هو هو، واعتباراً له ايضاً من حيث عروضة بحكم الالوهية لاعيان الممكنات.

ولما نهينا عليه صبح للقمر الجمع<sup>١</sup> بين الامرين المتغايرين؛<sup>٢</sup> من الظلمة والنور؛ واللفظ والكثافة اللازمين له<sup>٣</sup> وقبول النقص والزيادة وانصباه بسرعة حركته و احاطته بقوى سائر الكواكب و حركاتها و خواصها و ايصاله<sup>٤</sup> الجميع الى ما هو تحته بالصورة.

هذا مع ان مافيه من النور من كونه نوراً لا يتغير ولا يغير الشمس؛ وهو خليفة الشمس في ظلمة الليل، وهكذا هو خليفة الحق في الليل الكوني، وكلّ يخلف<sup>٥</sup> الاخر في وقت ما ومقام ما من الجهة التي تقتضى تميز<sup>٦</sup> كل منها عن الاخر، فالخليفة في وقت يستخلف مستخلفه؛ اما كناية<sup>٧</sup> بصورة الوكالة عن امر الوكيل؛ واما تصريحاً<sup>٨</sup> ايضاً، كما وردت به الاشارة النبوية بقوله: اللهم انت الصاحب في السفر والخليفة في الاهل<sup>٩</sup>، وهو الذي جعل الليل والنهار خلفه (٦٢ - الفرقان) ولليوم الجمع بين حكميهما، كما ان مرتبة الكمال تجمع<sup>١٠</sup> بين مقام الخلافة والاستخلاف ولا تنحصر فيها، فافهم.

ثم نقول: ومن حيث ان بالنور الشمسي ظهرت الكيفيات الخفية في الجرم المظلم القمري التي لولا النور ما شوهدت؛ كانت الشمس مظهرة<sup>١١</sup> للقمر، ومن حيث انه لولا الاقتران الحاصل بين نور الشمس وجرم القمر ما وصف النور الشمسي بالاختلاف والتغير؛ ولا اثر المدّ والجزر والنقص والتناء والذبول وغير ذلك من الاثار اللازمة له والظاهرة من الحق سبحانه به من<sup>١٢</sup> حيث هو كذلك. ولا امكن<sup>١٣</sup> ايضاً في الوقت الواحد جمعه بين امرين مختلفين بحيث ان يبرز شيئاً ويسخن آخر؛<sup>١٤</sup> ولا ان يكون الاضائة

١- من: والشمس مظهر الالوهية.... الى هنا ساقط من المخطوطة ٢- المتعاندین - م ٣- اللازمة وقبول - م اللازمة وله - ك ٤- اتصاله - م - ج - ك ٥- يختلف - ك - يخلف - م ٦- تميز - ن - ع - ج - ك ٧- مستخلفه كناية - ج - م - ك ٨- الوكيل وتصريحاً - ج - م - ك ٩- في الاهل والولد - ج - م ١٠- الجمع - م - ك ١١- مظهرة - ج - م - ك ١٢- سبحانه من - م ١٣- ولا يمكن - ج - م - ك ١٤- آخر بالشمس - ج

منه والظهور من حيث انطباعه في جرم القمر<sup>١</sup> في قطر - مع غيبة صورته في قطر اخر - هذا الى غير ذلك مما لا يخفى على الالتباء المتدبرين؛ كان<sup>٢</sup> القمر مظهراً للشمس ومفصل<sup>٣</sup> جمل احكامه وخواصه المنطوية في ذاته المتوقف ظهورها وتعددتها على القوايل المختلف الاستعداد.

فتدبر هذا المثال وما سلف لك في امر الحق سبحانه من كونه وجوداً محضاً واحداً فرداً لا يدرك ولا يعرف ولا يحاط به رؤية وعلماً؛<sup>٥</sup> ومن كونه وجوداً ظاهراً في اعيان الممكنات، وبها وبحسبها يعرف الحق والاعيان والوجوب والامكان؛ وسرّ الخلافة والاستخلاف الظاهر حكمهما تماماً بالانسان، ويعرف ايضاً صورة تعلق العلم الالهى بكل شئ على النحو الكلى الذى لا يتغير الثابت من جهة معرفته<sup>٦</sup> اللوازم؛ ولوازم اللوازم. ويعرف ايضاً سرّ تعلق علمه سبحانه من الوجه التفصيلى بكل جزء من كل ذى جزء<sup>٧</sup> بحيث: لا يعزب عن علمه شئ في الارض ولا في السماء، ويعلم سرّ قوله: حتى نعلم (٣١) - محمد) و سرّ الاسماء والصفات والافعال والامر والايجاد والاسباب والمسببات والشروط والوسائط<sup>٨</sup>، و سرّ حضرات الاسماء والافلاك والطبائع والمولدات وعالم الخلق والامر والايجاد بالسبب وبدونه، وهكذا<sup>٩</sup> حكم مرتبة المظهرية في الصور<sup>١٠</sup> العلوية الفلكية.

واما العناصر من وجه اخر فانها<sup>١١</sup> مظاهر الطبيعة - لكن لامطلقاً - بل من حيث ظهور حكمها في الاجسام، وذلك في العرش باعتبار؛ وتحت مرتبة اللوح المحفوظ باعتبار اخر. وكما<sup>١٢</sup> ان تحتها هنا من حيث الصورة اربع<sup>١٣</sup> مراتب: مرتبة المعدن ثم النبات ثم الحيوان ثم الانسان، فكذلك الامر هناك من حيث المعنى فوقها من حيث حقائقها اربعة<sup>١٤</sup> المذكورة: رتبة اللوح المحفوظ والقلم الاعلى والنفس الرحانى وغيب الذات المنعوت من

١- في القمر - ط - م - ك ٢- وكان - ط - فكان - ج ٣- مفصلاً - ج - م ٤- المختلفة - ط - ج ٥- ولا يحاط رؤية وعلماً - ط - رؤية - ن - ع ٦- معرفة - ج - م - ك ٧- من ذى جزء - ط ٨- والمسببات والوسائط - ط ٩- هذا - م - ك ١٠- الصورة - ط ١١- وجه فانها - ج ١٢- باعتبار ١٣- اربعة - ج ١٤- الاربع - ج وكما - ج - م - ك

حيث تعينه الاول بمقام الجمع الاحدى الذى تستند اليه الالهية ١؛ والى اسمه يعزى ١٥ النفس ٢ اربعة لاربعة.

ولما ترددت حقيقة الحقائق المشار اليها ٣ بمقام الجمع الاحدى بالحركة الغيبية العلمية الارادية المنبه عليها من قبل فى مراتبها الاربعة الاسماوية الذاتية، كانت ذات ست عشرة رتبة ظهرت من ضرب الشئ ٢٥ فى نفسه، وهى الاربعة الالهية الاصلية؛ والاربعة الطبيعية؛ والاربعة العناصر؛ والاربعة الاخلاط الانسانية المزاجية.

ولما كانت الفردية شرطاً فى صحة الانتاج وتامة صورته - كما مر فى سر النكاح - كان سره فى هذا المقام عبارة عن غيبوبة الحقائق الاسماوية الاصلية فى صور مراتب انفسها، فتبقى من الستة عشر اثنتا عشر؛ تقدرت وتعينت فى العرش المحيط، فكانت اثني عشر برجاً صورية تحملها اليوم اربعة املاك تنظر اليهم وتظهر بهم الاربعة الحقائق الالهية المذكورة وتنفذ بهم - اى بالجملة آثارها - فيمن ٤ هو عمل لها، وظهر سر الستة عشر السارى ٥ الحكم فى الوجود الخافية ٣٥ عن اكثر المدارك

فاذا جاء الوطن المجسد للمعانى المجردة فى القوالب التناسبية وقامت الحقائق المذكورة الحاملة للحملة صوراً - كارواحها ومظاهرها - ظهر حينئذ من حيث النسبة العاقبة سر العرش وحله وحملته المنبه ٤٥ على مرتبة من له الحكم فى الموجودات والعوالم، تبارك الله رب العالمين.

فتدبرما سمعت و اعرف نسبة كل صورة كلية الى روحها، والاسم ٥٥ الربانى الذى هى ٦٥ له مظهر، واستدل ٧٥ بعد معرفة المقصود فهمه ٦ بما ذكر؛ على ٨٥ ما سككت عنه،

\* ١- اى: ينسب \* ٢- اى من ضرب الاسماء الاربعة الذاتية التى جمعها مقام الجمع الاحدى فى اربعة عوالم ومظاهر - ش \* ٣- صفة بعد صفة للسته - ش \* ٤- صفة سر العرش - ش - وحملته الثمانية المنبه - ج - صفة سر العرش وحكمه وحملته الثمانية المنبه - م - ك \* ٥- بالجر عطف على روحها - ش \* ٦- اى الصورة الكلية للاسم الربانى مظهر وهو سرها - ش \* ٧- صيغة امر عطف على اعرف - ش \* ٨- متعلق باستدل - ش

١- الالهية - م - ك ٢- النفس الرحمانى - ج ٣- اليه - ط ٤- فى شئ - ط ٥- السارية - ط - م - ك ٦- المقصود وفهمه - ج - م - اوفهمه - ك

## مفتاح الغيب / [٦١]

فالقصد الایجاز والاحمال، واعتبر حکم بقية الكواكب الخمسة التي لم يعین ١ الاسماء المختصة بها، بل وقع الاختصار على ذکر الشمس والقمر؛ لكلية سرهما وجلالة احکام مظهريتهما، وكذا ما ذکر من سر الوكالة والخلافة والاستخلاف وغير ذلك؛ وتنبيه ١٥ للانسان الكامل ٢؛ وان نسبة حقيقة الحقائق اليه بما سبق ٢٥ من التفسير نسبة حقيقة كل موجود الى صورته.

وقد عزفتك ان قولنا: حقيقة الموجود وعينه الثابتة وماهيته ونحو ذلك عبارة ٣٥ عما إذا ٤٥، فتذكر؛ يلخ لك من المجموع معظم اسرار الارتباطات والمناسبات الثابتة بين المراتب واهلها؛ وبين الارواح وصورها؛ وبين الاسماء ومظاهرها؛ وبين الفروع واصولها. وترى التطابق الذي بين المثل المظهرية وبين الحقائق الظاهرة بها وفيها، فينتج لك بذلك وما قبله اسرار عزيزة الهية يُقل ٥٥ وجد ان عارفها، فاعرف قدرها، واحمد الله وحده لارب غيره.

### «تمة شريفة»

لما ذكر في هذا الفصل المتقدم ٣: لاشك ٦٥ في استناد العالم الى الحق من حيث مرتبته المساواة الوهية ٤، ولهذه الالوهة - كما قد علمت ممامر - حقائق كلية هي جامعها ويسمى في اصطلاح اهل الظاهر - الصفاتيين وغيرهم -: حيوة وعلماً وارادة وقدرة، والالوهة ٥ مرتبة للذات المقدسة ونسبتها اليه نسبة السلطنة الى السلطان والخلافة الى الخليفة والنبوة الى النبي، يُعقل التمييز بينها حقيقة وعلماً، اى بين المرتبة وصاحبها من سلطان وخليفة وغيرهما ٦، فلا ٧ يظهر في الخارج للمرتبة صورة زائدة على صورة صاحبها، لكن يُشهد اثرها مقن ظهر بها مادام لها ٧٥ الحكم به؛ وله بها؛ ومتى انتهى حكمها ٨٥ به؛

\* ١- صيغة امر - ش ٢- وهو انها مقام حضرة الجمع - ش \* ٣- خير ان - ش \* ٤- اى كيفية تعينه في علم الله - ش \* ٥- صفة اسرار - ش \* ٦- اولى المقدمات - ش \* ٧- اى للمرتبة - ش \* ٨- اى بسبب صاحبها - ش

١- يتعين - ط - ج ٢- تنبيه لسر الانسان الكامل - ط - م - ك ٣- المقدم - ط - المذكور - م ٤- الوهية - م ٥- الالوهية - م - ك ٦- وسواهما - م - ك ٧- ولا - ن - ع - م - ك

ومن حيث هو لم يظهر عنه اثر، وبقي كسائر من ليست له تلك المرتبة، فافهم هذا واستحضر ١٥ ايضاً ما سلف من ان الحق سبحانه من كونه مسمى بالرحمن هو الوجود الواحد البحت، وأن ٢٥ الاسم النور من حيث ظهوره وظهور غيره به؛ صورة ٣٥ مطلق الوجود، وان صور ١ الموجودات كلها مثل ومظاهر للحقائق الاسماء الالهية، وان الذات من حيث هي - مع قطع النظر عن الالهية ٢ الجامعة للاسماء والصفات - لانسبة بينها وبين شئ اصلاً؛ ولا ينسب اليها بهذا الاعتبار اثر ولا حكم ولا اقتضاء ولا غير ذلك من الصفات، فافهم وتذكر.

ثم نقول: واذا عرفت هذا فاعلم ان اتّم مظاهر النور في صور الموجودات الحسية الشمس، فحقيقة الصورة الشمسية النور، والشكل امر عارض للنور؛ لحقه لموجبات لا يخفى معظمها على من تأمل ما اسلفنا في امر المراتب والمواطن والحقائق الاسماءية الالهية والكونية؛ والافلاك ايضاً والارواح القائمة بالصور وغير ذلك، فهي - اعني الشمس - مظهر الاسم النور ومظهر الالهية ٣ ايضاً من حيث امدادها بصفة الحيوية من حيثية النسبة ٤ المسماة بالاسم المحي لمظاهر الاسماء التي تحت حيطتها، ولنورها الذي قلنا انه حقيقتها من حيث الصورة ٥ انواع من الحركة: منها عامة ومنها خاصة ومنها مستمرة ومنها متناهية.

فالمختص بالشمس من حيث كينونة صورتها في الفلك الرابع الذي هو وسط الافلاك السبعة ثلاث حركات، والمتعلق بنورها العام المفاض على قابليته ثلاث حركات اخرى، فالمختص ٦ بصورتها ثلاثة ٤٥؛ وترجع الى نوعين: سريع وبطيء، فالحركة السريعة التامة ٥٥ هي الحركة اليومية التابعة للدورة الكبرى الاحاطية العرشية ٧، والبطيئة قطعها في كل يوم جزءاً واحداً من ثلاثين جزءاً من برج واحد، وهذه ٨ غير تامة. والحركة الثالثة

١- ثاني المقدمات - ش \* ٢- ثالث المقدمات - ش \* ٣- خبر ان - ش \* ٤- خير لقوله :  
فالمختص - ش ثلاثة اقسام - ج - م - ك \* ٥- المستمرة - ش

١- صورة - م \* ٢- الالهية - ط - ج \* ٣- الالهية - ط - م - ك \* ٤- من حيثها نسبة - ط - بانحاء  
حيثية النسبة - ن - ع \* ٥- الصور - ج - م - ك \* ٦- المختص - ن - ع \* ٧- الكبرى العرشية - ط  
٨- وهي - ط - ج

## مفتاح الغيب / [١٣]

الغير المستمرة هي حركتها بالقهقري، كطلوعها من مغربها على ماورد في التعريف الصحيح الالهى النبوى، والحركات الثلاث الأخر المضافة اليها من حيث نورها على ثلاثة اقسام ايضاً و ١٥ نوعين، فالنوعان: السريع والبطئ، فمنها سريعة احاطية خاصة، وهى ٢٥ المضافة الى نورها المنطبع في جرم القمر، ومختلفة ٣٥ في البطوء عامة وهما القسيان، والقسم الثالث ما لا يدوم حكمه، وهو حركة رجوع الكواكب الخمسة، فانها ٤٥ من بعض احوال النور من حيث ظهوره في اجرامها، كانقسام اللون وغيره من الاعراض وتجزيه ١ بانقسام محله، والسريعة الاحاطية العامة الحكم؛ الحركة ٥٥ اليومية العرشية الشاملة سائر الافلاك والكواكب المختلفة ٢ في البطوء ما ٦٥ يضاف الى سائر الكواكب ايضاً على القولين: قول من قال: ان الكواكب باسرها لانور لها، وانما تستفيد النور من الشمس، والقول الاخر: ان الكواكب لها نوعان من النور: احدهما مستفاد من الشمس والاخر غير مستفاد منها.

فبان ٧٥ لك ان النور الشمسى يضاف اليه من هذه الوجوه بهذا الاعتبار انواع من الحركة كما بينا؛ وينضاف الى النور من كل حيثية واعتبار من الاعتبارات المذكورة وغيرها حكم ٨٥ واثر مخالف للحكام والاثار الاخر المضافة اليه من غير هذه الوجوه، فافهم هذا واستخرج ما أخفى لك من غامضات الاسرار في هذه النكت العلمية المثالية والاخبار؛ لتعلم ان وراء ما بين اموراً المراد ٩٥ بالقصد الاول بما لُوح به من سابق البيان معرفتها، وما سوى ذلك فراد بقصد ثانٍ تابع.

ثم اعلم ان الحركة المختصة بالشمس؛ الغير المستمرة - كطلوعها من مغربها - نظير احتجاب نور التجلى الربانى الذى به بقاء العالم وحيوته بعوده معنى الى مقام الجمع الاحدى الذاتى الغيبى؛ وقد نتهت عليه، وهذا العود والاحتجاب - هو المقتضى فناء هذا العالم - الفناء ١٠٥

- ١- عطف على ثلاثة - ش \* ٢- اى الخاصة - ش \* ٣- اى ومنها - ش \* ٤- اى الحركات - ش \* ٥- خبر لقوله: والسريعة - ش - العامية الحركة - ج - م - ك \* ٦- خبر لقوله: والمختلفة - ش \* ٧- اى ظهر - ش \* ٨- فاعل ينضاف - ش \* ٩- مبتداء خبره قوله: معرفتها، وهذه الجملة صفة الامور - ش \* ١٠- بدل من الفناء الاول - ش

١- تجربته - ط \* ٢- والمختلفة - م - ك

الذى يأتى بعده الحشر ويستقيه بعض الفضلاء دولة الشتر والفترة؛ المقابلة لدولة العز والكشف، هذا ١٥ وان لم يعلم سر ذلك.

واما حركة رجوع الخمسة الختس: فنظير رجوع احكام حقائق الاسماء الالهية الاربعة المكتى عنها عند اهل الحجاب وبلسانهم بالحياة والعلم والارادة والقدرة - كما سبقت الاشارة الى ذلك مع خامس الاحكام الاربعة الذى هو ١ حكم المرتبة الجامعة لها ٢\* - الى ٣ الذات المقدسة بسر: واليه ٤\* يرجع الامر كله (١٢٣ - هود) فيظهر حكم الحالة ٢ الحجابية بعود التجلى التوجهى نحو العالم الذى يلحقه الفناء الى ٥\* حضرة غيب الذات - كما اشرنا اليه - فان حقائق الالوهة المنب عليها مع الالوهة فروع لمقام الجمع الاحدى المكتى عنه احياناً بحضرة الذات و ٦\* تبع لها ٧\*؛ فافهم.

ثم لما كان العرش على الاستواء ومظهر تمامية الظهور الاول والاحتواء، كانت صورته من حيث الاعتبار مثال مطلق حقيقة الالوهة، والقوى الاربعة التى لبروجه وارواحها مثل ٨\* ونظائر لحقائق الالوهة؛ وهى الاسماء الاربعة المذكورة التى بها تتمكن الحملة من الحمل - وهى الحاملة للحملة ٣ ايضاً -

واما رقيقة الامداد التى من حيثها يصل من الحق سبحانه الى الصورة المحيطة وما حوته ٩\* ما به ١٠\* بقاء الجميع وبقاء احكام قوى الصورة المذكورة وما اشتملت ١١\* عليه، فثال ١٢\* نسبة التعلق الذاتى بمرتبة الالوهة؛ وقد يعتبر عنه بالتوجه الامرى الذاتى الاحدى.

ولما عم حكم ١٣\* هذا الامر حقائق الاسماء الاول المنب عليها؛ ظهر للحركة اربع مراتب، لكل حقيقة مرتبة، وقد ذكرت من قبل: واؤها: الحركة الغيبية التى بها حصل

- ١\* - اى خذ هذا ومضى هذا - ش ٢\* - اى الاحكام - ش ٣\* - متعلق الى الرجوع - ش  
 ٤\* - مضاف اليه بسر - ش ٥\* - متعلق بعود - ش ٦\* - عطف على فروع - ق ٧\* - اى حضرة  
 الذات - ش ٨\* - على صيغة الجمع بالرفع خبر لقوله: فالقوى - ش ٩\* - اى الصورة - ش - حويه - ج  
 ١٠\* - فاعل يصل - ش ١١\* - اى الصورة المذكورة - ش ١٢\* - خبر لقوله: وما رقيقة الامداد.  
 ١٣\* - اى حكم التعلق الذاتى - ش

- ١ - والقدرة مع خامس الاحكام الاربعة التى هو - ط ٢ - فيظهر الحالة - ط - فيظهر - حكم حالة - م  
 ٣ - للحامله - ط

السريان الوجودى بالباعث الحُتْبَى من الحضرة الناطقة بـ «احببت ان اعرف» وفي العرش انتهت رتب الحركة وتمت ، فظهر حكمها وخفيت اصولها - كما بينا ذلك في سرّ الفردية - وتوقف النتيجة عليه وتوقف ظهور الاثر من الظاهر على امر باطن فيه او منه ١٥ ؛ فافهم، هذا تلمح سرّ التربيع في البروج وسرّ حقائقها الاربعة وسرّ الاستواء وسرّ خفاء الحقائق وظهور حكمها في صورة العرش وماحواه من الصور وسرّ ٢٥ الحمل والحملة.

واما اثنا عشرية البروج: فقد تقدم بيان سرّها في سرّ المراتب الستة عشر، لما سبق التلويح ببعض اسرار الحركة، فاضف ٣٥ ما سلف الى ما ذكر الان، وتدبر الجميع تطلع ٤٥ على اسرار غريبة عزيزة جداً، والله الهادى.

وها انا اختم هذه التتمة بنكتة شريفة في امر الدور؛ وهو ان ادوار ١ الكواكب والافلاك وانواع حركاتها التفصيلية ٢ هلى على عدد رقائق الاسماء التى هى صورها ومظاهرها؛ وعلى عدد احكامها ونسبها وارتباطاتها ٣ وحيطتها وتعلقها وتخالفها وتوافقها ٤ وتناسبها فيما ٥ بينها وتباينها، فالاتم حيلة اكثر حكما واطول مدّة، فافهم.

واذا عرفت ما ذكر تعرف سرّ العدد اليومى والاسبوع والشهر والعام المضاف الى ذلك كله؛ وسرّ العرش واندراج سائر الصور في صورته؛ وتبعية ٥٥ احكام الصور جميعها وحركتها ٦ بحركته واحكام صورته؛ والاسم ٦٥ الدهر الذى هو روح الزمان واصله؛ وكون الدور العرشى مظهرًا للزمان ٧ فرقائقه ايام ثم ساعات ثم درج ثم دقائق؛ وماعدا ذلك ان اعتبر متزائداً متصاعداً ٨؛ فهو تكرار، وان اعتبر متنازلاً؛ فتجزئة وتفصيل حتى تنتهى القسمة الى الان الذى لا ينقسم، مع انه اصل كل ما انقسم من الصور الزمانية. وكل ماتمتّ المراتب الاربعة المذكورة الزمانية، عاد التكرار المثلّى - لا العيني - هكذا دائماً في

\* ١- هذا اذا كان الباطن غير داخل في الظاهر بل مبدأ له - ش \* ٢- العرش وسرّ - ط  
\* ٣- جواب لما - ش \* ٤- جواب الامر - ش \* ٥- بالجر عطف على اندراج - ش \* ٦- بالجر عطف على العدد اليومى - ش

١- عدد ادوار - ط - م - ك \* ٢- وانواعها التفصيلية - م - ك \* ٣- ارتباطها - ج \* ٤- تعلقها وتوافقها - م - ك \* ٥- وتعلقها وتوافقها فيما - ط \* ٦- جميعاً وحركتها - ط - حركاتها - ن - ع - ج \* ٧- مظهر الزمان - م - ك \* ٨- ومتصاعداً - ج



كل موطن على مقتضى حقائقه ونسبه؛ وفي كل دور على مقدار حيطة حكمه في اهل ذلك الدور وبحسبه فاعرف هذا وتذكر ما سلف يبدو لك من غرائب الاسرار ونفائس العلوم مالا يمنحه الا كل مجتبي.

ولما ذكر في هذا الباب تفاصيل عزيزة واسرار خفية لا يجدها المنجم في فنه ولا الحكيم والفيلسوف<sup>١</sup> بفكره وبجته؛ ولا المتكلم في الاخبارات الالهية والنبوية بتأويله وحده، فاعرف ما قرع سمعك وسمع فهمك واحمد الله.

ومن هذا الذوق يُعرف ايضاً سرّ الايام الالهية التي هي من الف سنة ومن حسين الف سنة، وان ذلك راجع الى حيطة حكم الاسم او المرتبة التي ينضاف اليه اليوم والحركة المعينة له - اي لليوم - فافهم.

ثم اعلم ان لهذه الاصول تتات يتعذر افشائها؛ لما تتضمن<sup>٢</sup> من المفاسد - وان كان ما ذكر مما يجب صونه ايضاً - لكن نخشى<sup>٣</sup> على المطلع على تلك التتات بعد معرفة<sup>٤</sup> اصولها وقبل رسوخ قدمه في مقامات<sup>٥</sup> التحقيق من<sup>١٥</sup> امور مضرة؛ كفتور الهمة عن التوجه والتعبد، بل رتياً انقطع عن ذلك بالكلية؛ ورتياً سقط تعظيم المراتب الوجودية من باطنه جلةً، فلم يفعل لحكم شئ منها<sup>٢٥</sup> ونظر الى مافي الوجود بعين الاحدية لابعين تمييز المراتب وحكمها، فلم يحكم بتفاضل ولا اولوية، لعلمه بالوجه الخاص و<sup>٣٥</sup> عدم رؤيته التفاوت الموجب للتفاضل و<sup>٤٥</sup> الفطور القاضى بالتمييز، و<sup>٥٥</sup> زال عنه في حق الاشياء احكام الحدود والرسوم والاجناس والفصول، لعلمه انها نسب اعتبارية؛ لا امور ذاتية حقيقية، مثال ذلك بلسان العلم الرسمي<sup>٦٥</sup>: اللون جنس للسواد وهو بعينه نوع للكيف؛ وهو ايضاً فصل للجسم الكثيف؛ وهو ايضاً خاصة لمطلق الجسم؛ وهو بالنسبة الى الانسان عرض عام.

- \* ١- متعلق بقوله: نخشى - ش \* ٢- اي من التوجه والتعبد وتعظيم المراتب - ش \* ٣- عطف على علمه - ش \* ٤- عطف على التفاوت - ش \* ٥- عطف على لم يحكم - ش \* ٦- اي المنطق - ش
- ١- معرفته - ج ٢- تتضمنه - ط - ج - م - ك ٣- نخشى - ج ٤- معرفته - ج ٥- مقام - م

وانما جاز ذلك لان الحيوان مثلاً في كونه حيواناً شئ، وذلك الشئ يسمى الجنس الطبيعي عند اهل النظر، وفي مجرد مفهوم كون الحيوان جنساً هو شئ اخر ١، ويسمى بهذا الاعتبار جنساً منطقياً، والمجموع الحاصل من الامرين: اعنى كون الحيوان شيئاً وما كونه جنساً؛ شئ ١٥ اخر ثالث ويسمى الجنس العقلي، ومجرد ٢ الجنسية والنوعية والفصلية وكون الشئ خاصة او عرضاً عاماً فهو من مقولة المضاف والجنسية نوع من الاضافة - وكذلك النوعية - فاذا قيل الاضافة جنس هذه الامور، فقد حُمل النوع على الجنس حملاً غير ذاتي، فحمل الجنسية على الاضافة وحمل النوعية على الجنسية، حمل ٣ غير ذاتي. واذا ثبت انها امور اضافية صح اختلافها باختلاف النسب ٤ والاضافات.

فافهم هذا وتدبره تجده من جملة ماسبقت الاشارة اليه مما ينبغي الاحتراز عن التنبيه عليه، هذا ٢٥ الى غير ذلك من امور ربما لو ذكرت ٥؛ لتنتبه السامع على المفساد؛ المحذور ٦ ظهور حكمها؛ وفي ما ذكر مقنع، وبالتضرع ٢٥ والافتقار الى الله بباطن ٣٥ مُعرى عن الشوائب ينكشف ٤٥ الحجب عما حوته هذه الاصول المنبه عليها في هذا المكتوب شيئاً فشيئاً، اذ معرفة المقصود من هذا الكلام بمرة او مرتين من التأمل كالمستحيل، اللهم الا باستصحاب حكم كشي وفتح على و ٥٥ ربط اخر الكلام باؤله والحاق اوله باخره. وبالجملة: مايفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها ومايمسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم (٢ - فاطر) كما انه الجواد المحسان ذو الفضل العظيم، يرزق من يشاء بغير حساب

وها انا اذكر من بعض مانتيجه هذه ٦٥ الاصول ما ٧٥ يستدل به المستبصر على عموم حكمها وغرائب نتائجها الخفية وثمراتها الظاهرة بحسب المراتب والاحوال والمواطن،

\* ١- خبر لقوله: والمجموع - ش \* ٢- مفعول تجد - ش \* ٣- هو متعلق بما سيأتى في قوله: ينكشف - ش \* ٤- متعلق بالتضرع والافتقار - ش \* ٥- على التنازع - ش. والظاهر: على التضرع. \* ٦- عطف على استصحاب - ش \* ٧- فاعل نتيجة - ش \* ٨- مفعول اذكر - ش

١- اخر ثالث - ج ٢- شئ اخر ومجرد - ط ٣- على الجنس باختلاف حمل - ج - حملاً - م - ك ٤- اختلافها بالنسب - م - ك ٥- غير ذلك من الامور وانما ذكرت - ط ٦- وظهور - م - ك

ثم اتبع ذلك بما سبق الوعد بذكره وبيانه حسب تيسير الحق وارادته  
 مافي الديار مجاوبُ الأصدى المُتصوّتِ ناديتُ: اين احبتي؟ فاجاب: اين احبتي ١؟  
 فن ذلك ١٥: ان من علامات من عرف هذه الاصول كشفاً - لاعن فهم وتسلط  
 بذكاء وفطنة - انه يجد حيرة لايتوقع رفعها وزوالها ولايشك فيها ولايمكنه ٢ دفعها، ومتى  
 لم يجد ذلك فليس بذائق لما ذكر، ومن علامة ٣ صحة وجدان هذا الذوق ايضاً ان يتحقق انه  
 ليس ثمة شئ في نفس الامر على صورة ما - معقولة او موجودة محسوسة - يطمع في  
 ادراكها ومعرفتها على التعيين والتحقيق البتة، بل بالنسبة الى مرتبة ما او حال او ادراك او  
 مدرك بحسب قوة او صفة او آلة ونحو ذلك.

فان قيل: فما متعلق نفس الامر؟

فاعلم انه ليس الا مجموع الامور والاحكام المختلفة الواقعة في جميع الادراكات العقلية  
 المعنوية ٤ والمشهودة الحسية ٥ والغير الواقعة بالنسبة، وهذا مما يظن اكثر العالم ٦ انه واضح  
 جلي لاشك فيه - وليس ٧ كذلك - وصاحب هذا الذوق لايتأسف على فوات امر اصلا،  
 وان شاهد الارجح من ٨ كل امرين وقع احدهما قبل الاخر او دونه وهو المرجوح ٩  
 ترجيحاً فطرياً ١٠ او مزاجياً او حالياً او موطنياً او مقامياً ونحو ذلك. ولايندم ١١ ايضاً  
 ولايعول ١٢ على شئ بعينه ولايعتمد عليه ولايتشوف ١٣ لتحصيل مطلب معين شريفاً  
 كان او غير شريف بالنسبة؛ الا ان عتينه الوقت او الحال او المزاج او الموطن او المرتبة التي اقيم  
 فيها ولايتفعل جلته لامر معين - لادفعة ولا بالتدرّج - بل بعض لبعض، ولايرى في  
 الكون من حيث الوجود تفاوتاً لافي نفسه ولافي ماخرج عنه باعتبار ولا ١٤ يحكم  
 بالوجود على المراتب ولا بالعكس ايضاً.

١٥- اي مايستدل به المستبصر - ش

- ١- هذا البيت ساقط من نسخة - ج - م - ك ٢- ولايمكن - ط ٣- علامات - ج ٤- المنوية - ج  
 ٥- الجسمية - ط ٦- اهل العالم - ط ٧- جلي وليس كذلك - ط ٨- بين - ط ٩- هو المرجح - ط  
 ١٠- نظرياً - م - ك ١١- ولايقدم - ن - ع - ج ١٢- يقول - ن - ع ١٣- يتشوق - ط  
 - ن - ع - ج ١٤- خرج عند ولا - ط

ومن علاماته ان يتحقق ان حكم الحق وتجلياته واثاره في وجوده واخباراته وامره وحكم ارادته في كل زمان وحال مختص بذلك الزمان والحال واهلهما، وان موجب الحكم بالاستمرار والدوام في كل ما يحكم عليه بها انما هو حجاب المثل بالنسبة الى المحجوب، من اجل ان الزائلات يعقبها في بعض الامور؛ وغالب الصور ظهور ١٥ امثالها - دون تخلل فترة - تظهر ٢٥ الفصل بين الزائل والمتجدد، فيظن ٣٥ المحجوبون ان المتجدد عين الزائل - لما ذكرناه ١ - من حجاب المثلية - وليس كذلك - ووقعت الرعاية للحجاب واهله، وحكمها ٤٥ تَهْتُمًا بالاعم والاعلى، اذ هو مقتضى الستة الكلية الالهية؛ ولسر الوقت والحال ايضاً والمقيدين بحكمها قهراً؛ لا اختياراً، وصاحب هذا الذوق المنتبه عليه لا يحكم بماضي على مستقبل ولا بحال على ماضي ٢ وآت، وماعدا الوقت الذي هو الان الغير المنقسم؛ فاما ماضي او مستقبل، فافهم.

فاذا تحقق الانسان بما ذكرنا كان ابن وقته الذي هو نفسه ٣، هذا ان حصل له هذا العلم والحال قبل التحقق بمقام الكمال وذوقه الخصيص به، والآ فانه متى كمل صار آباءً للانفاس والاحوال والاقوات والارواح والصور والمواطن وغير ذلك، منه ينتشئ ٤ كل ما ذكر وبه يتعين فيظهر.

و من شأنه ٥ ايضاً ان لا يمزج حكم مرتبة باخرى، ولا يربط ٦ ويسند ٧ حقيقة جزئية او حكيمها الى غير اصلها من الوجه المغاير، بل يترك المتعددات كلها من المراتب والاسماء والحقائق الكونية بعد انصباعها بحكم الوجود الشامل لسائرهما؛ كهي في باطن الامر من كونها معدومة لا وجود لها الا في العلم، فانه من شهد ما ذكرنا من التميز العلمي و كان في حكمه على ٥٥ ما انسحب عليه الوجود الواحد الشامل؛ ملاحظاً ذلك التميز الاصلى ولم ٨ يحجبه حكم الوجود الواحد المتبسط على كل متعدد عن ٦٥ شهود

\* ١ - فاعل يعقبها - ش \* ٢ - صفة فترة - ش \* ٣ - عطف على يعقبها - ش \* ٤ - بالجر عطف على الحجاب وضمير التثنية راجع الى الحجاب واهله - ش \* ٥ - متعلق على حكمه - ش \* ٦ - متعلق على لم يحجبه - ش

١ - ذكرنا - ج - م - ك ٢ - او - ط ٣ - هو في نفسه - ط ٤ - ينتشئ - ج ٥ - يتعين من شأنه - ط ٦ - يرتبط - م - ك ٧ - ولا يسند - ط ٨ - الاصلى لا يحجبه - م - ك

التبميز الاصلى الازلى؛ لم يخلط ١٥ بين المراتب واحكامها، بل ميز وحضر مع الاصول وكان عارفاً بها وبالطوارئ التفصيلية وما يستلزمه ٢٥، فاصاب في حكمه ٣٥ ولم يخط ١، ولهذا او نحوه يقع الافتقار الى الحضور الذى هو ملاك الامر بعد معرفة ٢ ما يحضر معه ٤٥ وبه ٥٥، مع تيقن ان الحضور مع مجموع الامر غير ممكن، وكذلك الغيبة عن المجموع والغفلة، فكل حاضر غائب ٦٥ وبالعكس، ولم يتعين حكم الحضور والغيبة بحسب ما يعينه ويقتضيه العلم الوقتى والخالى والموطنى ٣ والمزاجى والمرتبى، مع لزوم الترجيح لكل بما ٤ ذكرنا من حضور مع كذا وغيبة عن كذا، والحضور نفسه عبارة عن استجلاء المعلوم والاشتمال على المشهود بجمعية يوجبها ٥ الاثر الحاصل من الشهود والعلم فى المشاهد والعالم، بحسب ٧٥ الرابطة التى بين كل منها وبين المعلوم والمشهود، فتدبر ماتسمع وامعن التأمل فيه وحققه، فانه من انفس العلوم والاسرار. واعلم ان هذه اصول المنتبه عليها لوازم وتفاصيل غير ما ذكرنا، تتفصل لكل فرد فرد من العارفين وبهم وفيهم بحسب تحققهم بالاصل ٦ الاالى ٧ وعلى نحو ما اقتضاه استعدادهم الكلى الاصلى والجزئى؛ المتفصل والمتعين بمقتضى الاحكام الروحانية والنشآت الطبيعية وغيرها بما يتفرع على ما ذكرنا ٨ ويتبعه بحكم الاحوال والاوقات، رزقنا الله واياكم ذلك على اتم الوجوه الممكن ٩ الحصول، آمين، انه لكل فصل ولتى، وبكل خير ملتى، يزررق من يشاء بغير حساب.

### «فصل»

يتضمن ضابطاً عزيزاً عام ١٠ الفائدة للمبتدئ والمنتهى

اعلم ان ثقة رتبة الهية؛ لك اليها نسبة صحيحة ذاتية، ولك رتبة اخرى من كونك عالماً

\* ١- الاصل لم يخلط - ط - لم يخلط خير من - ش \* ٢- ضمير الفاعل - ش \* ٣- يرجع الى الاصول - ش \* ٤- من المعلومات والمشهودات - ش \* ٥- الى ما يقوم به الامر - ش \* ٦- يعنى ان الحاضر والغائب متحدان بالصدق على امر واحد ولكن تعين حكمها بحسب ما يقتضى ترجيح احدهما على الاخر، وهو الوقت والخال - ش \* ٧- متعلق بيوجبها - ش

١- لم يخطأ - ط - ج - م \* ٢- معرفته - ج \* ٣- الوقتى والخال الموطنى - ج \* ٤- ما ذكرنا - م - ك \* ٥- موجبها - م - موجب - ك \* ٦- بالامر - ط - ن - ع \* ٧- الازلى - م \* ٨- على نحو ما - ك - م \* ٩- الممكنة - ج - م - ك \* ١٠- ضابطاً عام - ط

## مفتاح الغيب / [٧١]

و سوى، فكل امر يصدر منك او يرد عليك على الاجتماع والانفراد لا يثد<sup>١</sup> ان يكون له نسبة الى كلتا المرتبتين، لعدم انفكاك مرتبة الالوهة<sup>٢</sup> واحكامها من مراتب المألوهين - كما مر بيانه - فاحضر مع ما يختص بالرتبة الالهية وخلص نسبته اليها، واحضر ايضاً مع ما ينضاف الى الرتبة الاخرى؛ والحظ ارتباط ذلك الامر بها ولا تتعمل اسناد حكم اليها<sup>٣</sup> بحيث يسرى اثره في الخارج، بل احذر من التعمل مطلقاً في كل امر وحال وشر وخير، اللهم الا من حيث مرتبتى الشرع والطبع ولسانيها ويديها - مع عدم غيبك عما تحققت من نسبتك الاصلية الى المرتبة الالهية الاحدية - والا فلا فرق بينك وبين العالم بظاهر الشريعة في زعمه.

والمستخلص<sup>٤</sup> من كل جمعية و صورتها - اى جمعية كانت و فى اى مقام ظهرت - ما<sup>٥</sup> يختص من الحكم بكل حقيقة، حقيقة من الحقائق الكونية والالهية التى بها ظهر حكم تلك الجمعية و روحها و صورتها؛ ليلحق الفرع بالاصل والجزء بالكل بتميز تام برئى من التخليط؛ كعكس مما ذكر<sup>٦</sup> من الحاق فرع بغير اصله و اضافة جزء الى كل غير كله، فهو المخلص المتحقق بمقام الاخلاص الذى ليس للشيطان عليه سلطان، و كل جمعية خاصة و حقيقة معينة كانت ما كانت؛ فانها لا تخرج عن حكم المرتبتين المذكورتين.

فاعلم ذلك و اعتبر حكم مذكر و ثمرته فى الاعمال والمقاصد والتوجهات ونحوها، و حرّر<sup>٧</sup> حكم الاحدية فى كل امر، فانها مرتبة ربك الاعلى الذى أمرت بتسبيح اسمه عن الكثرة<sup>٨</sup> - حال انصباغك بحكمها و ان تلحظ العبادة له من حيثها - و تنبه لسر التكبير حال انتقالك فى احوال العبادة الجامعة المحيطة التى هى الصلوة على اختلاف

\* ١- اى المرتبة بتحكيك - ش - اليه - ج \* ٢- المتخلص - ط - مبتداء خيره قوله: برئى من

التخليط - ش \* ٣- مفعول المستخلص - ش

١- لا بدو - م - ك ٢- الالوهية - م - ك ٣- ما ذكرنا - ج - ما ذكر - م - ك ٤- حرز - ج

٥- عن حكم الكثرة - ط

الشئون و المراتب التي اشتملت عليه.

و اعلم ان التكبير تنزيه ربك عن قيد الجهات والتعينات العلمية والاعتقادية و  
سائر احكام الحصر مظهر من ذلك وما بطن مما لا يتحقق بمعرفته الا من عرف سر  
العبادات المشروعة والتوجهات الكونية الى الحضرة الربانية، فافهم.

و اعلم ان كل فرد فرد من الموجودات الظاهرة والباطنة من حيث هو ليس الا  
واحداً، فلا يقابل الا بمثله ولا يضاف ولا يلحق الا باصله مع شكله.

فتى توجهت بقصد واحد او عمل واحد الى امرين؛ اورثت ان تحصل به من  
حيث احديثه غرضين، او اضفت فرعاً الى اصلين او جزءاً واحداً الى كُليين؛ دخل عليك  
حكم الشيطان ١ و حُرِّمَت العلم الصحيح و اجتناء ثمره علمك على التمام.

و متى ايدك الحق والهكم الاحتراز مما ذكر - مع اتقان الاصول السالفة علماً  
ذوقياً محققاً - سلمت واسلم على يديك ٢ و افضى بك الامر والحال الى ان تأخذ جميع  
ما يرد عليك من يرد؛ و على ٣ ائى وجه يرد؛ ومن ائى مرتبة يرد؛ و على يد من يرد، شرطاً  
كان او واسطة شيطانية ٤؛ كان او ملكاً او جنّاً او بشراً متروحناً او غير متروحن او اسماً  
ملحوظاً متعيناً او حقيقة مُمَثَّلَةً او متمثلةً او همة ٥ مرسله مؤثرة او قوة سماوية علوية  
منجذبة بنسبة روحانية او مولديةً او امراً آخراً متعيناً ٦ بالاصالة منك - عائداً عليك  
على غير النحو المنبعث او امراً مركباً من مجموع ماذكر او بعضه مع انضمام امرٍ اخر  
اليه مجهول التعين - هو تجلى الوجه الخاص و ليس ٧ في هذا الباب ما يخرج عن هذا  
الحصر، فان طرق التزلات والواردات والتلقيات و الالتقاءات على اختلاف ضروبها  
منحصرة فيما ذكر.

فاعرف قدر ضابط هذا الذوق الجامع وسره وتدبر جمعه وحصره في هذا الفصل  
الوجيز؛ تفز بالعلم الغريز والله الهادى.

١- عليك الحكم الشيطاني - ج ٢- يدك - ط - ج - م - ك ٣- يرد على - م - ك ٤- واسطة  
وشيطانية - ن - ع ٥- حقيقة ممثلة او همة - ط ٦- امراً منبعثاً - م ٧- مجهول التعين وليس - ن - ع

## «فصل»

في التوجه الحبي وإحكامه وأسراره والتنبية عليه على سبيل الاجمال

اعلم ان التوجه والتشوف<sup>١</sup> والطلب ونحو ذلك كلها بواعث المحبة والقباه<sup>٢</sup>، و تختلف مراتبها و تتعين احكامها بحسب اختلاف حال كل من يظهر عليه حكم المحبة و سلطانها ويقوم به، فان<sup>٣</sup> الاوقات بالاحوال تعين صور الاستعدادات الجزئية في الوجود العيني؛ وتنبه على مرتبة صاحبها تارة من حيث الحال الجزئي المعين واخرى من حيث الذات بحكم الاستعداد الكلي.

وللمحبة اسماء ونعوت اخرى<sup>٤</sup> : كالعشق والهوى والارادة ونحو ذلك، وكلها ترجع الى حقيقة واحدة، والاختلاف راجع الى اعتبارات نسبية هي رقائق للمحبة<sup>٥</sup> تتعين بحسب احوال<sup>٦</sup> المحبين واستعداداتهم كما مر، وهي - اعنى المحبة - على اختلاف اسمائها ونسبها ونعوتها واحكامها لا يصح تعلقها بوجود اصلا، فانه يكون طلباً لتحصيل الحاصل وهو محال - كما يتبين من قبل - فتعلقها اذن انما يكون بامر معدوم عند الطالب حال الطلب وبالنسبة اليه، وان كان موجوداً في نفسه او<sup>٧</sup> بالنسبة الى سواه؛ فلا يصح ان يكون الحق سبحانه مطلوباً لاجد ولا محبوباً الا للانسان الكامل والندر من الافراد المشار كين للكمل في هذا الذوق.

واما من سوى ما ذكرنا<sup>٨</sup> فتعلق محبته وطلبه انما هو<sup>٩</sup> ما يكون من الحق سبحانه و تعالى، كشهوده - ان لم يكن حاصلًا للمحب والطالب - او دوام شهوده - اذا حصل الشهود - او القرب منه او المعرفة او فوز الطالب بما فيه سعاده على سبيل الاستمرار<sup>١٠</sup> و بالنسبة الى غرض خاص و مطلب معينة كتحصيله مثلاً مقاماً خاصاً او مرتبة او حالاً او

١- التشويق - ط - ن - ع - ج ٢- القائها - ن - ع ٣- سلطانها فان - ط ٤- آخر - ط - ج - م - ك  
٥- المحبة - ج ٦- والاختلاف راجع الى احوال - ط ٧- و - ك - م ٨- ذكرناه - ج -  
سوى ذكرنا - م ٩- انما يكون - م - ك ١٠- الاجمال - ن - ج



احوالاً<sup>١</sup> او مراتب قد سمع بها او عرفها من بعض وجوهها ونسبها؛ وعرف لذلك<sup>٢</sup> المطلوب كان ما كان فوائد جمة وثمرات يحصل جميعها لمن حصل له ذلك المطلوب من حال او مقام او غيرهما مما ذكرنا؛ وكل ذلك او بعضه عند الطالب مما يقتضى السعادة او يوجب نيل المقاصد والفوائد العظيمة الجدوى - دنيا و آخرة - وحاصله نيل ما يلائم الروح او المزاج او المجموع على الوجه الاتم عند الطالب وعلى الدوام؛ او ازالة ما يلائم الروح او المزاج او المجموع بالكلية من غير تصور العود او امكانه، فيسعى الطالب حينئذ في طلب ذلك المراد او يطلب كما قلنا اعدام امر موجود فيه او عنده او بعيد عنه من وجه - سواء كان البعد معنوياً او محسوساً ظاهراً -

وفي الجملة<sup>٣</sup> : فازالة الحاصل حال الحصول امر غير موجود ايضاً، فصح ان متعلق المحبة امر معدوم عند الطالب وبالنسبة اليه حين<sup>٤</sup> الطلب.

ثم المطالب على اقسام كثيرة مندرجة في اصلين: احدهما كوني والاخر رتاني، فالكوني يشتمل على ضروب: منها: طبيعية عنصرية و منها: طبيعية غير عنصرية، وقد علمت<sup>٥</sup> الفرق بين هذين الضربين. ومنها روحانية متلبسة بصورة و غير متلبسة و معان مجردة داخلية في مرتبة الامكان، والاصل الرباني يشتمل على تعيينات وجودية في مظاهر و تعيينات اسمائية غيبية كلية اجمالية.

واعلم انه لا يطلب شئ غيره دون مناسبة جامعة بينهما - هذا محال كشفاً - والمناسبة عبارة عن كل امر جامع بين شيئين او اشياء تتأثر في الاتصاف باحكامه و قبول اثاره؛ و تشترك فيه اشتراكاً يوجب رفع التعدد من بينها<sup>١٥</sup> والامتياز؛ لا مطلقاً؛ بل من جهة ما يضاهي به كل منها ذلك الامر الجامع و ما فيها منه، والامر الجامع حكمه ايضاً من الوجه الذي يتحد به الاشياء فلا يمتاز عنه حكمها؛ يثبت له و ينتفى عنه ما يثبت له<sup>٦</sup>؛

\* ١- اى الامر الجامع - ش - بينها - ج

١- او مرتبة او احوالاً - ط - ج      ٢- ان لذلك - ج - م      ٣- معنوياً محسوساً او ظاهراً و

في الجملة - م معنوياً او ظاهراً في - ك      ٤- حال - ج - م - ك      ٥- عرفت - ط

٦- لها - ط - ج - م - ك

وينتفى عنه ما ١ يثبت لها وعنها ١٥ ، والتضاد ٢ والتباين انما يقع بين الاشياء من حيث خصوصياتها المميّزة كلاً منها عما سواه.

واذا عرفت هذا فاقول: ولكل مناسبة ثابتة بين طالب ومطلوب رقيقة رابطة بينهما؛ هي مجرى حكم المناسبة وصورته وتجذب تارة من احد الطرفين وتارة من كليهما. فن طرف العبد مع ٣ الحق سبحانه يسمى توجهاً بالسير والسلوك ٤ نحو الحق في زعم السالك والطالب او نحو ما يكون منه، ومن جهة الحق سبحانه يسمى تدلياً بتحبب ٥ واجابة، والجذب والباعث من الطرفين يكون بسر المحاذاة والمقابلة المعنوية المظهرة حكم المناسبة تماماً، والالتقاء يكون في الوسط ان اتحد زمان الانبعاثين وتحققت المحبة من الجهتين، فكان كل منها محباً محبوباً ٦ ، ويسمى هذا اللقاء والحال عند المحققين بالمنازلة، وان لم يكن اللقاء في الوسط فالى اى الجهتين كان اقرب؛ حُكِم لصاحبه بالاولية في مرتبة المحبوبة وبالاخرية في رتبة ٧ المحبة، والاولية هنا ٨ للاسم الباطن والاخرية للظاهر، وسواء كان هذا ٢٥ الامر بين مخلوقين او بين حق وخلق، ويزيد ٩ الطلب حيث يزيد ١٠ العلم، اذ المحبة التى هى اصل الطلب تابعة للعلم؛ تقوى بقوة العلم، فيقوى اثرها.

وهذا الامر في رتبة السالك ١١ يسمى بالتزلز ١٢ مالم يقع الالتقاء في الوسط ولم يبلغه السالك، وان حصل الالتقاء بعد تجاوز الرتبة الوسطية المعبر عنها بالمنازلة، سُمى ذلك في ذلك العبد السالك ١٣ بالتداني، وفي حق الرب بالتدلى. فالالتقاء في المنزل هو تنزل من الحق الى عبده - نظير العروج للعبد - قافهم. والمقصود من التلاق والاجتماع وثمرتها ٣٥

\* ١- فيه لف ونشر مرتب، والضائير المذكورة ترجع الى الامر الجامع، والمؤنثة ترجع الى الاشياء، وقوله: حكمه، مبتداء خبره حكمها، والجملة خير لقوله: وللامر الجامع. وقوله: يثبت له .... الى آخره، بيان للجملة السابقة - ش \* ٢- اى الرقيقة الرابطة الجاذبة - ش \* ٣- بالرفع عطف على المقصود - ش

- ١- عنها - ط - وينتفى عنها والتضاد - ج - م - ك  
 ٢- ويتنفي عنها والتضاد - ح - م - ك  
 ٣- الى - م ٤- بالصراط السلوك - ن - ع ٥- تدلياً وتنزلاً بتحبب - ج ٦- محباً و  
 محبوباً - ط - ج - م ٧- الرتبة - ط - ك مرتبة - ج - م ٨- هما - ط ٩- مزيد - ج - م - ك  
 ١٠- مزيد - ج - م - ك ١١- رتبة العبد السالك - ج ١٢- بالمنزل - ط - ج - م - ك  
 ١٣- تسمى ذلك في حق العبد السالك - ج

هو ظهور الكمال المتوقف ١٥ الحصول على ذلك الاجتماع، ولا يكون ذلك ٢٥ ولا يتم الا  
بحركة حُبِّية معنوية اولا متعينة ١ مما خفى من المطلوب في الطالب، ومن الطالب في المطلوب  
للاحاق فرع ٣٥ باصل وتكميل ٤٥؛ كلى بجزء

والطالبون على قسمين: عالم وجاهل: فالطالب الجاهل شفيعه المناسبة والارتباط  
بالرقيقة الذاتية المشار اليها، والطالب العالم بما ذكرنا له الاعتضاد بالمناسبة والعلم  
المقرب للمسافة؛ القاطع للقوادح والعلائق العائقة عن تكميل صورة المناسبة وتقوية  
حكم ما به الاشتراك على مابه الامتياز، ثم ٢ الاعانة والامداد بما يتأيد به القدر المشترك من  
حيث كل فرد من افراد الحقائق التى اشتملت عليها ذات الطالب والمطلوب او كانت  
لوازم ٣ لها.

ومن هذا الباب قوله صلى الله عليه وآله للصحابي - وقد سأله ان يكون رفيقه في  
الجنة-: اعتنى على نفسك بكثرة السجود.

وهذا ذوق عزيز، من اطلع على سرّه عرف سرّ الاعمال على الاطلاق؛ وان سبب  
تنوعها اختلاف حقائق من تُظهر بهم اعيان الاعمال ٥٥ وروعى فيها باجمعها سرّ المناسبة  
لتصح الثمرة ويكمل المقصود ويعلم ايضاً سرّ تنوعات المطالب والمناسبات التى بينها وبين  
الاعمال المتخذة وسائل لتحصيل تلك المطالب ٤٠، ويعلم ايضاً تعين الثمرات فى كل مرتبة من  
مراتب الاعمال ٦٥ والعمال على اختلاف صورها من حسن وقبح وكمال ونقص، ويعلم سرّ  
الحبة ايضاً ورقائقها ونسبها واحكامها ونحو ذلك مما شاء الحق ايضاحه، وان ربك هو الفتح  
العليم.

\* ١- هذا من اضافة اسم الفاعل الى فاعله - ش \* ٢- اى ذلك الاجتماع - ش \* ٣- اذا كان من  
طرف العبد - ش - فرق فرع بالاصل - م \* ٤- اى تكميل حقيقة الحقائق الجامعة للظهور ... ش  
\* ٥- لتنوع الكفارات بحسب اختلاف الجاني وتنوع الصلوة بالقيام والقعود وباختلاف المصلى صحة وهماً  
(كذا) وتنوع بموجب القتل قصاصاً وديةً بحسب اختلاف الجاني بكونه عاقلاً ومجنوناً واباً وغير ذلك -  
ش الاعمال وانه روعى - ج \* ٦- لان الاعمال منصبة باحكام علومهم واعتقادهم وظنونهم ومتعلقات  
همهم، فمنهم من يعمل للدنيا ومنهم للآخرة ومنهم لله ولما عند الله من الكرامة والزلفى - ش

١- منبعثة - م ٢- فيتم - م ٣- وكانت الحقائق لوازم - ط ٤- لتحصيل المطالب - ط

## فصل

### في سر الدعاء واحكامه وامهات لوازمه

اعلم ان الانسان في كل وقت و حال يستدعى لفقره وحاجته الذاتية والصفاتية من الحق سبحانه امرأً ما لا بد عن ذلك، و من شأن ذلك الامر ان يكون مناسباً لتوجهه<sup>١</sup> التابع لعلمه و اعتقاده و مزاجه و حاله النفساني والطبيعي الجسماني، والغالب حكمه مما تركب من ذلك و تولد عنه حال الطلب، والغرض الاصل - عِلْمٌ او لم<sup>٢</sup> يعلم - هو حصول ما يحتاج اليه الطالب في وجوده و اسباب بقاء وجوده لتحصيل الكمال الذي يمكنه تحصيله كان ما كان، و تعيين<sup>٣</sup> الطلب الخاص بغالب حكم بعض الحقائق والاجزاء الانسانية دون سواها مما اشتملت عليه ذات الانسان، هو حقيقة الدعاء المعين على اى وجه وبأى لسان كان، و تعيين<sup>٤</sup> علم الحق سبحانه واثره في حق الطالب باعتبار ما منه هو الاجابة، فما منه<sup>٥</sup> سبحانه متعين بحسب ما منك هذا، و ان كان ما منك مما تقبل به منه عز وجل هو ايضاً بعض صور شئون غيب ذاته، وقد يقال ملابس اسمائه و صفاته، فكل ما يصدر من الحضرة و يبرز من الغيب الالهى فانه يتعين بحسب طلب الطالب و استدعائه و استعداده.

والاستدعاء على ضروب، و هى على قدر ما تحوى عليه ذات الطالب و نشأته من القوى والحقائق و احكام المراتب، فان بها صح له<sup>٦</sup> ان يكون مظهرًا لتلك المراتب و مجمعًا لتلك<sup>٧</sup> القوى والصفات والحقائق حالة طلبه وجمعه ومظهريته، فافهم.

ولما كان الانسان نسخة جامعة كل امرٍ وصوره وجوده خزانة حاوية كل سرٍ ودائرة محيطه من حيث المعنى والصورة والمرتبة بكل شئ، اقتضى<sup>٨</sup> الامر ان يكون له بحسب

\* ١- مبتداء خبره قوله: هو حقيقة الدعاء، و هو بيان ما ينشئ منه الطلب - ش \* ٢- مبتداء خبره قوله: هو الاجابة - ش \* ٣- اى للطالب - ش \* ٤- اى بتلك النشأة المخصوصة - ش \* ٥- جواب لما - ش

١- للتوجه - ط - لتوجه - م - ٢- لا - ط - ٣- الطالب - ج - ٤- الاجابة منه - ط

كل مرتبة طلب ومن حيثية كل مقام استدعاء، فان قُدِّر له ١\* في وقت شهود حقيقته التي هي نسبة معلومته في علم ربه ازلاً وشهد ٢\* ايضاً اعيان الاحوال اللازمة لتلك الحقيقة على نحو ما كان الجميع عليه في علم الله ازلاً ويكون ابدأ؛ عرف ٣\* حالتئذ مايتعين له منها في هذه النشأة والدار ماشاء الله من العوالم، واستشرق ٤\* على ماتحوى عليه ذاته من الامور بوجه جلي مع طرف من التفصيل - كما اشرت اليه - وهذا الاطلاع مع عزته وقلة واجديه والفاهمين له يقل زمانه ويستحيل دوامه لسر يتعذر كشفه وبيانه، وربها اشرت اليه في مابعد ان شاء الله.

و صاحب هذا الشأن المشار اليه يكون في غالب اموره على بصيرة من احواله يستقبلها ويتلقاها عن شهود محقق بعلم سابق - سواء وافقته او لم توافقه - و سواء كانت حسنة او قبيحة عند الناس او في نفس الامر، لعلمه انه لا محيص له عنها، ويكون في ادعيته ايضاً كذلك ما اقترن منها بالاجابة ١ و ما تأخرت ٢ عنه الاجابة، و اكثر ادعية من هذا شأنه على اختلاف صورها مستجابة، لان كشفه يمنعه ان يسأل الا في مايجب وقوعه بشرط السؤال او يمكن، وانما ذكرت الامكان من اجل ما لم يتعين له معرفته تفصيلاً، بل اخفى سره في ما أجل له او أبقي عليه من اسباب الرد والمنع؛ لسر الاقتداء والجمع و خفض العبودية والرفع ٣ فيرى ٤ في ما رأى ٥ من صور احواله التي يستقبلها صورة الدعاء مع المنع، ولا يقدر على التوقف ولا الدفع ٦ - لما مر بيانه و اوضح ميزانه - و في المقام المحمدى الاكمل و ميزانه ٧ الا تم الاعدل سر ما اليه اشرت و عنوان ما به لوحث.

ثم ارجع واقول: وان كان وقت ٨ الداعي يقتضى التقيد بحكم مقام خاص ومرتبة

١\* - اى للطالب - ش ٢\* - عطف على قدر - ش ٣\* - جزاء قوله: ان قدر - ش ٤\* - عطف على عرف - ش استشرق - ط - ج

١ - اقترن بالاجابة - ط ٢ - تأخر - ج ٣ - الرفع - ك ٤ - والرفع اريد قوله (ص) لما ذكر سؤاله ربه في ثلاث فقال سألته ان لا يجعل باسهم بينهم فن عينها ... الحديث، وهو صحيح فيرى - م ٥ - يرى - ط ٦ - الرفع - ك ٧ - وفي ميزانه - ط ٨ - لوحث وان كان الوقت - ط

معينة وذلك هو الادوم الاعم ١ و الاغلب حكماً، فإن طلبه واستدعائه يكون بحسب حكم تلك المرتبة او الحال او النشأة او الموطن او الوقت او نحو ذلك من الشروط. بل رتباً بحسب حكم بعض الوجوه والرقائق والتسبب التي تحوى عليها وتحيط بها النشأة والمرتبة وما ذكر هذا من حيث ما يعلمه او يشعر به و ٢ يحضر معه. واما من حيث ذاته ونشأته الجامعة؛ فانه فى كل نفس طالب بكل ماحوته نشأته من الحقائق حال الطلب من الحق سبحانه ما به بقاء ظهور احكام تلك الحقائق و ما به ظهور ٣ الحق سبحانه من حيثها؛ وحصول ما به وفيه كما لها مما هو من لوازم ما مر ذكره.

والطلب والاستدعاء قديكون بلسان الظاهر والباطن معاً، وقد يكون بلسان الباطن ٤، وقد يكون بلسان الظاهر مع بعض رقائق الباطن والستة. ولسان الباطن ليس له تقيد الظاهر، وان لم يعر عن التقيد من حيث ٥ ارتباطه بالظاهر وترجمة الظاهر عنه، ومن جهة المقام او الحال الذى هو تحت حكمه او قائم فيه.

وعلى الجملة فليعلم ان للانسان ٦ من حيث حاله الكلى وكونه انساناً لساناً ٧ - بل السنة - وهكذا من حيث استعداداته الجملى ٨ الاصلى، وله ايضاً من حيث كل نشأة يكون فيها، وكل صورة تظهر بها نفسه وتتلبس بها لسان، ولكل استعدادات الجزئية الوجودية لسان - وهو فى كل نفس طالب - فتارة بالبعض، وتارة بالمجموع، وتارة عن علم وشهود وشعور وحضور، وتارة بدون اكثر ذلك او بعضه، وتارة يجمع بين طلبين مختلفين من جهتين مختلفتين؛ يكون من حيث احدهما عالماً و من حيث الاخر جاهلاً ٩. ورتباً كان على وجه يقتضى الاجابة بسرعة او بطؤ من الوجه المجهول ويقتضى ١٠ عدم الاجابة او تأخرها من الوجه المعلوم المقصود، والسرعة والسبق والاجابة تتبع لسان الاستعداد وطلبه، وما تأيد و اقترن به بحكم الاغلبية وعدم وجدان الشروط المذكورة او ١١

١-والاعم - م - ك ٢-او - م ٣-الحقائق وظهور - ج - م - ك ٤-بلسان الظاهر وقد يكون بلسان الباطن - ط - ج ٥-لم يعر من حيث - ط - التقيد من حيث - ج ٦-الانسان له - ج - م - ك ٧-لسان - ج ٨-الكلى - ط - ن - ع ٩-عالماً والاخر جاهلاً - ج - م - ك ١٠-وجه يقتضى سرعة الاجابة او بطأها من الوجه المجهول او يقتضى - ج - م - ك ١١-و - ط

تأخر ظهور حكمها يقتضى تأخر الاجابة عن زمان الطلب او الحرمان. والتقييد<sup>١</sup> ببعض المطالب والمقامات على التعيين<sup>٢</sup> مع الحجاب؛ يوجب في كثير من الاوقات طلب ما لا يحصل او يتأخر<sup>٣</sup> حصوله، كما ان المعرفة والسراح<sup>٤</sup> مما ذكرنا<sup>٥</sup> يقضيان على الانسان - كما اسلفنا - ان لا يطلب الا ما يحصل، ولا بد في<sup>٦</sup> غالب الامر - وان تأخر بحكم الوقت او الحال المشترط<sup>٧</sup> - وهنا تفصيل عزيز يصعب ذكره.

واما المطلوب بلسان الاستعداد: فان الاجابة لا تتأخر عنه اصلاً، ويليهِ في المرتبة لسان الحال، لانه قسم من اقسامه، فاذا<sup>٨</sup> ورد على الانسان من الحق امر ما كان من تجلٍ او كلام او خطاب بامر او<sup>٩</sup> نهى او غيرهما، وهو غير تام التحقيق<sup>١٠</sup> بمعرفة الحق وشهوده، فهو بين امرين: إما ان يكون الوارد مناسباً لما استدعاه<sup>١١</sup> لسان طلبه وعلمه؛ او لم يكن، فان ظهر حكم المطابقة والمناسبة في ذلك قبل ماورد وسرّ وانتفع به وتحقق الاجابة والانعام - وان لم تظهر له المناسبة - ظُنّ انه محروم، وربما لم يقبل وتحير وارتاب وحزن، والمحقق المتمكّن يعلم انّ لجميع الحقائق والسنتها واستدعا آتها فيما بينها تناسباً يقتضى التطابق وتضاداً يقتضى التباين والخلاف والمنافاة.

فتى حصل التناسب علم ان لسان الطلب الظاهر ناسب الطلب الحالى الاستعدادى الذاتى، فلذلك وقعت الاجابة على وجه معلوم به مشعور بسببه، واذا لم يجد تناسباً تثبت؛ والتفت راجعاً بالنظر في احوال ذاته واعتبارها؛ مفتقداً<sup>١٢</sup> حقائقه وما تحوى عليه نشأته؛ اذ<sup>١٣</sup> ذاك من<sup>١٤</sup> عوارض ولوازم<sup>١٥</sup> يتصف بها تارة ويخلو عنها اخرى؛ ويعلم ان الحق سبحانه حكيم لا يعطى احداً ما لا يستحق ولا ما لا<sup>١٦</sup> يستدعيه لسان طلبه بنوع ما من انواع الطلب، فان امكنه ان يُعرَف من كان الطالب من حقائقه واجزائه لذلك الامر

\* ١- اى من بعض المطالب والمقامات على التعيين - ش \* ٢- اى في الحصول - ش \* ٣- متعلق بتحوى - ش \* ٤- هو بيان لما - ش \* ٥- اراد باللازم اللازم بحسب شرط ووقت - ش

١- والتقييد - ج ٢- التعيين - م - ك ٣- وما يتأخر - ج ٤- والسراح - م - الى الاطلاق عن القيود - ن - م ٥- المشروط - ج ٦- الحال فاذا - ط ٧- و - م - ك ٨- التحقيق - ط ٩- استدعى - ط ١٠- متفقدا - م ١١- ولا - ط

## مفتاح الغيب / [٨١]

الوارد او ١ التجلى او ما كان، جرده ١٥ لقبوله و اقامه فى عبودية الحق سبحانه من حيث الحضرة التى منها وردما ورد؛ عاملاً ٢ بمقتضى الحكمة الالهية والادب ما ٢٥ ينبغى كما ينبغى لما ينبغى، وان خفى عليه الامر وعُسر ادراك الطالب الجزئى منه على التعيين ٣ استدل؛ بالوارد وحكمه وخاصيته على المورد عليه؛ مهتدياً بالحق وبما ورد منه

و اذا تحقق ذلك و عرفه اما ببعض ماذكر او بمجموعه - نظراً ٣٥ الى ذلك الامر والحال - واعتبره بالميزان الربانى والمعيار الكمالى الالهى، فان ٥ اقتضى الامر مساعدة تلك الحقيقة الطالبة منه و ترتيبها ٦ و رفع حكم ما يناوبها ٨\* و يعوقها عن الوصول ٧ الى درجة كمالها، ساعد ٥٥ و اعان رتبى و طلب بباقي الحقائق المناسبة لها ٦٥؛ والمشاركة فى المرتبة من ٧٥ الحق سبحانه تكميل تلك الحقيقة على الوجه الالىق الذى يقتضيه الحكمة الالهية الكمالية، و كان ٨٥ لها ٩٥ عند ربه تعالى شفيحاً مقبول الشفاعة، وان ١٠٥ لم يقتض حكم الميزان المذكور ماذكرنا؛ كان ١١٥ بحسب الوقت والحال والمعرفة والمقام الذى هو فيه والموطن، ولا اعتراض على الاستعدادات والسنتها و مطالبها ٨ جملة واحدة، لكن على الانسان، وله ان يعتبر استعداداته الجزئية الوجودية؛ وان يتوجه الى الحق سبحانه و تعالى فى صلاح سائر شئونه ورعاية مصالحه كلها؛ ما علم منها و ما لم يعلم مما يحتاج اليه كل جزء و حقيقة من اجزاء نشأته و حقائق ذاته، وسواء تنبته لطلبه و تشوف ٩ لتحصيله او لم يتنبه و لم يتشوف، والله عليم حكيم رؤف رحيم، ولكن هذا كله ما لم يكمل، فاذا كمل فله فى الدعاء و غيره ميزان يختص به، و امور تنفرد بها دون مشارك.

والاستعدادات على ضروب: منها طبيعية و نفسانية و روحانية و عقلية ربانية ١٠

\* ١- جواب ان امكنه - ش \* ٢- مفعول عاملاً - ش \* ٣- نظر - ط - م - ك جزء اذا - ش  
 \* ٤- يعاديا - ش - ينافيا - م \* ٥- جزء ان خفى - ش \* ٦- اى الحقيقة الطالبة - ش  
 \* ٧- متعلق بطلب - ش \* ٨- الى الوجه الالىق - ش \* ٩- اى الحقيقة - ش \* ١٠- عطف  
 على اقتضى - ش \* ١١- اى الامر الوارد هو جزء ان - ش

١- و - ط ٢- عامل - ج - علماً - م ٣- التعيين - ج - م ٤- جزء ان خفى - ش  
 ٥- الكمالى فان - ط ٦- ترتيبها - م ٧- الاصول - ك ٨- طلبها - ط - ج ٩- تشوق -  
 ج - م - ك ١٠- و ربانية - ج



صرفة؛ مجردة عن سائر المواد و الواردات الالهية و الاوامر و النواهي و التجليات المتعينة و غير ذلك مما قصد طلبه بحسب ما ذكرناه ١ و كل شئ فيه كل شئ، لكنه قد لا يعلم، و المنافي لا يقبل ما لا يناسبه ولا يعرفه من الوجه المجهول و المنافي لعدم الجامع. فذو الحال الطبيعي مثلاً اذا جائه امر روحاني استدعته ١٥ رقيقة خفية روحانية كامنة فيه من حيث لا يدري نفر عن ذلك الامر او التجلي او ٢ ما كان؛ وردّه وانكره ولم يقبله، و هكذا الامر في الروحاني اذا جائه امر من مرتبة الطبيعة و بحسبها و من المقام العقلي و بحسبه

و في مقابلة كل لسان ٣ مما ذكرنا من الحق سبحانه نسبة خاصة يتعين حكمها بالقبول الخاص العبدى و استعداده الحالى العيني، و تلك النسبة المتعينة من الحق تعالى هي المعير عنها بالاسم الخاص بذلك الامر، ائى امر ٢\* و ائى اسم كان، فافهم.

و من هذا الباب تجلّ التزيه و التشبيه و الرّد و الانكار الواقع في العالم، و منه يعرف ٤ كون التجليات منها عامة و منها خاصة بالنسبة؛ كل ذلك بحسب مراتب المستدعين و اختلاف احوال الطالبين و استعداداتهم، فافهم هذا و تدبر ٥؛ تعرف كثيراً من سرّ الحيرة في الله و سرّ الرّد و الانكار و اختلاف العقائد في الله و الحكم بالاتفاق، و سرّ الدعاء و الاجابة و البطوء في ذلك، و السرعة و النيل و الحرمان و العجز و الاستظهار و الحجاب و البصيرة؛ و ورود الامور المجهول ٦ السبب عند من وردت عليه و قهر بعض الحقائق للبعض دون قصد من اشتملت عليها ذاته و انطوت عليها نشأتها، و تعرف ما بينها من التضاد و التباين في الاحكام و الاثار، و تعرف غير ذلك ايضاً من ٧ الامرار التي هي من لوازم هذا المقام المتكلم منه في هذا الفصل، و الله يقول الحق و يهدي من يشاء الى صراط مستقيم.

١\* - صفة امر روحاني - ش ٢\* - من الواردات و التجليات - ش

١ - من ضروب الاستدعاءات و كل - ط ٢ - الامر او - ط ٣ - انسان - ج  
 ٤ - يعلم - ط ٥ - تدبره - ج - م - ك ٦ - المجهولة - ط - ج - م - ك ٧ - ذلك  
 من - م - ك

## ضابط شريف

### يجوز ١ على عدة اسرار وفوائد

كل ما ادركته بعلمك ولم ينته نظرك فيه الى ادراك ما ورائه - سواء غايه مغايرة الصورة لمعناها او روحها - او مغايرة الوجود للحقيقة المتصفة به او لم يغايره، فانك ما ادركته حق الادراك التام، ومتى اوجب لك ادراكك له او رؤيتك اياه التعدى الى ما ورائه، فحينئذ يصح ان يقال انك ادركته او رأيته رؤية تامة حقيقية احاطية، لانه ما من شئ من المدركات الظاهرة و ٢ الباطنة الا ووجب النظر فيه - مشاهدةً و علماً - الانتهاء ١٥ الى ما ورائه؛ حتى النظر في الحق تعالى - اذا كان الناظر تام النظر او تام الكشف - هو بهذه المثابة، فانه ما لم يتعد نظرك ما علمت، و ادركت من الحق الى ما ورائه، لم يتحقق ٢٥ سر ليس وراء الله مرمى لرام، وان ٣٥ ليس بعد الوجود المحض الذى هو الخير الا عدم متوهم في المقابلة يحكم عليه بانه الشر والضد للوجود، ولم ٤٥ تعلم ايضاً ان الحق لا يحاط به علماً وان ٥٥ نسبة ما تعين لك ٣ او لغيرك نسبة المتناهى الى غير المتناهى، ونسبة المقيد المنضبط الى الامر المطلق ٤ الذى لا ينضبط. وهذا اصل كبير يعسر فهمه ابتداءً، الا لمن كحل الله بصيرته بنور تجليه، فانه من سر المطلق الذى لا يخلو شئ عن حكمه.

وتعلم من هذا الذوق ان الشخص متى حقق النظر كشفاً او عقلاً في كل موجود مقيد، انتهى به الامر - اذا كان تام الادراك ٥ - ان يعلم من قيده اطلاق الحق سبحانه وتعالى مع كشفه انه مجلي من مجاليه ومظهر له وظاهر به ايضاً، وكذلك يعرف من كل ما ينطبق ٦

١\* - مفعول بوجب - ش ٢\* - اى لم يعلم - ش ٣\* - عطف على ليس - ش - مرمى وان - م - ك  
٤\* - عطف على لم يتحقق - ش ٥\* - عطف على ان الحق - ش

١ - بجوزى - ج - م - ك ٢ - او - ط ٣ - من الحق علماً وشهوداً الى ما لم يتعين لك - ن - ع - ك  
ان الحق لا يحاط به علماً او شهوداً الى ما لم يتعين لك - ط - به علماً وان نسبة ماتعين لك من الحق علماً او شهوداً الى ما لم يتعين لك - ج - م ٤ - الى المطلق - ط - ج - ك - م ٥ - الامر فيه اذا كان من اهل الذوق التام الادراك - ج ٦ - يطلق - ن - ع - كل ما ينطلق - م - ك - ينطلق - ج

عليه انه حجاب على الحق سبحانه وعنه ١، انه كاشف ومظهر، والحجاب ١٥ اذ لم يكن عين المحجوب لا واسطة بينه وبين المحجوب، ونقدر ٢ الامر ٢٥ في الحجاب الاقرب اذ اقبل بكثرة الحجب، او فيما لا حجاب عليه غير واحد، فانه متى عرف الحجاب نفسه؛ علم ٣ ان لا واسطة بينه وبين المحجوب، بل أُبين لك الامر الحجاب وارفع حكمه بكشف سرّه.

فاقول: كلما يقال عنه انه حجاب على الحق لا يخلو إما ان يكون الحق سبحانه عينه ٤، بمعنى انه تعالى حجاب على نفسه او غيره ٣٥، وليس الا الممكنات، فالمسمى حجاباً - إما بعض الممكنات او كلها - لا جائز ان يكون باسرها حجاباً، فانه ٤٥ ما ثبته امر، اذ ٥ ليس الا الله سبحانه والممكنات، ولا جائز ان يكون بعضها حجاباً دون الباقي، لان هذا الحكم للبعض، إما ان يصح ويثبت لكونه ممكناً، فيلزم اذن اشتراك جميع الممكنات في ذلك، لا اشتراكها كلها في حقيقة الامكان، فما اقتضاه شئ منها لا مكانه ثبت ٦ للجميع، وان كان انما يصح ذلك لبعض الممكنات لا لكونه ممكناً فحسب، بل مع انضمام قيد اخر خارج ٧.

فتقول حينئذ: فذلك القيد الخارجى اما ان يكون نسبة سلبية او امراً ثبوتياً؛ لا جائز ان يكون نسبة سلبية، والا لكان مالا وجود له يوجب اثرأ وحكماً فيما له وجود، بل وفي واجب الوجود، وذلك غير جائز، وان كان امراً ثبوتياً، فاما ان يكون الحق او الممكنات - كما مر - لا جائز ان يكون الممكنات - لما قلنا - فلم يبق الا ان يكون الحق.

ثم نقول: ولا جائز ايضاً ان يكون الحق تعالى حجاباً على نفسه، فان كونه حجاباً على نفسه اما ان يكون امراً اقتضاه لذاته من حيث هو معرئ عن النظر الى الممكن، او يكون ذلك حكماً ظهر بالممكن، لا جائز ان يكون ذات الحق من حيث هى مقتضيه لذلك ٥٥، والا لكان ٦٥ محجوباً عن نفسه، فكان مركباً من امرين: احدهما كونه حجاباً والاخر كونه

١- مبتداء خبره لا واسطة - ش ٢- توضيحاً - ش ٣- بالنصب عطف على خير يكون - ش ٤- اى لا يوجد محجوب عنه اذا كان كلها حجاباً - ش ٥- اى حجاباً على نفسه - ش ٦- اى الحق - ش

١- او عنه - ج - م ٢- ويقدر - ط - ج ٣- عرف - ج ٤- علته - ط ٥- ما ثم امر ثالث محجب اذ - ج ٦- يثبت - ج ٧- خارجى - ج - م - ك

## مفتاح الغيب / [٨٥]

محجوباً، لان اعتبار كون الشئ حجاباً مغاير لاعتبار كونه محجوباً، فلم يكن الحق اذاً واحداً من كل وجه، وهو واحد من جميع الوجوه بلا شك، هذا خلف، ولانه لو صبح ذلك لم يكن عالماً بنفسه ومدر كلاً لها من كل وجه، لان التقدير: ان ١ هذا امر يقتضيه سبحانه لذاته ازلاً، مع قطع النظر عن كل ممكن، فلم يبق الا ان يقال: انه حكم الهى، ظهوره متوقف على الممكنات. فنقول: فهذا الحكم الذى ظهر بالممكن اما ان يرجع الى الحق او الى الممكن، لاجاز ان يرجع الى الحق سبحانه، والا لعاد اليه تعالى من الممكن به سبحانه، او ١\* بالممكن حكم ٢\* لم يقتضيه ٢ لذاته ازلاً من حيث هو، فيكون هذا اثرأ من الممكن فى الحق تعالى او متوقفاً عليه، ويلزم منه ايضاً ان يكون سبحانه محلاً للحوادث، وكل ذلك محال، ومعلوم انه مأم ٣ امر ثالث غير الحق سبحانه تعالى، والممكنات ينسب اليه هذا الحكم، ولا يمكن انكاره لشهود اثره، فهو اذن حكم من بعض الممكنات اقتضته خصوصية ظهر ٣\* فى البعض بالحق سبحانه لافيه، وهكذا ٤ الامر ٤\* فى كل ما ينسب الى الحق تعالى من اسم وصفة ينظر فيه، فان جازت اضافته اليه فهو امر اقتضاه لذاته ازلاً، لكنّه مظهر حكمه للممكن الآ فبما بعد، وان كان ممثلاً لا يجوز ان يكون سبحانه من حيث ذاته يقتضيه، فهو امر اقتضاه بعض الممكنات فى بعضها، لكن ظهر بالحق ٥\* سبحانه، فحدث العلم للممكن وحدث ظهوره وتحقيقه لنفسه، ولمثله لم يحدث ثبوت الحكم للحق ٦ او للممكن، بل ماهو للحق هو له ازلاً، و كذلك ما للممكن، فالمعرفة بالاحكام والصفات والتسبب والمراتب وظهورها للممكنات هى الحادثة بحدوث الممكنات، لاثبوتها او ٧ انتفاؤها لمن هى ثابتة له او منتفية عنه، فاعلم ذلك وتدبر ما ذكر لك، تُحظ ٦\* بعلم عزيز ٨ جداً. والله الهادى.

١\* - عطف على الضمير المجرور فى «به» لوجود الفصل - ش ٢\* - فاعل عاد - ش ٣\* - ذلك الحكم - ش - ظهرت - ج ٤\* - اى القاعدة الكلية - ش ٥\* - فلا يكون بينه وبين الحق من تلك الحيثية واسطة، وان تحققت من حيثية اخرى وهى حيثية تمام الاستعداد الوجودى، فهذا ثبت الوجه الحاصل لكل موجود متعين - ش ٦\* - هو امر من الخطوة وجزاء للامر السابق - ش

١ - التقدير تقديران - ج - م - ك ٢ - لم يقتضيه - ط - ج ٣ - مائة - ط ٤ - سبحانه وهكذا - ط ٥ - ولمثله فى الخارج، ولم - ج ٦ - ظهوره لنفسه ولمثله وتحقيقه فى الخارج لم يحدث الحكم للحق - م ٧ - و - م - ك ٨ - عزيز - ط

## تتمة

هذا السر الكلى مع بيان اسرار اخر جلييلة هي من وجه من النمط المذكور آنفاً

اعلم ان الصقالة في الجسم الصقيل هي تساوى اجزاء سطوحه و توحد كثرته، و تساوى اجزاء السطح عبارة عن عدم الاختلاف الذى هو ضد الصقل، و هو ١٥ ان يكون بعض الاجزاء السطحية ناتية ٢٥ و بعضها منقعة و منحفرة، فالمراد من الصقل: ازالة الاختلاف من وجه الامر المصقول ليحصل التساوى و تظهر صفة الوحدة المختصة بالوجود الموحد للكثرة ١، اذ الاختلاف يوجب الكثرة والتساوى ٣٥ في الامر الواحد المذهب للاختلاف والتضاد يؤذن بالاحدية و يظهر حكمها، و هذا في الصّور بين جدّاً.

واذا عرفت هذا في الاجسام واستحضرت تبعيّة الاجسام للارواح والمعاني -وخصوصاً في الاحكام - فاعتبر مثله في النفوس والارواح، فانطباع الصور الكونية في روح الانسان وقلبه هو لتوّ والتّعير و التشفير ٤٥ في المراة الموجب للاختلاف المانع من انطباع مايراد تجليّه في المحل الموصوف بماذكره، وتفريغ المحل عن كل صورة هو الصقل؛ والتّهيوّ الموجب والمستدعى انطباع مايقابل به المراة ٢ الروحية والقلبية او الامر المصقول كان ما كان، ويسمى ذلك ٥٥ في الاجسام: مقابلة؛ وهي في الارواح وما لايتحتيز: القصد بالتوجه والمحاذاة برابطة المناسبة الغيبية المعنوية، وبقدر قلة الاختلاف عموماً يقلّ الصدد ويكثر؛ ويقوى حكم الصقال وثمرته ويظهر.

ثم ان الصور المختلفة التى تغمر المحل ٦٥ المراد صقله، ان استوعب جميع المحل ورسخ حكمها ٧٥ فيه؛ فهو الرين ٣ والحجاب، وان حصل العموم دون الرسوخ، فهو

١- اى الاختلاف - ش ٢- تونيتو نتوآ، اى ورم فهونات - ثابتة - ط ٣- مبتداء خبره يؤذن - ش ٤- شفر شفارة: نقص وقل - التسعير - ط التشعير - م - ك ٥- اى ذلك التّهيوّ - ش ٦- وهو القلب - ش - تعم المحل - ج ٧- اى الصورة في المحل - ش

١- المختصة بالوجود الموحد بالكثرة - ج ٢- به تلك المراة - ج ٣- الران - م - ك

## مفتاح الغيب / [٨٧]

الغشاء والصدء ونحوهما من الصفات، وإن لم يحصل العموم الذى هو الاستيعاب ولا الرسوخ<sup>١</sup>، كان حال صاحبه المزج، والحكم للغالب<sup>٢</sup> من حالتى غيئه وصقاله<sup>٣</sup>، فاعلم ذلك، وأما حصول الرسوخ من الصدء فى بعض وجوه القلب دون الاستيعاب؛ فهو لاهل العقائد النظرية واهل الاذواق المقيدة من ذوى الاحوال والمقامات المخصوصة، الذين ينكرون ماعدا ما ذاقوا ولا يتشفون<sup>٤</sup> الى غير ما هم فيه، فهم بما حصل لهم من الطهارة والصقال لاحظوا الحق وصار لهم حظّ ما من<sup>٥</sup> الشهود والمعرفة، لكن لما لم تعمّ الطهارة كل القلب؛ حجبهما ما بقى فيهم من الصدء عن كمال الشهود والمعرفة الصحيحة التامة، فقتعوا بما حصل لهم وظنوا ان ليس وراء ذلك مرمى، فظفروهم بالحق - وإن كان<sup>٦</sup> مقيدا عندهم - هو لطهارتهم، والحصر والتقييد<sup>٦</sup> والوقوف هو لحكم<sup>٧</sup> الصدء الباقي فيهم؛ المانع من شهود الحق المطلق ومعرفته الكاملة، وذلك مما<sup>٨</sup> بقى فيهم من الاحكام الامكانية واثار الصور الكونية، فافهم.

وهذه قاعدة متى عرفتها وكشف لك عن سرّها عرفت ما الانطباع وما التجلّى وما القبول والتلقى<sup>٩</sup> والحجب الحائلة. وعلمت سرّ قوله تعالى: واليه يرجع الامر كله (١٢٣) - هود) من الكثرة الى الوحدة - كما سبق التنبيه اليه<sup>١٠</sup> - وتعرف حالتك ما الحجب الظلمانية والنورية<sup>١١</sup> المذكورة، وانها<sup>١٢</sup> عبارة عن صور الاكوان المنحصرة فى القسم الروحاني والجسماني، وتعرف ما رُفعها، وانه ليس بين الحجاب والمحجوب واسطة الا نسبة الاختلاف المدرك و حكمه، وتعلم وترى ما فائدة الحضور والمراقبة للقلب حتى لا تحلّ فيه المختلفات؛ و<sup>٢٥</sup> تذكره بعد كشفه<sup>١٣</sup> جليلة الامر؛ و<sup>٣٥</sup> تحقّقه بصفة الوحدة المستلزقة للشهود والاطلاع وغير ذلك مما يطول ذكره، ولا يمكن ان يوضح سرّه، والله الهادى.

\* ١ - وصلّى - ش \* ٢ - عطف على لا تحل - ش \* ٣ - عطف على لا تحل، اى على التلى لا المنى - ش

١ - والرسوخ - م - ك ٢ - الغالب - ج ٣ - غنية وصدء وصقاله - ط ٤ - ولا يتشفون - ج ٥ - حظ من - ط ٦ - التقييد - ج ٧ - يحكم - ج ٨ - لا - ج ٩ - وما التلقى - ج - م ١٠ - عليه - ط - ج - م - ك ١١ - النورانية - ط - ن - ع ١٢ - فانها - ط - فانها - ج ١٣ - المختلفات بعد كشفه - م

## ضابط

يتضمن ان كل علم لا محالة يستلزم عملاً<sup>١٥</sup> حكم العلم الذى غايته العمل و  
الذى ليس كذلك

اعلم ان كل علم يحصل للانسان لا يخلو ما ان يكون متعلقه الحق او ما سواه، فان كان متعلقه الحق فاما ان يكون علماً به سبحانه من حيث ارتباط العالم به وارتباطه تعالى بالعالم - ارتباط الاله بمألوه ومألوه باله - وهو المسمى عند اهل الله بمعرفة التجلى الظاهر في اعيان الممكنات، او يكون علماً به سبحانه من حيث هو هو مع قطع النظر عن تعلق العالم به وتعلقه بالعالم، وهذا علم الهوية الباطنة - اعنى ذات الحق سبحانه - فان تعلق العلم بالحق تعالى - كما قلنا - من حيث العلم الظاهر<sup>١</sup> على ما عرفت به من قبل، فلا بد وان يحكم على من قام به ويستدعى منه - اذا كان معترفاً بما اسلفنا او<sup>٢</sup> عارفاً به - ان يكون ملاحظته الاشياء ومعاملته كل موجود؛ خلاف معاملته له<sup>٣</sup> وملاحظته اياه وقبل حصول هذا<sup>٤</sup> الشهود العلمى او الاعتقادى له - او الكشف الصريح - لما<sup>٥</sup> يوجب هذا الاعتقاد او العلم او<sup>٥</sup> الكشف من<sup>٣٥</sup> الفائدة الخاصة والزيادة من حيث الحكم؛ و<sup>٤٥</sup> لما سيذكر<sup>٦</sup> بعد في تنمة بيانه.

فالامر المتجدد المستصحب حالة المعاملة والمشاهدة هو<sup>٧</sup> العمل المختص بذلك العلم، اذ العمل قد يكون بالباطن وقد يكون بالظاهر وقد يكون بهما معاً، والظاهر تبع للباطن، فان الاعمال بالنيات، فالتية في التحقيق حكم من احكام الحضور او الاستحضار، اللذين يتبعان العلم، فان الحضور ليس الا استجلاء المعلوم - كما ستقف على سره ان شاء الله - وما

\* ١- عطف على ان كل علم - ش \* ٢- متعلق بخلاف - ش \* ٣- بيان لما - ش  
\* ٤- عطف على لما يوجب - ش

١- الاسم الظاهرى - ط - م - ك      ٢- و - م - ك      ٣- معاملته و - م - ك  
٤- اياه من قبل هذا - ط من قبل حصول هذا - ج      ٥- و - م - ك      ٦- سذكر - م - ك  
٧- المتجدد هو - ط

انصبغ به العلم من الاحكام والاولصاف سرى<sup>١</sup> حكمه فيما هو تابع له او فروع عنه  
ثم ارجع واقول: وان كان متعلق العلم الحاصل هو الله سبحانه وتعالى من حيث باطنه  
وهويته بالتفسير السابق، فلا يخلو ما ان يكون صاحبه عارفاً بمرتبة الاسم الظاهر على مذهب  
اهل البصائر على ما ذكر، بمعنى انه عرف الحق من حيث تجليه في حقائق العالم، كُشف له اذ  
وراء ما ادرك من التجليات الظاهرة امراً اخر اليه ترجع احكام هذه التجليات والصور  
المشهوده، او<sup>٢</sup> لم يعرف هذا الاصل، فان كان من اصحاب هذه المعرفة، فلا بد له عن  
شهوده كل ما يشهده من صور الموجودات حال التجلي والكشف وتيقنه، اذ ذاك<sup>٣</sup> أن<sup>٤</sup>  
جميعها مظاهر لله تعالى ومجال له سبحانه ان يصير حاضراً في ذلك الحال او مستحضراً للحقيقة  
الالهية الغيبية التي - يستند اليها جميع ما ظهر - مع استصحاب حكم هذا القيد المتجدد -  
فهذا ايضاً عمل لازم لهذا العلم المذكور.

ثم نقول: وان لم يكن من اهل هذه المعرفة من هذا الوجه المذكور، بل علمه بباطن الحق  
انما هو بحسب ما تعطيه القوة النظرية، فانه لا يخلو هذا العلم الحاصل له - كما قلنا - اما اذ  
يفيد في جانب الحق سبحانه حكماً سلبياً او ايجابياً، وايتهما كان فانه لابد لصاحبه في بعض  
الاولقات او كلها من توجه نحو الحق او عبادة له او حضور معه او استحضار، وائى ذلك  
كان فلا بد من ان يكون توجه صاحب هذا الحال نحو الحق وعبادته مخالفاً لتوجهه قبل  
تجليه<sup>٥</sup> بهذا العلم - وكذا حضوره ايضاً ونحوهما - وذلك لافادة هذا العلم اياه في الحق امراً<sup>٦</sup>  
يعلمه من قبل، اما سلب ما كان يعتقد ثبوته او اثبات ما كان يعتقد انتفائه عن الحق تعالى.  
فيصير توجهه اليه تعالى وعبادته له وحضوره معه منصباً بحكم احد القيدين<sup>٧</sup>، وهم  
السلب والايجاب، والآ لتساوى حصول هذا العلم وعدم حصوله في الحكم وانه محال. فهذا اذ  
توجه متجدد صحبه حكم لم يكن من قبل، وهو<sup>٨</sup> العمل المختص بذلك العلم.

وهكذا الامر في كل مسألة - تحصل له من العلم بالله، اذ لا يخلو كل ما يحصل<sup>٩</sup> من

\* ١- هو عطف على عارفاً - ش \* ٢- اى انكشف - ش \* ٣- بالفتح مفعول تيقنه - ش ذاك  
الكشف ان - ط

١- يسرى - ط ٢- تحليه - ج ٣- احد هذين القيدين - م ٤- لم يكن وهو - ط ٥- حصل - م



حكم احد هذين القيدتين - اعنى السلب والايجاب - وسواء عرف الشخص مرتبة الاسم الظاهر بالتفسيرين المذكورين - تفسير اهل النظر وتفسير العارفين - واعتبر الحكم فيه وبالنسبة اليه او لم يعرف، فان الحكم المتجدد مستصحب ولازم لاعماله، وسواء تعين للحكم صورة في الخارج او تعلق بصورة غير خارجة عن ذات العالم او انتفى التعيين المذكور والتعلق، فاعلم ذلك.

واما ان كان متعلق العلم المستفاد هو ماسوى الحق؛ فلا يخلو ايضاً اما ان لا يتعلق بالمستفيد او يتعلق به ولا يتعداه، او يتعداه مع التعلق به، وائى ذلك كان فانه لا بد وان يكون في مباشرته لذلك او النظر فيه بالفكر والاعتبار بالضمن او على التعيين<sup>١</sup> يصحبه<sup>٢</sup> من ذلك حكم متجدد، اما سلبى او ايجابى، اذ لا يخلو ذلك العلم اما ان يثبت مالم يعلم ثبوته من قبل، او يوجب نفي ما ظن انه ثابت الى ساعته<sup>٣</sup> او يزيد ايضاً في ثبوت الثابت - كما مر - ثبت مثلاً بدليل واحد؛ فلاح في ثبوته للشخص دليل اخر، فان الثقة به تكون اكثر من الثابت بالدليل<sup>٣</sup> الواحد، وكل ما ذكر فهو حكم طار ينصبغ به توجه الانسان واعتقاده وحضوره واستحضاره ومعاملته مباشرة ظاهرة وبدونها، ولا نريد هنا بالعمل الا ما ذكرنا، وهو جلئ لا يثر تاب فيه منصف مستبصر اصلاً. واذا قد بينا في هذا الامر بعض ماسبق الوعد بذكره، فلنوضح ايضاً سرّ العلم الذى غايته العمل، والعلم الذى ليس كذلك - وان استلزم عملاً - لكن بعد التنبيه على مستوى الغاية ما هو<sup>٤</sup>.

فنقول: غاية كل شئى منتهاه من حيث هو مطلوبه وفي الوصول اليه كماله، سواء كان مطلوباً له على التعيين<sup>٥</sup> ومعلومًا؛ او معلوماً و مطلوباً لامر اخر يكون هذا الشئى تبعاً له في المطلوبة وغيرها ومحكوماً؛ او آلة او شرطاً و سبباً للوصول الى تلك الغاية - اية غاية كانت - والغايات اعلام الكمالات، فكل غاية اية على كمال يختص بتلك الغاية ويدل عليها، ويكون ذلك بالنسبة الى مرتبة خاصة تنسب اليها بداية<sup>٦</sup>، هذه غايتها؛ والآ فكل غاية بداية<sup>٧</sup> لغاية اخرى، فان المبادئ والغايات انما تصح بالنسبة والغرض؛

١- التعيين - ج - م - ٢- بالضمن مجملًا أو على التعيين من ان يصحبه - ط - ٣- بدليل - ط - ج - ٤- وما هو - م - ٥- التعيين - م - ٦- بذاته - ج - ن - ع - ٧- بذاته - ج - ن - ع

رعايةً للمراتب و اعتباراً لاحكامها النسبية والتقديرية.

واذا تقرر هذا فنقول: للعلوم بهذا الاعتبار غايات: فمنها ما غايته العمل، لتوقف كماله عليه، ومنها ما كماله الغائي في معرفة متعلقة وتحقق احكامه ونسبه - تحقّقاً علمياً فقط - لكن لشمول حكمه وسريان اثره يستلزم عملاً، فانضياف العمل الى مثل هذا العلم هو من باب شمول الحكم؛ لا ان له موجباً آخر، وهذا نسبة اكمليّة ذاتية، لا كمالية مقصودة ١، وسنبسط هذا الاصل بلسان بعض فروع ٢

فنقول: العلم لا يد له من متعلق، ومتعلقات العلم تنحصر فيما ذكره ٣ من الاقسام، وهو اما ان يكون علماً بما ليس لنا فيه اثر وجودى او بالعكس، فالاول هو الذى ليس غايته العمل، كعلمنا بوجود الله ووحدته وامكان العالم والجنسية والتنوعية والكلية والجزئية ونحو ذلك، وهذا من القسم الذى قلنا فيه: انه وان لم يكن غايته العمل فانه يستلزم عملاً مامراً. وما غايته العمل هو ٤ الثانى، فهو المراد لا لنفسه، كمعرفة الاحكام الالهية والاعمال المشروعة والاخلاق على اختلاف صورها وانواعها، ليرتكب منها ما يجب و ٥ ينبغى ارتكابه ويجتنب ما يجب وينبغى اجتنابه. وهذا القسم انما يراد لكونه وسيلة لما هو اشرف منه - بخلاف الاول - فانه اشرف، لانه مطلوب لذاته ومتعلقه، وهو الحق سبحانه وحقائق اسمائه الذاتية وصفاته العزيزة العلية؛ فشرفه فيه. وهذا القسم الثانى ليس كذلك، وان شئت ان احصر لك متعلقات مطلق العلم بطريق آخر فعلت.

فاقول: ٦ كل ما يتعلق به مطلق العلم على كل تقدير لا يخرج عن هذا التقسيم ٧، وهو انه اما ان يكون امراً واجباً حصوله فى المادة او ٨ ممتنعاً عليه ذلك، او تارة يُحصل فى المادة وتارة يتجرد عنها، والواجب حصوله فى المادة اما واجب الحصول فى المادة - اى ٩ مادة كانت من غير تعيين - او يجب حصوله فى مادة معينة، فاختصّ بمسمى المادة مطلقاً من غير تعيين هو العلم المتعلق بالمقادير، والكفيل ببيانه عند علماء الرسوم العلم الرياضى،

١- لا كمالية غائية مقصودة - ج - م - ك ٢- بلسان فروع - ج - م ٣- اذكره - ج - م - ك

٤- وهو - م - ك ٥- او - ط ٦- اخر فاقول - ط ٧- القسم - ج ٨- فى المادة الجسائية او - ط

٩- اية - ج

والمشترط ١ فيه تعيين المادة، يعرف من العلم الطبيعي. والممتنع حصوله في المادة عقلاً هو متعلق العلم الالهى باعتبار، والذي يدرك تارة في المادة وتارة مجرداً عنها هو متعلق علم الاسماء الالهية والحقائق الكلية - كالحياة والعلم والوحدة ٢ والكثرة والبساطة والتركيب ونحو ذلك - فان هذه معان وحقائق في نفسها، ومن شأنها ان توجد تارة في المجردات واخرى في المواد الجسائية المنعوتة.

وذلك ٣ لان الوحدة مثلاً لما حصلت مرة في الحقائق بالتجريد ٤ واخرى في ذوات الاجسام، علم انها بماهى وحدة غنية عن المواد الجسائية، والا لامتنع ٥ وجودها وتعقلها ٦ بدون المواد ٧، ولما وجدت مع عدم هذه المواد علم غناها عنها، فاعلم ذلك فانه ضابط شريف وتقسيم حاصر لطيف يحوى على فوائد ٨ جلية، والله الهادي.

### تتمة

لهذا الفصل تتضمن ضابطاً شريفاً كلياً في بيان بعض اسرار النهايات وغير ذلك من الفوائد التفصيلية المتفرعة عن الاصل الشامل الظاهر بالانسان الكامل ٩

اعلم ان الانسان لا ينجى اخراً الا ثمرة ما كان مظهرآ له من الحقائق الاسماوية والكونية اولاً على التمام؛ ويختلف الامر والحال بحسب جمعية المصحح حكمها بالجمعية الاصلية الكبرى المسماة حقيقة الحقائق التي كانت احوال الكتمل من الناس عبارة عن رقائقها وصور احكامها التفصيلية.

فالانسان الكامل هو مظهر هذه الحقيقة والظاهر بها، ولكل انسان من حيث هو انسان جمعية تخصه بالقوة وبالفعل ايضاً - فان عم حكم جمعية الشخص - وشملت الاشياء كلها على التمام فعلاً وانفعالاً وتفصيلاً واجمالاً على ما سئنته على كليات ذلك فيما بعد ١٠، فهو

١- والمشارك - ج ٢- والقدرة والوحدة - ج ٣- الجسائية وذلك - ج - م - ك

٤- الحقائق المعنوية بالتجريد - ج - م - ك ٥- واخرى في المواد الجسائية والا لا امتنع - ج - م - ك

٦- تعلقها - ط ٧- المادة - ط - ج - م - ك ٨- قواعد - ج ٩- الكل - م - ك

١٠- بعد ان شاء الله - م - ك

## مفتاح الغيب [٩٣]

لمسمى بالانسان الكامل، وما نزل عن هذه الدرجة فترتبته دون الكمال، ولكن يتفاوت الامر بحسب قرب نسبته من الكمال وبُعدها، والحكم في ذلك كله ١ لاغلب ما يظهر حكمه من الاسماء والحقائق ويُتم ٢، وهكذا الامر فيما عدا الانسان الكامل، فان ٣ حكم هذا السر مطرد ٤ وشامل، والمرجع والمعيار حقيقة الانسان الكامل ومرتبته؛ المنتبه عليها من قبل، ولها من الاسماء ٥ الاسم الله، ولما عداها من الجمعيات ما يناسبها من الاسماء، اذ كل فرد فرد من الموجودات ما عدا الانسان انما يصدر عن الحق اولاً ويستند ويرجع اليه اخراً من حيث اسم ما من ٦ اسماء الله يختص به ويتعين ٧ وينضاف اليه وينسحب حكم الله تعالى من حيث ذلك الاسم عليه، وبما بين الاسماء من التفاوت في الخيطة والتعلق والحكم؛ يظهر تفاوت صور آثارها التي هي مظاهرها، فافهم واعلم ان هذا ضابط موجز عظيم الجدوى لمن فك معناه وعرف تفصيله، والله يقول الحق ويهدي من يشاء الى صراط مستقيم.

## فصل ٨

### في سر الكلام واحكامه ولواحقه وما يتعلق بذلك

اعلم ان الكلام من حيث اطلاقه واصالته صورة ٩ علم المتكلم بنفسه ١٠ او بغيره، والمعلومات حروفه وكلماته، ولكل منها مرتبة معنوية، ولا يظهر شئ منها - اعني المعلومات - مرتبة كان المعلوم او ذا مرتبة؛ من الوجود العلمي الى الوجود العيني الآ في مادة حاملة وصورة تتحقق بها المادة، واعني بالمادة ما به تظهر صورة الكلام، فيتشخص في الخارج، وسواء خرج - اعني المظهر المشار اليه - عن دائرة المواد الجسائية او لم يخرج، واعني بالصورة ما به يتم ظهور الحقيقة المعلومه كانت ما كانت بحيث يتأتى لكل مدرك يجمعه واياها موطن ما ادراكها.

فاذا اعتبرت المعلومات من حيث ارتسامها في نفس العالم بها فقط؛ كانت حروفاً

١- في ذلك التفاوت كله - ط - ٢- يثمر - ن - ع - ٣- الانسان فان - م - ك - ٤- فان هذا الحكم مطرد - م - ٥- الاسم - ط - ٦- اسم من - م - ك - ٧- يتعين به - ج - م - ك - ٨- وصل - م - ٩- هو صورة - ج - م - ك - ١٠- اصله بنفسه - ط

باطنة، لكن بشرط لحظ كل منها على انفراده. فان اعتبرت كل حقيقة منضمّاً اليها مايتبعها من الصفات واللوازم، كانت الحقيقة المعلومة بهذا الاعتبار كلمة باطنة، فان اعتبر تعين ظهور كل حقيقة معلومة في الوجود العيني - معرأة عن حكم تركيب بعضها مع بعض - بل باعتبار مجرد ظهور كل منها بنفس المتكلم في مخرج من الخارج المعينة ١ صورها الوجودية على نحو التعين السابق الغيبي ٢ العلمى، كانت حروفاً ظاهرة، فاذا وقع بينها التركيب و التأليف الذى هو عبارة عن ظهور اتصال اللوازم بالملزومات - والصفات التابعة للحقائق المتبوعة لكمال الابانة والتقسيم وايصال ما في باطن المتكلم الى السامع المخاطب - سميت حينئذ كلمة وكلمات، فافهم.

واذا ٣ تقرر هذا فنقول: الكلام وان اختلفت مراتبه وصوره؛ فرجعه الى اصلين: الهى وكونى، وعلى كل حال فهو من حيث اطلاقه غيب - كما مر - ويتعين من باطن المتكلم بالحروف المتعلقة اولاً ٤؛ ثم المتخيلة؛ ثم الحسية ٥ الظاهرة في عالم الشهادة.

والحروف تتعين وتظهر حرفيتها بغاياتها، وغاياتها حدودها، وهى متهى التقاطع في الخارج، والنفس ٦ الذى هو المادة المشار اليها؛ له الاطلاق ايضاً، وصورته العامة في النطق الانسانى؛ الصوت، والفواصل الظاهر المظهر للتمييز ٧ الباطن العلمى الذى اقتضته احكام المراتب هو اللسان.

والخارج في التحقيق مراتب معقولة؛ مظاهرها في النسخة الانسانية المحالة التى تتعين فيها اعيان الحروف من باطن القلب الى الشفتين، كالصدر والحلق والحنك ٨\* واللسان واللثة والاسنان ٩\* والشفتين، وفي كل مرتبة من مراتب هذه الخارج المذكورة مراتب: فالقوة النطقية تنبعث بالارادة من باطن القلب بواسطة النفس والصوت الذى هو

١\* - اى: اعلى باطن الفم (سقف بالاي دهان) \* ٢ - اللحمة المشرفة على الحلق في اقصى سقف الفم (زبان كوجك) والحلق واللسان والاسنان - م - ك

١ - المتعينة - ج ٢ - العيني - م - ك ٣ - كلمة واذا - ك - كلمات واذا - م - ٤ - المتعلقة العلمية اولاً، - ط - المتعلقة اولاً - م - ك ٥ - ثم بالمتخيلة ثم بالحسية - ط - ثم بالمتخيلة ثم الظاهرة - م - ك ٦ - حدودها والنفس - ط ٧ - تميز - ط - المضمّر للتمييز - م

صورته فتعمر على الخارج التي اشرنا اليها وتعين باللسان والتقاطع في كل منها و يصحب ذلك خصوص حكم الارادة المتعلقة باظهار بعض الحروف مفردة ومركبة، لتوصيل بعض مافى نفس المتكلم الى المخاطب مما تعذر على المخاطب معرفته دون تعريفه بهذا النوع من الكلام او مايقوم مقامه من الرقوم والحركات والاشارات، فيتنبّس المتكلم مصوّناً؛ وقد هبأ اللسان للفصل والتمييز بموجب الاستحضار الذهني التابع للتصور العلمي، فحيث انتهى قوة كل دفع وامتداد من امتدادات نفسه عندمخرج من الخارج - اذلا يكون الانتهاء الا<sup>١</sup> عند مخرج - ظهر للنفس بالصوت حين الانتهاء تعين خاص بالقصد والفاصل، يسمى<sup>٢</sup> ذلك النفس المتعين حرفاً وذلك التعين هو مظهر التعين العلمي المذكور، ويعلم حد كل حرف بمستقره، ومستقره حيث يحصل له الاستغناء في ظهوره وتعين وجوده المطلوب، فحيث امكن ذلك الظهور من الخارج اكتفى به عن سواه<sup>٣</sup>، واستقر النفس من حيث تعين ظهوره فيه - اى في المخرج - فظهر<sup>٤</sup> وتعين وسمى حرفاً وجودياً، فالتلفظ يقع بالحروف من حيث استقراره حال تعينه وتحدده، ولذلك سُمى حرفاً.

واذا عرفت هذا فاعلم: ان الكلام المعنوى عبارة عن ملاقة واجتماع واقع بين الاسماء والحقائق بموجب احكام بعضها مع بعض وبين الاسماء والحقائق الكونية عند من يرى ان الحقائق ليست من الاسماء، وصورة هذا النوع من الكلام ونتيجته تظهر ان وتعتينان بحسب المرتبة التي يقع فيها الاجتماع والتلاقى والامر<sup>٥</sup> المقتضى للكلام، فيضاف الكلام الى المرتبة والحكم في ذلك كله من حيث الاسم والصفة، والثمره<sup>٦</sup> للاول انبعثاً والغالب ظهوراً. والكتاب المرتقم والكلم المنتظمة التابعة<sup>٧</sup> من معتد هذا الكلام الاول الغيبي الالى عبارة عن الارواح؛ وما يفهم من خطاب الحق لها على ما بينها من التفاوت الذى اوجبه المراتب والوسائط وحكم الحال الجمعى وغير ذلك مما ذكرنا، فافهم. وبلى ذلك الكلام الروحاني، وهو عبارة عن تصادم القوى الروحانية من حيث قيامها بالارواح، لا من حيث هى قوة مجردة، فانها بذلك الاعتبار معان مجردة معقولة.

١- لا يكون الا عند - ج      ٢- فيسمى - ط - ج      ٣- ماسواه - ج      ٤- فيه وظهر - ط  
٥- والتلاقى وبحسب الامر - ط      ٦- آخره - ط      ٧- المرتقم والكلم المنتظم التابع - ط - ج - م - ك

وهذه المصادمة المشار اليها ملافاة تتحصل<sup>١</sup> بين الارواح في مرتبة جزئية من المراتب المتفرعة عن حضرة الجمع والوجود - بحسب مقام روح<sup>٢</sup> المتكلم - او<sup>٣</sup> الارواح التي يقع بينها المخاطبة، والفهم يحصل لبعضها من البعض بمعاينة كل منها بعض ما في نفس الاخر - بموجب ما بينها من المناسبة المثبتة للاشتراك - الرافعة حكم المستلزم<sup>٤</sup> للستر<sup>٥</sup> والامتيار، فان المحوَج للمخاطبة هو غلبة حكم المباينة التي بين المتخاطبين<sup>٦</sup>؛ الحاجة كلامها عن شهود ما انطوى عليه الاخر، فاحتيج في توصيل ما في نفس المتكلم الى المخاطب متاخني<sup>٧</sup> ادراكه عليه من نفس المخاطب الى استعمال ادوات يقع بها<sup>٨</sup> التفهيم ويتأتى التوصيل، ويقوى حكم ما به الاشتراك والاتحاد؛ فيرفع الحجاب الذي اوجبه حكم ما به الكثرة<sup>٩</sup> والمباينة والامتيار. ويقل الادوات المستعملة في التوصيل، وتكثر بحسب القرب والبعد الحاكمين على محل المخاطب والمخاطب - بموجب قوة المناسبة او المباينة على مامر - .

ثم اعلم انه كما كانت الحروف والكلمات الذهنية مظاهر للحروف العلمية، والكلمات اللفظية النطقية مظاهر<sup>١٠</sup> للذهنية، كذلك كانت الحروف والكلمات الرقية او ما يقوم مقامها؛ مظاهر للالفاظ النطقية الحسية من وجه.

فن عرف ان مرتبة الامكان بما حوته من الممكنات هي الغيب الاضافي بالنسبة الى غيب الذات المطلق، ولها - اى المرتبة الامكان - الظلمة، والممكنات تتعين في نور الوجود العام الذي هو صورة غيب الذات الذي لا يعلم ولا يستسى ولا يشهد شهود احاطة ولا يوصف - كما سبق التنبيه عليه - وان احكام الممكنات تتصل من بعضها ببعض؛ وتظهر بالحق؛ وفيه من كونه نوراً ووجوداً - كما بينا<sup>١١</sup> - وهو سبحانه لا يتقيد ولا يتميز، وعُرف ايضاً ان صور الموجودات من بحث التفصيل هي مظاهر<sup>١٢</sup> نسب علمه

١- تحصل - ط - ج - م - ك ٢- الروح - م - ك ٣- و - ط ٤- حكم التعدد المستلزم - م - ط  
٥- الستر - ج - م - ك ٦- المخاطبين - ج - ك ٧- خفي الله ادراكه - ج ٨- بسببها - ج - ط -  
يقع بينها بسببها - م - ك ٩- حكم ما به الاشتراك والاتحاد والكثرة - ج ١٠- اللفظية مظاهر - ط  
- ك - والنطقية - م ١١- قلنا - ج - م - ك ١٢- التفصيل مظاهر - ط - م - ك

## مفتاح الغيب / [٩٧]

صور كلماته النفسية الرحمانية، ومن حيث الجملة صورة حضرة علمه ومظهر حقيقة نفسه، عُرف ان المثال الواقع في الوجود مطابق ومناسب للاصل الالهي المذكور.

فالمداد مع الدواة نظير مرتبة الامكان بما حوته من الممكنات من حيث احاطة الحق با وجوداً وعلماً، وحقائق الممكنات كالحروف الكامنة في الدواة وفي علم المتكلم وذهنه، كما وقع التنبيه عليه في سر اندراج الكثرة والكثير في الوحدة والواحد، واليه الاشارة بقوله عليه السلام: كان الله ولاشيء معه، ونحو ذلك من الاشارات الواردة على السنة الانبياء الكمل والاولياء.

والورق وما يُكتب فيه؛ والتنفس والصوت نظائر انبساط النور الوجودي العام لنفس الرحاني المذكور الذي تعينت فيه صور المعلومات الموجودة، اى الداخلة في الوجود؛ ما لا يشتم رائحة الوجود.

والكتابة ٢ والقول نظير الاليجاد والاظهار، فاما بالتنفس ١٥ الرحاني الظاهرة تعيناته - «كن» واما بالقلم الاعلى ٢٥ من كون الحق تعالى كاتباً وموجداً وخالقاً وبارئاً ومصوراً مدبراً للامر ومفصلاً لايات ذاته المتعينة بحسب اسمائه وصفاته، هذا مع ثبوت حكم ظن النفس في هذا القسم ايضاً؛ وسريانه ٣ لحيطته بالمراتب وشمول اثره.

واما القصد الانساني فهو نظير ارادة ٤ الاولى الالهية واستحضار مايراد كتابته او نطق به، نظير التخصيص ٥ الارادي واستجلاء مايراد ابرازه من حضرة العلم الى حضرة عين. وكما ان اعتماد العالم الناطق او الكاتب هنا مايريد كتابته او النطق به يرجع الى عليين: احدهما العلم الفطري الاولى، والثاني المستفاد من المحسوسات، كذلك الامر هناك اجمع الى اصليين، فنظير الاولى الفطري واصله علم الحق بذاته وعلمه كل شئ من عين علمه ذاته، واصل العلم المستفاد من الحس، ونظيره تعلق علمه سبحانه بالممكنات ازلاً عن شهود

١- للكلمات القولية لقوله تعالى: اما قولنا لشئ اذا اردناه ان نقول له كن فيكون. ٢- للكلمات الفعلية الرقية الخلقية لقوله تعالى: اكتب علمي في خلق، وعلم بالقلم.

٣- لسريانه - ن - ع  
٤- الانساني نظير الارادة - ج - ط ٥- تخصيص - ج



منه لها في نفسه وايرازها على حدّ ما علمت وبحسب ما كانت عليه في غيب الحق الذاق والعلمى، فافهم.

فهذا اصل جامع، من عرفه معرفة ذوق وشهود او استحضره <sup>١</sup>؛ عرف الوجود المقاض والايجاد؛ وصورة تبعيّة العلم للمعلوم؛ وسرّ المراتب التي نظيرها <sup>٢</sup> الخارج؛ وسرّ المضاهاة الانسانية للحضرة الالهية في الصفات والافعال، وعرف ايضاً السرّ الجامع بين العلم الذاقى الالهى والاوّل الانسانى وبين العلم المتعين من المعلومات وبها قبل الايجاد وبعده <sup>٣</sup>؛ والعلم المستفاد من الحس ومرتبة الصوت واللسان والنفس وغير ذلك مما لا يحصى تفصيله غير <sup>٤</sup> الله.

ثم اعلم ان سائر المخاطبات الربانية هي السنة احوال مخاطبين عنده سبحانه من حيث كيتونتهم معه؛ والسنة احواله تعالى عندهم ومعهم؛ والسنة النسب والاضافات الناشئة من <sup>٥</sup> البين.

وكلام الخلق بعضهم <sup>٦</sup> مع بعض ومع الحق هو ترجمة ما خفى من احوال بعضهم عن بعض و ترجمة ماتعتين من حكم الحق وشأنه <sup>٧</sup> الذاقى فيهم؛ مما يطلب <sup>٨</sup> به الرجوع الى اصله والظهور بما <sup>٩</sup> انطوى عليه كل شئ من <sup>١٠</sup> احوال ذاته؛ والاحوال المودعة فيه مقالة حكم متعّد الى الغير وبه؛ فافهم وتدبر ما نهت عليه، ترشد ان شاء الله.

١- واستحضر - ج ٢- نظائرها - ط ٣- المعلومات الحاصل الايجاد وبعده - ك - المعلومات وبها قبل وبعده - م ٤- الا الله - ج - ط - م - ك ٥- في - ط - ج - م - ك ٦- من البين وبعضهم - ط ٧- الحق ومن شأنه - ط ٨- يطلب الرجوع - ط - م - ك ٩- بما - ج ١٠- ومن - ط

## خاتمة الكتاب في بيان خواص انسان الكامل<sup>١</sup> تنمة كلية وخاتمة جامعة

اعلم ان الواجب تحصيله من العلوم على المستبصر الطالب للكمال الانساني في الطور الالهى وبالعكس - وهو ظهور الكمال الالهى في الطور الانساني - والمتشوق<sup>٢</sup> الى تحصيله والراقى في درج<sup>٣</sup> تحقيقه بتعمل وبدونه ان يعرف اولاً:

ما حقيقته، ومم وجد، وفيم وجد، وكيف وجد، ومن اوجده، ولم وجد، وما غايته في اتيانه، وهل رجوعه الى عين ماصدر منه او مثله - ان صحت المثلية -، وما الذى يراد منه مطلقاً من حيث مطلق الارادة الكلية، وما المراد منه في كل وقت، وهل استعين به من حيث مرتبته وحقيقته في بعض ماذكر او كله او استعان هو باعتبار حكم الحقيقتين المذكورتين او احدهما، وهل الاستقلال حاصل لاحد الطرفين او هو ممتنع في بعض الامور دون البعض او هو ممتنع على الاطلاق، وان يعرف في كم تنحصر اجناس العالم علواً وسفلاً بعد معرفتها، وكيف يؤثر كل واحد منها في الاخر وكيف اثرت فيه في حال كونه مؤثراً فيها بالحال والمرتبة وكيف يؤثر هو بعد ذلك فيها ايضاً بالذات والفعل الارادى والحال؟

واذا علم انه مجموع حقائق العالم كله - اعلاه واسفله - يعلم تقابل التسختين ويعلم مرتبة

١- خاتمة الكتاب في بيان خواص انسان الكامل، ساقط من - ج - م - ك - ط - ٢- المتشوف - ن - ع - م - وبالعكس والمتشوف - ج - م - ك - ٣- درجة - ج

لاجناس فيه والانواع الكلية، وإى شئ من العالم هو فيه معنى؛ وفيما خرج عن صورة و<sup>١</sup> العكس، هذا؛ الى غير ذلك مما ضربت<sup>٢</sup> عن ابرازه، لاننى لم اقصد الحصر<sup>٣</sup>، وانما الغرض لتنبية على بعض مايشتمل عليه المرتبة الانسانية الكمالية مما هى مودعة<sup>٤</sup> فى غيب الانسان وعاء؛ ويتحقق به<sup>٥</sup> الواحد بعد الواحد ممن شاء الله من كمثل عبادته.

ثم نقول<sup>٦</sup>: فاذا عرف الانسان ما امكنه معرفته مما ذكر وشهد ما قُدر له شهوده منه، عرف صورة مضاهاة حقيقته للحقيقة الجامعة التى<sup>٧</sup> ظهر بها وفيها ومنها هذه الحقائق كلها وصورها، ويعرف صورة الارتباط الكلى الاصلى بين جميع ذلك، ويعلم اولية المراتب، العالم صورة<sup>٨</sup> ومعنى؛ او قل وجوداً ورتبة<sup>٩</sup> وروحاً وجسماً، واولية المرتبة بالايجاد فيه فى العالم، وكذلك الاخيرة فيها،<sup>١٠</sup> ثم يعلم تقابل التسخين حينئذ معرفة ذوقية اخرى<sup>١١</sup> يست كالاول ولا ذوقها كذوقها، واذا شهد او علم انه محل تأثيرات حقائق العالم يعلم لفرق بين تلك الاثار ويعلم كل امر يرد عليه من اى حضرة ومرتبة ورد - اذا اتاه من مرتبة خاصة واذا اتاه الامر من حضرة الجمع والوجود بالجمعية - هذا وان كانت الجمعية حكمها دائم السريان والشمول فى كل حضرة وموطن وحقيقة ومرتبة، لكن المراد بغير لجمعية هنا ما يكون الاغلبية فيه راجعة الى حكم مرتبة ومقام معين.

وعليه ان يعرف ايضاً اختلاف قبوله لما يرد عليه ويأتيه من حضرة واحدة ومن لحضرة الجامعة وسببها، ويعرف الفرق بين الاختلاف الذى سببه الاستعداد الكلى والذى سببه استعداداته الجزئية<sup>١٢</sup> التى هى احكام الاستعداد الكلى وتفصيل نسبه المتلبسة بالاحوال الوجودية.

وكذلك يعرف حكم الاستعدادين فى كل شئ اضعف واسند اليه الاثر والامر الوارد كان ما كان، والاختلاف الواقع ايضاً فى ذلك، ويعلم اختلاف اثار كل حقيقة وصفت<sup>١٣</sup>

١- او - ط ٢- اضربت - ج - م - ك ٣- للحصر - ج ٤- مودع - ط - ج - م - ك  
٥- بها - ط - ن - ع - ج ٦- اقول - م - ك ٧- للحقيقة التى - ج ٨- مرتبة - ط  
٩- فيها - ج ١٠- معرفة اخرى - ج ١١- والذى يوجبه الاستعدادات - ج الذى يوجبه - م -  
والذى يوجبه استعداداته - ك ١٢- وصفة - ج



## مفتاح الغيب/ ١٠١١

بالتأثير من حيث الحال والزمان والموطن والمرتبة ونحو ذلك، واندراج قوة الاضعف من كل ذلك تحت الاقوى ١ في وقت قوته وسلطانه؛ والسلطنة السريعة الزوال والبطيئة ومبديتها؛ ومن اى وجه ينسب التغير والتجدد الى ذلك، ومن ايه ٢ وصف بالدوام ويعرف ايضاً نسبة وقته من ازمة ارباب السلطنتين المذكورتين، ويعرف الوقت والحال للذين يرجح ٣ فيها حالة الحجاب على الحال الشهودى والاطلاع، ومتى يكون الحجاب موجباً للحرص ومزيد التشوف ٤ من المؤهل للكمال؟ ومتى لا يكون، هذا الى غير ذلك من الاسرار التى يطول ذكر مقاماتها واصولها اجمالاً، فا الظن بالتفصيل؟

فتى علم الانسان ذلك بذوق صحيح وكشف صريح وتحقق بما ٥ اقتضاه استعداده من الكمال الذى اهل له ويُسّر له تحصيله بوجه كلى او تفصيلى موقت ٦ لاستحالة غير ذلك، ٧ غلب عليه الحضور فى احواله كلها او اكثرها - ستم اوائلها واواخرها - على الوجه الذى سلف ٧ ذكره فى سر الحضور وصار مراعيّاً للخواطر الأول، ولكل اول ٨ فى اخر واخر ٩ فى اول، عارفاً باحكامها؛ عاملاً بمقتضاها بميزان صحيح؛ موفياً كل ذي حق حقه؛ موصله بالميزان الالهى من اسمه العدل واسميه المقدر والمقسط قسطه، كان انساناً كاملاً بنفسه بصيراً، فان ازداد معرفة تفصيلية واستيعاباً للاسماء الالهية كلها والصفات؛ وتحقق به فعلاً وانفعلاً بحيث لا تحجبه نشأة ولا موطن ولا تحجر عليه مرتبة ولا تقيدته حال ولا مقام ولا غيرهما؛ صار حينئذ مرتقياً فى درجات الاكلمية.

فاذا انتهى به الامر الى التمكن من تكميل من شاء واتحدت ارادته بالارادة الاولى الاصلية التى عليها مدار حال الصورة الكلية والوجودية ٨ الظاهرة ومعناها القائم بها بحيث ان لا يقع فى الوجود الا ما يريد عقله ٩، وان كره بعض ذلك طبعاً او شرعاً ويقتضيه مقام معرفته؛ كان السيد الاشرف الافضل والامام الاعظم الاتم الاكمل والواصلون الى هذه الرتبة المكيمة هم المنتفعون بانسانيتهم ونشأتهم الانتفاع التام المحمود واما من سواهم فيحسب قرب نسبتهم من هؤلاء وبعدهم، جعلنا الله ممن انعم

١- قوى - ج ٢- آية - ط ٣- ترجع - ط ٤- التشوق - م - ك ٥- ما - ج - م - ك  
٦- موقتاً - ج ٧- سلف - ج ٨- الكلية الوجودية - ط - ج - م - ك ٩- فعله - ج - علمه - م - ك

عليه ١ بالكمال الالهى والانسانى معنى؛ كانهامه صورة؛ وحققنا الله وسائر الاخوان بهذا الحال التنى والمقام العلى. آمين.

\*\*\*

هذا سرّ فتح به على مجملًا في جناب التركبان سنة ثلاثين وست مائة او احدى وثلاثين، وعرفت منه يومئذ ذوقاً - كلياته ومجملاته - مع نبذ من التفصيل، وايرادى له الان هو بعبارة وقتى. وساذكر في التنبيه على ماتضمنته هذه الخاتمة.

والمسألة الكلية مما تحققتة واطلعت عليه بمحمد الله وفضله نبذاً - ولوامع ٢ جلّية ايضاً - ينتفع بها من يعرف ماضئ ٣ هذا المكتوب من الحقائق وخفيات الاسرار ونفائس العلوم. وكل ماسبق ذكره كالمقدمات والمبادئ لفتح هذا المقلّ وتفصيل هذا الجمل من حيث ان الانسان هو العلة الغائية المقصودة من الكون وفتحه تحصيله ٤ ، واستجلاء الانسان لهذا الامر في ذاته على التعيين دون مزج ٥ تفصيله، والله المسئول ان يمين بالانتماء والتكميل لما بدأ به من الانعام من خزائن جوده ومنته، انه ولى يتستير العسير؛ المكمل كل احسان يجود به ومعروف.

الشرح لهذا الوارد بلسان الوقت والحال والمرتبة قولى: ماحقيقته؟

اعلم ان حقيقة الانسان وحقيقة كل موجود عبارة عن نسبة متميزة في علم الحق من حيث ان علمه سبحانه عين ذاته، فهو تعين في باطن الحق سبحانه ازلى وتشخص معنوى كلى، وله ٦ بكل مرتبة ارتباط ذاتى وحالى ونسبى عارضى، ستيها من حيث الاحاطة المختصة بالعلم المطلق والوجود الشامل المحقق - ومن حيث كمال الدائرة الانسانية ايضاً - فما وقع من ذلك الارتباط في المراتب الأول الاصلية التى هى امهات الحضرات؛ كالاسم المدبر وام الكتاب ونحوهما؛ كان مسقى ومنعوتاً بالمناسبات والائتلاف المعنوى والروحانى والشئون الذاتية، وما وقع من ذلك في حيز الاسم الظاهر لتضاعف حكم الجمع والتركيب؛ وتحكمت فيه نسبة التفصيل التى يسمى الحق من حيثها بالمفصل؛ شملت

١- عليهم - ك - م ٢- ولوامع - ج ٣- تضمن - ج ٤- وتحصيله - م - ك ٥- التعين دون مرج - ج

٦- معنوى له - م - ك

## مفتاح الغيب / [١٠٣]

مناسبات صورية جسمية طبيعية واحوالاً ١٥ واعراضاً ولوازم ونحو ذلك.  
والى هذين الاسمين المذكورين - اعنى ١ الظاهر والمفصل - تستند صور العالم المعتبر عنه بعالم الشهادة ٢، كاستناد ماخفى من العالم الى الاسم الباطن والمدير، وهذه الاسماء من امهات حجية ٣ حضرة الجمع، والحكم في كل مرتبة لاؤل ما يظهر حكمه من النسب و ٤ المراتب، وفي الآخر لاغلب ما يستقر حكمه ويثبت، ولا يستقر اخرراً الا ما ثبت له حكم الاولوية اولاً في اى مرتبة كان، وفي ما بين المبدأ والغاية يكتسب الاؤل صفة الاغلبية على ما هو المشارك ٥ له من حيث التأثير والتأثر فيما بين الطرفين، وهكذا هو الامر في كل رتبة واسم الهى مرتبط بمحقيقة ونسبة كونية، ومنه يُعرف كثير من سر ارتباط الحق بالعالم - والعالم بالحق - باعتبار البطون والظهور والنقص والكمال. ومنه يُعرف ايضاً سر قوله تعالى: لمن الملك اليوم لله الواحد القهار (١٦ - غافر)

قولى: مم ٦ وجد؟

وجد من الشطر المتميز بالتعنين من الغيب المطلق الالهى الذى لاتعين فيه لشئى ولا استناد لحكم ولا اسم في دائرة الحضرة العائية التى هى محل نفوذ الاقتدار ٧ والعروة الجامعة للممكنات، وذلك بحكم احدية جمع الجمع؛ الظاهر حكمه في كل شئى بحسب سابق تعينه في الحضرة العلمية الاحدية الالهية الذاتية ٨ الجامعة المذكورة، لا المرتبئية ٩، وقد مر في ذلك تنبيه وسزيده ايضاحاً ان شاء الله.

\* ١ - اعلم ان كل صفة يتوقف ظهور حكمها وخاصيتها في ذاتك فقط او في ذاتك ومن ذاتك في سواك على شرط او شروط، ويبطل حكمه بزوال الشرط او ورود حاكم اخر اقوى حكماً، فذلك من الاوصاف العارضة لذاتك ومن المحمول فيك، سواء طال مدة حكمه او قصرت، وماليس كذلك فهو غير معمول ولا عرضي، بل هو من ذاتياتك. واذا عرفت هذا في نفسك فاطرده فيما خرج عنك باعتبار، ومتى عرفت هذا عرفت الفرق بين الصفات الذاتية والعرضية في نفسك وفيما خرج عنك باعتبار، وعرفت سر كلها تضيف الى الحق ايضاً من الضحك والفرح والتزول والاستواء وغير ذلك مما يتوهم التشبيه الذى يعارضه المعلوم من التنزيه والفرق بينها وبين صفة المعية والظهور والبطون وغير ذلك. (حررها اقل السادات محمد بن على في ١٢٣٦) كذا في المطبوعة

١ - الاسمين اعنى ط - ٢ - صور عالم الشهادة - م - ك - ٣ - حجه - ط - ج - ٤ - في - ط - ج - ٥ - على المشارك - م - ك - ٦ - القهار مم - ك - م - ٧ - الاقدار - ط - ن - ع - ٨ - في الحضرة الذاتية - ط - في الحضرة الذاتية المذكورة لا مرتبئية - م - في الحضرة الذاتية المذكورة لا المرتبئية - ك - ٩ - في المرتبئية - ط

قولى: فيم ١ وجد؟

اما من جهة الحق بالوجه الكلى؛ فانه وجد كما قلنا فى دائرة الحضرة العمائية، واما من حيث خصوصية كل موجود فانه وجد فى مرتبته الخاصة به ٢ من حيث نسبتها الى العما فان العما من جملة خصائصه الاحاطة بجميع المراتب الكونية والحضرة الالهية ٣، والايجا المذكور يحصل من حيثية الاسم الظاهر والنور والخالق واخواتهم من الاسماء الكلية، لكـ بحسب الشأن الذاتى الالهى الذى تعينت فيه صور معلومية ما قصد الحق ايجاده - انساناً كما او غيره - وذلك الشأن هو الاسم الذى يستند اليه من وجد بحكم تعيينه، وبين كل اسم ذكرنا والاسم الاخر فروق شتى - وان توهم ثبوت المثلية - فافهم.

قولى: كيف ٤؛ وجد؟

الكيفيات لاتنجلي ولكن تستجلى فى المراتب، فى كل مرتبة بحسب نسبة الناظر الى المرتبة حال النظر والشهود، وبحسب حظه ٥ من تلك المرتبة ومقتضى حكمها فيه، فان كما مشهده التنوع فحسب، فهو منتقل فى احكام نسب المرتبة ووجوهها ورقائنها ٦، واد انضاف الى مشاهدته التنوع ادراكه للاحدية التى ترجع اليها احكام تلك الكثرة التسبيب ويراهنا منبعاً لتلك الاحكام ومعتداً للوجوه المنسوبة الى المرتبة والمقام - احدية اى كثر كانت - فحينئذ يُعلم ان قد تم له الادراك لتلك المرتبة مثلاً او المقام كيف قلت.

و مراتب الاستجلاء المشار اليه فى سرّ الكيفية من حضرة الجمع والوجود الى الق الى ٧ العرش ٨، الى السموات الى العناصر الى ٩ المولدات الثلاث الى حين تكون النطفة ، وقوعها فى الرحم، هكذا على الترتيب المعلوم فى تكوين الانسان ظاهراً عند العلماء به، وهذا سرّ جليل يحتاج الى مزيد بسط و تفصيله يطول، ولكنى اذكر منه هنا ما يُيسر الحق ذكره من بعض ما عَلِمْتُهُ واطلعتُ عليه.

فاقول: اعلم ان للانسان من حين قبوله لاول صورة وجودية حيث لاحيث ولاجين بل حال مفارقتة بالنسبة والاضافة مرتبة تعينه بالحضرة العلمية الالهية الازلية

١- الله فيم - م - ك ٢- مرتبة الخاصة من - م - ك ٣- الالهية - ج ٤- فافهم كيف - م - ك ٥- حيلة - ج ٦- دقائقها - م - ك ٧ و ٩ - و - ط ٨- الوجود الى العرش - ج - م - ك

والتنقل<sup>١</sup> المعنوي المخرج له من الوجود العلمى الى الوجود العينى تقلبات فى صور الموجودات طوراً بعد طور؛ وانتقالات من صورة الى صورة، وهذه التنقلات والتقلبات هى عروج للانسان وسلوك من حضرة الغيب الالهى والامكان والمقام العلمى الالهى فى تحصيل الكمال الذى أهّل له واقتضته مرتبة عينه الثابتة باستعداده الكلى، والموجودات كلها فى الحضرة العلمية الوجودية العينية<sup>٢</sup> غير متعينة لانفسها، بل عند الحق لا مطلقاً ايضاً، لكن فى المرتبة العلمية فقط، فاول ظهور تعين<sup>٣</sup> كل شئ هو من حال تعلق الارادة الالهية بنسبة التوجه الامرى اليه للايجاد الذى هو عبارة عن ظهور ذلك التعين<sup>٤</sup> العلمى بالقدرة صورة ظاهرة لانفسها، وهو انصباع الامر الالهى الوجودى بالتعين العلمى الارادى من حيث المراد وبحسبه صبغاً نورياً ثابتاً بالتعلق حاصل بالاقتران، وقد سبق التنبيه عليه.

ثم نقول: فيظهر الشئ المراد وجوده فى الرتبة القلمية<sup>٥</sup> ثم اللوحية ثم لايزال يتنزل<sup>٦</sup> مازاً بكل حضرة ومكتسباً وصفها ومنصبها بحكمها مع ماهو عليه من الصفات الذاتية الغيبية العينية والحاصلة<sup>٧</sup> له بالوجود الاول، هكذا<sup>٨</sup> منحدرأ يرتقى حتى تتعين صورة مادته فى الرحم على النحو المذكور، ثم ينتشئ ويتميز بالكلية؛ ولايزال كذلك دائم التنقل فى الاحوال الى ان يتكامل نشأته ويتم استوائه، ثم يعود عروجه بالانسلاخ للتركيب المعنوى الثانى الذى يكون للعارفين فى سيرهم قبل الفتح، وهو معراج اكابر اهل الله، ليس لكل اهل الفتح وسمى<sup>٩</sup> معراج التحليل، من اجل انه يسير نحو العالم العلوى، فلايمز من حين<sup>١٠</sup> مفارقتة الارض باسطقس ولاحضرة ولافلك الآ ويترك عنده الجزء المناسب له؛ الذى<sup>١١</sup> اخذه حال مجيئه الاول بحكم<sup>١٢</sup> قوله تعالى: ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها (٥٨-النساء) وهذا الترك عبارة عن اعراض روحه عن ذلك الجزء والتعشق بتدبيره وضعف حكم المناسبة التى كانت بينه وبين ذلك الشئ بغلبة حكم الارتباط الدائى الذى بينه وبين الحق من حيث مايعرج اليه ويقبل؛ اذ ذاك بوجه قلبه عليه.

١- الالهية والتنقل-م-ك ٢- الغيبية-ط-م-ك ٣- فاول تعين-ط-ج-م ٤- ظهور التعين-م-ك  
٥- العلمية-ج ٦- ينزل-ج ٧- الغيبية والحاصلة-م ٨- الغيبية هكذا-ط-وهكذا-م-ك-الغيبية  
والعينية-ك ٩- يسمى-ط-م-ك ١٠- حيث-ك-م ١١- المناسب الذى-ج ١٢- فلم-ط



فاذا وصل الى الحضرة الالهية الذاتية دون قطع مسافة من <sup>١</sup> الحيشية المذكورة والطريق المشار اليه، لا يبقى معه الا السر <sup>٢</sup> الالهى خاصة؛ الحاصل والثابت له في اول التوجه الالهى اليه، واذا انتهى حكم هذا المعراج و <sup>٣</sup> بلغ الغاية التى قدر له الوصول اليها وأهل لنيلها بحسب هذا السير والمعراج من الوجه المذكور؛ وشاء الحق رجوعه الى عالم الشهادة لتكميل غيره او نفسه او الامرين معاً، عاد يتركب <sup>٤</sup> بعد الفتح تركيباً <sup>٥</sup> معنوياً يناسب تحليله، ثم ينحل جملة تركيبه بالموت المعلوم حتى تنشأ النشأة الاخر اوية.

فالكامل ينتهى بكامل <sup>٦</sup> نشأته في أول يوم او ساعة من سنة اربعين او سنة احدى واربعين <sup>٧</sup> من سننى عمره، وقد ينتهى قبل ذلك الى درجة هى كمال نسبي، بمعنى انه ينتهى الى امر هو كمال نشأته <sup>٨</sup> او نشأت اخر غير نشأته على ما ذكر وبالنسبة الى من دونه، فاما كمال نشأته واستوائه؛ ففى رأس الاربعين او الحادى والاربعين كما ذكر، وسيره على انواع: فنه سير روحانى لا <sup>٩</sup> فى صورة فلكية، وهو حال كونه مدرجاً <sup>١٠</sup> فى الامر الوارد من حضرة غيب الذات الى الحضرة العائية؛ الى مقام القلم الاعلى؛ الى اللوح؛ الى مرتبة الطبيعة من حيث ظهور حكمها فى الاجسام عند بعض اهل الذوق، فيتصل <sup>١١</sup> بعالم المثال الذى يتعين فيه مظاهر الارواح؛ وهو العالم المتوسط <sup>١٢</sup>؛ مرتبته بين عالم الارواح وعالم الاجسام المحسوسة <sup>١٣</sup>، وقد سبق التنبيه عليه عند ذكر المراتب الكلية الوجودية، واؤها عالم المعانى ثم عالم الارواح ثم عالم المثال المذكور ثم عالم الحش الظاهر، وفى الانسان يجتمع هذه الاربعة المذكورة، فاعلم ذلك.

ثم ينزل الى <sup>١٤</sup> الهىوى الكل ثم الى مرتبة الجسم الكل الذى. تعين فيه العرش المحيط، والانسان الى هنا يكون مولوداً عن النكاح الاول والثانى - وقد مر حديثهما -

ثم يندرج فى الامر الالهى - اندراج الجزء فى الكل - من العرش الى الكرسي؛ ثم يسرى <sup>١٥</sup> فى السموات كلها، و مكث <sup>١٦</sup> اندراجه و صحبته للامر النازل فى السموات العللى و

١- مسافة معروفة من - ط ٢- السير - ط ٣- المعراج فيه و - ط - ج ٤- تركيب - ط  
٥- تركيب- ج ٦- تكامل- ج - م - ك ٧- سنة احدى واربعين - م - ك - ج ٨- نشأة- ج - م - ك  
٩- سير لا - ط ١٠- مندرج- ج - وهو كونه مدرجاً - م ١١- فيصل - ج ١٢- المتوسط - ج  
١٣- المحسوس - ج ١٤- ثم الى - ط ١٥- يسير - ج ١٦- وهكذا - م

## مفتاح الغيب/[١٠٧]

ارتباطه بمراتبها بحسب رتبة اوليته ١ الوجودية والمرتببة المتعينة له في علم الحق من بين المراتب التي منها اخذته الارادة؛ اخذ ترجيحها اياه - اذ ذاك على غيره - فعيّنته و اظهرت بالقدرة ارتباطه بحكم مايناسبه و يستدعيه من الاسماء؛ ثم يسرى في العناصر سراية تناسب العناصر.

ثم يدخل عالم المولدات ٢ فاذا اتصل بعالم المولدات؛ ان كان من الكمل؛ فانه يكون احدى الشير؛ بمعنى انه في اول نباتٍ ظهر مثلاً؛ سلم ذلك النبات من العوارض المفسدة بصورته حتى ينتهى نشوه ويتم نموه في مرتبته، بل يظهر غالباً في اكمل نوع من النبات الموجود في الموضع المناسب لروحانيته ومقامه او في الموضع الذى هو مسكن ابويه، فيفيض ٣ الحق له من شاء؛ فيأخذ ذلك النبات مثلاً فيوصله الى الابوين او احدهما او يأخذه الابوان ابتداءً فيتناولان صورة ذلك النبات في الوقت المناسب لمرتبه ومرتبة الامر الذى جاء مدرجاً فيه، وبموجب حكم الاسم الدهر في العوالم التي مرّ بها حال المرور.

ثم يستحيل ذلك النبات غذاءً كيلوساً ثم دماً ثم متياً متصلاً بجسد الابوين - اتصال ارتقاء من الرتبة النباتية والجمادية الى الرتبة الحيوانية - حتى يتعتن وينتقل مادة صورته من الصلب الى الرحم، وذلك اول التعين الجمعى الظاهر منه؛ واول ٤ ظهور حكم الاسم الجامع فيه بطريق الاغلبية، ومن سرّ سرعة انتقاله من الرتبة النباتية الى الحيوانية؛ تلمح سرعة ٥ انتقاله من الرتبة المعدنية الى النباتية، والمراتب مرتبطة ٦ بعضها ببعض ٧، لا حاجز بينها الا برازخ معقولة، والتنبية على هذا من الكتاب العزيز قوله تعالى: فستقر ومستودع ... الاية (٩٨-الانعام) فبدأ الاستقرار في الرحم، وما قبل ذلك فمختص بمقام الاستيداع، وقال سبحانه ايضاً في نحو ما ذكرنا: ونُقَرِّ في الارحام ما نشاء الى اجل مسمى (٥-الحج).

ثم ينشئ ٨ في الرحم وينتقل على الوجه المعلوم المذكور في علم الرسوم الى ان يبرز في عالم الشهادة ويترقى حتى يبلغ درجة الكمال على نحو ما ذكر، فان عاقته ٩ الاقدار فانه عند

١-اولية - م - ك ٢-المواليد - ج ٣-فيقبض - ط - ج - م - ك ٤-الظاهر واول - ط  
٥-سر- ط ٦-مرتبط - م - ك ٧-والمراتب بعضها مرتبط بالبعض - ط ٨-ينشئ - ج  
٩-عاقبة - م - ك

دخوله عالم النبات تعرض له آفات فيفسد قبل التمام او التناول، فينفصل <sup>١</sup> منه ثم يعود اليه في زمان اخر قريب او بعيد، وقد تكون الافة باتصاله بنبات ردىء بعيد عن الاعتدال لاتتأتى لحيوان تناوله اصلاً، وان كان ممّا يتأقّ تناوله فيفسد <sup>٢</sup> ذلك الحيوان فينفصل منه ايضاً <sup>٣</sup> بهذا الطريق.

وقد تطرأ عليه الافة بعد اتصاله بعالم النبات بان يتناوله حيوان؛ ويفسد ذلك الحيوان قبل ان يتناوله انسان؛ او يعوّق عن انتقاله عن ذلك الحيوان الى الطور الانساني عائق؛ او يموت الانسان المتناول له قبل ان يتعين له فيه مادة فيتحلّل و <sup>٤</sup> يخرج. ثم يعود الى الرتبة <sup>٥</sup> الحيوانية، هكذا مرّة ثانية او مراراً كثيرة، و بمقدار مايكثر ولوجه وخروجه؛ ويكثر تصادمه للقوى والخواص <sup>٦</sup> المودعة في المراتب التي تمرّ عليها، والموت <sup>٧</sup> التي تتلبّس بالفساد <sup>٨</sup> والتكرار يكتسب الكيفيات المعنوية المودعة فيما ذكرنا.

فان كان الغالب من الجملة حكم المحمود منها والمناسب انتفع <sup>٩</sup> بها؛ ولكن فيما بعد <sup>١٠</sup> كلفة ومجاهدة، وان كانت الاغلبية في الحكم لغير المحمود والمناسب؛ قلّ علمه وتذكّره لمراتب وجوده وتنقلاته <sup>١١</sup>، بل ربما خفي عليه ذلك بالكلية وبمقدار ما يقلّ التكرار والكيفيات المخالفة يُسرّع اليه التذكر ويستهل عليه الفتح والطريق والسرّ الالهي المكتنى عنه بقدّم الصدق وبالعباية الازلية وبرزة التجلي ونحو ذلك - كما سبق التنبيه عليه هو الاصل في ذلك - فتمّ لم ينصبغ باحكام المراتب انصبغاً يوجب خفاء سرّ الاحدية وحكم البرزة المذكورة؛ كانت الغلبة للسرّ الاحدى والبرزة المنبه عليها، والى ذلك الاشارة بقوله: والله غالب على امره (٢١ - يوسف).

ومتمّ حجب انصبغ احكام المراتب والحضرات ذلك السرّ الالهي المذكور وحكمه، كان الاثر لاغلبها حكماً حالتئذٍ، اذ قد علمت ان الانسان مركب من اجزاء شتى مختلفة

١- فينفصل - ج ٢- وان كان فيفسد - ج ٣- وان كان فيفسد ذلك الحيوان فينفصل ايضاً - م - ك  
٤- او - ن - ع ٥- المرتبة - ط ٦- بالخواص - ط ٧- عليها المورد - ج - م - والمواد - ك  
٨- بها بالفساد - ط - ج - م - ك ٩- ينتفع - ط ١٠- ولكن بعد - ط - فيما بعد كلفة - ج  
١١- انتقلاته - ج

وحقائق وقوى مؤتلفة وافضل مافيه السرّ الالهى، وهو ١ تجلى الوجه الخاص، ومن شأن التجليات - كما عرفت - انها تكون وتظهر بحسب المتجلى له وبحسب المرتبة التى يقع فيها التجلى والوقت ايضاً؛ والحال والموطن للتجلى ونحو ٢ ذلك، فلكل ماذكرنا حكم فى الآخر ٣، والآ فالوجود الحق واحد والعلم لا يغيره؛ لما علمت ان علم الحق من وجه عين ذاته والمتعين بالنسبة الارداية ليس غير مطلق الوجود الذى لا يتجزى ولا يتبعض، فانما ظهر ٤ متعيناً ومتخصصاً ٥ بحكم العين الثابتة وفى مرتبتها، ففى لم تظهر عليه غلبة الاحكام العينية ٦ ولم ينصبغ باحكام مرتبة المظهر صبغاً، يخفى بسببه سرّ احدية الوجود وحكمه التخصيص به من حيث اطلاقه كماهى ٧؛ بقى حكم العلم الالهى الازلى على اصلته لم يتجدد ٨ له وصف غير اضافته للعين التى هى المظهر وتعيّنه ٩ بحسبها، وهذا هو البقاء على الحال الاصلى الازلى ١٠.

والمظهر الذى يختص بهذا الامر له درجة التقريب التام والعبودة ١١ المحققة حيث لم يظهر من عينه فى الصفات والتجليات الالهية حكم يوهّم تغييراً أو تظهر ويحدث ١٢ فيها امراً لم يكن ثابتاً لها ازلاً، وبمقدار ما يقلّ احكام العين الممكنة فى الصفات الالهية والتجليات التى هى مظهر لها ولو بالنسبة الى المدرك للامر الآخر فى ١٣ المجلى يتحقق ١٤ العبودة؛ يصحّ التقريب لتلك العين وبعكس ماذكرنا؛ تظهر الربوبية العرضية المستلزمة للبعد ١٥ بسبب حكم المجلى فى المتجلى فيه - لامطلقاً - بل من حيث هو مدرك فى ذلك المجلى - مع بقائه من بحث الحقيقة على حاله الازلى - فافهم هذا تعرف سرّ المجلى والمتجلى وحكم كل منهما وصفته من حيث الذات ومن حيث الحال العارض، وتعرف ايضاً سرّ العبودية والربوبية الذاتيتين والعرضيتين فى الطرفين، وهنا اسرار يحرم كشفها؛ لا يفوز بمعرفتها الا عبید الاختصاص - امناء الله - .

١- الالهى المكنى عنه يقدم الصدق وهو- ج - م - ٢- والمواطن ونحو- ج - م - ك - ٣- فى الامر- ك - م - ٤- يظهر - ط - ٥- متخصصاً - ج - ٦- الغيبية - ط - ٧- كما مر - ط - ج - م - ك - ٨- لم يتحدد - ج - م - ك - ٩- تعيّن - ج - ١٠- الآلى - ج - م - ك - ١١- العبودية - ط - ١٢- تغييراً ويحدث - ط - ١٣- للامر فى - ط - ج - ك - م - ١٤- بتحقيق - ج - ١٥- لتغير المنطبع فى مرآة العبد - ط - ن - ع - ج - م - ك

ولهذا العلم المنبه على سرّه في المظهر الذى شأنه ما ذكرنا خواص عزيزة: منها معرفته بالله في حال افتراق اجزاء جسد<sup>١</sup>، اموراً يثبت بها شرفه وتقريبه، وتمكّنه ايضاً من تدبير اجزائه الجسدية قبل اجتماعها وقبل تعيين الروح بهذا المزاج<sup>٢</sup> وبجسبه على ماهو مذهب المحققين.

فان قلت: فكيف يتصف بالعلم من لم يتعين بعد؟

فنقول: اعلم ان ارواح الكل وان سميت جزئية بالاعتبار العام المشترك، فان منها ماهو كلى الوصف والذات؛ فيتصف بالعلم وغيره قبل تعيينه<sup>٣</sup> بهذا المزاج العنصرى من حيث تعينه بنفس تعين الروح الالهى الاصلى وفي مرتبة النفس الكلية، فيكون نفس تعين الروح الالهى بمظهره القدسى تعيناً له، فيشارك الروح الالهى في معرفة ماشاء الله ان يعرفه من علومه على مقدار سعة دائرة مرتبته التى يظهر تحققه بها في اخر امره.

ثم يتعين هو في كل مرتبة وعالم يمرّ عليها الى حين اتصاله بهذه النشأة العنصرية تعيناً يقتضيه حكم الروح الاصلى الالهى في ذلك العالم وتلك المرتبة، فيعلم حالته مما يعلمه الروح الالهى ماشاء الله على ماسبق التنبيه عليه، فافهم هذا؛ فانه من اجل الاسرار، ومتى كشفته عرفت سرّ قوله صلى الله عليه وآله: كنت نبياً وادم بين الماء والطين. وسرّ قول ذى النون رضى الله عنه - وقد سئل عن ميثاق آلست هل تذكره؟ - فقال: كأنه الان في اذنى، وقول السيد الاخر من المحققين - وقد سئل ايضاً عن هذا السرّ - فقال: مُستقر بالعهد آلست هذا الميثاق بالامس كان، وأشار الى معرفة حضراتٍ اخرى وموائق قبل آلست<sup>٤</sup>.

ورأيت من يستحضر قبل ميثاق آلست ستة مواطن اخرى ميثاقية، فذكرت ذلك لشيخنا رضى الله عنه فقال: ان قصد القائل بالحضرات الستة - التى عرفها قبل ميثاق آلست - الكليات فسلّم، واما ان اراد جملة الحضرات الميثاقية التى قبل آلست فهى اكثر من هذا، فنتبه بهذا وغيره في ذلك المجلس وسواه انه يستحضر قبل آلست مواطن جمة ويستثبت الحال فيها، فاعلم ذلك تلمح جملة من الاسرار الانسانية الكمالية الالهية ان شاء الله.

١- جسده - ط - ج - م - ك      ٢- الروح وتمكّنه بعد المزاج - ج - م - ك      ٣- تعيينه - ج  
٤- قبل موائق الست - ج

## مفتاح الغيب/ [١١١]

ثم اعلم <sup>١</sup> ان الروح الانساني كما يكتسب بواسطة التعلق بالبدن هيئات و اخلاقاً ثابتة باقية معه بعد مفارقة البدن العنصري؛ وان لم يخل عن مظهر ونشأة يناسب العالم الذي يظهر فيه على ما هو مذهب المحققين - بخلاف اهل النظر من متأخري الفلاسفة - فكذلك الحقيقة العلمية الاصلية المسماة في بعض المواضع <sup>٢</sup> من هذا الكتاب وغيره من هذا الفن بالسّر الالهي ايضاً وهي حضرة الامكان، اذا <sup>٣</sup> اعتبر من حيث التعيين الارادى والتوجه الامرئ صادراً من حضرة الجمع، فانه يتكيف - كما قلنا - في كل مرتبة بحسب ما يقتضيه حقيقة تلك المرتبة وينصبغ في كل فلك بحكم ذلك الامر الثابت الاصلى الموحى به في ذلك الفلك حال الابداد وبحسب حكم المعين <sup>٤</sup> بالنسبة الى ذلك الوقت الخاص والحال، فاذا دخل هذا العالم وصل مكتسباً بوصف كل ما مر عليه وحكمه، وقد كان من حيث هو في مرتبة اوليته هيولانتي النعت <sup>٥</sup>، لا يتعين بصفة ولا يحكم عليه صبغة مرتبة، وهذا الحال من وجه يشبه <sup>٦</sup> الحال الكلى الذى ينتهى اليه الانسان الكامل في منتهى امره وكماله - على ماسيلوح <sup>٧</sup> لك بسره في اخر هذا المكتوب ان شاء الله -.

و من كشف له عن هذا السّر عرف سرّ الفطرة الالهية وسرّ تحريم بعض الاغذية وتحليل غيرها <sup>٨</sup>، وان للموالات الثلاث خواص واسراراً في بدن المغتذى ونفسه <sup>٩</sup> ايضاً بحسب ما اودع فيه خالقه، وهذا لسان مجمل يحتاج بيانه الى مزيد بسط لا يحتمله هذا المختصر، وقد نتبها في تفسير الفاتحة في شرح الاسم الرب على كليات اسرار مقام الغذاء والمغتذين <sup>١٠</sup> بالغذاء المعنوى والروحانى والجسمانى المركب والبسيط واختلاف مراتبهم ومراتب الاغذية مستوفى مختصراً، فن وقف <sup>١١</sup> وفهمه عرف <sup>١٢</sup> ما اشرنا اليه هنا ان شاء الله.

ثم نقول: واذا انصبغ السّر الالهي باحكام ما يميز عليه من المراتب كما قلنا، ينقسم من وجه ثلاثة اقسام: قسم يكون نسبة الكيفيات والملابس اليه نسبة الصفات العرضية الى

١- تلمح الاسرار ثم اعلم - ط - ٢- المواطن - م - ك - ٣- ايضاً اذا - ج - م - ك - ٤- المتعين -  
ن - ع - م - ج - ٥- الوصف - ج - م - ٦- نسبة - ط - ٧- سنلوح - ج - م - ك -  
٨- بعضها - ن - ع - ٩- وفي نفسه - ج - م - ١٠- المغتذى - ج - ١١- وفق - ج - ١٢- علم - ج

الموصوف بها، وذلك لشرف مرتبة اوليته في حضرة الحق وقوتها؛ المعتر عنها بقدم الصدق والعناية ونحوهما، فان تهيأ له بموجب العناية المذكورة مع ذلك تناسب احوال مايمر عليه وتناسب ١ احكام الحضرات الروحانية والمقامات الفلكية ايضاً بحيث يكون توجهات الارواح والقوى الساهوية الى ذلك السرّ توجهاً معتدلاً متناسباً ٢ سالماً من حكمى الافراط والتفريط، فان الشخص الذى يكون صورة ذلك السرّ ومظهره يصير ٣ من المجذوبين ومتمن لايجوز ٤ الى كثير من الاعمال والرياضات الشاقة - كالنبي صلى الله عليه وآله وعلى عليه السلام ٥ ومن شاء ٦ الله من العترة ٧ والاولياء - .

وقسم ثانٍ يكون نسبة هذه الكيفيات المنته عليها الى صاحبها نسبة الاعراض الثابتة ٨ والصفات الذاتية لغلبة حكم الاسم ٩ الرب على ذلك الامر حين السريان، بخلاف الاول، ويكون ١٠ لمرتبة اوليته في حضرة الحق شرف باذخ ١٥ وسلطان قوى، وفي الاحوال والاحكام المذكورة تناسب قاء، فان هذا القسم اذا ساعده الوقت الالهى والحكم التقديرى ربما صار صاحبه من الكمل ايضاً، والآفن المتوسطين؛ لكن بعد جهد كثير ورياضات متعبة ان شاء الله.

وقسم ثالث تترسخ ١١ فيه احكام الملابس والكيفيات؛ ويكون في مبدأ تعين مرتبته في حضرة الحق غير منصبغ بحكم العناية بالتفسير المذكور آنفاً وفيها بعد عند ذكر سرّ غاية كل موجود ومنتهاه، فان تلقية وانصبغ به باحكام مايمر عليه من الحضرات يكون تلقياً غير تام. و ورود تلك الاحكام عليه ايضاً من الارواح و الافلاك وروداً غير مناسب، فان الوقت ١٢ لايساعده على السلوك ويضعف سعيه في التطهير من تلك الصفات الحاجة ١٣ والعوارض التى لا توافق، فيصير الشخص من المحجوبين والاشقياء، الخارجين عن دائرة اهل

\* ١- اى: عال.

- ١- تناول - ط - ن - ع - ج - م - ك      ٢- مناسباً - م - ك      ٣- يكون - ط - ج - م - ك  
 ٤- لايجزج - ج      ٥- كرم الله وجهه - ط      ٦- كالنبي ومن شاء الله - ك      ٧- من العشرة والعترة - ط  
 ٨- الذاتية - ط      ٩- لغلبة الاسم - ج      ١٠- السريان ويكون - ج - م - ك      ١١- يرسم - ج  
 ١٢- متناسب والوقت - م - ك      ١٣- الخارجية - ج

## مفتاح الغيب / [١٨٣]

العناية، وإذا بلغ أشده أحد من القسمين الأولين واستوى، عاد ١ عروجه بالانسلاخ في معراج التحليل، لاستئناف التركيب الثاني الحاصل للعارفين هنا بعد الفتح، ومتى جاوز الانسان هذه الحالة الاولى؛ انتقل من أحد العروجين الذي كان ظاهره موهماً بانحطاط وانسفالٍ بالنسبة الى المفهوم من احسن تقويم الى العروج الاخر المذكور، فينتشئ ٢ لنفسه برتبه نشأت آخر اوليها من الكلليات نشأة البرزخ؛ تعقبها نشأتان: حشرية وجنانية ابدية، وكل ٣ نشأة من هذه الاربعة من وجه نتيجة عن التي قبلها، واليه الاشارة بقوله تعالى: لتركن طبقاً عن طبق (١٩- الانشقاق) اى حالاً متولداً عن حال قبله، وقول: كل نشأة من وجه، من اجل ان في مجموع النشآت امراً ثابتاً لا يتغير هو مورد هذه التبدلات؛ وهو حقيقة الانسان ومادة نشأته وخيرتها ومظهر الوجود الحق الثابت والسرّ الالهى المشار اليه، وحال الخلق في سيرهم وعروجهم تارة بالنشآت التي يتطورون فيها؛ وتارة في النشآت بما حصل لهم حال ارتباطهم بها - موهوباً ومكتسباً - على اقسام:

منهم من قطع به دون اتمام الدائرة الوجودية؛ المنتبه عليها لقصور استعداده، وهو المقول فيه: ثم رددناه اسفل سافلين (٥- التين) لانه سار نصف الدائرة او بعضها فحسب، والقسم الاول المتتم ٤ الدائرة المذكورة هو من: اجره غير ممنون، لاتصال اخر عروجه المعنوى الموهوم بالانحطاط ظاهراً بالعروج التحليلي الثاني لتركيب النشأة الثانية من هذه الدار وفيها ايضاً، فان النشأة البرزخية - كما لوحنا به - نتيجة الاحوال الدنياوية، سواء عرف الشخص المنشئ لتلك النشأة باحواله صورة الامر او لم يعرف.

والعارف المحقق المشاهد اذا رزق الحضور التام الصحيح كان حياً عالمياً بالمواطن التي ينتقل اليها ويتطور فيها؛ عارفاً باحكامها وبما ينشئ الحق له وبه في العوالم. من النشآت؛ والمرتبطة نفسه بالبدن ارتباطاً يعوقه عن ٥ الوصول الى الكمال الذي يستعد له الانسان

١- الاولين واستوى الواحد من اهلها عاد - ط - ج - م - ك ٢- فينشئ - ج - م - ك ٣- ابدية،  
واما الجهيميون فنشأتهم الحشرية دائمة زمان العذاب، فللإنسان السعيد اربع نشآت جمعية غير النشأة  
الجسمية العنصرية: دنياوية وبرزخية وحشرية وجنانية، وكل نشأة - ج - م ٤- المتتم الدائرة - ج - م  
٥- يتعوق بسببه عن - ج - م - ك



من كونه انساناً ولم يحصله ١ بوهب او كسب فيما امكن التكتسب فيه؛ يقي ٢ في اسفل سافلين، و يكون انتقاله و سيره فيما قُدِّر له المرور عليه من المواطن و تلبسه ٣ بالصفات والاحوال بحسب ما اودع الله تعالى في تلك المواطن والعوالم من الخواص؛ وبحسب خواص نشأته ٤ واثارها فيه، وهو في كل ذلك لا يعلم فياذا ينقلب ٥، ولا مايؤول اليه امره، ويكون كماله المختص به في هذا الموطن الدنياوى ما انتهى اليه في اخر نفسه عند الموت، وسيلوح ٦ ببعض سرّه فيما بعد ان شاء الله .

فالامر دائرة والسير دورى - لاخطى - فن قُدِّر له اتمامها ٧، تمّ له السلوك و كمل وابتدأ ينشئ بسيره ٨ دورة الهية اخرى؛ مبدئها من حين رؤيته الاشياء بالله ومعرفته بالوجود الواحد الحق بعد الشهود، وهذا اول درجات الولاية واول مقام المعرفة الثانية ٩ بتقابل النسختين .

واصحاب السلوك فيما ذكرنا على طبقات بحسب سيرهم ومقاماتهم وعناية الحق بهم فيما يتقلبون ١٠ فيه، اذ لكل مرتبة اول ووسط واخر، ولكل مما ذكرنا اهل، واخر المقامات متصل باول مقام الكمال المقصود هنا ايضاح احكامه وآياته واربابه .

واهل الدرجة الاولى من مقام الكمال من كان الحق سمعه وبصره - كما ورد عن النبي صلى الله عليه وآله -

واوسطه من كان الحق يسمع به ويبصر وينطق، وآليه ١١ الاشارة بقوله: ان الله قال على لسان عبده: سمع الله لمن حمده .

واخر درجات الكمال المتعينة والممكن ١٢ الذكر بالتنبية التمحض والتشكيك؛ لسرّ الجمع الاعتدالى الوسطى والخروج عن حكم التعينات والتنبية عليها بالاشارات، فلسان ١٣ التمحض ١٤: ان الذين يبائعونك انما يبائعون الله يد الله فوق ايديهم (١٠-الفتح)

١- يحصل له - ط - ٢- يقي - ط - ٣- يكتسبه - ج - م - ك - ٤- نشأته - ط - ٥- يتقلب - ج - م - ك - ٦- وسيلوح - ط - ج - م - ك - ٧- قدر الى تمامها - ج - ٨- سيره - ط - ٩- الثابتة - ط - ١٠- يتقلبون - ج - ١١- ويبصر به وينطق به وآليه - ط - م - ١٢- والممكنة - ط - ج - م - ك - ١٣- بالاشارات عليها فلسان - ط - بالاشارات الالهية فلسان - ج - ١٤- التمحض قوله - ط - ج - م

وهذه ١ يد الله وهذه يد عثمان، ولسان الجمع المقدس عن الميل عن الوسط المقتضى غلبة احكام الخلقية او ٢ الحقية قوله: وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى (١٧- الانفال).

ثم نقول: فان عمّ حكم شهود العارف الولي المشار ٣ اليه جميع المقامات والاطوار التي مرّ عليها اولاً في الرتبة ٤ الامرية والحال الحجابي وسرى حكم علمه وشهوده في سائر المراتب الوجودية علواً وسفلاً، والمقامات الاسماءية العينية بعد الانتظام في سلك الكمال كان من المتحققين بالرتبة الكمالية، وان لم يكمل الدائرة ولم يستوف السير وانقطع في بعضها، كان حظّه من الكمال المذكور بمقدار نسبة ما قطع؛ الى ٥ نسبة تمام ما بقي عليه منها .  
فالدائرة الاولى دائرة التمامية من حيث ٦ الكمال الانساني بسّر: اعطى كل شئ خلقه (٥٠ - طه).

والثانية من حيث ٧ شهوده الوجود الواحد الحق ورؤيته ٨ الاشياء بالله وعلى نحو ما سبق التنبيه عليه وعلى درجاته، وهى - اعنى الثانية - مرتبة الكمال الالهى في الطور الانساني. واذا حصل الشمول المنبه عليه بالجمع المتضمن للتمحض والتشكيك، المشار اليها؛ وسرت ذاته وحكم مرتبته في سائر المراتب والاسماء والمواطن والنشآت والاحوال؛ وكان مع الحق حينئذ كان، ككينونة ربه معه - دون حيثٍ مقيدٍ ٩ ولا مع - حصل له الكمال الانساني في طور حضرة الالهية .

ولهذا السرّ تمتع بحرم كشفها الا لافرديّ كاملٍ مستوفٍ شروط الكمال - وان لم يتعين له - .

ثم نرجع الى اتمام ما قصد ايضاحه فنقول: والسير الناقص بما ذكرنا قسماً:

نقص اولٍ قبل استيفاء السير في الدائرة الاولى، وكاله واهله ١٠ الانسان الحيوان .

ونقص ثانٍ ويختص بالمتوسطين الذين جعل ١١ لهم قسطاً من الكمال؛ ولكن لم يتم

لهم الامر بعد وفي البين - كما سبق التنبيه عليه - درجات متفاوتة يعرف الكامل احكامها

١- ومثل هذه - ط ٢- و- م - ك ٣- العارف المشار - ط ٤- المرتبة - ط - ج

٥- ما قطع من هذه الدائرة الى - م ٦- حصّة - ط - ج - م - ك ٧- حين - ط - ن - ع - م - ك

٨- الواحد ورؤيته - ط - ك - الوجود ورؤيته - م ٩- قصد - ج ١٠- كمالها واهلها - ج - م - ك

١١- حصل - ط - ج - م - ك

واحكام اصحابها، متى عرف حالهم ونسبتهم من هذين الفلكين الالهى والانسانى بالصفة الشمسية والقمرية؛ ومعرفة الاسمين الربانين الخصيصتين<sup>١</sup> بها والتحقق بالسّر الجامع بينهما وبين سواهما.

ومن لطائف اسرار ما ذكرنا وآية معرفته معرفة: لم كان دور القمر صغيراً؛ الذى هو عند المحققين سماء الاجسام والصور، ونظيره هنا الفلك البدنى بالعُمر الانسانى المزاجى العنصرى، وهو الاول فى التعيين<sup>٢</sup> الجمعى والاستوائى، وما فوقه اكبر حتى الى الثامن، فيقطع القمر فلكه فى ثمانية وعشرين يوماً ويقطع الكوكب من الثوابت فلكه فى ثمانية وعشرين الف سنة وكسّر - على رأى متأخرى اهل الرصد وهو الصحيح كشفاً - ما<sup>٣</sup> زاد القمر على الثانية والعشرين يوماً من السير المحسوب بالدقائق والكسور، فبمقدار زيادة سير الثوابت على الثمانية وعشرين الف سنة بمقتضى النسبة والميزان الخصيصتين<sup>٤</sup> بها، لكن لا يعلم تحقيق ذلك الا الله ومن شاء من عباده، فافهم.

وفيه - اى فى الفلك الثامن<sup>٥</sup> - ينتهى الكيثر<sup>٦</sup> فى صورة البطوء، كما ان فى نشأة من يكون فوقه - وهو التاسع - ينتهى حكم الدوام فى نشأة واحدة ويظهر سرّ السرعة مع عظم الفلك واحاطته، وكذلك<sup>٧</sup> سرعة قبول التكيف والتغير والكون حاصل فى اهل الجنة بحسب حكم الحركة العرشية، ومن هنا يرتقى الانسان الى شهود ما منه خارج عالم الاجسام ومعرفته؛ وما يقبل التنوع منه والتغير - حالة<sup>٨</sup> التنقل والتطور فى العوالم والاحوال والنشآت - وما لا يقبل التنوع منه ولا التغير<sup>٩</sup> والتناهى.

فاعرف ما سمعت وما أدرج لك فى هذه الكلمات، ولا تحسبه علاوة خارجة عما قصد ايضاحه، فليس الامر كذلك، بل<sup>١٠</sup> هو نبأ عظيم وسرّ جليل مجمل يطول تفصيله ويغسر افهامه وتوصيله الآمن كُحلت عين بصيرته بعد الاتحاد بالبصر بنور اليقظة واليقين، وانتظم فى سلك المتمكنين من عباد الله المحققين، فالحمد لله رب العالمين.

١- الخصيص - م - ك ٢- التعين - ط - ج - م - ك ٣- فبا - ط - م - ك - مم - ج ٤- الخصيص - ط - ج - م - ك ٥- فى الثامن - م - ك ٦- الكبير - ج ٧- احاطته كذلك - م - ك ٨- حال - ن - ع - وما منه قابل للتنوع والتغير حالة - م ٩- التعين - م - ك ١٠- كما ذكر قبل - ط

قولى: من اوجده؟

اوجده الحق من حيث تجلى باطنه لظاهره<sup>١</sup> بموجب تعيينات شئون ذاته الظاهرة بوجوده الواحد اصلاً؛ المتكررة من حيث تعدد الشئون المذكورة، وكل ذلك بداعى<sup>٢</sup> المحبة الارادية وحكم النسبة الجامعة الاصلية، وقد سبق التنبيه على جميع ذلك<sup>٣</sup>.

قولى: لم<sup>٤</sup> وُجد؟

وجد للتحقق بالكمال المتوقف على الظهور والسريان المفضى<sup>٥</sup> الى انصباغ كل فرد من افراد مجموع الامر كله بحكم الجميع وصورته بوساطة<sup>٦</sup> بعضه بعضاً، وارتباط النسب بالحكم ظاهراً ايضاً على نحو ما كانت عليه باطنياً؛ ليحصل الكمال ويظهر بالجمع<sup>٧</sup> بين الغيب والشهادة حكم كل ما<sup>٨</sup> اشتملا عليه وصورته، فتتم<sup>٩</sup> الاعتبارات العلمية وتظهر الاحوال والكيفيات الوجودية تماماً وظهوراً فعلياً<sup>١٠</sup> شهودياً وانفعالياً مشهدياً<sup>١١</sup>.

وهذا سرّ مطلق الابداد وحكم الجمعية الكبرى التى من عرفها وعرف ما ذكرناه هنا من سرّها؛ عرف نسبة<sup>١٢</sup> جميعته من تلك الجمعية الالهية المشار اليها، وعرف ان الحكم والحال فى نسخة وجوده ودائرة مرتبته واجزاء ما يقبل التجزئة والقسمة منه واقع على<sup>١٣</sup> نحو ماهو الامر فى مطلق الصورة الكلية الوجودية، فالعلمية<sup>١٤</sup> المرتببة الاولى؛ والحكم كالحكم، فافهم وانظر حظك من اصل الامر وما حصّتك منه، هل الكل او البعض؟ تعرف قدرك وتستشرف على غايتك وطورك؛ وتعرف سرّ الابداد وحكمه ومنتهاه وعلّته وسببه.

قولى: ما غايته<sup>١٥</sup> فى اتيانه؟

غاية كل احد من الوجه الكلى المرتبى والعمل المتعدى الحكم هو ما ينتهى اليه من الكمالات المتحصلة بهذه النشأة العنصرية وفيها، واما من حيث التفصيل والعلم دون العمل المثمر بالتعدى؛ فلا غاية ولا استقرار.

١- الظاهر- ط ٢- يدعى- ج ٣- بذلك الجمع- ط ٤- ذلك لم- م- ك ٥- المقتضى- ج ٦- وصورته ووصفه بوساطة- ط- م- ك- بواسطة- ج ٧- الجمع- ط- ج- م- ك ٨- والشهادة وما- ط- ج- م ٩- ما اشتملا عليه فيتم- ج- م- والا شتملا عليه فيتم- ك ١٠- الوجودية ظهوراً وتتمياً فعلياً- ط- م ١١- مشهودياً- ن- ع- ج- م ١٢- سرّ- م- ك ١٣- منه هو على ط- ج- م- ك ١٤- والعلمية- ط- ج- م- ك ١٥- وسببه ما غايته- م- ك

قولي: ذهابه هل الى ١ ماصدر وتعتين منه او الى مثله - ان صحت المثلية -؟

الى ماصدر وتعتين منه من حيث المرتبة، والى مثله من حيث المرتبة والوجود معاً؛ باعتبار حكم المجموع، فان الامر دائرة والحال دورى الحكم، ومنتهى كل دائرة - سواء فرضت معنوية او محسوسة - الى النقطة التي كانت منها البداية بالحركة الحبية الباعثة على الطلب - سواء تعقلت الحركة معنوية عقلية او روحانية مجردة او روحانية مثالية - لكن ٢ في مظهر مثالى او صورية جامعة لخواص هذه الحركات الثلاث المذكورة من قبل وظاهرة ٣، فافهم، ولكن يختلف الحال والحكم والاسم في كل وقت وبحسب كل كيفية، ففي الاول مثلاً ليس الانقطة متجاوزة وفي الثاني ٤ ظهر بينها حكم الاتصال بالوجود السارى، فسمى ٥ عيطاً ودائرة؛ ولزمته القسمة والجهات المفروضة فيه وغير ذلك ٦ مما لم يكن ظاهراً من قبل، وانما ظهر ماظهر بالجمع او ٧ بالتركيب الذى هو صورة حكم الجمع وسريان الوجود المنبسط على حقائق الموجودات بالوجه المنبه عليه من قبل في اول الكتاب.

قولي: ما الذى يراد منه مطلقاً من حيث الارادة الالهية الاولى الاصلية وباعتبار المرتبة

الانسانية؛ وما المراد منه من حيث خصوصيته في كل وقت؟

اما المراد منه مطلقاً من حيث المرتبة الانسانية؛ فالكمال ٨ المشار اليه في غير ما موضع من هذا الكتاب بالشروط التي يلزم الكمال والحقوق العامة والخاصة الثابتة له والواجبة عليه في كل مقام ونشأة وموطن؛ وفاء واستيفاء روحاً وجسماً مؤقتاً وغير موقت.

واما المراد منه باطنياً باعتبار ٩ حكم استعدادده، فهو ماينتهى اليه امره بعد استقرار اهل الدارين فيها وتلبسها - اعنى الاهلين - بالحال ١٥ الذى يدوم عليهم تفصيل حكمه في

\* ١- الغرض من ذكر هذا القيد في قولي: بالحال الذى يدوم عليه تفصيل حكمه، هو التنبيه على ان الاحوال لا دوام لها، وانما الكليات تتضح احوالاً جزئية لا تحصر هي عبارة عن احكام ذلك الحال الكلى المنبه عليه، فافهم» - منه»

١- قولي هل رجوعه الى - ج ٢- معنوية او روحانية، مجردة او روحانية مثالية، اى روحانية لكن - ج - م - معنوية او روحانية مثالية اى روحانية لكن - م ٣- ظاهرة لها - ج - ظاهرة بها - م ٤- وفي الحال الثانى - ط - ج - م - ك ٥- فتسمى - ط - م - ك ٦- فيه وذلك - ج ٧- و - ط - او التركيب - ج ٨- فهو الكمال - ط - ج - م - ك ٩- منه باعتبار - ط - م - ك

## مفتاح الغيب/[١١٩]

كل ما يتقلبون فيه، واما المراد منه في كل وقت: فما يظهر<sup>١</sup> به وعليه من الاحوال والافعال ويصدر منه على نحو ما يقع، وذلك حكم الكمال الذى يختصه وتخصص له من مطلق مرتبة الكمال وحاله بحسب نسبته من الاسم الالهى الذى صار هذا الانسان مظهره ومُظهره بتعيينه<sup>٢</sup> اياه، اذ بالاعيان وخصوصية استعداداتها تتعين الاسماء، والآ فالحق من حيث انقطاع نسبته<sup>٣</sup> من السوى علماً ووجوداً ومرتبة لاسم له ولا وصف - كما سبق التنبيه عليه فاذا ذكر -.

قولى: هل استعين به في بعض ما ذكر او كله من حيث عينه ومرتبه او استعان هو من حيثهما<sup>٤</sup>؛ وهل الاستقلال حاصل لاحد الطرفين او هو ممتنع مطلقا او في بعض الامور دون بعض؟

اما في الوجود من حيث عينه؛ فالاستقلال فيه للحق؛ لا وجود في الحقيقة لسواه ولا موجد غيره، وليس للغير<sup>٥</sup> الا قبول الوجود على وجه مخصوص بحسب استعداداته، وكونه شرطاً في ظهور الوجود به على ذلك الوجه، فافهم. لكن هنا سر لا يحل كشفه، قد اومأت اليه من قبل، وازيده بياناً ان شاء الله. واما<sup>٦</sup> الاثر؛ فللمراتب والحقائق الغيبية ولا ينضاف الى الحق من حيث وجوده<sup>٧</sup> لما ذكرناه<sup>٨</sup> في اول الكتاب، بل ينضاف اليه من حيث احدية جمع هويته الغائبة عن المدارك باعتبار تعذر معرفة كنهه والاحاطة به، ومن حيث مراتب اسمائه ايضاً وصفاته باعتبار عدم مغايرتها له، واما ارتباط الاثر بالوجود والوجود بالاثر من حيث كل موجود، فمشارك، ومن فهم ما ذكرته عرف اين ظهر حكم الاستقلال؛ واين خفي؛ ومن اتى وجه يتعذر ومن آتاه لا<sup>٩</sup>.

قولى: اى شئ هو فيه معنى وفيما خرج عنه صورةً وبالعكس؟

الملائكة قوى العالم ولا تخلو عندنا عن صورة ما، وان<sup>١٠</sup> يكن لها صورة معينة، وهى في الانسان قوى نشأته،<sup>١١</sup> ولا صورة لكل القوى؛ لكنها تفعل<sup>١٢</sup> بانارها، كالقوة المغذية<sup>١٣</sup>

١- فهو ما يظهر به - ج - م - ك ٢- الانسان مظهره بتعيينه - ج ٣- نسبة - ج - ك

٤- حيثيتها - ج - م - ك ٥- للعين - م - ك ٦- من لكن هنا سر .... الى هنا ساقط من المخطوط.

٧- وجوده فقط لما - ج ٨- ذكرنا - م - ك ٩- لا يتعذر - ط ١٠- صورة وان - ج - م - ك

١١- نشأته - ط - م - ك ١٢- تعقل - ط - ج - م - ك ١٣- الغاذية - ط

والماسكة والنامية و الهاضمة والدافعة ونحوها - واما بالعكس - فالالوهية ورقائقها نسب معقولة؛ والانسان صورة لجميعها ولسائر الحقائق الكونية، فهي وغيرها مبثوثة في نشأته<sup>١</sup> ومجموعة في نسخة وجوده، والعلم معنى مجرد وله في نسخة وجود الانسان في بعض العوالم صورة من لبن<sup>٢</sup> وماء وغيرهما، وكذا غيره من المعاني المجردة، ولهذا السرّ تفصيل عزيز ونكت غامضة يتعدّر افشائها.

قولي: في كم ينحصر اجناس العالم؟

اجناس العالم منحصرة فيما مر ذكره في ترتيب ايجاد الموجودات الى منتهى كمال السلسلة والدائرة، ومن جلتها المقولات العشر، لكن على نحو مايتعين حكمها في الحضرة الالهية؛ لا الحكم المعهود منها؛ وان شئت ان تعرف عددها حساً ومثالاً؛ فهي من وجه تسعة واربعون حقيقة غيبية ومظاهرها ايضاً كذلك، فالجملة ثمانية وتسعون.

ثم الحقيقة المشتملة على الجملة؛ اعنى العباء الذي هو برزخ الوجود والامكان والربوبية والمربوبية، ولا يشهده الا الانسان الكامل او بعض الافراد التدر، وتام المائة باحدية جمع الهوية وليس لما فوق هذه الحضرة وصف ولا اسم ولا تعين ولا حكم، فافهم.

واما الجواب: عما<sup>٣</sup> ذكر في سرّ التأثير باعتبار تأثير الاشياء بعضها في البعض وتأثير الجملة في الانسان، مع انها باسرها<sup>٤</sup> محل فعله ومظاهرها اثار مقامه الكريم.

فاعلم انني قد اسلفت في ذلك اشارات يكتفى بها اللبيب ذو الكشف الصحيح؛ المشارك في المشرب. وساختم تلك الاشارات بما اعطاه لبّ الكشف والذوق الحق التصرف وهو: ان الشهود الاتم الاكمل قضى: ان كل مايسمى مرآة ومجلى ومظهراً وعيناً ونحو ذلك؛ ليس سوى تعينات صور احوال ذات الحق سبحانه - على ماينها من التفاوت في الحكم - والحق من حيث باطن هويته متجلّ في عين كل فرد فرد من احواله المتميزة التي تعينت وظهرت له ولبعضها بعضاً به منه من حيث نسبة الظهور، وهو الظاهر المجلى<sup>٥</sup>، وان ظنّ تعدده وهو الباطن<sup>٦</sup> المتجلي فيما ظهر منه، وان ظنّ توحده والاثّر حالة من جملة الاحوال المشار اليها،

١- نشأته - ط - ج - م - ك ٢- صورة لبن - ط ٣- كبا - ط ٤- بائرها - ج ٥- والمجلى - م - ك

٦- تعدده والباطن - ط

## مفتاح الغيب/ [١٢١]

ولا يصح نسبته في الحقيقة إلا لما بطن من كل مظهر، ونسبة الظهور والبطون تتعينا بمدارك المدركين وبحسب احوالهم؛ وبالمدرک الواحد ايضاً اذا اختلفت احوال صاحبه كان من كان، وكل ما لا يدركه ١ المدرک بذاته؛ بل بصفة او حالة متعينة ومنضبطة ٢ او آله؛ فللمدرک - اسم مفعول - ضرب من التعین والظهور لاعمالة، فهو من وجه مجل ومظهر كما مر، فافهم واذكر.

وما ٣ يدركه الانسان بمحض حقيقته دون ضمنية صفة متعلقة ٤ او حالة متعينة او آله، فقد يكون متعیناً وقد يكون مطلقاً عن حصر التعین ٥ والانضباط، لکمال بساطته وصرافته وتزهره عن حیطة المدارک والتناهي، وانما امکن هذا النوع من الادراك للانسان لان احد ٦ وجهي حقيقته التي هي مرآة الحضرتين الالهية والمسماة كونية هذا الحكم، فيدرك ٧ بالمحاذاة الصحيحة وزوال الحجب الحائلة بينه وبين ما شأنه ماذكر بما شأنه ماذكر من نفسه، كما سننبّه عليه عن قريب ان شاء الله.

وبعد ان علمت بما فهمت ان الاثر لما بطن فيما ظهر منه وفيه فاعلم: ان كل ما تعدد فهو تفصيل حكم احوال الحق ظهرت في وجوده ٨، مع ان ما بطن من حيث وحدته عين الوجود ايضاً، لكن دون تعین بمظهر ٩، فافهم ماذكر لك و ١٠ اضفه الى ما سبق ذكره آنفاً وفي اول الكتاب؛ تعرف الاثر وسره والمؤثر والمتأثر ولمن تصح نسبته ومتى تصح ومن اى وجه يمكن ومن ايه لا، و ١١ تعرف سرّ قول من قال: ان الحق قادر بالذات وان قدرته عين ذاته.

ومن زعم ان القدرة غير وزائدة ١٢، ومن اثبت الافعال للعباد ومن نفاها. وترى حينئذٍ - ان عرفت ماذكر لك حق المعرفة - اصابة كل طائفة من وجه، مع رؤيتك ١٣ انه قد فاتها جليلة الامر ومعرفة علته وسببه؛ تعرف ١٤ ايضاً عذر اصحاب

١- وكل ما كان يدركه - ج ٢- متعينة منضبطة - م - ك ٣- فافهم و ما - ط - م - ك ٤- متعلقة - ط ٥- التعيين - ج ٦- لاحد - ج - م ٧- الحكم المطلق فيدرك - ط ٨- في الوجود - ط - ج - م ٩- المظهر - ج ١٠- ذكر - م - ك ١١- لا يمكن و - ط ١٢- عين زائدة - ج - م - غير زائدة - ك ١٣- معرفتك - ج - م ١٤- وتعرف - م - ك



الشهود الحالى النافين للتعدد؛ وعذر المحجوبين المثبتين الكثرة<sup>١</sup> الوجودية؛ وتشعر بماخص الله به اهل التمكين<sup>٢</sup>، الموافقين كل فرقة فيما اصابته مع امتيازهم عنها بنيل مافات الجميع واقامة معاذيرهم؛ وان يثبت<sup>٣</sup> الحجة البالغة لله

### معرفة تقابل النسختين

اول مايجب معرفته واستحضاره مقدمة تفتح مغاليق فصول كثيرة ومسائل قد سبق ذكر اكثرها، وستردها<sup>٤</sup> - ان شاء الله - .

اعلم ان المقابلة التى تسمعها بين النسختين وجع الانسان بين الحضرتين الالهية والكونية - وانه برزخ بينهما وكذلك العماء - هو كلام مجمل مالم تعرف المراد منه اشتبه الامر عليك وتظن بالله الظنون، وكذلك باهله وباسراره - وليس الامر كما نطن<sup>٥</sup> - بل ينبغي لك ان تعرف ان الامكان المسمى بالبحر الكونى وحضرة الكون ونحو ذلك من الاسماء هو فى الحقيقة ظل الوجود الحق الظاهر بنورة الذائق، وسبب امتداده توجه خاص من حضرة الهوية من حيثية<sup>٦</sup> الصورة التى هذا<sup>٧</sup> عليها الانسان الكامل، نحو العماء الذى هو مرتبته والمركز الذى تتعين به الدائرة الكونية وتستقر فيه الصورة الادمية الجامعة، وذلك بين الظل المذكور وبين من امتد عنه وتعين منه، ولهذا الظل بالصبغة القديمة والحكم المصاحب له من امتاز عنه بمعنى الظلية فقط؛ الاتصاف بالظهور، وهو المجلى لغيب الهوية المطلقة من حيث اطلاقها ومن حيث هى مساة بالاسم الباطن، فكان ظاهر الحق مجلى لباطنه<sup>٨</sup>، وتعدد هذا المجلى الواحد لتعدد شئون المتجلى بترتيب وتوقيت هما<sup>٩</sup> من جملة الاحوال المذكورة المتضاف اليها الاثار - كما هو المجلى نفسه - .

واذا تقرر هذا فاعلم: انه متى اعتبرت الاحدية الوجودية فى الحضرتين المذكورتين بنسبتي الظهور والبطون؛ قيل: حق.

١- للكثرة - ط - ن - ع      ٢- المتمكنين - ج - م - ك      ٣- ثبتت - ط - م - نبتوا - ج  
٤- سيرد تمامها - ط - ن - ع - ج      ٥- ظن - ط - تظن - م      ٦- حيث - ط - ن - ع  
٧- حذى - ط - ن - ع - ج - م - ك      ٨- مجلى الباطن - ج      ٩- وهما - ط

## مفتاح الغيب/[١٢٣]

وان اعتبرت الكثرة فيها جمعاً أو فرادى وجودية ايضاً؛ قيل: خلق وسوى؛ او ظاهر ومظاهر؛ او صور شئون ١ واسماء ونحو ذلك.

ومتى لم تعتبر الكثرة وجودية؛ بل نسبة راجعة الى عين واحدة - كما هو ذوق المحقق المعتلى على العارف وذوقه - قيل: هى اسماء الحق واحواله ونسبه ونحو ذلك من الاسامى المعرفة ٢.

وان اعتبرت الكثرة من حيث الامر الجامع لها وعقلت متوحدّة مجردة عن الصبغة الوجودية؛ فهى الظل المشار اليه المسمى بالامكان، وهو حقيقة العالم وعينه الثابتة من كونه ٣ عالمًا.

ومتى نظرت بعين الجمع رأيت حقاً فى خلق او خلقاً فى حق ظاهراً به؛ او رأيت الامرين معاً عارفاً بأنّ هذا الاختلاف فى التسمية والمرتبة الحالية يرجع لنسبتى الظهور والبطون بالظاهرية والمظهرية فى المرتبتين المذكورتين؛ فالوجود الحق فى ذوق هذا المقام مرة الاحوال المضافة الى الكون؛ والتعددات المقول فيها انها اعيان العالم مرة لوجوده تعالى ٤ وقاضيات بتعدد.

ولمرتبة الانسان المتعينة فى العماء الجمع بين حكمتى الحضرتين جمعاً احاطياً وهو المرة لها ولما يتضاف اليها و كل ما اشتملتا عليه، وقد سبق التنبيه على ذلك.

ومن غلب حاله مشاهدة احد الطرفين وانصبغ به؛ رأى خلقاً فحسب - كجمهور الخلق - او رأى حقاً فقط - كاصحاب الشهود الحالى التوحيدي - وكل ذلك من حكم الظاهر والباطن، والظاهر اقوى حكماً من الباطن واعم، لان نسبته لمرتبة الجمع الذى لاحكم لغيره الا به، وله الحكم المطلق بنفسه اتم، والباطن ليست له جمعية الظاهر؛ فله الحق، وللظاهر الجمع بين الحق والخلق.

ولما صح ان الحق لا يبطن عن نفسه لم يكن ظهوره له عن بطون متقدم، فاين البطون والظهور؟ فهانسيان لمنسوب واحد يتعنيان لمن ٥ يتجدد ظهوره وادراكه، لا للحق ٦

١- وشئون - ج ٢- المعروفة - ط - ن - ع - ن - م ٣- من جهة كونه - ط ٤- للوجود - م ٥- ثم - ج ٦- وادراكه بالنسبة الى الحق - ط

سبحانه، وما يفيض <sup>١</sup> من الباطن اخذه الظاهر، كما انه ما غاب مما ظهر، فهو راجع لما بطن، وماتفرق مما اجتمع فقد استهلك في دائرة جمع اكثر <sup>٢</sup> من ذلك، وما فني متا تعدد فقد اندرج في واحد متغلب <sup>٣</sup> : وان الى ربك المنتهى (٤٢-النجم) والى الله عاقبة الامور (٢٢-لقمان) ولدينا مزيد (٣٥-ق) اعني افادته الصبغة والسريان في كل مامر عليه اياتنا <sup>٤</sup> بالبسط الوجودى وعوداً بالاجابة لداعى الحق عند حصول الكمال الذى اهل له المدعو المحيب كان ما كان، كما ورد به الامر الحق الالهى لاكمل <sup>٥</sup> الكمل في سورة: اذا جاء نصر الله والفتح <sup>٦</sup> (١-النصر)

واعلم ان التلقيات <sup>٧</sup> الواقعة هي حكم خفاء وظهور - كما قلنا - فاما ظهور من خفاء او خفاء من ظهور بصورة جمع وافتراق او قل: قبض وبسط، والارتباطات الثابتة بحكم الجمع الاحدى الذاتى الاصلى والمناسبة، والارتباطات الموقته ايضاً، والمحاذة بالمناسبات مع سريان حكم الجمع الاحدى المذكور الذى لا محيص عنه؛ وبالتساوى والموازنة فى الاحكام، والاشتراك فيما حصل فيه ومنه الجمع والتركيب، وظهر بحسبه <sup>٨</sup> هي المضاهاة ونحوها، والتقابل <sup>٩</sup> بنسبة التضاد او التخالف فى بعض ما اشترطناه فى الجمع والمناسبة يسمى مباينة وبعداً ومعادة معنوية او صورية، ونفس الارتباط الظاهر بين الاشياء هو حكم ذلك الجمع <sup>١٠</sup> والمناسبة، كما ان الانفصال والافتراق هو حكم التباين بخاصية مابه الامتياز، وغلبته على حكم مابه الاتحاد والاشتراك ليس غير ذلك؛ يظهر فيظهر؛ ويسمى فيستى <sup>١١</sup> كذا، ويُعقل من حيث بطونه ومعناه او اصله فيستى بغير ذلك؛ وبحسب حكمى الوقت والحال فى المسمى، والمسمى والظهور والبطون والارتباط والانفصال - وغير ذلك مما ذكر - ذاتى للحضرتين المذكورتين وما فيها وما بينهما، فافهم. وسواء <sup>١٢</sup> كان ابدى او مؤجلاً مشروطاً، وبالوجود ظهر التميز الكامن فيه وفيها.

١- نقص - ط - م - نطق - ك - لا بالنسبة الى الحق لان الحق لا يبطن عن نفسه وما نقص - ج - لا بالنسبة الى الحق وما نقص - م - ٢- اكبر - م - ك - ٣- بتغلب - ط - ج - متقلب - م - ك - ٤- اتيانا - م - ك - ٥- الحق لاكمل - م - ك - ٦- نصر الله - م - ك - ٧- التقلبات - ج - م - ٨- التركيب وبحسبه - ج - م - ك - ٩- والتركيب وبحسبه والتقابل - ط - ١٠- حكم الجمع - ج - م - ك - ١١- يظهر فيسمى - ج - م - ك - ١٢- وما بينهما وسواء - ط

## مفتاح الغيب / [١٢٥]

وعدد الموجودات بمقدار عدد رقائيق الاسماء والصفات واحكامها<sup>١</sup>، وقد عرفتك ماهى فاذكر. فكل نسبة حكم وكل حكم<sup>٢</sup> صورة<sup>٣</sup> وكل صورة مجلى متحصص من مجلى جامع للمجلى هو محتدها، والمتجلى هو الحق<sup>٣</sup> باحواله الذاتية المتميزة به منه والمميز<sup>٤</sup> للمجلى الكلى المذكور، والوجود تجلٍ من تجليات غيب الهوية وتعين حالى كباقي الاحوال الذاتية، فتى لُحظ توخذها باحدية الجمع الذاتى؛ كانت هى هو، ومتى اعتبر تعددها بحكم الامتياز والظهور؛ كان هوهى، وكان ظاهراً من حيثها<sup>٥</sup> بحسبها، فافهم.

فكل موجود كلى من الموجودات - كالقلم واللوح وغيرهما - هو صورة حالى كلى؛ وهكذا الموجودات الشخصية صور الاحوال الجزئية.

وقد نهيتك ان الاحوال - وان كانت ذاتية - فهى متفاوتة، وان نبا<sup>١٥</sup> فهمك عن هذا - وانت معذور - فاذكر تقابل الاسماء والصفات المفهومة فى العموم، وعلى الجملة ان فك لك هذا المعنى - مع ما لوحث به وصرحت من قبل - عرفت معظم ما يدندن<sup>٢٥</sup> عليه العارفون وما يضمن بكشفه الرامزون، وعلمت تعدد الموجودات واختلافها وعلّة جمعها وتركيبها وموتها وافتراقها والظاهرية والمظهرية والتجلى والغيب والشهادة وغير ذلك مما يطول تفصيله، والمرشد الهادى هو الله<sup>٦</sup>.

قولى: ما اولية المراتب؟

للاولية حكمان: حكم من حيث الوجود وحكم من حيث المرتبة المعنوية، فاما من حيث الوجود: فالاولية تختص بصورة العباء، لانه مشرع الوجود ومنبعه، واما من حيث المعنى: فلروح العباء وحقيقته؛ وليس فوقه الا احدى جمع الهوية.

واما المختص بالانسان من كونه انساناً - ان كان من الكل - فله احدى الجمع المذكور وله الازل النافى للاولية، لان لاحد<sup>٧</sup> وجهى حقيقته من احدى جمع الهوية الاطلاق<sup>٨</sup>

\* ١- نابينو: تجافى وتباعد \* ٢- الدننة: ان تسمع من الرجل نعمة ولا تفهم ما يقول.

١- احكامها - ج ٢- وكل نسبة لاسم حكم له وكل حكم - ط ٣- المتجلى الحق - م - ك ٤- والمميز - م - ك ٥- حيث هى - م - ك ٦- من: نهيتك ... الى هنا ساقط من المخطوط - والمرشد والهادى هو الله - ج - م - ك ٧- احد - ج - م - ك ٨- الاطلاقية - ط

من كل وصف، فلاتعتين ولا اشارة ولا حكم، والوجه الاخر يسرى في حضرة<sup>١</sup> الجمع العماى فيقضى بانبعث ما انبعث من الاسماء والصفات والنسب والاضافات والاعيان الممكنة والمدرک من الموجودات.

وان لم يكن الانسان من الكل؛ فاول مراتبه الوجودية مايتحصص<sup>٢</sup> له من صورة العماء من حيث النسبة التى ينتهى اليها امره وحاله بعد استقرار اهل الدارين فى منازلهم - كما سبق التنبيه عليه-.

والاخيرة ايضاً تعلم من الاولية، فان الخاتمة عين السابقة، وكل اخر فى الحقيقة عين اوله، واما الدرجات التى يستقر فيها الخلق<sup>٣</sup> فى الدارين بعد التمييز الاخير؛ فليست غير مراتب اولياتهم التى تحققت نسبتهم؛ اليها حال التوجه والتعين الارادى؛ ودخول كل منهم تحت حكم الاسم الالهى الذى تولاهم لما تعين بهم، اذ بالموجودات تتعين الاسماء، كما ان بالاسماء يتعين لكل موجود نسبة مربوبيته<sup>٥</sup> وما يخصه من مطلق الربوبية، فدرجة كل انسان فى النار او فى الجنة ومنزلته هى عين نسبة مربوبيته المرتبطة باحد احكام النسبة الربية.

وهنا دقيقة تختص بالكل وهى: ان الكل لا يستقر منهم فى الجنان الا ما يناسبها منهم، اذ الجنة لاتسع انساناً كاملاً ولا غير الجنة من العوالم ايضاً، بل المقيم من الكامل فى الجنان ما يناسب المراتب الجنانية، اذ الكامل من سنخ الحضرة ولا عجب ان يكون العبد على خلق مولاه والمولى غير متحيز ولا متقيد بمكان دون غيره، وكيف وهو<sup>٦</sup> مع كل شئ ومحيط بكل شئ وقد وسع كل شئ رحمة وعلمها، ورحته ووجوده وعلمه وحيطته لا يتعدد فى حضرة احديته، فافهم.

فللكامل حقائق لاتناسب الجنة؛ وله مالا يناسب النار ايضاً، ولا موطناً بعينه -مع ارتباطه ومناسبته الذاتية المرتبية بكل شئ فى نفس اعتلائه ونزاهته واطلاقه عن كل صورة ونشأة وموطن ومقام وحضرة - هذا وان لم يخل عالم ولا حضرة ولا موطن من مظهر يختص بالكامل، وبذلك<sup>٧</sup> المظهر الكمال المتصل به يبقى حكم تصرفه

١- الحضرة - ط ٢- يتخصص - ج - م - ك ٣- الخلق فيها - ط ٤- نسبهم - ط - ك ٥- مربوبية - ط - مربوبيته ما - ج ٦- غيره وهو - ط ٧- بالكامل بذلك - ط - م - ج

## مفتاح الغيب/[١٢٧]

بمرتبة ١ الجامعة في ذلك العالم ويسرى اثر الحق ومدده بالكامل من حيث ذلك المظهر في ذلك الموطن والحضرة والعالم والمقام وماشئت ويصح له كونه على الصورة، وتذكر تجلى الاستواء العرشى الرحمانى وقوله صلى الله عليه وآله: انه يدخل عليه سبحانه في جنة عدن في داره التي يسكن، وأشار به الى ان جنة عدن مسكنه وهو المشهود في الزور الاعظم وحال الفصل والقضاء والاتيان لهما في ظلل الغمام مع ملائكة السباء السابعة وتحوله في الصور للامم - حال الاستواء على عرش الفصل والقضاء - كذلك ٢ قوله صلى الله عليه وآله عن النار: فيضع الجبار فيها قدمه ونزوله الى السباء الدنيا كل ليلة - مع تقدسه عن المكان والزمان والحلول والتغير والحدثان - والتفت ذاكراً ماسلف يلمح لك بارق من سر المعية الذاتية الالهية العامرة كل موطن ومرتبة وعالم ومكان - مع البينونة التامة - والله الهادى.

واما ماعدا الكمل: فتم في الجنة حالون مستقرون لايفضل [لايفصل] منهم شئ خارج الجنة، وان كان فبنسبة عرضية او باعتبار عدم تميز ارواحهم - دون علم وشعور - والكمل يعلمون مامنهم خارج الجنة وما فيها منهم، وهم كائنون ٣ في كل شئ وكل ٤ مرتبة وعالم بمقائقيهم كينونة ذاتية لاعرضية، لايقدر في كمال بينونتهم وتقديسهم واطلاقهم امتيازهم الذاتي عن كل شئ كسيدهم، هذا وان حُكمت عليهم الغفلة فذهلوا عن بعض ما فيهم من العالم او بعض ما في العالم منهم او بعض ما يخصهم من الكمالات، فذلك لايقدر في كمالهم، لان ذهولهم مع كونه من حكم النشأة والموطن والوقت والحال؛ ففيه اسرار أخر غامضة جداً.

من جللتها ان الكامل لو استحضّر دائماً كل شئ لما عُدّ شئ ولا ٥ اختل حال، اذ علمه و حضوره يقضيان بدوام الملحوظات و بقاء نظامها محفوظاً، فينسبهم الله استحضار ما يريد ذهابه، فينقطع المدد الالهى فيزول صورة ذلك الشئ و يذهب عينه، كما ان بحضوره في حضرة جامعة بحكم ذوق: كل شئ فيه كل شئ، ينحفظ العالم و يدوم نظامه،

١- تصرفه المطلق بمرتبة - ط - ج - م - ك      ٢- وكذلك - م - ك      ٣- كامنون - ط  
٤- في كل - م - ك      ٥- عدم ولا - ط

فافهم فقد المعت لك بالعلم المكنون، فاشكر ربك حيث لم يكن بالغيب عليك بضنين.

## المعرفة الثانية بتقابل التّسختين

هذه المعرفة هي معرفة الاشياء بالله ومن كونها حقاً، فيشهد صاحب هذا الذوق نفسه والمسمى غيراً عين الحق، وحكمه في أوّل درجة هذا الذوق حكم شهود الحق نفسه في الوجود بعد الاستواء الرحاني من مرتبة الانسان الكامل عند الفراغ من خلق ادم، وتحقق ادم بمعرفة ربه ١ ونفسه بعد التحقق بالكمال، وبين هذه المعرفة والمعرفة الاخرى ٢ فرقان عظيم لا يعرفه الا من عرف نفسه وحاله وربّه؛ وما ادرك قبل معراج التحليل حال قصده بالسلوك الى الحق وقبل السلوك ايضاً ويعرف نفسه وربّه وكل شئ بعد عودة الاستهلاك من الحق للارشاد والتكامل ١٥ او للترقي في مراتب الاكملية بصفة الانفراد - ان لم يلزم الارشاد-

اما قولي: معرفة الفرق بين الحقائق المؤثرة والمتأثرة الانسانية من حيث ٣ الاثر. فينبغي بعد استحضارك ٤ ما سلف في سرّ الاثر ان تعلم ان الشرط ٥ في هذه المعرفة المشار اليها هنا هو ان يعرف الانسان من ذاته نسبة كل حقيقة من الالباء العلويات المؤثرة والامهات السافلات المنفصلة ٦ اليه - كالاصول الأوّل و مراتبها والامهات الاربعة التي ظهرت منها اركان نشأته وقواه الكلية و اعضاءه الرئيسية على التعيين ٧ وقواعد نشأته ايضاً - كالجلد واللحم والعرق ٨ والعصب والعظم والعصل والغضروف والشحم والمفاصل والاعضاء ما تحرك منه دائماً و ماهو ساكن و مايوصف بها تارة وتارة بشرط او شروط -

فاذا علم اصل كل شئ مما ذكر منه؛ وان هذا العضو او القوة او ما ذكر فرع ومظهر

١- او استيفاء ما بقى عليه من ثبات مقام الكمال او المقام الذي يستقر فيه «الحاشية التي دخلت في المتن»

- ١- وتحقق معرفة ربه - ط - ج - م - ك ٢- الاولى - ن - ع - ج ٣- والمتأثرة من حيث - ج  
 ٤- استحضار - ط - ج - م - ك ٥- هذا الشرط - م - ك ٦- السفليات المتأثرة - ط - ن - ع - ج  
 - السفليات المنفصلة - م - ك ٧- التعيين - م - ك ٨- العروق - م - ك

لامر هو اصله، كما انه من وجه اخر اصل لاصله ١٥، وان حقيقته مدّة اصوله كلها و  
ماجمعتها، وتحقق ذلك مع علمه بامر من استحالة تأثير شئ ١ في سواء راقب نفسه، فتى  
ظهر اثر في ٢ حقيقة ما من حقائق نسخة وجوده وقواه او عضو من اعضائه او ما كان منه؛  
نسبه الى اصله؛ لمعرفته بمنبعه ومحتده، وهكذا حكمه مع كل شئ يقصد هو التأثير فيه ينظر  
الى محل انصباغه ٣ ومرتبته من نسخة وجوده، فيقصده بالتوجه من حيث الرقيقة الرابطة  
بينها على نمط خاصّ بجمعيّة يستدعيها ربوبية ذلك الشئ المراد بالتأثير، فينفعل بموجب  
حكم ما انصبغ ٤ به التوجه من المؤثر بحسب مرتبته.

وهنا سرّ سأنبهك عليه واختم به الكلام على هذا الفصل، وهو: ان اثر الاسماء والحقائق غير ٥  
صورها ومظاهرها، وروح الصور الحسية والمثالية هي تلك الحقائق، ويعرف كل حقيقة  
وحكمها من صورتها بمشيئة الحق، ويذهب حكم كل واحد منها بذهابه، فافهم واحد الله.

واما الفرق بين الاثر الواصل من مقام الجمع والواصل ممّا دونه؛ فتعرفه بان ترى  
حالك عند التأثير من وارد او غيره، فان حصل الانفعال للصورة الظاهرة فحسب، فحتد  
الامر الوارد او الاثر مرتبة الاسم الظاهر واخواته، وقد مرّ ذكر الجميع. وان انفعال الباطن  
دون الظاهر او كان انفعال احدهما تبعاً وفي ثاني حال ٦، فالحكم لمن ظهرت اوليته على  
اختلاف مراتبها الجزئية ٧ الكلية ومظاهرها الروحانية والمثالية والحسية والطبيعية ٨.

ومتى اختصّ بالباطن وعمم حكمه الدائرة الروحانية، وقع الصعق لاعمالة وخدر  
الظاهر حينئذ انما ٩ هو بخاصية ١٠ الارتباط او سريان حال الروح لقوته في البدن بشدة  
الملائمة؛ لتجوهر تلك الصورة وتنورها ولاعراض الروح عن تدبير البدن بقصد وبدونه.  
وقولي: بدونه: تنبيه ١١ على ان الصعق لما كان في الحقيقة عبارة عن غيبة الروح

\* ٩- كالملة الغائية فانها اصل من وجه وفرع من وجه «الحاشية»

- ١- الشئ - ط      ٢- اثر كالم في - ط      ٣- انطباعه - ط - ج - م - ك - ن - ع      ٤- انطبع - ط  
٥- عين - ج - م      ٦- الحال - ط      ٧- او - ط      ٨- والطبيعية والعنصرية - ج  
٩- الظاهر انما - ط      ١٠- الخاصية - ط - م - ك - ن - ع      ١١- تدبير البدن ايضا قولي ايضا  
ولا عراض الروح تنبيه - ج - م - ك



وذلوله عن نفسه؛ تعطل منصب تديره، واما الاعراض فقد يكون لموجب اخر غير ١ الذهول، كالتفاتة الى غير ما كان مقبلاً عليه بالتدبير.

ثم نقول: وان عم الانفعال ظاهراً وباطناً وحصل الفناء ٢ التام؛ فالامر حينئذ يختص ٣ بحضرة الجمع، اذ مجموع الانسان لا ينفعل الا لهذه المرتبة او مظهرها من امثاله؛ لتحقيق المحاذاة والمضاهاة القاضيين ٤ بكمال الاثر وشموله، وقد اسلفنا ان شيئاً ما لا ينفعل لسواه من حيث مضادته وبيتا سره فاذا ذكر.

واعلم ان ماعدا ما ذكرنا هنا من التأثير بهذا ٥ اللسان فهو تأثير جزئى فى مثله، وما عدا الانسان الكامل ممن يسمى انساناً فانما يوصف بالكلية ٦ - ان وصف من حيث ظاهر مرتبة صورته - ٧ والا فهو جزئى ٨ من حيث مرتبته ومعناه، فان انفعال جزئى مثله فغير مستنكر، واما ما يجمع من اثر الظاهر والباطن؛ فانه يعرف بالغاية ٩ والاغلبية، والاعتبار فى جميع ذلك لاؤل مايؤثر واول ما يتأثر، واما تبعية الباقي بالتدرج وفى ثاني حال ١٠، فلموجب الارتباط وحكم الاصل الجامع السارى فى الاشياء الذى فيه ومن حيث هو يتحد الاشياء؛ فلا يتعدد - وقد مر حديثه - .

واما الفرق بين الاستعداد الكلى والاستعدادات الجزئية: فالكلى مابه قبلت الوجود من الحق حال تعيين ١١ الارادة لك من بين الممكنات وتوجه الحق نحوك للامجاد وما تلبست به بعد من الاحوال الوجودية ١٢، فكل منها يعدك لما يليه كما قال الله تعالى: لتركن طبقاً عن طبق (١٩- الانشقاق) اى حالاً هو متولد ١٣ عن حال، والكلى الذى به قبلت وجودك الاول ليس ١٤ وجودياً بل هو حالة ١٥ غيبية لعينك الثابتة؛ وما سواه من الاستعدادات الجزئية المشار اليها فوجودية ١٦ كما عرفت؛ وسازيدك بياناً بلسان آخر.

فاقول: انظر الى ما يحصل لك؛ فان تعلق حكمه بك على وجهه ومن نسبة يمكن انتقاله

- ١- لموجب غير - م - ك - ج ٢- الفناء - ج ٣- فالامر مختص - ط ٤- القاضيتين - ج - م  
 ٥- هنا بهذا - ج - م - ك ٦- بالجزئية - ج ٧- مرتبته وصورته - ج ٨- كل - ج ٩- بالغالبية  
 - ن - ع - ج ١٠- الحال - ج - م - ك ١١- تعين - ج - م - ك ١٢- الاحوال وهى الجزئية  
 الوجودية - ج ١٣- متولداً - ط ١٤- قبلت الوجود ليس - ط ١٥- هو عبارة عن  
 حالة - ج - م - ك ١٦- فوجودية - ط

عنك وزواله منك في وقت من الاوقات او حال ١ من الاحوال اولايثبت لك ذلك الا في موطن دون موطن وفي نشأة ٢ معينة وبشرط او شروط، فذلك الامر متعلقه بالاستعداد الجزئى وانه من مقام الجعل - وما ليس كذلك - فتعلقه بالاستعداد الكلى الغيبي، وكذا كل مايتوقف حصوله لك على امر وجودى غير مطلق الوجود الحق؛ فهو مجعول وبلاستعداد الجزئى مقبول؛ ومايمكن قبولك له ٣ غير مذكور؛ فلاحكم فيه للجعل ولا للاستعداد الجزئى، واعتبر هذا الاصل في نفسك وفي ماخرج عنك وماالغيرك او لك فيه اثر ظاهر او باطن بالذات اوبالفعل الارادى الجزئى او الحال اوالمرتبة، تعرف سرّ مانبت عليه ان شاءالله ٤.

والتنوع والاختلاف في كل ذلك راجع للتناسب الثابت بين الاشياء والتناظر الناشئين من غلبة حكم مابه الاتحاد او حكم مابه الفصل والامتياز، وهما-اعنى الامتياز والاتحاد- ثابتان لما تميز او توحد لايجعل، بل الله يقبض فيرى حكم الجمع وسلطنة الوحدة ويبسط فيظهر حكم التميز الدّاق والتفصيل الكامن من قبل في احدية الجمع، فافهم فوالله ما اظنك تفهم مقصودى - وان كنت معذوراً-

واما السلطنة المشار اليها؛ فهي بحسب كبر الجمعية؛ وكبر الجمعية بحسب الحيطه وسعة الدائرة في الحكم والاستيعاب والتعلق، وكل جمعية كانت اتم اندماجاً مع الحيطه واقوى توحداً؛ كانت سلطنتها اقوى وحكمها اسرع نفوذاً، والقليل ٥ الاندماج - القريبة من التفصيل شياً ٦ - اضعف سلطنة وابطأ اثرأ - فاعلم ذلك -

واما ٧ الادب اللازم في ذلك فهو ان عرف الشخص رب حاله ووقته ومن له السلطنة عليه من حيثيتها ٨ - فيوفيه حقه ويعبد الحق المطلق من تلك الحيثية التى تعين منها سبحانه لهذا العبد؛ مقبلاً بسرّه نحو احدية جمع الهوية التى لها مقام الجمع والوجود الذى هو منبع الاحكام والمراتب والاسماء والمسميات والتسبب الصفاتية والاضافات، وحال الكامل في ماذكرنا مخالف لحال غيره من اهل المعرفة والشهود - على ماستعرفه

١- بحال-م-ك ٢- ونشأة- ط ٣- قبوله لك- ط-ج-م-ك ٤- من: تعرف....الى هنا ساقط من المخطوط-ج-م-ك ٥- القليلة- ط-م-ك-ج ٦- منها-ج-م ٧- اثرأ واما- ط-م-ك-ج ٨- حيثها- ط-حيثيتها-ج-م-ك

١ يذكر عن قريب في شرح حاله ان شاء الله - والبطوء والسرعة - قدمر حديثهما ايضاً  
فاذكر - .

قولي: متى يكون عدم الشهود موجباً لحرص الطالب وزيادة تشوق<sup>٢</sup> المؤهل للكمال  
ومتى لا يكون؟

اعلم انه ما لم يعرف الانسان ما يقتضيه حقيقته و ما يؤل اليه امره على مراد الله تعالى فيه  
معرفة حقيقية شهودية؛ و ما حصته من الوجود المطلق وما مرتبته في نفس الحق؛ وهل هو  
من حدى على صورة الحضرة؟ فهو الظل التام لها والظاهر بها او نصيبه شئ ما منها<sup>٣</sup>؟ ثم  
ذلك النصيب مانسته من الجملة؛ هل الربع او الثلث او النصف او اقل او اكثر؟ ولا يكون  
هذه المعرفة والمشاهدة من نفسه بحسب حالته الذاهبة، بل<sup>٤</sup> بحسب ما يستقر ويصح له اخر  
امر بعد تميز الدارين<sup>٥</sup>، فانه يحرص ويطلب ويتشوق<sup>٦</sup> ويحكم عليه الامال<sup>٧</sup> والاماني.

ومتى تحقق ان الحاصل له من الصورة وان كانت حصّة معينة منها؛ فانما ذلك في الحال  
الحاضر ولا يطلع على مآله ومنتهاى مقامه وحاله، فانه يتشوق<sup>٨</sup> ايضاً ويطلب كما قلنا، لكن  
متى علم علماً شهودياً محققاً انه على الصورة وانها ظهرت في مراتبته<sup>٩</sup> ظهوراً تاماً  
واستوعب سائر احكامها<sup>١٠</sup> واطلع على عينه الثابتة وشاهد صورة تلبسه بالاحوال  
الوجودية الى منتهاى امره الذى يستقر عليه من حيث النسبة الكلية، اذ لاستقرار الآ بهذا  
الاعتبار؛ لم يبق له تشوق<sup>١١</sup> معتين الى مطلب مخصوص<sup>١٢</sup> اصلاً، الا ان كان قد شاهد  
ذلك في جملة ماشاهده من الاحوال التى سيتلبس بها، فانه يتلبس بالتشوق<sup>١٣</sup> والطلب عن  
علم وشهود به وبثمرته، فيرى انه سيحرص على كذا في وقت كذا على وجه كذا، او<sup>١٤</sup>  
يتحققه شهوداً او معرفة او اخباراً الهياً بواسطة او دونها؛ لكن على وجه رافع للالتباس؛

١- مما مر وما نذكر - ط - ج - م - ك  
٢- تشوف - ط  
٣- شئ منها - ط - ج - م - ك  
٤- الراهنة فقط بل - ط - الراهنة بل - م - ك - ج  
٥- بعد التمييز في الدارين - ج  
٦- يتشوف - ط - م  
٧- الامل - م - ك  
٨- يتشوف - ط - م - ك  
٩- مراتبه - ج  
١٠- احكامه - ج  
١١- تشوف - ط - م - ك  
١٢- مطلب معين مخصوص - ج  
١٣- بالتشوف - ط  
١٤- وقت كذا و - ط - م - ك - ج

## مفتاح الغيب / [١٣٣]

فيتلبس به وكأنه عن ذلك بمعزل - بخلاف غيره من المتشوقين<sup>١</sup> الطالبين - وإنما يبقى للكل ولن عاين عينه الثابتة واحواله - كما قلنا - تشوف<sup>٢</sup> مجمل بفقر ذاتي لا يتعلق بمطلب مخصوص - كما سنلمع بطرف منه عن قريب ان شاء الله - .

ثم اعلم ان لمعرفة هذا السرّ طريقين: احدهما بالواسطة والاخر بلا واسطة، والذي بالواسطة على قسمين: موهوب ومكتسب، والذي لا واسطة فيه قد يكون للكسب فيه مدخل بالنسبة الى بعض الناس من حيث الطلب<sup>٣</sup> اولاً والسلوك الى الباب، واما التحقق بهذا؛ بل وبمعرفة<sup>٤</sup> الحق وشهوده المعرفة والشهود الاتم؛ وبماذا يفتح الحق باب حضرته على عبده المتوجه اليه الطالب منه؛ فلا مدخل للكسب فيه<sup>٥</sup> بوجه اصلا.

وفي الجملة: فالمتحقق انه المراد للظهور بالصورة<sup>٦</sup>، فانه<sup>٧</sup> الذي اصطفاه الحق لنفسه<sup>٨</sup> لا لسواه؛ لاحكم عليه ولانعت له يتعين، بل<sup>٩</sup> هو مع الصورة ومن هي له، كما يريد سبحانه من حيثها، ومتى غلب عليه حكم امر ما منها اضيف اليه ونُعت به في ذلك الوقت، فان دام على امر بعينه الى اخر العمر وغلب عليه لم يصح كونه على الصورة. وهناضابط عظيم وسرّ جليل<sup>١٠</sup> سأنبه عليه وأعرفك ببعض احوال الكامل وعلاماته ويكون به الختام؛ وبالنسبة الى الدائرة وكان اخر ما ظهر واقمه واجمه.

اعلم ايها الانسان المتشوق<sup>١١</sup> لان تكون انساناً حقيقاً اُلهياً وعبداً تاماً ازلياً ابدياً: انه متى غلب عليك حكم امر ما زمانين على نسق واحد ثابت؛ وسواء كان ذلك الامر منك او من خارج في مبلغ العلم وتحكم عليه بما حكم به الناس ولم يتعين نسبته اليك وارتباطك به - على نحو ما مر في سرّ الارتباط بالاشياء والامتياز عنها بالذات جالة الارتباط - فانت مغلوب العالم ومحكوم به من كونه عالماً، وغايتك - اذا زعمت انك ترى الحق في نفسك وفي كل شئ او كنت كذلك - حقيقة ان يكون الغالب عليك حكم الحق لا من حيث هو هو<sup>١٢</sup>،

١- المتشوقين - ط ٢- تشوق - ج - م - ك ٣- من الطلب - ط ٤- بهذا السر بل بمعرفة - ط - بل  
ومعرفة - ج ٥- مدخل فيه للكسب - ج ٦- بل بالصورة - ج ٧- وانه - ط - م - ك  
٨- اصطفاه لنفسه - ط - اصطفاه لنفسه - ج - م - ك ٩- يتعين بذلك بل - ط ١٠- وهنا سرّ  
عظيم وضابط جليل - ج - م - ك ١١- المتشوف - ط ١٢- من حيث هو - ج - م - ك

ولامن حيث مقام جمعه الاحدى المكرر ذكره، بل من حيث نسبة اسم خاص ظهر حكمه بك وفيك وبحسبك، وانت معينه ١ من بحر غيب الهوية الذى لايتعين لنفسه ولايتعين فيه شئ - كهامر - فكنت اذن فى الحقيقة تحت حكم نفسك ومغلوبها، لكن من حيث اشرف نسبتها ٢، وليس هذا حال فحول الرجال ولامطمح همهم.

ومتى لم يستمر عليك حكم شئ ما كان ٣ ما كان زمانين بصورة واحدة؛ بل فى كل وقت ونفس بصورة غير الاولى والاتية، وانت تشعر ٤ فى باطنك بالفرقان - وان عُسّر التمييز فى الخارج بحجاب المثلية من حيث ان الثانى كالاول - وتحققت احدية الامر الذى يرجع هذه الكثرة المقسمة بالانفاس والانات والاحوال والمواطن وغيرها اليها؛ ورزقت الحضور على نحو ما مر مع الحق فى نفسك وفى كل شئ، فحينئذ كنت ٥ مع الحق وكانت له السلطنة بمفرده عليك وآيتك انك المتنوع ٦ بحسبه، او تشاهد تنوع ظهوراته بك بحسبك، او تكمل فتشرف على الامرين ٧ معاً فى آن واحد؛ لكن بالتوجيهين ٨ المنبه عليهما من قبل فى الحق والعالم، وان كلاً منهما من وجه مجلى للآخر، ولن تعود - كما قلت - حتى تخلص عن ربة الميول الروحانية والطبيعية؛ ولايجتذبك ٩ الاشياء من الوسط الى الاطراف؛ ولا ١٠ احادها - كالعوائد والعقائد والعلوم النافعة والاحوال والمراتب السنية وغيرها - ولاجلتها، وسواء فى ذلك؛ الامر الخسيس والنفيس، ولن يتحقق بما ذكر الى ان لاتحدث نفسك بالتعشق بامر ما فتتقيد به ١١، ولو كان ماشهدته او علمته من الحق سبحانه؛ فما ١٢ بين يدك ١٣ مما لم يتعين لك اعظم واكمل واعز شرفاً واجل.

وليكن تقيدك بالاشياء والمراتب الالهية والكونية المعقولة والمشروعة وغيرها؛ هو من كونه ذلك الامر الملتفت اليه اسماً الهياً وتعييناً خاصاً من مطلق الذات ظهر فى موطن ظهوراً ١٤ حكماً لنسبة ما من النسب الكمالية، يجب ١٥ تصحيح حكمها بمقابلتك لها بما يناسبها

١- تعينه - ط - معينه - م - ك      ٢- نسبها - ج - ك - نسبتها - م      ٣- شئ كان - م - ك  
 ٤- وتشعر - ك - م      ٥- كل شئ كنت - ط      ٦- تنوع - ط - ج - م - ك      ٧- ظهوراته او يكل  
 وتشرف مع الامرين - ط      ٨- بالوجهين - ج - م - ك      ٩- تجذبك - ط - يجيد - ن - ع  
 تجذبك = ج - م - ك      ١٠- لا - م - ك      ١١- فتقيد به - ج      ١٢- بما - ك - م      ١٣- اذ ما بين  
 يدك - ط - ن - ع      ١٤- موطن مظهروراً - ط - فى موطن مظهروراً ما - ج      ١٥- بحسب - ط - ج

## مفتاح الغيب / [١٣٥]

وتستدعيه من نسخة وجودك؛ وايفائها ١ حقها المودع لديك؛ واخذك ٢ حقك المخزون فيها بيد المرتبة والحكمة الالهية الكمالية لابييد الطلب المعين والميل التعشقي ٣ من غير توقف حال الاخذ وبعده؛ بل على سبيل الاجتياز ٤ حاضراً ٥ مع التنوعين المذكورين من قبل، ويصحب ماذكرنا تجلّي الاسم الدهر والشأن الالهى ٦ .

فاذا صرت كما ذكرنا ٧ ، لن تبقى بعد ذلك ولا حينئذٍ تحت حكم حالة خاصة ولا مقام معين، بل انت حالتئذٍ مع مطلق الحال الكلى الذى يكون نسبة الاحوال كلها اليه نسبة الالوان المختلفة الى مطلق اللون الكلى، وحكم هذا الحال المطلق فيك؛ اذ ذاك استجلاء صور الموجودات كلها والمعلومات جميعها التى صرت مرآة لها فيك؛ ثم استجلاء ما فيك فيما خرج عنك باعتبار.

فان تحققت مع ذلك بالتجلى الذاتى المعتلى على الاسماء والصفات والمراتب والتسبب والاضافات - كما مر ذكره - ظهر حكمك من حيث مقامك المطلق فى غيب ذات ربك ولم يظهر عينك، فكنت تبعاً لما انت مرآة له - اعنى الحضرتين المذكورتين - يحكم بك فى كل شئ ويظهر حكمك فيه به وبك من حيث هو وبحسبه؛ لامن حيث انت ولا بحسبك، اذ ليست لك حيثية تتخصص ٨ بها ولانعت يقيدك تكون بحسبه، ولا امر يخصك تتحدد به - مع قبولك كل امر ووصف واسم - وظهورك ٩ بكل نعت وحال ورسم وحكم؛ وظهور سلطنتك فى كل معلوم وعلم حادث او قديم؛ موجود او معدوم؛ قابل للظهور بالوجود فى بعض مراتبه او كلها او غير قابل، فتى عدت كذلك؛ كنت الحقى ١٠ الجلى؛ والمتسفل العلى؛ والحادث الازلى؛ والطالب الحقى والعزیز الغنى ١١ .

وحينئذٍ تكون على الصورة ١٢ الالهية المقدسة الغيبية؛ عَبَدَ الله فى دائرة عرصه الكون حسب ١٣ السيادة الظاهرة؛ ومحتجباً بربك ١٤ بعد استخلافه الذاتى وراء سبحات

١- ومن ايفائها - ط - وايفاءها - ج - ٢- ومن اخذك - ط - ٣- العشقى - ط - ٤- الاختيار - م - ك  
٥- الاجتياز والعبور حاضراً - ط - ٦- الالهين - م - ك - ٧- ذكرناه - ط - ذكر - ج - م - ك  
٨- تخصص - ج - ٩- ووصف وظهورك - ج - م - ك - ١٠- كنت بنفسك الحقى - ط - ١١- الحقى  
والفقير الغنى - ج - م - الحقى - ك - ١٢- للصورة - ط - ١٣- حيث - ج - ١٤- بربه - ط - ج - م

العزة - عرصة ١ الغيب المطلق المجهول الوصف والعين - حيث لاحت ولا سبحات محرقة  
باهرة

وتكون ايضاً سيداً للكونين وقبلة لاهل القبلتين والقبلتين ٢، يُشرف بك كل شرف  
وكمال؛ ويهابك ٣ كل صاحب جلال وجمال؛ ويكمل بك كل مقام وحال؛ وتحصل وتثبت  
ماشئت حصوله لشئ كان من كان وما كان ٤، فيحصل ويثبت وتزيل ماشئت عمن  
شئت؛ فيزول ويذهب ويتوجه كل من في الوجود اليك في طلب ماتريده - بموجب حكم  
النسبة الرابطة والانفعال الفقري - لا عن علم؛ ويتوسل بك في كل حاجة وملمة اليك ٥  
- دون خبرة من التوسل ٦ ولا فهم - وتعطى وتنعم على كل شئ بكل شئ دون من  
ولا صرم عن علم وشهود احاطى؛ تفصيلاً تارة؛ واجمالاً وحساً وقتاً؛ وروحاً ومثالاً ذاتاً  
وفعلاً وحالاً في وقتي كشفك وحجابيتك وقهرك ورحانيتك؛ يعرض عنك المحجوب حال  
طلبه اياك ويقصدك بالتوجه وقت توجهه الى سواك، حيران عندك وهو كالخبير عند نفسه؛  
تقرر غلطه فيما شئت.

وفيك ايضاً في وقت قولاً او حالاً او فعلاً بانصباغك بحكم ٧ المراتب والاحوال التي  
لاتناسبه ولا يعرفها، فيظن انه قد ازداد معرفة بما غلطته فيه وبك ٨ بصيرة وتعترف له احياناً  
عندما ينفع لنسبة ما ٩ من نسب كما لك بانك كما اعتقد فلا يشك انه قد احاط بك معرفة  
وانخذك ذخيرة؛ وانه قد احبك عن علم يقيني وبرهان رباني؛ سياً وقد اخبرته وقررت حكمه  
فيك وامضيته، ولو برقت للمسكين بارقة من سناء اوج حالك مع ربك ومرتبك في نفسه  
وراء حضرات قدسه طاش عقله ودهش لُبه، بل ذهب كله ١٠ وسقط في يديه ولم ينتفع  
بشئ مما في دائرة وجوده وعجز عن ان يؤمن بك فيتألهك ويشكرك؛ او يعرض عنك  
فيكفر بك ويكفر ١١، تستعمله سلطنتك ولا يدري كيف؛ وينكر ما يزعم انه يعرفه  
ويحبه؛ ولا يعلم لِم ولا لاي حال وائى وصف ينطبع في مرة ١٢ وجوده لامعة من بوارق

١- وعرصة - ج - م - ك ٢- وللقبلتين - ط ٣- وسيلة اليك - ط ٤- لشئ كان ما كان - ج - م - ك  
٥- وسيلة اليك - م - ك ٦- المتوسل - م - ك ٧- فعلاً بحكم - ط ٨- وازداد بك - ط - فيك وبك - ج  
٩- لنسبة ما - ط ١٠- بل ذهل له - ط ١١- يكفر بك - ط ١٢- مراتب - ج

## مفتاح الغيب / [١٣٧]

انوارك - انعاماً منك عليه بشفاعه المرتبة والنسب المجهول القديم - وقد قبلها برابطة رقيقتك المتصلة به التي هي سبب حياته، فيغدو شاطئاً<sup>١٥</sup> بها عليك، مستبعداً من استعدادك قبول ذلك او بعضه من الحق بواسطته لكمال<sup>١</sup> في زعمه ونقصك. ويستحق بالترز<sup>٢</sup> عن عطايك له عظيم ماتحوى عليه خزائن ملكك ويد قدرتك؛ لفرط<sup>٣</sup> بُعدك عنه في عليا مجدك - مع غاية قربك -.

يستكثر في حقك اليسير من قليل ماخولته ورشحت به من نوالك ومنحته، تبكى له وقتاً شفقة عليه باطناً؛ وهو يسخر منك ويستهزئ بك ظاهراً، تسعى في نجاح مقاصده ومحابه فيما بينك وبين ربك ويتخذك<sup>٤</sup> عدواً ولا يشعر، وتسوق اليه حتفه في وقت من حيث لا يحتسب او تحول بينه وبين مراده؛ فلا يدري - وقد يشكر - يؤمن بك وهماً ويوذك؛ ويكفر بك عيناً ووجوداً فيبغضك ويستبك؛ فانت واجب عنده من حيث الحكاية والوهم؛ ومستحيل من حيث المشاهدة والحكم، ينازعك بك لك؛ وهو يزعم انه قد انتصر عليك، وينصر نفسه بك من حيث كينونته في دائرتك؛ فيظن انه قد جاء بالنصر اليك؛ وانه قد اعان ونصر وتفضل وجاد وما قصر، وانت<sup>٥</sup> في كل هذا ثابت مكين وخازن امين، قد تدرعت بدرع<sup>٦</sup> الشتر والتقوى وتسربت بسربال الادب والحياء؛ متحققاً بربك متنزهاً عن التقيد<sup>٧</sup> بوصفه او وصفك؛ راسخ القدم في مقام التمكن؛ متبع ربه في شئونه بالتنوع والتلوين؛ لا طلب<sup>٨</sup> ولا قصد ولا اخذ ولا رد ولا غيبة ولا حضور ولا حزن ولا سرور؛ تبكى على المحجوب مرة وتضحك اخرى، وتنزه عن الامرين بل عن كل متقابلين بحكم منزلتك الكبرى.

وتستحضر ايضاً قوله صلى الله عليه وآله: ليس شخص اصبر على اذى من الله؛ فتراك مظهر هذا الشخص العلي السليم، كما<sup>٩</sup> انه ليس شخص اتم لذة منك لما تشهده<sup>١٠</sup> في حضرة ربك من عز سلطان مقامك الكريم.

\* ١- اى : مسيئاً للادب.

١- بواسطة كماله - ج ٢- بالفوز - ن - ج ٣- لفريط - ط ٤- وتخذوك - ط ٥- قصر فيك وانت - ط ٦- بدروع - م - ك ٧- منزهاً عن التقيد - ج ٨- بطلب - ط ٩- الشخص العليم السليم من النقائص كما - ط ١٠- شهادته - ج - م - ك



فهذا ايها الانسان ١ احكام كمالات ربك جلوتها لك في مرآة بُبك فلا تغلظ في نفسك فتضيف اليك ماليس لك ولا لابناء جنسك، فالمتشبع بما لا يملك؛ كلابس ثوب زور، والى الله عاقبة الامور (٤١-الحج)  
ولنعتمد الان من علامات هذا الانسان الحقيقي ما به يُعرف زور المزورين وتمويه المحترين وصدق الظافرين.

فقول: من علاماته: معرفته ٢ قدر كل موجود يدركه حق الادراك عند الله؛ فيوفيه حقه ويعامله بما لو تجلّى الحق بذاته ظاهراً على العموم للكافة لعامله بعين تلك المعاملة وانزله تلك المنزلة التي انزله فيها هذا الكامل وان يصيب فيما يحكم به، وان لا يضيف الى نفسه شيئاً ابتداءً؛ فان اضاف الحق اليه امرأماً؛ اضافته الى نفسه بالوجه الذي قد اضافته ربه اليه؛ لامتأخراً متزهاً ولا مبادراً معتدياً ٣، ويتصرف بما مكنه التصرف ٤ فيه بيد الاستخلاف والادب؛ لا بيد الملك والاستحقاق ٥، وان يكون مجموع الهم عليه سبحانه؛ لا بتعقل فارغ البال - معرضاً عن السوى من حيث انه غير - لا للتراهة والتجمل؛ ساكناً تحت مجارى الاقدار والاحكام الالهية؛ لا بصفة التجمل؛ تاركاً كل مطلب معتين لا للتوكل؛ موطناً نفسه على الرضاء بما يبدو له ٦ من الغيب او يرد عليه من غير تشجع وتجلد يقتضيان التصدى للمقاومة او عدم الاكتراث دون اضطراب وتزلزل، هذا مع عدم التعشق والوثوق بكل محصول ومؤمل. وترك التحكم بالتحسين والتقبيح في جميع ما أدرك ويدرك وخلع من ملابس الاحوال، وبذل كل ذلك من ٧ غير حذر معنوى مانع من كمال الاحساس لكل ما دق من المعلومات اللائحة له - وجل -

وقما يلزمه ايضاً احاطة علمه بجميع الحضرات الاصلية والاسماء الذاتية الكلية بحيث يعرف اصل كل مأخذ ٨؛ كل اخذ عن الله بواسطة ظاهرة او باطنة، ويعرف صورة استناده الى ذلك الاصل وما حصل له وما ٩ بقى عليه، فان ارتقى بعد التحقق بالكمال في

١- الناس - ط - ج - ٢- معرفة - ط - ٣- متعديا - ط - ج - ٤- مكنه الحق التصرف - ط - مكنه من التصرف فيه - م - مكنه فيه بيد - ك - ٥- الاستخفاف - ج - ٦- يبدو عليه - ج - ٧- ذلك اليه من - ج - م - ٨- اصل مأخذ - ك - م - ٩- حصل وما - م - ك

## مفتاح الغيب / [١٣٩]

درجات الاكلمية وجاوز مقام الكمال من حيث تعينه؛ حجب الحق بذاته عن خلقه وقام عنه بسائر وظائفه ولوازمه ١، وانضاف الى الحق سبحانه ما كان من قبل ينضاف الى من شأنه ماذكر من العلم والعمل وغيرهما من الاوصاف والاثار، ويستقر ٢ هو في غيب الذات لا يدرك ٣ له اثر ولا يعرف له عين ولا خير يدرك تجلي ربه في مراتبته، فيظن ان قد رأى ٤، ويشهد الاثار تصدر ظاهراً من حيث الصورة التي كانت تضاف اليه من قبل، فيظن انها هو ٥، فيحسب ان قد درى، وأتى لمن احتجب في الغيب بالعين ان يدركه كون؟

ومن العلامات المشار اليها انك تعلم الشئ وكأنك ما علمته وتسمع به، وكأنك ما سمعته وتكونه، وكأنك لست هو وتراه، وكأنك ما رأته؛ كما قال الترجان:

كثر العيان على حتى اته صار اليقين من العيان توها

وقال الترجان الاخر في المعنى وان لم يتحقق بما ذكر ٦:

انكرتهم نفسى وما ذلك الا نكار الا لشدة العرفان

تملك الشئ وكأنك محتاج الى تحصيله؛ وتحكم عليه يد قدرتك وكأنك طالب له فقير اليه. وما يوجب ذلك سر جمعيتك ووحدته وعدم ثبات ما ينطبع في مراتك من حيث ان الاشياء طائفة حول حقيقتك التي هي مركز دائرتها، فحقيقتك كمرآة كريمة مستديرة على رقي محيط منشور دائر مستدير؛ مشتمل ٧ على سائر النقوش، ونسبة الاشياء اليها نسبة نقط محيط الدائرة الى النقطة التي منها انتشت؛ فكل منها تحاذيك نفساً واحداً.

ويمر عنك في النفس الثاني من زمان المحاذاة والمسامة؛ فإ يلحق نقطة نسبة او حقيقة ما من حقائق الكون ان يقف في مقام المساماة والمحاذاة منك ومن مرتبتك الا وقد تلتها ٨ نقطة اخرى بحال غير الاولى، وهكذا على الدوام، ولو لا ان كل شئ فيه كل شئ - مع سريانك بالذات في الضور والعوالم والاراتب جميعها ٩ وحيطتك واستشراكك ايضاً كما ذكر من قبل -

١-وظائفه وجميع لوازمه - ط ٢-واستقر - ج ٣-غيب ربه لا يدرك - ج - م - ك ٤-درى - ط - ن - ع - روى - ج ٥-انه هو - ج ٦-من: في المعنى... الى هنا ساقط من المخطوطة وكذا نسخة - ج - م - ك ٧-دائر مشتمل - م - ط - دائر متجلى على - ك ٨-الا وتلتها - ط - ج - الا ويلها - م - الا وقد تلتها - ك ٩-في جميعها - ط

لم تتمكّن من بيان امر جزئى ولا من الثبات مع صورة مخصوصة او الارتباط بشئ معين،  
ولكن مركزيتك ١ ثبتتك ومرتبته - لشمول حكمها - مكنتك، فتى شئت اقت ومتى  
احببت ظعنت.

كل شئ انت فيه حسن لايبالى حُسن مالبسا

نعم! ولا ماصنعا ٢.

واعلم ان فى المركزية الموصوفة بالثبات والفلكية الموصوفة بالجمع والاحاطة  
والدوران اسراراً يجبالتنبيه عليها؛ وان كانت ممّا لا يذاع؛ ولكن حقّت الكلمة ووجب  
القول ولا تبديل.

فنعول: لظاهر الانسان الثبات النسبي ولباطنه التنوع، ولظاهر الحق التنوع ولباطنه  
الثبات، فالباطن الحق عين ظاهر الانسان الكامل؛ والظاهر الحق عين باطن الانسان، وقد  
يتحول الحق ظاهراً فى الصور يوم القيامة وباطناً هنا؛ بحسب الظنون والتصورات الاعتقادية  
والتجليات المظهرية - ان كنت من اهلها - هذا مع العلم المحقق ان حقيقته الغيبية لا تتبدّل  
ولا تتحول؛ والمحكوم به على كونية الانسان الكامل جمعاً واجمالاً محكوم به على العالم باسره  
تعيداً وتفصيلاً، كما انّ المحكوم به على حقيقته محكوم به ٣ على الحضرة الالهية، فافهم  
ما ذكرت لك تعرف ٤ سرّ الثبات والحركة حيث ذكرنا ٥، وتعرف من ائى وجه انت نقطة  
وبائى اعتبار انت عرش محيط دائم الدوران. والله الهادى.

ومن علاماته تمكّنه من الاجتماع بمن شاء من الخلق - الاحياء منهم والاموات متى عيّنه  
الحق له - ويكون ذلك على ضربين: الواحد انه ينظر مستقر من يريد الاجتماع به من العوالم،  
فيتلبس ٦ بالصورة التى له فى ذلك المقام والعالم، فان له فى كل موطن ومقام صورة يناسب  
الموطن والمقام؛ ثم يجتمع ٧ به، فاذا انتهى حكم قصده من ذلك الاجتماع نزل على الرقيقة  
الرابطه بين تلك الصورة وبين صورته الجامعة الى صورته.

١- وانما مركزيتك - ط - ج ٢- نعم وماصنعا - ط - ولاصنعا - ج ٣- حقيقة الكامل  
محكوم به - ط - ج ٤- تفهم - ط - م - ك ٥- ذكر - م - ك ٦- الاجتماع به فيتلبس  
- ط - ج - م - ك ٧- والمقام ويجتمع - ط

## مفتاح الغيب/[١٤١]

والضرب الاخر الاعلى هو انه متى اراد الاجتماع باحد ولو كان فى الاموات؛ نظر الى المقام الذى قبض فيه والى مستقره من البرازخ، فانشأ من باطنه صورة روحانية مثالية واسراها الى الرقيقة النسبية المثبتة<sup>١</sup> للمناسبة الرابطة بينه وبين ذلك المقام او<sup>٢</sup> المحل؛ واستدعى المطلوب حضوره فينزل اليه طوعاً- ان كان عارفاً بكماله - وله السراح من<sup>٣</sup> حبوس البرازخ ويأتيه فى صورة روحانية مثالية يقتضيها حاله، وان كان من<sup>٤</sup> محابيس البرازخ نزل قهراً بصفة المستدعى وقهره، وان كان الامر واقعاً بين كاملين: فالشأن بحسب الاقوى منها حالاً واكملهما وبحسب التأذب المرعى بينها ايضاً، ولكامل الوقت من حيث سلطنته الحاضرة الدولة؛ فانه صاحب المنصب والتمكّن<sup>٥</sup> مطلقاً فى الحالة الذاهبة<sup>٦</sup>، ومن هذا المقام قيل لنبينا صلى الله عليه وآله: واسأل من ارسلنا من قبلك من رسلنا (٤٥- الزخرف) فانه لو لم يتمكن من الاجتماع بمن أمر بالسؤال عنه ما أمر ولايتأول، فان الامر على ظاهره - اى والله - وعن رؤية ويقين اخبرت، فاذكر.

ثم نرجع ونقول: والغالب وقوعاً فى مر المحابيس رعاية الادب مع الحابيس والاجتماع به<sup>٧</sup> فى حبسه - تنزلاً لاجزاً - فان من هذا شأنه لا يخلو منه محل لامقام ولا يعتاص عليه امر لتحقيقه بالحق الذى له الخلق والامر، اللهم الا لموجب خفى يحتاج ذكره الى مزيد بسط، ومن<sup>٨</sup> لم يكن كما ذكر فليس بكامل - بل ولاتائب<sup>٩</sup> - ظاهر بجميع احوال الصورة وذى الصورة، وكل بحاله ادرى، والله يعلم السر واخفى<sup>١٠</sup>.

## خاتمة

### تتضمن وصية ومناجاة بلسان من السنة الكمال

اعلم ان الذى يذكر فى هذا الفصل ممّا يشبه الوصية، ليس المراد منه ان الانسان المذكور

١- الرقيقة المثبتة - ط ٢- و- ط- م- ك ٣- فى- م- ك ٤- كان المطلوب من- ط- كان المدعو من- ج ٥- التمكن- م- ك ٦- الراهنة- ط- ج- م- ك ٧- وقوعاً فى امر المقيدين فى البرازخ رعاية العالى منا الادب معهم لكونهم معذورين ومحبوسين فيختار الاجتماع به- ط- ج- م- ج ٨- ومتى- ج- م- ج ٩- بكامل ولاتائب- ج- م- ك ١٠- من: ادرى... الى هنا ساقط من المخطوط.

شأنه لسهامه له يعمل عليه، اذ قد تعدى الاطوار والاوامر والنواهي والنصائح والتعملات، وانما أقصد به التعريف بحاله ليكون ذلك من جملة العلامات؛ وليعلم المؤهل للكمال ما حصل له وما بقى عليه؛ فلا <sup>١</sup> يغلط في نفسه ويبذل المجهود حتى يذهب او ينال المقصود.

واذا تقرر هذا فنقول: على الانسان ان يراقب الخواطر الأول ويجمع عليها وعلى كل ظاهر أول، وان كان محدث <sup>٢</sup> الاتيان والبروز، فتلك ايها الانسان مراقبتك ربك؛ التي متى لزمته، لن يمر عليك وقت لا تكون فيه مراقباً له، وتعلم حالتك شئون ربك فيك وفيما خرج عنك باعتبار مما يدركه من الكون بصرك وما يضل اليه فكرك وعقلك وما يشهد سبحانه في مشاهدك وما تطلع عليه من الغيوب في كونك او حيث كان بك او بربك او بصفة جمعك.

ومن هنا تعرف حقيقة خواطرك؛ حقيتها وكونيتها <sup>٣</sup>، وهذا مع عدم الوقوف بالباطن - مع كل ما حصل لك وتعين كان ما كان وبأى طريق حصل ومن أى مرتبة حصل <sup>٤</sup> - وقوف تعشق وتصميم تصميماً يقضى <sup>٥</sup> باستصحاب الحكم على نسق واحد زمانين في زعمك كما مر.

وقابل الجملة الوجودية والمرتبية علواً وسفلاً؛ حقاً وخلقاً بالاعتبارين: اعتبار المجبوبين والمحققين بجملتك وحاذها <sup>٦</sup> بمعانيك ومغانيك معاذة مثلك وزناً بوزنٍ وحرفاً <sup>٧</sup> بحرف، المتعين معرفته لك بالمتعين - مفصلاً بمفصل ومجملًا بمجمل - والمبهم بمثله كلية <sup>٨</sup> وجزئية؛ ولتكن هذه المسامحة بوجه جامع بين كل ما عُد من الاقسام وذكر وتبين وتبين ما اشير اليه، ومن جملة الامر الاحاطة والاطلاق عن حكم الحصر والتناهي، وسامت حضرة الهوية الالهية الذاتية الغيبية المجهول <sup>٩</sup> التمتع والوصف من حيث اطلاقها عن حصر التعوب والاسماء بحقيقتك التي شأنها الماثلة للهوية في كل احكامها وسائر نعوتها وكل ما ينضاف اليها او ينتفى عنها - مع فنائك عنك وملاحظة عدمية مراتبتك - فناء يحكم عليك به مرتبة الكمال - لا انك تقصده وتتوخاه - فان ذلك لا يصح ولا يصلح لمن شأنه مامر.

١- ما حصل له فلا - ط - ٢- يحدث - ط - ن - ع - ٣- خواطرك وكونيتها - ط - ٤- وصل - ج - م - ك

٥- وتصميم يقضى - ط - ج - م - ك - ٦- حاذها - ط - ج - ك - حاذ - م - ٧- بوزن حرفاً - ط

٨- والمبهم كلية - ط - ٩- المجهولة - ج - م - ك

### مفتاح الغيب / [١٤٣]

وفي مقابلة المطلق والمجهول ١ الغير المتعين نكتة تعرف بها وهو: ان يكون مسامتتك ومقابلتك لها ٢ بالضمّن من حيث مقابلتك للحضرة الذاتية، فيحصل المقابلة للمجهول المطلق - لاعلى التعيين ٣ - مع السلامة من الغلط والتحريف من الوسط المحاذى كل جزء من اجزاء المحيط بذاته فقط، فلما لم يكن شئ خارج عن دائرة الحضرة الذاتية وصرت نقطتها؛ حاذيت كل شئ بذاتك وحكمت عليه بما يستدعيه مرتبته وحاله من صفاتك؛ وسلمت من كل انحراف ولم يفتك شئ من الشروط الواجبة الرّعاية على الكل دون تعقل؛ كنت صاحب الحال المذكور والمقام المنبه عليه او مؤهلاً له؛ سالكاً اليه.

فتدبر ما سمعت واعرف نسبة حالك من هذا الحال والمقام المذكورين وصاحبهما واثبت تحت حكم الوقت والحال.

واعتبر حكم ما ذكر وعموم سريانه في الاسماء والمواطن والحضرات والمقامات والمنازل والمنازلات والاصول الالوية ٤ والاشخاص العلية ٥.

وتأمل ما الذى قُصّ حديثه عليك وبأى لسان قُصّ وأى حديث هو وأى مُحَدِّثُه وانظر ما يلوح لك من وراء هذه الستارات ٦ وما يحوى عليه هذه الاشارات ترى العجب العجائب وتعرف ما الذى حير اولى الالباب، وهذا القدر كاف لمن شرب فطاب؛ وعلم الحكمة وفصل الخطاب.



ولنختم الكتاب بالمناجاة المشار اليها فنقول:

اللهم انّ المحامد وغيرها من صفات الكمال ونعوت الجلال والجمال كلها راجعة اليك ٧ ، والسنة حقائق العالمين ما بين طوع الشريعة المقبلة نحوك ٨ وكره ٩ الشقية - المعرّضة في

١٠- وبين كره (الشرح)

١- المطلق المجهول - ج ٢- بها - ط ٣- التعيين - ج ٤- الالهية - ط - ج - م - ك ٥- العلمية - ط  
٦- الاشارات - ج ٧- النسخة المخطوطة كانت الى هنا. ٨- اليك - ن - ع - ج

زعمها عنك - ناطقة بالثناء عليك، ذكرتها في نفسك، فظهرت قائمة بذكرك، امرتها<sup>١</sup> بنفس اشعارها بما تريده منها؛ فاذعنت خاضعة لامرك، وقهرتها بحيطتي علمك وقدرتك؛ فانقادت لحكمك، واريت ماشئت منها ترتب حكمك عليها بحسب ما يستدعيه منك استعدادها؛ فاعترفت بعدلك. وغمرتها بالرحمة والاحسان الذاتيتين لا تعرف<sup>٢</sup> لهما موجباً من جهتها<sup>٣</sup>، فعجزت عن نشريرك وفضلك، وعانقت قصورها عن القيام بحق حمدك وشكرك، فكمال افصاحها عن واجب ثنائك اعجاب وقيام اعرابها عن كنه سرك ابهام، ومنتهى علمها بك الحيرة الكبرى في كل مشهد ومقام؛ وذلك لاستيلاء العجز والنقص عليها؛ وضعف قوت ابصارها وبصائرهما عن دق<sup>٤</sup> حجاب العزة والصون الذي بين يديها، فن اصاب في فعل او قول: فانت الذي وقفته وسدته، ومن اخطأ طرق مراضيك: فانت الذي حرمته وطرده، ان رغب احد فيك او فيا لديك: فبها الهمت وزينت؛ وان وافقك من بعض الوجوه في علمك بنفسك وبالا شياء: فبها اوضحت له وبيتنت، سبحانك سبحانك نفر منك اليك ونعوذ بك منك ونعول في كل حال عليك، فلا نجعلنا من المحبين لكل صائت؛ وكن لنا عوضاً عن كل فائت، وتول كل امر تضيفه الينا بنفسك، ولا تحجبنا في كل ما تقيمنا فيه عن حضرات قدسك وحلاوة شهودك وأنسك؛ آمين<sup>٥</sup> عن كل ما لا يرضيك آمين.

تم الكتاب والحمد للرب الارباب ولي الفضل والجود؛ الظاهر بالوجود؛ وهو حسبنا ونعم الوكيل<sup>٦</sup>.

١- وامرتها - ج ٢- الذاتين اللذين لا تعرف - ط - م ٣- جهتها - ج - م - ك ٤- حرق - ج - م - ك ٥- آمين آمين والحمد لله وسلامه على عباده الذين اصطفى كافة وعلى سيدنا محمد وآله والكل من اخوانه وورثته وعلى امامنا ومفتاح قفل نشأتنا ورحمة الله وبركاته. تم كتاب مفتاح الغيب للمحقق الاوحد الشيخ صدر الدين القونوي قدس سره، والحمد للرب الارباب ولي الفضل والجود الظاهر بالوجود وهو حسبنا ونعم الوكيل وصلى الله على محمد وآله وصحبه وتابعيه من الكبار والكل اجمعين وسلم تسليماً كثيراً وقد تم هذا الكتاب - ج محمد خاتم الانبياء والمرسلين وآله الكل من اخوانه وورثته خاصة وعلى امامنا ومفتاح قفل نشأتنا ورحمة الله وبركاته تم كتاب المفتاح والحمد للرب الارباب ولي الفضل والجود الظاهر بالوجود وهو حسبنا ونعم الوكيل - م آمين آمين والحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى كافة على سيدنا محمد وآله وعترته الطيبين الطاهرين الاكرمين. اللهم حببنا صالح الاعمال وجنبنا منكرات الاعمال وارزقنا اتباع المحبين والصديقين واعنا على حمدك وشكرك ووافقنا مرافقة - ك ٦- قد وقع الفراغ عن تصحيح هذا الكتاب المستطاب متناً وشرحاً في خامس والعشرين من شهر جمادى الثاني سنة الحادى عشر واربع مائة بعد الالف من الهجرة النبوية على هاجرها آلاف الثناء والتحية؛ ويوم ميلاد كلمة الله المسيح بن مريم سلام الله عليه وعلى امه وعلى من اقتدى المسيح به بعد نزوله من السماء؛ افقر الخلق الى الله العلى، العبد المفتقر الولوى محمد بن احمد الخواجوى عامله الله بلطفه الخفى.

مصباح الانس بين المعقول والمشهود



هو

## بسم الله الرحمن الرحيم (١)

١/١ سبحانك اللهم وبحمدك ١٠، جداً يرتضيه ذاتك الذى لا يحوم حول عزه الاحمى

\* ١- قوله سبحانك اللهم: بالتسبيح التزنيه عما لا يليق بجلاله وهو اشارة الى التزنيه الاطلاقى السلبى، اى المجرد عن كل تعين وقيد بمعنى الاعتبار، لا الاعتبار العدم، وذلك التزنيه هو الحمد المرضي عند ذاته وهويته الغيبية اللاتعينية، فيحمده تعالى نفسه في مقام الاطلاق اللاتعيني محامد سلبية وكمالات تنزيهية على الوجه المذكور - اعني ما لا يعتبر فيه قيد ولا تعين اصلاً - فلا اسم ولا رسم ولا ذكر ولا عبارة، لان ما ذكر مبني على التعين، وحيث لا تعين له لا ينشئ عنه - على ما قال الشارح المحقق - ونحمدك جداً يرتضيه ذاتك الذى لا يحول حول عزه الاحمى ذكر ولا عبارة واما في مقام التعين الاول ومرتبة وحدته الحقيقية الجامعة لجميع الاعتبارات والاضافات الذى هو عبارة عن ظهور الذات لنفسها وعبره الشيخ عن هذا المقام باعتبار علمه نفسه بنفسه وكونه كنه نفسه هو فحسب، انتهى. فحمده تعالى نفسه فيه حمد وتعريف يستغرق جميع المحامد ويستوعب جميع المحاسن والكمالات ويحيط بكل الفضائل والنوعت ومنه ينبعث وينفصل جميع المحامد والكمالات، فهو تعريف وحمد ذاتي للذات في اعلى مراتب حمد الحمد القائم بالذات وهو المسمى بلواء الحمد، وفي هذا المقام يحمده تعالى ذاته بعين تعينه الذى هو اصل التعينات او ينبوعها ويعرف انه مسبوق باللاتعين لدلالة المقيد على المطلق وعلى ان ماورائه ما لا يتعين، فيحمد الحق تعالى في ذلك المقام باحدية جميع الكمالات، وكل واحد من الكمالات الصفاتية فيه عين الذات وعين الاخر، واطلاقها كاطلاقها بل عينه، ويسمى تلك الكمالات الصفاتية في ذلك الموطن بالاسماء الذاتية على التوصيف وفيه يثبت مفاتيح الغيب، كل منها في ذلك الموطن على سبيل الاطلاق الصرف وعدم التميز -

ذكروا عبارة، ويقتضيه كنه حقائق كمالاتك الصفاتية التي لا تبلغ شأواً شمة منها من

❖ ١- اى: الغاية، شيئاً - ط

— لا الحقيقى ولا النسبى، لا الوجودى ولا المفهومى العلمى — وانما التميز في التعبير، كعبارة العلم والوجود والنور والشهود، فجميع الكمالات في ذلك المقام متحدة بالذات — وحدة قدسية ذاتية بلاغيرية — وتميز نسبي علمى وتفصيل حقيقى علمى بينها، فلا كثرة هناك بوجه، والى ما ذكرنا اشار الشارح بقوله: ويقتضيه كنه حقائق كمالاتك... الى قوله: لكن لا شتال

ثم لما كان ظهور ذاته لذاته بذاته مستلزماً ومتضمناً لظهور سائر الصفات التي يلزم الذات وشعورها، لكونها عين الذات بهذا الاعتبار، فيتضمن ذلك الشعور شعور ما يستلزم تلك الصفات من الاحكام الخاصة التي لكل واحد منها، فالظهور المذكور مستلزم لشهود الذات نفسه من حيث وحدته لجميع شئونها نزولاً وعلوياً — دنيا واخرة — شهود مفصل في مجمل — دفعة واحدة — وذلك الشهود — اى شهود المفصل مجملاً في الاحدية — من الشهود العلمى الذاتى الذى يقال به انه سبحانه علم جميع الاشياء من عين علمه بذاته، كشهود النخلة وثمرها وما يتبعها في النواة الواحدة التي حصل الكل بغرسها لمن يقدر بالكشف وغيره ان يرى ذلك لافى عين الخارج ولا في صورة الحضرة العلمية بالتفصيل، فالتنظر بعلمه الذاتى في الكمال الذاتى الاطلاقى لعا كان موجبا لمشاهدة كمال اخر مستكن، وهو الكمال الاسمائى، فحصلت رقيقة عشقية نزهة بين الكمال الذاتى والكمال الاسمائى المندمج في حضرة الوحدة الحقيقية، فاستتبع تلك النظرة العلمية المقدسة انبعاث نجل اخر حتى متعلق بمشاهدة العلم الذاتى وحواء الغيب لطلب ظهوره، فتجلى فظهر الذات لنفسها بشئونها مع مظاهر الشئون المسماة صفات وحقائق، فتفصلت الحقائق من الفاعلة الالهية والكونية القابلة متمعة، فشهد المفصل مفصلاً بالتفصيل العلمى وبالكثرة العلمية الامتيازية التسيية، ففي هذا التعين الثانى والحضرة الواحدة تفصيل حقيقى علمى وكثرة حقيقية بالنسبة الى الموجد العالم، ولا جل مرور ذلك التجلى الحثي والفيض الاقدس على جميع التعينات العلمية والحقائق وتمخضها وثمرتها بتلك الحركة القدسية وانتشاء البواعث العشقية بتلك الخضة من تلك التعينات، اى جميع الحقائق تطلب تلك الحقائق من الحق ظهور اعيانها وما فيه كمالها على حسب الاستعداد والقبول للتجلى الوجودى، فحينئذ حصلت مقدمتان وظهرت الطلبتان حتى يتحقق النتيجة، لان المقدمة الواحدة غير منتجة، احدهما الطلب الذى تضمنه التجلى الحثي الذى هو منبع الفعل من الاسماء والحقائق الالهية، وثانيها الطلب الاستعدادى الكونى لصفة القبول الذى هو مظهر الفعل من الحقائق الكونية، وتعين الطلب الالهى حين تعين الطلب الكونى، وعند تعين الطلبين يتجلى الحق تعالى بفيضه المقدس، فيظهر المطلوب بالظهور الوجودى العيني ويتحقق المجازاة الكبرى بين الحق والماهيات القابلة التي هي شئونه باخذ التعين واعطاء الوجود الاضافى العيني، فان الابداء عبارة عن تعين الحق بصورة تقتضيا تلك الحقيقة العلمية، اما كونها كبرى: فلان اصل تكليف العباد والمجازاة المترتبة عليه مبنى عليها، كما اشار الشارح المحقق بقوله: التي يترتب عليها ثمرات المنشأتين... الى اخره.

والى ما بيناه وفصلنا اشار بقوله: لكن لا شتال معقوليتها على نسبة رابطة... الى قوله: فالحمد بالالسنه الخمسة، فقوله: نسبة رابطة وحكمة ضابطة، اشارة الى ما ذكرنا من الرقيقة العشقية النزهة المتصلة بين الكمال الذاتى والاسمائى؛ وعلمت ان منشأ تلك الرقيقة شهود الحق بنظره العلمى الذاتى الازلى نظر تنزه كماله الذاتى المستتبع لانبعاث تجلى غيبى حثي لكمال اخر وهو كمال الجلاء والاستجلاء، وأشار الشارح الى ذلك المنشأ بقوله: لكن لا شتال معقوليتها، فافهم.

وقوله كثرة نسبية: قد علمت تفصيلها. وقوله: طالبة مظاهر، اشارة الى احدى المقدمتين، اى الطلب —

## مقدمة الشارح / ٥

حيث لك فكر ولا اشارة؛ لاتحادها بها ١ من تلك الحيشية وحدة قدسية مُنزّهة عن اعتبارى ١٥  
الصفة والموصوف، بل ذاتية لا يلاحظ العارف فيها غير المعروف، لكن لاشتغال معقوليتها

١- الطلب الذى تضمنه التجلى الحى الذى هو منبع الفعل والاخر الطلب الاستعدادى الكونى بصفة القبول  
الذى هو مظهر الفعل - ق

- الفاعلى من الاسماء الالهية. وقوله: كما يطلب القوابل، اشارة الى مقدمة اخرى وهى الطلب القابلى من الحقائق  
الكونية. وقوله: ليحصل نور على نور ويتحقق المجازاة الكبرى، اشارة الى النتيجة وهى الوجود الاضافى. (ش) -  
نحمدك - ل. هذا يحتمل ان يكون اشارة الى مقام فى يسمع وبى يبصر وبى ينطق، وهو السير المحي وقرب النوافل  
وتقدم السلوك على الجذبة، فيحنثذ يكون الحق آلة لادراك العبد وهو اول مراتب الكمال، ويحتمل ان يكون  
اشارة الى مقام قول الله على لسان عبده: سمع الله لمن حمده، وهو السير المحبوبي وقرب الفرائض وتقدم الجذبة على  
السلوك، فحنثذ يكون العبد آلة لادراك الحق وهو وسط مراتب الكمال، فعلى هذين الوجهين يكون الحمد صادرا  
من العبد ولكن لا بقوة بشرية، بل ربانية، وفي هاتين المرتبتين لا يخلو الحمد عن الانصباع باحكام الامكان، وان  
قلت وضعفت، لان انتفاؤها بالكلية مستحيل كما ذكره الشيخ مراراً في تفسيره فالاولى حل الحمد هنا على حمد  
منه تعالى لا بلامسة بالممكن، ويدل على هذا الحمد قوله: متحد بك لا منقسماً ولا مفصلاً، بيانه: ان الله تعالى اذا  
حمد نفسه يتحد الحمد والحامد والمحمود في ذلك المقام، وهذا يحتمل حمده نفسه من حيث هو بته القلبية واطلاقه  
ولا تعينه، في هذا المقام عدم الانقسام والتفصيل ظاهر لكن قول الشيخ: ليكون مستوعباً الى آخره، على جميع  
التعينات، فحمد له في هذا المقام تعريف وحمد يستغرق جميع المحامد ويستوعب جميع المحاسن والكمالات ويحيط  
بكل الفضائل والنوعت تماماً ومنه ينبعث وينفصل جميع المحامد والكمالات وهو تعريف وحمد ذاتي للذات في  
اجلى مراتب حمد الحمد القائم بالذات. في هذا المقام يحمّد ذاته بعين تعينه الذى هو اصل التعينات، ويعرف انه  
مسيوق باللاتعين، لان كل مفيد يدل على المطلق وعلى ان ما ورائه ما لا يتعين، اى يحمّد نفسه بمحامد سببية  
وكمالات تنزيهية، اى في مقام الاطلاق ولا في مقام التعين الاول، يحمّد باحدية جمع جميع الكمالات لاسببية  
كانت او ثبوتية.

وقوله: اللهم صل على من وجدنا في قصدنا نحوك به اليك سبيلاً (في خطبة الافتتاح): الصلوة بالاشتقاق  
الكبير الذى يعتبره المحققون في علم الحروف من الوصلة والصلة والصلوة والصلوة، والمعنى المشترك بينها الارتباط،  
فاما الوصلة: فاتصال مجتمعين، واما الصلة: فاتصال عطاء مرغوب من المعطى الى المعطى له، واما الصولة: فاتصال  
باتصال حركة قهرية استيعالية بمن يصول الى من يصول عليه. واما الصلاة: فان يكن الصلا، فاذا كان الصلوة  
من الله فهو توصل العبد الكامل به بالتجلى والتزل، والله له رحمة وحناناً وافضالاً واحساناً ولطفاً ورضواناً  
وتجعله خليفة له على الخليفة ومصلياً، اى تابعاً للحق المستخلف في الظهور بصورته وبالمظهرية الكاملة في الذات  
والاسماء والصفات، وتطية الصولة من حوله وقوته على الاعداء، ولا يخفى ان حقيقته - صلى الله عليه وآله - اصل  
الحقائق وبالصلوة عليه يحصل المناسبة، ولا بد للجزء من الاتصال بالكل وللفرع والشعب من الرجوع الى  
الاصل لثلاً يحصل الانقطاع من شرب زلال الوصل، لانه (ص) مد الحمم من وجهين، والفائدة راجعة الى  
المصلى من وجه والى خاتم الانبياء من وجه، لان كمال الكل بكمال الاجزاء ومباهاته بكثرة آلامه - ولو يسقط -  
ظاهرة يوم القيامة، خصوصاً بالكمال منهم وبه يكمل فخره في مقام هدايته. (فتح الفتاح - ف).

على نسبة رابطة وحكمة ضابطة عرضت على وحدانيتهما<sup>١</sup> الحقيقية كثرة نسبية طالبة مظاهر تعينها على مراتب تبيينها، كما تطلب القوابل<sup>٢</sup> ما لا يلائم كلا<sup>٣</sup> من الظهور، ليحصل عند تعين الطلبين<sup>٤</sup> نور على نور، ويتحقق المجازة الكبرى التي يترتب عليها ثمرات النشاطين الاولى والاخرى.

١/٢ فالحمد بالالسنه الخمسة<sup>٥</sup> لهذه الحقائق؛ الهية فاعلة كانت او كونية قابلة على

\* ١- اى من القوابل - ق \* ٢- الحضرات الخمس - ق - الالسنه الخمسة التي هي لسان الذات من حيث هي ولسان الاحدية الغيبية ولسان الواحدة الجمعية ولسان الاسماء الالهية ولسان الاعيان الثابتة، ومعلوم ان الاعيان كونية قابلة والباقي فاعلة الهية، فهذا الحمد على المولود منها الذى هو الرقيقة وهو مقام المشيئة الكلية، فتلك الالسن الخمسة تحمد المولود جزاء عن اظهاره اياها، مع ان نفس ايجاده حده وحدها انفسها، كما ان المولود ايضا بجميع تعيناته يحمد الحضرات جزاء لا يجادها اياه، مع ان نفس الوجود حدها، كما ان الحضرات يحمد بعضها بعضا باعتبار الحقيقة والرقيقة والوحدة والكثرة والوحدة المحضة والكثرة المحضة، فالكل حق؛ فالخلق حامد ومحمود، والكل خلق؛ والخلق حامد ومحمود، فالخلق حق والخلق خلق، فالخلق محمود والخلق حامد وبالعكس، والحق خلق والخلق حق كذلك، فقوله: فالحمد... الى قوله: على ما بينهما من الرقائق، ناظر لمرتبة الاولى التي ذكرنا، اى حمد الحضرات للمولود، وقوله: مع انه... الى قوله: ولاريب، اشارة الى المرتبة الاخيرة، اى حمد الحضرات بعضها بعضا بالاعتبارات، ومنه الى... قوله: او طائفة الى المرتبة المتوسطة، اى حمد المولود اياها - خ - قوله: فالحمد بالالسنه الخمسة: مبتداء خبره يكون متحدا بك فى ذاتك، اى اذا كان اصل الحقائق من حيث الذات والاستعداد الذاتى والوجود الاضافى والكمال باجمعها، وبعبارة اخرى: اذا كانت الحقائق مطلقا والرقائق كلها منك؛ فالحمد الذى يكون هذه الحقائق والرقائق يكون متحدا بك فى ذلك بلا تفرع وانفصال، اى منك واليك؛ انت الحامد والمحمود والحمد، ويمكن ان يقال ان هذه الحقائق خير للمبتداء وجملة يكون متحدا بك خير لمبتداء مقدر فى الكلام قبل قوله: مع انه حمد، اى هذا الحمد انه جامع؛ الا ان يكون متحدا بك، تدبر. والالسنه الخمسة: لسان الذات ولسان المرتبة ولسان كامل ولسان الاستعداد ولسان احدية الجمع الكمال.

وقوله: باربع اعتباراته: والمراد من الاعتبارات الاربع على ما فى نظرى القاصر هي الوحدة الحقيقية والكثرة الحقيقية والوحدة النسبية والكثرة النسبية، توضيح كلام الشارح يحتاج الى تفصيل الاعتبارات وهي على ما يستفاد من تحقيق الشيخ وبيانات الشارح انه اذا اعتبرت الاحدية الوجودية فى الحضرة الالهية واسماؤها الفاعلة وفى الحضرة الكونية وحقائقها القابلة؛ فالكل حق بهذه الاعتبار، لانه الوجود المحقق لذاته الواحد الاحد، والاسماء فاعلية من حيث بطونه، والحقائق الكونية نسب قابلية من حيث ظهوره، واذا اعتبرت الكثرة فى حضرة الاسماء الالهية فى ان تعينات الاشياء من حيث الفاعل وفى حضرة الحقائق الممكنة؛ اى فى تعيناتها من حيث القابل وجودية ايضا قبل انها خلق وسوى وحقيقة ممكنة وظاهرة؛ او هي مظاهر او صورا وشئون، لان الكثرة الوجودية ليست شأن الحق - بل مضافة اليه بنوع من الاضافة - واذا لم تعتبر الكثرة وجودية بل نسبة راجعة الى عين واحد؛ اما لان الكثرة انما هى بالتعينات التي هى نسب الذات المتعين، واما لانها ناشئة من نسبة الظهور قبل انها - اى الكثرة - اسماء الحق واحواله ونسبه واضافاته، وان اعتبرت الكثرة من حيث -

## مقدمة الشارح / ٧

مايينها من الرقائق، مع انه حمد جامع لانواعه وآلاته من حيث تعاكسه حقاً وخلقا  
باربع اعتباراته ١٥ في خمس حضراته، ولاريب في ذوق التحقيق: انّ محامد الكل ٢٥ اليك  
راجعة، معرضة كانت في زعمها او طائعة؛ يكون متحداً بك في ذاتك لامتوزعاً،  
ولا يتصور الآمنك او ممن بك ٣٥ وانت به ٤٥ بين القربين ٥٥ جامعا، ٦٥ بل وقد ترقى

١- اى الفاعل الالهى والكونى والقائى الالهى والكونى- ق ٢- قوله: ان محامد الكل: اى كل من الحقائق  
والرقائق من الروحانيات والمثاليات والجسمانيات العلوية والسفلية البسيطة والمركبة، سواء كانت حقيقة محيطة  
سعيدة مقبلة اليك بذاتها وبزعمها لشعورها بك ويتوفيقك وتيسيرك، او شقية معرضة في زعمها عنك، فانها  
مقبلة اليك كرها من حيث لا تشعر ثنتية عليك كما قال تعالى: وان من شئ الا يسبح بحمده- ويزه الحق بحمده-  
فان كل شئ يسبح ويزه الحق من النقائص والردائل ويحمده باكمل المحامد والفضائل لانك رب العالمين، فكل  
ما لم منك واليك، وان كانت الشقية تحسب انها غافلة او معرضة لمحجوبيتها بخصوصية حجاب المظهرية وعمى  
قلوبها عن احدية الظاهر، تدبر (ش) ٣- اى قرب النوافل- ق ٤- اى قرب الفرائض- ق ٥- اى  
الفرائض والنوافل- ق ٦- قوله: ولا يتصور الآمنك: اذا نظر الى الوهم ويعين الاحدية والحقيقة الجامعة  
الواحدة بالوحدة الحقيقية السارية في الكل الظاهرة به، فحينئذ يتحد الحامد والمحمود والحمد (ش) وقوله: او ممن  
بك: اشارة الى الجمع بين الفرائض- كما صرح بقوله بين القربين جامعا- وهو الاظهر، ويمكن ان يجعل قوله:  
ولا يتصور الآمنك على بعد يحمل حمد منه تعالى لا يناسبه بالممكن بل من حيث هويته الغيبية الاطلاقية ومن  
حيث التعيين الاول الجامع لتعينات، وقوله: او ممن بك وانت به: على حمد منه تعالى في مرتبة الامكان والتفصيل  
وقد اشرنا الى ذلك في تعليقاتنا على المتن: (ش)

قوله: او ممن بك: اشارة الى قرب النوافل ومقام في يسمع وفي يبصر وفي ينطق، فحينئذ يكون الحق آلة  
لادراك العبد وهو اول مراتب الولاية والكمال. وقوله: وانت به: اشارة الى قرب الفرائض ومقام قول الله على  
لسان عبده: سمع الله لمن حمده، فحينئذ يكون العبد آلة لادراك الحق وهو اوسط مراتب الولاية والكمال، ومن  
هاتين الصورتين يكون الحمد من العبد ولكن لا بقوة بشرية بل ربانية، فالحمد وان انصبغ في هاتين المرتبتين  
باحكام الامكان ولكنها ضعيفة ويمكن ان يقال ان قوله: ولا يتصور الآمنك اشارة الى قرب النوافل والفرائض  
لان التصور منك يشتمل عليها (ش).

- الامر الجامع وعقلت متوحدة مجردة عن الصبغة الوجودية؛ فهي المسمى بالامكان وهو حقيقة العالم وعينه  
الثابتة من جهة كونه خلقاً، اذا المتعقل حينئذ كثرة الوجودية لا وحدته ولا من جهة كونه حقاً او المتعقل مع  
وحدته الوجودية لا المجردة عن الصبغة الوجودية، قال الشيخ في تفسير الفاتحة: ان معقولة النسبية الجامعة لاحكام  
الكثرة من حيث وحدتها حقيقة العالم، وتعين الحق من حيثها وجود العالم. انتهى. ولما كانت الاسماء من حيث انها  
اسماء والاحوال نسب للحق تعالى راجعة اليه تعالى ومحكومة بحكمه، وحقيقة العالم من جهة كونها عالماً وامكاناً  
راجعة الى الخلق وحكمه، حكم الشارح ههنا في الاعتبارات الاربع بالحقيقة والخلقية ولم يفصل حكم  
الاعتبارات واسماؤها الاربعة، لان المقصود في هذا المقام بملاحظة الحقيقة والخلقية حاصل، وللشرح والبسط  
موضع اخر، اذ تأملت ما ذكرنا وفصلنا ظهر لك قوله: مع انه حمد جامع لانواعه من حيث تعاكسه حقاً وخلقا  
باربع اعتباراته في خمس حضراته فافهم واغتم هذا ما عندنا، والله العالم (ش)

فوق ١٥ القربين الى نقطة جامعة بين قرآنية المحاذاة بمعناه ٢٥؛ وبين فرقانية ١ المضاهاة لسيده ومولاه ٣٥، وذا ٤٥ لمن تعين له الازلية ٢ من النون الاولى، وذلك فضل اليه يؤتية من يشاء (٤-الجمعة).

١/٣ وصل على من جعلته عنوان عنايتك العظمى وخلتلك الكبرى، وآتيته انية جمعية ٥٥ اسمائك الاولى، صاحب امانة حقيقة الخلافة؛ ومن من منته ٣ وبامداده يمكن وصول النقطة

\* ١- وقوله: وقد ترقى فوق القربين الى نقطة جامعة: اشارة الى اخر مراتب الولاية والكمال وهو مرتبة الكمال المختص بصاحب احدية الجمع واحكام الامكان حينئذ مستهلكة غاية الاستهلاك والمحل في غاية التطهير عن سائر العلاقات ويعتبر عن ذلك المقام بالفناء عن القربين وعن الجمع بينهما، وعن الفناء يسمى بمرتبة التحض والتشكيك وبلسان المعروف بالاخفى وغير ذلك وهو المظهر للوحدة الحقيقية والتعين الاول، كما اشار اليه الشارح بقوله: وذا لمن تعين له العناية الازلية من النور الاول، اى التعين الاول والوحدة الحقيقية الجامعة وتحقيق المراتب والمقامات يظهر من متفرقات الكتاب وليس هنا موقع جمعه وشرحه. وقوله: بمعناه: صلة تامة للمحاذاة او متعلق بقوله: ترقى، اى يكون جامعاً بين الوحدة والكثرة والجمع والفرق. قوله: وخلتلك الكبرى: هى الخلطة المختصة بخاتم النبیین وورثته وهى المحبة الذاتية الصرفة الموجبة لارتفاع الانية وانتفاء الانينية ولا حجاب معها، فان الخلطة هى محبة ذاتية مع بقية انانية تحدث من استحكام المودة وتوصل الى خلوص المحبة، ثم يصفو المحبة بارتفاع الانية وارتفاع الانينية، فالمحبة الصرفة فوق الخلطة وهى المسماة بالخلطة الكبرى، واما الخلطة الابراهيمية فهى الخلطة الاولى الحاصلة مع عدم ارتفاع احكام الحجب ببقاء الانية ويشير الى ذلك الحديث النبوى المعروف: ان الخلق اذا التجأوا يوم القيامة الى ابراهيم ويقولون: انت خليل الله اشفع لنا انه يقول: انما كنت خليلاً من وراء وراء انتهى. حيث نبه على ان خلته من وراء حجاب باق، وفي آية: بلى من اسلم وجهه لله، وانى وجهته وجهى للذى فطر السموات والارض، تلويح الى قرب الاول وبقاء انينية الثانى اللازمى ان الحبيب صلى الله عليه وآله اختار اللقاء لانه لما احتضر بين وجهى المقام والانتقال كان يقول: الرفيق الاعلى، اى فى مقعد صدق عند ملك مقدر، والخليل عليه السلام لم يقدم ان يختار اللقاء لانه لما احتضر ابراهيم قال الملك الموت: هل رأيت خليلاً يقبض روح خليله؟ فقال الله تعالى: يا عدى! هل رأيت خليلاً يكره لقاء خليله؟ قال الشيخ فى الفكوك: ومن جملة ما اختص به كمال الخلطة الخارقة كل حجاب ولها درجة المحبوبة، فان الخلطة لها مرتبتان غاية احدهما كمال المجاورة مع بقاء الحجاب المقبر عنها بقولهم: شعر:

وتخللت مسلك الروح متى وبذا سقى الخليل خليلاً

وقال ايضاً: لما كانت خلطة الخليل من وراء حجاب لزم ان يكون هذه الخلطة - اى الخلطة المحمدية - حاصلة دون حجاب وتلك مرتبة المحبوبة: انتهى. والفرق بين الخلطة الاولى الابراهيمية وبين الخلطة الكبرى المحمدية من جهات كثيرة متعددة ذكرها يوجب الاسهاب والاطناب (ش) فويق - ن - ط - ي - ترقى فوق - ل \* ٢- اى بجمعه الروحانية والنور - ق بمعناه - ل \* ٣- قوله: بلى وقد ترقى... الى آخره، فالمرتبة الجامعة بين القربين ان يحصل له مقام الوحدة والكثرة وفوقهما ان لا يشغله شأن عن شأن، لا الوحدة صارت حجاب الكثرة ولا الكثرة حجاب الوحدة - خ \* ٤- اى ذلك المقام - ق \* ٥- اى الاحدية الجمع - ق

١- بين - ل ٢- العناية - ن - ع - العناية الازلية - ل ٣- ومن منه - ط - ل

## مقدمة الشارح / ٩

المشار إليها بالوراثه، محمد المحمود سرّه وعلنه وعينه وعلمه؛ الخليفة ١ على كل الخليقة من حيث ذاته وحاله ومرتبته وحكمه؛ وعلى آله الطينيه ٢ والدينيه وورثته الحاليه والمقاميه والعلميه والعملية؛ ٣ صلوة تجازى ٤ بها عنا احسانه وتكافئها ما خصنا وعمنا ارساله بالرحمتين من رحيمه ورحانه ٥.

١/٤ وبعد: فان التّنفر ٦ عن تشذّب ١٥ اراء علماء الرسوم بتوقّر تذبذب اهواء ابناء ٧ العلوم الى حد لا يرجى تطابق طرائقهم ولا التوافق بين سوابقهم ولواحقهم في كشف حقائق العقيدة وحلّ مزالق الشريعة العتيده؛ لما بعثني على امعان النظر في حقيقة مذاهب توحيد ٨ الذات والصفات، وانعام الفكر في مشارب اهل التحقيق والثقات؛ الذين شعارهم العَضّ بالنواميس والشرعيات ٩، ودثارهم تهذيب ١٠ النفوس وتتميم مكارم الاخلاق ومعرفة اسرار الايات؛ وجذبة الحق الحقيقي بالقبول وسرّ اسرار الفروع والاصول، لان خلاصة ذوقهم حمل الكتاب والسنة على حقيقته دون مجازه مدى طوقهم؛ والتوفيق بين آيات العقول ١١ وايات المنقول؛ وجمعها في دائرة امكان المعقول.

١/٥ فحين ساعدني التوفيق الالهي لاطمئنان القلب على طريق ذلك الفريق؛ قلت للقلب: هذا نصيبك؛ فدع ما يريبك الى ما لا يريبك.

١/٦ ولما وجهت تلقاء مدين ركب الخاطر ظهرت بركاته في الباطن والظاهر، ومن جملتها ان يسرني الله لتكرار التظر وترداد ١٢ الفكر في حقائق مفتاح غيب الجمع والوجود؛ الذي صتفه شيخنا الكامل المكلّم ١٣، سلطان الكونين؛ برزخ الحضرتين؛ مرآة الطرفين ١٤؛ بجلى الشرفين ١٥، صدر الملة والحق والحقيقة - ابو المعالي - محمد بن اسحق بن محمد بن علي بن يوسف القنوي قدس الله سره راضياً عنه به منه، رضاءً يبيّنه ١٦ على

\* ١- اي: تفرّق

١- علنه وعلم الخليفة- ل ٢- الطبية- ل ٣- العمايه- ل ٤- مجاذى- ط ٥- رحيمية ورحمانية- ن- ع- ط  
٦- النفر- ن- ط ٧- امناء- ن- ط ٨- حقيقة- ط- حقيقة التوحيد والصفات- ل ٩- بالنواجذ على الشرعيات- ن- ع- ط بالتواجد على الشرعيات- ل ١٠- تهذيب- ل ١١ اثبات المعقول- ل ١٢- يزداد- ل ١٣- الكامل الاكمل المكلّم- ط- ن- ع ١٤- الطريقين- ل ١٥- المشرقين- ن- ع- ط ١٦- يتوبه- ن- ع- ط

خلق مولاه؛ من حيث الحاصل له في اولاه واخراه ١.

وهذا دعاء منه فيه له به فني ذوقه كل لكل حبيبه

١/٧ اردت بسط كلامه؛ لاعلى ماهو حق مقامه، بل على ماهو طوق ذوق في فهمه

وافهامه، مستدلاً في ذلك البسط بما افاده في قواعد سائر تصانيفه من الضبط كما قيل:

ولولا اللطف والاحسان ٢ منه لما طاب الحديث ولا الكلام

وكل لطيفة وظريف معنى حبيبي فيه والله الامام

١/٨ او بما افاده شيخه الذي شهد له بانه خاتم الولاية المحمدية، او ٣ اولاده الالهيون

- كالاذواق السعيدية الفرغانية والمؤيدية - رضى الله عنهم ٤ وارضاهم بهم منهم اليهم ٥.

١/٩ واجتهدت في تأنيس ٦ تلك القواعد الكشفية حسب الامكان بما توافق عقل

المحجوبين بالنظر والبرهان، تأسيساً بذلك بما سلكه نفسه ٧ في كثير من المواضع ٨، مع كونه

محيطاً بكل المشاهد والمجامع، فان وافق ما قصده فذاك من فيض بر كاته، والآ فن قصور

القلب وتوجهه وسوء حر كاته، وقد قيل بالفارسية:

هر چند به نرد تو نيزم حبه ای در کوی اميد ميزم ديد به ای

مستان شراب عشق تو بسيارند شايد که بما نيز رسد مشرب به ای

١/١٠ وسميته: مصباح الانس بين المعقول والمشهود، في شرح: مفتاح غيب الجمع

والوجود. فان لم تكن تأسيساً وتهذيباً بالتسبة الى الكاملين ٩ في حقيقته، فلا بد من ان ١٠

يكون تأنيساً و ترغيباً للمحجوبين الى محبته ١١ و طريقته، و لعل على اعد بذلك عند الحق

سبحانه ممن تمتع ١٢ بشريف شفاعته ونجا من اليم ١٣ لئيم النفس بكريم كرامته، انه تعالى

هو المفضل المحسان ١٤ و عليه التوكل في كل شأن وآ ن ١٥.

١/١١ ثم هذا الكتاب مرتب على فاتحة وتمهيد جلي فيه سابقة وفصلان وخاتمة، وعلى

١- في اخراه واولاه- ط ٢- الافضال- ط- ن- ع- ل ٣- و- ل ٤- رضوان الله عليهم- ط- والمؤيدية

الجندية رضوان الله عليهم- ل ٥- واليهم- ل ٦- تأسيس- ل ٧- بنفسه رضى الله عنه- ل ٨- كثير

المواضع- ل ٩- بنسبة الكاملين- ل ١٠- فلايدان- ط- فلاقل من ان- ن- ع ١١- محبته- ط- ل

١٢- يمتع- ط ١٣- الم- ل ١٤- المنعم المحسان- ل ١٥- واوان- ط



## مقدمة الشارح / ١١

باب لبيان الترتيب الوجودى ١٥ وفيه ١ فصول عزيزة الفحوى واصول غزيرة الجدوى؛ وعلى خاتمة جامعة لما سبق من المقاصد لبيان ماهو اقصى مقاصد خير قاصد ٢٥.

١/١٢ اما الفاتحة: ففي مقدمات الشروع؛ المفيدة للشوق الجملى والضبط الاصلى فى المشروع ٣٥.

١/١٣ واما التمهيد الجملى: ففي ذكر ما به صح ارتباط العالم بالحق والحق بالعالم، مع ٢ انه بذاته ووحدته الذاتية غنى عن العالمين، وسابقتها فى امهات اصول تلك الصحة، وفصله الاول فى تصحيح الاضافات التى بين الذات والصفات، وفصله الثانى فى تصحيح النسبة التى بينه سبحانه باعتبار اقسام اسماء الصفات وبين تكوين اعيان المكونات، وخاتمة فى بيان متعلقات ٣ طلبنا بالاجال؛ وبأى اعتبار لا يتناهى مراتب الاستكمال؟

١/١٤ واما الباب: ففي تعيين كليات جهات الارتباطات بينه سبحانه وبين المكونات ٤ وغيرها من العلويات والسفليات.

١/١٥ واما خاتمة الكتاب الجامعة لمقاصد الباب: ففي بيان خواص الانسان الكامل، لانه مع اخيرته الشهودية؛ اول الاوائل فى التوجه الالهى الشامل.

١- قوله: لبيان الترتيب الوجودى: اى بيان سلسلة ترتيب الموجودات (ش) \* ٢- قوله: لبيان ماهو اقصى المقاصد: اى لبيان حال الانسان الكامل وهو المقصود الاصلى والغاية الاصلية من الابداد، لانه القابل الكلى والكون الجامع للحقائق الالهية والكونية (ش) \* ٣- قوله: للشوق الجملى: من جهة بيان شرافته وفضيلته على الغير والضبط الاصلى: من جهة ذكر الموضوع والمبادئ والمسائل اجمالاً (ش)

١- الوجودى فيه- ط- ل ٢- ارتباط العالم بالحق مع- ط- ل ٣- متعلق- ل ٤- الملكوتيات- ن- ع- ل

## (٢) الفاحة

في مقدمات الشروع وفيها فصول:

### الفصل الاول

في تقسيم العلوم الشرعية الالهية ١ الى الامهات الاصلية والفروع ٢ الكلية

٢/١ روى عن النبي صلى الله عليه وآله: العلم علمان: علم الابدان وعلم الاديان، فعلم الابدان كالطب ندب اليه النبي بالتصريح والتقديم هنا، والتلويع والتعظيم في قوله صلى الله عليه وآله حكاية عن الله ٣ تعالى: انا الله وانا الرحمن، خلقت الرحم وشققت لها اسماً من اسمي، فمن وصلها؛ وصلته، ومن قطعها، قطعته. وعن ابي هريرة: قال الله لها: من ٤ وصلك وصلته، ومن قطعك قطعته.

١- الالية - ط - ل - الالهية - ن - ط  
٢- وفروعها - ل  
٣- عن الحق - ط - ن - ع - ل  
٤- قال تعالى من - ل

٢/٢ قال الشيخ قدس سره في شرحه: ١٥ الرحم اسم لحقيقة الطبيعة، وهى حقيقة جامعة بين الكيفيات الاربع؛ بمعنى انها عين كل واحدة ٢٥ وليس كل واحدة من كل وجه عينها؛ بل من بعض الوجوه ٣٥، ووصلها ٤٥ بمعرفة مكانتها وتفخيم قدرها، اذ لولا المزاج المتحصل من اركانها لم يظهر تعين الروح الانساني ٥٥ ولا امكنه ٦٥ الجمع بين العلم بالكليات والجزئيات الذى ٧٥ به توصل الى التحقق ١ بالمرتبة البرزخية المحيطة باحكام الوجوب والامكان والظهور بصورة الحضرة والعالم تماماً. واما قطعها: فبازدرائها ٨٥ ونحس حقها، فان من نحس حقها فقد نحس حق الله تعالى وجهل ما اودع فيها من خواص الاسماء ٩٥، ولولا علق مكانتها لم يحتجها ٢ الحق بآخر الحديث ١٠٥.

\* ١- اى فى شرح حديث الاربعين الذى كان من احد مصنفاته قدس سره المسمى بـ «شرح الاربعين حديثاً»، ص: ٨٠ \* ٢- قوله: بمعنى انه عين كل واحدة: ينحو الوحدة والبساطة من غير مضادة (ش) \* ٣- قوله: بل من بعض الوجوه: لانه مرتبة من مراتبها ووجه من وجوهها (ش) \* ٤- قوله: ووصلها: مبتداء خيره قوله بمعرفة مكانتها اى مرتبتها (ش) وصلها - ل \* ٥- بل وصلها عبارة عن ايصالها بمقامها الاصلى، اى بالعالم العقلى، وهو لا يحصل الا بحفظها للارتياض، وبعبارة اخرى: بالحفظ المسمى الذى يخرج منها الحقيقة واخرجت منها الانتقال، واما مذمة متأخرى الحكماء فليست من جملة ازدرائها، فان الطبيعة اذا صارت مستقلة منظورة اليها فى نفسها حجاب عن الحقيقة، فيمكن ان يكون نظرهم الخلاص عن تلك الطبيعة؛ لا الطبيعة التى صارت مرتاضة سائرة الى الحقيقة (خ) \* ٦- قوله: ولا امكنه الجمع بين العلم: بل كان علم الروح الانسانى بالكليات ايضاً مستهلكاً كما اخبر الحق تعالى عن ذلك بقوله: والله اخرجكم من بطون امهاتكم لاتعلمون شيئاً، اى مستصحبين جهل الجهادية وجعل لكم السمع والبصار والافئدة اداة تتعلمون بها فتحشون بمشاعركم جزئيات الاشياء فتدركونها ثم تنبهون بقلوبكم بمشاركاته ومناسبات ومبايناتها فيها بتكرار الاحساس حتى يتحصل لكم العلوم البديهية وتتمكنوا من تحصيل العلوم الكسبية بالنظر فيها لعلمكم تشكرون وتعرفوا ما انعم عليكم طوراً بعد طور فتشكروه، تدبر (ش) \* ٧- قوله: الذى به توصل الى التحقق: صفة لقوله: الجمع بين العلم بالكليات، اى بهذا الجمع توصل الى التحقق بالمرتبة البرزخية المحيطة، فكلت المضاهاة وصحت المحاذاة فظهر بصورة الحضرة الالهية وصورة العالم تماماً ظاهراً وباطناً (ش) \* ٨- قوله: فبازدرائها: الازدراء افتعال من زرى عليه اذا عابه، قلبت تائه دالاً لتجانس الزاء فى الجهر (ش) \* ٩- والقوى والالات - ق \* ١٠- قوله: لم يحجبها الحق باخر الحديث: من المحبة، اى لولا علو مرتبة الطبيعة لم يجب الحق تعالى اياها وقوله: باخر الحديث: اى يستفاد ويظهر من اخر الحديث حب الحق تعالى اياها، فقوله: باخر الحديث، قيد للمعنى، تدبر، هكذا فى النسختين الموجودتين عندنا، وعلى هذا فمعنى الكلام ما ذكرنا على وجه التكلف ولكن الصحيح فى نظرى القاصر لم يخبرها الحق من الاخبار، وقوله: باخر الحديث متعلق بقوله: لم يخبرها، اى لولا علو مكانة الطبيعة لم يخبرها الحق بقوله: من وصلك وصلته ومن قطعك قطعته، المذكورين فى اخر الحديث، فافهم واغتنم وان ذكرت فى الكتاب فى مقام التصحيح لفظ لم يخبر بعنوان النسخة بدل للفظ لم يحجبها ولكن متعين، ولفظ لم يحجبها غلط، لاني وجدت بعد التصحيح فى بعض كلمات الشيخ على ما صححته قلله الحمد والمنة. (ش) - بقوله: من وصلك وصلته - ق

٢/٣ ومن جملة ازدرائها: مذمة متأخرى الحكماء لها ووصفها بالكدورة والظلمة وطلب الخلاص منها، فلو علموا ١٥ ان كل كمال يحصل للانسان بعد مفارقة النشأة الطبيعية فهو من نتائج مصاحبة الروح للمزاج الطبيعي وثمراته، فحقيقة ما يتوقف ٢٥ مشاهدة الحق سبحانه عليها على ما تنأى ٣٥ لعموم السعداء؛ رؤية الحق الموعود بها في الشريعة؛ كيف يجوز ان تردى؟ هذا كلامه.

\* ١ - قوله: فلو علموا ان كل كمال: جواب ذلك الشرط مقدر ومخذوف لوضوحه واستفادته من اخر كلامه، وكيف يجوز ان تردى، أى لو علموا ذلك لما ازدروها ولما ذموها، ويحتمل ان تكون لفظة «لو» للتمنى، فلا يحتاج الى الجواب، تدبر (ش) \* ٢ - فحقيقته يتوقف - ل - قوله: فحقيقة يتوقف: مبتداء خبره جملة كيف ان يجوز ان تردى (ش) \* ٣ - قوله: على ما تنأى لعموم السعداء: لان الانسان بعد المفارقة انما ينتقل من مسرب الطبيعة الى العوالم التى هى مظاهر لطائفها ومن نتائج نشأته الطبيعية ومن تلك العوالم التى هى من ثمرات هذه النشأة وصفوتها وروحها يتأق لعموم السعداء ورؤية الحق الموعود بها في الشريعة والمخرج عنها انها اعظم نعم الله على اهل الجنة، فالرؤية ثابتة في الجنة التى تكون للسعداء؛ الحاصلة من الطبيعة، والتقيد بعموم السعداء لخروج الخصوص من اهل الله، كالكل ومن تليهم، فانهم فازوا بشهود الحق ومعرفته المحققة هنا، ولكن هذا الشهود ايضا انما يتيسر لهم بمعونة هذه النشأة الطبيعية، تدبر.

واعلم انى حين كتابتي هذه التعليقات المتعلقة بشرح الرحم رأيت اخباراً أخرى مروية عن النبي صلى الله عليه وآله في الرحم وان كان راوها من لا عبرة بقوله ولكن نقلها من كان عليه استنادى واعتادى في المعارف الالهية ولا يحتمل في حقه عدم معرفة الصحيح من السقيم او المساعدة او غير ذلك، وهو - رحمه الله - اجل شأننا من ان يمجده ويعرفه ويصدقه امثالى - ابن التراب ورب الارباب - ولاجل ذلك ولاشتال تلك الاخبار على العلوم العلية والاسرار الخفية وكونها في غاية الاجمال والايجاز وحق دركها في كمال الصعوبة يحتاج الى لطف قرينة يعجبنى ذكرها وشرحها شرها مختصراً وافياً على قدر بضاعتى المزجاة واستفاضتى من كلماته النورية وقواعده الشريفة المحكمة العالية وهى هذه:

روى عن النبي صلى الله عليه وآله انه قال: ان الرحم شجنة من الرحمن وقال الله لها: من وصلك وصلته ومن قطعك قطعته، وفي رواية عنه صلى الله عليه وآله انه قال: الرحم معلقة بالعرش تقول: من وصلنى وصله الله ومن قطعنى قطعه الله وايضاً روى عنه صلى الله عليه وآله انه قال: ان الله خلق الخلق حتى اذا فرغ منهم قامت الرحم فاخذت بحقو الرحمن. انتهى. بحقو العرش - «النهاية».

فقال: مه؟ قالت: هذا مقام اللائذ (العائذ) من القطعية، قال: اما ترضين ان اصل من وصلك واقطع من قطعك؟ قالت: بلى اقال: فذلك لك. انتهى. وفي القاموس: الشجنة مثله الفصن المشتبك، والشعبة من كل شئ وقد اشجن الكرم في الجبل وتشجن الشجر التفت. انتهى. ونقل عن الصحاح الشجنة بالكسر والضم عروق الشجر المشتبكة، بينى وبينه شجنة الرحم اى قرابة مشتبكة، وفي الحديث: الرحم شجنة من الله اى الرحم مشتقة من الرحمن والمعنى انها قرابة من الله مشتبكة كاشتباك العروق. وفي القاموس: الحقو الكشح والازار او مقعده كالحقوة. انتهى. في مسند احمد وسنن البيهقي عن رسول الله صلى الله عليه وآله يقول الله تعالى: انا الرحمن وهذه الرحم شجنت لها -

٢/٤ واقول: قد علم من توقف تعين الروح الانساني على تحصيل المزاج الطبيعي

وظهور كمالاته عليه؛ جهة تقديمه في الحديث على علم الاديان.

— اسماً من اسمي فن وصلها وصلته ومن قطعها بقتة، في الطيراني والبيهقي ومسلم: عن رسول الله صلى الله عليه وآله: ان الرحم معلقة بالعرش وليس الواصل بالمكافي، ولكن الواصل الذي اذا انقطعت رحمه وصلها، وفي البخاري دون قوله: الرحم معلقة بالعرش.

اعلم ان الرحمة منقّس الوجود لانها وسعت كل شئ وما كان شئ وسع كل شئ الا الوجود، فانه من سعته يشمل كل شئ حتى تقبضه الذي هو العدم، فان العدم من حيث ماهيته في التعقل والحكم عليه بانه نقيض الوجود له ضرب ما من الوجود واذا كانت الرحمة اسماً للوجود فالرحمن اسم للحق تعالى من حيث كونه وجوداً محضاً منبثق بنوره على الممكنات الموجودة كما قال الله تعالى: الله نور السموات والارض — الآية، والموجودات تنقسم الى ظاهر وباطن وغيب وشهادة، والاجسام صور ظاهر الوجود وشهادته والارواح تعينات باطنه وغيبه، واول ظهور الطبيعة في تمام عالم الاجسام المحسوسة بالعرش المحيط والجسم البسيط، وبعبارة واضحة الحمل ان اول مولود ونتيجة يظهر من النكاح الثالث الطبيعي الكوني، اى من توجه الارواح العالوية من حيث مظاهرها المتعينة في عالم المثال، فحينئذ به المعقولة الجسم الكل هو العرش المجيد، وللارواح والمثال درجة الذكورة وللطبيعة فينا درجة الانوثة، والمعقولة لجسم الكل مرتبة المحلية وللصورة العرشية درجة المولود والعرش مقام انقسام الموجودات الى ظاهر محسوس وباطن غير محسوس، فبالطبيعة تنقسم وتنشعب الموجودات الى القسمين المذكورين، فالرحم شعبة وشجعة من الرحم، وايضا لما كانت الطبيعة من حيث اول ولدها الذي هو العرش المجيد المحيط بجميع الصور والاجسام المحسوسة المظهر، لان هذه العامة اليجادية في الافعال العادية من حيث اخر، ولدها الذي هو النوع الانساني الذي كان هذا، فالجميع القوى الطبيعية والاحكام الاسمائية الوجودية والتوجهات الملكية والانثار الفلكية محلا للمصانع حسب درجات الامتدادية المتعينة بالامزجة مظهر أتاماً للرحمن ومحل استواء لما قال الله تعالى: الرحمن على العرش استوى، قال صلى الله عليه وآله: خلق آدم على صورة الرحمن وفي رواية آخر: انه مشتبكة بالرحمن، وظهر لك مما ذكرنا ايضاً وجه كون الرحم معلقة بالعرش، حيث ان جميع الاجسام الموجودة عند المحققين طبيعية والعرش اولها، فافهم واغتنم.

قال الشيخ في الفكوك بعد ذكر ان الرحمة التي وسعت كل شئ هي الوجود وان الاسم الرحمن اسم للحق من كونه وجوداً منبسطاً نوره على الممكنات الموجودة، فاعلم ان لهذا الوجود من حيث مبدأ انبساطه وتعينه من غيب هوية الحق تعالى مراتب كلية في التعين والظهور اولها عالم المعاني ثم عالم الارواح التي نسبتها الى الظهور اتم من نسبة عالم المعاني، ثم عالم المثال المجسد للارواح والمعاني بمعنى انه لا يظهر ولا يتعين فيه الا مجسداً ثم عالم الحس الذي اول صورة العرش المجيد المحيط لجميع الاجسام المحسوسة المحدد للجبهات وبه انتهى اى استوى السير المعنوى الوجودى الصادر من غيب الهوية في مراتبه الكلية للظهور الذي غايته عالم الحس، لان تعينات الوجود وتنوعات ظهوره بعد العرش انما هو تفصيل وتركيب، فوضح ان في العرش وبه تمت درجات الظهور كما بينا، لهذا اضيف الاستواء الى الاسم الرحمن دون غيره من الاسماء؛ لما مر من ان الرحمن صورة الرحمة التي وسعت كل شئ وانتهت ظهوراته الكلية في العرش، انتهى.

اما كون الرحم آخذة بحق الرحمن فهو من اجل ان الرحمن الذي هو عبارة عن التجليات الوجودية شامل لعالم المعاني والارواح والاجسام وعالم الارواح متقدم في الوجود والمرتبة على عالم الاجسام، بل له درجة العلوية والسببية بالنسبة الى الرحم فله العلو وهو على النصف الاول من صورة الحضرة الالهية، والرحم معلقة —

٢/٥ فان قلت: فقد صح عن النبي صلى الله عليه وآله انه قال: خلق الارواح قبل الاجساد بالنى عام، وصرح الشيخ قدس سره ايضا في كتبه - سيما في باب النكاحات - ان وجود الارواح مقدم على تعين عالم المثال المتقدم على وجود الاجسام البسيطة؛ فضلاً عن الابدان المركبة، فما التوفيق بين القولين؟

٢/٦ قلت: التقدم للارواح العالية الكلية، حتى لو كان المدبر للاشباح من الارواح الكلية قد يكون عالماً بنشأته<sup>١</sup> السابقة على نشأة البدن، كنشأة «الست» وغيرها - كما سيجئ - والتوقف للارواح الجزئية موافقاً لما ثبت في الحكمة؛ ولكون الارواح العالية المسماة بالعقول واسطة في تعيين النفوس الكلية ثم في تعيين النفوس الجزئية حسب تعيين الامزجة الطبيعية؛ عتبر عن كل تقدم بالف عام - تنبيهاً على قوة التفاوت بين المراتب الثلاث - والله اعلم.

٢/٧ وفي الحث على وصل رحم الطبيعة معرفة سرّ المنهى<sup>٢</sup> عن القاء النفس في التهلكة. وقد روى عنه صلى الله عليه وآله انه قال: نفسك مطيتك، فارق بها، وسرّ مغضوبية من

- بالعرش، فان العرش اول عالم الاجسام المحسوسة والمحيط بجميع الصور الظاهرة وبه تميز ماظهر عما بطن والحق الذي هو مُعقد الازار وشده هو مبدأ النصف الثاني النازل المستور بالازار، وكذلك العرش هو مبدأ النصف الثاني النازل المستور بالازار الذي هو عالم الطبيعة ومحل استتار الحق في التجليات الخصيصة بالطبيعة التي هي العورة، فالزعم، اخذت اولاً بالعرش الذي هو حق الرحمن ومبدأ النصف الثاني من صورة الحضرة الالهية المستورة بالطبيعة جهلتها الملائكة المأمورة بالسجود لآدم الذي هو ولد الجامع والمظهر التام الكامل للرحمن، فنشرت من نشأته الطبيعية وذمتها واثنت على نفسها بالتسبيح والتقديس، فافهم واغتنم.

ولما نزلت الطبيعة وفصلت وتميزت عن عالم الارواح وحضرة النفس الرحاني الذي هو مقام القرب التام الرباني تأملت من حالة البعد بعد القرب وخافت من انقطاع الامداد الربانية بسبب الفصل الذي شعرت به، فتوجهت توجهاً جبلياً الى الحق وسألته نوالاً ذاتياً، فنتبها الحق في عين اجابته سبحانه لدعائها على استمرار الامداد ودوام الوصلة من حيث المعية والحيطة الذاتيتان، ففترت بذلك واطمأنت واستبشرت بما جاء به الحق لها في عين ما سألت فاستمر دعائها لمن وصلها والدعاء على من قطعها كما اخبر صلى الله عليه وآله بقوله: الرحم معلقة بالعرش تقول: من وصلني وصله الله ومن قطعني قطعه الله وظهر لك من هذا ان الاستعاذة من القطعية من اجل شعورها بالتميز والانفصال حسابيتها، تدبر تفهم، وامامعنى الوصل والفصل فقد عرفته سابقاً في شرح الحديث الذي نقله الشارح، واما قيامها ودعائها فعبارة عن توجيهها الجبلي بصفة الافتقار الذاتي الى الحق تعالى (ش)

اهلك نفسه او قتل مؤمناً متعمداً؛ وسرّ اشتراط الاربع في شهادة الزنا - لافي القصاص - لان العدل صفة حكم الحق مطلقاً، والله غالب على امره، فرتجح جانب رعايته ما امكن، وانما حكم برجم المحصن لاشتمال اطلاق تصرف التأثير لاعن امرٍ على ادعاء اللوهمية، فاهلك بتفرق الاحجار عليه في مقابلة هتك حرمة تفاصيل احكام اسماء احصانها ١٥، واكتفى في البكر بالجلد بعدد تلك الاسماء لشفاعة حكم الاولية الذاتية الاحدية، كذا ذكره ٢ الشيخ قدس سره.

٢/٨ وفي ان الكمال الاخرى ٢٥ ليس الآ من ثمرات هذه النشأة، موافقاً لقوله تعالى: وان ليس للانسان الا ما سمى (٣٩-النجم) معرفة ان حكم الثلاث - المستثناة في حديث: اذا مات ابن آدم انقطع عمله الا عن ثلاث - الحديث - وما يلائمه كحديث الختعية وغيره لكونها ٣٥ من ثمرات النشأة الدنياوية.

٢/٩ اما علم الاديان فقسمان: علم الظاهر وعلم الباطن، كل منهما مع تشعبها من القرآن والحديث، كأن علومها نهران ينصبان في حوض كوثر يتفرق منه جداول علوم الكسب من جانب؛ وعلوم الوهب التي عبر عن مظاهرها في الجنة بالانهار الاربعة من جانب اخر، ٤٥ كما اخبر صلى الله عليه وآله: ان للقرآن ظهراً وبطناً وحذاً ومطلعاً، وفي رواية: ولبطنه بطناً الى سبعة ابطن، وفي رواية: الى سبعين بطناً- ٥٥ ذكره الشيخ قدس سره في الفكوك -

\* ١- احصائها - ط - التي هي امهات احكام حضرة الربوبية - ق \* ٢- قوله: وفي ان الكمال الاخرى: خبر مقدم مبتدأه معرفة (ش) \* ٣- قوله: لكونها من ثمرات: خبر لاسم ان وهو حكم الثلاث (ش) \* ٤- قوله: حوض كوثر: هو مقام الكثرة في الوحدة والوحدة في الكثرة، وعلم التوحيد التفصيلي، والوحدة الغير المحتجبة بالكثرة والكثرة الغير المحتجبة بالوحدة، فهو الجامع بين الظاهر والباطن (خ) \* ٥- اذا كان القرآن جميع صفحة الوجود يمكن ان يكون المراد بالمطلع هو الكلام الذاتي والتجلي الاعرابي في الحضرة الواحدية المشرف على التعينات الغيبية والشهادة اللاتقنين للفيض والحد هو الكلام الظلي الفيضي الفاصل بين الحضرة الواحدية والمظاهر الغيبية والشهادة المعتر عنه بالماء والبطن هو العالم الغيبي الى منتهى المثل النورية العرشية والظاهر هو عالم الشهادة، وهذا اجمع مما ذكره كما لا يخفى، كما ان المراد بالبطون السبعة هو المراتب السبعة الكلية من مقام الاحدية الغيبية وحضرة الواحدية ومقام المشيئة والفيض المنبسط وعالم العقل وعالم النفوس الكلية وعالم المثال المطلق وعالم الطبيعة، وان كان المراد بالقرآن هو الانسان الكامل الذي هو الكون الجامع والكتاب المبين؛ كان الظاهر والبطن والحد والمطلع باعتبار مراتبه الاربعة والبطون السبعة باعتبار لطائفه السبعة، بل عند اهل المشرب الاعلى الذوق كل فرد من افراد الوجود حتى الموجودات الخسيسة عند اهل الظاهر قرآن جامع له -

٢/١٠ وقال في تفسير الفاتحة ١: الظاهر هو الجلى والنص المنتهى الى اقصى مراتب البيان والظهور، نظير الصورة المحسوسة، والبطن هو الخفى ٢، نظير الارواح القدسية المحجوبة عن اكثر المدارك، والحد هو المميزين الظاهر والباطن به يرتقى ١٥ من الظاهر اليه ٣، وهو البرزخ الجامع بذاته ٤؛ والفصل ايضاً بين الباطن والمطلع، ونظيره عالم المثال الجامع بين الغيب المحقق والشهادة. والمطلع ما يفيدك الاستشراق على الحقيقة التي اليها يستند ما ظهر وما بطن وما جمعها ومميز بينهما، فيريك ما وراء ذلك كله، وهو اول منزل للغيب الالهى وباب حضرة الاسماء والحقائق المجردة الغيبية، ومنه يستشرف المكاشف على سر الكلام الاحدى الغيبى، فيعلم ان الظهور والبطون والحد والمطلع منصات لهذا التجلى الكلامى ومنازل لتعينات احكام الاسم المتكلم من حيث امتيازها عن المسمى. ٢/١١ ثم قال: وللکلام رتبة خامسة من حيث انه ليس بشئ زائد على ذات المتكلم؛ يعرف من سر النفس الرحمانى، هذا كلامه.

٢/١٢ واقول: والله اعلم؛ كان ٢٥ ظهرهما ما يفهم منها بالعرف اللغوى مما يتعلق بالاعمال القلبية، كالاقرار بالايمان ٥، وبطنها مقصودها الاصلى مما يتعلق بالمعاملات القلبية، والمطلع ما بعدهما مما يتعلق بالاسرار السرية والحقائق الجمعية الى حد التعيين الاول، واما من حيث التجلى الاحدى المخصوص بالکتم المحمدين ٦؛ فهو ما يسميه الشيخ ما بعد ٧ المطلع.

\* ١- قوله: يرتقى من الظاهر اليه: ضمير اليه راجع الى الباطن (ش). \* ٢- قوله: كان ظهرهما: اى القرآن والحديث والشارح لم يذكر فى بيانه وتحقيقه معنى الحد ولكن المعنى الذى ذكره للبطن يشمل الحد بالمعنى المذكور سابقاً ولم يخص البطن بالمرتبة الروحية، بل جعلها اعم منها ومن المثالية، تدبر (ش)  
- الظاهر والبطن والحد والمطلع والمراتب السبعة بل السبعين، واما السبعة بالنسبة الى ما فى الدفتين من الكتاب المنزل، فباعتبار كون الالفاظ موضوعة للمعاني العامة وكون الكتاب الالهى النازل من مقام الاحدية الى عالم اللفظ والصوت لايقاً لهداية كل طائفة من الطوائف، فيفهم كل طائفة من اهل السلوك من كل آية ما لا يفهم منه الاخر مثلاً يفهم اهل الظاهر من قوله: زين للناس حب الشهوات... الآية معناه الظاهر، واما اهل القلوب واصحاب السلوك الروحي فيفهمون منه مرتبة عالية، فان هيئات عالم النفس من الرتبة الدنياوية، كما ان الانوار القلبية والواردات القلبية من الزينة الدنياوية عند اهل الروح والمعارف الغيبية والتلويينات الروحية، كذلك بالنسبة الى اهل السر والخفى والاخفى فالاية الشريفة لها سبعة ابطن بالنسبة الى سبع طوائف، فتلطف (خ)

- ١- ص: ٣٧٨ اى: التفسير الصوفى للقرآن- دراسة وتحقيق لكتاب اعجاز البيان فى تأويل أم القرآن-  
٢- البطن الخفى - ل - ٣- من الظاهر الى الباطن (التفسير) ٤- بينها بذاته - ل - ٥- فى الايمان - ط - ل -  
٦- المحمدية - ل - ٧- الشيخ بعد - ط



٢/١٣ وما تفسير سبعة ابطن: فلما كانت المحاطبات الربانية والتزلزلات ١٥ الالهية؛ السنة احوال المخاطبين عنده ٢٥ من حيث انهم معه؛ والسنة احواله عندهم ومعهم ٣\*؛ والسنة النسب والاضافات المتعينة في البين - كما قال في تفسير الفاتحة - كان تعين بطونها حسب تعين بطونهم، وذلك فيهم على ما في شرح القصيدة للفرغاني؛ مع مزيد بيان: ان للنفس من حيث قوتها العاملة في ضبط الامور الدنيوية المذكورة كلياتها ثمانية في قوله تعالى: زين للناس حب الشهوات- الاية (١٤- آل عمران) بطناً أولاً ولسانه: ١ يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا- الاية (٧- الروم) وطلب صاحبه: ربنا اتنا في الدنيا وماله في الآخرة من خلاق (٢٠٠- البقرة)

٢/١٤ ومن حيث ٤\* عبورها ٢ الى طلب الامور الآخروية من جهة قوتها العاقلة

١\* - قوله: التزلزلات الالهية: اى الكتب الالهية (ش) \* ٢- قوله: السنة خير لكانت. عنده: صفة للاحوال، اى الاحوال الثابتة عند الحق، اى الكتب الالهية السنة وعبارات تخبر عن احوال الخلق من حيث كينونته معه تعالى كما قال: وهو معكم ابنا كنتم ونحن اقرب اليه من حبل الوريد وما من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم- الاية، ومن حيث تعينهم لديه تعالى بصور يقتضيها استعداداتهم الذاتية الغير المجعولة التي بها اخذوا الوجود منه تعالى ومن حيث لوازم تلك الاستعدادات التابعة لها وهى احوالهم الثابتة في علم الحق الذاتي الازل، والى هذا ينظر من كتاب الله آيات التقدير والاثابة والعقاب ومجملها قوله تعالى: فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره ومجموعها الحكمة العملية المنقسمة الى العبادات والمعاملات والمزاجيز ذكر في ابواب الفقه والى الاداب المذكورة في علم الاخلاق، كذا حققه الشارح (ش) \* ٣- قوله: والسنة احواله عندهم ومعهم: اى ان الكتب الالهية السنة وترجمة عن احواله عندهم ومعهم وعلم النسب والاضافات الناشئة من البين من حيث انهم بمحققاتهم المتبوعة واحوالهم التابعة من مظاهر شئونه ومجلا اسمائه وهو سبحانه مرآة لاحوالهم بحيث لو لا ذاته تعالى لكانوا عدماً محضاً، اذ لا ظهور الا بنور الوجود ومتقلب في تلك الاحوال اى ظاهر فيها شيئاً فشيئاً كما هو مؤثر في ظهورها، كما قال تعالى: الله نور السموات، وكل يوم هو في شأن ونحوهما، والى هذا القسم ينظر الايات الدالة على الحكمة النظرية التي هى الاعتقادات، كما ان الايات الدالة على الحكمة العملية ناظرة الى القسم الاول، هكذا قال الشارح. (ش) \* ٤- قوله: ومن حيث عبورها الى طلب الامور الآخروية: اى السالك بعد التنبيه والتيقظ يرجع عن اللذات الطبيعية الحسية الفانية وعن الاحكام العادية الى طلب الآخرة بملزمة الاوامر والنواهي وضبط نفسه من التصرفات الغير المرضية والاقوال الباطلة والغير المفيدة والاراء والتصورات الفاسدة، هذا مقام دخوله في دائرة الاعيان ولها عرض عريض ومراتب كثيرة حتى ينتهى الى اعلى درجات الاعيان وهو اى المنتهى انتم قربان اهل العيان والتالى لطائفه الكشف والشهود والعرفان وهو المؤمن بالله وكتبه ورسله وملائكته وما اخبر به الانبياء بالعلم القطعى التفصيلى اليقيني البرهاني كما في قصة حارثة وهو الجامع في التوحيد بين التنزيه والتشبيه العارف بالتنزيه الاطلاق والوحدة الحقيقية الجامعة الظاهرة (ش)

المتورة بنور الشرع بطناً ثانياً ولسانه: ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة... الآية (٢٠١-البقرة) وهو لعوام اهل الاسلام والايمان واول مراتب الاحسان الذي فسرّه الشيخ قدس سره في الفكوك بفعل ما ينبغي بما ينبغي كما ينبغي وحكم بدخول جميع الوصايا والنصائح في احكامه ١.

٢/١٥ وللروح من حيث تعينه في عالم الارواح واللوح المحفوظ بطن ثالث وهو منفتح لخواصهم، ولسان مرتبته ١٥ جواب حارثة - حين سأله النبي صلى الله عليه وآله يا

١- ولسان مرتبته جواب حارثة: هذا هو روح الايمان واخر درجاته وحقيقته كما ان ما لزم السابقة عليه هي حق الايمان لاحقيقته، توضيح هذا المقام وفهم هذا الحديث يحتاج الى كلام جلي بحسب مناسبة الموضوع وهو ان للايمان صورة وروحاً، صورته هي الاقرار باللسان والعمل بالاركان، وروحه هو التصديق، وذلك التصديق الايماني ينقسم الى قسمين: تصديق جلي وهو تصديق الخبر الصادق على وجه كلي، اما لاجل سكون وامن يجده في نفسه من دون سبب خارجي، او يكون الموجب له آية ومعجزة، وتصديق تفصيلي بالنسبة الى افراد اخبارات الخبر الصادق المصدق واتخاصها من المبدأ والمعاد وما بينهما، ويوجب ذلك التصديق رغبة ورهبة في استحضار ما قرر وبين الخبر الصادق في اخباراته من تفصيل الوعد والوعيد، ولهذا التصديق والاستحضار التفصيلي بحسب استحضاره لافراد الاخبارات وما قرن بها من الوعد والوعيد مراتب ودرجات على حسب استعداد الطالبين والمؤمنين عاماً وخاصاً، اعلاها واخر درجاتها في ختام الايمان الحجابي العلمي قصة حارثة مع النبي صلى الله عليه وآله وهو مقام حقيقة الايمان الذي هو وراء حقه، وفوقه مقام العيان والملاحظة على اختلاف درجاته، واوها مقام قرب النوافل وبعده خصوصيات الولاية التي لانهاية لها؛ وكان المقدم على المخالفة والتصديق الجملي دون التفصيلي، واليه الاشارة بقوله صلى الله عليه وآله: لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن، اي تام الايمان بمعنى ان كان التصديق موقوف على الجمع بين التصديق الاجمالي والتفصيلي فهو استحضار المخالف ما قرن بكل فعل من العقوبة وجزم بوقوعها وصدق الله في اخباره انه يعلم ما يفعلون؛ لم يقدم على المخالفة، كالطبيب الماهر لا يقدم على تناول السمومات والمأكول والمشارب الشديد الضرر، فالمخالف انما أقدم على المخالفة لخلل واقع في كمال التصديق او استحضاره رجاء العفو والتوبة والاستدراك.

ولا يخفى ان قوة استحضار افراد الاخبارات النبوية وما قرن بها من الوعد والوعيد توجب مزيد الخوف والتقوى، فتفاوت درجاتها بحسب تفاوت تلك الاستحضار، وكما الخوف والتقوى في مقام قصة حارثة، بل في ذلك المقام تكون الخشية متحققة، اي رهبة في ذلك المقام تصير خشية لا خوفاً، كما تصير رغبة، من هذا شأنه رغبة سعى في الظفر والفوز بامر محقق واجب الحصول، لا رغبة رجاء، وفي المراتب السابقة على تلك المرتبة تكون الرغبة والرهبة التابعتان للتصديق التفصيلي - رغبة رجاء ورهبة خوف - ولكن حكم تلك المرتبة حكم العيان كما ذكرنا سابقاً، والرغبة والرهبة الحاصلتين في مقام الملاحظة والعيان ويوجبها علم محقق ومشاركة للمخبر الصادق في معانية ما أخبر (يخبر) عنه ويكتفيه تحصيله تكونان كذلك اي تصير رغبة من هذا مقامه رغبة سعى في الفوز والظفر بامر محقق واجب الحصول لا رغبة رجاء وتصير رهبة خشية لا خوفاً، فان الخوف صفة المحترز -

حارثة كيف أصبحت؟ قال: أصبحت مؤمناً حقاً، فقال: ان لكل حق حقيقة ١٥، فإ حقيقة  
إيمانك؟ قال: عزفت نفسى عن ٢٥ الدنيا فتساوى عندى ذهبها وحجرها ومدرها، ثم قال:

— بموجب حكمه بإمكان وقوع ما ذكر له وكذلك حكم الرجاء، كحال المريض الذى لا يعرف الطب مع الطبيب  
الذى يعتقد صدقه وكما خبرته بالطب، والخشية صفة الطبيب العارف بمضار الاغذية والمشارب ومنافعها ونحو  
ذلك، والى هذا المقام الاشارة بقوله تعالى: انما يخشى الله من عباده العلماء الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون.  
وملخص ما ذكرناه لا يخلو الرغبة والرهبة من احد امرين: احدهما علمى قطعى (فعل) والاخر ايماني،  
فوجب الرغبة اما تصديق تام بالموجود او اطلاق محقق عن قبل ما اطلع عليه المخبر الصادق صلى الله عليه وآله ومن  
مأخذه ومشربه وموجب الرهبة ايضا اما تصديق تام بما وقع الانذار به فينتج خوفاً كتصديق المريض الطبيب فيما  
يحذره منه من المضرات ويسمى خوفاً. واما علم محقق بالمضار والمنافع، كحال الطبيب مع ما يعرفه من مضار المأككل  
والمشارب ومنافعها، فالتصديق ينتج الخوف والعلم ينتج الخشية، فالخشية خوف خاص لا يقوم الا بآمن يعلم نتائج  
الاعمال وثمره الخشية، فن قامت به عدم الاقدام على كل فعل يعلم ان نتيجته متى ظهرت له واتصلت به لا يلائمه  
ولا يرضيه، والخوف لا يشترط فيه العلم بمعرفة كل فعل ونتيجته، بل يشترط فيه التصديق بما ورد الاخبار عنه بلسان  
الانذار والنظر في اسباب السلامة فانما هي للاهتمام بالمقصود خصوصاً امر يفرق بين الخوف والخشية، فانه قد اشبهه  
على كثير من الافاضل، حتى نقل عن بعض الاعاظم عدم الفرق بينهما، وبعضهم فرقوا بينهما بجبهات مخيفة  
واعتبارات ضعيفة غير قابل للنقل والتضعيف، فافهم ما ذكرنا واغتنم، فان هذا من لباب المعرفة (ش).

\* ١- قوله: فقال صلى الله عليه وآله: ان لكل حق حقيقة: ولما كان الانسان السالك مع ايمانه وتوبته  
وملازمته للاعمال الصالحة واستحضاراته القطعية التفصيلية يتحرى الاسد، فالاسد الاولى فاوئى من كل  
كلام وعمل فيتقى ويرتقى من حق الايمان الى حقيقته فقال صلى الله عليه وآله: لكل حق حقيقة، متبهاً  
على ذلك الحارثة فقسم معنى الايمان الذى هو روحه الى حق وحقيقة، فلما قال حارثة: عزفت نفسى من  
الدنيا الى الآخرة فقال له صلى الله عليه وآله: عرفت فالزم، اى عرفت ان الشرط في كمال التصديق  
والايمان استحضار ماوردت به الاخبارات الالهية والنبوية على القطع واليقين ومابعد ذلك فوق مرتبة  
الايمان، لانه شهود وعيان، فقام: كأنى انظر الى عرش ربي— الى آخره، برزخ بين التصديق الجملى وبين  
الكشف العيان والعلم الشهودى ومابعد مقام كأنى— الى آخره، علم تام وشهود محقق ومعينة. ولما كان  
هذا المقام اعلى درجات الايمان الحجابى ومافوقه درجة فيه امره صلى الله عليه وآله بالالزام، لانه ماوراء  
غيبادان قرية، والامر باللزم من جهة كونه موجباً لوصوله الى الايمان الشهودى، او لان هذا مقامه المقدر  
له في الحضرة العلمية بحسب استعداد الذائق، فالامر باللزوم معنى اخبار عن حقيقة الامر هذا كذلك بناء  
على ان يكون المراد بقوله فالزم؛ الامر بملازمة ماعرف الحارثة، اى عرفت حقيقة الايمان فالزم ما عرفت،  
ومجتمعل ان يكون المراد من الامر باللزوم ملازمة الكامل ومصاحبته، اى انت وان عرفت الايمان  
ووجدت حقيقته ولكن فالزم عند غيبتنا وحضورنا حتى تصل الى مقام اعلى منه فتدبر، ويستفاد منه ان  
كل من صحبه شخصاً ووجد في حاله زيادة عليه من الكمالات والمقامات، فعليه بملازمته، فهذا معنى هذا  
الحديث فتدبره وكرّر التأمل فيه تفز بكليات العلوم والاسرار (ش). \* ٢- عرفت - ن - ط - ع -  
قوله: عزفت: عزفت عن الشئ، يعزف ويعزف وعزوفاً بالعين المهملة والراء المعجمة معناه بالفارسية: باز  
ايستاد از خير، وفي بعض النسخ: عرفت نفسى الدنيا بدون نقطة بالعين والراء المهملة (ش) - عيب - ن -  
ط - ع - نفسى الدنيا - ل

وكأنى انظر الى عرش الرحمن بارزاً الحديث ١٥ - الى ان قال صلى الله عليه وآله: عرفت ٢٥ فالزم، فهذا مرتبة: ان تعبد الله كأنك تراه. وقد قال الشيخ قدس سره في الفكوك: انها اوسط مراتب الاحسان ٣٥؛ لان اخرها ماسيجي - اعنى المشاهدة من دون كأن ١ - ولسانها:

\* ١- الكافي: باب حقيقة الايمان \* ٢- كذا في جميع النسخ والظاهر: اصبحت \* ٣- قوله: وقد قال الشيخ في الفكوك: انها اوسط مراتب الاحسان لان آخرها ماسيجي: اعلم ان الاحسان قد يطلق بالمعنى العام على ما يستفاد من قوله تعالى: هل جزاء الاحسان الا الاحسان وله ثلاث مراتب: الاولى فعل ماينبى للماينبى، اى متابعة الاوامر والتواهي الالهية قولاً وفعللاً، هذا هو المعاملة مع الحق في مقام النفس والحس الظاهر وفي مرتبة الاسلام، والمرتبة الثانية وهى التى اجابها النبي عند سؤال الاحسان وقوله: الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه، وهى عبارة عن استحضر الحق على ماوصف به نفسه في كتبه وعلى النسبة رسله واوليائه المعصومين دون مزج ذلك بشئ من التأويلات السخيفة بمجرد الاستبعاد وقصور ادراك العقل النظرى المشوب بالوهم الغير المنور بنور الشرع في فهم مراد الله من اخباراته.

وبعبارة اخرى: العلم القطعى بتفاصيل اخباراته النبوية من المبدأ والمعاد وماينبى، وهذا هو المعاملة مع الحق تعالى في مقام الروحى الغيبى الاضافى المختص بحكمه بباطن الايمان وروحه وحقيقته، كما ان نشأ في النفس حسية وحكمها يختص بصورة الايمان وحقه كما فصلنا تلك المرتبة في قصة حارثة، والمرتبة الثالثة هى مقام المشاهدة دون «كأن» كما هو المروى عن قطب الاولياء سيد الموحدين والمجاهدين على عليه السلام: كيف اعبد ربالم اره؟ هذا هو المعاملة مع الحق في مقام الشير الغيبى الحقيق، فهى اول مراتب الولاية وآخر مراتب الاحسان بهذا المعنى العام وقصة حارثة اوسط مراتب الاحسان، وقد يطلق الاحسان على معنى خاص على حسب طبق الحديث النبوى المذكور ان الاحسان ان تعبد الله كما تراه، بحيث تكون المرتبة الاولى المذكورة خارجة عن درجات الاحسان، وعلى هذا الاطلاق الثانى فالاستحضار التفصيلى القطعى العلمى وحقيقة الايمان وباطنه كما في قصة حارثة اول درجات الاحسان ومقام قرب النوافل، وكنت سمعه وبصره ثانى درجاته ومقام قرب الفرائض اخر درجاته واوسط مراتب الولاية والمشاهدة، وقد يطلق على معنى اخص على ما يستفاد من قوله تعالى: ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا اذا ما اتقوا وعملوا الصالحات ثم اتقوا وآمنوا ثم اتقوا واحسنوا والله يحب المحسنين، حيث ختم الآية بذكر الاحسان واقرن محبة الحق بالمحسنين، ومن قوله تعالى: ومن يسلم وجهه الى الله وهو محسن، اى ومن يتقاد برمة ذاته الى الله وهو مشاهد، فقد استمسك بالعروة الوثقى والى الله عاقبة الامور ونظائرهما، وعلى هذا المعنى فالمرتبة الثانية ايضاً خارجة عن درجات الاحسان، فاول ظهور الولاية ومرتبة الكمال والمشاهدة اول درجات الاحسان، فمقام قرب النوافل اول درجاته ومقام قرب الفرائض اوسط درجاته ومقام احدية الجمع آخرها.

واذا فهمت مانبهت عليه فيرتفع التناقض والتخالف في كلمات الشيخ وغيره من العرفاء الكاملين عن نظرك حيث قال في الفكوك: ان قضية حارثة ومرتبة كأنك تراه اوسط مراتب الاحسان و آخرها مرتبة المشاهدة من دون «كأن» وقال في تفسير الفاتحة بعد نقل قضية حارثة انها آخر درجات الايمان واول مراتب الاحسان، وقال ايضاً: ان مرتبة قرب النوافل اول درجات الاحسان، وقال الشارح الفرغانى ههنا على مانقله الشارح على طبق ما ذكرنا في المعنى الاول من المراتب الثلاث. وقال في تحقيق المنازل في شرح القصيدة -

لست اعبد رباً لم اره، وجُعِلت قرة عينى فى الصلوة، وكنت سمعه وبصره.

١٦/٢ وللسرّ الالهى وهو الوجود المضاف الى الحقيقة الانسانية ١\* من حيث ظهوره العيى فى مراتب الكون روحاً ومثالاً وحساً؛ بطن رابع ولسانه مامرّ من نحو: كنت سمعه وبصره، وهو اول مراتب الولاية وآخر مراتب الاحسان.

١٧/٢ ومن حيث بطونه الاستعدادى ١ فى قلب الانسان ٢\* القابل لتجليه؛ بطن

ـ على ما نقل عنه الشارح فيما سأتى مفصلاً فى مواضع ثلاثة ان اول درجات الاحسان مقام المشاهدة وقرب التوافل، كما ان القوم باجمعهم ذكروا الاحسان فى مقام الاودية، فافهم واغتنم. وتفصيل الايمان ومراتبه ومقاماته واطلاقاته وكذلك الاسلام يمكن ان يستفاد مما ذكرنا فى المقام وبما حققنا فى الاحسان، وعلى هذا يمكن للمتفطن اللبيب ان يجمع بين الاخبار المختلفة فى الايمان والاسلام وليس ههنا موضع تفصيله وبسطه، وتحقيقه يقتضى قطعاً آخر من الكلام، والمقصود هنا توضيح مرام ما قاله الشارح فى هذا المقام والله الحمد على كل حال (ش)

١\* - قوله: وللسرّ الالهى وهو الوجود المضاف الى الحقيقة الانسانية: واذا تخلص السالك عن قيود الانحرافات وتحرى عن احكام العلاقات الكونية وتحقق بالفقر وهو الخلق الحقيقى عن سائر احكام الغيرية حتى عن رؤية الخلو وعن نفي تلك الرؤية ايضاً، فيظهر من مشيئة جمعية النفس بحكم اجتماع الروح والنفس قلب حقيقى جامع بين احكامها واحكام السر، وصار هذا القلب قابلاً لتجلي الوجدانى الصفائى، فيتجلى الحق من حيث التجلى الظاهرى ويتعين التجلى بحسب مرتبة الاسم الظاهر، وحينئذ يترقى السالك من مرتبة اسم الى مرتبة اسم آخر كلى اعلا من الاسماء الجزئية التى يشتمل عليها الاسم الظاهر الذى حكمه رؤية الوحدة الوجودية فى عين الكثرة الظاهرة ومن حيث تعاقب ظهور اثار الاسماء على قلب السائر متنوعة الاحكام متميزة الاوصاف، وعند ظهور كل واحد بخصوصية تكون السائر محتجبا عن حكم خصوصية الاخر الى ان يظهر الحق من حيث جمعية الاسم الظاهر فيدخل فى التمكين ولا يتأثر عن التلوين من حيث خصوصيات الاسماء المندرجة تحت الاسم الظاهر فيشمل هذا التجلى جميع قواه الظاهرة وافاد المتجلى له رؤية الحق فى كل شئ رؤية حال، فظهر سرّ حكم التوحيد فى مرتبة طبيعته وقواها الحسية والخيالية ولم يزهّد فى شئ من الموجودات والنشوق له راجع الى ابطن كنت بسمعه وبصره ورجله ونطقه، فكثرة الشئون الوجود العلمى الباطنى النسبية التى صورتها الحقائق الكونية مرات لوحدة الوجود العلينى الظاهرى، فالوحدة فيها ظاهرة وكثرة الشئون باطنة، فى هذا السرّ يرفع حجاب حجب الكثرة عن مرآة الوحدة الوجود، اى الى ان يتجلى وحدة الوجود الظاهرة من عين كثرة النفس وصور العالم ويظهر الكمال الحاصل للوجود الواحد بتلك الكثرة نزولاً، فالباطن الرابع للوجود المضاف الى الانسان من حيث ظهور العلينى روحاً ومثالاً وحساً هو شهود وحدة الوجود ظهور حكم التوحيد الوجودى فى جميع مراتبه حتى فى مرتبة الحسية وتحقيقه بجميع ما يحوى عليه الاسم الظاهر من الاسماء حتى يصير قائماً فى نقطة الوسطية الاعتدالية بحيث تكون نسبة جميع الاسماء الظاهر اليه على السواء، تدبر (ش). ٢\* - قوله: من حيث بطونه الاستعدادى فى قلب الانسان: واذا حصل للسالك السيار التمكين فى المرتبة الظاهرية وتنور بالوجود الحقانى النورانى وتحقق بجمعية ما يحوى عليه الاسم الظاهر وانتهى سيره الاول المحبى وصار ولياً محبواً، فيشرع فى السير الثانى المحبوى لخرق حجاب وحدة الوجود العلينى الظاهرة على الروح والسرّ الظاهرى فى السير الاول عن مرآة كثرة الشئون النسبية العلمية ـ

خامس ولسانه: وسعني قلب عبدي المؤمن - الحديث، وهو اوسط مراتب الولاية.

٢/١٨ ومن حيث جمعه الرحمانى ١٥ بين الظهور والبطون في دائرة صفات الالوهية التي

هى المفاتيح ١ الثانية للبرزخية الثانية؛ بطن سادس وهو لاهل النهايات - وهم الكمل والافراد.

٢/١٩ ومن حيث حضرة احدى ٢ جمع الجمع للكل متوحدة العين ٢٥؛ بطن سابع،

ولا يفتح شقة منه الا لصاحب الارث المحمدى، فانه له خاصة.

— ليظهر التجلى الباطنى بمخصائصه فيتولد حينئذ بحكم اجتماع وامتزاج وفعل وانفعال واقع بين السر والروح من مشيعة الروح قلب قابل للتجلى الوجودى الباطنى، فيتعين الحق من حيث التجلى الباطنى بحيث يتعاقب اثار الاسماء المندرجة تحت الاسم الباطن حاجب كل اسم من حيث خصوصية حكمه واثره عن خصوصية حكم اسم اخر واثره، الى ان يظهر له جمعية الاسم الباطن ويصير قائماً في نقطة الوسطية الاعتدالية بحيث يكون نسبة جميع الاسماء الباطنة اليه على السواء، وحينئذ يكون السر الظاهرى مرآة للباطنى، والسر الباطنى باحكامه واثاره ظاهراً على الظاهرى، فيصير عالماً بالعلوم الغيبية والاسرار الالهية والحقائق الكونية كما هى في الحضرة العلمية، وفي هذا المقام كثرة الشئون والصور العلمية ظاهرة ووحدة الوجود باطنة، فالباطن الخامس للوجود المضاف الى الحقيقة الانسانية من حيث ظهوره بالبطون والاسم الباطن هو ظهور حقيقة الاشياء كما هى في حضرة العلم الذاتى الأزل وشهود الكثرة النسبية، واذا تدبرت ما ذكرنا ظهر لك معنى قوله: ومن حيث بطونه الاستعدادى في قلب الانسان القابل لتجليه بطن خامس، تدبر تفهم (ش).

❖ ١ - قوله: ومن حيث جمعه الروحاني - دائرة الصفات: واذا تحقق السالك السائر بمقام التمكن المختص بهذه المرتبة، اى التجلى الباطنى، يستعد للدخول في حضرة الجمع والبرزخية بين الظاهر والباطن بخصوصياتها، لان احكام كل من الظاهر والباطن بخصوصياتها تكون مستلزمة لا احتجاب احكام الاخر، وحينئذ عرف انه في مقام التقيد بحكم احد التجلين، اى الظاهرى والباطنى ويستلزم عليه ازالته حتى لا يحتجب كل عن الاخر ويتمكن عن الجمع بين احكامها ويفرق بينها فلا يحجب شأن عن شأن، فيتوجه حينئذ توجهها حقيقياً الى حضرة جمع الجمع مستمداً منها باستعداد في ذلك، فيتداركه العناية الازلية فيحكم البرزخية عند ظهور كل من الاسم الظاهر والباطن بكما لانهما عليهما بامتزاج وفعل وانفعال بينهما وبين احكامهما، فيتولد بينهما قلب جامع بين الحضرتين وهو صورة ومظهر للبرزخية الثانية والتعين الثانى ومجلى ومرآة لامهات صفات الالوهية التي هى المفاتيح الثانية ويتلون السالك في هذه المرتبة الجمعية حتى يحصل له التمكن في التلوين والتلبس بائى لباس ومظهر شاء، فاذا وصلح لتكامل العام والخاص وخاص الخاص من اهل الشريعة والطريقة والحقيقة، ومن هنا مشرع اولى العزم من الرسل والانبياء الافضلين من السابقين صلوات الله وسلامه عليه، والكمل والافراد (ش). ❖ ٢ - قوله: ومن حيث احدى جمع الجمع للكل متوحدة العين: هذا هو التجلى الذاتى الاحدى المخصوص بالمحمدين وبعد انتهاء سير السالك الى ما ذكرنا سابقاً في قوله: من حيث جمعه الرحمانى وظهور كمالات الاسماء الكلية الالهية وامهات الاسماء الالوهية المتعينة في التعين الثانى يقع اجتماع وامتزاج بين الاسماء الذاتية التي هى المفاتيح الاول للغيب الاول واحكام الوجدانية الثابتة في التجلى والتعين الاول وبين الاسماء الكلية المذكورة في التعين الثانى، فيتولد ويحصل من ذلك الاجتماع قلب تنق نقى احدى جمعى احدى هو صورة التعين الاول ومظهره ومرآة ومجلى للوحدة الحقيقية -

٢٠/٢ قال الشيخ قدس سره في تفسير ١٥ الفاتحة ١: بين مرتبة: كنت سمعه و

الجامعة، فله الاحدية الجمعية بين جميع الاسماء من الكلية والجزئية والاصلية والفرعية والذاتية والصفاتية، هذا هو مقام اودنى، ولصاحب هذا المقام الرئاسة الكبرى والسيادة العظمى، وهو المرجع والمبدأ، ومنه يصل الفيض الى الكل من الذرة الى الذرة، وما ذكرنا في شرح البطون مأخوذ ومستفاد من كلام الشارح الفرغانى في تحقيق المنازل والمقامات، فقد شرحت كلامه بكلامه اقتداءً بالشارح الفاضل. تدبر (ش)

٩ - قوله: قال الشيخ في التفسير بين مرتبة كنت سمعه وبصره: قد علمت من بياناتنا السابقة ان مرتبة النبوة والرسالة والخلافة بين قرب النوافل ومرتبة الكمال المختص لصاحب احدية الجمع، فلا يحتاج الى الشرح والتفصيل ثانياً، ويظهر من هذا الكلام ما هو حق المقام من ان كل نبي ولحق ولاعكس، وكل رسول نبي ولاينعكس، وكل خليفة اولى العزم رسول وليس كل رسول باولى العزم، ويظهر منه ايضاً ان اولى العزم هم الذين يبلغون رسالات ربهم ويلزمون من أرسلوا اليهم بالايمان، فان ابواقا تلوههم، بخلاف الرسول اذا انفرد بالرسالة ولم يؤمر بالقتال فانه ماعليه الا البلاغ، كما كان الامر في اول عهد نبينا؛ على ما قيل في اول عهد نبينا اخذ الستة عليه في سورة قل يا ايها الكافرون، وفي قوله: وما عليك الا البلاغ، وفي قوله: فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر على وجه وامثال ذلك، بخلاف الحال في ما بعد، فانه ورد الامر بالقتال وانسحب الحكم وانسبط على الاموال فزل: اقتلوا المشركين كافة واقتلوهم حيث تقتضوهم ونحو ذلك، وان كان كلمات القوم في معنى اولى العزم مختلفة وليس هنا موضع نقلها ويولوج لمة ايضاً كما حققنا وفصلنا ان منشأ تقدم النبي وشرافته وفضيلته على الولي، وكذلك الرسول وكذلك صاحب احدية الجمع والخاتم على الكل هو خصوصيات الولاية والقرب والكمال وقوتها وشدتها، لانها روح النبي والرسول واولى العزم وباطنها وحقيقتها، وجهة الابلاغ والارسال والالزام ونظائرها صورة وظاهر، والعبادة متقومة بالمعنى والروح والظاهر بالباطن والحقبة بالحقيقة، بل قوة الولاية وشدته الموجبة للنبوة والرسالة والخلافة، اى اقتران الرسالة بالسيف.

وبعبارة اخرى: جهة الولاية جهة الحقائقية الالهية والوحدة، وجهة الرسالة والنبوة جهة الامكانية والخلقية والكثرة، فظهر ان جهة الولاية اشرف وافضل واكمل من جهة النبوة والرسالة والخلافة اذا اجتمعت في شخص واحد ولو حظت الجهات، لان الولي افضل واكمل من النبي والرسول واولى العزم؛ لوجدانهم الولاية الشديدة التامة على حسب مراتبهم، واذا تأملت فيما ذكرته حق التأمل من ان منشأ التقدم والشرافة هو خصوصيات الولاية والكمال وشدتها وقوتها لا تشك ان تقدم النبي والرسول على الولي ليس على اطلاقه وعمومه، بل على الولي الذى يكون من اوصيائه وخلفائه وتوابعه وورثته، لا من ولي رسول آخر ووصيه وخليفته وورثته وتابعه، بل قد يكون ذلك الولي الذى يكون وصياً وخليفة وتابعاً لرسول آخر مرتبة ولايته ومقام قربه وكهاله اعلى واغوى واشد من ذلك النبي والرسول، وعلى هذا يكون ذلك الولي والوصي اقدم واشرف واكمل من ذلك النبي والرسول بدرجة او درجات كثيرة.

فطلع من افق ذلك البيان شمس سز تقدم الاوصياء المحمدية على الانبياء السابقين من اولى العزم وغيرهم بدرجات كثيرة، بل تقدم علماء الامة المحمدية على السابقين او كونهم على درجتهم ومقامهم، فانك قد علمت ان اعلى درجات الكلين من اولى العزم من الرسل من السابقين حالاً او مقاماً ومعتد بهم ومنبعهم هو البطن السادس والتعين الثانى، ومقام الوارث المحمدى ومرتبته في البطن السابع والتعين الاول والوحدة الحقيقية الجامعة وازالته ظلمات ليالى الاوهام السخيفة والتخييلات الفاسدة من القائلين بتقدم النبي والرسول على الولي والوصي -

بصره، ١٥ ومرتبة الكمال المختص بصاحب احدية الجمع مراتب: منها: مرتبة النبوة ثم الرسالة ثم الخلافة - اعني الرسالة المقرونة بالتشيف المختصة باولى العزم - كل من الثلاث بالنسبة الى امة مخصوصة، ثم العامة ٢٥ من الثلاث، ثم الكمال المتضمن للاستخلاف الاتم من الخليفة الكامل لربه سبحانه، فاطنك بدرجات الاكلمية التي وراء الكمال؟ تم كلامه.

٢/٢١ واما رواية سبعين بطناً: فناظره ١ - والله اعلم - نظر استكثار الى اشتغال كل بطن على مراتب ومظاهر لا تحصى، او نظر استكثار مطلقا تتعارفه العرب ٢ الى درجات الاكلمية. ٢/٢٢ فعلوم الظاهر ان تعلقت بالعقائد؛ فعلم الكلام والعلم الالهى، وان تعلقت بالافعال؛ فباعتبار ضبطها تحت قواعد استنباط احكامها من الكتاب والستة بقواعده؛ او الاجماع ٣ او القياس؛ علم اصول الفقه. وباعتبار بذل الجهد؛ في معرفة كل فعل فعل منها على تفصيل يضيق عنه نطاق الموضوع ٦؛ علم الفقه والمذهب والفتوى. والمتوسل به الى تحصيل هذه المقاصد سنداً ومتناً ٧؛ علم ظاهر التفسير والحديث.

- باطلقه والمتجمعين في تقدم الاوصياء المحمدية على الانبياء السابقين والمعتقدين بتقدم السابقين على الاوصياء المحمديين من الظاهرين وبعض المنتسبين الى الحكمة والعرفان، كما رأيت في رسالة مؤلفة في علم الحقيقة والعرفان من بعض الفضلاء المدعى لوجدان علم الحقائق انجزم بتقدم اولى العزم من الرسل على الاوصياء المحمدية، والحال ان ارباب تلك الاوهام معتقدة بتقدم خاتم الانبياء صلى الله عليه وآله بدرجات كثيرة على كل السابقين، بل على كل الموجودات، وان مقامه فوق مقام الكمل وليس وراء عبادة قرية وان الى ربه المنتهى، ومع هذا صدر منهم ماصدر، وانى اتعجب منهم انهم كيف تصوروا معنى الخلافة والوصاية، فلو انهم عرفوا معناهما ومغزاها وحقيقتها لعلوموا تحقق التلازم بين تقدم الخاتم وتقدم اوصيائهم، بل تقدمه عين تقدمهم، وفيما ذكرنا كفاية للمستبصر المسترشد، وليس المقام متحملاً باكثر من ذلك، فقد خرجنا عن طور التعليق، والالبسطة الكلام في تحقيق الولاية والنبوة والرسالة ولذكرت شمة من مقامات الاوصياء المحمدية على قدر قابليتنا واستعدادنا، والبحر اجل من ان يتمكن في جرة.

كتاب فضل ترآب بحر كافى نيست كه تركنى سرانگشت وصفحه بشمارى

ومع ذلك ومن عنايتهم الخاصة فقد لوحث في هذا المبحث بما ان تفتن له اللبيب عثر على لباب المعرفة وخلاصة الحكمة، فله الحمد (ش)

\* ١- اى البطن الثالث الذى للروح - الشرح - ل \* ٢- اى النبوة والرسالة والخلافة بالنسبة الى عموم الامة، كما في خاتم الانبياء صلوات الله عليه (ش)

١- فناظر - ط - ل ٢- العرف - ن - ع يعارقه اهل القرب - ل ٣- بالاجماع - ط - ل ٤- الجد - ن - ع ٥- حكم - ن - ع - حكم كل فعل فعل - ل ٦- الموضوع - ل ٧- منشأ - ن - ع



٢/٢٣ وعلوم الباطن اما تتحقق بعد احكام احكام الظاهر، لكن على طريقة السلف الصالح التي سيشار اليها ١٥، وهي بعد ان حقيقة اكثرها وهبته تتلقى من الكمل -لا كسبية كما سيتضح- ان تعلق بتعمير الباطن بالمعاملات القلبية بتخليته عن المهلكات وتحليته بالمنجيات؛ فعلم التصوف والسلوك.

٢/٢٤ وان تعلق بكيفية ارتباط الحق بالخلق وجهة انتشاء ١ الكثرة من الوحدة الحقيقية مع تباينها؛ وذلك باضافاتها ومراتبها؛ فعلم الحقائق والمكاشفة والمشاهدة ويستميح الشيخ الكبير: العلم بالله، كما يسمى ما قبله: منازل الاخرة ٢.

٢/٢٥ فهذه امهات العلوم التي يتعلق بها الشرع الالهى او يندب اليها؛ وباقيها فروعها التفصيلية ٣، والمراد بالامهات ٤ ما يتنى عليها علوم اخر هي المرادة ٥ بالفروع ويتصور ٢٥ على وجوه ثلاثة:

٢/٢٦ الاول ان يكون احكام الثانى نتائج انضمام قواعد الاول، كبرى ٣٥ الى الصغرى سهلة الحصول، تفرع ٦ الفقه عن الاصول ٤٥؛ والمجسطى عن الهندسة.

٢/٢٧ الثانى ان يكون الثانى جزء الاول افرز استقلالاً لاهتمام به، افراز ٧ الفرائض من الفقه والكحالة من الطب وعلم احصاء الاسماء من علمنا هذا.

٢/٢٨ الثالث ان يكون موضوع الثانى اخص ٥٥ - كموضوع الطبيعى - وهو الجسم من حيث يتغير عن ٨ موضوع الالهى، وهو الموجود من حيث هو ٩ موجود - على رأى - واعلى الكل: العلم الاخير الالهى الذى نحن بصدد بالوجوه المذكورة ٦٥، فان اصوله هي

# ١- اى فى الفصل الثانى فى تفسير الطوائف نقلاً عن رسالتى المفصحة والهادية لقوله: وقسم آمن بما ورد منه فما ساعده نظره ادركه، والا فآمن به على مراد الله تعالى ... الى اخره (ش) # ٢- ويتصور الابتداء (ش) # ٣- بيان للقواعد - ش # ٤- لاختفاء عند اهله ان تفرع الفقه عن الاصول ليس من قبيل تفرع الكبرى على الصغرى والا يلزم دخول بعض القواعد الفقهية مثل قاعدة: ما لا يضمن بصحيحه لا يضمن بفاسده وغيرها فى الاصول والميزان فى المسألة الاصولية محقق فى محله المناسب لها - خ # ٥- اى من موضوع الاول - ق # ٦- الاتية - ق

١- انشاء - ل ٢- العلم بمنازل الاخرة - ط - ن - ع - ل ٣- فروع تفصيلية - ل ٤- من الامهات - ل ٥- مرادة - ط ٦- كنفرة - ط ٧- افرد استقلالاً للاهتمام افراد - ل - كافراز - ط ٨- حيث انه متحيز متغير عن - ل ٩- انه - ل

المفيدة للمعرفة بالحقائق التفصيلية الالهية والكونية - حتى بحقائق مراد الله ورسوله في القرآن والحديث - ولان الاحكام والاحوال المبحوث عنها في سائر العلوم بعض احكام الاسماء الالهية، اذ لا يخرج عنها في الوجود، ولان موضوعه اعم الموضوعات.

٢/٢٩ ثم انه اشرف الكل لوجوه عديدة: منها: علو مرتبة موضوعه على الكل وهو الحق تعالى، ومباده ١٥ وهى اسماءه الاول ووثاقه برهانه؛ وهو الكشف الصريح والذوق الصحيح - مع مساعدة العقل النظرى في الكل - اذ لا تناقض في حجة ١؛ وان حجب عن دركها التصور ٢ البشرى، ومنها: حيطة متعلقة، اذ لا حقيقة الا وهى محاطة به - الا انه بكل شئ محيط (٥٤-فصلت) - علماً ووجوداً، قدرة وارادةً، ظاهراً وباطناً.

## الفصل الثانى

فى سبب اختلاف الامم والتنبيه على سرّ الطريق الامم ٢٥

٢/٣٠ قال الشيخ قدس سره فى الرسالة المفصحة عن منتهى الافكار: العلوم تنقسم بنحو من القسمة الى ما يستقل الانسان بادراكه بالقوى البدنية فيما يلائمها، او بعقله من حيث نظره - كالعلم بوجود الحق والمعانى البسيطة -

٢/٣١ فاقول: اما الاول: فاذا لولا ٣ انتهاء المبدئية الى الواجب الحق لدار الابداد او صار متسلسلاً، والدور فيه لزوم وجود الشئ قبل وجوده - وفيه التناقض - والتسلسل فيه لزوم عدم السلسلة المترتبة الى غير النهاية - حين فرض وجودها - لان تلك السلسلة تلزم ان عدم اى فرد منها يوجب عدم ما بعده، فعدم اول مبدأ السلسلة يوجب عدمها، وهذا برهان غريب ذكره المحقق الطوسى ٥ هنا ٣٥. اما ان امكان مجموع السلسلة يقتضى مبدأً

\* ١ - عطف على موضوعه، اى علو مرتبة مباديه (ش) \* ٢ - بالفتح اى القريب - ش - الامم بفتح الهمزة: المستقيم (القيصرى) \* ٣ - هذا هو البرهان الترتيب المذكور فى الكتب الحكيمية وتوضيحه: ان جملة وسلسلة من علل ومعلولات مترتبة فهو يجب ان يكون لا محالة بحيث اذا فرض انتفاء واحد من آحادها استوجب ذلك انتفاء ما بعد ذلك الواحد كله، وما بعد ذلك الواحد هو الذى استدعته المعلولية، فلو فرضت سلسلة المعلولية اى سلسلة -

١ - حجته - ن - ع ٢ - قصور - ل ٣ - اذلولاً - ط ٤ - يلزمها - ن - ع - ل ٥ - ذكره الطوسى - ط - ل

خارجاً من ١ الممكنات، والا يلزم دخوله وخروجه: ففيه شئ. واما المعاني البسيطة؛ فلان ههنا موجوداً؛ فان كان مركباً: فكل مركب فيه البسيط، وكل متعدد فيه الواحد.

٢/٣٢ فان قلت: الموجود ماضق عليه المعاني - لاهي - اى لانفس المعاني - لاشتراكها - ولان الحقائق لو وجدت لم يجز ٣ بينها الحمل - لاقتضاء وحدة الوجود -

٢/٣٣ قلت: اما وجودها الذهني: فظاهر، واما الخارجي: فلان امره منحصر في الماهية ١٥ والتعين، لكن التعين نسبة لا تحقق لها، ٢٥ والآ لتحقق التعينات اللامتناهية. وكل تعين صفة لما هو له، فلا يكون عينه، مع انه ٣٥ عارض لا يتحقق بدون معروض. ثم محل التعينات ٤٥ واحد في الافراد، و٤٥ مورد التعين في نفسه غير معين ٥، والمطلق واحد. ثم الحقائق ٥٥ اوصاف الوجود الجامع لها في مشرب الذوق، ولذا جرى الحمل بينها، اذ في العكس لزوم توقف الموصوف على تحقق الصفة سيما المخصوصة.

٢/٣٤ ثم قال الشيخ ٦٥ قدس سره: والى ما لا يستقل الانسان مطلقاً بادراكه، كذات الحق تعالى وحقائق اسمائه وصفاته وكيفية اضافاتها ٦ المتنوعة ٧، فان مقسامها ٨ مهيب وكذا كيفية ايجادها وتعلق قدرته بالمعلومات، فن محالات ٧٥ العقول معرفة الخواص والاثار

- استدعتها المعلولية كان حكمها ايضاً حكم ما بعد ذلك الواحد للاشتراك في استيعاب المعلولية، ففرض الاستيعاب على فرض عدم واحد، كذلك يكون متناقضاً. قال صدر المتأخرين في الاسفار في ذيل تقرير برهان الترتيب: والحاصل ان استغراق المعلولية على سبيل الترتيب جملة احادها السلسلة بالتمام على وضع ان لا يكون هناك علة واحدة للجميع، لولاها لانفتت السلسلة باسرها كلام تناقض (ق)

\* ١- هذا الجواب على مذاق الجمهور من اصالة الماهية، اى فلو لم يكن الماهية موجودة ولا موجودة في الخارج - ش \* ٢- وان لم تكن الماهية والحقيقة موجودة ايضاً فلا موجود في الخارج - ق \* ٣- اى على فرض كون التعين موجوداً في الخارج، فلا محالة تكون الماهية موجودة فيه، لان وجوده العارض بدون معروضه محال، فان العروض حينئذ - اى على فرض كون التعين موجوداً عينياً - عروض عارض خارجي لا عارض عقلي، حتى يقال بكفاية وجودها في العقل (ش) \* ٤- الى ههنا في مقام اثبات وجود الماهية في الخارج، فاراد بقوله: ثم محل التعينات ... اثبات وحدتها حتى تثبت المطلوب وهو وجود الواحد والبسيط - ش \* ٥- جواب عن الوجه الثاني لنفي موجودية المعاني وهو قوله: ولان الحقائق لو وجدت ... (ش) \* ٦- اى في الرسالة المفصلة \* ٧- محارات - ن - ع - اى: رجوعات.

١- عن - ل - ٢- لاهي لاشتراكها - ل - ٣- لم يجز - ل - ٤- اذ - ل - ٥- غير متعين - ط - ٦- اضافاته - ط - ٧- الشرعية - ل - ٨- مقامها - ط

الناجحة عن امتزاجات القوى الطبيعية ومن مميزات القوى الفلكية والتوجهات الملكية مع النفوس البشرية والقوى السفلية، وايضاً تعقل صفات الحق في عرصة الفكر الانساني من حيث الاطلاق الحقيقي متعذر، لان الانسان لا يدرك الا متعيناً في مقامه النظري بحسب قوته الفكرية، وليس هو سبحانه واسمائه في نفسه كهي في تصور المتصورين بافكارهم، وهكذا ١ شأن الانسان في معرفة الحقائق في مقام تجردها مطلقاً.

٢/٣٥ ومن جملة الامور التي لا يستقل العقل بادراكه: سر ترتيب ٢ طبقات العالم وخواصه؛ وسبب انحصار كل جنس ونوع وصنف في عدد واختصاصها باوقات وبقاع واحوال مخصوصة؛ وامتياز كل بعد ٣ الاشتراك في امور؛ وكذا معرفة العلة الغائية في ايجاد مجموع العالم او بعض من اجناسه او انواعه؛ وبالنسبة الى كل قطن ١٥ وشريعة وعالم ومرتبة. ٢/٣٦ فلما رأى المستبصرون من اهل الله ذلك ووجدوا علوم الناس ظنوناً وتحيلات لا اتفاق لهم فيها - ما خلا اكثر المسائل الرياضية الهندسية وغايتها معرفة المقادير - لم ترض نفوسهم الا ان تكلفوا بمعرفة اشرف المعلومات، لجلالة قدرها ودوام ثمرتها؛ بعد مفارقة الاجسام طلباً للاتصال بمجناب العلام ومضاهاة نشأته الاعلى في معرفة حقائق الاشياء، بل مقتضى حال خلاصة خاصة الخاصة؛ المؤهلين؛ للظفر بذلك، جمع الهم بالكلية على الحق - على نحو ما يعلم نفسه - وتفرغ المحل عن طلب ماسواه، وان كان مثمراً سعادة ما؛ او منتهاً بصاحبه الى كمال نسبي، فتي قدر لهم معرفة شئ غير الحق؛ وان كان يفيض منه سبحانه دون تعمل منهم؛ فانما موجب سعة دائرة كمال استعدادهم الغير المجعول، لانه مقصودهم او متعلق همهم - كغيرهم من الناس -

٢/٣٧ ثم نقول: فلما شاء الحق تكميل مرتبة العلم وتكامل بعض عبادته بالعلم المختص بالقسم الثاني على نحو تعيينه في علم الحق؛ اصطفى من خلقه في كل عصر ومن كل جيل نقاوة سمو انبياء واولياء وايدهم بروح منه واطلعهم على ماشاء من حقائق صفاته واسرار

احكام وجوب وجوده. ثم امرهم ان ينتبهوا جميع الناس على هذا الطرز وما يتضمنه ١ هذا القسم ويدعوا الى ربهم ويعترفوا بالطريق الموصل بالحكمة والموعظة الحسنة. ثم ايدهم بالمعجزات والنصرة التي يتضمنها احكام نفوسهم الماضية وسيوفهم الباترة ١٥، فامثلوا واعربوا عن بعض ما شاهدوا؛ لكن بلسان التشويق والاياء؛ الجامع بين الكتم والافشاء - وفاة لحقوق الحكمة ٢٥ -

٢/٣٨ فاختلف استعداد المخاطبين في تلقى ما أتت به الرسل ثم الكمل من الاولياء، فن الناس من قبل مطلقا - عرف او لم يعرف - وهم كافة اهل الاسلام، ومنهم من انكر مطلقا؛ وهم اهل الكفر، ويقرب منهم اهل الطغيان، وان كانوا من وجه مستيقنين، ومنهم من آمن ببعض وكفر ببعض، ومنهم المتوقف الحائر بين الاقدام للمعجزات والاحجام - لعجزه عن التوفيق ٢ بين عقله القاصر وشرعه - فهذه اربع طوائف.

٢/٣٩ ثم ان الطائفة الاولى اقسام:

٢/٤٠ قسم وقف مع الظاهر ولم يتعد ولم يتأول وعزل عقله مطلقاً ولم يتشوق لان يعرف، وهم الظاهرية المقتصرون على صورة العبارات.

٢/٤١ وقسم آمن بماورد مطلقاً؛ فاساعده نظره ادراكه، والا فآمن به على مراد الله والكمل من سفرائه - دون الجمود على الظاهر - بل اثبت صفات الكمال؛ مزهاً ربه عمالاً يليق بجلاله، لكن على نحو مايعلم سبحانه نفسه؛ لامن حيث مايتصوره امثاله، بل قال: رب امر ٣٥ يكون بالنسبة الى ادراك صفة ٤٥ كمال يليق بجلاله، ويكون بالنسبة الى علمه ٥٥

\* ١ - هذه النصره هي الفتح المطلق المشار اليه بقوله تعالى: اذا جاء نصر الله والفتح. والفتوحات ثلاثة: فتح قريب وفتح مبين وفتح مطلق، وهذه الاخير وان كان مختصاً بصاحب الولاية المطلقة الا ان غيره من الرسل ايضاً له حظ بالتبع - لا بالاصالة - واما الفتحة السابقتان: فلا يختص به صلى الله عليه وآله (خ) \* ٢ - فان الانبياء عليهم السلام صاحب الاسرار وليس من شأنهم افشائها لدى الاغيار، ولذا تراهم في اظهار المعارف كان لسانهم غير لسان الحكماء، والمحققون ايضاً تابع لهم في ذلك - خ - وفاة - ل \* ٣ - بالتنوين - الخنكير - اى ادراك (ش) \* ٤ - بالنصب خبر ليكون جملة يليق صفة الكمال - ش \* ٥ - بالنسبة بعلمه - ط اى علم الحق بذلك الامر - ش

١ - تضمنه - ط - ٢ - التوقيف - ل

به وبذلك الصفة ١٥ نقصاً وبالعكس، وهذا حال السلف الصالح السالين من آفتي التجسم والتشبيه وزيف التأويل ومزج الاعتقاد بشوائب ظنون الاقيسة ١.

٢/٤٢ وقسم قبل ما يمكنه ادراكه بنظره ونفى المفهوم الظاهر، وكان ضرره لخطأ المتأول فيه وعدم استناده الى اصل محقق، اكثر ٢٥ من نفع اصابته، وهذا هو حال المتكلمين، فانهم ٣٥ ما وقفوا مع ٢ ما يقتضيه الايمان المحقق ٣ ولا در كواجلية الامر بمعرفة المراد ولا انحازوا الى طائفة من اهل ٤ النظر الصرف والميزان، وان كان اهل النظر ايضاً عاجزين عن الوصول الى شأ الحق ٥. ٢/٤٣ واما الطبقة العليا: وهم ارباب الهمم السامية؛ الطالبة معرفة حقائق الاشياء على نحو تعيينها في علم الله تعالى، فهم في بداية امرهم شار كوا السلف الصالح في الايمان بما ورد على مراد الله ورسوله والكمّل، ووكّلوا علم ما لم يدر كوا جليلة الامر فيه الى الله والى العارفين بمراده، غير انهم ٦ كانت لهم نفوس شريفة وهم عالية انفت من التقليد؛ بل طلبت للحوق بالانبياء؛ وان تحصل ٤٥ ما حصلته بتلك الطريقة، سيما ولم تخبر أنّ هذا محجور عليه، فنظرت وادركت عجز اهل هذه الاقسام فتعدت مراتبهم وانتهت الى مقام النظر الفكري ٧ وادركت عجزهم ايضاً على ماسيأتى.

## الفصل الثالث

في تبين منتهى الافكار وتعيين ما يسلكه اهل الاستبصار

٢/٤٤ معرفة حقائق الاشياء ٨ على ما هي عليه في علم الله تعالى بالادلة النظرية متعذرة

لوجوه مستنبطة من كلام الشيخ قدس سره:

\* ١- اى بصفة الكمال - ش \* ٢- خبر كان - ش \* ٣- عبارة الشيخ في الرسالة المفصحة هكذا: فانهم ما وقفوا مع ما يقتضيه الايمان المحقق ولا فوا بشرط التصديق ولا در كوا ايضاً جليلة الامر بمعرفة المراد مما اخبروا به على نحو ما هو الامر عليه في نفسه ولا انحازوا الى طائفة من اهل الصرف والميزان، وهذا وان كان اهل النظر الصرف والميزان، وهذا وان كان اهل النظر من جملة العاجزين عن الوصول الى شئ من التحقيق على ما سنقره عن قريب - انتهى. \* ٤- قوله: وان تحصل ما حصلته: لفظ «ان» مصدرية والجملة بتأويل المصدر عطف على اللحوق وبيان له ضمير تحصل يرجع الى نفوس شريفة والضمير المستتر في حصلت ترجع الى الانبياء (ش)

١- اقيسته - ط ٢- جميع - ط ٣- المحق - ط ٤- طائفة اهل - ل ٥- شئ من التحقيق - ن - ع - ل ٦- انه - ط - ن - ع - ل ٧- النظر و - ط ٨- للاشياء - ل

٢/٤٥ الاول: ان الاحكام النظرية تابعة للمدارك\* ١، وهى لتوجيهات المدركين؛ وهى للمقاصد، وهى للعقائد والعوائد، وهى للتجليات الاسماوية المتعينة حسب استعدادات القوابل، فان التجليات فى ينبوع الوحدة وحدانية النعت هيولانية الوصف، لاتعدد لها ومن ذاتها ١، بل تختلف باختلاف القوابل فى قابليتها ٢ بحكم مراتبها ومواطنها واوقاتها واحوالها وامزجتها وصفاتها وبحسب احكام احوال وسائط وجودها، مثاله: تعدد ابصار الواحد المتعلق بعشر مبصرات ٣ مثلاً؛ يختلف حسب اختلافها - قرباً وبعداً لطافة وكثافة وتلوناً وشفيفاً- فثبت ان الاحكام النظرية تابعة لاستعداد الناظر وتختلف باختلافه؛ لالما عليه نفس الامر لتطابقه. ومنه يعلم ايضاً سبب اختلاف اهل النظر.

٢/٤٦ الثانى: اختلاف الاراء المتناقضة مع عدم قدرة احدها على ابطال دليل الاخر؛ دليل ان لاتعويل على نظره ايضاً، مع ان احدها باطل قطعاً، فحصل الاحتمال فى كل دليل.

٢/٤٧ الثالث: الناظر كثيراً مايعول على نظره برهة مديدة ثم يطلع هو او من بعده على خلله فيرجع، فهذا الاحتمال يتحقق فى كل نظر كان سبب التعويل اوسبب الرجوع ٢\*؛ فلااتكال على شئ منها ٤.

٢/٤٨ الرابع: ان كل ذى رأى نظرى انما نظر فيه بقوته الفكرية الجزئية؛ وسنقرر ان الشئ لايدرك الا مايناسبه، فلايدرك فكره الا جزئياً مثله، والحقائق فى الحضرة العلمية كليات فلايدركها الفكر نحو تعيينها فيها.

٢/٤٩ الخامس: انانرى من يعتقد شيئاً ولايمكنه ان يقيم عليه برهاناً ثم لايرعوى ٥ عنه، ولو فرضنا تشكيك مشككين ٦ فيه بحيث لايقدر على دفعه؛ فحاله كحال اهل الاذواق

\* ١- قوله: تابعة للمدارك: اى تختلف بحسب تفاوت المدارك. وقوله: وهى لتوجيهات المدركين: اى تابعة لها، اى تختلف بحسب اختلافها وهكذا البواق. تدبر (ش) \* ٢- قوله: سبب التعويل اوسبب الرجوع: الضمير المستتر فى كان يرجع الى النظر وسبب التعويل بالنصب خير كان، ويحتمل على بعد ان يكون لفظ كان تامة بمعنى تحقق ووجد صفة لنظر، اى هذا الاحتمال متحقق فى كل نظر تحقق. وقوله: سبب التعويل - بالجر - بدل لكل نظر (ش)

١- فى ذاتها - ن - ع - لاتعدد فى ذاتها - ط - ٢- قابليتها - ن - ع - ل - ٣- اى عشروى مبصرات - ق - ٤- منها - ل - ٥- اى: يكف - ٦- المشككين - ل

في ان الحاصل لهم بطريق التلق لا يقبل الشك والتردد، واذا لم يتبع دليل المشكك في مثله واعتقد خلافه؛ قام الاحتمال في الكل.

٥٠/٢ السادس: ان حقائق الاشياء في الحضرة العلمية بسيطة فلا يدركها على نحو تعيينها فيها الا من حيث احديتها؛ ١٥ وذلك متعذر، اذ لانعلم شيئاً الا من حيث اتصاف اعياننا بالوجود وقيام الحيوية والعلم بنا؛ وارتفاع الموانع الحائلة بيننا وبين ما نروم ادراكه، فهذا اقل ما يتوقف معرفتنا عليه، وهذه جمعية كثيرة، فالبسيط لا يدركه الا بسيط، فلانعلم من الحقائق الا صفاتها من حيث هي صفات - لا من حيث حقائقها لما مر - وقد اعترف به الرئيس ابن سينا. وصفاتها متعددة ومتفاوتة قريباً وبعداً، ولذلك ايضاً تفاوت علوم الناس، فالعلم بالحقائق متعذر الا من الوجه الخاص بارتفاع حكم التسبب والقيود الكونية من العارف حال تحققه بمقام: كنت سمعه وبصره، ومن احكام هذا السر اسرار آخر غامضة، منها: حكم تحلي الحق الساري في حقائق الممكنات؛ واليه يشير قول الشيخ الكبير رضى الله عنه:

ولست ادرك من شئ حقيقته      وكيف ادركه وانتم فيه؟

٥١/٢ السابع: واقول: انه ٢ يؤيد الوجه ٣ السادس ما اعترف به اهل الميزان باسرههم: ان البسائط لا تحدد الرسم لا يعرف كنه الحقيقة؛ ومعرفة المركب فرع معرفة بسائطه ٤، اذ كل مركب ينحل اليها في الوجودين الذهني والخارجي بحسب التركيب، واذا لا موقوف عليه؛ فلا موقوف؛ فلا علم بالحقائق اصلاً.

١ - احديتنا - ط - ل - قوله: الا من حيث احديتها: هكذا في النسختين الموجودتين عندنا ولكن في نظري القاصر انه غلط والصحيح من حيث احديتنا، بالضمير المتكلم مع الغير، حاصل هذا الوجه ان حقائق الاشياء في الحضرة العلمية بسيطة فلا ندر كها، اي فلا يمكن لنا ان ندر كها على نحو تعيينها فيها الا من حيث احديتنا، وذلك اي ادراكنا من حيث احديتنا متعذر، اذ لا يخلو من احكام الكثرة ولا نعلم شيئاً من حيث حقائقنا المجردة ولا من حيث وجودنا فحسب، بل نعلم من حيث اتصاف اعياننا بالوجود وقيام الحيوية والعلم بنا وارتفاع الموانع الحائلة. فهذا اقل ما يتوقف معرفتنا عليه وهو جمعية كثيرة، وحقائق الاشياء في مقام تجردها وحدانية بسيطة، والواحد والبسيط لا يدركه الا واحد بسيط، فالعلم بالحقائق بكنهها متعذر الا من الوجه الخاص، اي اذا ظهر حكم احديتنا بارتفاع حكم الكثرة والقيود الكونية وظلوع الوحدة الحقيقية السارية عن مغربها حال تحقق العارف السالك بمقام كنت سمعه وبصره وبالمرتبة التي فوقها المختصة بقرب الفرائض وبابعداها الى ما شاء الله، تدبر تفهم (ش)

١- تفاوت - ط - تفاوتت - ل - ٢- فيه هذا واقول والسابع انه - ل - ٣- الاصل - ط - ل - ٤- بسائط - ل



٢/٥٢ الثامن: ان ١ اقرب الحقائق الى الانسان نفسه؛ ولا يدرك كنهها، فكيف بغيرها؟

٢/٥٣ التاسع: ان اعرف الحقائق الجوهرية عندهم - حيث عتونها للتمثيل بالحقيقة - الحقيقة الانسانية التي عرّفوها بالحيوان الناطق، والحيوان بانه جسم نام حساس ٢ متحرك بالارادة، والجسم بانه جوهر قابل للابعد الثلاثة المتقاطعة على قوائم، وفيها شك من وجوه:

٢/٥٤ الاول: في جنسية الجوهر للجسم.

٢/٥٥ الثاني: ان قبول الابعاد المذكورة بالفعل لا يتحقق في الكرة وبالقوة يصدق على الهيولى فقط.

٢/٥٦ الثالث: ان النمو في سن ٣ الشيخوخة معدوم، لان الذبول ينافيه.

٢/٥٧ الرابع: ان الحساس والمتحرك بالارادة ليسا فصلين الحيوان، اذ الفصل القريب لا يتعدد ٤، وهم معترفون به، فلا يعلم فصله.

٢/٥٨ الخامس: ان الناطق بمعنى مدرك الكلبيات ٥ فيكون صفة للروح ٦ المبين للحيوان، فكيف ٧ يحمل على الحيوان؟

٢/٥٩ السادس: كيف تركبت الماهية الحقيقية من المتباينين - وهما الروح المجرد والجسم - والتشبت بمحدث العشق ١٥ والتدبير ٨ بينهما من تعشق الحديث وسوء التدبير، اذ مثلها من الاضافة لا يفيد المضافين احدية حقيقية - كالبوة والملك -

٢/٦٠ السابع: ان تحقق الحيوان الجنس ٢٥ والناطق الفصل في الخارج؛ لم يحمل احدهما على الاخر، اذ الموجود ان الخارجيان لاهل بينهما، وان لم يتحقق - لا الحيوان ولا الناطق - كيف يتحقق الانسان؟ ويكونان من المعقولات الثانية، ولم يقل به احد منهم وكيف ذا؟ وانها عبارتان عن الجسم والروح المخصوصين.

\* ١- قوله: والتشبت بمحدث العشق: اى الاستدلال في تركيب الماهية الحقيقية من الروح والجسم وتحقيقها منها بوجود العلاقة العشقية والتديرية بينها فاسد ناش من سوء التدبير والتدبير والميل المفرط بالتكلم من غير تأمل في صحته وفساده وفائدته، فقوله: والتشبت: مبتداء خبره من تعشق - الحديث (ش) \* ٢- لفظة «ان» شرطية وقوله: لم يحمل: جواب الشرط (ش)

١- ان من - ل ٢- نام مركب حساس - ل ٣- النمو غير متحقق في سن - ل ٤- لا يتعدد عندهم - ل ٥- المعقولات - ن ع ٦- الروح - ط ل ٧- المبين فكيف - ل ٨- التعشق والتدبير - ل

٢/٦١ الثامن: قالوا: حقيقة الشئ ما به يتحقق ذلك الشئ، فان اريد ما نتصوره؛ كان تصور الشئ سبباً لوجوده، وان اريد ما نصدقه<sup>٢</sup> فالتصديق بعد التحقق وسببه قبله، وان اريد ما نحققه<sup>٣</sup>؛ فيتحقق؛ الحقيقة الواحدة خارجاً في كل فرد ويمتنع الشركة الخارجية، وقد صرح<sup>١٥</sup> بها الارموى والخنجي<sup>٢٥</sup> بدون التعدد والتوزع، ولم يقل بها احد<sup>٣٥</sup> فكيف الامر هذا؟

٢/٦٢ وقد قال الشيخ<sup>٤٥</sup> قدس سره: لما اتضح لاهل البصائر ان لتحصيل المعرفة الصحيحة طريقين: طريق البرهان بالنظر وطريق العيان بالكشف، وحال المرتبة النظرية قد استبان انها لا تصفو عن خلل، وعلى تسليمه لا يتم<sup>٥٥</sup>، فتعين الطريق الاخر وهو التوجه الى الله بالتعرية<sup>٥٥</sup> الكاملة والاتجاه التام وتفرغ القلب بالكلية عن جميع التعلقات الكونية والعلوم والقوانين، ولما تعدد استقلال الانسان بذلك في اول الامر؛ وجب عليه اتباع من سبقه بالاطلاع من خاض لجة الوصول وفاز بنيل المأمول - كالرسيل ومن كملت وراثته<sup>٦٥</sup> منهم علماً وحالاً ومقاماً - عساه سبحانه يعجود بنور كاشف يظهر الاشياء كما هي، كما فعل ذلك بهم وباتباعهم<sup>٧٥</sup>.

٢/٦٣ ثم اقول: التعرية<sup>٨٥</sup> الكاملة تفصيلها ما ذكره الشيخ قدس سره<sup>٦٥</sup> في شرح قوله صلى الله عليه وآله - حين شكى بعض اصحابه الفقر والفاقة -: دم على الطهارة يوسع عليك

\* ١- قوله: وقد صرح: كلام وقع في البين، هذا اشارة الى الدليل الذي ذكره المحقق الطوسي في منع القول بوجود الكل الطبيعي المشترك في الخارج، وملخص استدلاله ان الماهية المشتركة ان تحققت في كل افرادها على وجه العمومية لم يكن شيئاً واحداً بعينه وان تحققت في كل افرادها على وجه التفرق كان في كل واحد جزئياً لانفسها، وان تحققت في الكل من حيث هو كل فالكل من تلك الحيشية شئ واحد فلم تقع على اشياء، فليس (نقيس) مع كونها مشتركة بين الافراد الا حللنا عليها، والحمل امر عقلي فلا وجود للمشارك الا في الفصل، انتهى. وهذا الدليل وان لم يكن تاماً عند الشارح وعلى مشرب التحقيق لان تحقق الحقيقة الكلية في افرادها لا يلزم التعدد والتوزع كما سيأتى؛ ولكن لما كان اليه النظر بين تزئيف الادلة النظرية وبيان عدم معرفة امكان الحقائق بها اشارة اليه (ش) \* ٢- اى بالاشراك الخارجى اى صرحا بوجود الحقيقة المشتركة في الخارج، والحال ان الاشراك الخارجى بدون التعدد والتوزع ممتنع ولم يقل احد بالتعدد والتوزع - ق \* ٣- قوله: ولم يقل بها احد: اى بالتعدد والتوزع، فيمتنع الشركة الخارجية (ش) \* ٤- اى في الرسالة المفصحة. \* ٥- لا يعم - ن - ع - ل - اى وعلى تقدير التصفية عن الخلل لا تكون تاماً بحيث يشتمل جميع الموارد والامور كالحقائق البسيطة ونحوها مما يرجع الى معرفة المبدأ والمعاد، والاولى في العبارة لا نعم من العموم - ش \* ٦- في شرح حديث الاربعين.

- ١- يتصوره - ل - ٢- يصدقه - ل - ٣- يحققه - ل - ٤- فتحقق - ط - ٥- بالتوبة - ط - ٦- وراثته - ط - ٧- يتابعهم - ل - ٨- التوبة - ط - التعرية - ن - ط

الرزق، فقال: طهارة البدن من الادناس والقاذورات، وطهارة الخواس من اطلاقها فيما لا يحتاج اليه من الادراكات، وطهارة الاعضاء من اطلاقها في التصرفات الخارجة عن دائرة الاعتدالات المعلومة شرعاً او عقلاً، وخصوصاً للسان طهارتان: الاولى بالصمت عمّا لا يُعنى، الثانية بمراعاة العدل فيما يعتبر عنه من الامور، فلا يجوز عليها بنقص بيانه او وصف شئٍ بـالـيس فيه، فان ذلك ظلم من قبيل شهادة الزور، هذه هي الطهارات الظاهرة، واما الطهارات الباطنة:

٢/٦٤ طهارة خياله من الاعتقادات الفاسدة والتخيلات الرديئة وجولانه في ميدان الامال والاماني.

٢/٦٥ وطهارة ذهنه من الافكار الرديئة والاستحضارات الغير الواقعة والغير المفيدة.

٢/٦٦ وطهارة عقله من التقييد بنتائج الافكار فيما يختص بمعرفة الحق ويصاحب ٢ فيضه المتبسط على الممكنات من غرائب العلوم والاسرار.

٢/٦٧ وطهارة القلب من التقلب التابع للتشعب بسبب التعللات ٣ الموجبة لتشتت ٤ العزمات.

٢/٦٨ وطهارة النفس من اغراضها بل من عينها، لانها خيرة الامال والاماني وكثرة التشوقات.

٢/٦٩ وطهارة الروح من الحظوظ الشريفة المرجوة من الحق — كمعرفته والقرب منه ومشاهدته وسائر انواع النعيم الروحاني —

٢/٧٠ وطهارة الحقيقة الانسانية عن عوز ١٥ مافي الجمعية ومن تغيّر صورة ما يصل اليه من الحق عما كان عليه حال تعينه في علمه ازلاً من حيث ان ذلك العلم صفة للحق؛ لامن حيث علمه بعلم زيد الناقص، فان ذلك من علم الحق ايضاً. لكن من حيث انه صفة لزيد.

٢/٧١ وطهارة سرّه - وهو ١٥ حصة من مطلق التجلي الجمعى الذى انما يستند الى الحق المطلق ويرتبط به من حيثية تلك الحصة - هى ٢٠ باتصاله بالحق المطلق الجامع؛ وزوال الاحكام التقييدية التى عرضت بسبب المعية مع العين الثابتة التى هى المجلى ١ القابل لذلك التجلي ٣٠ والمقيدة ٢ اياه.

٢/٧٢ وطهارة الانسان ٤٠ الخاصة ٥٠ - بعد تجاوزه ماذكرنا ٣؛ من طهارة بدنه وروحه وسرّه - بمقدار تحققة بالحق واحتظائه بتجليه ٤ الذاتى لاحجاب بعده ٦٥ ولا مستقر للكتمل دونه؛ مع الحضور التام والمعية المنبسطة الذاتية على عالم الغيب والشهادة وما اشتملا عليه.

\* ١- اى: السر- ش \* ٢- اى: طهارة السر- مبتدأ خيره جملة هى باتصاله- ش \* ٣- فان احكام كل تجلي وصفاته تابعة للمجلى الذى هو مراته، وذلك من سنة الحق ولن تجد لسنة الله تبديلا- ش \* ٤- قوله: الخاصة؛ صفة الطهارة- اى بعد التجلي الذاتى- ش- طهارة الانسان مبتدأ، قوله: بمقدار تحققة خيره- ش \* ٥- مبتدأ قوله: بمقدار تحققة خيره، وقوله: الخاصة صفة الطهارة، اى بعد التجلي الذاتى، ودونه: اى التجلي الذاتى، وهذه المرتبة هى أعلى مراتب الطهارة الخاصة بالانسان فى الطهارات الباطنة، فان الطهارة تظهر وتحصل من احكام الجمع الواحدانى الوجودى الوجودى والاطلاق عن كل تقييد يقضى بالخصر والعلم المحقق والتوحيد الشهودى وخلق الباطن عما سوى الحق او عما سوى ما يحبه سبحانه ويرضاه، واول درجاتها المختصة بالباطن والقلوب والارواح الايمان والتوحيد الاستحضارى الخصىص بالايمان ولوازمها كما سبق مفصلاً، واعظم درجاتها دوام التحقق المعرفة الحق وشهوده؛ التجلي الذاتى الذى لاحجاب بعده ولا مستقر للكتمل دونه، وباقى انواعها ودرجاتها يتعين بين الطرفين المذكورين، ومنها تعلم انواع النجاسة التى يراد التطهر منها والاحتراز عن التلوث بها وانصباغ المحال باحكامها بعد التطهر، فانها- اى انواع النجاسة- انما تظهر وتنشأ من الجهل والشرك، واحكام القيود القاضية بالخصر فى عقيدة مخصوصة ناشئة من التأويلات والاراء الفاسدة والعادات الرديئة والشهوات الغالبة للقوى الروحانية الموجبة بخروجها عن الضوابط الشرعية والعقلية.

فاذا علمت انواع الطهارات فاعتبر من كل طهارة منها ما يقابلها من النجاسات فلا حاجة الى تفصيلها وشرحها. ثم اعلم ان فى تقييد الشارح طهارة الانسان بلفظ الخاصة اشارة الى ان طهارة الانسان كطهارة ما فى الموجودات تنقسم الى طهارة عامة وهى ما يشترك فيه؛ والى طهارة خاصة وهى ما ينفرده عما سواه، لا اختصاص به، واما الخاصة فهى ما فصله الشارح من انواع الطهارة الظاهرة والباطنة من قوله، فقال طهارة البدن الى ههنا فاذا ذكره سابقاً داخل فى الطهارة الخاصة أيضاً، ولذا قيدت الخاصة هنا بقوله بعد تجاوزه ماذكرنا ... الى اخره، حتى لا يتوهم اختصاص الطهارة الخاصة للانسان بتلك الطهارة والمرتبة، واما طهارته العامة فهى من كونه نسخة من حضرة الحق وحقائق العالم وجامعاً لاحكامها، فالاجمع لحقائق العالم واحكامها واحكام الحضرة الالهية بالفعل تحلية وحكاماً هو الاتم تحقياً بالطهارة العامة، ومن دونه فيقدر حظه من الجمعية المذكورة، وهذا كله من انواع الطهارة الثانية الوجودية المجعولة التى يتعلق بها الامر ويفيد فيها الوضينة والتحريرى ويمجى فى سها-

\* ٦- غير هذا التجلي- ق

٢/٧٣ وقال قدس سره: فطهارة الارواح والقلوب يوجب مزيد الرزق المعنوي وقبول العطايا الالهية على ما ينبغي، وطهارة الصورة يجب ان يستلزم مزيد الرزق الحسى لما عرف<sup>١</sup> من تبعية عالم الصور للارواح في الوجود والاحكام.

## الفصل الرابع

في ذكر الموضوع والمبادئ لعلم التحقيق ومسائله المبرهن عليها ببرهان<sup>٢</sup> نظري او كشفى بحسب التوفيق

٢/٧٤ العلوم تشترك في ان لكل منها<sup>٣</sup> موضوعاً، اذ به تمايزها الذاتي. ومبادئ، لان المبادئ العلمية لا تكون فطرية وبينية بذاتها، فلا بد مما تتضح فيه<sup>٥</sup> ومسائل؛ لانها اهداف سهام طلبه، فموضوع كل علم ما يبحث فيه عن حقيقته<sup>١٥</sup> وهى كيفية تعيينه في علم الله تعالى وعن احواله الذاتية، اى الحقيقة<sup>٦</sup> التابعة لحقيقته التى تعيينها؛<sup>٢٥</sup> وتسمى<sup>٧</sup> المتبوعة ذاتاً والتابعة ذاتياً، وعن<sup>٨</sup> عوارضها الذاتية، اى الحقائق اللاحقة بها - ولو بواسطة الاحوال والمراتب - ومعنى الذاتية<sup>٣٥</sup> في الموضوعين ان تكون تعييناتها مقتضى تلك الذات، فلا يتوقف

- السعى والتعمل، واما الطهارة الاولى الصلية الغير المجعولة التى ليس للكسب والتعمل فيها مدخل ولا فائدة الوضوء والتحرير في التحلى بها ومراتبها ومظاهرها؛ فليس ههنا محل بسطها وتفصيلها، فافهم ما ذكرنا واعرف قدره فانه من نفائس المعارف والعلوم - ش

قال الشيخ: ان من المتفق عليه عقلاً وشرعاً وكشفاً: ان عالم الارواح متقدم بالوجود على عالم الاجسام وان عالم الاجسام اوجده الله بواسطة عالم الارواح وجعله تابعاً له في الصفات والاحكام، كتبعيته له في قبول الوجود من الموجد الحق، فهو من وجه كائناً لعالم الارواح، فاعلم ذلك، انتهى - ش

\* ١ - اى هليته البسيطة. \* ٢ - قوله: التى تعيينها: صفة الحقيقة (الحقائق) التابعة، اى الحقائق التابعة التى تصيرها اى حقيقة الموضوع متعينة، ويحتمل ان تكون صفة لقوله: لحقيقته، اى حقيقة الموضوع التى تعين تلك الاحوال والحقائق التابعة، اى يكون تعييناتها على اقتضاء حقيقة الموضوع وذاته، والثاني اولى، تدبر - ش \* ٣ - قوله: ومعنى الذاتية في الموضوعين: قد حققنا العرض الذاتي ودفعنا الاشكال المعروف في العارض لامر اخص الذى هو مطرح الانظار الافاضل ولم يذكروا في حله ما يشئ العليل ويروى الغليل في رسالة مخصوصة مختصرة، من اراد الوقوف فليراجع اليها - ش

١ - عرفت - ن - ع ٢ - بالبرهان النظرى والكشفى - ن - ع ٣ - لكل واحد منها - ن - ع ٤ - المطالب - ط - ن - ع ٥ - به - ط - ن - ع ٦ - الحقائق - ن - ع ٧ - اى الحقائق - ل - ٧ - التى من حيث تبعيتها يسمى - ل - ٨ - المتبوعة ذاتاً وعن - ل

ثبوتها الآ على شروط تمام الاستعداد، فلا بد ان يختص بها من تلك الحيثية، اذ لو ثبت لغيرها ايضاً لكانت حكم الحقيقة الشاملة لها ١ كمثى الانسان من حيث حيوانيته، ففيما ذكرنا تنبيه على خطأ اهل النظر من وجوه:

٢/٧٥ الاول: تخصيصهم المبحوث عنه بالاحوال قولاً بان حقيقة موضوع كل علم لابد ان يثبت في علم اخر، لان اهلية المركبة فرع البسيطة، ١٥ فاثبات مسائل العلم موقوف على ثبوت حقيقة موضوعه، فلو استفيد من مسائله دار، وذلك لانا لانسلم ٢٥ اختصاص المسائل باحواله - لاسيما في علم لا اعلى ٢ منه -

٢/٧٦ الثاني: تفسيرهم ٣ الذاتية بعدم الواسطة لا يصح ٣٥، اما بعدم الواسطة ٤ في

\* ١ - حاصله: ان مسائل هي اثبات الاعراض الذاتية واثبات الاعراض الذاتية يتوقف على ثبوت الموضوع، فلو كان ثبوت الموضوع مسألة من المسائل لتوقف الشئ على نفسه - ق \* ٢ - قوله: ذلك اى وجه الخطأ قوله: لانا لانسلم اختصاص المسائل باحواله: بل اثبات الموضوع وبيان حقيقته ايضاً من المسائل المبحوث عنها في ذلك العلم، فالمسائل المبحوث عنها مطلقاً لتوقف على ثبوت حقيقة الموضوع، بل المسائل المبحوث عنها التي تكون من احوال الموضوع متوقفة عليه ولا يستفاد ثبوت الموضوع من تلك المسائل الاحالية، بل من المسائل التي في مقام اثباته وتحقيق حقيقته وهي غير متوقفة عليه، بل مبنية له، فتدبر، فعلى ماقررنا ظهر لك عدم توجه اليراد، والذي ذكره سيد الحكماء (وهو اقاميرزا ابو الحسن الجلوة) وكتبه بخطه الشريف طاب ثراه في حاشية هذا الكتاب في هذا الموضوع وهو هذا العبارة: ان كان الموضوع من المسائل لا يبين لقولهم ولقول الشيخ ان لكل علم موضوعاً ومبادئ ومسائل معنى عموم، فتأمل. انتهى. فانظر كيف غفل ولم يتأمل في عبارة الشيخ في تعريف الموضوع: فالموضوع ما يبحث فيه عن حقيقته... الى اخره، حيث جعل البحث عن حقيقة الموضوع ايضاً من المسائل المبحوث عنها في ذلك العلم مخالفاً للقوم حيث خصصوا المسائل المبحوث عنها فيه الاحوال والامور العارضة للموضوع، ومن اين ينافى هذا في قوله: ان لكل علم موضوعاً ومبادئ ومسائل حتى لا يبق لذلك القول معنى ولم يجعل نفس الموضوع من المسائل، بل حمل الشارح اثبات الموضوع وتحقيق حقيقته من المسائل ايضاً، فافهم - ش \* ٣ - اقول: ما فسروا الذاتية بعدم الواسطة بل فسروا العارض بما هو لعدم في الثبوت بل في العروض، وجوزوا فيه الواسطة في التصديق بل الغالب في المسائل وانما فسروا الذاتية بما يلحق الشئ لما هو هو او لا مريساويه، سواء كان داخل فيه او خارجاً عنه، فيجوز في الاخرين الواسطة في الاثبات وفي الثبوت وفي العروض، وكذا قوله لا يكون من المطالب العلمية ما لا يكون فيه واسطة في التصديق ليس بصحيح، لانه قد يكون من المسائل ضرورة فتورد في العلم، كالضرب الاول من الشكل الاول لا احتياجها الى تنبيه يزيل عنها خفتها... ان هذه التخطئة من اى عبارة الشيخ يفهم؟ - ق - اقول: ما فسروا الذاتية بعدم الواسطة، بل فسروا العارض لما هو هو بعدم الواسطة في الثبوت، بل في المعروض، وجوزوا فيه الواسطة في التصديق، بل هي الغالب في المسائل، وانما فسروا الذاتية بما يلحق الشئ لما هو هو، او لا مريساويه، سواء كان داخل فيه او خارجاً عنه، -

التصديق؛ فلان مثله فطري لا يكون من المطالب العلمية، واما بعدم الواسطة ١ في الثبوت؛ فلان ثبوت الخواص المتعددة لحقيقة واحدة من حيث وحدتها محال - لما سيجي - فلا بد من نسب يتوسط بينها وبين اللواحق، باعتبارها يتحقق ١٥ الارتباط بينهما، فلان مدوحة عن الواسطة ٢ في الثبوت.

٢/٧٧ الثالث: ذكرهم اللاحق للجزء ٣ من اقسام المبحوث عنه، فانه ربما ٢٥ يكون الخاصة ٤ الحقيقة الشاملة كما مر مثاله ٣٥.

٢/٧٨ واما مباديها: فهي التي بها يتضح مسائله، وهي اما تصورات ٤٥ كحدود موضوع العلم او الصناعة التي هي العلم الراسخ او العلم العمل ٥٥؛ باى وجه يمكن تحديده لفظياً او رسمياً او حقيقياً، وكحدود فروعها؛ اى احكامه وثمراته، وكحدود تفاصيله، اى اقسامه وجزئياته، وكحدود اجزائه ايضا ٦٥ - ان كان ذا اجزاء - وكحدود اعراضه التي ثبت ٥ لها، وهي محمولات المسائل، فان التصديق بها يتوقف على تصور اطرافه ٦.

- فيجوز في الاخيرين الواسطة في الاثبات وفي الثبوت وفي العروض، وكذا في قوله: لا يكون في المطالب العلمية ما لا يكون فيه واسطة في التصديق ليس بصحيح، لانه قد يكون من المسائل ضرورة فتورد في العلم، كالضرب الاول من الشكل الاول لاحتياجها الى تنبيه يزيل عنها خفائها، مع ان هذه التخطئة من اى عبارة الشيخ يفهم تأمل (ف)

\* ١ - اى باعتبار تلك النسب - ش \* ٢ - تحليل وبيان لخطائهم والضمير يرجع الى اللاحق للجزء - ش \* ٣ - قوله كما مر مثاله: في قوله: كمشى الانسان من حيث حيوانيته، واعلم ان من معنى الذاتية حسبا حقه الشارح يعلم خطائهم في جعل اللاحق للجزء من اقسام المبحوث عنه، تدبر - ثم اعلم ان المحققين من اهل النظر لم يجعلوه اللاحق للجزء الاعم من الاعراض الذاتية، بل الجزء المساوى - ش \* ٤ - قوله: اما التصورات ...: اى تورد الحدود لفروع موضوع العلم وتفاصيله، اى اقسامه وجزئياته، كتعريف الفلك والعناصر في العلم الطبيعي وتعريف الاسم والفعل وغيرهما في النحو، وعطف تفاصيله بقرب من العطف التفسيري، وفي جعل الفروع عبارة عن الاحكام والثمرات شئ، لان الاحكام داخله في قوله بعد: واعراضه، فافهم (ف) \* ٥ - قوله: او العلم العمل: اى العلم المتعلق بكيفية العمل وكان المقصود من ذلك العلم العمل يسمى بالصناعة وان لم يتعلق بكيفية العمل، وكان مقصوداً في نفسه يسمى ويخص باسم العلم. قوله: باى وجه يمكن تحديده: اى ليس المراد بالحد هنا هو الحد المصطلح بل المراد منه مطلق التعريف او المانع الجامع اعم من الحقيقية والرسمية واللفظية - ش \* ٦ - اى بورود الحدود لفروع موضوع العلم وتفاصيله، اى اقسامه وجزئياته، كتعريف الفلك والعناصر في العلم الطبيعي وتعريف الاسم والفعل وغيرهما في النحو وعطف تفاصيله بقرب من العطف التفسيري، وفي جعل الفروع عبارة عن الاحكام والثمرات شئ، لان الاحكام داخله في قوله بعد: واعراضه، فافهم - ق

١ و ٢ - الوسيط - ل \* ٣ - اللواحق جزء - ل - قوله: الثالث ذكرهم اللاحق ...: اقول: المحققون ما جعلوا اللاحق للجزء الاعم من الاعراض الذاتية (ف) ٤ - خاصة - ط - ن - ع - ل - ٥ - ثبت - ط - ل - ٦ - اطرافها - ط - ل

٢/٧٩ واما تصديقات؛ هي المقدمات التي بها يعلم، لانها يتوسط في التصديق كما في الثبوت - كمبادئ علمنا - وهي اسماء الذات في طور الكشف للكل، او التحقيق التفصيلي<sup>١</sup> كما هي في نظر<sup>٢</sup> العارفين من الابرار من خلف حجاب الاثار، فانهم علموها من الاثار؛ لا بالعكس كما سنشير الى جهته، فكونها مبادئ بالنسبة الى الكل ظاهر، لان كشفهم بالتواضع تبع الكشف بالمتبوعات - كما علم في اوائل تفسير الفاتحة - واما بالنسبة الى العارفين: فبعد تحققهم بالعرفان مثلاً اذا حققوا من كمال الصانع، فيظهر<sup>٣</sup> انه عالم بالعالم من الوجه الاكمل الاتم، حصل لهم منه انه عالم بالجزئيات على وجه جزئي<sup>٤</sup>، فهو ثمرة مطلق العلم في طور التحقيق او صفته ومشموله، والحصول التام الكامل للاصل والموصوف والشامل يستلزم حصول فروعه وصفته ومشموله، اذ لانعني باتمامية<sup>٥</sup> الاحاطة الوجود.

٢/٨٠ ثم التصديقات التي هي المقدمات المسماة مع الحدود اوضاعاً - اي موضوعات - منها يقينية، نحو كل كمال مخلوق في خالقه موجود - بل اتم<sup>٦</sup> - لان الاثبات فرع الثبوت، ولا ينتقض بالشمس، فانها تفيد الحرارة في المقابل، مع انها ليست بحارة، لانه ممنوع، فان طبيعة السموات السبع وكواكبها عندنا عنصرية، وهذا احد دلائله.

٢/٨١ ومنها مسلمة ايماناً وعلى سبيل حسن الظن بالمخبر، نحو: ان الله لا يظلم مثقال ذرة (٤٠- النساء): وان الله لا يضيع اجر المحسنين (٢٠- التوبة) مع ان العقل لا يحيل خلافه، لانه تصرف المالك في محض ملكه؛ وتسمى اصولاً موضوعة<sup>١٥</sup>.

٢/٨٢ ومنها مسلمة في الوقت الى ان يتبين في موضع اخر، وان كان للسامع فيها

\* ١- قوله: تسمى اصولاً موضوعة، منها مسلمة في الوقت الى ان يتبين في موضوع آخر وان كان للسامع فيها تردد الى ان يتضح له لا يبرهان نظري او فطري الهى: اي: البرهان المركب من المقدمات الكشفية الالهامية المحققة كأكثر مسائل هذا الفن، ويحتمل ان يكون المراد من الفطري ما حصل له باقتضاء حاله وصفاء استعدادده بحسب تعمل وتوجه من جنبه، ومن الالهى ما حصل له بلا تعمل واستعداد غير مجعول، بل بوجه خاص بينه وبين الحق لا يعرفه الا الكل (ف)

١- بالتفصيل - ل - ٢- حظ - ل - ٣- كمال الصفة كمال الصانع فظهر - ل - ٤- لان كل علم جزئي - ل - ٥- بالتام - ط - ل - التام - ن - ع - ٦- بالاتم - ن - ع



تردد الى ان يتضح له امر ببرهان نظري او فطري الهى اى كشفى<sup>١\*</sup>، قد تعلق<sup>١</sup> الارادة القديمة بظهوره على شئ كوقته، كما قال<sup>٢</sup> صلى الله عليه وآله: ان الله تعالى فى ايام دهر كم نفحات الا فتعرضوا لها، فان لصفة الدهر والشأن الالهى المتجدد مدخلاً فى تجدد الكائنات وتسمى مصادرات، لكونها<sup>٣</sup> تحكّمت ذوقية يتعلق<sup>٤</sup> بوجودان الذوق كما قيل: ليس من الواجب فى صناعة<sup>٥</sup> - وان كان المرجع فى اصولها وتفاعيلها الى مجرد العقل - ان يكون الدخيل<sup>٦\*</sup> فيها كالناشئ<sup>٣\*</sup> عليها،<sup>٤\*</sup> فكيف<sup>٥\*</sup> اذا كانت مستندة الى تحكّمت وضعية<sup>٦</sup> واعتبارات<sup>٦\*</sup> الفتيّة؛ فلا<sup>٧\*</sup> على الدخيل فيها ان يقلد صاحبه فى بعض فتاواه<sup>٨\*</sup> ان فاته<sup>٩\*</sup> الذوق هناك؛ الى ان يتكامل له على مهل موجبات، و ذلك الذوق.

٢/٨٣ واما المسائل فهى المطالب المبرهن عليها ببرهان نظري او فطري كشفى وهى قسبان<sup>١٠٠</sup>:

٢/٨٤ احدهما ان يكون اصولاً حاصرة لما يحتوى<sup>٧</sup> عليه ذلك العلم - حصر الاجناس لانواعها - كالقواعد الاتية فى التمهيد الجملى.

٢/٨٥ وثانيها الفروع المندرجة تحتها، كالانواع وانواع الانواع، فعند معرفة القسمين يتضح كيفية نسبة التفرع<sup>٨</sup> بينهما، اى طريق اخراج الفروع من القوة الى الفعل عند جعل الاصول كبرى لصغرى سهلة<sup>٩</sup> الحصول.

\* ١- اى البرهان المركب من المقدمات الكشفية الالهامية كاكتر مسائل هذا الفن، ويحتمل ان يكون المراد من الفطري، ما حصل له باقتضاء حاله وصفاء استعداده بحسب تعمل وتوجه من جهته، ومن الالهى ما حصل بلا تعمل واستعداد غير مجعول، بل بوجه خاص بينه وبين الحق لا يعرفه الا الكمل - ق \* ٢- اى المبتدى. \* ٣- اى المنتهى. \* ٤- فى استفادة الذوق من تلك الصناعة - ش \* ٥- اى فى استفادة الذوق منها - ق \* ٦- اى قبل حصول العلم بها بالبرهان والكشف ذوقاً - ش \* ٧- اى فلا بأس - ش \* ٨- فتاويه - ط - الضمير راجع الى صاحبه - ش \* ٩- اى الدخيل - ش \* ١٠- قيل: هذا على الغالب والا فالمسألة قد يكون ضرورة فنورد فى العلم لاحتياجها الى تنبيه يزيل عنها خفائها كالشكل الاول فى المنطق - ق

١- قد توقف تعلق - ل ٢- لما قال - ل ٣- الكون - ط ٤- يتلقى - ط - ن - ع ٥- الصناعة - ط ٦- ذوقية - ن - ع ٧- تحوى - ط - قوله: اصولاً حاصرة - كالانواع وانواع الانواع: انما قال كالاجناس وكالانواع لانها من احوال التصورات بالحقيقة، وانما يكونان من التصديقات على المشابهة (ف) ٨- التفرع - ل ٩- السهلة - ل

٢/٨٦ اذا تقرر هذا فتقول: العلم الالهي الشرعى المسمى علم الحقائق؛ هو العلم بالله الحق تعالى من حيث ارتباطه بالخلق وانتشاء العالم ١ منه بحسب الطاقة البشرية، اذ منه ١٥ ما يتعذر معرفته كما فيا فيه حيرة الكل، فموضوعه الخصيص به وجود الحق سبحانه من حيث الارتباطين - لا من حيث هو - لانه من تلك الحيثية غنى عن العالمين لاتناوله اشارة ٢٥ عقلية او وهمية، فلا عبارة عنه، فكيف يبحث عنه او عن احواله وكذا عن كل حقيقة من حقائقه في الحقيقة؟

٢/٨٧ فان قلت: ليس وجود الحق ٢ من حيث هو - او مطلقا ٣٥ - حتى عن قيد الاطلاق اشارة اليه وعبرة عنه؟

٢/٨٨ قلت: نعم! لكن المنى الاشارة الى حقيقته، وهذا سلب الغير عنه؛ كذا قيل. والتحقيق ان المنى الاشارة اليه مادام مطلقا ومعتبرا من حيث هو؛ والاشارة في الجملة ومن حيث تعيينها ٣ الوصنى لا ينافيه، وقد عرف في ان المجهول المطلق يمتنع الحكم عليه؛ وفي ان المعدوم المطلق - اعنى ذهنًا وخارجًا - قسم للآخرين.

٢/٨٩ ومباديه التي يتضح بها الارتباطان باحد الوجهين السالفين ٤٥؛ امهات الحقائق ٥٥ واصولها اللازمة وجود ٤ الحق وتسمى اسماء الذات ٦٥ وسيفتر بانها الاسماء العامة الحكم

\* ١- اى من علم الحقائق - ش \* ٢- لان الاشارة تنال التعينات وهو بذاته لاتعين له - ش - لاتناوله اشارة - ل \* ٣- اى من حيث الذات والحقيقة الغير المتعينة - ق \* ٤- اى طور الكشف للكل او التحقيق التفصيلي كما في نظر العارفين من الابرار من خلف حجاب الاثار - ش - السابقين - ل \* ٥- قوله: امهات الحقائق: وانما كانت امهات الحقائق مبادي، لان كلاً من الحقائق المركبة ومن مظاهرها الروحانية او المثالية او الجسسانية من لوازمها وآثارها ومن المعلوم ان معرفة الاثار بالمؤثر طريق «لتمى» واما معرفة المؤثر بالاثار فطريق فكري «أتى» والاول هو حظ المقربين الكمل والثاني هو حظ العارفين من الابرار (ف) \* ٦- هذه الحقائق اللازمة لوجود الحق لكمال حيطتها قديمة في القديم محدثة في الحادث متناهية من وجه. اقول: انما سميت اسماء الذات لكمال مناسبتها للذات بكمال الخيطة وعموم الحكم كما سيصرح الشيخ: فما كان عام الحكم... الى اخره ولا يخفى ان التعبير بلفظ الجمع كاسماء الذات وامهات الحقائق ولفظ اللازمة يشعر باعتبار الامتياز النسبي، على ان كونها مبادي يدل دلالة ظاهرة على ما ذكرت، لان مبدئية الحق والتأبد والفعل الابدائى ونحو ذلك انما يصح ويضاف الى الحق باعتبار التعيين الاول المتعقل والنسبة العلمية الذاتية، لكن من حيث امتياز النسبي لا الحقيقي، لا من حيث انها صفة قائمة بالحق، اذ لا يقول به محقق موحد، ولا من حيث انها عين الذات، اذ لا يعقل من تلك الحيثية نسبة يعبر عنها بالعلم او غيره، ولا كثرة وجودية او اعتبارية، وهذه النسبة العلمية مقام الوجدانية التالية للاحادية التالية للمجهول، كذا في النصوص - ق

١- العلم - ط ٢- ليس قولنا وجود الحق - ط - ل ٣- تعيينه - ن - ط - ل ٤- لوجود - ن - ع - ط

القابلة للتعلاقات ١٥ المتقابلة والصفات المتباينة، كالحياة من حيث هي، والعلم من حيث هو، وكذا الارادة والقدرة والنورية وكالوحدة من حيث انها عين الواحد، لامن حيث انها نعت الواحد ٢٥، وذلك لان ٣٥ الحقائق الكلية للاسماء في كمال اطلاقها عين الذات ٤٥، وهو المراد بقول الشيخ قدس سره في مواضع لا تحصى: انها من حيث انتسابها اليه عين الذات، اذ لو كانت متغايرة لتكثرت وتباينت او تناسبت، وقد اعتبرت في الذات الاحدية الكاملة من ١ كل وجه؛ فلا يكون كما اعتبرت ٥٥ هذا خلف.

٢/٩٠ فان قلت: لاشك في تعددها من حيث امتيازها النسبي عن الذات، ولاشك ان لكل من التمايزات نسبة اليه ٦٥، وهلم جراً فلا خلاص من التعدد ٧٥؟

\* ١- كالقدم والحدوث والتناهي وعدمه والتخيز والتجرد وغير ذلك - ش - قوله: وسيفسر بانها الاسماء العامة ... وهذه الحقائق اللازمة وجود الحق لكمال حيطتها قديم في القديم محدثة في الحادث، متناهية من وجه غير متناهية من وجه آخر. اقول: انما سميت اسماء الذات لكمال مناسبتها للذات لكمال الحيطه وعموم الحكم، كما سيصرح الشيخ في قوله: فما كان عام الحكم ... الى آخره ولا يخفى ان التعبير بلفظ الجمع كاسماء الذات وامهات الحقائق ولفظ اللازمة يشعر باعتبار الامتياز النسبي، مع ان كونها مبادئ يدل دلالة ظاهرة على ما ذكرت، لان مبدئية الحق والتأثير والفعل الابدائي ونحو ذلك انما يصح ويضاف الى الحق باعتبار التعيين الاول المتعقل وهو النسبة العلمية الذاتية، لكن من حيث امتيازها النسبي لا الحقيقي، لامن حيث انها صفة قائمة بالحق، اذ لا يقول به محقق موحد، ولا من حيث انها عين الذات، اذ لا يعقل من تلك الحيشية نسبة يعبر عنها بالعلم او غيره ولا كثرة وجودية او اعتبارية، وهذه النسبة العلمية مقام الوحدة الثانية التالية للاحادية الاولى للاطلاق المجهول، كذا في النصوص والهادية (ف) \* ٢- لانها حينئذ تكون من اسماء الصفات لاشئ بنوع تكثرت في الذات من جهة النسب والاضافات - ش \* ٣- اى وجه تسمية امهات الحقائق باسماء الذات - ش \* ٤- حاصله: ان امهات الاسماء اذا اعتبرت من حيث اطلاقها وعدم تعلقها، يكون عين الذات الاحدية فلم يتمايز عنه، اذ لو تمايزت عنه لتمايزت بقيود فلم يبق على كمال اطلاقها، هذا خلف، ولذلك كانت عامة الحكم او خصوصية الحكم من خصوصيات التعلاقات، فاذا علمت ان كونها اسماء الذات من حيث اعتبار اطلاقها، ظهر لك وجه التقييد بالحيشية في الامثلة، لكونها اشارة الى اعتبار الاطلاق، كالحياة من حيث هي والعلم من حيث هو، اى بلا اعتبار تعلقها بمظهر وتقيدهما بيقيد حتى يقيد العموم والاطلاق، والالم يبقيا على اطلاقها الحقيقي المراد، فافهم - ش \* ٥- اذ الوحدة والكثرة لا يجتمعان في اعتبار واحد - ق \* ٦- وهورد على قوله: من انتسابها اليه عين الذات، اى النسبة الى الذات لا يوجب العينية، لان كل تمايز منسوب اليه على وجود التغاير كما لا يخفى، وقوله: هلم جراً اى اى متميز كان باى تميز من انواع التميز من امتيازها النسبي عن الذات بحسب النسبة لعدم اعتبار النسبة في الذات واعتبارها في الحقائق، لان القدرة تتعلق بالمقدور والعلم بالمعلوم وهكذا، فتكون متعددة لتعدد النسب فلا تكون عين الذات - ق \* ٧- اى في الذات المنسوبة اليها وهو الحق تعالى، لان تلك النسبة ايضاً متميزة عن الذات، ولكل من التمايزات نسبة اليه؛ وهكذا تدبر - ش

٢/٩١ قلت: هذا ١٥ خلط الاعتبارين، فان امتيازها النسبي من حيث نسبتها الى المتعلقات واتحادها مع الذات من حيث ان كلاً منها أول نسبة مطلقة للذات الواحدة من كل وجه، وكم بينهما؟ ٢٥

٢/٩٢ والتحقيق ٣٥: ان كل متميز ومتعين بائى نوع كان من انواع التعين لابد ان يشتمل على شئ معروض لتعينه ويكون من حيث هو غير متعين ٤٥ بذلك التعين، اذ كل متعدد فيه الواحد وكل مركب فيه البسيط، فجميع انواع التعينات معروضها مالاتعين فيه اصلاً، ٥٥ وذلك هو المطلوب. ومنه يعلم وحدة الحق تعالى في ذاته واسمائه الأول بكل اعتبار. ويعلم ايضاً اشتال كل متعين على الواحد بالذات الذى هو اصله، كما قيل:

فنى كل شئ له اية تدلّ على انه واحد

٢/٩٣ والمحجوب عن هذه الحقيقة اصلاً ووصفاً يكثر برهان التوحيد مائة والفاً - كما فعله الرازى وغيره - .

٢/٩٤ ويمكن ان يقال ايضاً ٦٥: ان الوحدة آية الاستغناء - كما ان الكثرة دليل الافتقار - فهى كمال وكل كمال فى مولاه اتم وكان ١٢ الاثبات فرع الثبوت. ٢/٩٥ لا يقال: الانسان اكمل المظاهر مع انه اجمع للكثرات.

٢/٩٦ لانا نقول: اكمليته بجمعيته الاحدية، والآ فالتفصيل فى العالم الاكبر ٣، او نقول: لا كلام فى ان الوحدة اشرف ولذا كانت الملائكة اشرف - وان لم تكونوا اكمل - والشرف فى مولاه اتم.

٢/٩٧ ثم اسماء الذات قسيان: احدهما: ماتعين حكمه واثره فى العالم، فيعرف من خلف

١- اى اعتبار الامتياز النسبي واعتبار الاتحاد - ش ٢- اى وكم فرق بينهما؟ - ش ٣- بحيث يدفع شبهة التعدد فى الذات فى صورة اعتبار لا امتياز النسبي، وايضاً يدل عليه قوله: ومنه يعلم وحدة الحق تعالى واسمائه الاول لكل اعتبار، تدبر فافهم واغتنم - ش واما حقيقة الوجود فلا يحصل فى الذهن فافى الذهن يكون من المفاهيم والمفهوم من وجه من وجوه وصفة من صفاته - ق ٤- بل له السعة والاحاطة الوجودية - ق ٥- وهو لا يتعدد ولا يكون متعيناً، وكل متعين مشتمل على معروض التعين وايضاً بقاعدة صرف الشئ لا يتكرر لابد ان يكون واحداً - ق ٦- فى دلالة المتعين على وحدة الاصل - ش

١- وان - ل ٢- لان - ط - ن - ع - ل ٣- الاكبر اكثر - ل

حجاب الاثر - كما قلنا - وذلك للعارفين الابرار، او كشفاً وشهوداً، وهو وصف الكامل.

٢/٩٨ وثانيها: مالم يتعين له اثر وهو المشار اليه بقوله (ص): او استأثرت به في علم الغيب ١٥ عندك، وذلك لان الشئون الالهية اكثر من ان يكون له نهاية، والتي تشتم رائحة الوجود متناهية، وائ متناه يفرز من غير المتناهي؟ فالباقى اكثر ٢٥، فنسبة ماتعين له اثر الى مالم يتعين؛ نسبة المتناهي الى غير المتناهي، فلانها لمراتب الاكتمالية كما قيل؛ ولانها لمعلومات والمقدورات - فما دام معلوم او مقدور - فالشوق لا يسكن والنقص لا يزول.

٢/٩٩ ومنه يعلم قوله ١ تعالى: وما اوتيتم من العلم الا قليلا (٨٥-الاسراء) وانما عبرنا عن اسماء الذات بالامهات، لما يتفرع منها اسماء الصفات - وهى التى يشعر بنوع تكثر محسوس او معقول كالوحدة من حيث انها نعت الواحد - ونسب ٣٥ ارتباطها بالذات، ثم اسماء الافعال - المشعرة بنوع الفعل على اختلاف صورة ٢ كالخلق و البسط و القبض واللفظ والقهر وغيرها - و نسب ارتباطها ٤٥.

١ - قال شيخنا العارف الكامل دام ظله: ان الاسم المستأثر هو الذات الاحدية المطلقة، فان الذات بماهى متعينة منشأ للظهور دون الذات المطلقة، اى بلاثين، واطلاق الاسم عليه بنحو من المساحة، والظاهر من كلام الشيخ وتقسيمة الاسماء الذاتية الى ماتعين حكمه والى مالم يتعين انه من الاسماء الذاتية التى لا مظهر لها فى العين، وعندى ان الاسم المستأثر ايضا له اثر فى العين، الا ان اثره ايضا مستأثر، فان للاحادية الذاتية وجهة خاصة مع كل شئ هو سره الوجودى لا يعرفها احد الا الله، كما قال تعالى: مامن دابة الا هو اخذ بناصيتها - ولكل وجهة هو موليها - فالوجهة الغيبية لها اثر مستأثر غيبي، تدبر تعرف - خ ٢ - اقول: ما ذكره الشارح غير مطابق للمتن، فان الظاهر منه ان الشئون الغير الظاهرة التى بصدد الظهور الى مالا يتناهى ابدأ هى الاسماء المستأثرة مع ان ظاهر كلام الشيخ ان الاسم المستأثر غير قابل للظهور - لالعدم تنهاى الشئون - بل لكونه من المكنون الغيبي، حتى لو فرض تنهاى الشئون الالهية لم يظهر حكم الاسم المستأثر - خ ٣ - عطف على قوله: اسماء الصفات - ش - نسبة - ل ٤ - ارتباطها بها - ل يعنى ان المبادئ هى معرفة اسماء الذات والصفات ومعرفة ارتباط كل منها ونسبتها الى الاخرى، مثلا ان يعرف ان صور حكم اسماء الصفات والافعال تتعين من اجتماع احكام اسماء الذات وان ظهور حكم اسماء الافعال يتعين من اجتماع احكام اسماء الصفات وكذا معرفة نسب ما بين الاسماء مثلا ان الخلق متوقف على القدرة وهى متوقفة على الارادة المطابقة للعلم المشروط بالحياة وسيجئ تفصيلها. قوله: من بيان: لما، يعنى ان النعوت والواصف والاسماء انما تتعين وتتحصل باحكام حقائق المتعلقة واثارها ومراتبها ومحالها، وانما كانت امهات الحقائق مبادئ لان كلا من الحقائق المركبة ومن مظاهره الروحانية او المثالية او الجسدية من لوازمها واثارها، ومن المعلوم ان معرفة الاثار بالمؤثر طريق لى، واما معرفة المؤثر بالاثار فطريق فكرى اتى، والاو هو حظ المقرين الكامل والثانى حظ العارفين من الابرار - ق

١٠٠/٢ ومسائله مايتضح باسماء الذات وبما يليها من اسماء الصفات والافعال ١٠ ونسب البين ٢٠ من ٣٠ حقائق متعلقاتها ٤٠ ومراتبها ٥٠ ومواطنها ٦٠ وتفاصيل اثارها، تعلقا وتخلقا وتحققا ٧٠، ومايتعين بها من النعوت والاسماء الجزئية؛ ومرجع جميعها الى امرين: احدهما معرفة الارتباطين وثانيهما معرفة مايمكن معرفته ومايتعذر.

١٠١/٢ فان قلت: المبادئ اذا لم يعرفها الا الكمل المطلعون على الاسرار والعارفون من وراء استار الاثار والمسائل موقوفة عليها، فكيف يعرفها غير الطائفتين؟

١٠٢/٢ قلنا: يأخذ كلاً منها مسلمة - كما مر - من العارف المتحقق بها، اى الذى صار مرآة لها بلا تكلف شعور ١، الى ان يتبين له وجه الصواب، اما بالنظر ان تأتى للعارف المخبر واقتضى ٨٠ حكم حاله وذوقه ومقامه، او بتحقيق السامع وجه الحق فيه بامر يجده فى نفسه من الحق، لا يفتقر فيه الى سبب خارجى، كالاقيسة والمقدمات ونحوهما من الاستدلالات والتنبيهات.

١٠٣/٢ فان قلت: لكل علم ميزان وقانون يميز به صحيح ما ٢ يختص به من سقيمه، كالمنطق لعلوم الانظار والنحو لعبارة الكتب والاخبار والعروض لوزن الاشعار والموسيقى لنغم الاصوات والاوزار، فهل لعلمنا هذا مثله من القوانين؟ وقد قيل: انه لا يدخل تحت حكم الموازين!

١٠٤/٢ قلنا: ما هو اشرف العلوم من كل وجه، كيف لا يكون له هذا الشرف؟ وما قيل فيه ٩٠

\* ١- ظاهر كلام الشيخ ان المبادئ عبارة عن امهات الاسماء، اى الاسماء الذاتية والمسائل وماعداها ما يتضح بها، فالاسماء والصفات والافعال من المسائل لا المبادئ، كما هو ايضاً ظاهر كلامه فى المقام الرابع من الفصل الثانى للتسميد الجملى فراجع - خ \* ٢- اى التميز - ق - التبيين - ل \* ٣- بيان لما فى يتضح، والضمير راجع الى الاسماء الذاتية والصفاتية والفعلية، كالحضرات الخمسة الحاصلة من النكاحات الخمسة - ش \* ٤- اى المبادئ - ق \* ٥- قال الشيخ فى تفسير الفاتحة: المرتبة عبارة عن حقيقة كل شئ لا من حيث تجردها، بل من حيث معقولية نسبتها الجامعة بينها وبين الوجود المظهر لها والحقائق التابعة - ش \* ٦- وهى المحال الحسية المراتب - كالدنيا والاخرة والبرزخ - ش \* ٧- تعلقاً بالنسبة الى كل موجود وتعلقاً بالنسبة الى السالكين المهيذين وتحققاً بالنسبة الى الكاملين المتحققين - خ \* ٨- اقتضاه - ن - ع - ل عطف تفسير لتأتى - ق \* ٩- من انه لا يدخل تحت حكم الموازين - ش

معناه كثرة موازينه وسعة دائرة قوانينه؛ لانه لا ميزان له، فقد صح عند الكمل ان له ١٠ بحسب كل مرتبة نوعاً مضبوطاً من العلم بتعيناتها وبلاستناد ٢٥ الى علم ١ اسم من الاسماء الالهية قدراً مخصوصاً من تجلياته ٣٥، وبالنسبة الى كل فرد وموطن ٤٥ من السماويات والارضيات وحال من الحالات المتلونة ومقام من المقامات المتمكنة ووقت من الاوقات المتجددة وشخص من الاشخاص المتعددة قوانين ٥٥ مضبوطة ٦٥ الحصول محفوفة الاصول متميزة الفصول، بها ٧٥ يحصل التميز بين انواع الفتح، اى الظهور بالكمال العلمى وغيره، كالفتح القريب وهو الظهور بالكمالات الروحية والقلبية بعد العبور من ٢ المنازل النفسية وهو المشار اليه بقوله تعالى: نصر من الله وفتح قريب (١٣-الصف)

١٠٥ / ٢ ثم الفتح المبين وهو الظهور بمقام الولاية وتجليات انوار الاسماء الالهية المفضية لصفات الروح والقلب، المثبتة لكمالات السر وهو المشار اليه بقوله تعالى: انا فتحنا لك فتحا مبيناً ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر (١ و٢-الفتح) اى من الصفات النفسية والقلبية.

\* ١- اى لذلك العلم - ش - فان قلت ... قلنا ... لانه لا ميزان له، بل قد صح عند الكل دون التحقيق من اهل الله ان له بحسب كل مرتبة واسم من الاسماء الالهية ومقام وموطن وحال ووقت كان سائلاً يقول: وهل لكل شخص ايضاً ميزان؟ قال الشيخ: نعم! وشخص (ف) \* ٢- قوله: وبلاستناد وقوله: وبالنسبة، معطوفان على بحسب كل مرتبة - ش - \* ٣- اى تجليات ذلك الاسم - ش - \* ٤- اى المرتبة - ش - \* ٥- اسم ان، اى ان لذلك العلم بالنسبة الى كل فرد وموطن وحال ومقام ووقت وشخص قوانين مضبوطة الحصول ... الى اخره - ش \* ٦- صفة للقوانين وكذلك المحفوظة والمتميزة - ش \* ٧- اى بترك الموازين المذكورة والقوانين المضبوطة المتميزة المحفوظة - ش وبه يحصل التميز بين انواع الفتح والعلوم الشهودية عطف على الانواع، لا على الفتح، لان المعطوفات وقعت بلفظ دالة على التعدد والتنوع، فافهم. وقوله (في الفتح) والعلوم الشهودية: وهي فوق العلم، لان العلم هو الاطلاع على الشئ لا عن شهود، بل عن يقين، ويكون مع غيبة المعلوم ومقتضياً غالباً اعمالاً قلبية واما الشهود فلا يكون الا مع بوارق نور الوجود ولوائحه التى تسفر، اى تكشف عن وجه المعروف فيشاهد العارف وقت لمعانها ويبقى عليه المعرفة وقت خفوقها، اى غروب الانوار، لكنه لا يكون ثابتة - بخلاف مشاهدة المعانية - فانها ثابتة مستقرة، واللدنية حاصلة باطلاع المطلعات التى فى الحضرة العلمية المقتضى لمعرفة سر القدر، والصوفية سمو العلوم الحاصلة بطريق المكافحة للعلوم اللدنية، قال الامام القشيري: ما لا يجد صاحبها سبيلاً الى جحدها ولا دليلاً على غشها، والتحقيق ان القوى الحسية والخيالية الشاغلين اذا كانتا ضعيفتين، اما بواسطة الرياضة والمجاهدة والتزكية واما بواسطة الفطرة السليمة والاستعداد الالهى، قويت النفس الناطقة واشرفت الانوار الالهية والمعارف الربانية عليها، كالمرآة المجلوة فى مقابلة الشمس وحصلت العلوم اللدنية على سبيل الكمال من غير سعى وطلب بالفكر والنظر (ف)

٢/١٠٦ ثم الفتح المطلق ١٥ وهو تجلى ١ الذات الاحدية والاستغراق في عين الجمع بفناء الرسوم الخلقية كلها، وهو المشار اليه بقوله تعالى: اذا جاء نصر الله والفتح (١-النصر) وبها ٢٥ ايضاً يتحقق الفرق بين الخواطر الاربعة، وهى مايرد على القلب بلاتعقل للعبد، وهى الالتقاءات، اعنى الخطابات والواردات ٣٥.

٢/١٠٧ واللقاء ٤٥ اما صحيح او فاسد لاينبغى الوثوق به، والصحيح اما الهى ربانى -وهو مايتعلق بالعلوم والمعارف - او ملكى روحانى - وهو الباعث على الطاعة من مفروض او مندوب - وبالجمله كل ما فيه صلاح ويسمى الهاً ما، والفاسد اما نفسانى -وهو ما فيه حظ النفس واستلذاذها ويسمى هاجساً - او شيطانى - وهو ما يدعو الى معصية الحق كما قال الله تعالى: الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء (٢٦٨-البقرة) ويسمى وسواساً - فعيار الفرق ميزان الشرع، فافيه قرينة فهو من الاولين ٥٥، وما فيه كراهة شرعية فهو من الاخرين ٦٥.

٢/١٠٨ اما المباحات: فاما اقرب الى مخالفة النفس وهداها ٢: فهى من الاولين، او الى موافقة النفس وهواها: فهى من الاخيرين ٣.

٢/١٠٩ قال الشيخ قدس سره فى النفحات ٤: الالتقاء الهى يعقب لذة عظيمة يستغرق جملة الانسان ويغنى احياناً بعض اربابه عن الطعام والشراب مدة كثيرة، واللقاء

\* ١- وهو اعلى الفتوحات - ق \* ٢- اى وتلك القوانين يتحقق الفرق (آ) \* ٣- قوله: واللقاءات والواردات ... الى آخره: اعلم ان الالتقاء هو الخطاب الذى يرد على القلب من غير اقامة وهو من الواردات التى لاتعمل فيها، بل من محض الموهبة وهو المسمى بالخطاير، واما اذا اقام فهو حديث نفس ما هو خاطراً. قال طائفة منهم الشيخ الكبير العربى والشيخ شهاب الدين عمر السهروردى: ان الواردات اعم من الخواطر، لان الخواطر تختص بنوع خطاب او مطالبة، واما الواردات فتكون تارة خواطر وتكون اخرى وارد صحو وسكر وقبض وبسط وغير ذلك. قال الشيخ الكبير العربى فى فتوحاته: قد تختلف احوال الوارد فى الاتيان، فقد يرد فجأة، كالهواجم وهى مايرد على القلب بقوة الوقت من غير تصنع - كالبوادة - وهى ايضا ما يفجأ القلب من الغيب على سبيل الغفلة ويوجب فجأة بسط او قبض وغير ذلك، وقد يرد من غير فجأة بل بشعور من الوارد عليه بطلبه استعداد المحل. قال: ان القوم اصطلاحوا على ان يسموا الوارد ما ذكرناه من الخواطر المعهودة. وقوله: والتجليات الحاصلة (فى المفتاح): اى بالميزان يحصل التميز بين التجلى الذاتى والوصفى والفعل كما سيجئ (ف) \* ٤- اى الخطاير - ق \* ٥- اى الهى والملكى - ق \* ٦- اى النفسانى والشيطانى - ق



الروحاني لا يصحبه لذة لغير الالتقاء<sup>١</sup>، فان كانت فالعلم<sup>٢</sup> الحاصل عنه او الاثر الباقي في المحل منه، وله طرفان: احدهما من خارج بطريق التمثيل، والاخر كما قال: نزل به الروح الامين على قلبك (١٩٣- الشعراء) وفيه شدة بخلاف التمثيل، فان صاحبه لا يزعج منه ولا ينحرف له مزاجه، وان تأثر لوروده فآثر يسير. واما التزلزلي: فيحرف المزاج ويغيره ويجد صاحبه شدة.

٢/١١٠ والقدر الذي يحصل للشخص من القاء الجن لا يعول عليه ولا يجوز ان يقبله الا كامل عارف بموازين التحقيق يميز بين الصحيح والفاسد، وان ورد<sup>١٥</sup> مثل ذلك على مريد هو تحت تربية شيخ محقق كامل، فله ان يقبل ذلك الوارد ويضبطه<sup>٣</sup> ولا يعتمد عليه حتى يعرضه على الشيخ الكامل، فان اقر ذلك وصححه، اخذه واعتمد عليه بقول الشيخ لا لنفس الالتقاء، وان رده وانكره رمى به واعرض عنه، وعلامته انه يعقب شدة وحرارة وقبضاً ونحو ذلك.

٢/١١١ ومن الالتقاءات الملكية<sup>٢٥</sup> ما هو صحيح من حيث انه ملكي، لكن يترج بحديث نفس سابق او تأويل قد انغمر المحل به قبل الورد؛ او قياس مستنبط من ذوق آخر احتج به السالك في هذا الالتقاء الملكي<sup>٣٥</sup>، وهذا ايضاً لا يعول عليه الا بتقرير الشيخ.

٢/١١٢ ومن الالتقاءات ماترد بواسطة صور<sup>٤</sup> متجسدة من معان او مظاهر صفات او احوال الهية او كونية، فيخير بامور مجروف<sup>٥</sup> واصوات وكلمات متنوعة ومعهودة او غير معهودة، وهذا ايضاً لا يعتمد عليه الا بتقرير من الشيخ الكامل، والنص انما هو في الالتقاء الملكي في التزلزلي او في التجلي الذاتي الخاص - لا العام - او في اخبار الحق عن نفسه او

\* ١- اي القدر الذي يحصل من القاء الحق - ش \* ٢- اي هو قسم اخر غير المذكور سابقاً من التزلزلي - ش \* ٣- بل قد يشاهد السالك المرتاض نفسه وعينه الثابتة في مرآة المشاهد لصفاء عين المشاهد، كروية بعض المرتضين من العامة الرقصة بصورة الخنزير بخياله، وهذا ليس مشاهدة الرقصة كذا، بل لصفاء مرآة الراضي رأى المرتاض نفسه التي هي على صورة الخنزير فيها فتوهم انه رأى الراضي، وما رأى الا نفسه - خ

١- لعين الالتقاء - النفحات - بغير الالتقاء، لعين الالتقاء - ن - ع \* ٢- فللعلم - النفحات - ل \* ٣- يضبط - النفحات \* ٤- صورة - ط - ن - ع - النفحات. \* ٥- فيخير مجروف - ل

عما شاء برفع الوسائط ومحو ١ خواص جميع المواد من الصور والحروف والكلمات وسائر التمثيلات، والله المرشد. تم كلامه.

٢/١١٣ وبها ٢ ايضاً يتحقق الفرق بين التجليات الفعلية ٣ والوصفية والذاتية يعرف من اقسام الفتوح ١٥؛ وبين التجلى الاول وهو تجلى ذاته لذاته في حضرة احديته؛ والتجلى الثانى وهو ظهوره في اعيان الممكنات التى هى شئون ذاته؛ والتجلى الثالث الشهودى الحاصل لدى الفتوح؛ وهو المنقسم الى الثلاثة ٢٥، الاول بما ٣٥ قال الشيخ قدس سره في التفسير وسننقل في اول الخاتمة: ان ٤٥ التجلى اما حال التفرقة ٥٥، وهو تجلى حكم الصفة الغالبة ٤ - وان سرى الى سائر الصفات - واما حال ٦٥ الجمع، فلا يخلو اما ان يتعين بحسب الاسم الظاهر او الاسم الباطن او الجمع بينهما، فالاول افاد رؤية الحق في كل شئ، فظهر التوحيد في حقه وحياله، فلم يعرض عن شئ من الموجودات، والثانى افاد معرفة احدية الوجود، فظهر التوحيد في عقله واعرض عن الوجودات الظاهرة، والثالث افاد الفوز بالجمع بين الحسينين، وهذه ٧٥ تجليات الاسماء

٢/١١٤ ثم التجلى الذاتى بطهارة قلب المتجلى له عن العلائق بالكلية - حتى عن التوجه الى الحق باعتقاد خاص او باسم مخصوص - وادناه قرب الفرائض، ثم الجمع بين القربين، ثم الفناء عنها وعن الجمع بينهما وعن الفناء، وذلك مرتبة التحض والتشكيك

\* ١- في التفح القريب يعلم التجلى الفعلى وفي التفح المبين يظهر التجلى الصفتى وفي الفتوح المطلق التجلى الذاتى - ش \* ٢- اى الفعلى والصفتى والذاتى - ش \* ٣- متعلق بقوله: المنقسم - ش \* ٤- هو المقول الشيخ في التفسير - ش \* ٥- واعنى بالتفرقة ههنا عدم خلو الباطن من الاحكام الكونية وشوائب التعلقات، فان التجلى عند وروده عليه يتلبس بحكم الصفة الغالبة على القلب وينصبغ بحكم الكثرة المستولية عليه كانبعاث النور العديم اللون بالوان ما يشرق عليه من الزجاج فيتكثر صفات التجلى بحسب ما يشرق ويمر عليه ويتصل به من صفات المتجلى له وقواه - ش \* ٦- اى كان المتجلى له في حال جمع متوحد مع التعرى عن احكام التعلقات الكونية - ش \* ٧- وغير الظاهر - ش

١- محقه - ن - ع ٢- به - ن - ط ٣- العقلية - ل - قوله: الفرق بين التجليات الفعلية: وبه، اى وبالميزان يحقق الفرق بين التجلى الاول والتجلى الثانى والتجلى الثالث. اقول: ليس التجلى الاول والثانى من التجليات الحاصلة لاهل المراتب والاحوال والمقامات، فلا يكون شرحاً للمتن، اللهم الا ان يقال هذا كلام برأسه وقع بحسب المناسبة استطراداً - لا شرحاً - (ف) ٤- العالية - ل

ومرتبة استخلاف الحق والاستهلاك فيه عيناً؛ والبقاء حكماً، وليس بعد هذه المرتبة مرمى لرام. كذا في التفسير ١

٢/١١٥ وهذا موضع للبسط فيه مجال، بل استيفاء مالا نهاية له من موازين الكمال والاكملية في مرتبة الكتب المتناهي محال، مع ان ضبطه في الجملة الى علم السلوك انسب، فرأينا ان اشارة ما الى امهات المقامات هنا ٢ الى تشويق التحقيق اقرب.

### تنبيه

٢/١١٦ ربما يقع الموافقة بين البيان النظري والبيان العياني الذوقي في العبارة، اما لكونها واضحة ١٥ في المعنى المراد؛ او لاحاطة المقام على ما يأخذ المحجوب المتوجه بفكره والمعنى ٢٥ به المتوجه ٣٥ بقلبه، وان كان بين المأخوذين فرق، فباالتوجه القلبي مأخوذ كشافاً دون تعمل وبمحل ٣ طاهر ٤؛ لا شوب فيه، فيبقى الوارد على طهارته الاصلية، وما بالتوجه الفكري مأخوذ من خلف حجاب الفكر البشرية بتعمل وبمحل ٤ غير طاهر، فيكسى ٥ الوارد الشوب والشين ٦.

٢/١١٧ فيميز الكلمة ٥٥ الواحدة الى كلمتين، لسعة العطاء الالهى الذاقى او الاسمائى وتحقيق ٦٥ حكم القبضتين كما قال تعالى: كلاً نمد هئولاء وهئولاء من عطاء ربك (٢٠- الاسراء) وذلك هو سبب تشتت الاراء وتشعب الاهواء بحيث لا يكاد يتطابق عليها اهل زمان - فضلاً عن ان يتصالح عليها نوع الانسان - واليه اشير ٧ في قول امير المؤمنين

١- اى عند صاحب العيان - ش \* ٢- بصيغة المفعول عطف على محجوب - ش \* ٣- بصيغة الفاعلى في كلا الموضعين - ش \* ٤- متعلق بقوله: مأخوذ، عطف على دون تعمل - ش \* ٥- تفريع على مجموع ماسبق، اى بحسب المحل الطاهر الغير الملوّن والمحل الغير الطاهر الملوّن ينقسم الوارد الى قسمين، كما قيل: لون الماء لون انائه، وفى المحل الغير الطاهر بقيد القطع واليقين - دون المحل المنصبغ - ش \* ٦- عطف على قوله: سعة، اى قبضة اليقين والشال وكلنا يديه بين مباركة لاجل استعداد المحل، والعطاء فى كل محل قابل على حسب قابليته بمقتضى العدل ولوجوه اخرى ليس هنا مقام بيانها، تدبر - ش

١- ص ٢٩ ٢- منها - ن - ع ٣- فحل - ط - بمحل - ل ٤- تحمل - ن - ط - ومحل - ل ٥- فيكسب - ن - ع ٦- الوارد الشين - ل ٧- يشير - ل

عليه السلام: العلم نقطة كثرها جهل الجاهلين ١٥.

٢/١١٨ قال الشيخ: فمن رزق الطهارة حتى عن الاخلاص فقد منح الخلاص.

٢/١١٩ فاقول: وذلك بالاعراض عما لنفسه وروحه من ١ الاغراض وعما حصل بقيود

عينه الثابتة من الاعراض ويتصور تحققه بما مر من اقسام الطهارة؛ ويسمى اخلاص خاصة

الخاصة ويفتر بالخلاص ٢ عن رؤية الاخلاص ٣.

## الفصل الخامس

فيما افاده الكمل من ضبط كليات مهات العلم والعمل وفيه طرق:

٢/١٢٠ منها ما اختاره الامام ابو حامد الغزالي في القسم الثاني من كتاب جواهر

القرآن وهو اربعون بابا؛ عشرة في العقائد وعشرة في العبادات الظاهرة وعشرة في الاعمال

الباطنة المسماة بالمهلكات؛ وعشرة في الباطنة المسماة بالمنجيات ٢٥.

❖ ١- الجاهلون - ن - ع - اى العلم حقيقة واحدة تكثر بتكثرة المحال المتعددة المختلفة، فالجهل بالمعنى البسيط، او المراد ان الالوان المختلفة والنقوش المتشعبة التي هي المحال موجب التكثر والانصباع ولم تبق الوارد على طهارته الاصلية، فالجهل على هذا بالمعنى المركب، فافهم - ش ❖ ٢- استنسخ هذا الشكل من كتاب جواهر القرآن: القسم الاول في حمل العلوم واصولها وهي عشرة:

الاول في الذات - الثاني في التقدير - الثالث في القدرة - الرابع في العلم - الخامس في الارادة - السادس في السمع - السابع في الكلام - الثامن في الافعال - التاسع في اليوم الاخر - العاشر في النبوة. القسم الثاني في الاعمال الظاهرة وهي عشرة اصول:

الاول في الصلوة - الثاني في الزكوة - الثالث في الصيام - الرابع في الحج - الخامس في القرآن - السادس في ذكر الله تعالى في كل حال - السابع في طلب الحلال - الثامن في القيام بحقوق المسلمين - التاسع في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر - العاشر في اتباع السنة.

القسم الثالث في تركية القلب عن الاخلاق المذمومة واصولها عشرة:

الاول في شره الطعام - الثاني في شره الكلام - الثالث في الغضب - الرابع في الحسد - الخامس في البخل - السادس في الرعونة - السابع في حب الدنيا - الثامن في الكبر - التاسع في العجب - العاشر في الرياء.

القسم الرابع في الاخلاق المحمودة وهي عشرة اصول:

الاول في التوبة - الثاني في الخوف - الثالث في الزهد - الرابع في الصبر - الخامس في الشكر - السادس في الاخلاص والصدق - السابع في التوكل - الثامن في المحبة - التاسع في الرضاء - العاشر في ذكر الموت.

١- وروحه وقلبه وسره من - ن - ع ٢- بالاخلاص - ل ٣- وحينئذ يتحقق اخلاص خاصة الخاصة وهو مفتر بالخلاص عن رؤية الخلاص - ن - ع

٢/١٢١ ومنها ما اختاره وهو ايضاً في اخر كتاب صتفه يسمى بمنهاج العابدين، وهو

مشمتمل على سبع عقبات يحصل لمن قطعها تهذيب الباطن من المردئات ١٥

٢/١٢٢ ومنها ما للشيخ رضى الله عنه في مواقع النجوم جعل فيه كل فضيلة نتيجة

التوفيق ١ المقسوم، قال: التوفيق تفعيل من الموافقة، وهو معنى تقوم بالنفس عند كل ٢ فعل يمنع من المخالفة للحد المشروع له فيه، فطوب الانسان على الحقيقة كمال التوفيق وهو استصحابه له في جميع احواله، واذا كمل فهو المعتر عنه بالعصمة؛ وذلك بعناية الله للعبد قبل كونه المشار اليه بقد صدق في قوله تعالى: وبشر الذين آمنوا ان لهم قدم صدق عند ربهم (٢-يونس) فهو قائد الى كل فضيلة وباعث لطلب الاستقامة ٣ الهادى الى سبيل السلامة، فن دعا لك في جميع الاحوال ما ترك لك شيئاً ٤ من الخير والكمال.

٢/١٢٣ وللتوفيق بداية ووسط وغاية ٥: فبدايته الاسلام، يعنى الانقياد الكلى

المستجمع لمقامات التفويض والتوكل والتسليم والرضا، ووسطه الايمان، اعنى التصديق بكل ما جاء به الرسول على مراد الله ورسوله، وغايته الاحسان على مراتبه.

٢/١٢٤ فالاسلام يحفظ الدماء والاموال، والايمان يحفظ النفوس من ظلم الضلال

والاضلال، والاحسان يحفظ الارواح من رؤية الاغيار والاضلال ويهيأ ٦ الحياء والمراقبة على الكمال، فيحصل بها للنفس التمتع بشهوات الجنان، وللعين لذة مشاهدة الرحمن، وللروح التمتع بحقائق الامتنان.

٢/١٢٥ مبدئه يفنيك عن حسك، ووسطه عن ٧ نفسك، وغايته يجود اليك بشمسك ٨،

\* ١- استنسخ هذا الشكل من كتاب منهاج العابدين: العقبة الاولى: عقبة العلم - العقبة الثانية: عقبة التوبة - العقبة الثالثة: عقبة العوائق (الف) - العقبة الرابعة: عقبة العوارض - العقبة الخامسة: عقبة البواعث (ب) - العقبة السادسة: عقبة القوادح (ت) - العقبة السابعة: عقبة الحمد والشكر.

(الف) الدنيا والخلق والشيطان والنفس.

(ب) الرجاء والخوف.

(ت) الرياء والعجب.

١- للتوفيق - ل ٢- طرو «المواقع النجوم ص ٢١» ٣- الاستقامة لها - ط ٤- ما ترك شيئاً - ط

٥- المواقع النجوم ص ١٤ ٦- يهيئه - ط - يهب - ل ٧- يفنيك عن «المواقع النجوم» ٨- لشمسك - ط - عليك بشمسك - ل

مبدئه يعطيك الكرامات المسماة بمخرق العادات ١، ووسطه يفيدك الفناء عن الصفات ٢ بشهود فناء الكل في احدية الذات، واخره يفيدك التنعم بمشاهدة الذات التي هي نهاية اللذات. ٢/١٢٦ فلكل من المبتدى والمتوسط والمنتهى توفيق على حدة ٣ وهو هذا الشكل الجامع لاقسام التوفيق على ما وصفه الشيخ الكبير استاذ التحقيق، وقد عتق الوظائف الاسلامية لامام عالم الشهادة وسماها بالمواقع، والايمانية لامام عالم الجبروت والمملوكوت، والاحسانية للقطب الجامع وسماها بالمطالع.

٢/١٢٧ ثم قال: والناس في نتائج التوفيق قسمان: منهم من يحصل له على الكمال ٤ - وهو القطب صاحب الوقت - ومنهم من ينتهى به الى حيث قدره العليم الحكيم، والتوفيق ١٥ اذاً صبح وذلك ٢٥ بتحصيل العلم المشروع بالحق والخلق والشرع وطريق النجاة؛ انتج الانابة وهي الرجوع من المخالفات والمعاصي بالباطن ومن غير الحق الى الحق، فهي علامة صحة التوفيق.

٢/١٢٨ ثم نتيجة ٣٥ الانابة وعلامتها التوبة؛ وهي الرجوع من المخالفات بالظاهر بتركها في الحال والندامة على ماضى، ثم نتيجة التوبة وعلامتها الحزن؛ وهو ٥ حالة اذا قامت بالعبد اشغله ٦ عن غير الحق، ثم نتيجة الحزن الخوف عن فوات الوقت، فالحزن على ضياع ٧ الماضي والخوف للحال و ٨ المستقبل، ونتيجة الخوف الاستيحاش عن الاغيار وماسوى الحق تعالى، وتنتج كثرة - كالزهد والفرار ٤٥ -

٢/١٢٩ ومنها الخلوة؛ ونتيجة الخلوة الفكرة في حصول موجبات الوصول؛ والفكر ينتج ذكر المطلوب، والذكر ينتج الحضور مع المذكور، فدوام الذكر ينتج دوام الحضور وهو دوام المراقبة، ودوامها ٩ ينتج الحياء من الحق في ارتكاب ما لايرضيه؛ وهو ينتج

١- مبتداء خبره جملة: انتج الانابة - ش ٢- اى صحة التوفيق - ش ٣- مبتداء خبره التوبة، ويحتمل منها عطف على النتيجة وكذلك قوله: نتيجة التوبة وعلامتها الحزن - ش ٤- اى الى الله تعالى حيث قال: ففر الى الله.

١- العادة - ط ٢- يفنيك عن الصفات «المواقع النجوم» ٣- حدثه - ط - حده - ل ٤- المواقع النجوم ص ١٧ ٥- هي - ن - ع ٦- اشغله - ل ٧- ايضاع - ل ٨- او - ل ٩- دوام المراقبة - ط

الادب مع الله تعالى وهو حظ اليمين ١٥: الغلو والجفاء، والادب ينتج مراعاة الحدود الشرعية؛ وهو ينتج القرب المنتج للوصال المنتج للانس مع الله تعالى المنتج للدلال والانبساط؛ وهو ارسال السجدة ١ والتحاشي عن وحشة الحشمة ٢٥، والادلال ينتج السئوال المنتج للجابة، ويسمى جميع هذه المقامات المعرفة، هذا مافيه وتتميم المقامات الكلية فيما نذكره ٣٥.

١٣٠/٢ ومنها ما جمعه الشيخ علم الهداية قطب العارفين محمد بن عبد الله الانصارى الهروى فى منازل السائرين وهذه صهيقتها ٤٥.

\* ١- حفظ الحدين - حط الحدين - ن - ع - ل - حفظ الحدين - ط - اى حفظ لحدود المعينة فى الشرع والعقل المنور مع الحق والخلق من غير زيادة فيقع فى الغلو، كما فعلت النصارى فى حق المسيح والنصيرية فى حق امير المؤمنين عليها السلام، ومثل الدقائق المذمومة فى العبادات، كالوضوء والغسل والتيمم وغيرها ولا ينفع الانسان فيقع فى الجفاء، كما فى التاركين للعبادات والمركبين للفسق والفجور المضيعين لحقوق الناس المالكين لحرمتهم واعراضهم - ش \* ٢- اى ترك الطبيعة على حالها من غير حصول الهيان والوحشة الحاصلة فى بدو الامر عند ملاقة المحبوب، فان فى ملاقة المعشوق وحشة وهياناً ابتداءً يرفع عند الانس - خ \* ٣- بصيغة المتكلم مع الغير، اى فى قوله: اعلم ان النفس الانسانية هيئة اجتماعية - الى اخره، اعلم ان الفاضل الشارح ذكر اولاً فى هذا الفصل الخامس الذى ابتداه لافادة ما افاده الكل هى ضبط كليات مهمات العلم والعمل طرقاً اربعة: الاولى ما اختاره حجة الاسلام ابو حامد محمد الغزالي فى القسم الثانى من كتاب جواهر القرآن، الطريقة الثانية ما اختاره الغزالي ايضاً فى كتاب منهاج العابدين، والطريقة الثالثة ما اختاره الشيخ الاكبر محمى الدين العربى فى مواقع النجوم، والطريقة الرابعة ما اختاره الشيخ قطب العارفين محمد بن عبد الله الانصارى فى منازل السائرين، وصور كل واحد مما اختاره من الطرق بشكل للتسهيل والتفهيم ولكن الاشكال الثلاثة لم تكن موجودة فى النسخة التى تكون عندنا وانا ايضاً لم تتكلف فى تعيين الاشكال وترسيمها لاحتال وقوع الاختلاف ولعدم الاحتياج فى فهم المرام اليها، ثم ذكر فى بيان المنازل والمقامات كلاماً طويلاً مشتملاً على التحقيق والتدقيق ومع كونه طويلاً فى غاية الاختصار والاعتدال وهو مأخوذ من كلام الشيخ سعد الدين الفرغانى فى شرح القصيدة بقوله: اعلم ان النفس الانسانية - الى اخره، جزاه الله احسن الجزاء - ش \* ٤- استنسخ هذا الشكل من شرح منازل السائرين: قسم البدايات وهو عشرة ابواب: اليقظة - التوبة - المحاسبة - الانابة - التفكير - التذكر - الاعتصام - الفرار - الرياضة - السماع.

قسم الابواب وهو عشرة ابواب: الحزن - الخوف - الاشفاق - الخشوع - الاخبات - الزهد - الورع - التبتل - الرجاء - الرغبة.

قسم المعاملات وهو عشرة ابواب: الرعاية - المراقبة - الحرمة - الاخلاص - التهذيب - الاستقامة - التوكل - التفويض - الثقة - التسليم.

قسم الاخلاق وهو عشرة ابواب: الصبر - الرضا - الشكر - الحياء - الصدق - الايثار - الخلق - التواضع - الفتوة - الانبساط.

١٣١/٢ اعلم ان النفس الانسانية هيئة اجتماعية من البخار الضبابي ١ والقوة الحيوانية المسمى ذلك البخار بها روحاً حيوانياً ومن الاثر الروحاني الذي به بائن سائر الارواح الحيوانية، وقد حجبت عن اصل فطرة ١٥ ذرتها الجسدية المجيبة بـ«بلى» (١٧٢-الاعراف) واتينا طائعين (١١-فصلت) وكذا فطرة روحانيتها بحكم خواص التطويرات واحكام التعويقات وغلبة احكام الطبيعة والحيوانية عليها، فغفلت عن اصل فطرتها؛ متوجهة الى حظوظها المختصة بالنشأة الحسية العاجلة، فكانت كالنائم المعرض عن المحسوسات الثابتة؛ غافلاً عنها؛ مقبلاً على الخيالات الزائلة، وكان حكم هذه الغفلة شاملاً حقيقة ٢ الشر الالهى الوجودى وحقيقة الاثر الروحاني وحقيقة النفس الانسانية الحيوانية، وبحكم غلبة احكام الكثرة على هذه الحقائق الثلاثة انحرفت اخلاقها واوصافها اما الى تفريط او افراط، وخفى لذلك اثر القلب الوحداني الاعتدال ٣ في كل منها؛ بل استهلك بالنسبة الى بعض الاشخاص استهلاك الصورة في المسوخين. ٢٥.

١٣٢/٢ ثم ان بعض القلوب انجذب سزه الوجودى المفاض على حقيقته واستتبع الاثر ٤

١- قسم الاصول وهو عشرة ابواب: القصد - العزم - الارادة - الادب - اليقين - الانس - الذكر - الفقر - الغنى - المراد.  
 ٢- قسم الاودية وهو عشرة ابواب: الاحسان - العلم - الحكمة - البصيرة - الفراسة - التعظيم - الالهام - السكينة - الطمأنينة - الهمة.  
 ٣- قسم الاحوال وهو عشرة ابواب: المحبة - الغيرة - الشوق - الغلق - العطش - الوجد - الدهش - الهيمان - البرق - الذوق.  
 ٤- قسم الولايات وهو عشرة ابواب: اللحظ - الوقت - الصفا - السرور - الشر - النفس - الغربة - الغرق - الغيبة - التمكن.  
 ٥- قسم الحقائق وهو عشرة ابواب: المكاشفة - المشاهدة - المعاينة - الحيوية - القبض - البسط - السكر - الصحو - الاتصال - الانفصال.  
 ٦- قسم النهايات وهو عشرة ابواب: المعرفة - الفناء - البقاء - التحقيق - التلبيس - الوجود - التجريد - التفريد - الجمع - التوحيد.  
 \* ١- اى عن نحو وجودها المثالي الجسماني الذي يكون لها في عالم المثال المطلق المسمى بلسان الشرع بعالم الذر - ش - فطرة ذاتها - ل \* ٢- بالخاء المهملة، اى الصورة التى عمى اثارها، ويحتمل ان يكون بالمعجمة، اى المسوخة التى تبدلت عن صورتها الاصلية - خ - المسوخين - ل

١- القباني - ط - ن - ع ٢- لحقيقة - ن - ع ٣- الاعتدالى - ن - ع - ل ٤- للآثر - ل



الروحاني، والنفس الانسانية بحكم ظهور اثر؛ قِيلَ مَنْ قِيلَ - لا لعله - وَرَدَّ مِنْ رَدٍّ - لا لعله - وبموجب جذبة من جذبات الحق توازى عمل الثقلين؛ وكان من الاولياء الذين اخرجهم من الظلمات الى النور بلاسعى وتعقل، وبعضهم ظهر له النور الايماني من باطنه ثم رأى عينه، ومظهره الروحاني والنفساني؛ مسجونين في سجن التلبس باحكام الطبيعة واثار الحجب، فقال منتبهاً لمظهره عن نومة<sup>١</sup> الاعراض عن الحقيقة والاستجابة للجبار: يا صاحبي السجن عارباب متفرقون خير ام الله الواحد القهار (٣٩-يوسف) فتنبّهت النفس الانسانية بباطنها وباطن باطنها عن نومها واحسّت بنقصانها وتضييع زمانها فقالت: يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله (٥٦-الزمر) فاحسّت بحكم هذا التنبيه انه وجب عليها ثلاثة امور مهمة:

٢/١٣٣ اولها الاخذ في السير عن مقار<sup>٢</sup> احكام عاداتها ولذاتها الفانية الطبيعية بملازمة الامر والنهي في جميع حركاتها قولاً وفعلًا، وهذا متعلق بمقام الاسلام.

٢/١٣٤ وثانيها دخول النفس من حيث باطنها في الغربة بالانفصال عن ذلك المحل<sup>٣</sup> والاتصال باحكام وحدة باطنية من الاخلاق الملكية الروحانية، وذلك متعلق بمقام الايمان.

٢/١٣٥ وثالثها حصول<sup>٤</sup> النفس من حيث سرّها على المشاهدة الجاذبة<sup>٥</sup> الى عين التوحيد بطريق الفناء عن احكام الحجب والقيود الطارئة بالتلبس باحكام المراتب حين التزل، وذلك متعلق بمقام الاحسان.

٢/١٣٦ اما الاخذ في السير فنقسم الى ثلاثة اقسام؛ كل<sup>٦</sup> قسم يتضمن اموراً كلية مسماة بالمقامات لاقامة النفس في كل منها لتحقيق ماتحت حيطتها المتناوبة<sup>٧</sup> على النفس المسماة احوالاً لتحوّلها، وذلك<sup>٨</sup> لان للنفس ثلاثة وجوه:

٢/١٣٧ الاول وجه توجهها بقواها التي تدبير البدن وتوطينه<sup>٩</sup> الى ما فيه نفعه

\* ١- قوله: المتناوبة وقوله: المسماة صفتان - ش \* ٢- اي الانقسام الى الاقسام الثلاثة - ش

١- نوم - ل ٢- مقامه - ط ٣- المقر (ط-ن-ع) - ل ٤- دخول - ط - ن - ع - حصول محل - ن - ط ٥- الحادثة - ل ٦- ثلاثة كل - ط - ل ٧- توطئه - ط - توصيله - ل

عاجلاً أو آجلاً على وجه جميل؛ اى على وفق الشريعة؛ فيسمى مقامات السير؛ وهذا ١ الوجه بدايات ١٥ فانه بداية الاخذ فى استعداد السير.

٢/١٣٨ الثانى وجه توجهها الى عينها بتعديل صفاتها وتسكين حدتها وثباتها ٢، وهذا باب دخولها من الظاهر الى الباطن فيسمى قسم الابواب ٢٥.

٢/١٣٩ الثالث وجه توجهها الى باطنها - اعنى الروح والسر الربانى - واستعدادها منها فى ازالة الحجب وقبوله المدد، ولهذا يسمى قسم المعاملات ٣٥، وملاك مقامات كل قسم ثلاث؛ والباقي متممات.

٢/١٤٠ فاهم قسم البدايات التوبة؛ وهى الرجوع من المخالفة الى الموافقة ٣ ومن الظاهر الى الباطن؛ ويدخل فيه اليقظة والانابة والمحاسبة.

٢/١٤١ وثانيه الاعتصام بمجلى الله، وهو التمسك بامرهِ ونهيهِ وتأسيس اقوالهِ و افعاله واحوالهِ عن يقين على الشريعة ويدخل فيه التفكير والتذكر والسماح، فالاعتصام بالله التوفيق لجمع ٤ اسمائه ٥ وصفاته وتعلقاً ٦ فى الاسلام وتخلقاً فى الايمان وتحقيقاً فى الاحسان.

٢/١٤٢ وثالثه الرياضة، وهى ازالة الشماس ٧ عن النفس بقطع مألوفاتها ومخالفة مراداتها، واعظم اركانها دوام الملازمة على ذكر لا اله الا الله على العموم ٤٥ او ذكر اخر لازالة قيد حجاب معين عن تلقين مرشد ليكون اثره فى ازالة ظلمة الحجب اقوى؛ وعن حضور ودفع كل خاطر ٥٥ حتى خاطر الحق، ومنع كل تفرقة وتوجه ٨ ساذج عن العقائد

\* ١- قسم البدايات: اليقظة - التوبة - المحاسبة - الانابة - التفكير - التذكر - الاعتصام - الفرار - الرياضة - السماح. \* ٢- قسم الابواب: الخزن - الخوف - الاشفاق - الخشوع - الاخبات - الزهد - الورع - التبتل - الرجاء - الرغبة. \* ٣- قسم المعاملات: الرعاية - المراقبة - الحرمة - الاخلاص - التهذيب - الاستقامة - التوكل - التفويض - الثقة - التسليم. \* ٤- اى لازالة مطلق الحجاب - ش - اى ذكر عاماً فى جميع حالاته من غير ان يكون مقامه مقام هذا الذكر، فان هذا المقام لا يحصل له الا فى قسم النهايات، والحاصل ان هذا الذكر فى هذا المقام ليس ذكرًا للذاكر، بل وسيلة الى ازالة الحجاب - خ \* ٥- اى على ما يعتقده - ش

١- السير من هذا - ل - ٢- تسكين ثباتها - ل - ٣- الرجوع الى الموافقة - ط - ٤- لجميع - ن - ع - ل - ٥- والاعتصام بالله بالتوفيق جميع اسمائه - ط - ٦- صفاته وتعلقا - ل - ٧- التماس - ط - ٨- بتوجه - ن - ط - ع - ل -

على اعتقاد ما يعلم الحق نفسه بنفسه في نفسه ويعلم كل شئ وعلى ما يفهمه رسوله من ربه، ويدخل فيها باب الفرار والمجاهدة والمكابدة ١.

٢/١٤٣ ثم نقول: اذا صارت هذه الثلاثة ملكة النفس يستعد للدخول في قسم الابواب الذى ملاك مقاماته ايضاً ثلاثة:

٢/١٤٤ اهمها الزهد؛ وهو الاعراض عما هو خارج عن ذاته من الاعراض والاعراض الظاهرة اولاً؛ وعن الباطنة ثانياً؛ وعن كل ما هو غير ٢ ثالثاً، ويتضمن الرجاء والرغبة والتبتل. ٢/١٤٥ وثانيها الورع وهو الاحتراز عن كل ما فيه شوب انحراف شرعى او شبهة مضرة معنوية، ويتضمن القناعة؛ وانه ١٥ صورة التقوى.

٢/١٤٦ وثالثها الحزن على مافات من الكمالات واسبابها، ويتضمن الخوف والحذر والاشفاق والخشوع والابخات.

٢/١٤٧ ثم نقول: وبتملك ناصية هذه الثلاثة يستحق المعاملة اعطاءً من حظوظها واخذاً من حقوقها.

٢/١٤٨ فاهم مقامات المعاملة الاخلاص؛ وهو تصفية كل عمل قلبى او قالى من كل شوب، ويتضمن التهذيب والاستقامة.

٢/١٤٩ وثانيها المراقبة وهى دوام ملاحظة المتوجه اليه ظاهراً وباطناً، ويندرج فيه الرعاية والحكمة.

٢/١٥٠ وثالثها التفويض؛ وهو كلة الامور كلها قبل الرجوع وبعده الى مجربها؛ علماً بأنه اعلم بمصالحها واشفق عليها واقوى، وذلك لسبب هو التوكل؛ وبلا سبب هو الثقة، وفي مقابلة مزاحمة ٣ العقل والوهم هو التسليم.

٢/١٥١ فاذا تحققت النفس بهذه المقامات مع مداومة على الذكر يجمع الهمم ٤ ودفع الخواطر؛ يزول عنها احكام الكثرة ويظهر ٥ اثر وحدة جمعتها، وهو القلب المختص بالنفس

\* ١- اى الورع مظهر التقوى - ش

١- المكائدة - ط - ل ٢- عن ما هو غير - ط ٣- مقابلة مزاحمة - ل ٤- الهم - ل ٥- ظهر - ل

- لا الحقيقى - ويظهر حكم الوحدة فى سمعه وبصره ايضاً، فلا يرى كل ما يرى الا حسناً جميلاً ولا يسمع الا كذلك؛ لتجرد فعل الله الواحدانى السارى فى جميع الاشياء فى نظره؛ وهذا هو التجلى الفعلى والتوحيد الفعلى، وربما يقع للسالك ههنا ميل ١ حتى يحكم مناسبة فعلية ونسبة جمية الى بعض المظاهر الحسية الحسنة من الصور الانسانية التى هى اشمل المظاهر حسناً وجمالاً وكمالاً، والتجلى الفعلى لا يكون ابداً الا فى مظهره. فمن ١٥ هنا ابتداء القصيدة التائية لابن فارض.

٢/١٥٢ فنقول: اذا فنيت عن نفس السالك فى هذه المقامات التسعة حجب الكثرة وظهرت وحدتها؛ انتقلت عن مقام الاسلام الى باطنه الذى هو نور حدقة الايمان.

٢/١٥٣ ولما كانت العلاقة بينها وبين الروح والسرّ قوّة جدّاً فى هذه النشأة؛ ولكل من الثلاثة نشأة مخصوصة به، فنشأة ٢ النفس حسية وحكمها فى مرتبة الاسلام، ونشأة الروح غيبية اضافية وحكمها مختص بباطن الايمان، ونشأة السرّ غيبية حقيّة ٣ وحكمها مختص بمقام الاحسان، ونشأة كل واحد غربة بالنسبة الى غيره، وكل نشأة غلب اثرها كان صاحبها مستتبعاً؛ صاحبه ٥، لاجرم ٢٥ كانت النفس فى مقام الاسلام مستتبعاً صاحبه ٦ فى رجوعها الى مولاه.

٢/١٥٤ فلما انتهى سيرها بظهور وحدتها؛ آل ٧ امر السير الى الروح وتحققها بحقيقة ٨ الايمان بازالة خفايا احكام انحرافية باقية فى الروح - وان زالت عن النفس - وذلك لتأثر المنطبع من الاثر الحاصل فى المرآة، فيشرع الروح فى السير لازالتها واستتبع النفس دفعاً لتوقع ٩ الشرّ؛ والسير ٣٥ جلباً للنفع؛ فوقع النفس فى غربة.

٢/١٥٥ وهذه المرتبة الايمانية لها ركنان:

٢/١٥٦ احدهما قسم الاخلاق ٤٥ التى هى بمثابة الشروط فى الصلوة، وثانيها قسم

\* ١ - خير مقدم قوله: ابتداء القصيدة، ابتداء مؤخر - ش  
\* ٢ - جواب لقوله: ولما كانت العلاقة - ش  
\* ٣ - عطف على النفس، تدبر - ش \* ٤ - قسم الاخلاق: الصبر - الرضا - الشكر - الحياء - الصدق - الايثار - الخلق - التواضع - الفتوة - الانبساط.

١ - للسالك ميل - ط ٢ - مخصوصة فنشأة - ط ٣ - حقيقة - ط - حقة - ن - ع ٤ - فى وطنه - ن - ع - ل  
٥ - صاحبيه - ن - ع ٦ - صاحبيه - ن - ع ٧ - الى - ط ٨ - بمحقق - ط - ل ٩ - لتوهم - ط

### الفاتحة/٦٣

اصول الطلب المترتب عليها الوجدان، فاعم الاخلاق حكماً؛ الصبر الذي لا يتم شئ من المقامات والاعمال والاخلاق والاحوال الابه، وحقيقته حبس النفس على الطاعات، ثم على ترك رؤية الاعمال وترك الدعوى مع مطالبة الباطن ذلك، وعلى الاعراض من اظهار العلوم والاحوال وكل ما يبدو للروح من المواجهيد والاسرار، ثم حبس السر والروح عن الاضطراب في كل ما يبدو من الالهامات والواردات والتجليات والثبات على ذلك، ثم على مقاساة البلايا لرؤيتها؛ رافعة للحجب الرقيقة النورانية حتى يصير كل محنة بتلك الرؤية منحة ١٥ ويصير وظيفته شكراً بعد ان كان ١ صبراً.

٢/١٥٧ وثانيها الشكر على نعمة التخليق اولاً وعلى الهداية ثانياً وعلى التأييد في اداء حقوق الطريق ثالثاً وعلى البلوغ الى رتبة التحقيق رابعاً، ويندرج فيه الصدق والتواضع والحياء والخلق والايثار والكرم والفتوة.

٢/١٥٨ وثالثها الرضاء وهو وجدان نفس السالك وروحه وسره؛ كل ٢٥ ما يقع في الوجود صادراً ٣٥ من الله تعالى؛ مطابقاً ٤٥ لمرادها، فلا يكره شيئاً الا ما يخالف الشرع ٢، فيكرهه بلسان الشرع موافقة ٣ له، لا من كونه فعل الله العليم الحكيم.

٢/١٥٩ ثم نقول: اذا تحقق السالك بهذه الاخلاق؛ نحت ٤ انتقاله فيسرع ٥ مجدداً في سيره كسائر حُصل مقصوده برأى منه فيكون محققاً لمقامات الاصول ٥٥ التي بمنزلة الاركان للصلوة، وتلك اربعة:

٢/١٦٠ اولها القصد الصحيح في التوجه عن بصيرة وطمأنينة بحكم التجرد عن كل ما يعوقه، فاذا قصد ربما يعتريه نوع التفات الى اثر من اثار ما انقطع ٦ يجره ٦٥ الى وراء؛ مع

١- لرؤيته ان تلك البلايا نعم عظيمة ويجب الشكر على النعم - ش \* ٢- مفعول اول للوجدان - ش \* ٣- حال عن فاعل يقع او هو ايضاً مفعول، تدبر - ش \* ٤- مفعول ثان - ش \* ٥- قسم الاصول: القصد - العزم - الارادة - الادب - اليقين - الانس - الذكر - الفقر - الغنى - مقام المراد \* ٦- صفة لقوله: نوع التفات او لقوله: اثر - ش

١- كانت - ل ٢- الا ما يكون مخالفاً للشرع - ل ٣- مرافقة - ل ٤- اى ازال - يخف - ل ٥- فيسرع - ن - ع ٦- انقلع - ن - ع

قوة باعث التير، فيحتاج الى تقوية باعث بقطع ذلك الاثر ويسمى عزمًا، وهو الاصل ١  
 الثانى، فالقصد يقويه ١٥ الارادة الباعثة على الجد فى التير، والعزم يقويه ٢٥ الادب الذى  
 يظهر الخوف بصورة القبض؛ والرجاء بصورة البسط؛ ويراعى التوسط بينهما، فان اجتلاء  
 قرب المقصد مما يوجب بسطاً؛ يوجب اقدامه واستقبال ٣٥ حضرة المحبوب، وهيبته ٤٥  
 يستلزم قبضاً يوجب احجامة ٢ والادب يحفظ ٣ التوسط، ولذا يقوى العزم، فاذا صح عزمه  
 ورقت حجب خلقيته وانقطع تلفته ٤ الى الاحكام الكونية الموجبة للجهد والتودد ٥؛  
 يظهر حكم الاصل ٦ الثالث وهو اليقين من حيث رتبته الثانية التى هى عين اليقين، ومعناه  
 السكون بالاستغناء عن الدليل بشهود الفعل الواحدى السارى فى كل شئ، وعلم اليقين  
 السابق معناه السكون بما غاب، بناء على قوة دليله، وهو متعلق بمرتبة الاسلام وهذا  
 بالايان. واما حق اليقين: فباسفار ٥٥ التجليات الصفاتية اولاً وطلوع الشمس الذاتية فى  
 المرتبة الاحسانية؛ ويدخل فى هذا القسم من اليقين الانس والذكر الباطنى.

٢/١٦١ فاذا وصل الروح الى هنا تخلص عن جميع قيود الانحرافات وظهر تجلى  
 وحدة الفعل المضاف الى رها؛ وانتفت اثار المغالبة الواقعة بين رتبة ٧ السر والروح  
 والنفس، فيصل حكم ٦٥ ولايزال العبد يتقرب الى بالنوافل حتى احبه، فيلقى السائر عصى  
 تسياره ٨ وينتهى كربة غربته واستاره ٩، يتداركه الاثار الحبية فينقله من مقام الكون  
 واليون الى حضرة الصون والعون، فيتحقق بالفقر ١٠ الذى هو الاصل ١١ الرابع؛ وهو  
 الخلق الحقيقى عن جميع احكام الغيرية - حتى عن رؤية الخلق وعن نبي تلك الرؤية ايضاً-

\* ١- تقوية - ط - الضمير راجع الى القصد مفعولاً والارادة فاعل - ش \* ٢- تقوية - ط - الضمير راجع الى  
 العزم مفعوله والادب فاعله - ش \* ٣- عطف على اقدامه - ش \* ٤- عطف على اقدامه او عطف على  
 اجتلاء اسم ان؛ وخبره قوله: يستلزم قبضاً... الى اخره، وهيبته عطف على استقبال... الى اخره وضميره راجع الى  
 المحبوب، اى استقبال المحبوب وهيبته يستلزم قبضاً... الى اخره. او هيبته عطف على الاجتلاء والضمير راجع الى  
 قرب المقصد - ش \* ٥- الاسفار اضائة نور الصبح وافنائه لظلمة الليل، فاستعير هنا لاستيلاء نور التجلى  
 الالهى على ظلمة رسوم الكونى - ش \* ٦- باضافة لفظ حكم الى قوله: ولايزال - ش

١- الركن - ن - ط - ع ٢- احجابه - ط ٣- يحفظ - ط - ل ٤- تلقيه - ل ٥- للجهل والتردد - ن -  
 ع - ل ٦- الركن - ط - ن - ع - ل ٧- مرتبة - ط ٨- سياره - ط - تسياره - ن - ط ٩- استاره -  
 اساره - ن - ع ١٠- بحقيقة الفقر - ل ١١- الركن - ن - ع

لان اشتقاق الفقر من ارض قفراء - على القلب - ١٥ لانبات فيها اصلاً.

٢/١٦٢ ولما كان نسبة الفاعلية الى الروح اقوى، لشدة ارتباطه باحكام الوجوب؛ ونسبة الانفعال الى النفس الحيوانية اشد لقوة ارتباطها بالحضرة الامكانية، وقد شاهد كل منها من السرّ تعلق ظهور كماله التخصيص ٢٥ بالاخر ٣٥، فحنّ الروح الى النفس حنين الزوج الراضى الى زوجته الموافقة وبالعكس، فامتزجا بكل مايتضمن كل منها من اثار الوحدة الاعتدالية امتزاجاً بطور ١ اخر، فتولد بحكم اجتماعهما من مشيئة جمعية النفس ولد قلب حقيقى جامع بين جميع احكامها ٢ واحكام السرّ - ظهور ولد بارّ بالديه - وصار هذا القلب الجامع التقى؛ التقى عن احكام الانحرافات؛ مرآةً ومجلىً للتجلى الواحدانى الصفاقى، فيشمل هذا ٣ التجلى جميع قواه؛ الظاهرة؛ فانشق رابع ابطن سمعه وبصره ونطقه، وحينئذ يكون السائر متخطياً جميع المراتب الكونية وداخلاً في مبدأ الحضرات الحقية المسمى بمقام الاحسان ٤٥ وبانت له حقيقة كنت سمعه الى اخره ٥.

٢/١٦٣ ثم نقول: فعند ذلك ترقيه ٦ المحبة الالهية من مرتبة اسم الى مرتبة اسم اخر اعلى منه حيطة وكلية وتسير ٧ به فى وادى وصف واثر من علم وحكمة وبصيرة ٥٥ قلبية سرية - لاعقلية او روحية - ووادى فراسة تفرس ٨ فيها المغيبات الشاردة عن الافهام سرّه ٦٥ بديهية - لانظراً واستدللاً - ثم فى وادى الالهام ٩ عند رجوع سرّه الى حكم المظهر وحجابيته، والالهام علم ربانى وارد على القلب؛ منصّب بحكم الحال الغالب حالئذٍ، ثم فى

\* ١- اى الفاء بالقاف والقاف بالفاء، اى كون القاف مكان الفاء والفاء مكان القاف - ش \* ٢- صفة الكمال - ش  
\* ٣- متعلق بالتعلق، اى تعلق ظهور الكمال المخصوص لكل منها بالاخر، اى توقف ظهور الكلمات الخاصة لكل منها على الاخر - ش \* ٤- قسم الاودية: الاحسان - العلم - الحكمة - البصيرة - الفراسة - التعظيم - الالهام - السكينة - الطمأنينة - اهمّة. \* ٥- اى بصيرة قلبية يحصل من مقام السرّ وهو ارفع مقام للقلب، لان القلب يترقى من مقامه بنور العقل والبصيرة، اذ حصل ما يحصل فيه بالكشف، والعقل يحصل العلم بالفكر والروية، فاذا ترقى مقام القدس والهداية الشرعية صار بصيرة، ونهاية البصيرة مقام السرّ الذى يحصل ما يحصل منه بالكشف - ش \* ٦- فاعل تفرس، وقوله: المغيبات مفعوله، فان الفراسة هو ابصار حكم الغيب من غير استدلال بشاهد، كالاستدلال بالدخان على النار وبالبرق على المطر، ولا اختبار بتجربة - ش - بداهة - ل

١- بطرز - ل ٢- احكامها - ن - ع - ل ٣- حكم - ن - ع ٤- قواها - ل ٥- الحديث - ل  
٦- ترقية - ل ٧- اويسريه من - ل - ينشتر - ط ٨- يفرس - ل ٩- الالهام - ط - ل

وادی طمأنينة السرّ عقیب اضطراب حاصل من هیبة او دهشة بین ١ احكام جلال الغیب، ثم فی وادی سکينة واقعة عند تردد من اثر تلك الاحکام، ثم فی وادی همة مثيرة ١٥ شدة انتهاز الى معالی الامور واطلاقها.

٢/١٦٤ ثم نقول: بعد قطع هذه الاودية يظهر ٢٥ هذه الحقيقة الحیة الغالب حکمها علی سرّ هذا السائر بموجب: فاذا احببته، فی قلبه ٣٥ وسرّه ونفسه وروعه ٢؛ خواصها ٥؛ وشؤونها المتفرع بعضها عن بعض؛ لازالة خفايا بقايا قيود كل واحد منها باوصاف مختصة لا يطلع السيار علیها البتة ٣؛ ولازالة ٥٥ عین تعينه وتقیده به ایضاً، وعبر ٦٥ عن کلیات تلك الخواص ٧٥ بعض المحققين بقسم الاحوال ٨٥.

٢/١٦٥ فاولها الغيرة المقتضية ازالة الغیرية ونفص ٤ اثار الخلقية عن اذیال الحقیة ٥، ثم الشوق الذی هو اثر الغيرة وبه ٦ هبوب قواصف قهر المحبة لشدة میلها الى الحاق المشتاق بمشوقه والعاشق بمعشوقه، ثم القلق وهو ظهور اثر الشوق فی المشتاق بحصول اضطراب قوى وحرکة مزعجة ٧ معنوية لرفع الحائل الذی هو عین تعينه وتمیزه ٨، ثم العطش الحاصل فيه

\* ١- ای المثيرة انتهازاً شديداً فهو، ای انتهازاً؛ مفعول مطلق من غير لفظة والمعنى انه هم همة، متعلقة بالحق تعالى وتتصاعد عن الاحوال ولا تتعلق بالوسائط التي هي واردات تتأثر بها نفس السالك او تحليلات نورية من المواهب؛ كالشوق والوجد والبرق والذوق وامثالها؛ وعن المقامات؛ كالتوكل والرضاء والتفويض وامثالها؛ وتستعقر الثواب واجور الاعمال؛ وكذلك درجات الجنان والمنازل الرفیعة، ولا تقصد ايضاً تحليلات الافعال والصفات والاسماء ولا تقف عندها، بل تجاوزها وطلب التجلي الذاق والفناء فی الاحدية، وهذه الدرجة الكاملة النامة الاخيرة من المهمة تطلب اعلى المقام والمزاتب، كما ان الدرجة الاولى من المهمة هي الاعراض عن الامور الزائلة الفانية الشهوانية وطلب الامور الاخرية الباقية الثابتة، تدبر - ش \* ٢- وهذه الحقيقة فاعل يظهر من باب الافعال - ش \* ٣- متعلق بيطهر - ش \* ٤- مفعول يظهر والضمير راجع الى الحقيقة الحیة - ش \* ٥- تحليل اخر لاظهار الحقيقة الحیة خواصها، وضمير تعينه وتقیده راجع الى السائر وضمير به راجع الى التعین ولازالة نفس تعین السائر وتقیده بالتعین ايضاً، كما لازالة الخفاء المذكورة فی احدى النسختين الموجودتين عندنا، نعم! ولازالة تعينه وتقیده به ايضاً كان سائلاً يسأل انه بعد اظهار الحقيقة الجليلة خواصها وشؤونها، هل تزيل نفس تعین السائر وتقیده بالتعین؟ فاجاب بقوله: نعم! لازالة عین تعينه ... الى اخره، فافهم واغتنم - ش \* ٦- كلام مستأنف - ش - عبر - ل \* ٧- ای خواص الحقيقة الحیة - ش \* ٨- قسم الاحوال: المحبة - الغيرة - الشوق - القلق - العطش - الوجد - الدهش - الهیان - البرق - الذوق

١- هی - ل ٢- روحه - ل - ن - ع ٣- البتة نعم - ل ٤- نقض - ل ٥- الحقيقة - ل ٦- هو - ن - ع - ل ٧- تزعجه - ط ٨- تمیزه به - ل



من اثر تلك الحركة المزعجة يوجب كآبة وحرقة لا يرويه الاقطرة من سلسبيل العناية، ثم وجدان السر\* ١\* اثر ٢٥ الالم والقهر من ذلك القلق بحيث يكاد ٣٥ يفنيه ١ ذلك عن تعينه، ثم الهيان الذى هو تحقيق ٢ الغيبة من اثر الوجدان، ٤٥ ثم البرق وهو لائح اطلاق مددى مترتب على تلك الغيبة من اثر التعين؛ قاهر وسائر ظلمة تلك الاثر بالكلية، ثم الذوق وهو قطرة مطرة نازلة من ضمن ذلك ٣ البرق من الحضرة العمانية مستدعية تسكين حرقة العطش المذكور.

٢/١٦٦ ثم نقول: فهذه احوال مرقية سير السائر ومنقله ٤ من الحضرات النازلة الجزئية الى الحضرات الرفيعة الكلية مما اشتمل ٥ عليه الاسم الظاهر الذى حكمه رؤية الوحدة الوجودية فى عين الكثرة الظاهرة بالنفس، وبمقابلة ازالة القيود الجزئية يزداد سير السيارة ٦ قوة وقدرة ٧ فى مدارج نهايات الاطوار.

\* ١- اضافة الوجدان الى السرهى الاضافة الى الظاهر - ش  
للووجدان، اى وجدان سر السائر اثر انورانياً يوجب القلق والالم ويبعث الشوق الى شدة الطلب، فان الوجد كما حقق (خص) لهب نورى تشتعل من شهود عارض مقلق اى كشف دفعى الوجود يبدو بغتة فيقلق صاحبه، وبعبارة اخرى: الوجد نور من انوار الاحوال المشوق مقلق داع الى الترقى فى الاحوال والمواهب، سواء كان ذلك الاثر انوراً صورياً حسيماً - كما فى الكشف الصورى المثالى - او معنى معقولاً - كما فى الكشف المعنوى العقلى - او نوراً من انوار الذاتية الازلية - كما فى التجلى الاسمائى والذاتى - تدبر تفهم، ويمكن ان يجعل اضافة الوجدان الى السر هى الاضافة الى المفعول؛ على ان يكون السر بفتح السين المهملة بمعنى السرّة والسرور، لا بالكسر كما فى السابق، وقوله: اثر الالم - بكسر الاول وسكون الثاء المثلفة - اى وجدان السائر السرّة والانبساط عقب الالم والقهر الحاصل من ذلك القلق لاجل مشاهدته ذلك العارض النورى على التامة المذكورة سابقاً، فافهم - ش  
\* ٣- متعلق بالوجدان ثم يحصل الهيان والغيبة لاجل الوجدان ثم يلصق البرق وهو اول ما يبدو من انوار التجليات من اثر التعين، فيقهر ويسترد ذلك البرق ظلمة اثر التعين الامكانى بالكلية فيدعوه الى الدخول فى طريق الولاية، فهو نور من انوار الاحوال وداع الى الدخول فى الولايات، فالبرق مبدأ الاخذ فيها فهو انور واجذب من نور الوجد، لانه - اى الوجد - داع الى الترقى فى الاحوال وشوق مقلق ومبقي للوجود، لانه باعث على الطلب والسعى - بخلاف البرق - فانه محرق جاذب مفن. فقوله: مترتب، خير بعد خير، وقوله: من اثر التعين، صلة للغيبة، وقوله: قاهر، صفة لائح، وكذلك قوله: سائر، او خير بعد خير، والمراد من المدد الاطلاق هو الوجود الحقيقى والفيض الانبساطى النورانى الذى به يظهر ويتحقق مقام الولاية، والبرق بدايته واول ظهوره، فلذا قال: وهو لائح، اطلاق مددى، تدبر وافهم واغتم، فان فهم المرام فى ذلك المقام فى غاية الصعوبة، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء - ش  
\* ٤- اى الفناء عن اثر الالم والقهر الحاصل فى حال الوجدان، والفرق بين الوجدان والهيان كالفرق بين الفناء والفناء عن الفناء - خ - الوجد - ل

١- يغيبه - ن - ط - ع - ل ٢- تحقق - ط ٣- من ذلك - ط - ص - ص - ل ٤- منقلته - ن - ع  
٥- يشتمل - ل ٦- السيارة - ل ٧- قرينة - ن - ع - ل

٢/١٦٧ فسمى بعضهم هذا التقوى قسم الولاية، ١٠ فلحظ السر ٢٠ بتلك القوة عينه بجميع كمالاته وتلحظ نهايته النسبية او الحقيقية ٣٠ والمحل ٤٠ المعنوى الذى يحصل للحظ فيه وهو باطن الزمان المسمى ١ بالوقت، وهو الحال المتوسط بين الماضى والمستقبل، وله الدوام ٥٠، وهو ٦٠ الذى كان جميع المعلومات فيه فى الحضرة العلمية، وكل معلوم كان حاصلًا فى حصة معينة منه مع توابعه وازدافه الوجود اليه ايضا متعلق ٢ فلحظ سر هذا ٧٠ السائر كان متعلقًا ٨٠ بوقته وبما يقتضيه وقته، وحينئذ يصفو حاله عن اكدار الاغيار ٩٠؛ فكان للحظ والوقت والصفاء من مقاماته ١٠٠ ويكون عند ذلك ملتبسًا ٣ بالسرور ١١٠ بذاته ووقته وصفاته ٤.

٢/١٦٨ واذا كان حاصلًا فى الحال الذى هو لازمان بالنسبة الى شهود الاغيار كان حاله ١٢٠ السرار بحكم الوقت، فلا يطلع عليه غير الله، واليه ٥ يشير قوله صلى الله عليه وآله حكاية عن ربه: اولياى تحت قبائى لا يعرفهم غيرى، فيكون هذا الولي الصاحب للسر ٦

\* ١- قسم الولايات: اللحظ - الوقت - الصفا - السرور - السر - النفس - الغربة - الفرق - الغيبة - التمكن - الولايات - ل \* ٢- السر فاعل لحظ، قوله: عينه، مفعوله، ويحتمل ان يكون الامر بعكس ذلك، والاول هو الاصح، ويدل عليه قوله فيما بعد، فلحظ سر هذا السائر كان متعلقا بوقته - ش \* ٣- اى يلحظ السر بقوة نور الولاية عينه الثابتة بجميع كمالاته ويلحظ نهايته النسبية التى هى الوجود الاضافى والفيض المقدس الاطلاقى او الحقيقة التى هى فى الحضرة العلمية والواحدية، اى يلاحظ عينه الثابتة فى الحضرة العلمية ويلحظ الحضرة العلمية من حيث ترتبها الوجودى الترتيبى الذاتى التى هى روح الترتيب الواقعى فى عالم الدهر الذى هو روح الترتيب الزمانى والتغير والتصرم الكونى فى العالم المادى والامتدادى وهو وقته الذى يحصل التجلى له فيه - خ \* ٤- والمراد منه هو الحضرة العلمية من جهة الترتيب الذاتى فيها تكون منشأ الزمان وباطنه - ش \* ٥- قوله: وهو الحال المتوسط، اى الزمان الحال المتوسط، والضمير فى قوله: وله الدوام، يمكن ان يرجع الى الحال ويكون هذه الجملة معترضة مفسرة للزمان - لا لروحه - وضمير هو راجع الى روحه الذى هو الوقت، ويمكن ان يكون المراد بالحال روح الزمان على ان يرجع الضمير الى الوقت، وعلى هذا فى اطلاق الماضى والمستقبل على الحقائق السابقة فى الحضرة العلمية واللاحقة فيها مساحة من باب اتصاف مظهرها الذى هو الزمان بها - خ \* ٦- اى الوقت، وضمير فيه راجع الى الموصول الذى هو الوقت - ش \* ٧- خير كان - ش \* ٨- وهو الغلب لحكم الحال على حكم العلم الموقع فى التلوين؛ وكلما صفا الوقت فقط التلوين، فالوقت هو حالة استغراق العبد فى الحق وتلاشه فيه وشاهدته الحقائق فى الحضرة العلمية - ش \* ٩- بروح نسيم الاتصال - ش \* ١٠- قوله: وحينئذ يصفو، اى فى هذا الوقت الذى يستغرق فيه نهاية الاطوار يصفو ويخلص عن الاغيار - خ \* ١١- بذهاب خوف الانقطاع وضمحك الروح - ش \* ١٢- اى استسرار حال العبد عنه فلا يعلم ما هو فيه لطفه ودقته - ش

١- الذى المسمى - ط ٢- متعلق به - ل ٣- متلبسا - ن ع ٤- صفائه - ط ٥- غير واليه - ل ٦- السر - ل

في هذه الحالة صاحب نفس واحدة ويظهر ١ اثر نفسه في نفسه ١٥ بحسب حالة حجابية؛ واستاره لاعدام ٢ كل صورة ترجحت ٣ حجابيه وستره وبعده؛ واجباد صورة مستلزم ٤ كشفه وتجليه وقربه؛ ويظهر ذلك الاثر بحسب حالة ٥ كشفه وشهوده وتجليه باحياء القلوب الميتة كما ورد من قوله صلى الله عليه وآله: اني لاجد نفس الرحان من قبل اليمين، وباجباد صورة في موضع واعدامها في اخر، وفيه قوله تعالى: انا اتيك به قبل ان يرتد اليك طرفك (٤٠- التمل)

٢/١٦٩ ومن ٢٥ هذا حاله يكون في الغربية مع الخلق بصورته؛ باثن عنهم بمعناه وسريته؛ راحل عنهم الى اوطانه؛ قاطن فيهم في مقر حدثانه، فيكون في مقام الغرق (الفرق) في لجة بحر القرب في غيبة عن الاحساس ٣٥ بالروح والنفس واللب، فيدخل باب التمكين بحيث لا يتأثر من التلوين، وهو ٤٥ التغير بغلبة بعض التجليات الاسماءية على البعض.

٢/١٧٠ واعلم ان للتلوين والتمكين ثلاث مراتب:

٢/١٧١ الاولى من حيث التجلي الظاهري وهو تعاقب ظهور اثار الاسماء على قلب السائر متنوعة الاحكام ٥٥؛ متميزة الاوصاف فيحجب السائر ٦٥ كل بخصوصيته عن احكام ٦ الاخر الى ان يبدو بارق جمعية الاسم الظاهر ويقيم الستار في نقطة حاق وسطه الذي يكون نسبة جميع الاسماء اليه على السواء، فتلك النقطة هي مقام التمكين الذي لا يحجب صاحبها احد ٧.

\* ١ - بفتح الفاء، وهي روح يحدث بانحلاء غام الاستسار \* ٢ - لفظة من موصولة مبتداء وجملة يكون في الغربية الى اخره خيره، قيل: غربة العارف هي ارتفاع حجاب العلم عنده بالتجلي الشهودي واختصاصه بامر لا يدركه اقرانه واكفائه، لان شهوده بحق على وجه المكاشفة؛ بل بالفناء في المشهود، فهو متفرد بهذه الرتبة عن الاكفاء، والتفرد عن الاكفاء غربة - ش \* ٣ - قوله: عن الاحساس متعلق بالغيبة، قوله: بالروح، متعلقاً بيبكون في مقام الفرق، والمراد بغيبته عن الاحساس، اما غيبته عن احساس الغير ونظيره وادراكه اياه من حيث الباطن والمعنى، او غيبة نفسه عن حاله بوجود شهوده من غير شعوره بحاله، ويحتمل ان يكون قوله: بالروح - الى اخره، متعلقاً بالاحساس وهو الظاهر، ويؤيد ذلك ما في بعض النسخ من لفظ الغنية بالغين المعجمة والنون والياء المثناة من تحت من الغنى - مكان الغيبة - تدبر - ش \* ٤ - اى التلوين - ش - التلوين وهو التغير بغلبة بعض التجليات - ل \* ٥ - حالان لقوله: اثار الاسماء - ش \* ٦ - السائر بالنصب، مفعول محجب، وقوله: كل، فاعله - ش

١ - واحدة وقلب واحد ويظهر - ن - ع وانكشف ظلمة الاستسار - ش ٢ - الاعدام - ط ٣ - يوجب - ل ٤ - يستلزم - ل ٥ - حال - ط - ل ٦ - حكم - ط ٧ - لا يحجب عن صاحبها احد - ط - احد عن احد - ل - صاحبها من احد - ن - ع

٢/١٧٢ الثانية من حيث التجلي الباطني كما قلنا في الظاهري.

٢/١٧٣ الثالثة مرتبة الجمع والبرزخية بين الظاهر والباطن، فان احكام كل منها<sup>١</sup> بخصوصياتها يستلزم الاحتجاب عن احكام الاخر، والسائر في البرزخ بينها يتمكن من الجمع بين احكامها ويفرق بينها، فلا يحجب شأن عن شأن، وهذا هو مقام التمكن في التلوين، فالذي نحن فيه هو التمكن<sup>١٥</sup> في المرتبة الاولى.

٢/١٧٤ ثم نقول: اذا تحقق الولي بهذا المقام تبدى له قسم الحقائق،<sup>٢٥</sup> وذلك بانتهاء سيره الاولى المحي - بعد تحققه بجميع ما يحوي<sup>٢</sup> عليه الاسم الظاهر من الاسماء - فيشرع في السفر الثاني المحيوي؛ لرؤية كثرة التعينات النسبية المنسوبة الى الشئون الباطنة<sup>٣</sup> التي هي مرآة لوحدة الوجود العيني الغالب على الروح حكمها.

٢/١٧٥ فان للوجود حكيم: احدهما من جهة كونه مفيضاً والغالب على الروح اثره، والاخر من جهة كونه مفاضاً والغالب على النفس اثره، فوحدة شعاع الوجود العيني في النفس من كونه مفاضاً؛ مرآة لكثرة احكام الحقائق الكونية، فكانت تلك الكثرة المنطبعة في المرآة ظاهرة ووجه المرآة خفياً - كما هو شأن المرآة المحسوسة -

٢/١٧٦ واما في الروح: فكثرة شئون الوجود العلمى الباطني النسبية التي صورتها الحقائق الكونية مرآة لوحدة الوجود العيني الظاهري، فالوحدة فيها ظاهرة وكثرة الشئون باطنة.

٢/١٧٧ ففي السير الاول يرفع حجاب حجب<sup>٤</sup> كثرة الاحكام عن مرآة وحدة الوجود، الى ان يتجلى وحدة الوجود الظاهرة من عين كثرة النفس وصور العالم؛ ويظهر الكمال الحاصل للوجود الواحد بتلك الكثرة نزولاً.

٢/١٧٨ وفي السير الثاني يخرق حجاب وحدة الوجود العيني الغالب<sup>٥</sup> اثره على الروح

\* ١- اى التمكن الذى في قسم الولايات واشرنا اليه سابقاً بقولنا: فيدخل باب التمكن بحيث لا يتأثر.... الى اخره والتمكن من حيث التجلي بالاسم الظاهر - ش \* ٢- قسم الحقائق: المكاشفة - المشاهدة - المعاينة - الحيو - القبض - البسط - السكر - الصحو - الاتصال - الانفصال

١- منها ل - ٢- محتوى ل - ٣- الباطنية - ن - ع - ٤- يرفع حجب ل - ٥- الغائب - ط - ن - ع

عن مرآة كثرة الشئون النسبية المضافة ١ الى الوجود العلمى الباطنى، ليظهر ٢ التجلى الباطنى بخصائص تلك الكثرة النسبية؛ وهى العلوم الغيبية والاسرار الالهية، وبعد فتح الروح يحصل بين احكام حقيقته الكونية وبين احكام سرّه - اعنى الوجود العيى ٣ المضاف ٤ - امتزاج وفعل وانفعال - كما جرى بينه وبين النفس اولاً - لكن هنا ينسب الفعل الى السرّ والانفعال الى الروح؛ فيتولد من مشيمة الروح قلب قابل للتجلى الوجودى الباطنى المشتمل على الشئون وكثرتها النسبية؛ مع ظهورها التى هى الصور العلمية؛ ليتحقق ٥ بالسّر فى هذه ٦ الحضرة الباطنة بكليات الاسماء السلبية؛ فيدخل فى مبدأ ظهور التجلى الباطنى فى قسم الحقائق فيظهر عليه وبه وفيه احكام هذا القسم ٧.

٢/١٧٩ واعلم ان الشاهد فى هذا القسم سرّ وجودى ظاهرى؛ والمشهود سرّ وجودى باطنى ١٥، بل يكون السرّ الظاهرى مرآة للباطنى والباطنى باحكامه واثاره ظاهراً على الظاهرى، لكن لا يخفى عينه واثاره عليه؛ بل ٨ يكون كل واحد منها مرآة للآخر، فيظهر من بين ذلك حقيقة كل شئ وسرّها ٩ - كما هو فى حضرة العلم الوجودى الازلى ١٠ بلا تغير - . ٢/١٨٠ فاول ٢٥ ما يبتدىء السرّ الباطنى من وراء ستر رقيق من صفة او حقيقة الهية

\* ١ - قوله: سرّ وجودى ظاهرى: وهو عين العبد والمشهود هو الحق، ولما وصل العبد الى مقام المحبوبة يحصل جمعية الاسماء الظاهرة يصير سيره باسراء الحق فيسير بقدمه، فان المحبوب مجذوب؛ فيقع المكاشفة بين الحق والعبد برؤية كل منها جميع الاحكام والاثار فى الآخر ويصير كل مرآة للآخر، الا ان هذا السير والاسراء يكون فى بادىء الامر من وراء حجاب العقائد والتعلقات وغلبة بعض الاسماء فيكون المشهود اسماء مقيدة الهية فى مرآة خلقى او حتى مجرد او مادى، كما اخبر الله تعالى عن خليله ابراهيم عليه السلام بقوله: فلما جن عليه الليل رأى كوكباً.... الى اخر المراتب والتدرجات والكمالات، ثم يخلصه عن المظاهر ويسيره فى الظاهر، الا انه مع تميز بين الحق والعبد فيقع المشاهدة ثم يسيره حتى يعاين كل منها الآخر بلا وصف وتميز، الا كون الحق ظاهراً بهوية العبد وباطناً الى اخر المراتب والمقامات - خ \* ٢ - قوله: اول، مبتداء خبره قوله: من اسم الهى مقيد، وقوله: السرّ الباطنى من وراء مبتدىء، ويحتمل على بعد ان يكون من وراء ستر رقيق خبر للمبتداء وبعده ايضاً قوله: لسرّ ظاهرى، وحينئذ يكون قوله: من اسم الهى بياناً لحجاب شفاف، ويمكن ان يقال ان قوله: السرّ الباطنى.... الى اخره خبر للمبتداء وللفظة ما حينئذ موصوفة بين الشئ اى اول ما يبتدىء فى قسم الحقائق والسفر المحبوى هو السرّ الباطنى، تدبر، هذا ما خطر بالبال حين مقابلة ذلك الموضوع وتصحيحه فى طبع هذا الكتاب ولم يكن مسبوقاً

- ١- الاضافية المضاف - ل ٢- فيظهر - ن - ع ٣- الغيبى - ط ٤- المضاف اليها - ن - ع - ل
- ٥- لتتحقق - ط ٦- فى عرض هذه - ن - ع - ل ٧- الاسم - ط ٨- لكن يخفى عينه واثاره بل - ن - ع - ط
- ٩- سرّه - ل ١٠- العلم الازلى - ط - ل

او كونية لسرّ ظاهري؛ ولكن من خلف حجاب شفاف من اسم الهى مقيد بحكم مختص بوصف؛ ويسمى ذلك مكاشفة؛ لانكشاف حقيقة كل منها بحكمه ووصفه على الاخر.

٢/١٨١ ثم اذا بان كل منها للاخر بلا مظهر حقيقة ١٥ وصفة ١، لكن مع تميز يسير علمى مدرج فى كل منها يسمى مشاهدة.

٢/١٨٢ ثم اذا عاين كل منها عين صاحبه بلا وصف وخصوصية - الا كون هذا ظاهراً والاخر باطناً - يسمى معاينة.

٢/١٨٣ واذا تجلّى كل منها للاخر بعينه ووصفه وخصوصيته - ولكن لا يحجب الوصف عن العين - فهى حيو سارية فيها، وتلك الصفة والخصوصية اما علم او امر جامع بينها او عين وجود منصبع ٢ جميع النسب بصبغة ٣؛ فيؤمن هذه الحيو كل واحد منها من موت الاعتدال ٤ من الاحوال وموت الانفصال من هذا الاتصال وموت الغيلة ٥ عن ازل الازال.

٢/١٨٤ فاذا كانت هذه المقامات الاربع مقصورة عليه فهو فى قبض، فاذا انبسطت حتى تخطى بواسطة اخر؛ فهو فى بسط، وفى القبض والبسط معنى اخر هو انه اذا كان مدده فى هذه الامور من حضرة جلال الغيب واطلاقه ينطوى السائر ٦ فى جلبات القبض بحيث لا يتفرغ للدراك والنظر اصلا، وان كان فى عين الجبال، فيظهر فى صورة خلق ٢٥ وسؤال، فهو فى بسطة ٧ حتى ربما يسكر من قوة الذوق فيتجاوز طوره ٣٥ فاذا صحى تاب وذلك اعلى مقام التوبة، ثم يتواصل بالامداد عليه فهو صلة بالممد، ثم ينفصل عن الاتصالات المنتهى ٨ عن نوع من الانفصال. ثم ينفصل من رؤيتها لكونها ٩ عين الاعتلال ٤٥، وهذا كله من شعب المرتبة الثانية من التلوين.

- بتدبر وتفكر وتأمل حتى ارجع اليه ثانياً للتصحيح والتنقيه لضيق المجال وعدم مساعدة الحال، والتحقيق وتمييز الصحيح من السقيم موكول الى نظر خلص الاخوان الشاركن فى المشرب والمحتد - ش  
١ - بالجر باضافة المظهر اليها، او بالنصب على التميز - ش ٢ - ملق - ل (اى: تملق) ٣ - لسقوط التماثل من شدة الطرب - ش ٤ - اى رؤية الاتصال والانفصال عين الاعتلال لبقاء انيته المنافية للفناء الذاتى، وفى بعض النسخ اعتدال من التعديل، فالضمير راجع الى الانفصالين - ش

١ - وصفه - ط ٢ - ينصبغ - ل ٣ - بصبغته - ط - ل ٤ - الاعتلال - الاعتزال - ن - ع ٥ - الغيبة - ط - ل ٦ - السيار - ل ٧ - بسطه - ط - ل ٨ - المبني - ل ٩ - رؤيتها لكونها - ن - ع

٢/١٨٥ ثم نقول: اذا انتهى اخر هذا القسم وتحقق بمقام التمكن المختص به؛ تخطى حينئذ مقام التجلي الباطنى وتصدى للدخول فى حضرة جمع الجمع؛ لتحقيقه بحقيقة المعرفة التى هى الاحاطة بعينه وادراك ماله وعليه، وذلك مبدأ مقامات قسم النهايات ١٥، وعند ذلك عرف حقيقة أن عليه بقية من حقوق الفناء فى الفناء الذى هو ازالة قيد التقيد بحكم احد التجليين الظاهرى والباطنى؛ بحيث لا يحجب كل عن الآخر ١.

٢/١٨٦ فيتوجه حينئذ توجهاً حقيقياً الى حضرة جمع الجمع مستمداً منها فى ذلك باستعداده، فتداركته العناية الازلية أولاً بفناء معرفته المقيدة باحد التجليين وثانياً: بفناء تعين كل منها وتميزه فى حضرة جمع الجمع، وثالثاً: بالفناء عن شهود هذا الفناء، وذلك عند ظهور كل من الاسمين الظاهر والباطن بكمالهما الى عين التعين الثانى والبرزخية الثانية، فيحكم البرزخية عليهما ٢٥ بامتزاج وفعل وانفعال بينهما وبين احكامهما، فيتولد بينهما حقيقة قلب جامع مسخر بين ٢ الحضرتين هو ٣٥ عين البرزخية الثانية؛ فيطلع من مشرق هذا القلب شمس التجلي الجمعى الذاتى الكمالى.

٢/١٨٧ فان هذه البرزخية الثانية التى ٣ قلب هذا الكامل صورتها الحقيقية هى عين الحضرة الكمالية وميراثها ٤؛ وهى ايضاً عين المرتبة الثانية من مراتب التمكن؛ فلم يبق عليه اسم ولا رسم ولا اشارة تؤذن بحقيقة تميز وازافة الا اثر خفى من حكم احد كليات ٥ الاصول من الاسماء، فيتمكن ٦ السائر ٧ حينئذ من التلبس باى لباس شاء وفى اى مظهر اراد ٤٥؛ ويتمكن من معرفة معروفه فى اى صورة تجلى حقاً وخلقاً، وهذا هو مقام التلبس وهو اعلى مراتب التمكن الذى هو التمكن فى التلوين.

١- قسم النهايات: المعرفة - الفناء - البقاء - التحقيق - التلبس - الوجود - التجريد - التفريد - الجمع - التوحيد. ٢- قوله: عين التعين الثانى: وهو مقام الواحدية كما ان التعين الاول مقام الاحدية، واذا تولد القلب فى هذا المقام من حكومة البرزخية عليها يحصل مقام البقاء وشار بقوله: فيطلع من مشرق هذا القلب - الى اخره الى مقام التحقيق - خ ٣- اى مظهرها - ش هو صورة عين - ل ٤- قوله: من الاسماء: اى من الاسماء الذاتية التى هى مفاتيح الغيب، فانها لا تتجلى له فى هذا المقام، بل هى مخفية بمقام الخاتمية صاحب مقام اودانى - خ

١- كل تارة عن الآخر - ط - كل ثان عن الآخر - ن - ط - كل بآثاره - ل ٢- جامع بين - ط - ل ٣- التى هى - ل ٤- ميزانها - ن - ع - ل ٥- الكليات - ن - ع - ل ٦- فيمكن - ط ٧- السيار - ل

٢/١٨٨ ثم يتحقق بحقيقة الوجود الجمعى الذى به يجد المقصود فى كل شئ ١٥ بحكم السريان فى كل معدوم وموجود؛ ثم يتجرد عن جميع الملابس والمظاهر فيشهد ويشاهد بقلب غائب حاضر، وهذا اعلى مراتب التجريد، ثم يتفرد بان لا يشهد شيئاً الا ذاته من حاق البرزخية الثانية وهو اعلى مقامات التفريد وعند ذلك يتحقق بحقيقة الجمع بين نفي التفرقة واثباتها؛ وذلك برؤية المجمع فى تفصيله؛ والتفصيل فى جملة فى جميع المراتب الحقة والخلقية.

٢/١٨٩ وبهذا يصح اعلى مراتب التوحيد ويتلاشى الحدوث فى القدم والعين فى العلم ثم ١ يعود الانتهاء الى الابتداء لانعام الدائرة، فينصب عموم شواهد آيات للعامّة اهل الشريعة؛ ورسوم قواعد هدايات للخاصة اصحاب الطريقة؛ وهجوم عوائد عنايات لخاصة الخاصة من ارباب الحقيقة؛ ليظهر عند الجمع ٢ علماً وعيناً وحقاً وحقيقة: الامر ٣ كله لله منه ابتداءه واليه انتهائه واليه يرجع الامر كله، وهو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شئ عليم (٣-الحديد) وهذا كله من مقامات قاب قوسين.

٢/١٩٠ واما مقام او ادنى المختص بسير نبينا سيد الاولين والاخرين، فان ابتداء الشروع فى السير فيه كان بعد الانتهاء الى هنا وسره ٤ شهود كل شئ فيه معنى كل شئ، وكيفية حصول هذا السير ٥: ان يتحصل بين الاسماء الذاتية التى هى مفاتيح ٦ الغيب واحكامها الوحدانية الثابتة فى التجلى الاول وبين الاسماء الكلية الاصلية المتعينة ٧ فى التجلى الثانى بعد ظهور كمالاتها الاشتتالية والاختصاصية ايضاً فى سيرها الاول ورجوعها بكمالاتها، اجتماع وامتزاج بحكم سراية المحبة الاصلية فى كل منها ومن مظاهرها الروحانية والنفسانية؛ فيحصل من ذلك الاجتماع بتأثير الذاتيات فى الصفاتيات والاصليات فى الفرعيات ولد قلب تنق نقى احدى جمعى محمدى؛ هو صورة عين البرزخية الاولى الاصلية؛

\* ١- والفرق بين هذا المقام، اى مقام الوجود ومقام التلبس بالجمع والتفصيل، فان التلبس من مقام التفصيل والوجود من مقام الجمع - خ

١- والعين فى العين ثم - ن - ع - ل - ٢ - الجميع - ط - ل - ٣ - ان الامر - ل - ٤ - سيرة - ل - ٥ - السر - ن - ط - ٦ - الذاتية نحو مفاتيح - ل - ٧ - المنفية - ل



ويتجلى فيه عين التجلى الاول له ١ احدية جمعية ٢ بين جميع الاسماء الكلية والجزئية والاصلية والفرعية والذاتية والصفاتية بحيث ١٥ لا يظهر غلبة ٣ شئ منها اصلاً، فكان كل اسم منها مشتملاً على الجميع - اشتمالاً حقيقياً في ذوقه وشهوده والنظر بعين قلبه - والاشارة الى تلك الاحدية الجمعية قوله تعالى: او ادنى (٩-النجم)

١٩١/٢ ولما كانت المحبة الاصلية الاولى هي عين القابلية وعين حقيقة الحقائق الاحدية والبرزخية الاولى بين الواحدية والاحدية، لاجرم كان قبلة توجهها وتعلقها عين المزاج الاجمل والقلب الاعدل المحمدي صلى الله عليه وآله؛ اللذين هما محل كمال الاستجلاء الذاتي ٤ الاحدى ٥ الذى كان في الاول نوره، ولذا كان اسم حبيب الله من اخص اسمائه صلى الله عليه وآله وسائر ورثة علمه ومقامه ٦ اجمعين ٧.

\* ١- اى لا يزول ولا ينفى عليه شئ منها - ش

١- الذى - ن - ع ٢- الجمعية - ط - ن - ع - ل ٣- عليه - ط ٤- الاستجلاء التجلى - ن - ع - ل ٥- الذاتى الاول الاحدى - ل ٦- حاله - ن - ع - مقامه وحاله - ل ٧- سابقين - ن - ط - قوله (في المفتاح): وهما انا ابتداء الان بذكر تمهيد جلى ثم اتبعه ببيان الترتيب الوجودى الاصلى على حسب العلم السابق الازلى: اى ببيان سلسلة ترتيب الموجودات من الملكوتيات وغيرها من العلويات والفعليات على وجه ينطبق على ما في علم الله تعالى. وقوله: ويكون الختام بذكر ما اشتمل عليه حال الانسان الكامل: مثلاً اذا لم يستمر عليه حكم امر ما زمانين بصورة واحدة، بل في كل وقت ونفس بصورة اخرى غير الاولى والاتية ورزق الحضور على نحو ما مر مع الحق في نفسه وفي كل شئ كان مع الحق في كل لحظة، وهذا لا يحصل له الا بعد التخلص عن ربة الميول الروحانية والطبيعية وفي جذبة الاشياء من الوسط الى الاطراف، ولو كانت علوماً نافعة ومراتب سنية فحينئذ يكون تقيد بالاشياء والمراتب الالهية والكونية، لكونها من الاسماء الالهية والنعينات الخاصة في مطلق الذات واخذ بيد المرتبة والحكمة الالهية الكمالية، ولا يبقى تحت حكم حالة مخصوصة ولا مقام بعض، بل هو حينئذ مع مطلق الحال الكل الذى يكون نسبة الاحوال كلها اليه نسبة الالوان المختلفة الى مطلق اللون الكلى، كما سيحضى تحقيقه، هذا بعض حال فحول الرجال. قوله: حال الانسان الكامل ومرتبته وعلاماته فانه العلة الغائية وصاحب الاخيرة: يعنى ان المطلوب والعلة الغائية من ايجاد العالم لظهور الحق واطهاره نفسه لنفسه اظهاراً فعلياً تفصيلياً ليكون تكميلاً لمرتبة الجمع والفرقان والغيب والشهادة، فكلما الجلاء والاستجلاء هو العلة الغائية من العالم، والعالم كله اعلاه واسفله امره وخلقه مظاهر الاسماء الالهية، ولكن الغالب في كل موجود منه بعض الاسماء فذلك البعض مستنده والحق من حيث ذلك الاسم ربه، فحيث لم يوجد كمال الظهور الا بالانسان الكامل يكون العلة الغائية التى صاحبها الاخيرة ومن مرتبته يتعين الاولى، لان العلة الغائية متقدمة في التصور، ولهذا قيل: اول الفكر آخر العمل، يعنى ان الانسان الكامل متقدم في الشرف والرتبة كما يستقف عليه، فله اول المراتب المتعينة، مع انه من حيث بصورة آخر الانواع وجوداً (ف)

### (٣) التمهيد الجملى

فى ذكر ما به صح ارتباط العالم بالحق والحق بالعالم مع انه بذاته ووحدته الذاتية غنى  
عن العالمين وفيه سابقة وفصلان وخاتمة:

#### السابقة ١

فى امهات اصول صحة الارتباطين وفيه ٢ فصول:

#### الفصل الاول

٣/١ قال الشيخ قدس سره: افاد الكشف الصريح ان الشئ اذا اقتضى امراً فاما لذاته،  
اى لا بشرط زائد عليه وهو المسمى غيراً- وان اشتمل على شرط او شروط هى عين الذات  
كالنسب والاضافات - او بذلك الشرط، اما الاول فلا يزال على ذلك الامر ويدوم له  
مادامت ذاته.

٣/٢ فأقول: تأييده: ان الذات حينئذ علته التامة ٣ ولا يتخلف عنها معلوها؛ والا لزم

١- هذه الجملة باسرها ساقط من المخطوط. سابقة التمهيد - ل - ٢- فيها - ل - ٣- علة تامة - ط

رجحان وجود الممكن بلا مرجح - لتساوى نسبة الازمنة بعد التخلف الى وجود المعلول - وهو محال من وجوه: كانه انقلاب حقيقة الامكان وتعدد الواجب وحدوثه ١٥ الى ١ غير ذلك. ٣/٣ فان قلت: قد وقع في اختيار الجائع احد الرغيفين المتساويين من كل وجه ونحوه بما ذكره؟

٣/٤ قلت: المرجح ثمة موجود ٢\* وهو الاختيار، ولان نقل الكلام اليه؛ لانه نسبة لوجود له فلا يستدعي مرجحاً - كذا قيل - والتحقيق: ان اختياره يستند الى اختيار الحق الحاصل ازلاً لكل شأن مع آية، والاستناد اليه لا يمنع اختيار العبد، لانه صورته ومظهره. ٣/٥ وتأسيسه ٢ قولهم: ما بالذات لا يزول بما بالعرض، لانه ٣ لازمه، فلو لم يدم

\* ١- قوله: وتعدد وحدوثه: لا يخفى انه في صورة انقلاب حقيقة الامكان على الوجوب يلزم تعدد الواجب وحدوثه، ولكن يمكن ان يقال بالتعدد، والحدوث اذا كان الممكن نافياً على حقيقة امكانه بان يقرر ان الممكن حينئذ اذا وجد في الخارج فلا يمكن ان يستند الى ممكن اخر، لان حاله كحاله - والفرض ان الواجب المفروض ايضا لا يمكن ذاته في وجود ذلك الممكن نفرض التخلف - فلا يدل ان يستند وجوده الى واجب آخر وذلك الواجب الاخر ان كان ذاته علة تامة وقديماً كحكمه (كحلمه) كالواجب السابق، فلا بد ان يكون ذلك الواجب حادثاً حتى يتصور حدوث ذلك المعلول، فتأمل - ش \* ٢- قوله: قلت: المرجح ثمة موجود: حاصله ان الكلام انتهى في المرجح الفاعلي والعلة التامة الفاعلية وهو موجود في المثال المذكور ونحوه وهو الاختيار، والاشكال المعروف في اختيار الجامع ونحوه انما هو من جهة عدم المرجح من غير مرجح، لا الترجع من غير مرجح، لان المرجح محقق وهو اختيار بين الفاعل، فقول المعترض قد وقع، اي رجحان وجود الممكن بلا مرجح في اختيار الجامع ونحوه باطل ناش من عدم الفرق بين المسألتين، واما الكلام قد اشار المحيب الى الدفع حادث يحتاج الى مرجح فاعلى اخر فهو اشكال اخر يحتاج الى نمط اخر من الكلام قد يشار المحيب الى الدفع والجواب التحقيق بقوله: والتحقيق ان اختياره يستند ... الى اخره، فظهر من هذا التقرير ان نسبة الشارح هذا الجواب الضعيف ومخالفة التحقيق بقوله: كذا قيل والتحقيق ... الى اخره، من جهة ذلك الدفع المستفاد من قول المحيب. ولا ينقل الى اخره لان جهة اصل الجواب عن ايراد المورد بقوله: المرجح ثمة موجود وهو الاختيار، فافهم. وظهر فيما ذكرنا ايضاً ان مسألة الترجيح بلا مرجح غير مسألة الترجيح بلا مرجح، وان الاولى لا خلاف فيها عند القائلين بالمبدأ بخلاف المسألة الثانية، فان جمع كثير من المتكلمين قائل بجوازها، بل نسب الى بعض من يدعى الحكمة والعرفان بل الشهود والعيان من المتأخرين انه قال بوجود الترجيح بلا مرجح؛ لشبهة عرضت له في إيجاد الحق تعالى العالم، فان نسبة الوجود والعدم الى ماهيات الممكنة متساوية وليس لاحدهما ترجيح على الاخر، فاختيار الوجود وافاضته ترجيح من غير مرجح، ولكن بطلان مسألة الاولى مسلم عنده، مع ان الترجيح بلا مرجح يستلزم الترجيح بلا مرجح وتحقق الامر واضح عند العارف بالقواعد الحكمة والاصول العرفانية وليس ههنا موقع البسط والبيان، من لم يجعل الله له نورا افاله من نور - ش

وانتفى؛ انتفى الملزوم ١٥ ايضاً، والا فلا لزوم - كما في زوجية الاربعة وفردية الثلاثة -

٣/٦ فان قلت: للزوم العادى لا يناسب بحث الحقائق واللزوم العقلى ١ ممنوع، لان

اختيار الحق ينافيه؟

٣/٧ قلت: لانسَلَمَ المنافاة؛ لجوازان لا يوجد المختيار بان لا يوجد ولا ملزومه،

والوجوب بعد ايجاد الملزوم وجوب بشرط الاختيار؛ وهو غير محذور شرعاً وعقلاً وتحقيقاً

- كما سيجئ -

٣/٨ والتحقيق: ان كون الحق تعالى مختاراً من حيث ذاته الغنية عن العالمين لا ينافي

الوجوب من حيث صفاته، من حكمته وارادته كمال الجلاء ٢٥ والاستجلاء ٣٥.

٣/٩ وبهذا يحصل التوفيق بين عدم التعطيل في الصفات ٢ وبين قوله تعالى: ولو شاء

لجعل ساكناً ٤٥ (٤٥-الفرقان) اى ظل التكوين، وقوله صلى الله عليه وآله: كان الله ولا شئ

معه، حتى قيل: هو الان كما كان عليه.

\* ١- والفرض بقائه - ش \* ٢- قوله: وارادته كمال الجلاء: عطف على حكمته وضمير ارادته راجع الى الحق واضافتها الى الضمير اضافة الى الفاعل، وقوله: كمال الجلاء: مفعول الارادة، اى كون الحق تعالى مختاراً من حيث ذاته لا ينافي الوجوب من حيث ارادته كمال الجلاء والاستجلاء - ش \* ٣- قوله: والتحقيق ان كون الحق تعالى مختاراً، اقول: هذا خلاف التحقيق جداً - وان صدقه استاذ مشايخنا العارف الجليل الميرزا هاشم قدس الله اسرارهم - اما اولاً فلان المراد من الحق من حيث ذاته الغنية ان كان مرتبة الذات من حيث هى فهى لا يتصف بصفة اصلاً - حتى الاسماء الذاتية - كما هو محقق عند اصحاب المدارج، وان كان المراد مرتبة الاحدية فهى وان اتصفت بالاسماء الذاتية لكن الاختيار لا يكون من الاسماء الذاتية كما هو معلوم عند ارباب المعارج، مع ان الوجوب ان كان منافياً للاختيار، فاثباته للحق من حيث مرتبة الواحدية بل مرتبة الظهور والفيض المقدس باطل فاسد، مع ان هذا تعطيل واجاب باطل مختلطاً، مع ان قوله صلى الله عليه وآله: كان الله ولم يكن معه شئ لا يتوقف على هذا، فان الاشياء غير كائن مع الحق حتى في مرتبة الظهور وان كان الحق مع كل شئ والحق ان هذا الوجوب لا ينافي الاختيار بل يؤكده، بل الاختيار الغير الواجب ليس اختياراً عند التحقيق وليس ههنا محل البسط والتفصيل - خ \* ٤- قوله: وبين قوله تعالى ولو شاء لجعله ساكناً: ألم ترالى ربك كيف مد الظل اى ظل التكوين على المكونات، ولو شاء لجعل الظل ساكناً ولم يده على الممكنات، فقتضى الاية المذكورة ان الحق لو لم يشأ ايجاد العالم لم يظهر، وكان له ان الانشاء فلا يظهر، ولا يجئ ان عدم ايجاد العالم وعدم ظهوره يلزم التعطيل في صفاته وهو محال عقلاً وكشفاً، فنحويز تلك المشيئة وعدم الايجاد والظهور تحويز التعطيل في الصفات، فبين عدم تحويز التعطيل، وقوله تعالى: ولو شاء لجعله ساكناً، تناف وتناقض، ووجه التوفيق على تحقيق الشيخ في النفاحات: ان للحق نسبتين: نسبة الوحدة الصرفة ولها الغنى التام ولسانها: وانه لغنى عن العالمين، فهذا الاعتبار -

٣/١٠ واما تسميته تعالى: كل ممكن قبل وجوده شيئاً في قوله تعالى: انما امرنا لشئ اذا

صدر الشرطية وننظر الایة فقولهم في الایجاد الكلي للعالم كان له ان الانشاء فلا يظهر باعتبار ذاته الاحدية الغيبية عن العالمين ونسبتها الى الطرفين على السواء، ونسبة التعلق بالعالم وتعلق العالم به من كونه اليها لا من حيث ذاته الصرف، وبهذا الاعتبار يجب وجود العالم وعدمه ممنوع، لانه احدى الصفات وامر واحد وعلمه بنفسه وبالايشاء علم واحد ولا يمكن غير ماهو المعلوم المراد في نفسه تعالى، القدرة تتعلق بما عينته الارادة والارادة تتبع العلم وعلمه بالايشاء على ماهي عليه بحسب الواقع لا اختلاف فيه ولا يعتبر ولا يصح ولا به تردد ولا امكان حكيمين مختلفين، فالمشيئة والاختيار احدى التعلق ولا يجوز تعلقها بالطرفين - للزوم التناقض وتحويله - فالواقع واجب وماعداه مستحيل الوجود لاحدية امره الكامل وحزم علمه الشامل، فالحق تعالى من حيث صفاته واسماؤه وحكمته وعلمه بالاصلاح هو الاحسن، وارادته كمال الجلاء والاستجلاء بحيث منه صدور العالم ولا يلزم التعطيل في الصفات، فعدم ذلك بحسب تلك المرتبة فيرتفع التناقض، فالاختيار الثابت للحق تعالى ليس على نحو الاختيار المتصور للخلق من التردد الواقع بين امرين كل منهما ممكن الوقوع عند المختار، ثم يترجح عنده احد الامرين لمزيد فائدة او مصلحة، فان هذا محال في حقه، فالاشياء جميعها مرتسمة في عرصة علمه تعالى ازلاً متعينة بصور خاصة مرتبة ترتيباً ازلياً ذاتياً لا اكمل منه في نفس الامر، فصدر منه سبحانه على ذلك الوجه الاحسن الاكمل، فبالايجاد يظهر الاولى من كل امرين، فتوهم امكان وجود كل منها انما هو بالنسبة الى المتوهم الذي يصدق في حقه الاتصاف بالتردد والترجح، واما في الواقع ونفس الامر فيالترتيب الثابت للمعلومات ازلاً من دون جعل على الوجه الاتم نفع في الخارج، فالقدرة ابرزت الاشياء بموجب الشهود العلمي الارلى، فظهر هنا على ما كان عليه هناك، فاذا كان ذلك الترتيب الوجودى على الوجه الاحسن الاكمل بحيث لا اكمل واتم منه، فصدوره منه على سبيل الوجوب والجزم، فالواقع واجب وغير الواقع مستحيل الوجود، وان حكم المحجوب بامكانه فالاختيار المضاف الى الحق ليس فيه امكان ولا تردد، بل الاولى من كل الامور يصدر من الحق دون روية ولا تردد ولا قصد ولا ترجيح مقرون بالامكان في مقتضى الحكمة والكمال الاسمائى بحسب صدور العالم ووجوده، فذلك الوجوب لا يجبله مجبوراً وموجباً - بفتح الجيم - وليس فيه بعد، فن الجائز، والموجب نظيره بوجه ثابت في اختيار الخلق بعد الظهور المنفعة والتصديق بها وتحقق العزم والجزم بسر حد الكمال والتمام، فانه حينئذ بحسب صدور الفعل ويمتنع عدمه ولا يكون الفاعل حينئذ مجبور او مضطر او يصدق على ذلك الفعل الوجوبى واللزومى على سبيل الاختيار، مع انه لا يمكن وقوع ماهو خلاف المعلوم المصدق المجزوم في نفس الامر، فحال الواجب تعالى من وجه في اول الامر وبحسب ذاته كحال العازم الجازم ومن حيث ذاته فعلى فعليته ووجدته الصرفة في نسبتته الى الصدور ولا صدور كحال الخلق قبل التصور والتصديق والعزم والجزم في نسبتته الى صدور ذلك الفعل وعدمه من جهة تساوى النسبة اليهما، وصدق الشرطية في الاعتبار الثانى دون الاول.

فان قلت: ان صدق الشرطية لا تقتضى صدق المقدم او انكاره، بل تصدق في صورة امتناع المقدم فلا ينافيه قاعدة الايجاب، فالشرطية المذكورة، اى ان لم يشأ لم يفعل، او لم يقع تصدق على الاعتبار الاول الذى بحسب المشيئة ويمتنع عدمها كما فصلنا، فلا يصح ما ذكرت من صدق الشرطية في الاعتبار الثانى دون الاول.

قلت: نعم ولكن كلامنا ههنا على مشرب ومذاق اخر غير ذلك المشرب المعروف، بل يمكن ان يقال ان ذلك جواب جدلى وما ذكرنا هو الجواب الحقيقى لانه يستفاد من كلامهم صحة استناد عدم المشيئة وجوازه الى الحق تعالى حيث قالوا: كان له تعالى ان الانشاء فلا يظهر، فعلى هذا والتحقيق ما فصلنا، واما الاختيار الترددى الذى للعباد في الجزئيات، فيمكن اضافته الى الحق تعالى، ولكن لا مطلقاً ومن حيث ذاته، بل من حيث تجلى -

اردناه ان نقول له كن فيكون (٤٠- النحل) فلا تقتضى الوجود، بل الثبوت في علم الله المصحح للخطاب معه، وهو نوع من الوجود لكن بالنسبة الى العالم، لا بالنسبة الى ذلك الشئ في نفسه - كذا حققه الشيخ في النفحات ١. والحق ٢ ان المستحيل داخل في دائرة هذا الثبوت؛ فضلاً عن المعدومات الممكنة دون الوجود ١٥ في نفسه، فليس هذا ما يقوله المعتزلة بان الممكنات المعدومة ثابتة في انفسها من غير الوجود، فانه باطل قطعاً، اذ لا واسطة بين الوجود والعدم ٢٥، تقريره: ان اول مخلوق حيث لا واسطة بينه وبين خالقه يدوم بدوامه هو ٣ القلم الاعلى.

٣/١١ قال الشيخ قدس سره في النفحات: ٤ حقيقة القلم الاعلى المسمى بالعقل الاول عبارة عن المعنى الجامع لمعانى التعينات الامكانية التى قصد الحق افرازها ٥ من بين الممكنات الغير المتناهية، ونقشها على ظاهر صفحة النور الوجودى بالحركة الغيبية الارادية وبموجب الحكم العلمى الذاتى.

٣/١٢ واما الثانى وهو المقتضى بشرط زائد، فيدوم بحسب دوام الشرط، سواء كان ذلك الشرط واحداً - كما ان طبيعة ٣٥ كل عنصر تقتضى الحركة الى المركز بشرط خروجه عنه

- فيه وليس هنا موقع تحقيقه وتفصيله وبسطه وسيأتى الكلام فى ذلك، فظهر مما ذكر وجه استناد الاختيارات الثلاثة الى الحق تعالى، احدها من حيث ذاته العينية ووحدته الصرفة، وثانيها من حيث مرتبة الالهية ومن حيث الاسماء والصفات ومقتضى الكمال الاسمائى، وثالثها من حيث التجلى فى الممالك المملكة الغير المحولة ونسبتها الى نوره الوجودى. وانما اطنبت الكلام فى المقام لكونه من مزالق العقول والالوهام ومحل اختلاف الافاضل العظام، والتوفيق من الموفقى العلامة - ش

\* ١- اى الوجود فى نفسه غير داخل فى دائرة الثبوت العلمى والحضرة العلم، اذ المراد ان المستحيل غير داخل فى دائرة الوجود فى نفسه؛ بل هو داخل فى دائرة الثبوت العلمى فقط، وله صورة علمية وعين ثابتة ولكن يمتنع وجوده فى الخارج لاجل كونه من لوازم الاسم الباطن وصورته هارباً عن الظاهر، فليس المراد من المستحيل ماهو باطل الذات غير منفرد الحقيقة والماهية، كشرىك البارى واجتماع النقيضين ولظاهرهما ليس صورة علمية مستقلة، تدبر - ش \* ٢- هذا التعليل عليل، فان القول بثبوت الماهيات غير القول بالواسطة بين الوجود والعدم التى يعبرون عنها بالخال، والجواب عن قولهم هو ما ذكره الحكماء من ان ما ليس موجوداً يكون ليساً صرفاً الى غير ذلك - خ \* ٣- اى طبيعة كل عنصر مع اقتضائه الحركة الى مركزه المعين لاجل اقتضائه الشرط الخروج عنه، فليس المراد من المركز مركز العالم والارض حتى يقال: ان هذا غير صحيح، لان من المعلوم عدم اقتضاء كل عنصر ذلك المركز، فالصواب ان يقال الى حيزه، تدبر - ش

والسكون بشرط كونه فيه؛ فان شيئاً من الحركة والسكون لا يدوم الا بحسب شرطه - او كان الشرط اكثر من واحد، فان الجمعية التركيبية المزاجية الانسانية شرط ١٥ خواصها المترتبة ٢٥ عليها، سواء كان ذلك الشرط امراً وجودياً ثبوتياً ١ - كما مر - او نسبة سلبية عدمية - كمحاذاة ٣٥ الشمس لحصول الضوء في الجدار وخلق الفضاء لنفوذ الجسم المتحرك - او كان هيئة متعلقة ٢ الاجتماع منهما ٥؛ فى الدهن - كالجمعية التركيبية المذكورة من العناصر والنسبة المخصوصية بينها وبين القوى الحيوانية ونسبها، او كان حكمه موقتاً متناهيًا - كالنشأة الدنيوية او البرزخية او الحشرية او الجهنمية لبعض - او غير موقت وغير متناه - كالنشأة الجنانية وما بعدها.

٣/١٣ تأييده: انه لولا دوامه حسب دوام الشرط، فاما ان يدوم بلا دوامه فيوجد بدونه، فلا يكون شرطاً، واما ان لا يدوم مع دوامه؛ والفرض ان الاقتضاء بعد المقتضى لا يتوقف الا عليه؛ فيلزم محذور القسم السابق من انتفاء اللازم مع بقاء ملزومه.

٣/١٤ فان قلت: الشئ من حيث هو هو ان اقتضى امراً - كالظهور المعين - يكون محتاجاً اليه بذاته؛ فلا يوجد بدونه، وان لم يقتضى يكون مستغنياً بذاته فلا يجامعه اصلاً، لان ما بالذات لا يزول.

٣/١٥ قلت: هذه نكتة ذكرها الرئيس ابن سينا ٥٥ فى الاشارات فى تعدية ثبوت الهوى من العنصرىات الى الفلكيات وفى كل من شقيها غلطٌ.

١ - خير، لان الضمير راجع الى الجمعية - ش ٢ - صفة الخواص وضمير عليها يرجع الى الجمعية - ش ٣ - فى كون المحاذاة سلبية محل خدشة، الا ان يراد بالسلبية انها غير موجودة، ويشعر بذلك لفظ العدمية - ش ٤ - اى من الامر الثبوتى والنسبة السلبية العدمية - ش ٥ - قوله: هذه نكتة ذكرها الرئيس ابن سينا: قد كتب مولانا واستاذنا، محمد المعارف صدر الحكماء المتألمين وحيد دهره وزمانه؛ آقا محمد رضا الاصفهاني طاب ثراه هذا، حاشية مشتملة على التحقيق والتدقيق، نقلته بعبارته الشريفة تيمناً وتبركاً وهي هذه - فيه نظر - لان الشيخ اثبت فى الاشارات للمتصل بذاته الذى هو الصورة الجسمية قابلاً يقبله ويحل ذلك المقبول فيه، وظاهر ان الحال يحتاج الى المحل، فثبت احتياج المتصل بذاته فى ذاته الى المحل الذى هو الهوى، وظاهر ان الاحتياج الى شئ فى ان يقوم فيه ذاته يتوقف عليه ذاته الموقوف على الشئ فى ذاته لا يتحقق ذاته بدون ذلك الشئ، فكلما تحقق ذاته تحقق ذلك الشئ، ولما تحقق المتصل بذاته فى الفلكيات تحقق للهوى فيها، فبالافتقار الذاتى للمتصل بذاته -

٣/١٦ اما في الاول: فلان الاقتضاء لا يقتضى الاحتياج؛ والا لكان كل علة موجبة

ثبت الهيول في الفلكيات، وابن هذا من الاقتضاء؟ فان الاقتضاء الذاتي تساوق توقف ذات الشئ لما يفتقر اليه، واقتضاء الشئ للشئ ايجابه لذلك الشئ مقدم عليه وما يوجب الشئ متأخر عنه، فان سُمح وسمى الاحتياج والتوقف بالاقتضاء فلا بأس به، لكن لا ينتقض حينئذ باقتضائه العلية للمعلوم والمزوم لل لازم وعدم احتياجها اليها، لان اقتضائهما للمعلوم وال لازم بمعنى ايجابها لهما لا توقفهما عليهما، وفيما نحن فيه الاقتضاء بمعنى التوقف، وايضاً ما يقال في المقدمة الثانية من انه ان لم يقتضى يكون مستغنياً؛ لا يقول به الشيخ الرئيس وليس في كلامه اقتضاء اصلاً، بل يلزم من كلامه انه لو لم يكن محتاجاً لكان مستغنياً، لكن لما علم انه غير مستغن لم يكن مستغنياً، وايضاً ليس في كلام الشيخ ما يدل على انه لو كان مستغنياً لكان لا يحتاجه ولا يلزم من كون الشئ مستغنياً عن الشئ بذاته عدم مجامعته له وانما يلزم منه الاستغناء، لكان الافتراق والاجتماع، ونحن ننقل كلام الشيخ بعين عبارته ليتفتح الحال.

قال في الاشارات: اشارة: قد علمت ان للجسم مقداراً ثخيناً متصلاً وانه قد يعرض له انفصال وانفكاك وتعلم ان المتصل بذاته غير القابل للاتصال والانفصال قبولاً يكون هو بعينه الموصوف بالامرين، فاذا قوة هذا القبول غير وجود الم قبول بالفعل وغير هيأته وصورته، وتلك القوة لغير ما هو ذات المتصل بذاته الذي عند الانفصال يعدم ويوجد غيره وعند عود الاتصال يعود مثله متجدداً - وهم وتنبيه - ولعلك تقول: ان هذا ان لزم فانما يلزم فيما يقبل الفلك والتفصيل وليس كل جسم فيما احسب كذلك، فان خطر هذا ببالك فاعلم ان طبيعة الامتداد الجسماني في نفسها واحدة وما لها من الغنى عن القابل او الحاجة اليه متشابه، واذا عرف في بعض احوالها حاجتها الى ما تقوم فيه عرف ان طبيعتها غير مستغنية عما تقوم فيه، ولو كانت طبيعتها طبيعة ما يقوم بذاته فحيث كان لها ذات، كان لها تلك الطبيعة، لانها طبيعة نوعية محصلة تختلف بالخارجات عنها دون الفصول. انتهى عبارته.

فان التفت الى ما ذكرته من البيان وامعنت النظر في كلامه قدس سره ظهر ان فحوى كلامه غير ما ذكره وايضاً تعليل الاستغناء لعدم المجامعة بان بالذات لا يزول عليل (عليك) فانه يمكن ان يكون الاستغناء الذاتي عن الشئ ثابتاً للشئ وبجامع ذلك الشئ مع ما يستغنى عنه باعتبار غير نفس ذاته، وايضاً قوله: واما الثاني فلان عدم الاقتضاء الذاتي لا يستلزم الاستغناء الذاتي ان كان بمعنى الحاجة، لاخفاء في ان عدمه يستلزم الاستغناء الذاتي، بل عدمه نفس الاستغناء، وان كان بمعنى ايجاب الشئ للشئ؛ فعدم الايجاب الذاتي يستلزم الاستغناء الذاتي، وايضاً قوله: فلعل كلا منها بسبب خارجي خارج عن الفرض، لان الكلام في الذاتي والسبب الخارجي خارج عن الفرض، وكذلك قوله: اذا كان الاقتضاء بشرط خارجي خارج عن الفرض، قوله: كما قلنا اشارة الى قوله: فلان الاقتضاء يقتضى الاحتياج -.

هذا ما كتبه الاستاذ في هذا المقام في غاية التحقيق ولكني اقول توضيحاً للمقصود ما ذكره الشارح المحقق بقوله: فان قلت: الشئ ان اقتضى امرأ كالظهور المعين... الى اخره، ونسبه الى الشيخ الرئيس بقوله: هذه نكتة ذكرها الرئيس ابن سينا، فيمكن تقريره على وجه يكون مطابقاً لما قرره الشيخ في الاشارات ولا يرد عليه اعتراض الشارح ولا ما اعترضه الاستاذ، ولكن يحتاج الى تقديم مقدمة تبتي عليها ذلك الطريق الذي ذكره الشيخ في الاشارات في تقدير ثبوت الهيول من العنصريات الى الفلكيات اى في افتقار الاجسام من حيث جسميتها الى الهيول وهي ان كل ماهية واحدة نحو وجوده الذاتي لا يكون متفاوتاً فلا يجوز ان يكون نحو وجود الماهية المختص بها من حيث هي هي مختلفاً بحسب اختلاف الخارجة عنها وعن مقوماتها، -



محتاجاً الى معلولها؛ وكل موصوف ملزوم محتاجاً ١ الى صفة لازمة ٢؛ وفيه دور ٣.

— مثلاً ماهية الجوهرية بما هو جوهر نحو وجودها هو القيام بذاتها والاستغناء عن الموضوع، ونحو وجود العرض بما هو عرض هو الافتقار في الموضوع ولا يصح ان ينقلب نحو وجود ماهية جوهر من الاستغناء الى الافتقار والماهية هي ماهية الجوهرية، وكذا في ماهية العرض، وأما وجوداتها الاضافية والنسبية فيمكن ان يكون مختلفة باختلاف الخارجات، مثلاً الافتقار الى الاكل انما يعرض للانسان لا لاجل بقاء الانسانية بل بسبب الحرارة المحلية للمواد وقد يزول بزوالها، وكذا الاستغناء عن اللباس بالذات لا ينافي عروض الافتقار اليه بسبب برد مفرط، لان كون الانسان آكلًا ولا يسأ ليس نحو وجوه المختص به، وكذا نظائرها من الموجودات الاضافية والنسبية، ولاجل ما ذكرناه، اى عدم مراعاة الفرق بين الموجودين اشبه الامر قليل بإمكان الواسطة بين الغنى الذاتي او جواز عروض الافتقار لعلّة كما سيأتى، والى تلك المقدمة المذكورة بقوله: لانها طبيعة نوعية يختلف بالخارجات دون الفصول. انتهى، فتدبر.

وبعد تمهيد تلك المقدمة فنقول: اما تقرير كلام الشيخ في الاشارات على ما اشار اليه الشارح المحقق بقوله: فان قلت: الشئ ان اقتضى امرأ... الى اخره: فهو ان الطبيعة الامتدادية الجسدية اما ان يكون بذاتها ومن حيث هي مجردة عن الخصوصيات غنية عن الهوى او لم يكن، فان لم يكن غنية بالذات فتكون مفتقرة لذاتها فيلزم حلؤها في المحل اينما تحققت، سواء كانت في العنصرية او في الفلكيات، اى في الاجسام القابلة للانفصال الخارجى او غيرها، وان كانت غنية بذاتها فاستحال حلؤها في المحل اينما تحققت، لان الحلول في المحل عين الافتقار اليه ونحو وجود الحال والغنى عنه اذا كان ذاتيا استحال زواله ولو بالغير، لان ما بالذات لا يزول ولا يزال، فاستحال حلؤها في المحل، ولكن الحلول ثابت في بعض الاجسام وهو ينافي كون الفناء ذاتياً للجسم من حيث الجسمية، كما صرح الشيخ بقوله: واذا عرف في بعض احوالها حاجتها الى ما تقوم فيه عرف ان طبيعتها غير مستغنية عما تقوم فيه، ولو كانت طبيعتها طبيعية ما تقوم بذاتها فحيث كان لها ذات كانت لها تلك الطبيعة. انتهى قوله: فحيث كانت لها ذات، اشارة الى التعليل المذكور، اى ان ما بالذات لا يزول، قوله: كانت لها تلك الطبيعة، اى الطبيعة القائمة بذاتها وغير حالة في المحل، بمعنى ان الطبيعة الحسية اذا كانت في حد ذاتها مستغنية القوام عن المحل فحيث وجدت وجدت بلا محل، لان ذاتها تلك الذات وما كان بحسب ذاته لتحصل القوام بلاتعلق لغيره كان ذلك نحو وجوده الذاتي، والذاتي لا يختلف ولا يتخلف، فاذا وجدت فلا يجامع المحل ولكنها جمعت في بعض احوالها، اى في الاجسام العنصرية، فعلم انها لم يكن مستغنية، اذا عرفت ما ذكرناه علمت ان ما ذكره الاستاذ بقوله: وايضا ليس في كلام الشيخ ما يدل على انه لو كان مستغنياً لكان لا يجامعه محل نظر وتأمل، وكذا ما ذكره الاستاذ بقوله، وايضا قوله: ولا يلزم كون الشئ مستغنياً عدم مجامعته، وكذا قوله: وايضاً تعليل الاستغناء بعدم المجامعة بان ما بالذات لا يزول لعل، لانه يمكن ان يكون استغناء الشئ عن الشئ ثابتاً للشئ ومجامع ذلك الشئ مع ما يستغنى عنه باعتبار غير نفس ذاته، انتهى محل نظر، وخدشه ناش من عدم رعاية تلك المقدمة المذكورة وعدم مراعاة الفرق بين الموجودين، اى الذاتي والنسبي العرضى كأنه قد فرض المحال الحلول في المحل امرأ عرضى للطبيعة، نظير الاكل واللبس اللذين ذكرناهما بانها قد يجتمعان مع الانسان ويفرقان لعلّة خارجة وليس الامر كذلك، لان الحلول عبارة عن نحو وجود الحال، واذا كان نحو وجود الذاتي للماهية افتقارياً ناعياً فلا يمكن تحققها ووجودها قائماً بذاتها، وكذلك اذا كان نحو وجود الذاتي للماهية قائماً بذاته بلاتعلق بغيره، فلا يمكن ان يوجد مع الغير ومجامع المحل، والالزم الانقلاب، فعروض الافتقار الى المحل بعد ان لم يكن بسبب امر اخر، وكذا —

٣/١٧ وما الثاني: فلان عدم الاقتضاء الذاتي لا يستلزم الاستغناء الذاتي، فلعل كلا منها بسبب خارجي او كان الاقتضاء بشرط خارجي - كما قلنا - والا ورد في كل عارض؛ وانما فرعنا هذا التفصيل على الاقتضاء وقيدنا في شرط الهيئة الاجتماعية بالذهنية - احترازاً عن مثل توقف احداث الهيئة السريرية على آلات حيث لا يدوم حسب دوامها - لان التأثير ثمة ليس بالاقتضاء؛ بل بالصنع، وهو معد للمصنوع؛ باصطلاحهم ايضاً لاعلة له ولا يشترط لدوام المعلول دوام معدة؛ فضلاً عن دوام شرط المعد.

٣/١٨ ويمكن ان يقال: الهيئة الجمعية ١ من الصنع وآلاته معتبرة ٢ شرطاً واحداً لاول حدوث المصنوع، فادام يوجد هذا المجموع - وذلك عند تمام الصنع - يوجد الحدوث؛ وبعد التمام لم يبق الصنع؛ فلم يبق اول الحدوث، ثم بقاء المصنوع ليس مشروطاً بشئ منها.

٣/١٩ تأنيسه ٣: قولهم: ان وجود المشروط ٤ لازم مساوٍ لآخر الشروط ٥، اذ به يحصل تمام العلة ولا يتخلف عنه؛ كما لا يتقدم عليه ٦.

- عروض الاستغناء عنه بعد الافتقار اليه، لان نحو وجود الذاتي لا يختلف ولا يتخلف، فقول الشارح المحقق ايضاً، ولعل كل منها بسبب خارجي غير صحيح وقد خبط خطاً فاحشاً ناشئاً من عدم الفرق بين وجود الذاتي والعرضي، نعم! يمكن ان يكون الشئ غنياً عن شئ من حيث الذات ثم عرض له الافتقار بسبب اخر، ان كان السبب واسطة في العروض فلا امتناع حينئذ، لان المحتاج بالذات هو الواسطة وهذا لا ينافي كون ذى الواسطة غنياً بالذات - كما في افتقار الطبيعة الى المحل المعين بواسطة خصوصية الفرد - وكلامنا في الامتناع فيما اذا كان السبب واسطة في ثبوت الافتقار، وسره: ان تعيين المحل وخصوصيته خارج عن نحو وجود الذاتي للطبيعة، قد يجتمع معه وقد يفرق، كما ان نفس الافراد عندهم ايضاً من عوارض الطبيعة ولا يختلف نحو وجود الذاتي للطبيعة، معد تبدل خصوصية المحل وخصوصية الفرد.

وبالجملة لافرق بين المحل المعين والمحل المطلق في امتناع ثبوت الافتقار للطبيعة بسبب امر اخر بعد فرض كون الطبيعة مستغنية بالذات عنها، كما انه لافرق بين المحل المعين والمطلق في جواز عروض الافتقار للطبيعة اليها - بعد ان لم يكن بسبب امر اخر - اذا كان السبب واسطة في العروض وجهة الفرق بين الواسطة في الثبوت وبين الواسطة في العروض بالامتناع والجواز هو تغيير الوجود الذاتي للطبيعة في الاول وعدم تغيير الوجود الذاتي في الثاني. فتدبر. وما ذكرنا يندفع الايراد المشهور على هذا البرهان بانه كما جاز ان لا يكون افتقار الطبيعة الى المحل الواحد لذاتها ثم يحصل الافتقار لاجل خصوصية وسبب، فليجز مثل ذلك بالقياس الى المحل مطلقاً، فتأمل - ش.

- ١- الاجتماعية - ط - ل - ٢- معتبر - ط - ٣- تأسيسه - ل - ٤- الشرط - ط - ٥- المشروط - ط - ٦- اذ يحصل تمام العلة ويتخلف عنه - ط

٣/٢٠ تفرقة: المخلوق ١ الذى لا يتوقف الا على ما يدوم بدوام الحق؛ يدوم ١٥ بدوامها، كالارواح العالية المسماة بالعقول وكالالوح المحفوظ المسمى بالنفس الكلية، وبالجملة ما لا يتوسط بينه وبين خالقه الامور الحادثة كالحركات.

٣/٢١ يناسبه ٢٥ ما ذكره الشيخ قدس سره في الفك الشئى: ان بعض الموجودات من الملائكة والاناسى لا يصعقون بنفخ الصور لكمال استعدادهم القابل للفيض الذاق على سبيل الاستمرار، ولمن ٣٥ هذا شأنه ٤٥ الرفعة عن مقام النفخ الاسرافلى، فان النفخ لا يؤثر فيمن علا عنه، بل فيمن نزل عن درجته.

## تحقيق شريف ٢

٣/٢٢ قال الشيخ قدس سره في الرسالة الهادية: اقول: المشهود المحقق انه ما من ٣ موجود من الموجودات الا وارتباطه بالحق من جهتين ٤: جملة سلسلة الترتيب التى اولها العقل

\* ١- خبر لقوله: المخلوق - ش \* ٢- مَرَّ ذَلِكَ التفرع - ش \* ٣- لفظ من موصولة - ش \* ٤- اى عدم الصعق بنفخ الصور - ش

١- ان المخلوق - ل - ٢- تنبيه شريف - ل - قوله: تحقيق شريف: ثم نقول: قد مرَّ من كان وجوده عين ذاته لزم ان يكون كماله التابع لوجوده بنفسه، اما كماله الذاق فظاهر، واما كماله الاسمائى فلانه بنفسه، فلانه لازم للازم الاول لاول اللازم الذى لا يغير الذات لا مغايرة نسبية وهو العلم الذى يلزمه ... الى آخره «ف»  
قوله: قلنا لا حجاب الا الجهل: واما لفرط عزته وعلو، كما لا يدرك البصر وسط قرص الشمس في غاية نورها، بل بتخيل فيه سواد او ظلمة. اقول: ليس عدم الادراك في المثل المذكور لسبب العلو، بل بسبب الظهور التام، لان شأن البصر عدم ادراك ما في طرفى الافراط والتفريط من الخفاء التام والظهور التام، اللهم الا ان يريد بالعزة القوة والغلبة بالظهور التام (ف)

قوله: ثم نقول: تلك العناية فسرنا القاشانى في رسالة القضاء والقدر: اعنى العناية الازلية بمجموعها وليس بشئ، فان الظهور التفصيلى ... الى آخره اقول وبه استعين: ان القاشانى لم يفسر العناية الازلية بمجموعها، بل جعلها عبارة عن احاطة علم الله تعالى بالكل على ماهو عليه، اى بالكلى كلياً وبالجزئى جزئياً وجعلها شاملة للقضاء والقدر، يعنى به احاطة علمه بالكل كما كان حصول صور جميع الموجودات في القضاء كلياً وبالجزئى ايضاً، كان حصولها في القدر جزئياً، ومحل القضاء القلم الاعلى ومحل القدر اللوح المحفوظ، ولا ريب عندهم في ان الصور الثابتة في القلم اجمالاً وفي اللوح تفصيلاً ازلية، فكيف قال المولى الشارح الظهور التفصيلى ليس بارزى؟ نعم! يتوجه قوله اذا اراد القاشانى منه الظهور التفصيلى بالوجود الخارجى (ف)  
قوله: وهو السميع البصير، فالاول بظاهرة تنزيه يتضمن التشبيه بتصوير المثلية اذا كان الكاف غير -

٣- الهادية: ما من - ط - ٤- وجهين - ط - ن - ع - ل

الاول، وجهة طرف وجوبه الذى يلى الحق، وانه من ذلك الوجه يصدق عليه انه واجب - وان كان وجوبه بغيره - ومراد المحققين من هذا الوجوب مخالف من وجه لمراد ١ غيرهم ١٥، والسر فيه: عموم ٢ وحدة الحق الذاتية المنبسطة على كل متصف بالوجود؛ والقاضية ٣ باستهلاك احكام الكثرة والوسائط؛ والموضحة احدية التصرف والمتصرف؛ بمعنى ان كل ماسوى الحق تعالى ممّا يوصف بالعلية؛ ٤ فانه معد غير مؤثر، فلا اثر لشيء فى شئ الا الله الواحد القهار.

٣/٢٣ واقول: الغرض من هذه النكتة الاخيرة: ان كل ما يطلق عليه المؤثر فى هذه الاصول ٢٥؛ فالمراد به المعد، والمؤثر الحقيقى هو السر الالهى وان كل موجود فوحدة الحق فيه سارية فيدل على وحدة موجدته بالاولى.

## الفصل الثانى

فى ان الشئ لا يثمر ما يضاذه ٣٥ وما يناقضه فى كل نوع من الاثمار

٣/٢٤ اثمار الشئ اما من حيث هو، اى لا بوجه من وجوهه ٤٥ ولا باعتبار ٥ شرط

ـ زائدة: كما ذهب اليه الشيخ فى فتوحاته، يكون اثبات المثل صريحاً لا على تقدير الزيادة، فالتشبيه ضمنى، لان اكثر استعمال النفي فيما فيه المنفى متصور لثلا يكون نفي معدوم، فافهم، وكذا حكم عدم الزيادة اذا استعملت الكاف على سبيل الكناية او على المذهب الكلامى، فافهم. قوله: فان حقيقة السمع والبصر ومطلقها له، بل عينه فى البطن السابع كما مر فى اوائل الكتاب: بل السمع والبصر فى البطن السابع عين الذات وكل منهما عين الاخر، فان البطن السابع مختص بصاحب الارث المحمدي لا يفتح خوخة من باب الاله (ف)

\* ١ - فان مراد الحكماء من الوجوب الغيرى هو الوجوب بعلمه واسبابه، والمحقق لا يرى الكثرة فى هذا النظر، وايضاً الحكيم يقول بان الوجوب الغيرى صفة للممكن على وجه الاستقلال، والعارف المحقق لا يستقل عنده وجود سوى الوجود القيوم المطلق - خ \* ٢ - اى الاصول الممهدة فى هذا الكتاب - خ \* ٣ - قوله: فى ان الشئ لا يثمر ما يضاذه... اعلم ان الشارح الفاضل قال فى شرح هذا الموضع فى النصوص قوله: لكن للاستدراك من نفي الاثمار، والعطف بقوله: وباعتبار، بيان للجنسية، اى من حيث عينه الثابتة لا من حيث الاسباب والوسائط لوجود وهو النسبة الترس وهو النسبة الترس المطلق والمقيد بالسرطان المعبر عنه بالعمية التى فست بصحبته لكل موجود من غير حلول ولا انقسام. اقول: بين الكلامين مخالفة، اى بين كلام الشارح الفاضل فى شرح مفتاح الغيب وشرح النصوص، والاولى بالقبول منها عند الفقير ما وقع فى شرح النصوص، لان الحق من حيث هو هو بمعنى الاطلاق الذاتى لا يصح ان يحكم عليه بحكم او يضاف اليه مبدئية او اقتضاء ايجاد او صدور اثر، وانما - \* ٤ - اى القلب والخمسة صفة الوجوه - ش

١ - مخالف المراد - ط - لمراد - ل - ٢ - عموم حكم - ل - ٣ - القاضية - ط - ٤ - بالعمية - ط - ٥ - اعتبار - ط

زائد، كثمرات الاوصاف والاخلاق والكمالات التي يحصلها الولد بالسراية من والده على ما قال عليه السلام: الولد سر أبيه.

٣/٢٥ وأما من حيث وجهه الخاص<sup>١٥</sup> الذي يعرفه المحققون: وهو الوجه الذي للقلب الى حضرة الغيب الالهي وعالم المعاني من وجوه الخمسة<sup>١</sup>؛ وباعتباره يتعين التجلي الالهي الذي هو سره<sup>٢٥</sup>، كاوصاف الولد واخلاقه التي على خلاف حال والده حيث قال تعالى: يخرج الحي من الميت (٩٥- الانعام) اي المؤمن من الكافر وامثاله، ومنه كل امر يفيد الشئ؛ لا بالكيفية؛ ويقول الطبيب انه بالخاصية - كجذب الحديد للمغناطيس -.

٣/٢٦ وأما باعتبار شرط او شروط خارجة عن ذاته، كما يتوهم<sup>٣٥</sup> من تبريد سقمونيا الحرارة<sup>٢</sup> بواسطة اسهال الصفراء؛ و من اثمار<sup>٣</sup> الروحانيات<sup>٤٥</sup> الباقيات الحوادث الفانية

- يصح نسبة المبدئية والتأثير والفعل الایجادی الى الحق باعتبار التعین، وأول التعین النسبة العلمية الذاتية وهي متعلقة بالمهات بحسب ما يقتضي حقائقها. ثم ليعلم ان الاقتضاء ثلاث مراتب حكمه من حيث المرتبة الاولى هو انه لا يتوقف على شرط ولا موجب يكون سبباً لتعينه، وفي هذه المرتبة لا يكون الثمر ما يضاد المثمر ويناقضه. نكتة: وهي ان الاثر من حيث النسبة التي بينه وبين المؤثر وهي سر سريان المعتبر عنه بالمعية لا يكون ضده، بل هو من نسب علمه وعلمه ليس غيره بالحقيقية، تأمل تدرج حكمه من حيث المرتبة الثالثة هو ان ظهور احكامه يتوقف على شروط واسباب ووسائل. اعلام ان في المثال الاول نوع مناقشة، لان حصول تلك الاخلاق والكمالات ليس للولد من حيث هو هو، بل باعتبار حصولها اولاً لوالده وسرايتها للولد ثانياً، لكونه سر أبيه، وأن في كون الوجه الخاص عبارة عن الوجه الذي للقلب الى حضرة الغيب الالهي مجشاً، لان هذا كان عبارة كما نقله عن الشيخ عن الذي به يقابل القلب غيب الحق ولا يكون فيه مدخل للوسائط الاسمائية وغيرها، ومن علامته ان المتحقق به اذا راقب مراقبة لا يتخللها فترة، اصاب في كل ما يحظر له، فعلى هذا كيف ينطبق المثالان عليه، وان في كون «لكن» استدراكاً في نفي الاثمار مجشاً، اذ الاستدراك من النفي اثبات، فيلزم ان يكون الاثمار بالضد جائزاً باعتبار الوجه الخاص، مع انه مصرح بانه ليس فيه اثمار الضد، فالاولى ان يكون استدراكاً في مقدر، اي لا يكون عدم الاثمار من غير الوجوه الاتية لكن من حيث هو هو - الى آخره (ف)

١- اي الوجه الخاص الذي للقلب الى عالم المعاني - ش ٢- اي ذلك الوجه الخاص سر التجلي الالهي، تدبر - ش - الوجه الخاص - ل ٣- هذا مثال الشرط الخارج، فتبريد السقمونيا الحارة لاجل شرط وواسطة وهي اسهال الصفراء فيتوهم اولاً ان ظهور التبريد من الشئ الحار انما هو اثمار الشئ لما يضاؤه ويناقضه ولكن لملاحظة الواسطة فيظهر ان التبريد ليس غير تضاد السقمونيا - ش ٤- مثال الشروط الخارجية، والاولى حذف لفظ يتوهم في المثالين، لانه موهم للخلاف، والغرض من هذا اللفظ توهم الضدية في الثمر والنتيجة، وليس الامر كذلك واقعا؛ لان تبريد السقمونيا بواسطة اسهال الصفراء او اثمار الروحانيات الحوادث الفانية بواسطة الحركات الفلكية امر متوهم وليس بواقع، كما يفسهم من لفظ متوهم، والا مرسل بعد وضوح المقصود حينئذ - ش

١- التي يأتي تفصيلها - ق ٢- الحارة - ن - ع - ل ٣- آثار - ن - ع

باعتبار توسط الحركات الفلكية و الاتصالات الكوكبية الزائلة.

٣/٢٧ فهذه ثلاثة اقسام ليس في شئ منها اثار ١ الضد والنقيض من حيث انه الضد او ٢ النقيض، اما في الاولين فظاهر، واما في الثالث فقد يتوهم ذلك وليس كذلك، فان حركة العرش الذى هو ابسط الاجسام مظهر الحركة الاحدية الحبية ٣ الازلية المعنوية التى بها تعين ٤ التجلى الاحدى حسب الحقائق المحاذية ٥، فلدوامها بنوعها استندت الى الدوام، ولاقتضاء حقيقتها ترائل جزئياتها توسطت لعالم الجزئيات المتعاقبة المترائلة المستندة الى الدوام ٦ باصولها، لا بتعيناتها المتفرعة عنها.

٣/٢٨ وتأنيده: اما نقلاً: فلقوله تعالى: قل كل يعمل على شاكلته (٨٤-الاسراء) اى على مايمائله ٧، لا على مايزاده ويناقضه.

٣/٢٩ فان قلت: قد فسر ١٥ بأنه يعمل على مذهبه وطريقته التى يشاكله فى الهداية ٨ والفضالة؛ واستدل عليه بقوله تعالى: فربكم اعلم بمن هو اهدى سبيلاً (٨٤-الاسراء)

٣/٣٠ قلت: ذكر الشيخ قدس سره فى تفسير الفاتحة ٩ قاعدة هى: ان كل صفة من صفات الحق انما يضاف اليه على الوجه الاكمل، وكلامه صفة من صفاته، فله الاحاطة كما قال تعالى: ما فرطنا فى الكتاب من شئ ٢٥ (٣٨-الانعام) فامن كلمة من كلمات القرآن لها عدة معان الا وكلها مقصودة للحق تعالى، فلا يتكلم متكلم فى كلام الحق بامر يقتضيه اللسان الذى نزل به ولا يقدر فيه الاصول الشرعية الحققة ١٠ الا وذلك الامر حق

\* ١- لا يخفى عليك ان هذا التفسير لا ينافى المعنى الذى ذكره اولاً، اى على مايمائله... الى اخره - ش. \* ٢- قوله: ذكر الشيخ فى الفاتحة... الى اخره، ليس الكلام من حيث ظهوره الملكى وخصوصاً الذى هو من مقولة اللفظ والصوت صفة للحق من حيث هو بته الاحاطية حتى يتفرع عليه ما ذكر، كما ان قوله تعالى: ما فرطنا فى الكتاب من شئ لا يندل على مقصوده بوجه، نعم! الكلام الذاتى الذى هو التجلى باظهار ما فى الغيب على ذاته المقدسة صفة من صفاته فى الحضرة الجمعية الكمالية، والكلام الظهورى الوجودى الذى هو التجلى بالنقيض المقدس لاظهار ما فى الغيب على الحقائق التفصيلية صفة من صفاته الفعلية ولها الاحاطة والشمول، ولهذا الكلام اللفظى ايضاً احاطة بمعنى اخر وهو وجه السر الوجودى الذى يعرفه المحققون، وهو غير الاوضاع اللفظية، نعم! لو كان الالفاظ موضوعة لارواح المعانى او ارواح المعانى مرادة للحق من كلامه لكان تلك الاحاطة حقاً - كما الامر كذلك - خ

١- اثار - ط - ن - ع - ٢ - و - ن - ع - ٣ - الجمعية - ن - ع - ٤ - يتعين - ن - ع - ٥ - الحادثة - ن - ع - ٦ - الدوام - ل - ٧ - يناسبه - ن - ع - ل - ٨ - الهدى - ط - ٩ - ص ٣٣٤ - ١٠ - المحققة «التفسير» - ل

ومراد الله تعالى، اما بالنسبة الى ذلك ١ المتكلم به او بالنسبة اليه والى من يشاركه في ذوقه وفهمه، وكون ١٥ بعض المعاني البقى ٢٥ لامور ٣٥ مشروحة من اسباب النزول ٤٥ وسياق الاية؛ لا ينافي ما ذكرنا، لما ثبت ان له ظهراً وبطناً.

٣/٣١ واما عقلاً: فلان ثمرة الشئ هو الاثر ٢ الحاصل منه، فهى لازمة ٣ كلياً كان او جزئياً، ٥٥ ومن المحال ان يكون اللازم ضد الملزوم او نقيضه، سواء كان اللزوم ٤ كلياً او جزئياً.

٣/٣٢ وما يقال من ان اللزوم الجزئى ثابت بين كل شيئين؛ ولو كانا نقيضين ببرهان من الشكل الثالث فذلك من باب ٦٥ استلزام المحال المحال ٧٥، وكلامنا ليس في مثله.

٣/٣٣ وتحقيقه: انه اذا تحقق تقدير اللزوم الجزئى؛ تحقق الاثمار والثمرة مناسبة، واذا لم يتحقق؛ فالمرتبة عدم الاثمار - لا اثمار العدم -

٣/٣٤ اما بيان انواع الاثمار: فكلياته خمسة؛ بعدد التكاثرات:

٣/٣٥ الاول: اثمار اجتماع النسب الاسمائية صور الحقائق المتعينة في العلم.

٣/٣٦ الثانى: اثمار اجتماع المعانى والحقائق صور الارواح المتعينة في نفسها.

٣/٣٧ الثالث: اثمار اجتماع الارواح صور عالم المثلث او صور الاجسام البسيطة الطبيعية الغير العنصرية - كالعرش والكرسى - او العنصرية - كما تحتها ٥ -

٣/٣٨ الرابع: اثمار اجتماع الاجسام البسيطة صور المولدات.

٣/٣٩ الخامس: ما يختص بالانسان.

٣/٤٠ واما بيان وجوه القلب: فما ذكره الشيخ في تفسير الفاتحة ٦: ان احدها يقابل

١ - مبتداء خبره قوله: لا ينافي - ش ٢ - اى بذلك الموضع - ش ٣ - تعليل لئلا يبقية - ش ٤ - اى نزول الاية وسياقها والقصة او الحكم، او رعاية اعم الاغلب من مخاطبين ونحو ذلك - ش ٥ - تقريره: انه كلما تحقق النقيضان تحقق احدهما وكلما تحقق النقيضان تحقق الاخر، فينتج انه كلما تحقق احد النقيضين تحقق الاخر فثبت اللزوم بين النقيضين على هذا التقدير - ش - كلياً او جزئياً - ل ٦ - اى اللزوم بين النقيضين - ش ٧ - اى كون ثمرة الشئ ضده ونقيضه، والجواب الحقيقى ما اشار اليه بقوله: تحقيقه - الى بعد فرض اللزوم، فالثمرة مشاكله ومناسبه لا مناقضه حتى ينتقض الاصل والقاعدة - ش

١ - ذات - ل ٢ - الشئ الاثر - ل ٣ - لازمه - ط - ل ٤ - اللازم - ل ٥ - تحتها - ل ٦ - ص ٣٥٥

غيب الحق وهويته؛ وهو المسمى بالوجه الخاص عند المحققين الذى ليس للوسائط الاسماءية وغيرها فيه مدخل؛ ولا يعرفه الا الكمل والافراد وبعض المحققين، والمتحقق به اذا راقب مراقبة لا يتخللها فترة؛ اصاب فى كل ما يحظر له.

٣/٤١ الثانى ١: يجاذى به عالم الارواح ويأخذ صاحبه عنها بحسب المناسبة وصقالته ٢  
الاخلاق الحميدة.

٣/٤٢ الثالث ٣: يقابل ٤ به العالم العلوى بحسب صور صاحبه فى كل سماء ويحفظ الاستقامة فى الاوصاف الظاهرة.

٣/٤٣ الرابع ٥: يقابل به عالم العناصر واحيائه بالموازن الشرعية والعقلية - امراً ونهياً -

٣/٤٤ الخامس: يقابل به عالم ٦ العبد واحيائه بتحسين المقاصد والحضور مع الخواطر ومحو ما لا يستحسن منها شرعاً أو عقلاً.

٣/٤٥ وتأنيسه: قولهم: الواحد ٧ من كل وجه ٨ لا يصدر عنه الا الواحد، اذ لو صدر عنه اثنان؛ لكان له علتان ٩، فهو مع كل علتيه ١٠ غيره مع الاخرى، فهو اثنان ولو من جهتين. ٣/٤٦ لا يقال: فلا يصدر عنه واحد ايضاً والا لكان له علية فهو معها؛ غيره بدونها.

٣/٤٧ لا نقول: ليس المراد بالعلية النسبة التى بين العلة والمعلول، فان النسبة غير المنتسبين قطعاً، بل المراد كونه بحيث يصدر عنه؛ وان من شأنه الصدور عنه، وهذا عينه ١١، ولذا لا يوجب اعتبار الغير والا التعدد من حيث هو هو - بخلاف العليتين - فان تعددهما قطعاً باعتبار الغيرين؛ كما مر مثاله من ان ابصار الواحد؛ عشر مبصرات، فانه من حيث محله واحد؛ وان كان من حيث المتعلقات عشر ١٢ مبصرات.

٣/٤٨ فان قلت: عدم ايجابه اعتبار الغير مسلّم، اما عدم لزوم التعدد فلا، كما قلنا انه بدون ذلك الشأن غيره معه.

- ١- ص ٣٥٦ ٢- صقالة «التفسير» صفائه - ن - ط - ع ٣- ص ٣٥٧ ٤- يجاذى - ط - ن - ع  
٥- ص ٣٥٨ ٦- عالم المثال - عالم المقيد - ن - ع - العالم المثال المقيد - ل ٧- تأنيسه الواحد - ل  
٨- الوجوه - ل ٩- عليتان - ط - ل ١٠- عليته - ط ١١- عليته - ط ١٢- عشرة - ل



٣/٤٩ قلت: المراد بالواحد من كل وجه ما لا يعتبر معه غيره، لا ما لا يعتبر صفته الذاتية ايضاً، كالوحدة والوجوب الذاتيين وغيرهما، والدليل ١٥ على ان مرادهم ذلك؛ انهم ما ٢٥ اعتبروها ١ في تعريفه ٢ من تجويز صدور الكثير من الحق تعالى، وانهم بنوا ٣٥ على ذلك ان الصادر الاول هو العقل الاول، فلوحدته الذاتية صحّ صادراً؛ ولاشتماله على تعقل موجدته وتعقل وجوبه بالغير وامكانه في نفسه؛ توسط لعقل آخر ونفس وجسم على الترتيب، ٤٥ ولم يذكروا اشتماله على وجوده وهويته وتعقل نفسه، والآ لكان اعتباراته ستة وجاز صدور اكثر من واحدة ٣؛ ولم يقولوا به، لما ان ليس في الثلاثة الاخيرة اعتبار الغير.

٣/٥٠ فان قلت: ان كانت الاعتبارات الثلاثة الاول وجودية تعدد الصادر الاول؛ وان كانت عدمية كيف صارت علة للموجود ٤ او جزء علة؟

٣/٥١ قلت: هي شرط العلة، كما مر في نحو محاذاة الشمس لاحداثها الضوء في الارض، ومدار اعتبار مثلها في العقل الاول دون الحق؛ كون الحق واحداً من كل وجه، اى ليس معتبراً بتحقيقه الا من حيث هو هو، فان الشيخ قدس سره به فسر الوحدة ٥ الذاتية في تفسير الفاتحة والفكوك ومنع اعتبار مبدئيته من هذا الوجه، وليس العقل واحداً من كل وجه

\* ١- اى ما لا يعتبر معه غيره لا ما لا يعتبر صفته الذاتية - ش \* ٢- خير للمبتداء الذى هو الدليل ولفظة ما نافية، وفي نسخة ما اعتبر وهما بضمير التثنية، اى والدليل على ان مرادهم ذلك انهم لم يعتبروا الصفة الذاتية والوحدة والوجوب الذاتيين في تفريع ذلك الاصل المعروف، اى تجويز صدور الكثير من الحق تعالى لاجل تلك الاوصاف الكثيرة - ش \* ٣- عطف على انهم ما اعتبروها في موضع الخبر للمبتداء المذكور، اى والدليل على ان مرادهم ذلك الاصل المعروف، وتفريعه: ان الصادر الاول، فقوله: الصادر الاول ... الى اخره، في موضع المفعول لبنوا، يعنى انهم جعلوا وحدته الذاتية مصححة لصدوره عن الواحد الحقيقي وجعلوا جهاته المشتملة على اعتبار الغير منشأ لصدور الكثرة ولم يعتبروا الجهات والاعتبارات التي تكون راجعة الى ذاته من غير اعتبار الغير في كونها منشأ لصدور الكثرة - تدبر - ويحتمل ان يكون قوله: انهم بنوا على ذلك ... الى اخره، عطفاً على ان مرادهم ولفظ ذلك اشارة الى ما يشير اليه لفظ ذلك المذكور سابقاً، وقوله: ان الصادر الاول خير للمبتداء المذكور، اى والدليل على انهم بنوا على ذلك، اى الواحد ما لا يعتبر معه غيره ما لا يعتبر صفته الذاتية ان الصادر الاول ... الى اخره هو قافهم - ش \* ٤- المراد من الامكان هو الامكان الذى من اوصاف الوجود، لا الذى من اوصاف الماهية، فان الاول يعتبر معه الغير دون الثانى، تأمل - خ

١- اعتبروها - ن - ع ٢- تفريعه - ن - ع ٣- من ثلاثة واحدة - ط - من ثلاثة ولم - ل - ٤- للوجود - ل - ٥- فسر معنى الوحدة - ن - ع - ل

بهذا المعنى، فهذا سقطت الاعتراضات بأسرها وثبت انه كلما تكثر المعلول تكثر العلة وكلما اتحد المعلول ١ اتحد العلة - بعكس النقيض ١٥ -

٣/٥٢ ثم اعلم ان الاصل مسلم عندنا؛ لكن في تعريفهم ٢ ان الواحد الصادر الاول عن الحق تعالى هو العقل الاول، منع ذكره الشيخ قدس سره في الرسالة المفصحة ٢٥ وهو: لم لا يجوز ان يكون ذلك الواحد الصادر الاول عن ذات الحق هو الوجود العام ٣٥ - كما هو عند المحققين - وهو الفيض الذاتي المعتبر عنه بالتجلى السارى في حقائق الممكنات والامداد الالهى المقتضى قوام العالم، وهو الوجود المنبسط والرق المنشور، والنور اسم حاله.

٣/٥٣ وسيجئ انه ٤٥ من باب تسمية الشئ باعم اوصافه واولها؛ وان نسبتها الى مرتبة التعيين الاول وحضرة احدية الجمع والوجود نسبة ٥٥ الانوثة الى الذكورة، فانه ٦٥ بذاته عين غيب الهوية ولم يزد عليه الا اعتبار جمعيته للحقائق، فصار ٧٥ منسوباً الى جميع الحقائق بنسبة كلية متضمنة لاضافة ٣ الالهوية والربوبية والمبدئية وغيرها مما سنذكر في مباحث المناسبات؛ لكن الجملة مندرجة ٤ فيها تقابل العقل الاول ومابعده؛ ولم يتوقف قبول الفيض الا على استعداد القابل؛ ولا تعدده الا بحسب تعدد القوابل.

\* ١ - قوله: وكلما اتحد المعلول اتحد العلة، هذه القضية تكون عكس النقيض للقضية السابقة باعتبار ان عكس النقيض لقوله كلما تكثر المعلول تكثر العلة، هو انه كلما لايتكثر العلة لايتكثر المعلول؛ وهو في قوة قولنا: كلما اتحد العلة اتحد المعلول، وعكس نقيضه: كلما اتحد المعلول اتحد العلة، تأمل - خ \* ٢ - قوله: ثم اعلم .... الى اخره، قد حققنا في رسالتنا الموسومة بمشكوة الهداية الى حقيقة الخلافة والولاية كيفية صدور ووجه الجمع بين قول العرفاء الشايعين والحكام المحققين بالامزيد عليه، ونهت ان سلوك المحقق القونوى على خلاف التحقيق الحقيق، فليراجع - خ \* ٣ - سياقى اثباته في المقام الخامس من الفصل الاول للتمهيد الجملى - ق \* ٤ - اى كل واحد من هذه التعبيرات من التجلى السارى والوجود المنبسط والرق المنشور ونظائرها من باب تسمية الشئ باعم الاوصاف، واولها؛ اى اول الاوصاف تعييناً وظهوراً، فقوله: واولها عطف على اعم الاوصاف - ش \* ٥ - اشارة الى ان صدور الوجود المنبسط وظهوره من حضرة احدية الجمع من جهة واحدتها وثبوت الاعتبارات والحقائق فيها، لامن حيث احديتها وتجردها عن الاعتبارات، اذ التأثير موقوف على المناسبة ولا ارتباط بين الاحدية الذاتية من حيث تجردها عنها وبين شئ اصلاً، تدبر، فظهر وصدر من الاجتماع و التوجه الواقع بين الاسماء الذاتية في مرتبة حضرة احدية الجمع والتعيين الاول والوجود العام اليه نسبة الذكورة الى الانوثة، فافهم - ش \* ٦ - اى التعيين الاول - ش \* ٧ - اى التعيين الاول - ش - فصار الوجود العام المنسوب منسوباً - ل

١ - اتحد العلة اتحد المعلول - ط - ن - ع - ل ٢ - تقريعهم - ن - ع ٣ - لاضافات - ل ٤ - مجملة مندمجة - ل

٣/٥٤ فنه مالم يتوقف تمام استعداده على شئ، فقبل قبل الكل - كالعالم الاعلى -

٣/٥٥ ومنه مالم يتوقف الآ على شرط واحد - كما بعده -

٣/٥٦ ومنه مايتوقف على شروط كما بعد مابعده؛ فحصل من هذا التحقيق قواعد حقة

- لا كما زعم الفلاسفة -:

٣/٥٧ منها ١ ان الوسائط معدّات لتام الاستعدادات المجعولة؛ ولا مؤثر الآ ٢ الله.

٣/٥٨ ومنها ان الاستعداد ٣ الغير المجعول ٤ المقارن لكل ماهية من حيث ما هي في علم

الله ازلاً - لا ١٥ مدخل للوسائط فيه ٥.

٣/٥٩ ومنها ما تحقق عند المحققين ان لكل موجود غير جهة سلسلة الترتيب ٦ من

الوجه الخاص الذى به يستند اليه؛ جهة ٢٥ وحدته و وجوبه ورجحان اخذه الفيض على

اخذ الغير ٣٥، وبه يتأتى له قبول فيض الحق بلا واسطة - كما في العقل الاول كما سيجئ -

وفيه ورد قوله صلى الله عليه وآله: لى مع الله وقت ... الحديث.

٣/٦٠ ومنها ان العقل الاول اول مخلوق او ٧ اول صادر؛ لكن في عالم التدوين

والتسطير - اما مطلقا فلا - لان اول متعين في المراتب الالهية حضرة ٨ احدية الجمع

المذكور ثم مرتبة الالوهية والواحدية التى تليه؛ وفي المراتب الكونية عالم التهم ثم القلم الاعلى

في عالم التسطير - كذا في تفسير الفاتحة - وما وقع فيه ايضاً من ان اول متعين من ٩ الحضرة

\* ١- خبر لان - ش \* ٢- جهة هي - اليه من جهة - ن - ع. بالنصب اسم لان - ش. وانت خبر بانه  
عليها لا ارتباط ولا وجه على هذا الوجه ضمير اليه في قوله: به يستند اليه، راجع الى الحق تعالى الغير المذكور  
صريحاً، ويمكن ان يقرأ لفظ الجهة بالرفع على ان يكون فاعلاً لقوله: ان يستند، وضمير اليه راجع الى كل  
موجود، ويناسبه ما في نسخة اخرى وهو هكذا: يستند اليه جهة وحدته ووجوبه - بدون لفظ هي جهة -  
وقوله: غير جهة سلسلة الترتيب، اسم ان - موجود - وخبره او ضمير الشأن المقدر اسمه؛ وجمله المبتداء والخبر  
خبره، وحاصله انه يكون لكل موجود وجه خاص يكون هو جهة وحدة ذلك الموجود ووجوبه، وكيف  
كان فامر اللفظ سهل بعد وضوح المقصود والمعنى، فتأمل - ش \* ٣- اى على اخذ غير هذا الفيض  
ليكون متقدماً من حيث الوجود على ذلك الغير لاجل اقتضاء الوجه الخاص التقدم - ش

١- اى من القواعد الحقة الناشئة من هذا التحقيق - ل - ٢- المجعولة والمؤثر ليس الا - ن - ع - ٣- الا الله  
او شروط فقط والاعداد ايضاً للحق على ما نص عليه في النصوص ومنها ان الاستعداد - ل - ٤- المجعولة - ط

٥- فيها - ل - ٦- غير جهة الترتيب - ط - ٧- و - ط - ٨- هي حضرة - ن - ع - ٩- في - ل

العائية عالم المثال ثم عالم التهميم ثم القلم الاعلى، فذلك - والله اعلم - باعتبار تقدمه في الجمعية ١٥ وكونه صورة حضرة العهاء ومرتبة الانسان الكامل الذى به يتعين الاولية كالاخيرة - لا بحسب الوجود - اذ بحسبه عالم التهميم ٢٥ مع العقل الاول، وعالم المثال بعد عالم الارواح ٣٥.

❖ ١- قوله: فذلك والله اعلم.... الى اخره، اقول: يمكن ان يكون مراده من الحضرة العائية مقام الواحدية كما هو احد الاحتمالات منها، وعلى هذا يكون عالم المثال مقام المشيئة والفيض المنبسط العام، فانه برزخ البرازخ وهو مقام الانسان الكامل الحائز بين الحصلتين والجامع بين المقامين، تدبر - خ - مرتبة في الجمعية والشمول من جهة كونه - ل - ❖ ٢- قوله: اذ بحسبه عالم التهميم: المشهور ان المهيمية في مرتبة العقل الاول والقلم الاعلى، ومرادهم اما في رتبة الابداد والوجود حتى يكونا في عرض الاخر وفي وصف واحد وجوداً، كما هو ظاهر العبارة - ويلوح من كلام الشيخ ايضاً فيما سأتى في الفصل الثانى من التهميد الجملى - حيث قال بعد تقسيم المراتب الوجودية والاعيان بحسبها بالقسمة الاولية الى قسمين وذكر القسم الاول الذى لاحكم للامكان اليه الا من وجه واحد، اى من جهة حقيقة الامكانية، ولا يوقف بقوله: الموجد من وجوده واتصافه على شرط غير ممكن وهذا القسم له الاولية الوجودية في مرتبة الابداد والقرب التام ايضاً في حضرة احديته، والا واسطة بينه وبين ربه، ويختص بهذه المرتبة القلم الاعلى والملائكة المهيمية، انتهى، واما في عدم الوساطة بينهما وبين الحق فيكون المهيمية من حيث عدم الوساطة بينهم وبينه سبحانه وتعالى في مرتبة القلم الاعلى، وان كانت المهيمية في مرتبة الابداد والوجود متقدمة على العقل الاول - كما صرح وحكم الشيخ بالتقدم في مواضع من التفسير والشارح ايضاً صرح في غير موضع - بان المراد يكون المهيمية في مرتبة العقل الاول هو الاعتبار الثانى الى عدم الوساطة بينهما وبين الحق.

قال الشيخ في تفسير الفاتحة: ان اول المراتب والاعتبارات العرفانية غيب هوية الحق والاطلاق الصبر عن القيد والاطلاق وعن كل ما يتصور ويعقل ويفرض باى وجه يصور او يعقل فرض، وليس لهذا المقام لسان، وغاية التنبيه عليه هذا ومثله تم اعتبار علمه نفسه بنفسه وكونه، هو لنفسه هو فحسب من غير تعقل تعلق او اعتبار حكم او تعين ماعدا هذا الاعتبار الثانى ويليه مرتبة شهوده سبحانه نفسه بنفسه في مرتبة ظاهريته الاولى باسمائه الاصلية، وذلك اول مراتب الظهور بالنسبة الى الغيب الذاتى المطلق وجميع ما مر ذكره من التعينات الى تهاى تعينات الظاهر بنفسه لنفسه على النحو المشار اليه قبل ان يظهر للغير عين او يبدو ويظهر لمرتبة حكم، فافهم.

ثم نقول: وتلى ما ذكرنا مرتبة شهود الظاهر نفسه في مرتبة سواء من غير ان يدرك ذلك الغير نفسه وما ظهر من الامر به اوله لقرب نسبه الى هذه من امتاز عنه وكفلية حكم الغيب المطلق والتجلى الوجدانى المذكور عليه، وهذا صفة المهيمين في جلال الحق. ثم ظهر حكم تعلق الارادة بنسبتى التفصيل والتدبير لابداد عالم التدوين والتسطير وابراز الكلمات الالهية التى هى مظاهر نوره وملابس نسب علمه ومرائى اسمائه، فكان ثمرة هذا التعلق الارادى شهود الظاهر نفسه في مرتبة الغير الممتاز عنه في الشهادة الاولى ليظهر حكم الغيب فى كل نسبة ظهر تعيينها بحسب ثبوتها فى العلم فيدرك بهذا التجلى عينه ومن امتاز عنه وما امتاز به عن غيره. ثم قال بعد بيان سر عزيز وضابط شريف: واذا تقرر هذا فلنعد الى ما كنا فيه من سر الترتيب الابدائى، فانسحب حكم التوجه الالهى الاحدى لابداد عالم التدوين والتسطير على الاعيان الثابتة بعد ظهور الارواح المهيمية التى مر حديثها منصبغاً بحكم كل ماحواه الغيب مما تعتن به وامتاز عنه -

❖ ٣- لكونه برزخا بينه وبين عالم الارواح (الاشباح) كما قال في شرح الحديث ان تعينه في عالم الاشباح (الارواح) - ل

٣/٦١ ومنها مراعاة حال التجلي الفاعل والممكن القابل في الارتباط بينهما، فإن الحق لما كان واحداً من جميع الوجوه وجب ان يكون الارتباط من حيث الحق من جهة واحدة، ولما كانت الكثرة من لوازم الممكنات - وأقلها الاثنينية - وجب ان يكون ارتباط كل ممكن بالحق من حيث الممكن من جهتين: جهة ١ امكانه بسلسلة الترتيب وجهة وجوبه بالحق بوجهه الخاص ويكون الغلبة ٢ من هذا الوجه للوحدة واحكام الوجوب، ومن الوجه الاخر للكثرة ٣ واحكام الامكان.

٣/٦٢ ومنها ان يبنى تفاوت ٤ امتزاج احكام جهتي ٥ هذا الوجوب الذي يقوله المحقق وجهة الامكان وغلبة احد الطرفين على مراتبها، وذلك بحسب تفاوت استعدادات الماهيات الغير المجعولة الترتيب ١٥؛ المتعقل في المُمكنات تقدماً وتأخراً وشفراً وخساسة وشقاوة ٦ وسعادة وعلماً وجهلاً وبقاءً ونفاداً وفناءً وغير ذلك، فجبهات الوجوب

سـ من وجه، فكان توجهاً جمعياً احدياً وحداني الصفة، فاما جمعيته: فلما حواه الغيب مما احاط به العلم وتعلق بابراره، واما احديته: فلان المريد الحق واحد وارادته واحدة لامحالة ومتعلقها لا يكون في كل شأن الا امر واحداً هو غاية ذلك التوجه الارادي ونتيجته، فانتج التوجه الالهى المذكور كما قلنا في مقام عالم التدوين والتسطير نتيجة وجودية متوحدة حائلة كثرة غيبية نسبية سماها الحق قلماً وعقلاً، اما عقلاً: فمن حيث انه اول موجود متعين عقل نفسه ومن تميز عنه ومما يميز به عن غيره، بخلاف من تقدمه بالمرتبة وهم المهيمون، انتهى. وانما قلنا بطوله لاشتاله على اصول المعرفة ولباب علم الحقيقة ولنفعه في كثير من المباحث الاتية.

فظهر منه ان رأى الشيخ تقدم عالم التهم على العقل الاول والقلم الاعلى في رتبة اليجاد والوجود وانها مشتركان في عدم احتياجها في قبول الفيض والوجود من الحق الى شرط وامر وجودي غير الحق تعالى، بخلاف القلم الاعلى، فانه عقل نفسه ومن تميز عنه ومما يميز به عن غيره، ولذا يصلح للتوسط دون الاول وما هو اقرب الى الوسطة الوحدة؛ اول بصدوره اولاً، ويؤيده ايضاً ان المهيمين مظاهر صفات الجلال، والعقول مظاهر الجلال والجلال، وكذا مظهره على مظهره، وصفات الجلال اول اعتبار ثبت في مرتبة التعقل للحق تعالى، تدبر تفهمهم، وفي المقام كلام ليس هنا موقع بيانه، وبالجمله فهم مراده ومقاله في عالم التهم والعقل بحيث ينطبق على القواعد الحكيمية ويندفع عنه الاشكالات المتصورة في عالم الغموض والدقة يحتاج الى لطف قريحة - ش

١- قوله: على مراتبها، متعلق بقوله: يبنى، اى تفاوت امتزاج جهة بلى الحق وجهة بلى الخلق مبنى على مرتبة الوجود ومرتبة الماهية، فكلام اقرب من المبدأ الفياض يكونا لجهة الاولى اقوى، وبالعكس العكس - خ

- ١- من جهة - ط ٢- العلة - ط - العلية - ل ٣- الاخيرة الكثرة - ط ٤- على تفاوت - ل ٥- احكامى جهة - ل ٦- شقاء - ط

والوحدة للكمال والتقدم، وجهات الامكان والكثرة للنقصان والتأخر، ويتضمن هذا الاصل ان علة ظهور الحقيقة المعقولة ١ المعبر عنها بالزمان وعلة ظهور الموجودات الزمانية هو هذا الترتيب المنبه عليه.

٣/٦٣ ومنها ان مبنى ٢ تضاعف وجوه الامكان والكثرة على كثرة الوسائط بينه وبين الحق وعدم تضاعفها على قلتها، فان قلتها يقتضى عدم تغير الفيض الذاتى عن تقديسه الاصلى او قلته، وكثرتها تقتضى انصباغه بخواص امكانات الوسائط، ومن هنا يعلم ان ٣ من له برزخية اعتدالية ٤ جامعة بين الطرفين مشتملاً على كليات احكامهما - اشتتالاً معتدلاً فعلياً من وجه وانفعالياً من اخر - لاتغاير الطرفين الا بمعقولة جمعها، وهى الحقيقة الانسانية الكمالية التى هى كالمرآة للطرفين.

٣/٦٤ ومنها ان يبنى على غلبة حكم الوحدة والوجوب والاطلاق وحكم الكثرة والامكان والتقييد ٥ سبب موافقة العقل النظرى فى البعض لنتائج الكشف وسبب ١٥ التوفيق ٦ او المخالفة.

٣/٦٥ وسر ذلك: ان النفوس الجزئية لما كان تعيينها بعد تعين المزاج وبحسبه على مذهب اهل الذوق والحكمة صار كأن فى المزاج معنى يصح وصفه بالمراتية وكأن النفس انطبعت فيه، فغتر عن ذلك الانطباع بالتعلق التدبيرى، ولما كان الموجب لتعين المزاج اثار القوى العلوية والاتصالات الكوكبية والحركات الفلكية وتوجه ٧ نفوسها وعقوها العلية وكان قبول الامزجة متفاوتة ٨ بحسب استعداداتها الاصلية؛ كان المزاج كالمرآة لهذه الاثار؛ ثم استعد بما قبله ان يكون مرآة لقبول ٩ نفس جزئية تعينت بحسبه، فبمقدار قربته وبعده من ١٠ درجة الاعتدال تفاوتت النفوس فى النورية والشرف وغير ذلك من صفات

\* ١- قوله سبب التوفيق: اى التوفيق الالهى المقسوم وهو المعنى القائم بالنفس عند الفعل المانعه من المخالفة للحد المشروع، وفيه على مراتبه ومقاماته حيث مافصل فى السابق او الجمع والوفى بين الكشف والنظر وتطبيق المطالب والاحكام الكشفية على قواعد النظرية الاستدلالية كما هو دأب الشارح المحقق، فتأمل - ش

- |                   |                         |                            |                    |
|-------------------|-------------------------|----------------------------|--------------------|
| ١- المعلوم - ط    | ٢- يبنى - ط - ن - ع - ل | ٣- يعلم حال من - ن - ع - ل | ٤- عند الله - ط    |
| ٥- التقييد - ط    | ٦- التوقف - ل           | ٧- توجهات - ط - ن - ع - ل  | ٨- متفاوتا - ن - ع |
| ٩- مستعدة - ن - ع | ١٠- عن - ط - ل          |                            |                    |

الكمال، ولزم ١ ان لا يخلو في تعقلاتها ٢ من خواص المزاج؛ ولزم ان يكون لكل نفس مناسبة مع العالم العلوى ونفوسها بموجب ما انفجر في مزاجها من آثاره وبحسب حكم الوقت الذى وقع فيه اجتماع الاجزاء المزاجية؛ ولا بد ان يكون قوى بعضها اغلب؛ فيكون نسبة النفس ومزاجها الى ذلك الفلك ونفسه وعقله اقوى واتم؛ فيكون ادراكه ٣ بحسب المرتبة المتعينة لها هناك، وستيا بعد الترقى والمعراج الروحاني الى مقام كماله النسبي او الى المرتبة الكمالية للكل الذين يستجلون الحقائق في اعلى مراتب تعيناتها على نحو تعينها في علم الحق ازلاً.

٣/٦٦ والى هذا التفاوت المرتبي ٤ اشار النبي صلى الله عليه وآله في اخباره انه اجتمع في معراجه مع ارواح الانبياء في السموات اشارة ٥ الى مرتبة نفوسهم بموجب المناسبة الثابتة ٦ بينها وبين النفوس الساوية والعقول العالية، والآ فلا ريب ان النفوس غير متحيزة؛ والكل ومن يدانيهم يشاهدون كما شاهده قاطبة.

٣/٦٧ ومنها ان الوجود العام لما كان مقابلاً لجميع الموجودات بالنسب ١٥ الاحدية الجوادية المطلقة، وكان علم الحق بها من حيث يعلم نفسه بنفسه وبما في نفسه؛ اى من عين علمه بذاته؛ لكن من حيث الامتياز النسبي؛ وهو ٢٥ اول لازم للحق وباعتباره يتحقق مبدئيته، وانشاء ٧ العالم منه حسب ذلك العلم العقلى التابع للحقائق، ظهر ان علمه ٨ بالجزئيات على وجه جزئى، كتعلقه بكل جزئى وبلا واسطة العقول، كما ٣٥ يظنه بعض الحكماء القائلون بانه على وجه كلى.

٣/٦٨ وذكر الحكيم الطوسى ٩ قدس سره: ان محققهم معنا ١٠، وهم القائلون باستناد ١١ جميع الموجودات الى الاول - لا الى الوسائط - وبان ٤٥ العلم التام بالعلة يستلزم العلم التام بتفاصيل معلولاتها، وظهر ايضاً صحة ازلية تعلقات علمه وسائر صفاته بظهور كل ما ١٢ يظهر بحسب أنه المخصوص.

\* ١- اى من جهة تعلقه بالمتعلقات والمعلومات، فهو اشارة الى العلم التفصيلي الذى في الحضرة الواحدية، لانه المبدأ والمنشأ لايجاد العالم تفصيلاً بقوله: وانشاء العالم منه حسب ذلك العلم العقلى التابع للحقائق - ش بالنسبة - ل \* ٢- اى العلم - ش \* ٣- قيد للمنى - ش \* ٤- عطف على قوله: باستناد جميع الموجودات - ش

١- فلزم - ن - ع ٢- تعلقاتها - ن - ع ٣- ادراكها - ل ٤- الرتبى - ن - ع ٥- المعينة اشار - ط - ل ٦- الثانية - ل ٧- انتشاء - ل ٨- تعلق علمه - ن - ع - ل ٩- ذكر الطوسى - ط - ل ١٠- محققهم معنى - ن - ع ١١- باستناد - ل ١٢- صفاته كل ما - ط

٣/٦٩ قال المحقق الطوسي<sup>١</sup> قدس سره: العالم بالامكنة<sup>١٥</sup> اذا لم يكن مكانياً؛ كان عالماً بأن كل متمكن في اى جهة من الاخر، وكيف الاشارة منه اليه وكم بينها من المسافة؟ ولا يحصل<sup>٢</sup> نسبة شئ منها<sup>٣</sup> الى نفسه لكونه غير مكانى<sup>٢٥</sup>، كذلك العالم بالازمنة؛ اذا لم يكن زمانياً؛ يعلم كل زمانى له، اى نسبة من زمانى اخر، وكم بينها من المدة؟ ولا يحصل<sup>٤</sup> نسبة شئ منها الى زمان يكون<sup>٣٥</sup> حاصراً<sup>٤٥</sup> له بأن<sup>٥٥</sup> هذا مضى والاخر ما حصل بعد، بل جميع الزمانيات يكون حاضراً<sup>٦٥</sup> عنده - مع علمه بنسبتها<sup>٥</sup> وترتيبها - انتهى.

٣/٧٠ هذه المسائل مع اشتغالها على علوم عزيزة<sup>٦</sup> وبنائها على ان لا فيض<sup>٧</sup> الا للحق تعالى، مستنبطة من كلام الشيخ قدس سره في التفسير او المفصلة او الهادية.

### الفصل الثالث

في ان الشئ لا يثمر ما يشابهه كل المشابهة والالتكرار الوجود من كل وجه وذلك تحصيل الحاصل وانه من الحكيم محال لخلوّه عن<sup>٨</sup> الفائدة وكونه نوع عبث تعالى عن ذلك<sup>٩</sup>

٣/٧١ تأييده: ان اصل الزمان الذى هو اسم الدهر حقيقة نسبية معقولة كسائر النسب الاسمائية يتعين<sup>١٠</sup> احكامه في كل عالم بحسب التقديرات المفروضة المتعينة باحوال<sup>٧٥</sup> الالعيان الممكنة واحكامها واثار الاسماء ومظاهرها، كذا قال الشيخ قدس سره في التفسير، فينبغى بناء على انه لا ينقطع حكمه دنيا واخرة؛ ان لا ينقطع تجدد نسبه كما لا ينقطع تجدد

\* ١- اى الى نفس العالم بالامكنة، وفي بعض النسخ: ولا يجعل قوله نسبة مفعوله وضمير المستتر راجع الى العالم بالامكنة - ش - ولا يجعل - ل - \* ٢- حاله كالسابق في كون نسبة شئ حينئذ مفعوله وضمير المستتر الفاعل راجعاً الى العالم بالازمنة - ش - \* ٣- جملة يكون صفة الزمان وضمير له راجع الى العالم بالازمنة - ش - \* ٤- بالصاد المهملة - ش - \* ٥- تفسير وبيان للمنفى - ش - \* ٦- بالضاد المعجمة - ش - \* ٧- متعلق بالمتعينة - ش

١- ذكر الطوسي - ط - ل - ٢- يجعل - ن - ع - ٣- منها - ن - ع - ٤- يجعل - ن - ع - ل - ٥- ينسبها - ل - ٦- العلوم الفريدة الغريزة - ن - ط - علومها الغريزة - ن - ط - ع - العلوم الغريزة - ل - ٧- اثر - ل - ٨- من - ط - ٩- تعالى الحق عما لا يليق به - ل - ١٠- متعين - ط



اجزائه المفروضة كنسبة الزمان الذى هو ١٥ صورته الى الزمانيات وعالم الدنيا.

٣/٧٢ وكذا الشأن ٢٥ الالهى يتجدد فى كل آن كما قال تعالى: كل يوم هو فى شأن (٢٩-الرحمن) اى كل آن، وذلك لان العالم مفتقر فى كل نفس الى ان يمده الحق بالوجود الذى به بقاء عينه ١، والآ فالعدم يطلب ٢ كل ممكن بحكم ٣ النسبة العدمية الامكانية؛ فلا بد من حكم ترجيح الجمعى الاحدى المقتضى للبقاء فى كل نفس.

٣/٧٣ فبحكم هذين ٣٥ الاصلين ينبغى ان يتجدد صفة الوجود واضافته ٤٥ كل آن كما قال تعالى: بل هم فى لبس من خلق جديد (١٥-ق) لان اجزاء الدهر والزمان لا يتكرر ٤، فكذا ما بها ٥٥ يتعین ويتجدد ٥؛ وعليه مبنى قول الشيخ الكبير رضى الله عنه:

انما الكون خيال وهو حق فى الحقيقة كل من يعرف هذا حاز اسرار الطريقة

٣/٧٤ تأنيسه من بعض الوجوه ٦٥: ان الاثنين لا يتحدان وكذا المثلاث لا يجتمعان، لان الحقيقة المتحدة ان خلعت احدى الصورتين فلاثنينية؛ والآ فابا به تعدد هما ينافى الاتحاد والاجتماع المراد.

٣/٧٥ فان قلت: فكيف قال الشيخ فى الهادية: اذا شاء الحق تعالى بسابق عنايته ان يطلع من اختار من عبده على حقائق الاشياء على نحو تعيينها فى علمه؛ جذبه اليه بمعراج روحانى فيشاهد انسلاخ نفسه عن بدنه وترقيه فى مراتب العقول والنفوس؛ متحداً بكل عقل ونفس طبقة بعد طبقة اتحاداً يفيد الانسلاخ عن جملة من احكامه ٦ الجزئية واحكامه الامكانية فى كل مقام حتى يتحد بالنفس الكلية ثم بالعقل الاول - ان كمل معراج - فيظهر ٧ مع جميع لوازم ماهيته من حيث امكاناتها النسبية ماعداً حكماً واحداً هو معقولية

\* ١- اى صورة الدهر ومظهره - ش \* ٢- هذا تأييد اخر غير السابق، فايد الشارح المحقق الاصل المذكور بتأييدين: احدهما من جهة الدهر وثانيها من جهة الشأن - ش \* ٣- اى الدهر والشأن الالهى - ش \* ٤- بالرفع عطف على صفة الوجود - ش \* ٥- بها - ن - ع - ل اى باجزاء الزمان والدهر، وفى نسخة منها اى بالزمان والدهر - ش \* ٦- اى من وجه عدم خلع الحقيقة المتحدة احدى الصورتين مع الحكم بالاتحاد، تدبر - ش

١- علته - ط ٢- يطلبه - ن - ع ٣- بحسب - ن - ع ٤- لما لم يتكرر - ل ٥- يتجرد - ل ٦- احواله - ن - ع - احوال - ل ٧- فيقهر - ن - ع - فيتطهر - ل

كونه في نفسه ممكناً في العقل الاول، فيثبت المناسبة بينه وبين ربه ويحصل القرب الحقيقي الذي هو اول درجات الوصول؛ ويصح له الاخذ عن الله بدون واسطة - كما هو شأن العقل الاول -.

٣/٧٦ قلت: روى ان ١ الشيخ قدس سره كتب ثمة حاشية ناطقة بان ليس المراد بالاتحاد صيرورة الذاتين ذاتاً واحدة، فانه ٢ محال؛ بل انسلاخ ٣ التعددات العارضة لكل كلي بظهور امر اقوى منه حتى يعود واحداً كما كان، والدليل على ذلك ٤ انه فرق عقيب ذلك بين الانسان الواصل الى رتبة العقل الاول وبينه بانّ للانسان ان يجمع ٥ بين الاخذ الاتم عن الله تعالى بواسطة العقول والنفوس بموجب حكم امكانه الباقي المشار اليه وبين الاخذ عن الله تعالى بلا واسطة بحكم وجوبه؛ فيحل مقام الانسانية الحقيقية التي فوق الخلافة الكبرى.

٣/٧٧ فان قلت: اعترض المحقق الطوسي ٦ قدس سره على الترقى والمعراج الروحي بانّ التغير من حال الى حال لا يكون الا لما يكون تحت الزمان الذي هو منشأ جميع التغيرات، والزمان لا يحيط بالنفس، فلو كان لها نشأت ٧ اخرى ٨ بين هذه الافلاك للاستكمال لكان ذلك تناسخاً - وقد ابطلوه - وان لم يكن بين هذه الافلاك لا يمكن ان يكون لها استكمال. ثم قال: بل الانسلاخ لا يكون الا بالموت، فكما لم يكن ارتباطها بارادتها؛ فكذا انسلاخها، وما يسمى ترقياً ٩ هو الاستغناء عن التعلق؛ مع وجود التعلق بالاقبال الى ١٠ الاخرة والاعراض عن الدنيا، وايضاً فصيرورة النفس المتعلقة بالبدن الجزئي حال تعلقها كلية محال، فضلاً عن الاتحاد.

٣/٧٨ قلت: انغماس الروح في قيود التعلقات ١١ وانسلاخها عنها معلومة مشهودة لكل احد، ولا ريب انّ زيادة القيود تقوى ١٢ جزئيته، كما ان التجرد عنها تحقق كليته ١٣ الاصلية، ولا نغنى بالترقى في كليته الا التخلّص ١٤ عن القيود التي اكتسبها في كل طبقة حال العروج ١٥ فيمكنه الانسلاخ عنها لعروضها حال العروج؛ ولا يزيل ١٦ الانسلاخ عن تدبير البدن كما زعم.

١- عن - ل - ٢- ذاتاً فانه - ن - ع - ٣- انتساح - ل - ٤- والدليل انه - ن - ع - ل - ٥- الانسان يجمع - ل - ٦- اعترض الطوسي - ط - ل - ٧- نشأة - ن - ع - ٨- اخر - ل - ٩- كما لا - ن - ع - ل - ١٠- على - ن - ع - ل - ١١- التمشقات - ن - ع - ل - ١٢- بقوى - ل - ١٣- الكلية - ل - ١٤- الخلو - ل - ١٥- الزول - ن - ع - الدروج - ل - ١٦- نريد - ل -

## التمهيد الجملي / ١٠١

٣/٧٩ فاما التناسخ: فقال الشيخ قدس سره: انه عبارة عن تدبير بدن اخر عنصري مثله، يعنى ان النشأة ١ البرزخية المثالية وتدير صورها ليس تناسخها، والا لوجب القول به ٢ ، كما تحقق شرعاً بجئي ٣ جبرئيل تارة في صورة دحية الكلبي واخرى في صورة شاب شديد بياض الثوب وشديد سواد الشعر وغير ذلك.

٣/٨٠ تفريعه: اولاً: ان التجلي لا يتكرر، اى الحق سبحانه لا يتجلى لشخص ولا لشخصين في صورة مرتين ؛ ، وثانياً: ان المعدوم لا يعاد بعينه، بناء على عدم عود زمانه؛ والا لكان للزمان زمان.

٣/٨١ فان قلت: لو صح هذا الزم فسادان: احدهما: بطلان الاجزية التكليفية الدنيوية والاخرى، لان المكلف في كل حال غيره فيما تقدم حينئذ، وثانيهما: بطلان حشر الاجساد، وكلاهما ثابتان شرعاً وتحقيقاً.

٣/٨٢ قلت: لا نسلم اللزوم، لان معنى ٥ ثبوت الامرين المذكورين اتحاد الذات والمرتبة، فلا ينافيه ٦ اختلاف الاحوال والنشآت.

## الفصل الرابع

في ان كل ماهو سبب ٧ في ظهور وجود كثرة وكثير - اى عدد ومعدود - فانه من حيث هو سبب فيه لا يتعين بظهور من ظهوراته ولا يتميز لناظر في منظور جزئى من ٨ جزئياته

٣/٨٣ توضيحه يستدعى اصولاً في حقائق نسبتى الظهور والبطون؛ ذكرها الشيخ في

التفسير:

٣/٨٤ الاول: ان الموجودات باسرها صور تجليات الاسماء الالهية ومظاهر شئونه

الاصلية ونسبه ٩ العلمية، وصورة الشئ مابه يظهر ويتعين.

- ١-النشآت - ل - ٢-بصحته - ن - ع - ل - ٣-بجئى - ن - ع - ل - ٤-صورة واحدة مرتين - ن - ط - ع - ل - ٥-مبنى - ل - ٦-ينافى - ل - ٧-السبب - ن - ع - ل - ٨-في جزئى منظور في - ل - ٩-نسبته - ط

٣/٨٥ الثاني: كل شئ له ظاهر هو صورته وشهادته، وباطن هو روحه ومعناه وغيبه، فنسبة جميع الصور الى الاسم الظاهر؛ ونسبة جميع الحقائق والمعاني الى الاسم الباطن.

٣/٨٦ الثالث: كل موجود من حيث معناه وروحانيته او هما معاً متقدّم على صورته - تقدماً بالمرتبة والشرف - وان كان للصورة ايضاً أولية ١ من حيث العلم ١٥ حال العروج - لا حال النزول - ومن حيث ان الارواح الجزئية الانسانية تتعين بعد الانشاء المزاجي وبحسبه.

٣/٨٧ الرابع: العالم محصور بين مرتبتى الامر والخلق، وعالم الخلق فرع وتابع لعالم الامر، والله غالب على امره (٢١-يوسف).

٣/٨٨ الخامس: للعلم الالهى الذى هو النور نسبتان: نسبة ظاهرة تفاصيلها الصور الوجودية، والنور ٢٥ المحسوس حكم هذه النسبة، ونسبة باطنة هى معنى النور وروح الوجود الظاهر الموضح ٣٥ للمعاني والحقائق الغيبية الكلية؛ حتى ٤٥ معرفة عينها ومعرفتها ووحدتها ٢ واصلمها الذى هو الحق؛ ونسب ٥٥ هويته التى ٦٥ هى اسمائه ٣ الاصلية وشئونه ٧٥ الذاتية، وكذا ٨٥ جميع الحقائق مما يخص الحق او ٤ العالم او يشترك بينها بنسبتين مختلفتين، فصور الموجودات نسب ٥ ظاهر النور، والمعقولات ٩٥ تعيينات نسبه ١٠٥ الباطنة.

\* ١- فان العلم بالجزء مقدم على العلم بالكل، والعلم بالظاهر مقدم على العلم بالباطن وشرط فى معرفته - ش  
\* ٢- اى النور المنبسط على الكون المدرك فى الحس المفيد تميز الصور عن بعض هو حكم هذه النسبة، اى النسبة الظاهر من حيث كليتها واحديتها، قال الشيخ فى التفسير: وانما قلت حكم النسب الظاهرة من اجل ان النور من حيث تجرده لا يدرك ظاهراً، وهكذا حكم كل حقيقة بسيطة، وانما يدرك النور بواسطة الالوان والسطوح القائمة بالصور، وكذا سائر الحقائق المجردة لا تدرك الا فى مادة الهى - ش \* ٣- صفة للروح - ش  
\* ٤- متعلق بقوله: الموضح، اى هذه النسبة الباطنة العلمية توضح وتفيد ايضاً معرفة عينها ووحدتها، فالضائرات الثلاثة راجعة الى النسبة الباطنية - ش \* ٥- عطف على عينها، اى معرفة نسب هوية الحق - ش  
ش - نسبة - ل \* ٦- صفة للنسب - ش \* ٧- عطف تفسير - ش \* ٨- عطف على عينها، اى وكذلك تفيد وتوضح النسبة معرفة جميع الحقائق - ش \* ٩- اى المعلومات المعقولة - ش  
\* ١٠- وهى اعيان الممكنة الثابتة والحقائق الاسماءية كلها وتوابعها من الاسماء - ش - نسبة - ل

١- وله درجة الاولى باعتبار - ن - ع \* ٢- عينها ووحدتها - ط \* ٣- هى الاسماء - ط \* ٤- و - ل  
٥- نسبة - ل

٣/٨٩ فالعالم بمجموع صوره ١٥ وحقائقه ٢٥ اشعة نور الحق، الله نور السموات والارض (٣٥-النور) وان الله قد احاط بكل شئ علماً (١٢-الطلاق).

٣/٩٠ فاقول: افاد هذه الاصول منضمة الى انواع الاثمار السالفة ٣٥ بحسب النكاحات المذكورة: ان الحقائق الكلية الاسمائية الالهية او الكونية اسباب التعينات ١ الروحانية وهي للجسمانية، وان كان المؤثر هو الحق تعالى بالتوجه الاحدى الارادى والتجلى الذاتى المتعین حسب تعينات القوابل، فكل تجل كلى احدى هو سبب في ظهور جزئياته ونسب ٢ تعلقاته، هو من حيث سببته العامة النسبة لاي تعين ٣ بظهور معين من ظهوراته ٤٥، ولا يتميز في عالم الحس لناظر في جزئى منظور من جزئياته ٥٥، وذلك كالوجود العام من حيث نسبة عمومته الى الكل لا يقتضى التعين المخصوص من تعينات نسب ظهوره.

٣/٩١ وانما قلنا من حيث هو سبب، لانه ٦٥ لامن تلك الحثية الكلية يتعين بالمظاهر وقلنا لا يتعين بظهور، لانه قد يتعين بذاته ٧٥ او في بعض مراتب البطون مع كليته - كالعقول والنفوس الكلية ٨٥ - اما الحق تعالى فانه لا يتعين محض ذاته بتعين يحيط به العقل

١- اى المحسوسة - ش ٢- اى العينية المعقولة - ش ٣- اى فى الفصل الثانى - ق - السابقة - ل ٤- بل بظهور كل معين - ش ٥- بل فى كل منظور - ش ٦- اى لانه من حيث ذلك الاعتبار اى من حيث هو سبب فى وجود الكثرة يتعين بحسب مظهر مظهر - ش ٧- كما فى الوجود العام، فانه من حيث انه سبب لظهور الجزئيات الحسية لا يتعين بظهور جزئى محسوس، لكنه يتعين بذاته وهو اعتبار عمومته وجميعته للحقائق، وايضاً هو متعين فى بعض مراتب البطون، اى بالتعين العقلى والنفسى وان كان من حيث انه سبب للعقول والنفوس غير متعين بتعيناتها ايضاً، البرهان جار هنا لكن الغرض بيان ماهو سبب للمظاهر الحسية من حيث انه سبب حسى ولذا قال: ولتأكيد الاحتراز .... الى اخره، والمراد باظهر الظهور هو الظهور فى المظاهر الحسية، هذا وجود العام، واما الحق فانه غير متعين بذاته بتعين يشار اليه بعقل او وهم، لكنه يتعين فى بعض مراتب بطونه - كما فى مرتبة التعين الاول - فافهم - ق ٨- قوله: وانما قلنا من حيث ماهو سبب .... الى اخره، اعلم ان الفيض المنبسط والظل النورى الممتد على هياكل سكان الملك والملوك وقطان الجيروت له اعتباران: اعتبار الوحدة والبساطة، وهو اعتبار اضمحلال الكثرات فى ذاته وفناء الصور والتعينات فى حضرته، وبهذا الاعتبار ليس له ظهور ولا تعين فى مظهر من المظاهر، وهذا مقام الباطنية والاولية الفعلية، نعم! هو متعين بذاته عند اعتبارها والنظر اليها استقلالاً وبالمعنى الاسمى، وان كان هذا النظر نظراً باطلاً شيطانياً والنظر المحقق الذى كان لايينا آدم عليه السلام غير ذلك، اى كان نظره اليه والى كل الاسماء نظراً آلياً اسمياً، فانه عليه السلام كان متعلماً -

او الوهم باشارة، ثم يتعين بمراتب نسب بطونه - كما في مرتبة التعين الاول، لان ١٥ تعينه وهو كونه هو هو وجوداً وثبوتاً عينه لا بسبب ١ زائد، اذ لازائده، ولتأكيد الاحتراز عن ذلك قيده بقلنا: ولا يتميز لناظر .... الى اخره، فالمراد بالظهور ما سماه الجندى اظهر الظهورات، والا فالشيخ قدس سره سمى التعين الاول اول مراتب الشهادة؛ بل واخرها باعتبار انتهاء التحليلين ٢٥ اليها.

٣/٩٢ تأييده: لو ٢ اقتضاه لزمه ذلك التعين والتعين الاخرينافيه؛ ومنا في اللازم منافي للملزوم فلا يجامعه، هذا خلف، كما ان كل حقيقة كالانسانية مثلاً من حيث عموم نسبتته ٣ لا يقتضى تعين زيد او عمر او غيرهما؛ ولان اعتبار الشرية يناقض اعتبار عدمها - اعني التعين - فلا يجتمعان.

٣/٩٣ لا يقال: المنفي في الاصل المذكور ان يتعين السبب من حيث اشتراكه، لان يقتضى التعين ٣٥ او يجتمع مع اعتبار التعين، والدليلان ينفيانها - لا الاول -.

٣/٩٤ لانا نقول: اذا تعين التجلي من تلك الحيشية كان التعين صورته من حيث اشتراكه، وكل صورة للشئ ٤ فهو اثره ومقتضاه في قاعدة التحقيق.

٣/٩٥ وتأنيسه: قوهم: الكلي العقلي غير موجود في الخارج، لانه عبارة عن مجموع الحقيقة ٤٥ و كليته، سواء اعتبرت الكلية جزءاً او عارضاً فلو وجد المجموع لوجدت الكلية

- بالتعليم الالهى، كما شهد الله بقوله: وعلم ادم الاسماء كلها، هذا احد الاعتبارين، والاخر اعتبار الكثرة والتركيب، وهو اعتبار الظهور في المظاهر من التعينات الجبروتية والملكوئية الكلية والملكية الناسوتية الجزئية، وبهذا الاعتبار ليس له تعين خاص بل يتعين بكل التعينات بل نسبته الى كل التعينات على حد سواء، وهو الذى في السماء اله وفي الارض اله، ولو دلّيت بحمل الى الارض السفلى لهبطتم الى الله، وبهذا الاعتبار ورد: ان معراج يونس عليه السلام كان في بطن الحوت كما ان معراج نبينا صلى الله عليه وآله كان بالعروج الى فوق اللاهوت، ونظر المحقق الماتن الى الاعتبار الثانى، اى اعتبار الكثرة، ولا يخفى ان كلام الشارح في هذا المقام غير منقح وفيه مواقع النظر ليس لنا مجال التعرض له ولما فيه، وقد اشبعنا الكلام في ذلك المقام في بعض رسائلنا - خ

١\* - تحليل لقوله: لا يتعين - ق ٢\* - اى التحليل التزوي والعروجى - ش ٣\* - قوله: المنفي في الاصل .... الى اخره، حاصله: ان الكلام في تعين الظاهر في مظهر من المظاهر لاقى اقتضائه التعين او اعتبار الشركة وعدمها فليس التأييد بشئ والجواب ظاهر - خ ٤\* - قوله: الكلي العقلي .... الى اخره، وجه كونه تأنيساً: ان الحقيقة العقلية لها مقام لم يتعين باحد التعينات الخارجية ولا يخفى ما في مقايسته، ولو مثل بالكلي الطبيعي لكان انسب، فان الكلي الطبيعي مع كونه ظاهراً في المظاهر لا يتعين بظهور من ظهوراته ولا يتميز لناظر في منظور - خ

- وهو محال - لانها ١ من المعقولات الثانية

٣/٩٦ فان قلت: هذا حكم الحقيقة الكلية من حيث كليتها وعموم شيئيتها ٢، فإحكم المطلق منها؛ وهو المأخوذ بلا شرط شئ - لا بشرط لاشئ - والبون بين الحقيقة المطلقة والحقيقة من حيث إطلاقها بين، إذ الأولى ليست من حيث هي كلية ولا جزئية ولا واحدة ولا كثيرة ولا سببا ولا مسبباً، ومن هنا يقال: إن عدم الاعتبار ليس باعتبار للعدم، وهل هي موجودة في الخارج ومتحققة ٣ كالوجود المطلق؟

٣/٩٧ فقد ذهب أكثر الحكماء إلى أن الكل الطبيعي موجود فيه لوجود أحد قسميه؛ وهو المخلوط والماهية بشرط شئ، وقد صرح الخنجي والارموي والكاتب وغيرهم بوجود الماهية المشتركة، ومنعه المحقق الطوسي بأنها ٤؛ إن تحققت في كل أفرادها لم يكن شيئاً واحداً بعينه، وإن تحققت في الكل من حيث هو كل، فالكل من تلك الحيشية شئ واحد فلم يقع على أشياء ٦، وإن تحققت في الكل من حيث معنى التفرق ٧، كان في كل واحد جزئه - لا نفسه -.

٣/٩٨ ثم قال: فليس معنى كونها مشتركة بينها ألا حملها عليها، والحمل أمر عقلي، فلا وجود للمشارك ٨ إلا في العقل.

٣/٩٩ ومنعه قطب الدين الرازي أيضاً بأن: عدة من الحقائق كالجنس والفصل والنوع تتحقق في فرد، فلو وجدت امتنع الحمل بينها.

٣/١٠٠ قلت: الحقيقة المطلقة - ولو عن قيد الإطلاق - موجودة في الخارج عند أهل التحقيق، والدليل عليه ما وقع في بعض نسخ مفتاح الغيب وفي كتاب النصوص من قول الشيخ قدس سره: ولا يتميز لناظر إلا في منظور، وهذا بصراحته ٩ يدل على تميزها؛ فضلاً عن وجودها في مظهر منظور.

٣/١٠١ ثم الجواب عن الدليلين بلسان أهل النظر: إن التعيين عارض على الحقيقة، فإن لم يكن التعيين أيضاً موجوداً في الخارج فلا موجود فيه، إذ الأمر دائر بين التعيين والحقيقية، وإن

١- لانه ل- ٢- نسبتها- ن- ع ٣- متحققة فيه- ل- ٤- ومنعه الطوسي بأنها- ط- الطوسي مستدلاً- ن- ع- ل- ٥- بعينه بل أشياء وإن- ل- ٦- الأشياء- ل- ٧- الكل بمعنى التفرق- ل- ٨- لا مر مشترك- ل- ٩- بصريحه- ن- ع- ل-

كان موجوداً؛ فوجود العارض بدون معروضه محال، وهذا العروض - على تقدير وجود التعين في الخارج - عروض عرضي خارج لا عارض عقلي<sup>١</sup> حتى يقال بكفاية وجودها في العقل. ٣/١٠٢ ثم نقول: معنى تحقق الحقيقة الكلية الواحدة والمتعددة في افرادها؛ تحققها تارة متصفة بهذا التعين واخرى بذلك التعين، وهذا لا يقتضى كونها اشياء كما لا يقتضى تحول الشخص<sup>٢</sup> في احوال مختلفة - بل متباينة - كونه اشخاصاً. ثم من الجائز ان تكون عدة من الحقائق التناسبة متبوعة وتبعه<sup>٣</sup> موجودة بوجود واحد شامل لها من حيث هي - كالأبوة القائمة بمجموع اجزاء الاب من حيث هو مجموع -

٣/١٠٣ فان قلت: كيف يتصف<sup>٤</sup> الواحد بالذات بالوصاف المتضادة<sup>٥</sup>؛ كالشرقية والمغربية والعلم والجهل وغيرها؟

٣/١٠٤ قلت: الاستبعاد حاصل من قياس الكلى على الجزئى والغائب على الشاهد، ولا يرهان على امتناعه في الكلى، اذ لا يلزم من عدم التعين الشخصى عدم التعين مطلقاً، لجواز ان يتعين<sup>٦</sup> باحد التعينات الشخصية لابعينه - مادامت منسوبة الى الكلى - وهو التعين النوعى او الجنسى، ويكون تعيناً ذاتياً لاعلمياً - كتعين الروح الكلى - والاستبعاد يزول بما نقلناه عن المحقق الطوسى<sup>٧</sup>: ان ما لا يكون مكانياً ولا زمانياً يكون نسبة جميع الامكنة والازمنة اليه على السوية، فلا يعتبر شئ منها<sup>٨</sup> في نفسه<sup>٩</sup>، ولم يتحقق<sup>١٠</sup> في<sup>١١</sup> طور

\* ١- قوله: قلت الاستبعاد: لان الاتصاف بالاتصاف المتعددة المتفاوتة المتباينة يكون ممتنعاً في الجزئى وفي الواحد الجسماني الزماني المكاني، لافى الكلى على وجه كلى وفي الواحد الروحاني المشائى الخارج عن التقييد بالزمان والمكان، فقياس الكلى على الجزئى والغائب الذى هو الواحد الخارجى الروحى والمشائى على الشاهد الذى هو الواحد الخارجى الجسماني في الحكم بالاجتماع - ش \* ٢- يعنى انه يجوز ان يتعين بتعين ذاتى كلى احاطى قائم بذاته موجود بوجود الاصل اذا نسبت التعينات الشخصية اليه؛ كان ذلك التعين احدها ويسمى نوعياً، اذا نظر الى ذاته كان تعيناً ذاتياً لا تعيناً علمياً مجعولاً للعالم تابعاً له في الوجود موجوداً بوجود حاك كما في المفاهيم الانتزاعية العلمية - ق \* ٣- اى الامكنة والازمنة - ش - منها - ل \* ٤- اى في نفس ما لا يكون مكانياً ولا زمانياً - ش \* ٥- قوله: ولم يتحقق في طور التحقيق: اى لم يتحقق هذا المستبعد المورد، قوله: صور التجليات مفعوله، بناء على قراءة المعلوم - ش

١- عروض خارجى لا عروض عقلي - ط - عرضى خارجى لا عارض عقلي - ن - ع ٢- الشخص الواحد - ن - ع - ل ٣- المتنوعة المتعينة - ن - ع - متبوعته وتبعيته - ل ٤- باوصاف متضادة - ل ٥- عن الطوسى - ط - ل ٦- على - ط - ل



التحقق ١٥ صور التجليات فى مراتبها الكلية الاسماءى ١ الروحىة ٢٥ او المثالىة او النفسىة ٢  
عبر عنها بالمثل الافلاطونىة ٣٥، او ٤٥ زعم ٥٥ ان الكلىات فى النفوس الجزئىة

\* ١- فانه لو تحقق وعلم كىفىة وجود الارواح والمثل والنفوس الكلية المسماة بالمثل الافلاطونىة وكىفىة سربانها وانبساطها على الموجودات الجزئىة لم يستبعد وجود الكلى الطبىعى - ق \* ٢- قوله: الروحىة المثالىة: بدل وبيان لصور التجليات، فان الموجودات الروحىة والمثالىة صور ومظاهر للاسماء الكلية، لان الحق يتجلى فى المراتب الروحىة والمثالىة من حيث اسماء الكلية الجامعة، وتلك الموجودات الروحانىة والمثالىة التى عبر عنها بالمثل الافلاطونىة؛ لها مظاهر حسىة واجسام جسمىة واجزاء وجزئىات مادية، فلكل التعينات الكونىة المتبائنة؛ نسب واضافات واشراقات وحالات لتلك التعينات الكلية المثالىة، وهى فى حد نفسها وحريم ذاتها حالة عن تلك التعينات الجزئىة النسبىة على وجه الخصوصىة والجزئىة والتفرقة، وواحدة لها بنحو الوحدة والبساطة لكل من التعينات الجزئىة، فهى مقومها واصلها وملحقها. وقد قرر على القواعد العرفانىة فى مقامه: ان كل غير متعين يتعين ما فى مرتبة ذاته وحد نفسه، اذا حقيقة ذلك التعين واحكامه يكون ذا وجهين واعتبارين: احدهما انه فى حال حقوق ذلك التعين واحكامه غير متعين فى نفسه ومنزه عنها فى ذاته، وثانىا انه متصف بذلك التعين ومحكوم بحكمه، لكن لافى مرتبة اطلاقه، بل من حيث ذلك التعين والمظهر وبحسب تلك المرتبة، وهذا هو الجمع بين التشبیه والتزیه، فاتصافه بالاوصاف المتبائنة المتضادة باعتبار مظاهرها وافرادها وبحسب كل فرد ومظهر يكون محكوماً بحكم خاص لا يكون ذلك الحكم والوصف فى مظهر وفرد اخر، ووحدته واطلاقه باعتبار ذاته ونفسه، ومن الجائز اجتماع المتنافيين بحسب الاعتبارين، فالاتصاف بالاوصاف المتعددة المتضادة بحسب المظاهر والنسب والحالات، وفى كل مظهر يكون حكماً واحداً وصفة واحدة.

وايضاً اتصافه بتلك الاوصاف المتعددة المتضادة على وجه كلى، والممتنع الاتصاف بها على وجه جزئى، فن تحقق وعلم حال التعين الكلى الروحى الذى هو صورة التجلى الكلى الاسمائى ومظهره بالنسبة الى الافراد الخارجة المادية والتعينات الجزئىة وسعته وانبساطه عليها من حيث انها نسب واضافات واشراقات له وهو مقومها واصلها لم يصعب عليه الامر فى الجمع بين الموجود الكلى الروحانى والمثالى وبين جزئياتها المادية الجسمانىة واتصافه بتلك الاوصاف المتضادة التى فى الجزئيات ولم يستند اشتراك الحقيقة الواحدة فى الخارج من جهة لزوم اتصاف الذات الواحدة بالاوصاف المتضادة، تدبر تفهم. ويمكن ان يحمل الصور على المظاهر الجزئىة لافراد المادية ويجعل قوله: الروحىة والمثالىة بدلاً وبياناً للتجليات او المراتب، الى لم يتحقق هذا المستبعد المورد هذه الجزئيات من جهة كونها مظاهراً ونسباً واوصافاً للموجود الكلى الروحى والمثالى، والا لم يستبعد اتصاف ذلك الواحد بالاوصاف المتضادة ولم يصعب عليه امر الاشتراك الخارجى، فافهم واغتم - ش \* ٣- ارباب الانواع عند الافلاطون واشباعه مثل نورىة، وهى عند العارفين اسمائه تعالى، فان كل نوع تحت اسم وهو عبد ذلك الاسم، مثلاً ان الحيوان عبد السمىع والبصير والفلك عبد الرفىع الدائم والانسان عبد الله، والاشراقىون قائلون بان كل رب من ارباب الانواع مربوط اسم من اسماء الله، قال الاشراقى والعارف واحد، لان الامر ينتهى بالاخرة الى الاسماء، فتبصر - ق \* ٤- عطف على لم يتحقق - ق \* ٥- قوله: او زعم ان الكلىات: عطف على لم يتحقق او عطف على مضمون الكلام السابق، اى الاستيلاء وحاصل من جهة انه قاس الكلى على الجزئى، او زعم ان الكلىات فى النفوس الجزئىة تابعة للجزئيات ومنزعة منها ولم يكن فى الخارج شئ واحد موجود -

لا تكون ١٥ الا منتزعة الصورة ١ من الجزئيات، واما ٢ في العقول العالية والنفوس السبائية وذات الحق تعالى فلا تكون منتزعة - بل علمية عليّة - وعليه جماعة كابي على بن سينا ٣ ومن تبعه، والحق ما عليه اهل التحقيق، ٢٥

٣/١٠٥ وبلسان ٣٥ التحقيق على ماسيتّضح في بحث اخر: ٤ ان الحقائق غير مجعولة، اذ الظهور نسبة لوجود الحق المتصف بتلك الحقيقة المتصفة بتعينات الافراد، كما ان البطون نسبة اخرى له، فالوجود الحق ٥ واجب؛ لكن احدى نسبتى الظهور والبطون لازمه ٦ من حيث امتيازهما ٧ النسبي، وان كان من حيث ذاته مستغنياً عنها ٨؛ ولا يلزم من عدم تحقق الشئ من حيث نسبته الى لوازمه الا مع لازم منها عدم تحققه في نفسه او توقف وجوده عليه، كما يحوم حوله ٩ الاوهام الفاسدة، كيف والوجود ماهية وجودها عينها، والآجتماع ١٠ وجودان في شئ، وكل ماهية وجودها عينها كان واجباً - باعتراف محققهم الطوسي قدس سره - اذ لو جاز عدمه لم يكن ذلك الشئ ذلك الشئ وكان الماهية مجعولة؛ والكل باطل،

- مشترك بل الشئ تابع في الوجود للجزئيات فلم يكن في الخارج شئ سوى الجزئيات حتى يكون مشتركاً وفي العقول العالية وان لم يكن الكليات تابعة ومنتزعة بل متنوعة ولكن لم يكن موجود في الخارج بل موجود بالوجود العلمى - ش

\* ١ - حاصله: انه زعم ان الكلي لا يوجد الا في العلم؛ اما بالانفعال والانتزاع من الجزئيات - كما في النفوس الجزئية - واما بالعلم الفعلي العلى - كما في العقول والنفوس السبائية - ق \* ٢ - قوله: والحق ما عليه اهل التحقيق: من ان الجزئيات تابعة للكلي متوقف وجوداً عليه وهو يتحقق في حد نفسه وان كان غير منفك عن تلك الجزئيات والتعينات في الخارج، اذ هي نسبة ظهوره وتجلياته واشراقاته وهو لائح عنها، فهي لازمة له واذا نسب الى لوازمه لا يتحقق الا مع لازم بعضها وهو لا يلزم عدم تحققه في نفسه او توقف وجودها عليه، وقد اتضح في مقامه ان حقيقة الوجود ظاهرة بتلك الحقائق العينية ومتعينة بتلك التعينات المختصة، فالموجودات الخارجية مرتبة ظهوره والظهور نسبة للوجود الحق ونسبة الظهور لازمة للوجود والوجود وان لم ينفك عن الظهور ولكن من حيث ذاته مستغن عنه ولم يتوقف عليه، كيف يتصور التوقيف والحال ان حقيقة الوجود واجب، فكيف يتوقف وجود ذاته على احد تعيناته وظهوراته واشراقاته، فاذا علمت الحال في المطلق الحقيقي ظهر لك ان حال كل كلي ومطلق بالنسبة الى جزئياته وتعيناته بعينه ذلك الحال من غير فرق، وهذا ملخص ما قال الشارح المحقق بلسان التحقيق على حقيقة ما عليه اهل التحقيق، فافهم واغتنم - ش \* ٣ - عطف على بلسان اهل النظر - ق

١- الصور - ل ٢- اما - ل ٣- حقه كابي على سينا - ل ٤- اخر بحث - ل ٥- للحق - ل ٦- لازمة - ط - ل ٧- امتيازها - ط ٨- عنها - ل ٩- حول - ط - ل ١٠- لاجتماع - ل

فاذا وجب وجوده كيف يتوقف وجود ذاته على احد تعيناته المخصصة؟ تعالى عن ذلك علواً كبيراً.  
 ۳/۱۰۶ فان قلت: فالتعين الغير العلمی - سواء كان شهودياً أو غيبياً لكونه لاحقاً بالمطلق وتابعاً لتحقيقه - يستدعي تعيناً سابقاً - والا اجتماع التعین وعدمه وهلم جرأً - وتعیناً لاحقاً به يتمايز ۱ افراد حقيقة التعین.

۳/۱۰۷ قلت: اما السابق فلان سلم استدعائه، كيف ولو استدعى استدعى جميع التعینات تعیناً خارجاً عنها، فيلزم دخوله وخروجه معاً وهو محال، وتحقيقه: انه كالتحيز والتسود يستدعي تعیناً وتحيزاً وتسوداً في الجملة لثلا يجتمع الضدان او يصدق النقيضان، لا سابقاً؛ والا ۲ كان تحصيلاً للحاصل، بل حاصلاً بهذا التعین وهذا الحيز والسود، وقد عرفت في بحث ان الاتحاد ۳ للموجود بهذا الاتحاد ۴، واما اللاحق فلان التعین حقيقة يقتضي بذاته متعينة ما يلحق ۱۰ به؛ لا بتعين زائد كباق العوارض.

۳/۱۰۸ وذلك بناء على الاصل السالف ان حقيقته عين التعین، فلو احتاج الى سبب زائد كان الحقيقة مجعولة ولم يكن حقيقة التعین تلك الحقيقة لولاه، لكن كون الشئ هو هو واجب وسلبه عن نفسه ممنوع الا عند من يقول بان وجود كل شئ ماهيته وان الماهيات مجعولة؛ وذلك عند المحقق باطل، لان ماهية كل شئ كيفية ثبوته في علم الله ازلاً، نعم! وجودها في العلم الكوني مجعول تابع لوجود محله - ذكره الشيخ قدس سره في النفحات - لكنه وجود شئ تبعي حاك، والكلام في الوجود الاصيل المحكي، والمخالف لا يقول الا بان الثاني هو الوجود. ۲۰

## الفصل الخامس

في امكان كون الشئ الواحد مظهرأً وظاهرأً باعتبارين ويستدعي تقديم اصول: ۵

۳/۱۰۹ الاول: ان كل مظهر كل شئ - بفتح الميم - ۳۰ صورته التي فسرهما الشيخ في التفسير بقوله: كل ما لا يظهر الحقائق الغيبية من حيث هي غيب الآ به؛ فهو صورة،

\* ۱- اي يقتضي التعین حال كونه متعینا بذاته لا بتعين زائد - ق \* ۲- اي الوجود التبعي الخاكي - ق \* ۳- اي مظهر الشئ صورته التي لا يعقل ذلك الشئ ولا يظهر الا بها - ش

۱- تمايز - ط ۲- وان - ط ۳ و ۴- الاتحاد - ن - ع - ل ۵- يستدعي تقديم اصول - ل

فاعرف مثله في المسمى مظهراً الهياً.

١١٠/٣ الثاني: ظهور الشئ نسبة تعينه في ذاته، فظهور الحقيقة الكونية نسبة تعينها

الاجيادية، ١٥ وله ٢٥ مراتب حسب مراتب النكاح، لما ٣٥ قال الشيخ في النفحات ١: لا ايجاد ولا ظهور لشئ ٢ الا بالنكاح، علمنا منه ان المراتب الكلية للظهور كمراتب النكاح، فالحقائق صور الاجتماعات الاسماء ومظاهر ٤: النسب العلمية، والارواح صور اجتماعات الحقائق، والمظاهر ٥: المثالية والجسمية ٦: صور ٣ الاجتماعات الروحانية، فمنها علم ان لكل صورة وجودية روحانية، والكل ٧: صور التجلي الاحدى السارى في حقائق الممكنات ٤: المتعين بحسبها، ومن اقسام الظهور ظهور اعمال العباد واقوالهم واخلاقهم بالصور المثالية في انتهائها ٥، ومنها ٨: ظهور الهوى بالصورة والجواهر بالاعراض.

١١١/٣ الثالث: ما قال في تفسير الفاتحة ٦: ان كل مدرك من الصور - باى نوع ادرك

من انواع المدارك - ليس الانسبة اجتماعية في مرتبة او مراتب على اختلاف انواع الاجتماعات، فالتركيب الجمعى ٩: يحدث عين الصورة بحكم احدية الجمع الالهى السارى فيه، فتعلق الحدوث هو التركيب والجمع والظهور؛ لا الاعيان المجردة والحقائق الكلية ١٠،

١\* - وبظهور الحقيقة الكونية نسبة الاجيادية - ق ٢\* - اى وللظهور - ش ٣\* - بكسر اللام علة لما سبق، ويحتمل ان يكون لفظه لما شرطية وقوله: علمنا منه جواب الشرط ولكنه خلاف الظاهر والسياق كما لا يخفى - ش ٤\* - عطف على صور الاجتماعات خير لمبتداء المذكور - ش ٥\* - مبتداء خبره قوله: صور الاجتماعات الروحانية - ش ٦\* - عطف على المثالية - ش ٧\* - كلام مستقل مبتداء وخبر، او عطف على الكل، اى فمنها علم ان الكل صور التجلي الاحدى، لان في الاجتماع والنكاح اعتبار التجلي الاحدى السارى - كما سيأتى مفصلاً - ش ٨\* - صفة التجلي - ش - اى عروجها - ق ٩\* - كذا في نسخة التفسير التى عندنا، فالتركيب الجمعى يحدث عين الصورة التى قصد المركب والجامع اظهار بالجمع والتركيب الذى هو شرط في ظهور عين ذلك المركب - ش ١٠\* - التى هى اصول المركبات والمجتمعات في سائر مراتب الجمع والتركيب ومواد عين الجمع والمركب، وليس الجمع والتركيب اذا تدبرت ما ثبتت عليه نسبة انضمام الحقائق المجردة بعضها الى بعض بمركبة منبعثة عن قصد خاص، فليجتمع المركب فيحرك او يتحرك لايراز عين الصورة الوجودية او الكلية المرادة ظهورها في النفس، فيصير الكلمة مشهودة بواسطة النسبة الانضمامية بعد ان كانت عينا، وهكذا الشئ الظاهر بالاجياد الالهى في اى مرتبة ظهر من المراتب الوجودية حسب المشيئة والاستعداد، كذا في التفسير - ش

١- ص: ٥٩ ٢- بشئ - ط ٣- الحقائق وكذا المظاهر المثالية للارواح اما الجسمية فصور - ل

٤- للممكنات - ل ٥- انتهآتها - ن - ع - ل ٦- ص ١٨٨ - قال الشيخ قد سره في التفسير - ل

ومتعلق الشهود هو المركب من البسائط؛ مع انه ليس بشئ زائد عليها الا نسبة ۱ جمعها المظهرة للامر ۲ الكامن فيها؛ الذى لولا الاجتماع على النحو المقصود لم يعلم ولم يظهر عينه، فالبساطة حجابك؛ وبالتركيب الذى هو ستر على الحقائق يرتفع ذلك الحجاب، مع عدم تجدد امر وجودى، هذا هو العجب العجائب.

۳/۱۱۲ الرابع: ما قال الشيخ قدس سره فى النفحات ۳: كل هيئة واجتماع من وجه اول ومظهر وما يتصل ويتعين به من مطلق الذات هو اخر وظاهر، لان المظهر حكمه حكم المرأة، فالمرآة اذا امتلأت بما ينطبع فيها لا ترى، وانما يرى المنطبع ۱۰، فلذا قلنا: كل مظهر باطن، والظاهر هو المنطبع، هذا مع انه - اعنى المنطبع - من وجه اعتبار تقدمه على حالة الانطباع باطن هذا الظاهر وروحه ۲۰، وباطن الباطن ۳۰ ما يعلم مجملًا من غيب الذات بواسطة ما تعين منها؛ باعتبار ان وراء هذا المتعين امرًا تعينه مسبوق باللاتعين؛ وقد تعين من هذه الحيشية. هذا كلامه قدس سره.

۳/۱۱۳ اذا تحققت هذه الاصول فنقول: كل مظهر لامرًا من هذه المظاهر - اعنى صورته التى بها يتعين ويظهر حقيقته - سواء كان من المظاهر الحسية او المثالية او غيرهما ما ذكر، لا يمكن ان يكون ذلك المظهر ظاهرًا من حيث كونه مظهرًا له، والا لتوقف تعين كل منها ۴ على الاخر ودار التوقف من جهة واحدة وهو محال، ولا ظاهراً بذاته، والا لاستغنى عن الغير ولم يكن صورته، وقد فرض انه كذلك ۵، هذا خلف، ولا ظاهراً فى شئ غير ذلك الظاهر، والا كان التعين من ذلك الغير لامنه، وقد فرض انه منه، هذا خلف.

۳/۱۱۴ والتحقيق: ان قاعدة الظهور تبعية الظاهر للمظهر فى التعين وبالعكس فى الظهور، ولا يتحقق ۴ هذا على شئ من التقادير الثلاثة، اللهم الا فى صورة واحدة هى ان

۱- قوله: من وجه اول، وهو وجه كونه مرآة به يظهر مطلق الذات ويكون المرئى بهذا الاعتبار اخر أو ظاهراً، وان كان من وجه آخر آخر أو هو اعتبار كونه ناشئاً من الذات، والذات بهذا الاعتبار اول - خ ۲ - عطف على باطن، أى روح هذا الظاهر - ش ۳ - مبتداء خبره مجملًا - ش ۴ - أى ذلك التحقيق الذى هو قاعدة الظهور او كون المظهر ظاهراً - ش - اما فى الاول فلتبعية كل منها الاخر فى التعين، واما فى التقدير الثانى فلان المظهر لا يكون تابعاً للظاهر فى الظهور، واما الثالث فلعدم تبعية الظاهر للمظهر فى الظهور، قوله: اللهم، استثناء منقطع ويأتى بالمواد القاعدة - ق

يكون الظاهر بذاته وحقيقته في عين احواله بحيث يكون حكمها معه حكم الممتاز من وجه دون وجه، فبجهة ما به الممايزة - كالداتية ١٥ - والحالية - يكون الذات ظاهراً والحال مظهراً، وبجهة ما به الاتحاد - اى من جهة ان حال الشئ وصفته من حيث هو عينه - يكون الظاهر والمظهر واحداً ٢٥ ، ويمكن اعتبار الكل ٣٥ مظهراً لما لم يتعين اصلاً.

٣/١١٥ وتحقيقه: ان احوال الشئ صور نسبه التي هى بالنسبة اليه عين ٤٥ ذاته؛ وذاته يفيد احدية احواله المصححة لظهورها ٥٥ ، واحواله تفيد تعين ذاته، فبذلك صار هذا المتعين بالاحوال مظهراً ١ لما لم يتعين منه من غيبه ٢ ؛ وتحقق ٦٥ كونه ظاهراً في الاحوال والصفات ومظهراً لغيب الذات، فهذا ٣ الذات ٧٥ لادور في ظهوره وليس ظاهراً بنفسه، لتوقف ظهوره على غيبه ولا ظاهراً في ماسواه، لان احواله نسبه التي هى عينه من حيث انتسابها اليه - كما وضع من الاصل الرابع ٤ -

٣/١١٦ ثم نقول: وهذا شأن الحق تعالى، اذ هو المظهر من حيث صفاته ونسبه، والظاهر من حيث ذاته وغيبه ٥ - كما قال الشيخ قدس سره في التفسير ٦: انت ٧ مراته وهو مرآة احوالك. وقال فيه ايضاً: كل موجود حكمه مع الاسماء حكمها ٨ مع المسمى؛ والانفكاك محال على كل حال وفي كل مرتبة، فالعالم بمجموعه مظهر الوجود ٩ البحت

\* ١- اى ككون احدهما ذاتا والاخر حالا - ش ٢- قوله: فبجهة ما به الممايزة، لا يخفى ان ما ذكره الشارح في بيان كلام الشيخ غير تام؛ بل ظاهر كلام الشيخ ايضاً كذلك، وان كان له وجه صحة، لان الاصل المذكور عدم جواز كون شئ واحد من جهة واحدة ظاهراً ومظهراً، واما اذا تعددت الحثيات فليس مشمولاً للاصل حتى يصح الاستثناء، والظاهر من كلام الشيخ والمصرح في كلام الشارح كون الحق ظاهراً ومظهراً من جهتين: جهتي الوحدة والكثرة، وهذا غير منفي بالاصل، نعم! يكون للحقيقة الوجودية ظاهرية وباطنية واولية واخرية غير مذكراها؛ يعرفها الراستخون مع صفاء الفطرة وسلامة الذوق، فان حقيقة الوجود مع كونها نوراً بذاته في ذاته ومظهر الاشياء غيب محض ومجهول مطلق - خ \* ٣- اى الذات على الاقوال - ق \* ٤- اى في الوجود، وان كانت غيره باعتباره تعلقاتها الى الجالى - ش \* ٥- اى لظهور الاحوال - ش \* ٦- عطف على صار - ش \* ٧- اى ليس في هذا شئ من المحذورات الثلاثة المتقدمة - ش

١- بالاحوال من حيث تعينها مظهراً - ل ٢- عينه - ل ٣- فهذا - ن - ع - والصفات فهذا - ل ٤- من: ظهوره .... الى هنا ساقط من - ل ٥- عينه - ن - ع ٦- ص: ٣٦٧ ٧- انت من وجه («التفسير» ٨- حكمه - ط ٩- الموجود - ن - ع

وكل موجود على التعيين مظهر له ايضاً، ولكن من حيث نسبة اسم خاص في مرتبة مخصوصة، والوجود مظهر لاحكام الاعيان وشرط في وصول الاحكام من بعضها الى بعض، هذا قوله ١٥ .

٣/١١٧ فالانسان الكامل مظهر له من حيث الاسم الجامع، ولذا كان له نصيب من شأن مولاه، فاذا تحقق بمظهرية الاسم الجامع؛ كان التروحن ١ من بعض حقائقه اللازمة؛ فيظهر في صور كثيرة من غير تقييد وانحصار؛ فيصدق تلك الصور عليه ويتصادق ٢٥ لاتحاد عينه؛ كما يتعدد ٣٥ لاختلاف صوره ٢، ولذا قيل في ادريس انه هو الياس المرسل الى بعليك ٣، لاي معنى ان العين خلع تلك الصورة ولبس صورة الالياسية، والا لكان قولاً بالتناسخ؛ بل ان هوية ادريس مع كونها قائمة في انيته وصورته في الساء الرابعة ظهرت وتعينت في انية الياس الباقي الى الان، فيكون من حيث العين والحقيقة واحدة ومن حيث التعيين الشخصي اثنين، كنجو جيرئيل وميكائيل وعزرائيل يظهران في الان الواحد ٤، من مائة الف مكان بصور ٥ شتى كلها قائمة بهم، وكذلك ارواح الكل وانفسهم كالحق المتجلى بصور تجليات لاتتناهى - كذا ٦ ذكره الجندي -

٣/١١٨ وكما يروى عن قضيب البان ٧ - وهو ابو الفتح الموصل - انه كان يرى في زمان واحد في مجالس متعددة مشتغلاً في كلٍ بامرٍ غير مافي الاخر، فنه يتصور معنى المظهر الالهي والصورة التي حذى الانسان الكامل عليها.

٣/١١٩ ولقد احسن في كشف الغطاء لآخوان الصفاء عن مراتب مشاهدة التوحيد لاخلاء التجريد فقال: المعلول صورة العلة والعلة باطنه، لانه يمكن فليس له الا قبول الوجود، فالظاهر في مظهر ماهية المعلول كمالات العلة على قدر قابليته؛ وان ظن المحجوب انها للمعلول، فكأن ماهية المعلول هي المرآة المصقولة؛ وليس للمرآة الا حكاية صورة المحاذي، اذ في ذاتها خالية عن جميع الصور، فاجعل جميع المرايا ٨ وما يرى فيها من الكمالات المحسوسة والمعلقة صور صفات الحق فيها؛ بل اجعل جميعها مرآة واحدة لتصوير من اهل المشاهدة.

\* ١- اى قول الشيخ في التفسير - ش \* ٢- اى الصور - ق \* ٣- اى الكامل - ق

١- التروح - ن - ع ٢- صورة - ل ٣- ببليك - ط ٤- في آن واحد - ل ٥- بصورة - ط

٦- كما - ط ٧- البان الموصل - ل ٨- جميع الممكنات مرايا - ن - ع - ل

٣/١٢٠ ثم ارق الى مدر كها ١٥ غير خارج عنك ومحيط بما ادر كها من حيث ما ادر كها، وهى احاطة علمية؛ والعلم غير منفك عن ذات العالم، فذاتك محيطة بجميع معلوماتك؛ فهى فى ذاتك، فنفسك هى المرآة المذكورة، فهذه اعلى مما سبق، لانك ثمة كنت تشاهد الموجود الحقيقى فى غيرك وهنا تشاهد ١ فى ذاتك.

٣/١٢١ ثم ارق الى ان ذاتك ممكن وكل ممكن من حيث هو هو غير موجود؛ فارفعها من البين وانسب الاشياء من حيث هى تجليات الى الحضرة الاحدية قائمة به، فهى كالات للحق تشاهد هافيه. ٣/١٢٢ ثم ارق الى انك مع هذه المشاهدات لم تخرج عن كونك مدر كاً؛ وقد بان استحالة محليتك؛ فلا مدرك بالحقيقة الا الحق تعالى ٢.

٣/١٢٣ تأنيسه: من وجه قولهم: البسيط لا يكون قابلاً وفاعلاً معاً من جهة واحدة، اى لما ٣ كان قابلاً له لم يكن فاعلاً له، فان ٤ الفاعلية شأن الظاهر والقابلية شأن المظهر.

٣/١٢٤ وذلك اولاً لما يلزم من تأثير الشئ فى نفسه وهو ٢٥ محال لما مرّ ولما فيه من الدور وفى نقضه بالمعالج نفسه نقض ظاهر، اما لانه من جهتين او لان المعالج مُعَدِّلاً مؤثراً؛ والتأثير لطبيعة الادوية مثلاً، وانما فرض فى البسيط، لان المركب كجسم النار ٥ مثلاً يفعل التسخين بصورته ويقبل الحرارة بمادته؛ ولان الصورة شريكة العلة للهوى ٦ على اصلهم؛ فيتوقف عليها الهوى فى القيام والصورة عليها فى التعين.

٣/١٢٥ وثانياً لان المراد بالفاعل؛ التام الموجب؛ فلو كان قابلاً لما اوجب ٧ لان نسبة القبول من حيث الامكان الخاص او للامكان المطلق الذى يتناوله، فيلزم اللا ضرورة ٨ ويمتنع اتصاف النسبة الشخصية من جهة واحدة بالضرورة واللا ضرورة؛ والا صدق عليه النقيضان. ٣/١٢٦ توضيحه: انه لو جاز لجاز فى واجب الوجود من كل وجه، ولا يتحقق ذلك ٣٥ الابان كان الوجود عينه.

\* ١- بصيغة الفاعل - ش \* ٢- فى قوله: ولا يثمر ما يضاده عليه ولا يشابه كل المشابهة - ش \* ٣- اى لا يتحقق الواجب الوجود من كل وجه الابان يكون الوجود عينه ونفسه، اى وجوداً صرفاً، واذا كان نفس الوجود فله -

١- تشاهده - ل ٢- تعالى تم كلامه - ل ٣- بما - ط ٤- فاعلا فان - ن - ع - قابلاً له فان - ل ٥- المركب كالنار - ط ٦- علة الهوى - ل ٧- اوجبه - ل ٨- فيلزم به اللا ضرورة - ن - ع



١٢٧/٣ ولما ١٥ اقتضى اصلهم ٢٠ هذا ان يكون صفات الحق تعالى عندهم ايضاً ممتازة عنه بالامتياز النسبي ومتحدة مع ذاته في الوجود؛ كان موافقاً لطور التحقيق ٣٠، فصح ان يعتبر ٤٠ في تعيينات نسب اسمائه ومظهره ١ لمحض ذاته، فهذا ٥٠ - اعني كون صفاته عين ذاته وجوداً وغيرها نسبة - فرع اصلهم هذا، واذ لو كانت موجودة لساوته ٢ لو قدمت ولزم تعطيلها وقيام الحوادث بذاته لو حدثت ٦٠ على ان الموجد بالوجود مقدم؛ فالتعطيل لازم ولا تشبث ٧٠ بانها ٨٠ لا عينه ولا غيره - لعدم انفكاكها ٩٠ - لانه ١٠٠ يتمتع تعدد القدماء المتفاصلة لا مطلقاً؛ ولا ١١٠ تعدد الواجبات المتلازمة ٣.

- الضرورة الذاتية لازلية فلا محال للامكان ولا ضرورة الذي هو مناط القبول ومنشأه، واذ افرض كونه قابلاً مع كونه وجوداً صرفاً وعدم تحقق الجهتين فيه بالضرورة والضرورة فيصدق ويجمع في الواحد الحقيقي الصرف التقيضان ومجاليه من البديهيات الالوية، فظهر من هذا التقرير ان التوضيح متعلق بالوجه الثاني، تدبر - ش

\* ١ - جواب لما، اي هذا الاصل كان موافقاً للظهور التحقيق، وفي نسخة اخرى: و كان موافقاً بالواو والعاطفة، فعلى هذا فجواب الشرط هو قوله: فصح ان يعتبر.... الى اخره، فتأمل - ش \* ٢ - هذا الكلام مستأنف لا ربط له بالتوضيح، والمراد بالاصل هنا وفي قوله: فرع اصلهم هذا؛ هو عدم جواز كون شئ واحداً فعلاً وقابلاً من جهة واحدة - ش \* ٣ - قوله: ولما اقتضى اصلهم هذا، اي مقتضى عدم جواز كون الشئ قابلاً وفاعلاً هو الامتياز النسبي بين الذات والصفات تحقيقاً للذات والصفة، واما كونها متحدة مع ذاته تعالى في الوجود فليس مقتضى هذا الاصل، بل هو مقتضى ادلة التوحيد، والحاصل ان الجمع بين القاعدةتين يقتضي الامتياز النسبي والاتحاد الوجودي - خ \* ٤ - بصيغة المجهول والجار والمجرور، اي في تعيينات يقوم مقام الفاعل واضافة التعيينات الى نسب اسمائه بتقدير اللام، والمراد من التعينات هو التعينات الخارجية والمظاهر الموجودة اي اذا كانت الاسماء والصفات متحدة مع ذاته تعالى في الوجود، فيصح ان يجعل الموجودات الخارجية التي مظاهر الاسماء ومظهر المحض ذاته تعالى، ويمكن ان يجعل اضافة التعينات الى نسب اسمائه بيانية، اي اذا كانت الاسماء والصفات متمايزة عنه تعالى بالامتياز النسبي، فيصح ان يعتبر ويجعل النسب الاسمائية مظهر المحض ذاته تعالى، وما ذكرنا اي جعل لفظة في التعينات نائباً للفاعل وقوله: مظهر أمفعوله على قراءة مظهر أبا نصب - كما في النسختين الموجودتين عندنا - حيث كتب الالف بعد مظهر، واما على قراءة مظهر بالرفع فهو نائب الفاعل - ش \* ٥ - عطف على اصلهم، اي الدليل على عينية الصفات امور: احدها هذا الاصل، اعني بطلان كون البسيط فاعلاً وقابلاً، والثاني انه لو كانت موجودة.... الى اخره - ق \* ٦ - قوله: لزم تعطيلها، اي تعطيل الذات الالهية لو كانت الصفات زائدة عليها وهي خالية عنها في مرتبتها، او تعطيل الصفات لو كانت الذات في مرتبتها واجدة ايهاا وانائية عنها لعدم الاحتياج اليها، تأمل - خ \* ٧ - اشارة الى دفع ما قاله الاشاعرة ردّاً لاستدلال بلزوم تعدد القدماء من انه لا تغاير فلا تعدد - ق \* ٨ - القائل للخصم بعدم عينية الصفات - ق \* ٩ - دليل على الغيرية - ق \* ١٠ - وجه لتشبث به ودفع لما اوردنا من لزوم تعدد القدماء - ق - وجه ودليل للتشبث وعلة عدم التشبث هي الدلائل آلة آلة على العينية والامجاد ومن حيث الوجود وعلى التغاير من حيث الامتياز النسبي وبطلان الوجه الذي تشبث به ولظهور بطلانه لم يتعرض الشارح لبيانه - ش \* ١١ - اي ولا يتمتع - ق

## الفصل السادس

في انه لا يعلم شئ بغيره من الوجه المغاير المبين

٣/١٢٨ لان العلم بالمسبب اثر العلم بالسبب ١\* ولازم له؛ فلا يباينه من حيث هو لازم، فهذا في الوجود العلمى - كما مر في الوجود العيى - ومن ثمراته ان لا يعرف الواحد من حيث هو واحد بالكثير وبالعكس.

٣/١٢٩ اما في ذوق الكشف: فلان الكشف ظهور المستور في قلب العالم من وجوهه السالفة ٢\*، فلا يعلم الا بنفسه بعد رفع الحجاب بينه وبين العالم ٣\*، كما يجب عن معلوماتنا اشتغالنا بغيرها، لذا قيل: طول العهد منسى.

٣/١٣٠ واما في طور النظر: فلان النظر اما رسمى وهو بالخواص واللوازم وهما ليسا من المبين للمعرف واما حد حقيقى او اسمى ٤\*، وهو تفصيل مجمل المحدود - مع انه عينه في الحقيقة ٥\* - وتحقيقه: ما اشار اليه الشيخ قدس سره في تفسير الفاتحة ١: ان معرفة الحدية ٦\* متعلقها النسب الثبوتية ٢ او السلبية - لا الحقائق - لما مر ٧\* انها لا تعرف بالنظر، وكل مركب ينتهى الى البسيط؛ واجزاء كل بسيط ليست اجزاء لحقيقته بل لحدّه فحسب، وهو شئ يفرضه العقل في المرتبة الذهنية، فاما هو في ذاته فغير معلوم من حيث هو؛ حتى ينفى ٣ الاجزاء عنه نفياً حقيقياً او تثبت له.

١\* - لان العلم بالسبب اثر العلم بالمسبب - ق - العلم المسبب اثر علم المتسبب - ل \* ٢ - اى في الفصل الثانى - ق - لسابقة - ل \* ٣ - اى الوجوه الخمسة التى للقلب الى الحضرات الخمسة، فبكل وجهة ينطوى فيه ما في تلك الحضرة ينكشف لديه اذا ارتفع الحجاب بينه وبين تلك الحضرة، فيقرأ ما في نفسه بحسب تلك الوجهة فلا يظهر له شئ من خارج ذاته ومباين حقيقته - خ \* ٤ - فلان النظر اما حد حقيقى او اسمى - ق \* ٥ - قوله: وهو، اى الاسمى، واما الحقيقى فلا يمكن لما حققه سابقاً وبرهن عليه الشيخ - خ - فلان النظر اما حد حقيقى او رسمى - ل \* ٦ - اى صاحب المعرفة الحدية انما عرف نسب الحقائق او معرفة حقائق الاشياء من حيث اطلاقها وبساطتها في حضرة الغيب الذى هو معدنها متعذرة من حيث الطريق النظرى - كما سبق في اول الكتاب - تدبر - ش \* ٧ - اى في الفصل الثالث من الفاتحة - ق

٣/١٣١ واما برهان وهو وجدان ما يستدل بصدقه على موضوع النتيجة من احواله على صدق محمولها، والامور الصادقة على الشئ متحدة معه في الوجود، اذ هو ١٥ المدار لصحة الصدق، فن حيث اتحادهما معه يعرف حاله.

٣/١٣٢ فان قلت: ليس ان تعريف الشئ بنفسه ممتنع؟ لا ممتنع ان يعلم الشئ قبل ان يعلم، وانتاج ١ الشئ نفسه ٢ تحصيل للحاصل؛ والا لكان الا قدر عليه الحق، سبحانه ٣ وتعالى عما لا يليق به، فلذلك اثبتوا المغايرة بين الحد والحدود بالتفصيل والاجمال وبين البرهان والنتيجة بوجوب ٤ اشتاله على الحدود الثلاثة المكرر ٥ اوسطها؛ محاكاة لسر تثليث النكاح ٦ الوجودي، فان التحصيل العلمي كالعيني ٧.

٣/١٣٣ قلت: بلى! لكن في ان هذه الاصول لا تخالف ما ذكرنا سر ذكره الشيخ قدس سره وحاصله ٢٥: ان السبب وان كان من حيث انه سبب غير المسبب، فلا بد ٨ من جهة المغايرة والتعدد ليتصور ٩ الانتقال بينها وهي جهة التفصيل والكثرة في احدهما؛ وجهة الاجمال والوحدة في الاخر ١٠، لكن لا بد ان يكون للكثرة وحدة تخصها، والا لما ٣٥ طابق الواحد وما ٤٥ ناسبه ولا ينتقل منها ٥٥ اليه، وللو وحدة ايضاً كثرة نسبية من الاجزاء المقومة تتعلق بها ٦٥ او الاحوال ٧٥ التابعة تتعين وتعدد الوحدة بها، فن الواجب ان يعتبر في ابتداء الطلب المقتضى فقد المطلوب جهة ٨٥ اختلافها، وبهذا الاعتبار يسمى حداً ومحدوداً وبرهاناً ومطلوباً وسبباً ومسبباً، وفي انتهاء الطلب المقتضى لحصول المطلوب جهة اتحادهما ومناسبتها، فلم يحصل العلم الا بجهة الاتحاد.

١- اي الاتحاد في الوجود - ش ٢- محصول الحاصل بعبارة واضحة انه كما لا بد ان يكون بين السبب والمسبب جهة المغايرة والمباينة والتعدد حتى يتصور الانتقال بينها وهي المغايرة جهة التفصيل والكثرة في احدهما اي في السبب كالتعريف والبرهان وجهة الاجمال والوحدة في الاخرى، اي المسبب كالمعرف والنتيجة، كذلك لا بد ان يكون للكثرة وحدة تخصها وللو وحدة ايضاً كثرة نسبية - ش ٣- اي الكثير - ش ٤- لفظة ما نافية، اي لم يناسب الكثير الواحد - ش ٥- اي من الكثرة - ش ٦- اي تتعلق بتلك الاجزاء - ش ٧- عطف على من الاجزاء المقومة، اي الخواص والعوارض اللازمة المتميزة - ش ٨- بالرفع فاعل يعتبر، وكذلك قوله: جهة اتحادهما - ش

١- وان انتاج - ل ٢- لنفسه - ن - ع ٣- عليه سبحانه - ط - ن - ع ٤- لوجوب - ل ٥- المتكرر - ط ٦- محاكاة لترتيب حاكي عن النكاح - ط - لسر التثليث النكاحي - ل ٧- حاكي عن العيني - محاكاة عن العيني - ن - ع - العلمي العيني هو الساري في التحصيل الوجودي العيني - ل ٨- بعد - ن - ط ٩- والتعدد وبين الاتحاد وليتصور - ط - لتصور - ل ١٠- الاخرى - ط

٣/١٣٤ بل التحقيق ان الحاصل حين تمام التفصيل عينه - كما في المركب الخارجى -  
 ٣/١٣٥ تأنيسه: قولهم قاطبة بعدم جواز التعريف بالمباين وقول المتأخرين بعدم  
 جوازه بالاعم؛ لعدم المنع والاخص لعدم الجمع، وقولهم: السالبتان لا ينتج والحد الاوسط  
 واجب التكرار حتى ١ تكلفوا في قياس المساواة لوجدان تكرره ونحو ذلك.

## الفصل السابع

في ان الشئ لا يؤثر في الشئ الا بنسبة بينه ٢ وبينه اذهى التى تقتضى لزوم الاثر

٣/١٣٦ تأييده: ان تأثير الشئ في الشئ تحصيل مقتضاه فيه، فاعمال ١٥ الكلم بحسب  
 مقتضاها ٢٥ فلو لم يكن للمؤثر في المؤثر فيه شئ يكون ٣٥ الاثر لازمه؛ لكان ذلك الاثر في المؤثر  
 فيه منفكاً عن ٤٥ مقتضيه ٥٥ الخاص، وانفكاك الاثر ٣ الخاص عن مقتضيه الخاص محال، وكذا  
 توارد ٦٥ المؤثرين المستقلين؛ على اثر شخصي، ثم ما للمؤثر في المؤثر فيه اما جزئه كما قال تعالى:  
 وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعاً (١٣- الجاثية) وذلك لسبب جمعية مظهرية  
 الانسان لجمعيةات سائر المظاهر بسبب جمعية مستندة وهو الاسم المستجمع لجميع الاسماء؛  
 وكتأثير مظهر في مظهر ٧٥ في الجملة بما اشتركا فيه، واما نسبة له ٨٥ معه ٩٥ عارضة، ولا شك  
 ان للنسبة حظاً في كل من المتسبين؛ باعتباره ١٠٥ يتحدان ويكون كل منهما للاخر.

١\* - مبتدأ خبره بحسب مقتضاها، اى اعمال الاسم والفعل والحرف انما هو بحسب مقتضاها - ش ٢\* - قوله:  
 فاعمال الكلم .... الى اخره، بناء على ان اعمال الكلم كاوضاعها تكون بالاوضاع الالهية التابعة للتجليات  
 الاسماءية في الحضرة الواحدة، كما الامر كذلك في كل ما في دائرة الظهور - خ ٣\* - هذه جملة صفة  
 لقوله: شئ - ش ٤\* - مثلاً تأثير النار في الماء معناه تحصيل مقتضاها وهي الحرارة في الماء، فالحرارة  
 لازم للنار فلو لم يكن للنار في الماء شئ، اى لو لم يكن في الماء نار لكان الحرارة في الماء منفكة عن النار - ق  
 ٥\* - بصيغة اسم الفاعل - ش ٦\* - ان قلت: ان هذا لاثر الشخص الخاص في المؤثر فيه يكون مستنداً  
 الى شئ اخر، وقد فرض انه اثر خاص للمقتضى الاول بحيث يكون مستقلاً في ذلك الاثر والمقتضى،  
 فيحنئذ يلزم توارد المؤثرين المستقلين فهو محال - ش ٧\* - كما في تأثير الانسان في شئ او الفلك مثلاً في  
 عنصر ونحوهما امثال لكون جزء المؤثر في المؤثر فيه - ش - مظهر - ل ٨\* - اى للمؤثر - ش  
 ٩\* - اى مع المتأثر، صفة للنسبة، اى يكون للمؤثر مع المتأثر نسبة عارضة جامعة - ش ١٠\* - اى  
 باعتبار ذلك الحظ - ش

١- واجب حتى - ط ٢- لا يؤثر في ما بالنسبة بينه - ل ٣- الشئ - ن - ع ٤- مؤثرين مستقلين - ل

٣/١٣٧ ومنه من وجه ما يقوله علماء ١ الخنفية: ان اصل سبب ثبوت حرمة المصاهرة للولد ٢ فانه جعل جزء كل من الابوين جزء للاخر، والاستمتاع بالجزء ١٥ حرام - الا في موضع الضرورة - وهذا ٢٥ كتأثير الظاهر في المظاهر بنسبة الظهور بينها، فتلك النسبة التي في القسمين هي محل الاثر ومستدعيه ٣٥ ولا شك في اشتراكها بينها، فهي مؤثرة باعتبار متأثرة ٣ باخر.

٣/١٣٨ فالشئ لا يؤثر في ٤ نفسه؛ لكن بالاعتبارين، ففي القسم الاول باعتبار ما منه فيما يسمى غيراً وسوى، وفي القسم الثاني في ما لا يغيره الا كونه ظهوراً خاصاً منه في مرتبة اخرى او موطن اخر به حصل التعدد والتنوع مع بقاء احدية العين على ما كانت عليه، ومنه ٤٥ يعرف سر الوجود والعلم ونحوهما من امهات الحقائق ٥٥ في تفاوتها بالنسبة الى المرتبة ٥ الربانية وما تنزل ٦ الى الغير، وتفاوت اعتباري العينية من حيث الكلية الاحدية والغيرية من حيث التنزل فيه ٦٥.

٣/١٣٩ فان قلت: فما وجه تسمية الاغيار مؤثرات كالارواح بالنسبة الى الاشباح والطبائع بالنسبة الى الصور الطبيعية؟

٣/١٤٠ قلت: ذلك بحسب الظاهر، لكونها ٧٥ معدات كما قال الشيخ قدس سره في النصوص: ٧: لا اثر لشيء في شيء وان الاشياء هي المؤثرة في انفسها؛ وان المسماة عللاً واسباباً مؤثرة شروط في ظهور الاشياء، لا ٨ ان ثمة حقيقة تؤثر في حقيقة غيرها.

٣/١٤١ فان قلت: فتكون ممدات وللامداد ٩ نوع تأثير؟

٣/١٤٢ قلت: لا، لما قال الشيخ قدس سره: وهكذا المدد، فليس ثمة شيء يمد شيئاً غيره، بل المدد يصل من باطن الشئ الى ظاهره.

١\* - اى فيما له فيه جزء وفيما له معه نسبة عارضة - ش ٢\* - اى ما كان نسبته صفة عارضة - ق  
٣\* - عطف على محل الاثر - ش ٤\* - اى من القسم الثاني، اى كونه ظهوراً خاصاً موجباً للتنوع  
والعدد مع بقاء احدية العين على ما كانت عليه - ش ٥\* - اى امهات الحقائق كالوجود والعلم ونحوهما - ش  
٦\* - اى في الغير - ش ٧\* - اى سبب الواقع - ش

١ - فقهاء - ن - ع - ل ٢ - الولد - ل ٣ - ومتأثرة - ل ٤ - لا يؤثر الا في - ن - ع - ل ٥ - المراتب - ط -  
الرتبة - ل ٦ - يتنزل - ل ٧ - ص: ٢١ - ٨ - الاشياء في انفسها لان - ل - النصوص ٩ - الامداد - ط - ن - ع - ل

٣/١٤٣ فان قلت: فيكون التأثير اظهاراً؟

٣/١٤٤ قلت: لا، لما قال الشيخ قدس سره فيه: وتجلي النور ١ الوجودى هو المظهر وليس ٢ الاظهار بتأثير في حقيقة ما اظهر، فالنسب الاسمائية هي المؤثرة بعضها في البعض، بمعنى ان بعضها سبب لانتشاء ٣ البعض وظهور حكمه في الحقيقة التي هي محتدها.

٣/١٤٥ ثم قال: فلا اثر للاعيان الثابتة من كونها مرايا في التجلى الوجودى الالهى الا من حيث ظهور التعدد الكامن في غيب ذلك التجلى ١٥، فهو اثر في نسبة الظهور من الامر الذى هو شرط في الاظهار؛ يعنى به اقتران ٤ الاعيان الثابتة بحسب استعداداتها المخصوصة بالتجليات. .  
٣/١٤٦ وهذا بناء على ما قال فيه ايضاً: ان الحق يتعالى عن ان يكون متأثراً عن غيره؛ ويتعالى حقائق الممكنات عن ان يكون من حيث حقائقها متأثرة، لانها في ذوق الكمال من هذا الوجه عين شئون الحق، فلا جائز ان يؤثر فيها غيرها.

٣/١٤٧ ثم قال في النفحات ٥: ان الاثار للاشياء في انفسها وفي الوجود الكاشف، ٢٥ وليس في الوجود ٦ الا الاظهار؛ ولا اثر له بدون مرتبة ما او قابل ٣٥، لان كل كيفية لا يظهر كيفية تأثيرها في الوجود المطلق، وان علم ذلك بوجه كلى، واما ٧ اذا انتهى تأثير الكيفية ٤٥ الى غاية يستقر عندها قبل؛ ظهر اثر الكيفية في حصتها من الوجود المطلق، واذا

\* ١- قوله: فلا اثر للاعيان ... الى اخره، اى تأثير الاعيان في التجلى الوجودى الذى هو الفيض المنبسط هو التعين والتعدد الكامن في غيبه، فان ذلك الفيض الوجودى مظهر احدية الاسماء، اى مظهر نسبة الغيب الى الاسماء؛ المعبر عنها بالفيض الاقدس، وعن مظهرها الذى هو نسبة احدية الجمع الى الاعيان بالفيض المقدس، فهو باعتبار تلك المظهرية كامن في الحقائق؛ لكن لا يظهر التعدد الا بالتعينات، كما ان الفيض الاقدس كامن في الحقائق الاسمائية بوجه ايسر تفصيلها الحقائق الاسمائية، فالفيض الاقدس والمقدس مقام جمع الاسماء والاعيان؛ كما ان الاسماء والاعيان مقام بسطها، وبما ذكرنا ظهر كيفية تأثير الحقائق في التجلى الوجودى، اى بالتعين والتشخص وتأثيره فيها، اى بالظهور - خ \* ٢- حيث تعين وتقيد الوجود في كل منها وبموجبها، فاثرت الاشياء في الوجود المطلق؛ التقييد والتعين - ش \* ٣- قوله: ولا اثر له ... الى اخره، اى لا اثر للوجود مطلقا لا بتعين من التعينات وحقيقة من الحقائق، كما الامر كذلك في الفيض الاقدس، بل الذات من حيث هي غيب مطلقا ما ظهرت قط حتى في ذوات الموجودات الكونية، المؤثر هو الذات مع تعين من التعينات - خ \* ٤- اى في الوجود المطلق، والمراد بالكيفية هي حقائق الاشياء وصورها العلمية المساة بالاعيان الثابتة، قال -

١- والتجلي النورى الوجودى - ل - النصوص . ٢- الوجودى يظهر ذلك وليس - النصوص . ٣- بعضها السبب لانتشاء - ط ٤- اقران - ن - ع ٥ - ص: ٥٥ ٦- للوجود - ل ٧ - وانما - ل

انتهى اثر الكيفية في الوجود المطلق الى غاية التأثير اكتسب المطلق بذلك صفة المؤثرية فيمن  
اثر فيه، فاعاد الوجود اثر الكيفية عليها، فهذا ١ سرّ قولي في غير ماموضع: الحكم للاشياء  
على انفسها وكونها الحاكمة على الحكم ان يحكم عليها بما يقتضيه حقائقها، وهذا هو سرّ  
القدر دون رمز - فاعلم ذلك -

١٤٨/٣ فاقول: علم من هذه الاصول ومما يجيئ ٢ في مفتاح الغيب من ان الالبياد ١٠  
عبارة عن ظهور التعين العلمى بالقدرة ٢٠ صورة ظاهرة لنفسها، اعنى انصبغ الامر  
الوجودى الالهى بالتعين العلمى الارادى من حيث المراد ٣٠ وبحسبه - صبغاً نورانياً ٣  
ثابتاً بالتعلق حاصل بالاقتران - ٤ تم لفظه ٤٠.

١٤٩/٣ ان ٥٠ المؤثر هو الحق وتجليه الذاتى الاحدى لاغير، وتأثيره اظهار التعين  
العلمى الذاتى الكامن في غيبه ٥ صورة ٦٠ ظاهرة في نفسها، لكن لا من حيث هو، اذ هو  
من تلك الحيشية غنى عن العالمين، بل من حيث نسب اسمائه ومن حيث يعلم نفسه ومافى  
نفسه من عين ٦ علمه بذاته، فان تأثيره بالقدرة المتعلقة بما عينته الارادة الذاتية ٧٠ التابعة لما  
في علمه المتعلق المتعين حسب تعين المعلوم في نفسه المراد حسب استعداده ولوازم استعداده

- في النفحات: اعلم ان حقائق الاشياء المسية فروعاً عبارة عن كيفيات ذاتية متعددة محدودة من حيث  
يتناهى قولها لما يقترن منها ويظهر فيها وبها من الوجود المطلق العديم الوصف والاسم والحكم، انتهى. وقال  
ايضاً في موضع اخر منها: وتلك الكيفيات اذا تعقلت ممتازة عن الوجود المطلق المنسحب عليها؛ بحيث  
ممكنات معدومة واعياناً ثابتة وغير ذلك من الاسماء، واذا اعتبرت هذه الكيفيات ظاهرة بالوجود الذى  
قيده بذاتها وخصصته واعتبر عليها، ولذلك سمي كل واحد كيفية منها بما اتصف بها من الوجود المطلق  
خلقا وسوى، انتهى. فظهر مما نقلنا من النفحات صدق ما قلنا، تدبر - ش

١- بيان لما يجيئ في مفتاح الغيب - ش ٢- اى بسبب تعلق القدرة - ش ٣- اى الموافق لذلك  
الشئ المراد، فالالبياد عبارة عن تعين الوجود بصورة يقتضيا ذلك التعين العلمى المراد - ش ٤- اى  
انتهى كلامه في المفتاح بعينه ولفظه - ش ٥- هذه الجملة بتأويل المصدر نائب فاعل لقوله: علم من  
هذه الاصول - ش ٦- مفعول لقوله: اظهار التعين - ش ٧- قوله: فان تأثيره بالقدرة .... الى  
اخره، حاصلة ان العلم تابع للمعلوم والارادة تابعة للعلم، والقدرة تابعة للارادة والتأثير والانبياد تابع  
للقدرة، كما حقق الشيخ الاعرابي في مواضع من فصوص الحكم - خ

١- فهذا هو ل - ٢- سيجئ - ن - ع - ل - ٣- نورياً - ل - ٤- بالاقتران - ط - ن - ع - ل -  
٥- عينه - ن - ع - ٦- في نفسه عين - ل

فلكيفيات الاشياء وحقائقها ومراتبها ايضاً مدخل بسؤالاتهم ١ الاستعدادية في تعلق النسب الاسمائية المطلقة في ذاتها، لكن بالشرطية والاعداد- لا بالعلية والامداد -

٣/١٥٠ وكذا المتأثر هو الوجود الالهى ٢، لكن لامن حيث هو سبحانه وان كان من نفسه - فضلاً عن ان يكون من غيره - بل من حيث اقتضاء حكمته في نسبة ظهوره كمال جلالة واستجلاله في شئون نفسه التى ١٥ هى حقائق الممكنات بقدر قابلياتها؛ تفصيلاً تارة وجمعاً اخرى وجمعاً وتفصيلاً اخرى.

٣/١٥١ وبهذا يتوافق النقول ويتطابق العقول في ان تأثيره تعالى اما من مظهر في مظهر - وهو القسم الاول- ٢٥ واما من حيث امهات اسمائه في مظاهرها - وهو القسم الثانى - ٣/١٥٢ قال الشيخ في النفحات ٣٥ بعد قول مانقلته: هذا هو الحق اليقين والنص المبين، وكلما تسمعه مما يخالف هذا فانه وان كان صواباً فهو صواب نسبي وهذا هو الحق الصريح الذى لامرية فيه، والله المرشد.

٣/١٥٣ تأنيسه: قولهم في اثبات الصور النوعية: ان كلاً من احراق النار واغراق الماء ليس بالفاعل المفارق لانه عام النسبة، فلا يختص اثره بمحل دون آخر، فهو بامر في الجسم وليس عرضاً فيه، اذ لو غيّرته مغير لعاد ٣ عند عدم المغير الى اصله - بخلاف العرض - فهو لذاته وليس بالهوى والصورة الجسمية - لا شراكها - فهو بالصورة ٤ النوعية. ٣/١٥٤ لا يقال: الدليل يعاد ٥ في اختصاصه بتلك الصورة النوعية، فان كان اقتضاء ٦

\*١- صفة للشئون - ش \*٢- من القسمين المذكورين في اول الفصل - ق \*٣- النصوص ٢٢- هكذا في النسختين الموجودتين عندنا، ولكن الظاهر انه غلط والصحيح في النصوص - بدل النفحات - لان هذا الكلام مذكور بعينه في النصوص - لا في النفحات - لافى هذا الموضع الذى عين بقوله بعد قول مانقلته ولا فى غيره، ولكن قال في النصوص بعد ذكر ما نقله الشارح هنا سابقاً وهو قوله: ويتعالى حقائق الكائنات ان يكون من حيث حقائقها متأثرة .... الى قوله: فلا اثر لمرآة من حيث هى مرآة في حقيقة المنطبع بها كما مر بيانه، فافهم هذا النص وتدبره فقد ادرجت فيه من نفائس العلوم والاسرار ما لا يقدر قدره الا الله، وهذا هو الحق اليقين والنص المبين، وكلما تسمعه مما يخالف هذا وان كان صواباً فانه صواب نسبي وهذا هو الحق الصريح الذى لامرية فيه، والله المرشد الهادى، انتهى - ش

١- لسؤالاتهم - ط ٢- التجلى الوجودى- ن - ع - ل ٣- اذا غيّرته مغير لا يعود- ل ٤- الصورة- ل ٥- معاد - ل ٦- فان اقتضاء - ط



السبب على طريق المسابقة ١ العلية - تسلسل ١٥ - وان كان على طريق المسابقة الاعدادية فليكن الاثار المختصة كذلك من غير حاجة الى الصورة.

١٥٥/٣ لانا نقول: على طريق المسابقة، لكن الفرق على ما ذكرنا ان الاثار كتسخن الماء يعود الى اصلها عند زوال التأثير ٢، والصورة المائية مثلاً اذا زالت الى الهوائية ٣ لا يعود بنفسها ٤، وفيه بحث من وجهين:

١٥٦/٣ الاول: لم لا يجوز ان يكون القوى المسماة بالصور اعراضاً متعاقبة متسابقة لا تتبادل الا بما سموه ٥ كوناً وفساداً - بخلاف سائر الاعراض -؟

١٥٧/٣ لا يقال: تنوع الاجسام بتلك القوى فلا تكون اعراضاً - لامتناع تقوّم الجوهر بالعرض -

١٥٨/٣ لانا نقول: القوى المسماة صوراً نوعية ان كانت محسوسة في الاجسام تكون تابعة لعالم الارواح والمعاني، فلم لا تكون المؤثرات تلك المتبوعة؟ وان كانت معقولة ٦ روحانية؛ لم تكن في الجسم، هذا خلف، ثم كيف يتقوم الاجسام بها، على ان الجوهرية كالعرضية نسبة على قاعدة التحقيق؛ والفرق بينها بالتابعة ٧ والمتبوعة، فلم لا يجوز ان يتقوم نسبة متبوعة بمقتضى مثلاً بنسب تابعة لحقيقة اخرى، كالحركة السريعة والبطيئة ٢٥؟

\* ١- قوله: الدليل يعاد في اختصاصه .... الى اخره، حاصله اننا نقل الكلام في اختصاص الاجسام بالصور النوعية، فان كان بالفاعل المفارق فكذا الى آخر الدليل، وان كان بصورة مختصة اخرى هلم جرا تسلسل، هذا كله فيما اذا كان على طريق العلية، واما اذا كان الاجتماعات السابقة معدة لافاضة الصورة النوعية؛ فلم لا يجوز ان يفاض الاثار بواسطة الاعدادات السابقة من غير وساطة الصورة النوعية - خ \* ٢- قوله: على ان الجوهرية كالعرضية .... الى اخره، كون الجوهرية والعرضية نسبة لا يقتضى جواز تقوم احدهما بالآخر، كما ان العقلية والجسمية ايضاً نسبة ولا يجوز تقوم احدهما بالآخر، فان مظاهر الاسماء تابعة لها، فالاسماء المتبوعة تقتضى الجوهرية والتابعة تقتضى العرضية والمراتب محفوظة ولن تجد لسنة الله تبديلاً، والنقص بالحركة السريعة والبطيئة في غير محله، اما على مسلك الحكم فظاهر، واما على مذهب اصحاب التحقيق فلان الحركة لا يتقوم بها، بل الحق تقوم الحركة بالتجليات المتبوعة من وجه وهما متقومان بالتابعة، بل التقوم والتقوم بين الاسماء المتجلية والمظاهر دون المظاهر بعضها مع بعض الآ بوجه اخر غير ما يفهمه الجمهور ويحتاج الى مشرب احلى وتحقيق في الاسماء المحيطة والمحاطة وليس هنا محل تحقيقه - خ

- ١- المساوقة - ل - ٢- القاصر - ل - ٣- الهيولية - ط - ٤- بنفسه - ط - ٥- سموا - ل - ٦- مغفولة - ن - ع - ٧- بالتبعية - ط - ن - ع - ل

١٢٤/ مصباح الانس

وذلك ان ١ كل مظهر فهو صورة نسبة جميعة ١٥ .

٣/١٥٩ الثاني: لم لا يجوز ان يكون الاثار للمفارق واختلافها لاختلاف القابلات

وبحسب قبولها؟

٣/١٦٠ قالوا: نحن نقطع ان تلك الاثار صادرة عن الاجسام.

٣/١٦١ قلنا: لا بمعنى انها معدة ممنوع على ما مر.

٣/١٦٢ قال المتكلمون: الاثار للفاعل المختار.

٣/١٦٣ قلنا: مسلم، لكن المختار العالم الذي لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في الارض

ولا في السماء ولا يفعل الا بالحكمة كان مزهاً عن التردد والتأمل في العواقب وجارياً بسنة ٢

اجراها ٣ المرادة بالوسائط والشروط والمعدات، ٢٥ ولن تجد لسنة الله تبديلاً (٦٢- الاحزاب)

٣/١٦٤ والحق ما مر من ان ٤ المؤثر في الكل التجلي الاحدى الجمعى؛ لكن في كل

نوع وشخص باعتبار اسم معين من اسماء الله؛ اليه يستند جميع احكامه واثاره، وان كان

تعتن الاسم بحسب ٣٥ الحقيقة المنسوبة اليه في علم الله الازلى، فان اصطلاح احد بتسمية ذلك

بالصورة ٥ النوعية فلا مناقشة فيها.

٣/١٦٥ واقول: بناء على هذا ما احق قول الحنفية بالقبول في المسألتين:

٣/١٦٦ الاولى: ان جميع الافعال والاثار مستندة الى الحق بلا واسطة، اذ هو لتجليه المذكور

من حيث الاسم المختص ٦ به، والوسائط معدات، وهذا من جهة الحقيقة الوجدانية الوجودية ٧

فلا ينافيه التكليف المبني على الظاهر وحكم ٤٥ الكثرة الامكانية كما زعم ٨ المعتزلة.

\* ١- كما اشير اليه في الفصل الخامس - ق \* ٢- فاختصاص بعض الاجسام بصفات وآثار مخصوصة لا بد في حصوله من الفاعل الحكيم والفاطر العليم من مخصص حتى لا يلزم الترجيح بلا مرجع ولا يبطل اخذ الحكمة والترتيب، والمخصص هي الشروط والوسائط والمعدات كالصورة النوعية مثلاً على قول المشائين وهي المرادة بالسنة - ق \* ٣- خبر لكان وضمير اليه راجع الى الاسم والمراد بالحقيقة هي الحقيقة الكونية والعين الثابتة - ش - مرتبة الحقيقة - ل \* ٤- بالرفع عطف على التكليف ويحتمل ان يكون بالجر عطفاً على الظاهر، تدبر - ش

١- لان - ل - ٢- جارٍ بالسنة - ط - ٣- جاز بالنسبة اجزائها - ل - ٤- ما مر ان - ط - ل - ٥- ذلك

الاسم بالصورة - ن - ع - ٦- اسم المختص - ط - اسمه المختص - ن - ع - ل - ٧- الوجوبية - ل

٨- الامكانية المتعينة بحسب المرتبة، لا كما زعم - ل

٣/١٦٧ الثانية: ان قدرة العباد كانت ١ مؤثرة ٢ وبجسب الظاهر غير مطروحة عن قاعدة اجراء السنة الالهية، اذ لا بد من ترتب احكام المظاهر والمرتبات عليها، فالاثار الاختيارية من حيث الظاهر للمظاهر او بقدرتهم ٣، ولهذا جرى فنون احكام التكليف عليها؛ وهو التأثير الظاهري المراد بتقسيم كلياته الى النكاحات؛ وامهات ١٥ نتائجه الى الحضرات، وان كان الاثار كلها بالنظر الى حضرة الوجوب والوحدة بتجلى الاحدى المتعين بجسب كل مظهر.

٣/١٦٨ فالقول بان للعبد قدرة - لا كما قال الجهمية - لضرورة الفرق بين نحو حركة المرتعش والسليم؛ ولكن بلا اثر لها، لان التأثير لقدرة الله تعالى، ولا يجتمع قدرتان على مقدور واحد بالشخص كما قال الاشعرية؛ تخطيط ٤ بين اعتبارى الوجوب والامكان والوحدة والكثرة؛ بل الحقية والخلقية؛ والتخطيط ٥ جهل وتلبس ويفضى تجويزه الى رفع التكليف والتأسيس ٢٥ ووضع الاباحة والتدليس؛ والسعى كله فى التوفيق بين الظاهر والباطن وتأسيس ذلك ٣٥، وقولهم ٦ بكسب العبد ليعبوا ٧ عليه ترتب الجزاء؛ يفيد ان لقدرة العبد مدخلا ولو فى تجده - لافى وجوده ٨-.

## الفصل الثامن

فى انه لا يؤثر مؤثر حتى يتأثر ٤٥

٣/١٦٩ وذلك لان المؤثر ان كان حقا؛ سلف ٩ ان علمه وان كان فعليا - اى غير مستنبت ومستفاد من الخارجى - فهو تبع للمعلوم بمعنى حكايته اياه ومطابقته له، ثم ارادته

\* ١- عطف على كلياته - ش \* ٢- اى اساس الشرع والقواعد الحكمة فيكون عطفاً على التكليف، او تأسيس قواعد جديدة منافية للعقل والشرع فيكون معطوفاً على الرفع، وقوله: ووضع الاباحة والتدليس يؤيد الثانى - ش \* ٣- عطف على التوفيق اى بين الظاهر والباطن - ش - كيف - ل \* ٤- قوله: فى انه لا يؤثر حتى يتأثر: قلت: المراد بنفس المؤثر ذاته، فهو شامل للحق تعالى. اقول: بقى هنا بحث وهو ان الشيخ قال: وهذه بعينها مراتب التصورات، فاين ما يوازى من مراتبها مرتبة العلم الالهى الازلى (ف)

١- العباد وان كانت - ط - ل - ٢- مجازية - ل - ٣- للمظاهر حسب مراتبهم وبقدرتهم - ل - ٤- بتخطيط - ط - ٥- بل الخلقية والتخليط - ط - ٦- مبتداء خيره جملة يفيد - ش - ٧- ليسبوا - ط - ٨- وجوده والله اعلم - ل - ٩- وان كان حقا فقد سلف - ل

تبع لعلمه ثم قدرته تتعلق بما عينته الارادة؛ ثم فعله واجاده يعين ١ تحليله بحسب ذلك، ولا ينافيه ازالة هذه الصفات؛ لما مرّ ان جميع الازمنة بالنسبة الى من هو عالم بجميع المعلومات وغير متقيد بالزمان كالان، فهذا تأثر ٢ بوجوه اربعة؛ لكن من نفسه؛ لانه من الحقائق العلمية التي هي بالنسبة اليه عينه، وهذا بعد ان يتأثر الحكيم من حيث حكمته ببعث الباعث ٣ وترجيحه الفعل ٤ والجزم به، كما يقال: اول الفكر اخر العمل.

١٧٠/٣ لذا يقول: ٥ وقل ذلك التأثير استحضره او علمه في نفسه بما يريد ايقاعه، والضبط ان المؤثر اما ان ٦ يكون عالماً في نفسه بالاثر وبجميع المصالح والحكم - كالحق تعالى - او بعضها ٧، فاما من ٨ نفسه - كاهل الكشف من الوجه الخاص - او من غيره، فاما بحضوره ٩ الاتفاق حالة القصد الى التأثير او باستحضاره بعد القصد وتحديد حضوره، وهذه التأثيرات ١٠ الاربعة ١٥ اما من الاثر فقط واما من الاثر والمؤثر فيه معاً.

١٧١/٣ فهذه الاقسام الثمانية منها ماهو الطارىء- كالكوني و ١١ الالهى المظهرى - ومنها ماهو غير الطارىء- كالعلم الازلى -

١٧٢/٣ فان قلت: تأثر الحق من الاثر او المؤثر فيه مستبعد - بل محال - من وجهين: ١٧٣/٣ الاول: ان الانفعال من الغير عجز وفقر؛ والحق تعالى له القدرة الكاملة والقوة الشاملة ويفضى الى كونه محل الحوادث، تعالى عن ذلك.

١٧٤/٣ الثانى: ان تأثره من الباعث ولو من كونه حكيماً استكمال من الغير، والمستكمل من الغير ناقص في نفسه، وذلك لان حصول تلك الغاية اولى من لاصولها بالنسبة اليه، والا لم يكن باعثاً، ثم هذا كذلك وان فرضنا ان منفعته عائدة الى العباد، ولذا قالت الفلاسفة بانه موجب بالذات؛ والاشاعرة بان افعاله غير معللة بالاغراض،

\* ١- قوله: اما بحضوره الاتفاق .... الى اخره، مراده من الحضور الاتفاق هو العلم الابتدائى الانفعالى الذى ينال النفس من الخارج، ومن الاستحضار هو استحضار المعلوم من خزانة خياله او عقله، وهذا غير العلم الكشفى، بل هو العلم الكسي المخزون، اى العلم الناشئ من الملكة البسيطة الفعالة - خ

١- يعين - ن - ع ٢- تأثير - ن - ط ٣- بنعتناعت - ل ٤- العقل - ل ٥- نقول - ل - ن - ع ٦- لان - ط ٧- ببعضها - ن - ع ٨- فى - ط - او لم يكن بل ببعضها فاما فى - ل ٩- بحضور - ط - بالحضور - ل ١٠- التأثيرات - ط - ن - ع ١١- او - ل

لكنهم قالوا: المصالح الشرعية القياسية عائدة الى العباد، وهو لا يسأل عما يفعل (٢٣- الانبياء) والاستكمال في عودها اليهم ممنوع، فان صار بذل الالاف له ملكة صادرة بلا تأمل، لا يكون ببذل فلس لمستحق مستكلاً بوجه، ولا شك ان نسبة حاله الى وجود الحق نسبة اقل شئ الى غير متناه، فاين استكماله به ١٥ ؟

٣/١٧٥ قلت: اما الانفعال فقد مرّ انه من بعض اسمائه وصفاته للبعض - لا لذاته الغنية عن العالمين - والتوقف والتأثر فيما بين الصفات التي هي الاعتبارات لا يوجب الفقر والعجز في الذات؛ ولا كونه محل الحوادث، لان الصفات نسب اعتبارية تقييدية - لا امور محققة قائمة بذاتها كما زعم-.

٣/١٧٦ واما الاستكمال المحال؛ فإ ١ به يحصل له بسبب غيره كمال لا يكون مقتضى ذاته، اما اذا كان مقتضى ذاته من حيث كماله وحكمته - ولو بشرط بعض المراتب والمظاهر - سواء عادفائدته الى الخلق او الى الحق - لكن من حيث الحقائق المظهرية التي هي في علمه عينه - فلا محال، واليه اشار الشيخ قدس سره في تفسير الفاتحة، فعلى هذا نحو قوله تعالى: وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون (٥٦-الذاريات) و: خلقت الخلق لا عرف، حقيقة عندنا لما سيجئ. ان الباعث على خلق العالم كمال الجلاء والاستجلاء ٢٥، لانه مجاز من باب: فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا (٨-القصص) كما ظن.

٣/١٧٧ ثم نقول: ومراتب التأثير على حذف المضاف؛ اي مراتب تأثر التأثير اربعة:

٣/١٧٨ الاولى: تأثر في نفس المؤثر بالتصور المطلق الروحي - سواء كان طارئاً بحسب بعض الاوقات؛ لكن بلا نظر وكسب، او لم يكن طارئاً-

٣/١٧٩ الثانية: تأثر في الذهن والخيال، ان كان المؤثر ذا ذهن وخيال - كالانسان -

\* ١- لا يختص هذا البيان بالمصالح الشرعية، فان نسبة تمام مراتب الوجود الى الحق تعالى ليست الا نسبة اقل شئ الى غير المتناهي، بل لانسبة بينه تعالى شأنه وبين الاشياء - كما حققنا في بعض رسائلنا - وليس ما ذكره الاشاعة الا لقصور نظرهم والحادهم باسماء الله وكفرهم به تعالى شأنه - خ \* ٢- التجلي الحبي هي الجلاء، اي ظهور ذاته لذاته، واستجلائه عبارة عن ظهور ذاته لذاته في التعينات - ق

١٨٠/٣ الثالثة: تأثر فى الحس - ان كان من اهله -

١٨١/٣ الرابعة: تأثر جامع للثلاثة.

١٨٢/٣ قيل: هذه المراتب الاربعة بعد مرتبة العلم الالهى الازلى، فالمراتب بذلك خمس.

١٨٣/٣ قلت: المراد بنفس المؤثر ذاته؛ فهو شامل للحق تعالى واليه اشار قولنا: او لم يكن طارئاً، فان ما لم يكن طارئاً كان ازلياً فلا يتصور الا فى الحق تعالى.

١٨٤/٣ ثم نقول: وهذه المراتب الاربعة بعينها مراتب التصورات.

١٨٥/٣ فاولاها التصور المطلق الروحى والفطرى البديهى، اما كونه روحياً؛ فلبساطته، واما كونه فطرياً بديهياً؛ فلحصوله بلا توسط القوى البدنية، وهذا هو الذى جعله الشيخ قدس سره فى تفسير الفاتحة قسماً ثانياً فقال: ١ ثم التصور البسيط النفسانى الوجدانى - كتصور اصل كلى - يكون مبدأ لتفاصيل فروعها التى يتمكن من ذكرها - مع عدم استحضار جزئياتها - وانما يتشخص فى الذهن بعد التصور ٢ قليلاً قليلاً.

١٨٦/٣ فان قلت: فاين القسم الذى جعله فى التفسير اول الاقسام وهو الشعور الاجمالى الوجدانى وهو استشراف العالم بما فى ظاهره وباطنه من سر الجمعية وحكم النور من خلف استار ٣ احكام كثرته؟

١٨٧/٣ قلت: انما لم يذكره ههنا لما قال الشيخ قدس سره فيه: انه ليس تصوراً علمياً، بل ادراك روحانى جملى من خلف حجاب الطبع والعلائق ٤، فلا يدخل فى مراتب العلم الا باعتبار القوة القريبة من الفعل ١٥.

١٨٨/٣ وثانيتهما: التصور الذهنى الخيالى ٢٥، وهو التصور الجزئى؛ لكن بالقوة الباطنة كالمثيلة، فنسبته الى الذهن - لانه قوة بدنية - معدة للادراك الباطنى؛ والذكاء

\* ١- قوله: بل ادراك روحانى، اقول: وهو السر الوجودى الاحدى الجامع للحقائق، لكنه محبوب بالعلائق الجسمانية والحجب الطبيعية، وليس هذا هو العقل الهولانى باصلاح الحكيم - كما احتمله شيخنا العارف دام ظله - وان يوهمه قوله: الا باعتبار القوة القريبة من الفعل - خ \* ٢- قوله: وثانيتهما التصور الذهنى .... الى آخره: اقول: يفهم من هذا ان الخيال على المعنى المصطلح عند الحكماء وهو مخالف لما حققنا فى دفع الاشكالات من ان المراد به القوة الباطنة المدركة للجزئيات وهو الاولى بالارادة (ف)

جودته، والى الخيال، لانه يأخذ مدرکات الحس ويحكيها بصور مثالية الطف من الحسية، كما يحكي المعاني الروحانية بصور اكتف منها.

۳/۱۸۹ وثالثتها: التصور الحسى، وهو ادراك المحسوسات باى حاسة كان من الحواس الخمس الظاهرة المشهورة.

۳/۱۹۰ ورابعتها: الجامع للكل، اى التصور المركب من هذه الاقسام التى هى اشعة انوار العلم فى مراتب القوى باحدية الجمع - كذا فى تفسير الفاتحة ۱ -

۳/۱۹۱ فان قلت: ذكر الشيخ الكبير رضى الله عنه فى التدبيرات الالهية فى المملكة الانسانية ۲: ان الحواس تأخذ جميع المحسوسات فتؤديها الى الحس المشترك وهو صاحب خراج الخيال، فيرفعها فى خزانة الخيال، ويسمى المحسوسات حينئذ بالمتخيلات.

۳/۱۹۲ والخيال صاحب خراج؛ تحت سلطان الذكر فيحفظها، ويسمى بالمدرکات ۳ او المحفوظات، وهو صاحب خراج؛ تحت سلطان الفكر فيعرضها عليه فينشرها ۴ ويسأل الرعية ويفرق بين الحق والباطل، ويسمى بالمتفكرات.

۳/۱۹۳ والفكر صاحب خراج؛ تحت سلطان العقل، فلما عرض عليه ما جاء به من العلوم والاعمال مفصلة؛ هذا عمل البصر وهذا عمل السمع وهذا عمل اللسان وغيرها، انتقل اسمها الى المعقولات فيأخذها ۵ العقل الذى هو الوزير ويأتى به الى الروح الكلى القدسى، فيستأذن له النفس الناطقة فيدخل فيضع جميع المعقولات بين يديه ويقول: السلام على السيد الكريم والخليفة، هذا وصل اليك من تأدية ۶ حضرتك على يدى عمالك، فيأخذها الروح فينتقل الى حضرة القدس فيختر ساجداً ويرفع رأسه فيسقط ۷ الاعمال من يده، للدهش الذى يحصل له فى ذلك التجلى، فينادى: ما جاء بك؟ فيقول: اعمال فلان بن فلان،

۱ - قوله: باحدية الجمع، ليس المراد بها المرتبة الكاملة الغيبية للنفس، كما هى احدى اطلاقاتها، بل المرتبة المحيطة المبسوطة على جميع المراتب بحيث لا يشغلها شأن عن شأن، وهذا البسط يؤكده الجمعية الاحدية - خ ۲ - ص ۱۸۷ - قوله: فان قلت: ذكر الشيخ الكبير... الى آخره: حاصلة: انه ليم لم يذكر الواهمة كما ذكرت فى الحكمة والعقل، مع ان الشيخ الاكبر ذكر فى التدبيرات الالهية كلاماً يدل على ان مرتبة الادراك للحس ثم الخيال ثم الذکر ثم الفكر ثم للعقل ثم للروح (ف) ۳ - المذكورات «التدبيرات» ۴ - فيسترعها - ط - ل ويسيرها ويخلصها «التدبيرات» ۵ - فاخذها - ل ۶ - بادية «التدبيرات» ۷ - فتقع «التدبيرات»

فيقول الحق تعالى: قابلوه بالامام المبين الذى كتبته قبل ان اخلقه؛ فلا يغادر حرفاً واحداً، فيقول: ارفعوا زمامه في عليين، فيرفع، وهذا في سدره المنتهى، واما ان كان في تلك الاعمال مظالم ومالا يليق به فلا يفتح له ١ ابواب السماء - ومحل وضوها الفلك الاثير - ثم يؤمر بها فتودع بها في ٢ سجين .... الى اخر ما قال.

٣/١٩٤ والغرض ان المفهوم منه ان مراتب الادراك : الحس ثم الخيال ثم الذكر ثم الفكر، وان قدم الفكر على الذكر في رسالة الجندي قولاً بأن الفكر ينقد فيؤدى الى الذكر ليحفظ ٣، ولكل وجه، لكن القدس ٤ لبارئها ثم العقل ثم النفس الناطقة ثم الروح ٥ الخليفة، فلم اقتصرتم ههنا موافقاً ٦ لتفسير الفاتحة على الثلاث او الرابع والجامع؟

٣/١٩٥ قلت: لان المقصود بالذكر ههنا مراتب الادراك وذلك بحسب حال المدرك اما كلى او جزئى، والثاني اما بالقوة الباطنة - فهو خيالى - او الظاهرة - فهو حسى - والكل هو النفسانى والروحانى والسرى، ولذا سماه الشيخ قدس سره في التفسير نفسانياً وفى مفتاح الغيب روحانياً، ولا امكان للزيادة عليها الا بنسبة جمعها، فاما الحفظ للذاكرة والتصرف للمفكرة ٧؛ فليس بادراك، بل امر اخر موقوف عليه.

٣/١٩٦ ويدل على ان الكلى الذى جرده العقل عين ٨ النفسانى وما فوقه مذكوره الشيخ قدس سره في التفسير ٩: ان الحق تعالى اذا شاء ان يوصل امراً الى انسانٍ بتوسط انسان اخر او غير انسان - ولكن من هذه المراتب - تنزل ذلك الامر من الحضرة العلمية تنزلاً معنوياً - دون انتقال - فيمرّ على مراتب التصورات المذكورة حتى اذا انتهى الى الحس تلقاه السامع بسمعه - ان كانت الاستفادة باللفظ - او ببصره - ان كانت بطريق الكتابة او حركات الاعضاء او غيرها - ثم انتقل الى التصور الذهني ثم الى النفسانى، فجردته النفس عن شوائب احكام القوى، فلحق بمعنده الذى هو الحضرة

١- مالا يليق فلا يفتح لها «التدبيرات» - ل - ٢- فتودع في «التدبيرات» - ل - ٣- فيحفظه - ن - ع  
 ٤- القدس - ل - ٥- ثم للعقل ثم للنفس الناطقة ثم للروح - ط ثم للعقل وهو النفس الناطقة ثم للروح - ل  
 ٦- فلم اقتصر ثم موافقاً - ل - ٧- للمفكرة - ل - ٨- هو - ن - ع ٩- ص: ١٦٨



العلمية، بل ارتفاع احكام القوى عين رجوعه الى معدنه، فانه فيه ١٥ مابرح.  
 ٣/١٩٧ ثم اذا لحق بالمعدن ادركه المستفيد من الكتاب ١ او الخطاب ثابتاً في مستقره  
 بحكم عينه الثابتة المجاورة لذلك الامر في حضرة العلم، وانما تغدر هذا الادراك قبل الدروج  
 والعروج مع حصول المجاورة المذكورة للمقرب المفرط وحجاب الوحدة، اذ الغيب الالهى  
 لا يتعدد فيه شئ؛ فلا يضبطه النفس ٢٥، بخلاف ما اكتسب حال التزل والمرور على  
 المراتب هيئة ٢ معنوية وصفات صابغة ٣ يصير له قميز به يتأق للنفس ضبطه وادراكه  
 وتذكرة ٤ في ثاني الحال، وقد تعذر قبله لعدم تعينه. هذا كلامه.

٣/١٩٨ فان قلت: لم لم يذكر الواهمة في اقسام القوى ٣٥ - كما ذكرت في الحكمة -؟  
 ٣/١٩٩ قلت: لان المتخيلة يشملها ٤٥، فان المراد بالخيال؛ القوة الباطنة المدركة  
 للجزئيات، على ان المدرك الباطنى معنى كلى ٥ ويحصل جزئيته بالتعلق بالمحسوسات بان  
 يحكيه الخيال بصورة تناسبه، ولذا قال الجندى في رسالته: المتخيلة في مقدم الدماغ والحافظة  
 في مؤخره؛ والمفكرة في وسطه، ولم يذكر قوة اخرى مدركة جسانية باطنية.  
 ٣/٢٠٠ وههنا تنبيه شريف ذكره الجندى وهو: ان حال النفس الناطقة مع قواها  
 المبتوثة في جسانيتها وروحانيتها ادل دليل على ان النفس الكلية مع قواها المبتوثة في  
 طبقات السموات واران الامهات والمولدات الموكلة للحفظ والتربية، وهى الملائكة التى ٦

\* ١- فانه مابرح - ط - ل - كذا في النسخة بدون لفظة فيه، اى المعدن على حاله دائماً ثم ينتقل من مقامه،  
 وفي التفسير: فانه فيه مابرح، اى ذلك الامر يكون في المعدن دائماً ولم ينتقل عن معدنه، وانما الاحكام  
 اللاحقة به قضت عليه بقول النعوت المضافة اليه من المرور والتزل وغيرهما - ش \* ٢- قوله: وانما تعذر ....  
 الى اخره، لا يحصل الادراك الامتيازى الاسمائى الا بالتجليات الاسمانية؛ لافى الحضرة الواحدية ولا فى  
 الحضرة الكونية، وعند اضمحلال الاسماء والصفات فى احدية الجمع لاحكم الا للاسماء الذاتية، فالامتياز  
 والادراك والمدرك والمدرك كلها حكم الاسماء فى الظهور بالواحدية، والاسماء الذاتية عند التجلى بالاحدية  
 الجمعية وعند صنع السموات والارض ومن فيهن فلاحكم اصلا - لا للاسماء ولا للاعيان - وهذا غير  
 الصنع الحاصل بالنفخ عند احتجاب القلوب - خ \* ٣- فعليها تكون الواهمة متدرجة فى النفسانى  
 والعقلانى كما اختاره صدر المتألمين فى الاسفار وغيره وحققه ببيان دقيق، فارجع - ش \* ٤- فيعم  
 الخيال فى الواهمة والحس المشترك - ش

١- الكتابة «التفسير» ٢- هيئات - ن - ع - «التفسير» ٣- اى الصفات التى انصبغ ذلك الامر بها  
 - ش - صفات انصبغ بها «التفسير» ٤- تذكرة «التفسير» ٥- كله - ل - ٦- الذين - ن - ع - ل

قال الله تعالى ١ : لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون (٦-التحريم) كذلك ويترقى منه الى ان الحق تعالى مطلع على كل كلى وجزئى من اسرار المخلوقات؛ لا يعزب عن علمه مثقال ذرة فى الارض ولا فى السموات بالطريق الاولى، لان المخلوق مع انه ملازم ٢ العجز والفقر اذا كان مطلعاً على جميع ما فى مملكته؛ فالخالق اولى بان لا يفوته علم شئ، كما قال تعالى: الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير (١٤-المملك) ويكون الكل فى عبادته وطاعته وتحت امره ونهيه، كما قال تعالى: كل له قانتون (١١٦-البقرة) وان من شئ الا يسبح بحمده (٤٤-الاسراء) والى هذا التنبيه اشار قوله صلى الله عليه وآله: من عرف نفسه فقد عرف ربه.

٣/٢٠١ ثم نقول: وانما اضفنا ذكر مراتب التصورات الى مراتب التأثير ٣ لتساوى مراتبهما فى العدد ولسر اخرى خفى هو اقوى جامع بينهما.

٣/٢٠٢ فيمكن ان يقال هو ان كل تصور تأثر بالتعلق ٤؛ الخصوص والتقييد المعقول او المحسوس، وان يقال: التصور ٥ ان كان فعليا يستتبع التأثير؛ وان كان انفعالياً يستتبعه التأثير ٦، فبينهما علاقة وشيجة ١٥، وان يقال: لا تأثير ولا تأثر الا بالجمعية، فالتأثير من حيث الجمعية الاسمائية والتأثر من جهة جمعية الحقائق الكونية؛ ومعدن الجمعيتين الحضرة العلمية، فمنها التركيب واليها التحليل كما مر، ولا يعنى بمراتب التأثير الا مراتب التركيب والتحليل، وان يقال: سيجئ ان كل علم يستلزم العمل وذلك تأثير وتأثر فيكون مراتبه كمراتبها. والله اعلم بما هو مراد الكمل.

٣/٢٠٣ تأنيسه: قولهم: ان الغاية علة فاعلية ٧ الفاعل وان كل عمل مسبوق بالخطور ثم الميل ثم العزم ثم الجزم ثم الاقدام.

٣/٢٠٤ والا ولان ضروريان فلا يترتب عليها الجزاء، كما قال صلى الله عليه وآله: اللهم ٨ هذا قسمتى بما املك، فلا تؤاخذنى بما لا املك.

\* ١- اى: الرحم المشتركة المتصلة.

- ١- تعالى فيهم - ل - ٢- يلزمه - ل - ٣- التأثير - ط - ل - ٤- تصور يؤثر بالتعلق - ط  
٥- التصورات - ط - ل - ٦- الاثر - ط - التأثير - ل - ٧- الفاعلية - ن - ع - ٨- ان - ن - ع

٣/٢٠٥ والثلاثة الاخيرة اختيارية، فان تخلفت ١ عن العمل المقصود لمانع خارجي؛  
يترتب عليها في الحسنة ثواب العمل فضلاً؛ وفي السيئة عقاب مقدماتها عدلاً، لذا ورد قوله  
تعالى: وان تبدوا ما في انفسكم او تخفوه يحاسبكم به الله (٢٨٤ - البقرة) وان تخلفت ٢ عنه  
بتركه الاختياري؛ يترتب عليها ثواب المقدمات فضلاً؛ ولعقاب اصلاً ١٥ .

٣/٢٠٦ ومن تأنيساته: ان مراتب الادراكات اما كلية - وهي اصلية ٣ في الواجب  
والمبادئ العالية ومستنبطة ٤ من الجزئيات في الانسان - واما جزئية بتوسط الالات ٥  
البدنية، فاما ظاهرة بالحواس الظاهرة واما باطنة بالحواس الباطنة، وقد يصح ٦ الافتراق من  
بعض الوجوه.

## الفصل التاسع

في ان الاثر لا يكون لموجود ما من حيث وجوده فقط

٣/٢٠٧ تأييده أولاً: ان التأثير بحسب الاقتضاء، والوجود من حيث هو لا يقتضي  
خصوصيته، لانه اعم العام، وكل عام فاختصاصه ليس لذاته ٧ .

٣/٢٠٨ وثانياً: لانه لو اثر فاما في مثله او ضده - وهما منتفیان لما مرّ - كيف!  
ولامثل له فلانّ له ٢٥ ، لانه المثل المساوي ولاضد له، اذ غير الوجود اما عدم محض او شئ  
تعلق به الوجود ٣٥ . والاول ٤٥ لاشئ، فلا يصلح ٨ اثرأ، والثاني ٥٥ وجود عرض عليه  
النسبة؛ ٩ والنسبة عدمية، فلم يبق في الوجود الا الوجود.

٣/٢٠٩ وثالثاً: ما ذكره الشيخ قدس سره: ان كل اثر نسبة بين المؤثر والمؤثر فيه،  
وكل نسبة فتحققها بغيرها - اعني المنتسبين - فتحقق الاثر بتحقيق المؤثر، ولا جائز ان

\* ١- على المقدمات في السيئة في صورة تركه الاختياري - ق \* ٢- اي الند هو المثل المساوي - ق  
\* ٣- قوله: او شئ تعلق به الوجود ليس معناه ما ذكره، بل معناه: شئ عرض له وجود، فحينئذ المحذور  
الذي ذكره راجع الى ما يبينه في الوجه الرابع، فافهم - ق \* ٤- اي غير الوجود - ق \* ٥- اي شئ  
تعلق به الوجود - ق

١- خلت - ل ٢- خلفت - ط - خلت - ل ٣- اصل - ن - ع ٤- من العقل من - ل  
٥- آلة - ط - ل ٦- اتصح - ل ٧- بحسب ذاته - ل ٨- فلا يصح - ل ٩- نسبة - ل

يتحقق النسبة بتحقق الوجود، لان النسبة عدم والوجود لا يصدر عنه العدم لما مر.  
 ٣/٢١٠ ورابعاً: ان الوجود لو اثر فاقاً في الوجود المطلق؛ وهو تحصيل الحاصل كما مر،  
 واما في الوجود المقيّد؛ ولا يقتضيه من حيث اطلاقه، واما في العدم؛ وهو لا يصلح اثراً له.  
 ٣/٢١١ فنقول: بل لا بد من انضمام امر اخر خفى، اى قيد واعتبار نسبى عدى الى  
 الوجود، لان النسبة عدم يكون هو المؤثر في تعين المؤثر فيه وخصوصيته، وذلك ١٥ ان ١  
 اعتبرنا امتياز المراتب والمظاهر، او ٢٥ يتوقف عليه تأثير الوجود؛ توقف المشروط على  
 الشرط، كما صرح به في النفحات، كالنسب الاسمائية المتعينة حسب تعين القوابل والمراتب،  
 وذلك ٣٥ اذا اعتبرنا الامر الحقيقى لا النسبى، وهو ان المؤثر هو الحق والبواق شروط ومعدات.  
 ٣/٢١٢ فان قلت: كل ٤٥ من الامرين لا يتصور في اول مخلوق - كالقلم الاعلى - اذ لا  
 آخر ثمة لينضم اليه.

٣/٢١٣ لا يقال: تعين نسبة اسمية من حيث حقيقة القلم الاعلى؛ فاثّر الوجود فيها  
 لانضمام تلك النسبة.

٣/٢١٤ لانا نقول: ننقل الكلام الى تعينها من غيب الحق واطلاقه، فانها ان كانت  
 وجودية ٢ تعين عن الوجود مثله، وان كانت عدمية تعين عنه ٣ ضده، ولانعى بالاثرا لا  
 التعين - كما سيظهر؟

٣/٢١٥ قلت: الكلام الجامع فيه انه لما كانت التعينات العلمية المسماة بالحقائق ازلية  
 غير مجعولة؛ كانت التعينات الاسمائية التى بحسبها ايضاً ازلية غير مجعولة، فلا يسمى اثاراً.

٣/٢١٦ ثم ان الحقائق لعدميتها فى انفسها لم تتصف بالاثرية والجعل ولم يقدح فى  
 وحدة الحق؛ ولوجودها العلمى صحت مناطات؛ للتعينات الاسمائية التى هى الاعتبارات

\* ١- اى كون ذلك الامر الاخر مؤثراً فمّا اذا اعتبر بامتيّاز المراتب والمظاهر عن صاحب المراتب والمظاهر،  
 وقلنا بعلّة الغير - ش \* ٢- عطف على قوله: يكون هو المؤثر، والجملة كالمعطوف عليها صفة لامر اخر،  
 وضمير عليه راجع الى الامر الاخر - ش \* ٣- اى القول بالتوقف والشرطية - ش \* ٤- اى المؤثرية  
 والشرطية - ش

١- اذا - ن - ع ٢- ان كانت التعينات وجودية - ل ٣- عن الوجود - ط ٤- صح كونها  
 متعلقات - ن - ط - ع

النسبية المعتبر انضمامها الى الوجود في حصول المرتبة الالهية التي بها ١٥ وبنسبها المعتبر عنها بالاسماء ظهرت منه التعينات العينية ١ على مراتبها، وكان وصف الشيخ قدس سره ذلك الامر بالخفاء اشارة الى انضياف ٢ هذه الوسائط بتينك ٢٥ الجهتين، وتمثيله الحسى ماسلف من تعين الضوء في الجدار من الشمس لامطلقاً، بل عند انضمام المقابلة التي هي نسبة عدمية.

٣/٢١٧ فلماذا نقول: لما كان امر الكون منحصرأً بين الوجود والمرتبة وتعذر اضافة

الاثر الى الوجود فقط بما سلف من الوجوه تعين اضافة الى مرتبة الوجود المطلق وهي الالهية؛ المفسرة بالاستغناء عن جميع الاغيار واستناد الكل اليه بالافتقار، فلذا اشتملت على الجلال والجمال والكمال، وانما كانت مرتبته لما سيتحقق ٣: ان موجودية كل موجود بالوجود، ووجود الوجود ليس بغيره، والا اجتماع الوجودان؛ فهو بذاته؛ وكل ما وجوده بذاته كان له الالهية بالنسبة الى جميع ما وجوده بغيره، فالى الالهية ونسبها الاسمائية يستند الاثار بالاعتبارين ٣٥ المذكورين.

٣/٢١٨ وانما قلنا امر الكون منحصر بين الوجود والمرتبة لما قال الشيخ قدس سره في

التفسير ٤: ان ٥؛ كل موجود كان ما كان فله ذات ومرتبة، فذاته حقيقته باعتبار كونه محل الحقائق التابعة، والمرتبة عبارة عن حقيقته ايضاً - لامن حيث تجردها - بل من حيث معقولية نسبها الجامعة بينها ٥٥ وبين الوجود المظهر ٦٥؛ ظهرت بوجود ٧٥ واحد تعين ٥

\* ١- بها متعلق بقوله: ظهرت، وكذلك قوله: بنسبها، وجملة ظهرت صلة لقوله: التي، وضمير بها وبنسبها راجع الى الالهية، وضمير عنها راجع الى النسب، وضمير منه في قوله: ظهرت من الحق التعينات العينية على مراتبها بالمرتبة الالهية ونسبها التي يعبر عن تلك النسب بالاسماء، فافهم - ش \* ٢- اى للعدمية النفسية وللوجود العلمى - ش \* ٣- اى اعتبار المؤثرية والاعداد والشرطية - ش \* ٤- هذا تعريف للمرتبة الكونية لا الالهية كما لا يخفى - ش \* ٥- ان الحقيقة - ش \* ٦- اى يظهر الحقيقة - ش \* ٧- اى الحقيقة ظهرت بوجود واحد في حد نفسه تعين وتعدد في مرتبة الحقيقة وبحسب الحقيقة، الا انه اذا اعتبر مجرداً يتعدد في نفسه، وتوضيح العبارة بنى على نقل عبارة التفسير بعينها، قال في التفسير: ان كل موجود كان ما كان فله ذات ومرتبة، وللمرتبة احكام تظهر في وجوده المتعين بحقيقة الثانية، فتسمى آثار تلك الاحكام في ذات صاحبها احوالاً، والمرتبة عبارة عن حقيقة كل شئ - لامن حيث تجرده - بل من -

١- الغيبية - ل ٢- اتصاف - ن - ع - ل ٣- مرتبة لما سنحقيقه - ط - ل ٤- ص: ١٣٥

٥- المظهر لها والحقائق التابعة لها وذلك لما بينا ان الموجودات ليست بامر زائد على حقائق مختلفة ظهرت بوجود واحد تعين وتعدد - ل

وتعدد في مراتبها وبحسبها، ثم ان لكل ذات احوالاً ولكل مرتبة احكاماً، فالاحكام ١ اثار المرتبة ٢ واثار تلك الاحكام في ذات صاحبها احوال.

٢/٢١٩ ثم نقول: للحق سبحانه ذات ومرتبة ١٥ هي معقولية نسبة كونها ٣ الها، وهي الالوهية، واثار الحق من حيث الالوهية في المألوهين احكام الالوهية، واثار ٢٥ تلك الاحكام في ذاته سبحانه - لامن حيث تجردها اذ لا كلام فيه بل من حيث تعلقها بالخلق فن جهة انهم مظاهره - احوال - كالرضاء والغضب والفرح والاجابة وغير ذلك - ومن جهة استنادها ٣٥ الى المرتبة التي هي الالوهية - كالقبض والبسط والاحياء والاماتة والल्प والقهر وغيرها - الى هنا كلامه.

٣/٢٢٠ وقال في النصوص ٤ : حقيقة الحق صورة علمه بنفسه من حيث تعيينه في تعقله نفسه ٥ باعتبار توحد العلم والعالم والمعلوم، وصفته ٥ الذاتية التي لا تغاير ذاته

- حيث معقولية نسبتها الجامعة بينها وبين الموجود المظهر لها، والحقائق التابعة لها، فانه قد بينا ان بعض الحقائق تابع للبعض وان التابعة احوال للمتبوعة وصفات وايضاً ان الموجودات ليست زائد على حقائق مختلفة ظهرت بوجود واحد تعين وتعدد في مراتبها وبحسبها، لانه اذا عتبر مجرداً عن الاقتران بهذه الحقائق يتعدد في نفسه، انتهى، فتأمل حتى تظهر لك معنى العبارة، وفي النقل اختلال - ش

\* ١- اى المرتبة عبارة عن معقولية نسبة كونه الها - ش \* ٢- مبتدأ خبره احوال - ش \* ٣- قوله: ومن جهة استنادها: عطف على قوله: فمن جهة انهم مظاهره، لا يخفى عليك ان هذا الكلام بظاهره غير تام يحتاج الى خبر للمبتدأ المذكور وهو اثار ذلك الاحكام وفي النتيجة الموجودة عندنا قد كتب في ذيل تلك العبارة حاشية وهي هذه: الجهة ايضا احوال حذفها لذكرها سابقا انتسبت ولا بد لتوضيح الكلام من نقل عبارة الشيخ بعينها، قال الشيخ في التفسير بعد ما نقلتها سابقاً: وللحق ذات ومرتبة، ومرتبته عبارة عن معقولية نسبة كونه الها من حيث هي هي مساة بالالوهية، وللحق سبحانه من حيث هي اثار للمألوهين وصفات لازمة يسمى احكام الالوهية، وذاته سبحانه من حيث تجردها عن جميع الاعتبارات المقيدة وعدم تعلقها بشئ وتعلق شئ بها لعدم المناسبة لا كلام فيها - كما مر بيانه غير مرة - ومن حيث معقولية نسبة تعلقها بالخلق وتعلقهم بها وبحسب احوالهم من كونهم مجاليه ومظاهره ينضاف اليها احوال، كالرضي والغضب والاجابة والفرح وغير ذلك عبر عنها بالشئون وينضاف اليها من حيث اثار مرتبتها التي هي الالوهية في كل مؤثر فيه صفات يسمى احكام المرتبة كالقبض والبسط والاحياء والاماتة والقهر والल्प ونحو ذلك، فاعلم واستحضر هذه المقدمة الكلية لتنفع بها ان شاء الله تعالى، انتهى، وما يستفاد من عبارة الشيخ ان تكون الكلام هكذا ومن جهة استنادها الى المرتبة التي هي الالوهية صافت ... الى اخره، على ان تكون لفظ صفات خبراً لقوله: اثار، اى في اصل النقل اختلال، فافهم واغتم - ش \* ٤- مبتدأ خبره احدية جمع - ش

١- ذات احوال ولكل مرتبة احكام - ط - ٢- المرتبة - ل - ٣- كونه - ن - ع - ٤- ص ٥٢ - ٥- بنفسها «النصوص»

احدية جمع لا يتعقل ورائها جمعية ولا نسبة ولا اعتبار؛ والتحقق بشهود هذه الصفة ومعرفة ١ تماماً أنما يكون بمعرفة ان الحق في كل متعين قابل للحكم عليه بانه متعين بحسبه؛ مع العلم بانه غير محصور في التعين وانه من حيث هو غير متعين حال الحكم عليه بالتعين -لقصور ١٥ الادراك - وهذا هو صورة علمه بنفسه.

٣/٢٢١ وحقيقة الخلق عبارة عن صورة علم ربه بهم؛ وصفتهم الذاتية الفقر المثمر لمطلق الغنى ليس كل فقر ٢٥، فافهم، تم كلامه.

٣/٢٢٢ فان قلت: فرتبة الوجود التي ٢ هي المؤثر لاشك انها غير الحق سبحانه؛ فتكون اثرًا؛ فلا بد لها من مرتبة اخرى ٣٥؛ وهلم جرا، بل جميع المراتب المؤثرة لا بد لها من مرتبة مؤثرة فهي خارجة وداخله معاً وهو محال، فلا بد ان يكون المؤثر فيها غير المرتبة.

٣/٢٢٣ قلت: المراتب كلها ٤٥ امور معقولة غير موجودة في اعيانها، فلا تحقق لها الا في العلم - كاعيان الممكنات قبل انصبغها بالوجود العام المشترك - وبذلك تتميز ٥٥ من الارواح والصور التي لها وجود في اعيانها - بخلاف المراتب والنسب الاسماوية - فتسقط مطالبة المؤثر فيها، واذا لم يكن الاثر الا للمرتبة ٦٥ المعقولة الباطنة او باعتبارها ٧٥؛ فلا اثر لشئ في شئ الا لباطن في ظاهر، حتى لو اضيف الى ظاهر لغموض سر الباطن وصعوبة ادراكه بدون الظاهر، فمرجه في الحقيقة الى امر باطن منه ٨٥ او فيه.

\* ١- اى متعلق بالحكم - ق - تعليل للحكم بالتعين لا يجعل قصور الادراك - ش \* ٢- اى ليس الفقر الذى من صفتهم الذاتية هو مطلق الفقر، اى ائ فقر كان، كالفقر من المال والجاه والمناصب وغيرها من الكمالات، بل الفقر الخصوص المثمر لمطلق الغنى، تدبر - ش \* ٣- اذا المفروض ان كل اثر يستند الى مرتبة - ش \* ٤- قوله: قلت: المراتب كلها... الى آخره: فتسقط مطابقة المؤثر فيها واذا لم يكن الاثر الا للمرتبة المعقولة الباطنة او باعتبارها، فلا اثر لشئ في شئ الا لباطن في ظاهر، اقول، مراد الشارح - والله اعلم - ان منشأ الاثر الالهى لايجاد العالم هو باعث المحبة الالهية الظاهرة الحكم في الوجود العالم المقترن باعيان الممكنات، يعنى ان السبب للايجاد والطلب الذى تضمنه التجلى الحى الالهى وطلب الحقائق الكونية من الحق بحكم ما سرى فيها من اثر التجلى الحى ظهور اعيانها وما فيه كمالها على حسب استعدادها وقبورها للتجلى الوجودى، فحينئذ حصلت المقدمتان (ف) \* ٥- تميز عن - ط - اى المراتب عن الارواح - ش \* ٦- بناء على اعتبار المؤثرية - ش \* ٧- بناء على اعتبار الشرطية والاعداد - ش \* ٨- كالمجردات - ق

٣/٢٢٤ ثم نقول ١٥: ومنشأ<sup>٢٥</sup> الاثر الالهى لايجاد العالم الذى هو ينبوع<sup>٣٥</sup> جميع الاثار ومعناها الذى يسرى الاثار منه ١؛ هو باعث المحبة الالهية المستفادة من قوله تعالى: فاحببت ان اعرف؛ الظاهرة<sup>٤٥</sup> الحكم فى الوجود العام؛ المقترن باعيان الممكنات، وهى ٥٥ عبة كمال الجلاء والاستجلاء المعبر عن حكمه تارة بالعبادة واخرى بالمعرفة، كما فسر قوله تعالى: وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون (٥٦-الذاريات) بها ٢.

٣/٢٢٥ اما ٦٥ تفسير الكمالين فا قال الشيخ قدس سره فى التفسير ٣: ان كمال الجلاء ٧٥ هو كمال ظهور الحق بالانسان الكامل؛ و كمال الاستجلاء عبارة عن جمع الحق بين شهود نفسه بنفسه فى نفسه وفيما ٨٥ امتاز عنه، فيسمى بسبب الامتياز غيراً ٩٥ ولم يكن

\* ١- تفصيل المقام فى الفصل الاول من الباب - ق \* ٢- مبتدأ خبره هو باعث لمحبة الالهية - ش \* ٣- قوله: الذى هو ينبوع: صفة للاثر الالهى وكذلك قوله: الذى يسرى الاثار .... الى اخره، صفة له، اى منشأ توجه الحق لاجداد العالم هى المحبة الالهية التى هى باعثة على التوجه والطلب والظهور متعلقة بكمال الجلاء والاستجلاء، فاضافة الباعث الى المحبة الالهية بيانية كما يدل عليه قوله فيما بعد، واما كون التوجه الالهيى الذى محبتها باعثة عليه .... الى اخره، ويحتمل ان يكون الاضافة للمغايرة بتقدير اللام على ان يكون المراد بالباعث المنشأ هو التجلى الذاتى الكمالى الاطلاقى الموجب للعلم بشهود كمال الجلاء والاستجلاء والتوجه يحىي بها فالتجلى الحى ينبعث منه ويزول عنه ذلك الاحتمال ما ينقل عن الشيخ فى التفسير وهو قوله: ان الحق تعالى لما علم كل شئ من عين علمه بذاته نظر .... الى اخره، واليه يشير ايضاً قوله فى التفسير: ان مبدأ التوجه الالهى للايجاد صدر من علمه ينبوع الوحدة باحدية الجمع وتعلق بكمال الجلاء والاستجلاء المعبر عن حكمه تارة بالعبادة وتارة بالمعرفة وهو قوله تعالى: وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون، بالتفسيرين، والظاهر بهذا التوجه من غيب الحق هو الوجود المنبسط على الاعيان لا غير، انتهى، ولكن الظاهر من كلمات الشارح المحقق هو الاحتمال الاول، فافهم - ش \* ٤- قوله: الظاهرة الحكم: صفة للمحبة الالهية، حاصله: ان منشأ الاثر الالهى لاجداد العالم هو باعث المحبة الالهية الظاهرة الحكم فى الوجود المقترن باعيان الممكنات، يعنى ان السبب للايجاد الطلب الذى تضمنه التجلى الحى الالهى وطلب الحقائق الكونية من الحق تعالى بحكم ماسرى فيها من اثر التجلى الحى ظهور اعيانها وما فيه كمالها على حسب استعدادها وقبولها للتجلى الوجودى، فحينئذ حصلت المقدمتان الطلب الالهى الذى تضمنه التجلى بصفة الفعل، والاخرى الطلب الاستعدادى الكونى بصفة القبول، فحصلت النتيجة - ش \* ٥- اى المحبة الالهية - ش \* ٦- متعلق بفسر، اى كما فسر قوله: وما خلقت الجن .... الاية، بالمعرفة - ش \* ٧- اى حضرة وحدانيته - ش \* ٨- عطف على فى نفسه، اى بين شهوده نفسه فى امتاز عنه - ش \* ٩- قوله: وكمال الاستجلاء، ليس مطلق جمع الحق جل اسمه بين شهوده نفسه بنفسه فى نفسه وفيما امتاز عنه كمال الاستجلاء ولا مشاهدة الغير نفسه بنفسه مطلقاً مربوطاً به، بل الحق ان كمال الاستجلاء عبارة عن مشاهدة الحق نفسه باسمه الجامع فى المرآة الالام، اى الانسان الكامل، فظهور الحق فى المرآة الالام كمال الجلاء وشهوده نفسه فى تلك



كذلك ١٥ قبله ٢٥؛ وعن ٣٥ مشاهدة الغير نفسه بنفسه من جهة كونه غيراً ومن ٤٥ امتاز عنه ٥٥ بعينه ٦٥ وعين ٧٥ من امتاز عنه.

٣/٢٢٦ واما كون التوجه الالهي الذي محبتها ٨٥ باعثة عليه؛ ينبوع ٩٥ جميع الاثار، فلما قال الشيخ فيه ١٠٥: ولما ١١٥ كان العالم بما فيه ظلاً لخصرة الحق ومظهراً لعلمه، سرى الحكم واظرد في كل ماهو تابع للعلم.

٣/٢٢٧ واقول: وعليه يبني قاعدة ١٢٥ ذكرها ١٣٥ فيه ايضاً وهي: ان كل موجود جامع ١٤٥ لصفات شتى؛ فوصول ١٥٥ اثره الى كل قابل انما يتعين بحسب اولية الامر الباعث عليه وبحسب الصفة الغالبة الحكم عليه ١٦٥ حال التأثير وبحسب حال القابل واستعداده، واذا تعين التوجه بحسب احد هذه الامور ١٧٥ لغلبته ١٨٥؛ يبقى ١٩٥ حكم الاخرين، ٢٠٥ واحكام ٢١٥ باقي الصفات تابعة له ٢٢٥، وكذلك صورة ثمرة ذلك التوجه تكون تابعة لحكم الاغلب؛ وحكم باقيها ٢٣٥ خافياً بالنسبة اليه.

المرآة كمال الاستجلاء، هذا عند اعتبار المراتب، واما عند الاضمحلال؛ فكمال الجلاء ظهوره جل وعلا في كل مرآة وكمال الاستجلاء شهود نفسه فيها، واما الامتيازات التي ذكرها الشيخ فهي حكم الكمالين، لانها داخلية فيها، كما يظهر من عبارته، وعندنا في هذا المشهد تحقيق رقيق يظهر شمة منه من شرحنا للدعاء الاسماح من شهر رمضان المبارك - خ

١\* - اى غيراً - ق - اى قبل الامتياز، اى لم يكن غير قبله - ش \* ٢\* - اى قبل الامتياز - ق \* ٣\* - اى وعبرة عن مشاهدة الغير نفسه بنفسه - ق - عطف على عن جمع الحق .... الى اخره، اى وعبرة عن مشاهدة ذلك الغير - ش \* ٤\* - عطف على في نفسه، اى بين شهوده نفسه فيما امتاز عنه - ش \* ٥\* - اى يشاهد الحق بالحق - ق \* ٦\* - اى بعين الغير - ش \* ٧\* - عطف على عينه، اى مشاهدة الغير من امتاز عنه بعين من امتاز - ش \* ٨\* - اى كمال الجلاء والاستجلاء - ق - ش \* ٩\* - هذا خير لكون التوجه - ش \* ١٠\* - اى في التفسير جواب اما - ش \* ١١\* - مقول قول الشيخ - ش \* ١٢\* - اى الموجود المؤثر الحاكم بالنسبة الى باقي صفاته حال التأثير والتحكم في القابل - ش \* ١٣\* - اى في التفسير - ش \* ١٤\* - صفة الوجود - ش \* ١٥\* - هذه الجملة خبران - ش \* ١٦\* - جواب الشرط - ش \* ١٧\* - اى هذه الامور الثلاثة المذكورة من اولية الباعث وغلبة الصفة حال التأثير واستعداد القابل وحاله - ش \* ١٨\* - اى غلبة احد هذه الامور الثلاثة - ش \* ١٩\* - ينفي - ل \* ٢٠\* - اى آخرين من الامور الثلاثة، اى يبقى الاخرين على التبعية للاحد الغالب - ش \* ٢١\* - مبتدأ خبره تابعة - ش \* ٢٢\* - اى للغالب من الثلاثة، ويحتمل ان يكون تابعة خبراً ليبقى على انه من الافعال الناقصة وقوله: حكم الاخرين اسمه واحكام باقي الصفات عليه، اى على الاسم، فتدبر - ش \* ٢٣\* - اسم لمكون المقدّر وقوله: خافيا خبره، اى حكم باقي الصفات والنسب في تلك الصورة تكون خافيا بالنسبة الى ذلك الامر الغالب وتبعاله، فافهم - ش

٣/٢٢٨ واما بعث محبتها ١٥ وكونها محبوباً؛ فبناء على ما ذكر فيه ايضاً: ان الحق تعالى لما علم كل شئ من عين علمه بذاته ٢٥، نظر بعلمه الذى هو نوره ٣٥ فى حضرة غيب ذاته، نظر تنزهه فى الكمال الوجودى الذاتى المطلق الذى لا يتوقف ثبوته له على امر خارجى، اذ مائة ما يخرج عنه، وشاهد بالنظر المذكور كمالاً آخر مستجناً فى غيب هويته غير الكمال الاول، فاذاً رقيقة متصلة بين الكمالين اتصال تعشق تام وهو ٤٥؛ كمال الجلاء والاستجلاء ٥٥ فاستتبعت تلك النظرة العلمية المقدسة عن احكام الحدوث من حيث النسبة الشهودية المعبر عنها بالاسم البصير؛ انبعاث تجل غيبي آخر؛ فتعين ذلك التجلى لنفسه متصفا بصفة حبية ٦٥ متعلقة بما شاهده العلم يطلب ١ ظهوره لتقدم مرتبة العلم على مرتبة المحبة، اذ المجهول لا يحب. ٣/٢٢٩ ولان التجلى بالباعث الحبي مقدمة واحدة ٧٥؛ والواحد فى مقام وحدانيته لا ينتج الكثرة والكمال ٨٥ المطلوب لا يحصل بدون الكثرة؛ وما لا يحصل المطلوب الا به فهو مطلوب؛ عاد حكم التجلى يطلب ٢ مستقره من الغيب المطلق، اذ من نسبة التجلى يتقلص ٣ الى اصله عند انقضاء حكمه لعدم مناسبة ٤ عالم الكثرة، كما فى التجليات التفصيلية العائدة الى الغيب بعد التلبس باحكام المتجلى له؛ وكمال فى انسلاخات ارواح الكمل ٥ عن النشآت بعد الاستكمال بها؛ وكما فى التصورات، فحصل بهذا العود دورة مقدسة شوقية سرى حكمها

\* ١- اى كمال الجلاء والاستجلاء - ش \* ٢- اى الطلب الالهى الذى تضمنه التجلى الحبي بصفة الفعل والاخرى الطلب الاستعدادى الكونى بصفة القبول؛ فبحصولها وتناكحها يظهر المطلوب (٣٧٧ س ١٥ مصباح) \* ٣- سينقل الشارح هذه العبارة من التفسير بتامه مع توضيحه، فى الاصل السابع من الفصل الاول من الباب، فارجع اليه - ق \* ٤- اى الكمال الاخر المستجن - ش \* ٥- قوله: وهو كمال الجلاء .... الى اخره، اى ظهور نفسه بذاك الكمال المستجن فى غيب هويته وشهود نفسه فى ذلك الكمال كمال الجلاء والاستجلاء، ومعلوم ان الكمالين المذكورين ههنا غير ما ذكر قبيل هذا بقوله: ان كمال الجلاء هو كمال ظهور الحق بالانسان الكامل .... الى اخره، فان هذا فى الحضرة العلمية وفى الاعيان الثابتة فى غيب هويته بمقتضى استجاءه باحادية ذاته لجميع الكمالات، وذاك فى الحضرة العينية والاعيان الموجودة - خ \* ٦- فالتجلى الحبي ينبعث من التجلى الذاتى الكمالى الموجب للعلم بشهود كمال الجلاء والاستجلاء - ق - منصفاً بصفة حبية - ل \* ٧- فلم ينفذ الحكم لسلطنة الوحدة والغنى حينئذ فلم ينفذ اتصال احكام التجليات، لان امر اخر يكون مظهر الحكم المسمى فعلاً فعاد - ق \* ٨- اى كمال الجلاء والاستجلاء - ش

١- يطلب - ط \* ٢- يطلب - ط \* ٣- اى: انضم وانزوى. من سنة التجلى ان يتقلص - ل \* ٤- مناسبة - ط \* ٥- اى ارباب الكمال - ق - الارواح للكل - ل

فما حواه الغيب من الحقائق الاسمائية والكونية، فز ذلك التجلي في عوده على جميع التعينات العلمية؛ فخصها ١ بتلك الحركة القدسية الشوقية، فانتشت بتلك المحضة ٢ البواعث العشقية من جميع الحقائق ١٥ يطلب ٣ من الحق ظهور اعيانها وما فيه ٢٥ كمالها، فصار ذلك العود مفتاح سائر الحركات الدورية الاحاطية المظهرة للخفيات المخرجة ما في قوة الامكان الى الفعل من اعيان الكائنات.

٣/٢٣٠ ثم نقول: وانتشاء ذلك الاثر ٤ بحسب مرتبة الالهوية ونسبها؛ المعبر عنها بالاسماء، وتعين تلك النسب في مرتبة الامكان باعيان الممكنات ٥ فرعاً واصلاً - جزءاً وكلاً، لان نسب الالهوية من حيث مصدرها - كالتجلي الالهى - وحدانية النعت وهيولانية الوصف؛ ويسمى حينئذ اسماء ذاتية لكونها عين الذات، فتعدداتها ٦ لاتكون الا باعتبار متعلقاتها التي هي حقائق المكونات، لذلك كانت ٣٥ الحقائق صور النسب الاسمائية، كما ان الارواح صور الحقائق، والاشباح المثالية والحسية صور الارواح.

## الفصل العاشر

في قاعدة كشفية يسرى حكمها في امهات المسائل العزيزة

٣/٢٣١ وهى ان كل مالا تحويه الجهات وكان في قوته ان يظهر في الاحياز - اعنى غير الجسم والجسمانيات من الفلكيات والعنصریات التي في ضمن محدد الجهات - وذلك اعم من ان يظهر بنفسه ٤٥ - كالحق تعالى - او بغيره - كغيره من المعاني الغيبية والحقائق

\* ١ - قوله: فانتشت بتلك المحضة، اى ان البواعث العشقية من الحقائق والاعيان الثابتة تابعة للباعث الحي البدائي في الحضرة الغيبية، كما ان الظهور التابع لتلك البواعث تابع لظهوره تعالى شأنه؛ فتكون الاعيان محبوبة بالعرض ومقضية بالعرض وظاهر بالعرض، وذاته تعالى محبة محبوب ومراد وظاهر بالذات - خ \* ٢ - عطف على اعيانها، وما موصولة وضمير فيه عائد صلة راجع الى ما، اى يطلب الحقائق من الحق ظهور انفسها واصل وجودها وظهورها هو كمالها من العلم والقدرة وغيرها على حسب الاستعداد والقابلية، وحينئذ حصلت المقدمتان: احدهما الطلب الالهى الذى يتضمنه التجلي الحي بصفة الفعل والاخرى الطلب الاستعدادى الكونى بصفة القبول - ش \* ٣ - لانها كانت معينة ومخصصة - ش \* ٤ - اى بلا واسطة شرط وجودى خارجى - ق

١ - اى حر كمالها. ٢ - المحبة - ن - ط ٣ - يطلب - ط ٤ - الامر - ل ٥ - المكونات - ن - ع - ل ٦ - فتعددتها - ط

الكليات وكالملائكة والجن من الروحانيات وكالكمل من الاناسى والمتروحين ١ - فحكمه انه اذاً ظهر بنفسه بلا واسطة ٢ شرط وجود خارجى كما سلف، او توقف ظهوره على شرط او شروط كذلك.

٣/٢٣٢ ثم اقتضى ذلك الظهور النفسى او الشرطى انضياف وصف الى ذلك الظاهر - كالامكان بوجه واحد فى العقل الاول الذى ظهر الوجود فيه بلا واسطة - او انضياف اوصاف - كالاحكام الامكانية التى فيما بعده - بحيث لا يكون شئ من ذلك الوصف او الاوصاف مقتضى ذاته؛ اى مقتضاه لولا ذلك المظهر، فانه لا ينبغي ان ينفى ٣ تلك الاوصاف مطلقاً عن ذلك الظاهر الموصوف؛ وهو مالا تحويه الجهات ولا ان يثبت له مطلقاً، بل ينبغي ان يثبت له بشرط او شروط وينفى عنه كذلك، وهى له فى حالتى الثبوت والانتفاء صفة كمال، لانها من حيث الانتفاء اثر استغناء ذاته وفرط نزاهته وبساطته، ومن حيث الثبوت آيات قدرته وشواهد فضيلة حيطة وصفات كماله، ولكن على شرط قابلية محاله، وان كانت تلك الاوصاف بحيث لو اضيفت الى غيره كان ثبوتها مذمة وانتفائها محمدة او بالعكس، فان غيره لا يقاس عليه ولا بالعكس، لانه قياس مع الفارق او بدون الجامع.

٣/٢٣٣ اما انها بالنسبة الى الحق صفات كمال؛ والمراد بها ما يتناول صفات الاكملية، فلما قال الشيخ قدس سره فى النصوص: ان للحق كمالاً ذاتياً وكمالاً اسمائياً يتوقف ظهوره على ايجاد العالم؛ والكمالان معاً من حيث تعين الحق فى تعقل الحاكم بها اسمائياً، اذ الحكم عليه بان له كمالاً ذاتياً يستدعى تعقل ذات الحق بغناه ١٥ فى ثبوت وجوده له عن سواه، ولا شك ان كل تعين للحق هو اسم له، فان الاسماء عند المحقق ليست الا تعينات الحق، واما من حيث ٤ انتشاء اسماء الحق من حضرة وحدته هو من مقتضى ذاته، فان جميع الكمالات التى يوصف بها الكمالات ذاتية.

\* ١ - حتى ان كلمة هو المشار به الى غيب الهوية من الاسماء الذاتية، فان مقام الذات لا اشارة اليه اصلاً، فلا اسم له ولا رسم ولا اشارة، فكلاً تعقل عاقل او اشار اليه مشير فهو تعين من تعيناته واسم من اسمائه ومظهر من مظاهره، فهو هو؛ وهو غيره - خ

٣/٢٣٤ وإذا تقرر هذا فنقول: من كان له هذا الكمال لذاته من ذاته؛ فانه لا تنقص بالعوارض واللوازم الخارجية في بعض المراتب بمعنى انها لا تقدح في كماله ١ بحيث يكمل بها - كالحالقية بالخلق - بل قد يظهر بها في بعض المراتب وصف الاكملية؛ ومن جعلتها معرفة ان هذا شأنه ١٥ هذا كلامه.

٣/٢٣٥ وأما عدم جواز القياس؛ فلان كل مظهر هو صورة حقيقة مخصوصة ومستند الى اسم مخصوص من اسماء الله تعالى؛ يكون ظهور احكام حقيقته ومرتبته فيه كمالاً له، وان كان بالنسبة الى من لا يلائمه مذمة ونقصانا وعدم ظهورها او الخلل فيها بالعكس، كالهداية للانبياء والاولياء والكاملين، والشيطنة للشياطين، وكل منها لكونه كمالاً نسبياً - اي بالنسبة الى خلق مالا الى ٢ من يقابله او يضاده - يكون منشأ المحمدة والمذمة خصوصية محله التي منها الملائمة وعدمها، فن لا يكون له خصوصية الاقتضاء بل يكون بذاته مستغنيا عن الكل وبحسب شروطه مقتضياً للكل؛ يكون كل في محله مقتضى حكته ودليل قدرته وفضيلة حيطته وآية كماله مع فرط نزاهة جلاله، فالقياس مع فارق علة الخصوصية وعدمها؛ والملائمة ٣ او عدمها قياس مع وجود الفارق او عدم الجامع.

٣/٢٣٦ توضيحه: ان صاحب كمال الحيلة واستيعاب الوجوه للوجود لو لم يوصف بوصف مظهر من مظاهره كان قادحاً في سعة احاطته وكان الوصف له كمالاً، غير ان الموصوفية به - لكونه من فضائل الكمال المستوعب - غير الموصوفية لا بذلك الوجه ٢٥، والمتغاير ان حكمهما من حيث الغيرية متغايران، فالمتصف بخوصية النسبة لوقيس على المتصف به بمقتضى الاحاطة الكمالية او بالعكس لكان قياساً مع التفاوت الفاحش في المعنى

\* ١- قوله: الاكملية، اي في مقام الظهور على بعض الوجوه واما على وجه استهلاك الكل كما هو شأن كل موجود ومظهر بالنسبة الى الظاهر فليست الاكملية الظهورية ايضاً، بل على وجه احدية جمعه للكل واخذ كل النواصي بمقام احديته وربطه الخاص مع كل موجود ليس التفوه بالاكملية الظهورية في محله - خ \* ٢- فان نسبة الكمال الى الظاهر ذاتية حقيقة ونسبة التعيين والنقص اليه عرضية مجازية - وان كان الكل منه واليه - ما اصابك من حسنة فن الله وما اصابك من سيئة فن نفسك، وان كان الكل من عند الله - خ

١- ولا جائز ان يتوهم في كماله نقص ايضاً - ن - ط - ع - النصوص - ل - ٢- الى من خلق له الى - ل - ٣- والملائمة - ن - ع - ل

المؤثر، بل كان من جملة الاقيسة التى يسميها الاصوليون بفساد الوضع، ومثاله شرعاً: ان ضرب اليتيم من حيث اليتيم<sup>١</sup> يتفاوت مدحاً وذماً بحسب التأديب والتعذيب، لامن حيث القادر عليه، كما<sup>٢</sup> قال الشاعر:

حليم اذا ما الحلم زين اهله      مع الحلم في عين العدو مهيب  
٣/٢٣٧ فان كلاً من الحلم وعدمه كمال من حيث القادر شرعاً وعقلاً؛ لانه حكم الاسم «العدل» الذى متحد الجمعية الالهية ومناط الكمالات الانسانية الروحانية والجسدانية والجمعية بينها.

### تشير القاعدة وتحرير العائدة منها

٣/٢٣٨ وهى من وجوه: الوجه الاول: <sup>٣</sup> ان من عرفها عرف سر الايات والاخبار التى توهم التشبيه، فلم يقع فى ورطتى<sup>٤</sup> التأويل - لكونه<sup>٥</sup> حقيقة من حيث المظاهر - والتشبيه - لكون الحق منزهاً عنها من حيث غيب احديته وكمال وجوبه - وهذا<sup>٦</sup> مما يبني على ما مر من الاصل المذكور فى النصوص<sup>٧</sup> من ان الصفة الذاتية للحق احدية جمع لا يتعقل ورائه؛ ولانسبة ولا اعتبار، والتحقق بشهود هذه الصفة ومعرفته تماماً انما يكون بمعرفة ان الحق فى كل متعين قابل للحكم عليه باحكامه<sup>٨</sup>، مع العلم بانه غير محصور فى التعين وانه من حيث هو غير متعين خال<sup>٩</sup> ما يحكم عليه بالتعين لقصور الادراك، هذا هو صورة علم الحق بنفسه، هذا كلامه، وقد علم منه احكام عليه واصول آلية:

٣/٢٣٩ الاول ان كل متعين من حيث دلالته على من تعين بتعينه عينه<sup>١٠</sup>، وان كان من حيث مفهوم تعينه غيره<sup>١٥</sup>.

\* ١- اى حقيقة التعين، والمقصود ان المتعين عينه ذاتاً وكمالاً وغيره تعيناً ونقصاناً، وهذا الحكم جاري فى الاسماء وصورها التى هى الاعيان وفى المظاهر الكونية عند المحقق - خ

١- اليتيم - ط ٢- عليه وعرفا كما - ل ٣- وجوه: الاول - ط - ل ٤- ورطى - ط ٥- لكونها - ن - ط - ع - ل ٦- هذه - ل ٧- ص: ٥٢ ٨- عليه بانه متعين بحسبه «النصوص» ٩- حال «النصوص» - ل ١٠- بتعينه وهو ذاته عينه - ل

## التمهيد الجملی / ١٤٥

٣/٢٤٠ الثاني ان كل اسم وهو متعين صار بتعيينه علامة لما لم يتعين؛ عين المسمى من وجه وغيره من وجه، كما قال الشيخ الكبير رضى الله عنه في الفص الادريسي: الاسم عين المسمى من حيث الذات وغيره من حيث ما يختص به من المعنى الذى اشتق له ١ .

٣/٢٤١ الثالث ان كل اسم من حيث دلالاته على الذات له جميع الاسماء؛ و من حيث دلالاته على المعنى الذى ينفرد به يتميز عن غيره ١٥ ، فكل اسم الهى يتسمى ٢ بجميع الاسماء الالهية و ينعت بها، كما نقله فى ذلك الفص عن ابى القاسم بن قسى صاحب كتاب خلع النعلين، ومنه يعلم ذوق كل شئ فى ٣ كل شئ و هو للمحمدين خاصة - كما مر- ٢٥

٣/٢٤٢ الرابع ان المتعينات من حيث الذات الاحدية واحدة وهذا ٤ شهود المفصل فى الجمل والكثرة فى الوحدة، ومن حيث ٥ معانيها الخصيصة ٦ التى بها تمايزها متعددة؛ وهو شهود الجمل فى المفصل والواحد فى العدد.

٣/٢٤٣ قال الشيخ قدس سره فى النصوص ٧: تعقل الحقائق على نحوين: احدهما تعقلها من حيث استهلاك كثرتها فى وحدة الحق وهو تعقل المفصل فى الجمل، كمشاهدة العالم فى النواة الواحدة مافيا بالقوة من الاغصان والاوراق والثمر الذى فى كل فرد منه مثل مافى النواة الاولى الى غير النهاية.

٣/٢٤٤ والاخر تعقل احكام الوحدة جملة بعد جملة فيتعقل ٨ كل جملة بما يشتمل ٩

\* ١- قوله: من حيث دلالاته على الذات، اى من حيث ظهور الذات فيه، فالذات بحقيقة احدية جمعه ظاهر فى كل اسم، فكل اسم فيه جميع الاسماء حقيقة؛ وان كان التميز باعتبار الظهور والبطون، فالاسم «الرحمن» ظاهر فيه الرحمة؛ باطن فيه الغضب، و «القهار» بالعكس، فالجنة حفت بالمكاره والنار حفت بالشهوات، فكل شئ آية «الله» اسمه الجامع لدى اول البصائر ما رأيت شيئا الا ورأيت الله قبله ومعه، اى باسمه الجامع كما عن الصادق عليه السلام - خ \* ٢- فان لهم البرزخية الكبرى وهم امة وسط، وهذا سر الختمية، اى تمام دائرة الوجود وختم سير النور فى الغيب والشهود - خ

١- سبق - ط - ن - ع - الفصوص - ل - فالاسم المسمى من حيث الذات والاسم غير المسمى من حيث ما يختص به المعنى الذى سبق له «الفصوص» ٢- يسمى - ن - ع ٣- فيه - ط - ن - ع - ل ٤- هو - ن - ع - ط - ل ٥- ان المتعينات من حيث - ط ٦- الحقيقة - ط ٧- ص: ٩ ٨- فتعقل - ط ٩- يشمل - ط - يشتمل «النصوص»

عليه من الماهيات التي هي صور تلك التعقلات المعددة ١ للوجود الواحد - وهذا عكس الاول - لانه ٢ استهلاك الوحدة في الكثرة. تم كلامه.

٣/٢٤٥ وعلى هذا بنى الشيخ الكبير رضى الله عنه في الفصوص: ان المصطفين - الذين اورثوا كتاب الجمع والوجود - ثلاثة ١٥ ، فالظالم ٢٥ من عدد الاحد بشهود تكثيرة ٣ ، فله الضلال والخيرة المطلوبة ابد الابد، اذ كماله رفع العين ٤ من البين لكثرة الاين، فقد نظر ٥ هذا العبد الاوحد الى احدية عين من عبد وعبد، فظلم جمع الالوهية بتفريقها ٦ وظلم نفسه بتضليلها ٧ وتحييرها في صور الفرق الحجابي؛ ولكن لنفسه حيث ماحصر الالوهية في الوحدة؛ كما لم يحصرها في مظهر؛ بل حار ٨ في الجميع ٩ بين كثرة النسب ووحدة الذات.

٣/٢٤٦ فالظالم على هذا هو المصطفى الذي اعطى الحق في كل حقيقة حقه.

٣/٢٤٧ والسابق من وحد العدد وحصر ١٠ الالوهية في الوحدة المقابلة ١١ للكثرة، ولاشك انهم المقربون الى جمع الاحد والمتزهون عن شتات العدد ١٢ .

٣/٢٤٨ والمقتصد الجامع بين الشهودين: اعنى شهود الكثرة في الاحد وشهود الواحد في اعيان العدد، اى كثرة النسب العدمية في الوجود، وبين وحدة الذات في الاله والمألوه، وتأويل ١٣ هذا الوجه في النصوص الرحمة والغضب والمكر والاستزاء والاستواء ببعض معانيه واليد والوجه والقدم والمرض والسرور والمسيس ١٤ والتردد والصورة وغير ذلك، وكل هذه مما لا يحتاج الى التأويل كما ذكروه ولا يفيض الى التشبيه كما وهموه اذ بنيت على هذا الاصل.

١- قوله في الفصوص: في الفص النوحى حيث قال: ولا تزد الظالمين لانفسهم؛ المصطفين الذين اورثوا الكتاب؛ فهم اول الثلاثة، فقدمه على المقتصد والسابق الا ضلالا الاخيرة، انتهى. اشارة الى قوله تعالى: ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات (٣٢- الفاطر) وفسر القيصري الظالم بالفاني في الذات والمقتصد بالفاني في الصفات والسابق بالخيرات بالفاني في الافعال - خ - ٢- قال القيصري: الظالم من ظلم نفسه لتكميل نفسه بعدم اعطاء حقوقها - فضلاً عن حظوظها - فالظلم يشبه الذم.

١- المتعددة «النصوص» ٢- فان ذلك عبارة عن استهلاك الكثرة في الوحدة وهذا هو استهلاك - «النصوص» ٣- تكثره - ط - ٤- الغين - ل - ٥- هدى - ل - ٦- بتعريفها - ل - ٧- لتضليلها - ن - ع - ط - ٨- حاز - ن - ع - جار - ل - ٩- الجمع - ل - ١٠- وحد العدد وحصر - ل - ١١- القابلة - ط - ١٢- العدد والعدد - ط - ل - ١٣- تنزيل - ن - ع - ل - ١٤- والتشبيش - ط - ن - ع - ل



٣/٢٤٩ الوجه الثاني: ان من عرفها عرف تجسدا وروح الملائكة ١ وغيرها كجبرئيل وميكائيل وكونها يبكيان ٢ ويحملان السلاح للحرب، على ماورد في الحديث، وان يسع احدهما او كلاهما في ايسر ٣ جزء من الارض كحجرة عائشة ٤ مع اتفاق المحققين، على ان البكاء على الوجه المعلوم عندنا لا يقتضيه ٥ نشأة الملائكة وان الارواح لا تتحيز، ووجوب القول ٦ بان الداخر في ٧ حجرة عائشة وغيرها من الاماكن المذكورة هو جبرئيل حقيقة ١٥، والا لزم من المفاسد ما لا يخفى؛ واقلها ارتفاع الثقة عن قول الرسول صلى الله عليه وآله واختلال اصل الدين والاسلام، وذلك لما مرّ انها لا تحويه الجهات وفي قوتها ان يظهر في الاحياز وان كان باقدار الحق.

٣/٢٥٠ الوجه الثالث: ان من عرفها عرف ان مظهر الاسم الجامع كالانسان الكامل من القطب وغيره يجوز ان يظهر فيه الكمالات الالهية؛ لكن غير القسم الاول من الاقسام الثلاثة المذكورة في تفسير الفاتحة؛ اعني غير ما يختص بجناب الحق تعالى - كوجوب الوجود والازلية والاحاطة ٢٥ والزاهة عن اصل جهة الامكان - وهي في الحقيقة لله تعالى - كوجوب الوجود والازلية - وان ٨ ظهر في الصورة، اذ جمعية الصورة صورة الجمعية،

\* ١- عائشة هو جبرئيل حقيقة - ط - ل - قوله: تسمير القاعدة و تحرير العائدة منها ووجوب القول بان الداخر في حجرة عائشة ... الى آخره: من جللتها عدم الاعتماد على قول الرسول، ومنها عدم اقتدارهم على ان يظهروا في الاحياز، ومنها عدم اقتدارهم على التشكل باشكال مختلفة، قال الشارح الفاضل: يلزم اختلال اصل الدين وذلك لما مرّ من انها لا تحويه الجهات، اقول: لا يلزم اختلال الدين لان من اهل السنة من يقول انها اجسام لطيفة، فعلى هذا يحوى الجهات (ف) \* ٢- قوله: غير القسم الاول الى قوله: غير ما يختص بجناب الحق تعالى، اقول: وعندنا ان وجوب الوجود وما بعده كلها ثابتة للانسان الكامل والمظهر الائم، والفرق بينها وبين ما ثبت لله تعالى في مقام احدية الذات هو الفرق بين الظاهر والمظهر وبين الغيب والشهادة وبين الجمع والفرق، فجميع الاسماء الالهية ذاتية كانت او غيرها ظاهرة في المظهر الائم، والاسم المستأثر في الحقيقة ليس من الاسماء فلا ظهور له ولا مظهر، واما الاسماء الذاتية حتى الهوية الصرفة والغيب الاحدى فلها ظهور بمعنى اخر؛ بل لها ظهور في كل موجود بمعنى غيبي احدى سرى لا يعرفه الا الله، الا ترى قوله تعالى: مامن دابة الا هو اخذ بناصيته ان ربي على صراط مستقيم، فهذا هو الوجه الخاص بلا واسطة اسم من الاسماء او مظهر من المظاهر - خ

١- الملكية - ل - ٢- غيرها ككون جبرئيل وميكائيل يبكيان - ل - ٣- السير - ط - ٤- العائشة - ط

٥- البكاء لا يقتضيه - ل - ٦- لاعتراف - ن - ع - ل - ٧- بحجرة - ط - ل

٨- لله تعالى وان ظهر - ل

فظهر معنى قوله صلى الله عليه وآله: ان الله خلق ادم على صورته - او على صورة الرحمن - اى على صورة الاسم الجامع او صورة لازمه العلمى الذى هو من حيث انه له عينه، ومعنى قوله تعالى: ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله (١٠-الفتح) لانك صورته، وهذا اصل له فرط ١ غموض من المذاهب بحيث يوجب ذلك السكوت عنه فى بعض المراتب - وان صرح فى بعض المواضع باعجب من هذه العجائب -

٣/٢٥١ تأنيسه: قولهم: الحقيقة ليست من حيث هى واحدة ولا كثيرة ولا شيئاً من المتقابلات ١٥، اى الحقيقة المطلقة، ولا يصدق ٢ الحقيقة من حيث هى ليست واحدة ولا كثيرة؛ لان المراد نفي الاقتضاء لا اقتضاء للنفي ٣، فن شأنها ان يظهر مع كل منها بشرط؛ مع انها منزهة عن الكل فى كل حالة من حيث هى، اى غير مقتضية، فلو نسب كل من المتقابلات الى الحقيقة المطلقة صدق؛ لانه صفتها، وليس مايدل على القصور فى بعض الافراد كالصمم والعمى؛ نقصاناً لحقيقة الانسان؛ لانا يتصف بحسب البعض بعدم ذلك القصور، بل التحقيق ان ذلك القاصر اذا ضم الى الكامل الاخر اقتضى وصفاً فوق الكمال لانقصاناً ومذمة ٢٥، كيف وباعتبار ان كلاً منتهى مايقبله المحل وصف كمال ونعت جال ويندرج تحته - اندراج الجمال فى الجلال - وعكسه اندراج الكمال فيها.

## الفصل الاول

للتمهيد الجملى فى تصحيح الاضافات التى بين الذات والصفات

### مقدمة

### فى ضبط مسائله

٣/٢٥٢ هى: انا لما اسلفنا التصديق بموضوعية موضوع علمنا فى مقدمات الشروع

- \* ١- قوله: تأنيسه قولهم الحقيقة .... الى اخره، ولا يخفى ان قياس ظهور الحقيقة الالهية فى المظاهر الخلقية على الطبيعى مع الافراد مع الفارق إلا على بعض الاعتبارات البعيدة - كما هو الظاهر عنداولى البصائر - خ
- \* ٢- قوله: بل التحقيق ان ذلك .... الى اخره، هذا التحقيق ليس بشئ فان ضم شئ الى شئ لا يفيد -

وبقی تصورہ؛ لانہ من المبادی علی ماعرف والتصدیق بہلیتہ وثبوتہ؛ لانہ من اجزاء العلم عند الجمهور - بناء علی ان اثبات احکام الشئی فرع ثبوتہ ومن المسائل عندنا کما سلف - وکان الغرض الحال ١ عرض کیفیة ٢ الارتباط بینہ وبين الصفات؛ ناسب طور التحقیق ان یبین هنا تصور وجود الحق لانہ الموضوع والاشارة الی ہلیتہ؛ لانہ اول المسائل عندنا.

٣/٢٥٣ ثم کیفیة ہلیتہ من الوحدة الكاملة لیتضح کونہ مبدئ حقیقیا لكل کثرة، اذ المتعدد مسبوق بالواحد.

٣/٢٥٤ ثم ان ادراك الموضوع باى وجه امکانہ ٣.

٣/٢٥٥ ثم کیفیة نسبة الوجود الی ذات الحق وحقائقہ الصفاتیة والحقائق الکیونیة وما معناه بكل اعتبار.

٣/٢٥٦ ثم الفائض الاول الذى یصح کونہ واسطة ٤ بینہ وبين الکثرة.

٣/٢٥٧ ثم ان ذلك الفائض نسبته الی جميع المخلوقات علی السواء ٥.

٣/٢٥٨ ثم بماذا ناسب الاول؛ فصح فائضا غیر مخلوق وبماذا ناسب المخلوقات حتی ترتبت ٦ علیہ، وقد اختلف ثمراتہ قریباً وبعداً وقوةً وضعفاً وشرفاً ونقصاً؛ معللاً ذلك باختلاف استعدادات القوابل، وهذا لا علة له؛ لانها غیر مجعولة.

٣/٢٥٩ ثم اى مرتبة ینبع ٧ منها الکثرات؟

٣/٢٦٠ ثم کیف یتمیز اعتبار مبدئیة الحق تعالی عن اعتبار وحدتہ وغناہ - مع ثبوتہ فی الحالین -؟ فهذه عشر مقامات:

١- شئیة اخرى مقتضیة لامر من الامور کما هو المحقق فی علمہ، ولكن التأنیس حاصل بان الحقیقة اللا بشرطیة الطبیعیة مع انها حد ذاتها لیست بناقصة ولا كاملة متصفة بہما وتظهر مع کل منها، فالحقیقة المقدسة الالهیة مع ظهورها وتحلیها فی کل المراتی الوجودیة فی عوالم الغیب والشہود مقدسة عن کل التعینات منزہة عن کل القصورات مع کل شئی لا بالمداخلة و غیر کل شئی لا بالمزایلة - خ

١- الحالی - ط - ن - ع - ل ٢- الحالی عرض کیفیة - ل ٣- امکان - ن - ع ٤- یصح واسطة - ط ٥- السویة - ل ٦- ترتب - ط ٧- یتبع - ل

## المقام الاول

في ١ الاشارة الى تصور وجود الحق وهليته

٣/٢٦١ وهو: ان ٢ الحق هو الوجود المحض الذي لا اختلاف فيه، اى وجود الحق هو الوجود المحض وهو الذى فسرہ الشيخ قدس سره في هذا الفصل في الاعتبار السابق على اعتبار مبدئيته فقال: وهو كونه وجوداً فحسب بحيث لا يعتبر فيه كثرة ولا تركب ٣ ولا صفة ولا نعت ولا اسم ولا رسم ولا نسبة ولا حكم؛ بل وجود بحت.

٣/٢٦٢ فاقول: معنى الوجود البحث ٤؛ الوجود المطلق، اعنى ما لا يعتبر فيه قيد اصلاً وان احتمل ان يؤخذ مع القيود وعدمها؛ وهو المأخوذ بلا شرط ٥، لا ما قيد بالاطلاق، اعنى المجرد عن القيود المأخوذ بشرط، لان ٦ المحض هو الخالص من كل شئ وهذا الوجود خالص من كل اعتبار وقيد ٧.

٣/٢٦٣ اما قولنا: لا اختلاف فيه؛ فاما اشارة الى هذا التفسير بمعنى لا قيد فيه اصلاً، اذ القيود منبع الاختلاف ومستلزمها، فحيث لا لازم - وهو الاختلاف - فلا ملزوم - وهو القيد - فعلى هذا يكون صفة كاشفة لاطلاق التام حتى عن قيد الاطلاق. واما اشارة الى هليته، اذ قيل معناه لا اختلاف في ثبوته، وذلك لان في الوجود موجود؛ او ٨ في ثبوته ثبوت مطلق الوجود؛ او لا اختلاف في وجوده؛ اى من حيث الحقيقة - وان اختلف فيه من حيث الظاهر -

٣/٢٦٤ وذلك لان القوم بين محقق قائل بان الوجود موجود بوجود هو عينه، وسنبرهن عليه بوجوه، وبين اهل نظر قائل بان حقيقة الحق وجوده الخاص وهى موجودة - فكذا هو - ومتى وجد المقيد وجد المطلق المحمول عليه بهو هو. فقولهم بان المطلق معقول نان خطاء فاحش، تعالى الله عما يليق به، وبين متلكم قائل بان الوجود عين كل موجود - كابى الحسن الاشعري وابى الحسين ٩ البصرى - فذلك كما مر ١٥، او صفة زائدة في الكل؛

\* ١- من ان حقيقة الحق وجوده الخاص - ق

١- وهو - ط - ٢- هيلته ان - ل - ٣- تركيب - ط - ن - ع - ل - ٤- المحض - ل - ٥- بلا شرط شئ - ل - ٦- بشرط لا لان - ط - ل - ٧- اعتبار قيد - ل - ٨- و - ط - ٩- الحسن - ل

لكنه يخالف سائر الصفات بان وجود سائر الصفات بوجود موصوفها وهذه صفة انما يوجد الموصوف بها، والا كان موجوداً قبل وجوده، ولا ريب ان سبب الوجود موجود، فالوجود موجود.

٣/٢٦٥ تأييده بالبرهنة على ان الحق - اعني واجب الوجود الموجد لكل المخلوقات - هو الوجود المطلق؛ وهي من وجوه:

## البرهان الاول

٣/٢٦٦ انه لولاه؛ فاما ان يكون العدم او المعدوم او الموجود او الوجود المقيد.

٣/٢٦٧ والا ولان باطلان، لانه يؤثران ببديهة الصبيان والمجانين والحيوان، وقول اهل النظر: عدم المعلول لعدم العلة؛ معناه: عدم التأثير لا تأثير العدم، اى الواقع عند عدم العلة عدم المعلول، فاللام مجازى كما في: لدو اللموت وابنوا للخراب. غير ان الترتيبين متعاكسان للفرق بين سببي الفاعلية والغائية، او نقول من الاول، لانها لا يؤثران في الوجود كما هو المبحث.

٣/٢٦٨ واما الثالث وهو الموجود: فلان موجوديته بالوجود الذى هو غيره، لانه اما صفة الموجود - كما هو النظر القاصر لاهل الظاهر - او الموجود صفة الوجود - كما هو ذوق التحقيق - وكل ما موجوديته بالغير لا يكون واجب الوجود ١٥.

٣/٢٦٩ لا يقال: الوجود عين للموجود ١، اما مطلقاً - كمذهب شيخى المتكلمين - او فى الواجب فقط - كمذهب الحكيم - فلا يلزم من توقف موجودية الواجب على الوجود توقفه على غيره، كيف والسببية حينئذ اعتبارية، اذ لا حقيقة لها بين الشئ ونفسه، كما يقال: قائم بذاته. ٣/٢٧٠ لا نناقول تارة جلاً: ان مذهب شيخهم مبنى على الاشتراك اللفظي ٢ للوجود وهو باطل قطعاً؛ يتبين فى موضعه بعدم زوال مطلقه عند زوال اعتقاد خصوصيته وبكونه مورد التقسيم ٣ المعنوى. ومذهب الحكيم يبطله قوله بان مطلقه معقول ثانٍ، اذ وجد حينئذٍ

١- قوله: صفة الوجود، لان الوجود قائم بذاته ومفهوم الموجودية المصدرية منتزعة منه، والا بحسب حاق الواقع ومتن كبد الاعيان فالموجود والوجود شئ واحد لا اختلاف بينها اصلاً - خ

١- الموجود - ط - ل - ٢- المعنوى - ل - ٣- للتقسيم - ن - ع

ما يجاذى به في الخارج؛ وإن مخصص ١ الوجود الذي هو عين الواجب إن كان ذاتي الواجب كان مركباً والا كان عين الواجب هو معروض التخصص ٢ ، فكان حقيقة الواجب الوجود المطلق لا كما قال، هذا خلف.

٣/٢٧١ لا يقال: خصوصيته بعدم الاقتران بماهية ما؛ فيكون حقيقة الواجب الوجود

المجرد ٣ لا المطلق عندهم، ثم القيد العدمي لا يفيد التركيب الوجودي.

٣/٢٧٢ لا نأخذ نقول: معروض التخصص ٤ هو المطلق، وقد مرّ أن الماهية ٥ المجردة

لا وجود لها بالاتفاق، والحق موجود بالاتفاق. وايضاً المجردة ضد المخالطة ٦ ومباينها؛ والقيد العدمي يفيد التركيب في العقل - وإن لم يفده في الخارج - والحق منزّه عنها. وايضاً الشئ ٧ لا يؤثر في ضده ومباينه، وإنّ الوجود لمّا امكن ان يكون عين الوجود، فقد صحّ ثبوت الوجود للوجود، وسيجئ انه مستلزم لما عليه اهل التحقيق: ان الحق عين الوجود المطلق.

٣/٢٧٣ و اخرى تحقيقاً ١٥ : ان الوجود له معنيان: احدهما خلاف العدم ونقيضه،

وهو اسم ويسمى الوجود الحقيقي. وثانيها مصدر وجد؛ يستعمل بمعنى الموجودية، اعني كون الشئ له الوجود الاول او موقعه او محله، ويسمى الوجود الاضافي ٨ كمضروبية الشئ، فانها ليست ٩ عين الضرب والا صحّ اسنادها ١٠ الى الضارب، بل التحقيق: ان الضرب نسبة بين الضارب والمضروب؛ والنسبة نسبة الى منتسبها، ونسبة الضرب الى الضارب يسمى ضاربة والى المضروب يسمى مضروبية، وكل منها يسمى حاصل المصدر ١١ - لامصدرأ - فالموجودية منتسبة بالوجود بالمعنى الاول و حاصلة منه؛ كالمضروبية بالضرب وهي الحاصلة للمخلوقات ٢٥. والاوّل ليس الا لماله الوجود من ذاته - بل عينه - وهذه نكتة من

\* ١- عطف على لانا نقول تارة جدلاً - ق \* ٢- هذا شبيه مذهب ذوق التأله او عينه، ولعل المحقق الدواني اخذ مذهبه منهم، اي من اهل الذوق والعرفان او طابق ذوقه ذوقهم - خ

١- تخصيص - ل ٢- التخصص - ل ٣- الواجب المجرد - ط ٤- التخصص - ل ٥- هو المطلق لا المجرد لمنافات التجرد التقيد والقيد العدمي يفيد التركيب في العقل وإن لم يفده في الخارج والحق منزّه عنها وايضاً لماهية - ل ٦- المخلوطة - ل ٧- والحق منزّه عنها وايضاً الماهية المجردة لا وجود لها بالاتفاق والحق موجود بالاتفاق وايضاً المجردة ضد المخلوطة ومباينها وقد مرّ ان الشئ - ل ٨- اضافياً - ل ٩- زيد ليست - ل ١٠- اسناده - ط - ل ١١- حاصلًا بالمصدر - ط - ل

تأمل فيها تنبيه على منشأ الاغلاط المضلّة من المتفلسفين المتحدلقين ١٥ تحت البطلة  
 ٣/٢٧٤ واما الرابع وهو الوجود المقيّد: فاما ان كان الواجب كلا الامرين فكان  
 مركباً او الوجود - فهو المدعى - او القيد - فالوجود معروضه او عارضه - فان كان  
 الواجب وهو القيد هو المعروض: كان وجود الواجب معلولاً في الخارج، اذ الكلام في  
 العروض الخارجي، فيكون هو ممكناً وعلته متقدمة بالوجود - كما مر من شأن العارض  
 الخارجي - ويلزم منه محالات سنعدها ١. وان كان القيد وهو الواجب هو العارض: كان  
 نفس الواجب محتاجاً ومعلولاً في الخارج، لان العروض خارجي فيلزم الخلف وامكان  
 الواجب.

### البرهان الثاني

٣/٢٧٥ ان حقيقة الحق تعالى لو لم يكن الوجود المطلق؛ فاما ان يكون الوجود الخاص  
 - كقول شيخى المتكلمين والحكيم - او يكون وجوده زائداً - كقول جمهورهم - اعنى  
 الزيادة في الخارج، اذ الزيادة في العقل مما يعترف بها القائلون بالعينية، وكل من القولين  
 الاخيرين باطل، فالحق هو الاول.

٣/٢٧٦ اما عينية الوجود الخاص: فلان ما به خصوصية ان كان داخلاً فيه - تركيب  
 الواجب - وان كان خارجاً - كان الواجب محض ما هو الوجود وهو المطلق والخصوصية  
 صفة عارضة - وقد مر تحقيقه - ثم لا بد من امتياز في ذاته، لاجاز ان يكون امتياز به  
 المقارنة، والا لم تقارنه الخصوصية العارضة - كما هو زعمهم - فتعين ان يكون امتياز به  
 بعدم اعتبار المقارنة - وهو المطلق المطلوب -

٣/٢٧٧ واما زيادة الوجود في الخارج: فهذا مع شهرة بطلانه واستلزامه المحالات من  
 تقدمه على الوجود بالوجود في الخارج وتعدد وجوداته والمفروض وحدته؛ بل عدم تناهي

\* ٢- اى: منظر متكيس، الخذلن: الكثير الكلام، وبالفارسية: لافزنه

الوجودات المحققة في كل موجود؛ بل اذانسب الى جميع الوجودات الخارجية؛ يلزم عدم الوجود له في ذاته وحصوله بمخلوقه وتأثير المعدوم في الوجودات ١٥؛ نقول فيه: لا جائز ان يكون كل من العارض والمعرض الموجودين في الخارج واجباً؛ والا تعدد الواجب، وايها كان ممكناً جاز عدمه، وكل من جواز عدم الماهية والوجود ينافي الوجوب، اذ لا يتحقق الا بها.

٣/٢٧٨ فان قلت: كل منها واجب بمعنى اخر؛ فالماهية واجبة لذاتها - اى لنفسها - والوجود واجب لذاته؛ وهى ١ الماهية لاقتضائها اياه ٢٥.

٣/٢٧٩ قلت: هذا الاجتهاد في صدق الواجب لذاته على كل منها بكل من الاعتبارين، والصادق بكل الاعتبارين ان كان هو الواجب المطلوب؛ فقد تعدد؛ وان كان المطلوب هو الواجب باحد الاعتبارين: فبالاعتبار الاخر كان ممكناً وجائز الزوال في نفسه وفيه المحال المذكور.

### البرهان الثالث

٣/٢٨٠ انا لانشك ان الصور اثار المعاني والحقائق مؤثرة فيها - ولو باعتبار النسب الاسماية المتعينة بحسبها - يدل عليه استدلال الاطباء بالاعراض على الصحة والامراض، واستدلال الصيدلى ٣٥ بالالوان والطعوم وغيرهما على طبائع الادوية والطعوم ٢، واستدلال علماء الفراسة بالحلى ٤٥ على الاخلاق والامزجة والاعراق، والوجدان ادل دليل على ان الحركة الظاهرة للباعث الباطنى اعم من ان يشعر ببعثه المتحرك ام لا. واذا تقرر ان الحقيقة هى المؤثرة في الصور كان الاثار العامة مستندة الى الحقائق الشاملة، فاذا اردنا ان نطلب الحقيقة المؤثرة في جميع الموجودات تعين ان يكون حقيقة شاملة لها، ولذلك الا حقيقة الوجود المطلق - وهو المطلوب -

١- اذا فرض ان الوجود الزائد مخلوقه، واما اذا فرض انه لازمه فلا يلزم هذا المحذور - بل محذور اخر - خ  
٢- قوله: لذاته، اى لذات الوجود؛ وانما هو واجب الوجود بالذات، لانه مقتضى ذات الماهية، والجواب ان هذا ليس الوجوب الذاتى؛ بل بالغير - كما هو معلوم - خ  
٣- الصيدلانى - ط - ل - الصيدلى والصيدلانى يبيع العطر والادوية والعقاقير، قيل ان اللفظة فارسية معربة وقيل انها مأخوذة من لفظة صندلانى، اى الذى يبيع الصندل وهو خشب هندي طيب الرائحة ثم اطلق على من يبيع العطر والادوية والعقاقير. وعلم يبحث عن تركيب الادوية. ٤- بالخلق - بالخلقة - ن - ع - حلية الانسان: ما يرى من لونه وظاهره وهيبته.



## البرهان الرابع

٣/٢٨١ ان الوجود المطلق موجود ١ لصدق قولنا: الوجود موجود، ٢ اما بصحة حمل الشئ على نفسه - وان كان غير مفيد ٣ - او بالذات، لان الماهيات غير مجعولة، او بالضرورة، لامتناع سلب الشئ عن نفسه ١٥ من حيث اخذه ذهنياً او خارجاً او مطلقاً ٢٥.

٣/٢٨٢ لا يقال - كما قال في المواقف والمقاصد: سلب الشئ عن نفسه جائز عند عدمه - لصدق السلب بعدم الموضوع -

٣/٢٨٣ لا نأخذ نقول: هذا غلط فاحش ناش ٤ من عدم الفرق بين اخذ الموضوع مطلقاً وبين اخذه موجوداً، والفرق قطعي، والا لم يكن الماهيات المعدومة ماهية ممكنات ٥ كانت او ممتنعات، وايضاً لم يتحقق القضية الذهنية ولا الطبيعية ٣٥؛ ولزم من انتفاء المقيد - اعني الماهية المخلوطة ٤٥ - انتفاء مطلق الماهية ٥٥ وغير ذلك من المفاسد.

٣/٢٨٤ او لان ٦٥ موجودة كل موجود بالوجود كما مرّ وسبب الموجودية موجود باتفاق مثبتى الصانع وببديهة ٦ الصبيان او الحيوان كما مرّ - بخلاف سبب المضروبية - فانه ليس بمضروب، لان معنى المضروب من وقع عليه الضرب؛ لا ماله الضرب، ومعنى الموجود ماله الوجود.

٣/٢٨٥ فهذه الادلة الاربعة قائمة على ان الوجود موجود وما ذكره البهشتى ٧ من لزوم

\* ١ - فثبوت نفسه ضرورى - ق \* ٢ - قوله: البرهان الرابع ان الوجود المطلق - الى اخره، لا يخفى ان هذا البرهان لا يدل على ماهو بصدده من اثبات كون الحق وجوداً مطلقاً، والغلط فيه ناش من اشتباه المفهوم بالمصدق والحمل الاولى بالشائع، وكيف كان فانقل عن المحقق الطوسى من كون ماهيته تعالى عين وجوده ادل دليل على المطلوب، فان سلب الماهية عنه تعالى سلب كافة التعينات والتقيدات واثبات احاطته على قاطبة الوجودات والموجودات ووجدانه لجميع الكالات ومطلق الوجود، وهو الذى فى السماء اله وفى الارض اله، ولودليت مجمل الى الارض السفلى لميطم (لميط) على الله - خ \* ٣ - لان مع فرض عدم ثبوته لنفسه لا يثبت له شئ اصلاً - ق \* ٤ - اى الموجودة - ق \* ٥ - لان مع عدم المقيد يصدق سلب الماهية عن نفسه فيلزم انتفاعه - ق \* ٦ - عطف على اما بصحة حل الشئ على نفسه، وهذا دليل رابع على ان الوجود موجود - ق

١ - ان مطلق الوجود موجود - ل ٢ - وجود - ل ٣ - مقيد - ل ٤ - غلط ناش - ط - ل ٥ - ممكنة - ط - ماهيات ممكنة - ل ٦ - ببداهة - ط ٧ - البهشمى - ل

التركيب فيما هو الوجود ظاهر المنع، لان التركيب <sup>١</sup> في مفهومه لا يقتضى التركيب <sup>٢</sup> فيما صدق عليه؛ والا لم يصدق على البسائط اصلاً؛ فلم يصدق على المركبات ايضاً، لان موجودية المركب يلزمها موجودية البسائط، نعم! يقتضى مفهومه ان يكون الوجود - اى ماله الوجود - غير الوجود؛ لكن عقلاً، لامتناع موضوعية <sup>٣</sup> الشئ لنفسه - لا خارجاً - لشموله ماله الوجود الغير الزائد كما سيجئ.

٣/٢٨٦ ثم نقول: وكل موضوع له المحمول فالوجود له الوجود؛ وكل ماله الوجود موجود <sup>٤</sup>.

٣/٢٨٧ وما يدل عليه اتفاق شيخى المتكلمين والحكام ان وجود الواجب عين ماهيته وماهيته موجودة، فكذا هو. وذلك لان معنى الوجود ماله الوجود، لا من صدر عنه الوجود - بخلاف الكاتب فرضاً - والا لم يصدق على المخلوق، ولا ما وقع عليه الوجود - كالمضروب مثلاً - والا لم يصدق على الخالق.

٣/٢٨٨ فان قلت: الذى اتفقوا عليه ان وجوده الخاص عين ماهيته لا الوجود المطلق، فلا يلزم الا ان يكون الوجود الخاص موجوداً.

٣/٢٨٩ قلت: بعدما ثبت <sup>٥</sup> وصح بالبرهان النير ان الوجود المطلق يصدق على الوجود الخاص الواجب الذى هو عندهم عين الحقيقة الموجودة، وكل ما يصدق على ماهو عين الوجود بهو هو؛ فهو موجود، فالمطلق موجود <sup>٦</sup>.

٣/٢٩٠ ثم نقول: لاشك ان الوجود للوجود ضرورى، لما مر ان الماهيات غير مجعولة وان سلب الشئ عن نفسه ممتنع، فانه ذاتى له لما قيل: كل حكم ثبت <sup>٧</sup> لشئ بواسطة ام ثبت <sup>٨</sup> لذلك الامر بالذات - كقدم القدم وحدوث الحدوث وتعين التعيين وغيرها - فكذا وجود الوجود ذاتى بلا علة، ولان ذات الشئ لا يعلل ثبوتاً - كما لا يبرهن عليه اثباتاً - ولما نقلناه فيما مر عن المحقق الطوسى <sup>٩</sup> قدس سره: ان كل ماهية وجودها عينها فهى واجبة لذاتها، وكل ما وجوده ضرورى فهو واجب، ثم لا واجب الا هو، لامتناع تعدد الواجب، وهذا برهان يمكن ان يستنبط منه براهين عديدة عزيزة.

١- التركيب - ل - ٣- عقلاً كموضوعية - ل - ٤- لوجود - ط - ٥- ثبت ذلك - ن - ع - بعدما صح ذلك - ل - ٦- فالوجود المطلق موجود - ن - ع - ل - ٧ و ٨- يثبت - ل - ٩- عن الطوسى - ط - ل

## البرهان الخامس

٣/٢٩١ ان الوجود المطلق لو لم يكن موجوداً كان معدوماً، والا كذب اجلی  
البديهيات فارتفع الثقة عن العلميات ١٥ لكن المعدوم وان كان بمعنى المتصف ١ بالعدم لزم  
اتصاف الوجود بالعدم واجتمع النقيضان، وان كان بمعنى المرتفع رأساً؛ فالوجود المطلق  
لو ارتفع ارتفع كل وجود - حتى الواجب ٢ - كما ان الانسانية المطلقة لو ارتفعت ارتفع ٣  
كل انسانية فلم يبق انسان، وارتفاع وجود الواجب ممتنع، فكذا ارتفاع الوجود المطلق،  
وكل ما ارتفاع وجوده ممتنع فوجوده واجب - لما تبين في العقلیات ٤ -.

٣/٢٩٢ لا يقال: فيه شك: ان الاول ان الواجب بالذات الذي هو المبحث ما يمتنع ارتفاع  
وجوده لذاته؛ وههنا ارتفاع وجود الموجود ٥ المطلق؛ لكونه مستلزماً لارتفاع وجود  
الواجب، فان المطلق لازمه؛ وارتفاع اللازم ملزوم ارتفاع الملزوم، فهو كامتناع ارتفاع  
العقل الاول الذي هو لازم الواجب بالذات عندهم، ولا شك ان وجوبه بالغير لا بالذات.

٣/٢٩٣ لان جوابه: ان ارتفاع الحقيقة الكلية التي هي ذات الافراد ومقومها؛ عين  
ارتفاع الافراد التي من جملتها وجود الواجب ٢٥، اذ الفرق ٣٥ بين الذاتي واللوازم الاخر فيما  
ذكروا ان رفع الافراد عين ٦ رفع الماهية بخلاف رفع اللوازم الاخر، كالعقل الاول  
للوالب، فتبين الفرق وحصل الحق.

٣/٢٩٤ الثاني النقض بمطلق التعین؛ فان ارتفاعه يوجب ارتفاع تعین الحق الذي هو

\* ١- قوله: البرهان الخامس .... الى اخره، هذا البرهان في غاية السقوط؛ والاشتباه فيه ناشي من اخذ مطلق  
الوجود مكان الوجود المطلق، والمقصود اثبات الثاني للحق لا الاول، فانه ليس محل البحث ههنا، فتدبر - خ  
\* ٢- قوله: ارتفاع الحقيقة الكلية، ليس نسبة مفهوم الوجود الى ما صدق عليه نسبة الحقيقة الكلية الى  
افرادها والماهية على مصاديقها، واما حقيقة الوجود التي هي عين الحق فهي ليست بماهية كلية صادقة على  
الافراد، وهذا امر مشتبه على الشارح واتباعه، وقد حقق في محله، فمن اراد الاطلاق عليه فليراجع كتب  
صدر المتألمين قدس الله نفسه الزكية - خ - للوجود وجود الواجب - ل \* ٣- الافراد اذ الفرق - ط -  
ان كان المتن هكذا فالحاشية التي قبيل هذا زائد، فتدبر - م

١- كان المتصف - ط - ٢- للواجب - ل - ٣- ارتفعت - ل - ٤- لما تعين في الطبقات - ط - لما عرف  
في الالهيات - ن - ع - لما عرف في الطبيعيات - ل - ٥- الوجود - ل - ٦- غير - ن - ط - رفع الذاتي غير - ل

عين الحق - كما علم - فيلزم ان يكون مطلق التعيين حقيقة الحق وليس كذلك، بل التعينات مجالى تنزلاته.

٣/٢٩٥ لان جوابه: ان تعين الحق نسبة فكونه عين الحق؛ معناه ان لا وجود له الا وجود الحق؛ لا ان له وجوداً حقيقة هو عين وجود الحق - كما للوجود -

٣/٢٩٦ فان قلت: فكذا كل تعين نسبة؛ فيكون عين المتعين بذلك المعنى، فما الداعى الى الفرق بين تعين الحق وتعين غيره.

٣/٢٩٧ قلت: هو ان لتعين ١ ما يسمى غيراً باعثاً على اعتباره - كاجتماع الحقائق حساً او مثلاً او روحاً - بخلاف تعين الحق الاحدى او الواحدى.

٣/٢٩٨ اما الاول فهو صورة علمه بنفسه ٢ وفسرها الشيخ قدس سره بكونه غير متعين فى نفسه وقابلان يحكم عليه بحكم كل متعين بحسب كل ٣ تعين - مع كونه فى نفسه غير متعين حال الحكم عليه بذلك - وهذا اما يلحقه فى مرتبة التعين الاول الذى هو الحد الفاصل بين كمال الاطلاق حتى قيد الاحدية وبين ما اندرج تحت الشهادة، اذ قبله لاحكم عليه ولا وصف له - لا بالاحدية ولا بعدمها -

٣/٢٩٩ واما الثانى فباعترار اتصافه الاحاطى بجميع الكمالات الجمالية والجلالية، فعنى واحديته وتعينه بها ان لا تعدد فى مجموع له احدية جمعية لا يتصور ورائها وصف ولا مرتبة، فهذان التعينان له لا يتوقفان على ملاحظة الغير الباعث على اعتبارهما لا مكان اتصافه بهما - ولو لم يتحقق الغير -

٣/٣٠٠ فان قلت: هذان التعينان المسميان بالتعين الاول والثانى عند القوم نسبة كما مر، فعروض النسبة خال فى نفسه عنها. وايضا ٤ فهل له تحقق بدونها - فضلا عن غيرها - وقد قيل لا تحقق للعام بدون احد خواصه؟ اولا تحقق له بدونها، فكيف صح نفي الشئ - اى الوجود المطلق - عن ٥ نفسه؟ وفيه من المحالات السالفة ٦.

٣/٣٠١ قلت: كل ماله ماهية وهوية ٧ غير الوجود لا يتصور مقارنتها للوجود الا

١- التعين - ل - ٢- لنفسه - ن - ع - بنفسه فى نفسه - ل - ٣- ذلك - ل - ٤- عنها ايضاً - ل - ٥- نفي الشئ عن - ل - ٦- السابقة - ل - ٧- او هويته - ل -

بالتعين، لان تلك المقارنة بعين ١ الوجود بخلاف مالا ماهية له غير الوجود، فانه فى نفسه واتصافه بالوجود مزه عن التعين - لعدم احتياجه الى غير ذاته - لان ذلك الاحتياج هو المنبع للحاجات والمحدد للتعينات. فقله ٢: لاثقق للعام .... الى اخره، انما يتصور فى القسم الاول ويتعالى القسم الثانى عن ذلك، فعند تحقيقه ٣ كما ينبغى يتحقق كون الحق تعالى واجباً وجوده ازلياً ابدياً ٤؛ ومستغنياً ٥ عن مطلق التعين، وعدم منافاة ذلك توقف ظهور بعض كمالاته الاسماية على بعض التعينات الكلية او الجزئية التى هى شؤنه واوصافه ومقتضيات ذاته؛ لكن بحسب شروطها للمظهرية ٦ وتتسلى ١٥ بذلك الى التحقيق بالتوحيد الذاتى والاسمائى والافعالى ان وفقت ٧.

٣/٣٠٢ واعلم ان المنكرين ان ٨ حقيقة الحق هى الوجود المطلق من اهل النظر والمتكلمين لهم شبه جمعها فى شرح المقاصد وارتضاها، ولا بد ٩ من دفعها، رفعاً ١٠ لتردد الضعفاء وتنبيهاً لمن يزعم بعد التباهى بها التناهى ١١ فى رئاسة ١٢ الحكماء والعلماء؛ انه لم يكذب يوم حول معرفة حقائق الاشياء، فعياًذاً بالله من الجهل المركب فضلاً عن المباهاة باللفظ ١٣ المرتب، اللهم عفواً وغفراً ولا تكلنا الى انفسنا كشفاً وسراً ١٤؛ ولا تبتلنا ١٥ بما لا ترضاه سرّاً وجهرّاً؛ واصلح لنا شأننا فكراً وذكرّاً.

٣/٣٠٣ الشبهة الاولى ١٦: ان المطلق لا تحقق له الا فى الذهن والواجب من يجب وجوده فى الخارج ٢٥.

\* ١- تسلى الجدار، اى: صعد عليه، تنساق - ن - ع \* ٢- قوله: الشبهة الاولى ... الى اخره، هذه الشبهة وجوابها فى غاية السقوط، اما الشبهة فلانها ناشئة من اشتباه المفهوم الذهنى بالحقيقة الخارجية، فالاطلاق الذى نحن بصدد اثباته للحق تعالى هو عين الوجود الصريح الخارجى الذى لا تعين له ولا ماهية، بل هو نور محض وحقيقة خالصة لاسبيل للبطلان اليه ولا طريق للبوار الذى هو التعين او اللازم له اليه، واما الاطلاق المفهومى فهو خارج عن حقيقة الحق عند الكل؛ وليس احد يتفوه به، وبهذا يظهر سقوط الجواب ايضاً، فان الحق فى الجواب ما عرفت وهو لا يبتنى على وجود الطبيعى وليس نسبة الحقيقة الحقة الالهية الاطلاقية مع مفهوم الوجود المطلق نسبة الماهية مع افرادها - كما هو اظهر من ان يخفى على اولى النهى - خ

١- تعين - ن - ع - ل - ٢- فقولهم - ل - ٣- تحققه - ل - ٤- ازلاً وابداً - ل - ٥- ابدياً مستغنياً - ط  
٦- المظهرية - ل - ٧- وقفت - ط - وقعت - ل - ٨- لان - ل - ٩- فلايد - ط - ل - ١٠- دفعا - ل  
١١- التباهى - ن - ط - ١٢- رتبة - ل - ١٣- بلفظة - ل - ١٤- سرا - ل - ١٥- تبلا - ل - ١٦- الاولى منها - ط - ل

٣/٣٠٤ جوابها: ما مرّ في الامهات: ان الحق وجود الكلى الطبيعى في الخارج لوجود ١

احد قسميه وهو المخلوط ١٥ ، وقد اندفع ثمة شبه منكره.

٣/٣٠٥ فان قالوا ٢: الموجود هو الهوية لا الماهيات الكلية.

٣/٣٠٦ قلنا: الهوية هي الماهية مع التشخص، والتشخص نسبة اعتبارية، فلم يبق

متحققاً ألا معروضه.

٣/٣٠٧ لا يقال ٣: الموجود مابه التشخص؛ اذ الهوية الموجودة هي الانضمامات.

٣/٣٠٨ لانا نقول ٤: مابه التشخص له ماهية والفرض انها غير موجودة، فبقى

تشخصه والانضمامات نسب اعتبارية؛ فليست عين الهوية الموجودة، بل لها مدخل في ذلك.

والتحقيق ٢٥ ان الوجود للموجود بحسب ٥ مرتبته والماهيات والهويات نسبة وصفاته

التزلية من الكلية و ٦ الجزئية.

٣/٣٠٩ الشبهة الثانية ٧: ان لا تحقق للعام ٨ الا في ضمن الخاص، فلا يتحقق الا ٩ في

ضمن غيره وهو محال.

٣/٣١٠ جوابها ١٠: بعد ان يدفع ورود ١١ السؤال الاول؛ ما مرّ ان الموقف تحققه

على تخصيص وتقييد ١٢ بخصوصية ما؛ هو الذى له ماهية او هوية غير الوجود؛ فلا يتحقق

الا بمقارنة ماهيته او هويته بوجوده، اما الذى وجوده عينه فوجوده ذاتيه وواجب له؛

\* ١- قوله: لوجود احد قسميه وهو المخلوط، اثبات وجود الطبيعى بوجود المخلوط ظاهر الفساد - وان اصر

عليه بعض المحققين من اهل النظر في كتبه - فان تقسيم الماهية الى الاقسام الثلاثة من الاعتبارات العقلية

التي لا وجود لها على التحقيق، فالمخلوط لا وجود له البتة وان كان الطبيعى له وجود والطريق الصحيح

لاثباته هو من طريق حل الطبيعى على الافراد الخارجية، والحمل يقتضى الاتحاد اما مفهوماً فليس، واما

وجوداً فهو المدعى، وللمقام تفصيل وتحقيق ليس مجال ذكره - والله العالم - خ \* ٢- في ذلك، هذا اذا

اريد بالمطلق الماهية المطلقة المفسرة بالتعين العلمى المقسم للتعين الوجودى، فهى التى اختلفت في وجودها

بل اقتران الماهية لم يظهر ولا يظهر ابداً على اقال في النصوص، اما لو اريد بالمطلق الوجود الذى هو اعم

من ان يتعين بالتعين العلمى او الخارجى ويكون كل التعين اسماً وصفة له بحسب مرتبتها فهما يتبعان له بل

اعتباران له فكيف يتوقف وجوده عليهما؟ فالتحقيق ..... ل

١- بوجود - ط ٢- منكره قالوا - ل ٣- فان قلت - ن - ع ٤- قلت - ن - ع ٥- للموجود

ذاتى وتعيينه بحسب - ل ٦- الى - ل ٧- الثانية منها - ط ٨- لا يتحقق العام - ل ٩- يتحقق

الواجب الا - ن - ع - ل ١٠- وجوابها - ل ١١- انها تدفع في رد - ن - ع ١٢- تخصص وتقييد - ن - ع

وعدمه سلب الشئ عن نفسه، وقد ظهر امتناعه؛ فكيف يتوقف ذات ١ مثل هذا على شئ ولو على التعيين الاول الاحدى الجامع بالنسبة الى الحق؟ نعم! يمكن ان يتوقف هويته من حيث كمالاته الاسماوية على المظاهر - ولكن ٢ بالشرطية لا بالعلية ٣ -

٣/٣١١ وجلة الكلام فيه: ان الحق ان الذات ٤ المطلق اما ان يتوقف على تحقق صفاتها واحوالها المشخصة بدون عكسه او بالعكس كذلك ١٥ ، اولا توقف من الطرفين او لكل توقف على الاخر من وجه.

٣/٣١٢ فالاول بين الاستحالة، لان توقف تحقق الذات على تحقق احوالها دور ويقتضى ان يكون الذات والحال على عكس المفروض.

٣/٣١٣ والثاني يقتضى ان يتعين الماهية ٥ قبلها ٦ تعيناً شخصياً فلا يكون كلية - هذا خلف -

٣/٣١٤ والثالث محال، لان الوصف والحال ما يكون تبعاً في الوجود وسره: ان عدم التوقف من الطرفين - بل من احدهما - يمنع سريان سرّ الجمع الاحدى الالهى؛ فلا يوجد ٣/٣١٥ فالحق هو الرابع وهو ان ٧ يتوقف الاحوال على الذات في انتساب الوجود؛ والماهية على الاحوال في التعيين.

٣/٣١٦ لا يقال: فتوجد الماهية قبل التعيين.

٣/٣١٧ لانا نقول: نعم! في ما وجودها عينها، اما في غيره، فانما يلزم لو لم يكن احد التعينات لازمه ٨؛ وتقدم الذات فيه تقدم ٩ بالذات - كتقدم حركة الاصبع على حركة الحاتم -

\* ١- قوله: وجلة الكلام: لولا هذه الجملة التي زعم انها تحقيق لكان صدر كلامه موافقاً للتحقيق، ولكنه على زعمي اخذ صدر كلامه من غيره كالفقونى واترايه ولم يطلع على حقيقته، وبالجمله في قوله: والثاني يقتضى ان يتعين الماهية قبلها... الى اخره، نظر واضح، فان الكلية التي سلبها متحاشيا ان كانت المفهومية، فالحق سلبها وان كانت بمعنى سعة الوجود واحاطته، كما في تعبير كثير من اهل المعرفة فلا يكون تاليا لما ذكر، والحق ان في كلام هذا الشارح القاضى في كثير من المواضع اغلاط غريبة، ومن لم يجعل الله له نوراً فانه من نور - خ

١- هوية ذات - ل - ٢- لكن - ل - ٣- لا العلمية - ل - ٤- فيه ان تحقق الذات - ل - ٥- يتعين مطلق الماهية - ل - ٦- فيها - ط - ٧- الرابع ان - ط - ل - ٨- لازمة - ل - ٩- تقدما - ل -

ولا يلزم من عدم وجود الملزوم بدون لازمه توقفه عليه - كالثلاثة بدون الفردية والجسم بدون التحيز - وهذه النسبة هي السارية فيما بين الهوى والصورة والجوهر والعرض في الشخص ١، فانها سرّ سريان وجود الحق في المظاهر ١٥، فان تقيده الذي تنزل به من ٢ كماله الذاتي الاطلاقى الى الحقائق العلمية التي هي بالنسبة الى ذاته عينه ٢٥ المجعولة حسب استعداداتها صوراً واعياناً ظاهرة يتوقف ٣ بوجه الشرطية على نسبة ٤ الاسمائية، فالتوقف ٥ ولو بالشرطية انما هو لبعض اسمائه وصفاته على البعض - لا لذاته المطلقة الغنية عن العالمين - فافهم؛ تسلم عن ورطتي مجرد التشبيه والتزييه.

٣/٣١٨ الشبهة الثالثة: لو كان الوجود المطلق واجباً لكان كل وجود واجباً - حتى وجود القاذورات والخنازير والحيات - تعالى الله عما لا يليق به ٣٥.

٣/٣١٩ جوابها: ما مرّ ان الوجود الاضافى لحقائق الممكنات بمعنى الموجودية ٤٥، اى نسبة خاصة الى الوجود الحق لاعينه، ولا يلزم من وجوب الشئ في ذاته وجوب انتسابه الى شئ مخصوص.

٣/٣٢٠ فلا يرد ان الوجوب اذا كان مقتضى الذات كان لازمه؛ فايها وجد وجد معه.

\* ١- قوله: فانها سرّ سريان وجود الحق .... الى اخره، هذا وامثاله من لوازم الماهية والنقص وليس من اسرار سريان الحق، فان الكالات برمتها منه. ومن اثر ظهوره في الخلق واما النواقص فن نفس الماهيات، فهو تعالى نور السموات والارض، واما الظلمات اللازمة للتعينات فن الكلمة الخبيثة، وان قلنا بان الكل من عند الله فهو بنحو العرضية واللازمية كما هو ظاهر - خ \* ٢- غيبها - ن - ط - يمكن ان يكون: غير. \* ٣- قوله: الشبهة الثالثة .... الى اخره هذه الشبهة كامثالها ايضاً واهية ساقطة ناشئة من عدم الفرق بين الوجود المطلق، اى الغير المتعين المجرد عن كافة الماهيات والتعلقات، وبين مطلق الوجود المحكوم في كل وجود بحكمه ولا يحتاج الى تحقيقات الشارح التي هي منظور فيها في نفسها، وان شئت بلسان اهل المعرفة قل: ان الوجود مطلقاً كمال وجمال والنقص ناشئ من التعينات والماهيات، لا اصل الوجود، وهذا ايضاً غير مربوط بما نحن بصده من اثبات الوجود المطلق للبارئ جل ذكره، بل راجع الى ان ظهوره في مجالى الانوار كمال ونور وهو نور السموات والارض - خ \* ٤- ان للوحدة اعتبارين: احدهما متعلقه طرف بطون الذات وخفائها، وهو اعتبار اسقاط سائر النسب والاضافات كلها، ويسمى الذات به واحداً، وبهذا الاعتبار الثانى يصير الذات منشأ الاسماء والصفات (آ)

١- التشخص - ل - ٢- تنزل من - ط - ل - ٣- من كماله الذاتي الاطلاقى يتوقف - ط - ل - ٤- نسبها - ن - ط - نسبته - ل - ٥- من كماله الذاتي الاطلاقى يتوقف بوجه الشرطية على نسبة الاسمائية الى الحقائق العلمية التي هي بالنسبة الى ذاته عينه المجعولة بحسب استعداداتها صوراً واعياناً ظاهرة فالتوقف - ط - ل -



٣/٣٢١ لان مقتضى الذات تحققه في نفسه او في الجملة؛ لانتحاقه من حيث النسبة المخصوصة، كما ان حقيقة الجسم يقتضى تجسماً ما وتميزاً ١ ما، فهما لازماه، لا المخصوصان.

٣/٣٢٢ فالتحقيق: ان المتعدد ٢ حسب تعدد ٣ الماهية الجنسية او النوعية او الشخصية او العرضية هي الموجودات؛ مجالى ٤ نسب الوجود - لا نفس الوجود - ثم النسب الاسمائية: منها جمالية لطفية متعلقاتها مستحسنة بالنسبة البناء، ومنها جلالية قهرية متعلقاتها مستكرهة في نظرنا القاصر لكونها مهلكة او مؤذية او غير ملائمة، والكل بالنسبة الى حيطة قدرته وحكمته وسعة علمه وقوته كمال كما مرّ في الفصل العاشر.

٣/٣٢٣ الا ترى انهم اسندوا خلق مثل الحيات والخنازير والقاذورات اليه في الواقع - وان احتزروا عن سوء الادب في التصريح بذلك؟ - فثله بعينه الانتساب الذى عندنا الى اسمائه التي هي مثل القاهر والضار والمنقم والمذل وغيرها من الاسماء الجلالية، فلاريب ان مجموع الجلال والجمال يتحقق الكمال.

٣/٣٢٤ الشبهة الرابعة: ان الوجود ليس موجود، كما ان الكتابة ليست بكاتب ٥ والسواد ليس باسود، حتى قيل: مبدأ المحمول من افراد نقيضه ١٥؛ الا ان يريدوا بقولهم: الوجود موجود، ان الوجود وجود لا انه ذو وجود، لكن المراد بقولنا: الواجب موجود، هو الثاني لا الاول.

٣/٣٢٥ فان قلت: لو لم يكن الوجود موجوداً لكان معدوماً، ولزم اتصاف الشئ بنقيضه.

٣/٣٢٦ قالوا في جوابه: ان الممتنع اتصاف الشئ بنقيضه؛ بمعنى حمله عليه بالمواطاة ٦، نحو: الوجود عدم - لا بالاشتقاق - نحو: الوجود معدوم، اذ هو كقولنا: الكتابة ليست بكاتبة.

٣/٣٢٧ ولذا قالت الفلاسفة: الوجود المطلق من المعقولات الثانية، وقال مشيتوا الحال من المتكلمين انه من الاحوال.

٣/٣٢٨ وجوابها: ما مرّ ان الموجود ماله الوجود، لامن صدر عنه كالکاتب، بل

\* - قوله: الشبهة الرابعة .... الى اخره، هذه الشبهة غير مرتبطة بما نحن بصدد من ان الحق وجود مطلق، بل راجعة الى اصل تحقق الوجود، ففي الحقيقة هذه المرحلة قبل المرحلة التي الان الكلام فيها. فتدبر - خ

١- تحيزاً - ن - ع - ل - ٢ - ٣ - التعدد - ط - ٤ - اى مجالى - م - ٥ - بكاتبه - ط - ل - ٦ - حمله بالمواطاة - ل

التحقيق ان معنى الكاتب ايضاً من له الكتابة لامن<sup>١</sup> صدر عنه، والا كان كل اسم فاعل كذلك، وليس كذلك، كالمات<sup>٢</sup> والمتقدم، وقولنا: ماله الوجود اعم مما له الوجود الزائد وغيره او الخارجى والعقلى، والوجود ماله الوجود الغير الزائد، لامتناع سلب الشئ عن نفسه؛ فيجب اثباته له، ولذا قالت الفلاسفة: ان<sup>٣</sup> وجود واجب الوجود<sup>٤</sup> عينه، وكذا الاشاعة في كل موجود؛ فهم<sup>٥</sup> واكثر العقلاء معترفون بان الوجود موجود بالشكل الاول؛ القائل: ان الوجود عين الماهية الموجودة وكل ماهو عين الموجود موجود؛ وكذا الكاتب بمعنى من له<sup>٦</sup> له الكتابة؛ ولو غير زائدة صدق على الكتاب بحسب المفهوم الوصفى<sup>٧</sup>، غير ان العرف اشتهر باطلاقه على احد قسميه وهو ماله الكتابة الزائدة؛ فلا ينافى عموم الحقيقة<sup>٨</sup> اللغوية القسمين، فظهر فساد القول بان الوجود حال او معقول ثانٍ، تعالى الله عن ذلك، اللهم الا ان يريدوا<sup>٩</sup> انتساب الوجود الى الماهية، فانه من الامور العقلية وبه يقول المحقق.

٣/٣٢٩ الشبهة الخامسة: ان الوجود المطلق ينقسم الى الواجب والممكن والقديم والحادث، والمنقسم الى شئ وغيره لا يكون عينه فضلاً عن ان يكون المنقسم الى الممكن واجباً وإلى الحادث قديماً<sup>١٠</sup>.

٣/٣٣٠ وجوابها: ان الوجوب والامكان والقدم والحادث اسماء نسب الوجود، اعنى الموجودات، وليست من الاسماء الذاتية، اعنى التى نسبتها الى المتقابلات سواسية، فالتقسيم فى الحقيقة لنسبه<sup>١٠</sup> لا لنفسه.

٣/٣٣١ الشبهة السادسة: ان الوجود يتكثر بتكثر المجالى، والمتكثر لا يكون واجباً - اذ

يجب وحدته -

٣/٣٣٢ وجوابها: ان المتكثر والمتعدد نسبه وشئونه لآعينه، لما قيل: ان الوجود عند

\* ١- هذه الشبهة ايضاً من باب اشتباه الوجود المطلق مع مطلق الوجود، فالوجود المطلق واجب ليس الا ومطلق الوجود مفهوم عام بديهي لازم للحقائق الوجودية وصادق عليها صدقاً عرضياً - خ

١- ان الكاتب ماله الكتابة لا ما - ط - ل ٢- كالماتى - ط - كالكات - ل ٣- بان - ل ٤- الوجود - ل ٥- فهم وهم - ط ٦- ماله - ط - ل ٧- الوضعى - الاصلى - ن - ط - ع ٨- حقيقة - ط - ل ٩- يراد - ن - ع - ل ١٠- لنسبة الوجود - ل

انضمامه الى الماهيات لا يكون غير الوجود، بل هو هو ابدأً، لكن سمي بواسطة الانضمام غيراً فيكون ١ هو في حد ذاته مع جميع التعينات واحداً بالشخص كائناً في كل آن في شأنٍ - بل شئونٍ - بواسطة تغيرات التعينات، فاللزام من تعدد التعينات تعدد الموجودات والموجوديات - اعني نسب الوجود لا تعدد نفس الوجود -

٣/٣٣٣ لا يقال: فلا يكون مطلقاً و كلياً ومشاركاً - كما هو شأن الواحد بالشخص - حتى لو التزم كليته لا يكون موجوداً في الخارج، فلم يكن واجبا. ٣/٣٣٤ لا نقول: اجاب البهشتي عنه بان كونه شخصاً بحسب الخارج، والكليّة انما تعرض له في الذهن فلا منافاة بينهما.

٣/٣٣٥ قال: ٢ وبهذا يندفع ايضاً ما يقال: لو كان كلياً كان الواجب واحداً بالنوع لا بالشخص، وذلك لجواز ان يكون شخصاً ٣ في الخارج؛ واحداً ٤ بالنوع في الذهن، وفيه تأمل، لان تعين الوجود الواجب في نفسه عينه، فان كان المتعين بذلك التعين شخصاً ٥ لا يتصور كلية ونوعيته ذهنياً - كتعين زيد - وان كان ذلك التعين نوعياً كلياً لا يكون شخصاً، نعم! تعين حقيقة الجزئي غير تعين ذاته، ولذا كان الاول كلياً والاخر جزئياً، وليس للوجود الواجب في نفسه الا تعين واحد هو عينه.

٣/٣٣٦ فالجواب: الحق ما مر ان تعين ما عدا الوجود انما هو بمقارنة الوجود لماهية او هوية وتخصيصه ٦ بها، اما الوجود المطلق فتعينه عين وحدته ووحدته عين حقيقته؛ وما بالذات لا ينفك ولا يزول، فلا يتصور التعدد والاشتراك الا في نسبة الجزئية او الكلية، ونفسه كما هو هو في كل الاحوال، فوحده في اقصى الكمال حتى لا يتصور في مقابلته كثرة، بل وحدته - لانها عين حقيقته - يكون عين الكثرة اذا تحققت؛ والتي ينقسم الى الجنسية والنوعية والشخصية هي الوحدة العددية المتصورة في مقابلة الكثرات، ووحدة الحق في ذاته بعزل عنها فلا يوصف من حيث هو بالكليّة ٧ والجزئية ولا بالنوعية والشخصية، بل هذه احوال نسبة العلمية، ولذا لم يكن تعينات سائر الحقائق الا باحدها، اللهم الا ان يراد بالوحدة الشخصية

١- الانضمام حصّة فيكون - ل - ٢- وقال - ل - ٣- شخصياً - ل - ٤- الخارج هو اخص واحداً - ل - ٥- شخصياً - ل - ٦- تخصيصه - ط - ل - ٧- لا بالكليّة - ل -

وحدة ذاتية ممنوع ١ الاشتراك في عين تعين موضوعها - كالتعين الاول لذات الحق فيتناول احدية الحق -

٣/٣٣٧ يدل عليه ما قال الشيخ قدس سره في النصوص ٢ : ان اطلاق اسم الذات لا يصدق على الحق الا باعتبار تعيينه - الذى يلى في تعقل الخلق غير الكمل ١٥ - الاطلاق ٢٥ المجهول النعت، وهو التعين الاول وانه بالذات مشتمل على الاسماء الذاتية التى هى مفاتيح الغيب، والاحدية وصف التعين لا وصف المطلق المعين، اذ لا اسم للمطلق ولا وصف، ومن حيثية هذه الاسماء من حيث عدم ٣ مغايرة الذات لها نقول: ان الحق مؤثر بالذات. هذا كلامه. ٣/٣٣٨ وانما قال في تعقل الخلق غير الكمل، لان التعين ٤ الاول في تعقل الكمل مطلق بالنسبة الى كل تعقل لما قال الشيخ قدس سره في موضع اخر منه ٥ : وهذا التعقل التعينى وان كان يلى الاطلاق المشار اليه فانه بالنسبة الى تعين الحق في تعقل كل متعقل مطلق وانه اوسع التعينات وهو مشهود الكمل وهو التجلى الذاتى وله مقام التوحيد الاعلى، ومبدئية الحق يلى هذا التعين، والمبدأ هو مبدأ ٦ الاعتبارات الظاهرة والباطنة، والمقول

\* ١- والتقييد بتعقل الخلق غير الكمل، للاشارة الى ان هذا التعين وان كان يلى الاطلاق ولكن له الاطلاق بالنسبة الى تعين الحق في تعقل كل متعقل، وبالنسبة الى تعين كل شئ في كل عالم على ما يتعقل الكمل، واما في تعقل غير الكمل فليس له الاطلاق، لعدم تعقلهم اياه على الحقيقة وعلى ما هو عليه وصرح بهذا المعنى، فالتوجيه الفاضل المحقق شارح مفتاح غيب الجمع والوجود حيث قال بعد نقل هذا الكلام: وانما قال في تعقل الخلق غير الكمل، لان التعين الاول في تعقل الكمل مطلق بالنسبة الى كل تعقل لما قال الشيخ قدس سره في موضع اخر من النصوص: وهذا التعقل التعينى وان كان يلى الاطلاق المشار اليه؛ فانه بالنسبة الى تعين الحق في تعقل كل متعقل مطلق وانه اوسع التعينات وهو مشهود الكمل وهو التجلى الذاتى وله مقام التوحيد الاعلى ومبدئية الحق يلى هذا التعين.

ويمكن ان يقال: ان غرض الشيخ الاشارة الى ان التعين الذى يلى الاطلاق في تعقل الكمل هو احدية الجمع والوحدة الحقيقية الجامعة، واما في تعقل غير الكمل هو الاحدية الصرفة المقابلة للواحدية، ولا شك انه وصف سلبي، فيظهر من كلامه ان اول المراتب والتعينات بعد اطلاقة اللاتعيين عند الجمهور هو الاحدية الصرفة، واما عند الكمل هو احدية الجمع والوحدة المطلقة الحقيقية الجامعة، ولا يخفى عليك انه يستفاد من كلامه على التوجيهين ان اطلاق اسم الذات اما يكون على الاحدية الصرفة التى هى وصف سلبي. تدبر تفهم - ش \* ٢- مفعول لقوله: يلى - ش

١- يمتنع - ن - ع - ط - ل - ٢- ص ٥٥ - ٣- باعتبار عدم - ط - ٤- تعين - ل - ٥- ص: ١٨ - ٦- مختد - ل

فيه ١ انه وجود مطلق واجب واحد، عبارة عن تعيين النسبة ٢ العلمية الذاتية الالهية والحق من هذه ٣ النسبة يسمى عند المحقق بالمبدأ ، لامن نسبة غيرها. تم كلامه.

٣/٣٣٩ الشبهة السابعة: انه مقول ١\* على الموجودات ٤ بالتشكيك، فانه في العلة اقوى واقدم واولى منه في المعلول، ويمتنع ان يكون الواجب مقولاً على غيره بالتشكيك ٢\* ، لان المشكك يكون زائداً والزائد على حصص الوجود - لا يكون عينها -

٣/٣٤٠ وجوابها: ان المقولية نسبة الوجود؛ فكما لم يكن لتعدد الآ فيها، لم يقع التشكيك الآ فيها، بناء على اختلاف قابليات المتعلقة او الاختلاف بذاتية الوجود وعرضيته.

٣/٣٤١ قال الشيخ قدس سره في الرسالة الهادية: ما يقال من ان الحقيقة المطلقة تختلف بكونها في شئ اقوى او اقدم او اولى، فكل ذلك عند المحقق راجع الى الظهور بحسب استعدادات قوابلها، فالحقيقة واحدة في الكل والتفاوت واقع بين ظهوراتها بحسب المقتضى ٣\* تعين ٥ تلك الحقيقة ٦.

٣/٣٤٢ الشبهة الثامنة: اشتراك الوجود معنوياً بين الواجب والممكنات. قد ثبت بالبرهان ٤\* النير كما مر. فلو وجد الوجود فاما بوجود زائد او بوجود هو نفسه؛ وإيّا ما كان فليس اطلاقه على جميع الموجودات بذلك المعنى، فلم يكن مشتركاً معنوياً، هذا خلف ٧.

٣/٣٤٣ وجوابها: ان الاشتراك لمطلق ٨ النسبة الكلية والا فذاتها غنية عن العالمين، على

١\* - اى: الوجود. \* ٢- قوله: الشبهة السابعة، هذه الشبهة ايضاً غير مرتبط بما نحن بصدده كما لا يخفى، الا انه لازمه كامثاله، بل هي شبهة في مقابل من يقول ان الوجود في كل موجود عين في الخارج، والجواب عنها كما في محله: ان التشكيك الخاص الذى يكون مابه الاشتراك فيه عين مابه الامتياز لا يقتضى الزيادة بل بان يكون للحقيقة عرض عريض فلها مراتب كاملة وناقصة، والكمال عين الحقيقة والنقص خارج عنها، والهويات بسيطة - فراجع الى مكانه كالاسفار وغيره - خ \* ٣- كذا في النسختين. \* ٤- والجواب عنها ان الاشتراك المعنوى الذى هو روح وحدة الوجود لا ينافي ان يكون للوجود مراتب، بل كون الحقيقة ذات المراتب يؤكد الوحدة الحقيقية، ولا يخفى ان هذه الشبهة ايضاً غير مربوطة بما نحن فيه - خ

١- والمبدئية هي محدد الاعتبارات ومنبع النسب والاضافات الظاهرة في الوجود والباطنة في عرصة التعقلات والاذهان والمقول «النصوص» - الظاهرة والمقول فيه - ل ٢- هو عبارة عن تعيين الوجود في النسبة «النصوص» ٣- من حيث هذه «النصوص» ٤- الوجودات - ل ٥- يعين - ل ٦- الحقيقة. هذا كلامه - ل ٧- مشتركاً معنوياً - ط ٨- المطلق - ط

انا لقا فسرنا الموجود بما له الوجود اعم من ان يكون زائداً او نفسه؛ فقد حصل معنى يصحّ مشتركاً به بين الكل.

٣/٣٤٤ الشبهة التاسعة: ان دليلهم في اثبات زيادة الوجود على الماهية باتاً ١ نعقلها ونشك في وجودها، فالمعقول غير؛ غير ٢ المعقول جار في وجود الوجود، فثبت بذلك انه ليس عينه.

٣/٣٤٥ الشبهة العاشرة: ان مفهوم الوجود وهو الكون العام معلوم لكل احد، حتى قيل ببدايته، وحقيقة الواجب غير معلومة؛ فلا يكون هو اياها ١٥ .

٣/٣٤٦ وجوابها: منع تعقل كنه ماهية الوجود فضلاً عن بدايته، ولو سلم البداهة، فقد قيل تلك ٣ في تعقل الوجود نفسه؛ ثم الكون عبارة عن نسبته الى الكائنات من مجاليه ومظاهره؛ لاعت حقيقة، بل سيجئ في مفتاح الغيب ان قولنا: هو الوجود للتفهم، لا ان ذلك اسم حقيق له.

٣/٣٤٧ قال الشيخ قدس سره في تفسير الفاتحة ٤ : ولا خلاف في استحالة معرفة ذاته سبحانه من حيث حقيقتها - لا باعتبار اسم او حكم او نسبة او مرتبة -

٣/٣٤٨ ثم قال: والتحقيق الاتم افاد انه متى شَم احد من معرفتها رائحة فذلك بعد فناء رسمه وانحاء حكمه وتعيينه ٥ واسمه واستهلاكه تحت سطوات انوار الحق ٢٥ وسبحات وجهه

١- هاتان الشبهتان كبعض الشبهات السابقة غير راجعة الى مانحن فيه ابتداءً، بل باعتبار ان الوجود اذا كان عين الماهية في الواجب فلازمه ان يكون وجوداً مطلقاً ، فنفي العينية يلزم نفي الاطلاق - خ  
٢- قوله: والتحقيق الاتم .... الى اخره، وهذا هو المشاهدة الحضورية الحاصلة للاولياء والعرفاء الكمل بعد الرياضات المعنوية وهى اعلى واجل من كل عرفان واكتناه، فان الاكتناه يقدم الفكر وهو غير معقول في الوجود، وفيما يجوز هو ايضاً علم ناقص حاصل من الفكر الذى هو ترتيب امور لتحصيل اخر فهو في الحقيقة مثار الكثرة والغيرية، والغير لا يعرف الغير - بخلاف العلم الشهودى والمعرفة الحضورية - فانه مثار الوحدة والهوية ونفى الغيرية حتى رسوم التعينات الماهوية.

پس عدم گردم چون ارغنون گويدم انا اليه راجعون- خ

١- لانا - ط - ٢- فالمعقول غير المعقول - ط - ٣- قيل حينئذ تلك - ل - ٤- ص: ٣٦٩ - ٥- نعته (التفسير) - ن - ع - ل

الكريم، فيكون حينئذ العالم والمتعلم والعلم في حضرة وحدانيته ١ ، رفعت الاشباه والاشتباه وحققت معرفة سر: لا اله الا الله العزيز الغفار.

٣/٣٤٩ فان قلت: المنقى هنا معرفته بوجه يختص به سبحانه من الاحاطة وغيرها؛ والا فينافيه ما صرح به في مواضع من ان الكل الواصلين يحصل لهم العلم بما في الحضرة العلمية من الحقائق على نحو تعيينها في علم الله، ومن جملة تلك الحقائق حقيقة الحق سبحانه، فالواصل بالارث ٢ المحمدي الى مرتبة كشف الذات ينبغي له ان يحصل له معرفته على صورة علمه تعالى بنفسه؛ يدل عليه ما حكيناه قبل من الشيخ قدس سره من صورة علمه تعالى بنفسه.

٣/٣٥٠ قلت: لو حصل ذلك يكون من جملة الصور المخصوصة بالحالة المذكورة في التحقيق الا تم فلا ينافيه، والله اعلم.

## تفريع التعريف السابق بالتوصيف اللائق

وفيه فصول:

### الفصل الاول ٣

٣/٣٥١ لما تحقق ان الحق هو الوجود والوجود ماهيته ٤ ؛ وسيجئ ان الماهية ٥ غير مجعولة، فالوجود غير مجعول؛ وكل وجود غير مجعول واجب، وكذا انتساب الشئ الى عينه فالوجود ذاتيه، وكل حقيقة وجودها ذاتها ٦ فهي واجبة ووجوبه عينه، لانه نسبة الشئ الى نفسه، وكذا تعيينه عينه لانه حضوره لنفسه - اذ لا غير - فذلك بتعقل كونه هو هو؛ وهو وحدته الذاتية وعلمه الذاتي، فالكل عين الذات.

## الفصل الثاني

٣/٣٥٢ هذه الوحدة لكونها ذاتية لا تركيب فيه - لا خارجاً - والآ فالجزء الخارجى اوجب ٧ - ولا عقلاً - لان العقل عاقل ومقيد ولا قيد، فلا جنس للوجود ولا فصل

١- وحدانية «التفسير» ٢- بالورث ٣- وفيه اصول، الاول - ل ٤- ماهية الحق - ن - ط  
٥- كل ماهية - ن - ع ٦- ذاتها - ن - ط ٧- اى احق بالوجوب - ل

ولاحد له، وغيره عدم فلا مثل له، ومقابله عدم محض فلا ضد له ولاند له ايضاً ١ ، لانه المثل المساوى ٢ .

### الفصل الثالث

٣/٣٥٣ ولاطلاقه التام حتى عن قيد الاطلاق ليس له من حيث هو قيد؛ فلا يختص ببعد اوجهة او اماراة ٣ حسية او وهمية او عقلية الى كنهه ولا بتجرد او جسمانية او روحانية ملكية او غيرها او عقلية او نفسية او مثالية او خيالية او حسية جوهرية او عرضية قارية او غير قارية او زمان او مكان او فلكية او عنصرية او بساطة او تركيب او جمادية او حيوانية او انسانية او والدية او مولودية او غيرها، بل الكل نسب توجهه و احكام التفاته، وكل من هذه الالتفاتات - لانه نوع قيد له وتنزل عن رتبة غناه الذاتي - صفته النسبية ونسبته الاسمية، لكون التعين علامة على ما لم يتعين؛ والكل صور تعينات اسمائه وتجليات ذاته بحسبها، فهي من حيث ذاته عينه ٤ ، لان التعين نسبه؛ وان كان من حيث متعلقاتها ممتازة - امتيازاً نسبياً - فكل متعين بتعين هو في ذاته غير متعين حال الحكم عليه بالتعين ولا يفارقه كونه هو؛ وهو ٥ التعين الذاتي والاحدية ، وكل وجود يلزمه تعينه - بل يكون ذاته - يكون ازلياً ٦ ابدياً ولكونه مطلقاً كان ولم يكن معه شئ؛ والا لتقيد بذلك، ولانه حال لحوق التعين غير متعين في ذاته كان الان كما كان عليه.

### الفصل الرابع

٣/٣٥٤ ولاطلاقه له المعية الذاتية مع كل موجود؛ وحضوره مع الاشياء علمه بها؛ والاشياء تعينات تعقلاته، كما ان حقائقها تعقلات تعيناتها، فلا يعزب عن علمه مثقال ذرة في الارض ولا في السماء، فعلمه بالكلى كلى وبالجزئى جزئى وبكل شئ على ما هو عليه

١- ولاند ايضاً - ط ٢- المنادى - ل ٣- اشارة - ل ٤- ذاتها غنية - ط ٥- هو هو وهو - ل ٦- تعينه يكون ذاته ازلياً - ل



حتى بنفسه، وعلمه بنفسه عين علمه بجميع المعلومات ١٥، فكان جميع علومه كسائر الصفات ازلية العلاقات، كل تعقل ١ شأنه المخصوص في أنه ٢ المخصوص، فكانت نسب علمه المسماة كلياتها ماهيات وجزئياتها هويات ازلية غير مجعولة، اذ لا وجود ثمة لغيره ولا جاعل لما في ذاته، ولأن علمه في ذاته الاحدية وحداني النعت هيولاني الوصف؛ كان الاختلاف في نسبه بحسب اختلاف المتعلقات؛ وذلك سبب تبعية علمه للمعلومات؛ لكن غير مستنبط من الافراد؛ فكان فعلياً - لا انفعالياً كعلوم العباد -.

## الفصل الخامس

٣/٣٥٥ ولعدم تقيده بالزمان كان جميع الانات حاضرة عنده ولحضورها يحضر مافيا، فجميع الموجودات بوجودها واحوالها المنقسمة بالنسبة اليهم الى السابقة والحاضرة واللاحقة ونسب ما بينها ٣ حاضرة عنده، فلو اعتبر في كلامه او افعاله تقييد بزمان او مكان او حال كان باعتبار حال الغير من المخاطبين وغيرهم.

## الفصل السادس

٣/٣٥٦ ولانه لا اطلاقه وسع كل شئ رحمة، اي وجوداً وعلماً، فلا يمكن وقوع ما يخالفه، وصح سرّ القدر وصح تبعية الارادة لعلمه، كما تبعها القدرة باظهار ما عينته الارادة؛ وبمقارعتها يظهر الكلام ٢٥ والتأثير والايجاد، وهو تعين الوجود بحسب كل نسبة علمية هي حقيقة من الحقائق بصورة تقتضيها تلك الحقيقة، وهو معنى سريان الوجود؛ وتخصيصه

\* ١- قوله: وبالجزئ جزئ، بل علمه بالكل والجزئ والمحيط والمحاط والعقل والهيول كلى محيط على نعت واحد بلا اختلاف حشية ولا تقدم، فهو تعالى يعلم الجزئيات على نعت الاحاطة والكلية؛ والتقيد والجزئية من ناحية المعلوم لا العالم، وليس علمه تابعاً للمعلوم، لافي العلم الذاتي، وهو واضح، ولا في العلم الظهوري الفعلي، وذلك لان الفيض الاشراقي والوجود المنبسط مقدم على الماهيات والتعينات كما هو مبهر في محله ومعلوم عند اهله - خ \* ٢ وهذا هو الكلام الفعلي الظهوري في مقام الفيض والتجلي الفعلي، واما الكلام الذاتي النفسي فهو اظهار مافي غيب ذاته في الحضرة الاسماءية ومقام الواحدة التابع للتجلي الذاتي العلمي والحب الذاتي والارادة الذاتية، -

ونشره وانبساطه ورشه، وهو الخلق والايجاد مطلقا، والابداع والاختراع لما لامادة له ولامدة له؛ غير ان الابداع يناسب القدرة والاختراع يناسب ١ الحكمة ثم التكوين لما له مادة بلامدة، والاحداث لما له هما، هذاعند اهل النظر، وفي ظور التحقيق التكوين شامل لكل ١٥، لان لكل مخلوق فيه مادة وصورة مخصوصة او غير مخصوصة بحسب اقتضاء مرتبته، واذا كان التعين الوجودى صورة التعين العلمى؛ فما لم يتعلق العلم بوقوعه لم يقع، وما ابى ٢ العلم عن وقوعه استحال وامتنع، وما يتعلق بوقوعه وجب لما توجه اليه الارادة والقدرة والكلام ٣، وانتظم امر الكون بهذا النظام.

### الفصل السابع

٣/٣٥٧ ولان علمه الشامل بالعواقب والاوائل جزم لاتردد فيه، حكمه حتم جف به القلم وانقسم الامر بين وجوب الوجود والعدم، لالان ذاته موجب، فانه غنى عن كل الحاجات؛ وموجب؛ وبذلك الغنى اختص بالقدم، ووسم ٢٥ كل شئ سواه بالحدوث عن العدم ٥.

### الفصل الثامن

٣/٣٥٨ ولان وجود كل موجود له حقيقة ورتبة؛ وللمظهر ٦ مجازة لاحقيقته ٧، فكل نعمة فضل منه، لانه عنوان جماله، وكل نقمة عدل منه، لانه تبيان جلاله وكل منها

— بل على التحقيق العرفانى والذوق الشهودى هو تعالى متكلم فى مقام الاحدية وتكلمه الفيض الاقدس والتجلى الاعلى الارفع، والمخاطب به الاسماء الذاتية اولاً وحضرة الواحدية والاسماء والصفات ثانياً، ومتكلم فى مقام الواحدية وتكلمه التجلى بمقام اسم الله بوجهته الظاهرة والمخاطب به الاعيان الثابتة عين الانسان الكامل اولاً والبقية تبعاً له، وقد بسطنا الكلام مجالاً مزيدياً عليه فى الرسالة الموسومة بمصباح الهداية الى حقيقة الرسالة والولاية - خ  
\* ١ - بل التحقيق ان الابداع شامل لكل، فان ايجاده تعالى مزمه عن كل مايتوهم من المادة والمدة وغير ذلك من سمة المخلوقين، وهذه الامور من ناحية المخلوق لا الخالق، فاجياده بالفيض المقدس عن كل تكوين وتدرج، فالعالم بقضه وقضيضه مبدع وان اطلق على بعضه الخلق مثلاً فاعتبار الجنبه الخلقية، فتدبر - خ \* ٢ - اى: العلامة.

١ - مناسبه - ن - ط ٢ - يأتى. نبا - ن - ع - نبا - ابا - ن - ط - ل ٣ - الكمال - ن - ع ٤ - ايجاب - ل ٥ - القدم. العدم - ن - ط ٦ - حقيقة ولما يسمى سوى نسبة وصفة التعين شرط خصوص تأثيره وكل الاثر له لكن من حيث ذلك المظهر ورتبته للمظهر - ل ٧ - مجازاً لاحقيقة - ن - ع

برهان كماله، غير ان توزع ١ الحاصل حسب استعداد ٢ القابل، فن وجد خيراً فليحمد الله  
ومن لا؛ فلا يلومن الا نفسه؛ وكل ميسر لما خلق له.

## المقام الثاني

ان الحق تعالى واحد وحدة حقيقية لا يتعقل في مقابله كثرة، والكلام فيه يستدعى تقديم  
مقدمات:

### المقدمة الاولى ٣

٣/٣٥٩ ان التوحيد في اللغة التفريد وفي اصطلاح اهل الذوق هو العلم بتفريد الوجود  
المحض على وجه ينطوي المبادئ والترتيب في عظمته القيومية. ومعنى عظمته احاطته بكل شئ  
وحضوره عنده وغاية قربه منه، لان الوجود يساوق الشيئية فلا يتحقق شئ دونه، اعنى ان  
الوجود العيني يساوق شيئية الوجود والوجود العلمى يساوق شيئية الثبوت، فلبيان ٤ الاول:  
لم يكن شيئاً مذكوراً (١-الانسان) ولبيان ٥ الثانى: انما قولنا لشيئ... الاية (٤٠-النحل) واما  
مدعى التفريد ٦ بدون العلم والوجود - وهما النسبتان ٧ الباطنة والظاهرة للنور ١٥ - فكابر  
عقله. ومعنى القيومية دوام القيام وعدم تعلق الوجود بغيره، بل تعلق غيره به بالعلية ٨ مطلقاً  
ولذا قيل: القيوم هو القائم بذاته والمقيم لغيره، فعنى المبالغة اثر في التعدية كما في الظهور ٩.

### المقدمة الثانية

٣/٣٦٠ في اقسام الوحدة من الذاتية والوصفية والفعلية باعتباراتها المشتمل بيانها على  
ثلاثة مشاهد بعضها فوق بعض، وهى ما ذكره الشيخ في فك ختم الفصص الهودى الاحدى ١٠:  
ان للوحدة ثلاثة مراتب:

\* ١- العلم نسبة باطنة للنور والوجود نسبة ظاهرة له - ق

- ١- التوزع - ن - ع      ٢- استحقاق - ل      ٣- يستدعى تقديمات: الاول - ط - ن - ع - ل
- ٤- فلسان - ن - ع - ل      ٥- لسان - ن - ع - ل      ٦- التقرر - ل      ٧- الوجود هما نسبتان - ل
- ٨- بالغلبة - ن - ع      ٩- اى الظاهر لنفسه والمظهر لغيره - ن - ع      ١٠- ص: ٢٣٦

٣/٣٦١ المرتبة الاولى: اعتبارها من حيث هي هي فلا تغاير الاحدية بل عينها وليس نعتاً للواحد وهي مراد المحققين الراسمين بالاحدية الذاتية، ولكل شئ احدية ذاتية من حيث ١ عدم مغايرة كل شأن الهى لذات الاحد.

٣/٣٦٢ المرتبة الثانية: اعتبارها من حيث كونها نعتاً للواحد ويسمى بوحدة الصفات والنسب والاضافات ٢؛ وينضاف الى الحق من حيث الاسم الله الذى هو عتد الصفات ٣ ومشرع الوحدة والكثرة المعلوماتين للجسمهور.

٣/٣٦٣ المرتبة الثالثة: اعتبارها من حيث الاحكام اللاحقة التى ٤ هي على نوعين:

٣/٣٦٤ نوع من الاحكام يتعقل فى الوحدة وظهوره موقوف على شرط او شروط؛ مع اشتال الوحدة عليها بالقوة ١٥.

٣/٣٦٥ والنوع الاخر لايشتمل عليها الوحدة، وانما يلتحق من امور خارجة مخرجة عن معقولية صرافة وحدتها، كقولنا: الواحد نصف الاثنين وثلث الثلاثة، وهذا هو مبدأ التعدد النسبى او الوجودى وهي المضادة للكثرة وتختص بمرتبة الافعال، كوحدة ٥ الفعل والفاعل مع كثرة محالة ٦، وانما الخصيصة بذوق هود عليه السلام حيث قال: انى توكلت على الله ربى وربكم .... الآية (٥٦-هود) والسّر فيه عدم اعتبار الوسائط والاسباب، فلهذا اضاف الاخذ الى الهوية التى هي عين الذات ولم يذكر يداً ولاصفة ولاغير ذلك فى قوله تعالى: وما من دابة الا هو اخذ بناصيتها (٥٦-هود) وهو مشهد ٧ المتوسطين من المحققين، فان مقتضى ذوقهم ان الوسائط معدات لامؤثرات، وكل فعل اثر الحق اصله واحد لكن يكتسب من المحال تعدداً تتبعه كيفيات نافعة او مضرة عاجلاً او آجلاً يعود اثره - اعنى ٨ النفع والضرر - تارة على الانسان من حيث روحه واخرى من حيث جسمه وطوراً

\* ١- قوله: وظهوره موقوف على شرط ... الى اخره، كسريان حقيقة الوجود التى هي الوحدة الحقّة الحقيقية، فانه من احكام حقيقة الوحدة لكنه يحتاج الى المجالى والمرائى، اى بحسب الظهور بنعت الكثرة - خ

- ١- احدية تحصى وهي اعتباره من حيث «الفكوك» ٢- بوحدة النسب باحدية الصفات والاضافات (الفكوك) ٣- الاسماء والصفات «الفكوك» ٤- من حيث لايلحقها من الاحكام التى «الفكوك» ٥- لوحدة «الفكوك» ٦- مجاله «الفكوك» ٧- ولاصفة وغير ذلك وهو مشهد - ط - ل ولاصفة ولاغير ذلك «الفكوك» ٨- اجلا يعودان اعنى - ل

من حيث صورته ونشأته واخر من حيث المجموع.

۳/۳۶۶ وثمة صنف اعلى وذوقهم ان الفعل الواحداني الالهى المطلق عن الوصف في الاصل تعينه بالتأثير ۱ والتأثير التكنيفي؛ انما يكون بحسب المراتب التي يحصل منها جملة من احكام الوجوب والامكان في قابل لهما ۱۰، فان ظهرت الغلبة لاحكام الوجوب على احكام الامكان وصف الفعل بعد تقيده وقبوله التعدد طاعةً وفعللاً مرضياً حيداً، وان ۲ كانت الغلبة لاحكام الامكان وتضاعف خواص الوسائط يسمى من حيث تقيده معصية وقبيحاً، والحسن والقبح راجعان الى مايناسب مرتبة الشرع او العقل او الملائمة من حيث الطبع والغرض، ولسان الشرع معرب عن المحاسن والقبايح او معرف ۳ ثرائها ولكيفية التدارك لمضرة ۴ المعصية او تنمية نفع الفعل المرضي.

۳/۳۶۷ وثمة صنف اعلى ومن ذوقهم ان كل سبب وشرط وواسطة ليس غير تعين من تعينات الحق؛ وان فعله الواحداني يعود اليه من حيثية كل تعين، وان من اضيف اليه الفعل ظاهراً؛ يتصل به حكم الفعل وثمرته بحسب شهوده ومعرفته ونسبته الى الاصل؛ واحدية التصرف والمتصرف وانصبغ افعاله بحكم الوجوب وسر سبق القلم ۵ ومقتضاه وبضعف ذلك او عدمه ۲۰.

\* ۱- قوله: صنف اعلى وذوقهم، فان الصنف الاول نسب النفع والضّر الى المعدات وهذا الصنف نسب النفع الى جهة الوجوب والضّر الى جهة الامكان، ولسان هذا قوله تعالى: ما اصابك من حسنة فمن الله وما اصابك من سيئة فمن نفسك، والصنف الثالث هم الذين نسبوا الكل الى الله ولسانهم: قل كل من عند الله، وقوله تعالى: وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى، وان كان في هذا المقام مقامات ومراتب ليس المقام محل بسطة - خ \* ۲- فالطائفة الاولى ينسبون الافعال الى الله بلا واسطة ويجعلون الوسائط معدات لا تأثير لها اصلاً، وفعل الحق واحد الا انه اكتسب التعدد بالحوال، وبسبب ذلك التعدد اتصف بالكيفيات الضارة والنافعة والحسنة والقبيحة. والطائفة الثانية يجعلون الوسائط اسباباً ومؤثرات بالحقيقة، لان فعل الحق وحداني لا يوصف بالتأثير والتأثر؛ الا اذا ظهر في المجالي والمراتب، فالفعل منسوب الى الوسائط لا الى الله بلا واسطة. والطائفة الثالثة يجمعون بين نسبة الافعال الى الله والى الوسائط، فالفعل اثر الحق من حيث التعين واثر التعين من حيث كونه مرتبة للحق وتزلاً من تزلاته وآلة له، كما انه ينسب الابصار الى البصر باعتبار كونه آلة للنفس ومرتبة ونعتاً من مراتبها وتعيناتها والى النفس باعتبار ظهورها بتعين البصر وتزله في مرتبته - لاجبر ولا تفويض بل امر بين الامرين - ق

۱- او - ل ۲- لاحكام الوجوب والامكان في قابل لهما فان ظهرت الغلبة لاحكام الوجوب عدا الفعل من حيث تقيده طاعةً وفعللاً مرضياً وان - ل ۳- معرب - ن - ع ۴- لضرر - ن - ط - ع - ل ۵- العلم - ط - ن - ع - ل

ومن لم يذق هذا المشهد لم يعرف سرّ قوله تعالى: وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى (١٧- انفال) ولا سرّ قوله تعالى: ان الذين يباعدونك .... الاية (١٠- الفتح) ولا سرّ قوله صلى الله عليه وآله: ان الله قال على لسان عبده: سمع الله من عبده، ولا سرّ قوله تعالى: كنت سمعه وبصره .... الحديث، ولا سرّ قوله الذى دون هذه كله: قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم (١٤- التوبة) ولا يعرف من اى وجه يصح نسبة الافعال الى الحق من حيث اصلتها ومن حيث احدىة جمعها، ومن اى وجه يصح نسبتها اليه - وان تعددت - هذا ما قاله قدس سره.

### المقدمة الثالثة

٣/٣٦٨ ان الوحدة تنقسم من وجه اخر الى الحقيقية والعديدية:

٣/٣٦٩ فالحقيقية ما لا يتوقف على مقابلة كثرة - تعقلاً ووجوداً - وهى اما ذاتية او نسبية، فالذاتية وهى الاحدية ما اشار اليه الشيخ قدس سره فى التفسير بقوله ١: كون الواحد واحداً لنفسه فحسب؛ من غير تعقل ان الوحدة صفة له او حكم، بل كونه هو لنفسه هو، وليس بين غيب الهوية وهذا التعين فرق غير نفس التعين. هذه عبارته. فالمراد به ٢ الذاتية اعتبرت فى الحق او بعد سريانها فى غيره ١٥، اما لانها عين الذات او مقتضى نفس الذات او لاحقة لابواسطة نحو العدد.

٣/٣٧٠ واما النسبية وهى وحدة ٣ النسب او الاحكام لكن بنسبتها الى الذات لا باعتبار مفهوماتها ٢٥ كما مر، فيتناول الوصفية والفعلية، فهى ما اشار اليها الشيخ قدس سره فيه بقوله: والحكم الاخر للواحد كونه يعلم نفسه بنفسه ويعلم وحدته ومرتبته وعلمه بذلك؛ وكون الوحدة نسبة وصفة؛ فهذه النسبة حكم الواحد من حيث نسبة؛ ومنها انبثت ٤ الكثرة، ومن هنا نسبة التعلق للحق بالعالم ونسبة الغنى عنه من حيث الاولى ٣٥.

\* ١- اى اعتبرت فى غيره بعد سريانها فى ذلك الغير - ق \* ٢- فانها كثيرة فى مقام الواحدية وحضرة الاسماء والصفات، واما حقائقها فواحدة - وحدة حقّة حقيقيّة - منزّهة عن الكثرات واحكامها - خ \* ٣- اى من حيث الوحدة الحقيقية الذاتية (آ)

٣/٣٧١ وأما العددية وهى التى تتوقف على مقابلة كثرة تعقلاً ووجوداً، فإشار الشيخ قدس سره فيه أيضاً بقوله: حكم الوحدة بالنسبة الى العدد كونها من شأنها ان تعدبها ١٥ او ان يظهر العدد - لا انها منه - هذا كلامه.

٣/٣٧٢ فالفرق بين الوحدة الحقيقية والاخيرتين ١؛ انها نفس الذات من كل وجه وهما باحد الاعتبارين ٢٥؛ وانها سارية الى كل حقيقة وتعتين؛ لوجوب سريان الجمع الاحدى الى كل متعتين بخلافها، لجواز ٣٥ ان لايعتبر النسب المندجعة؛ ولا ٤٥ المقابلة بالممانعة الضدية، وانها ليس فيها ملاحظة التعدد - لاقوة ولافعلا - بخلافها، وانها تنافى مبدئية الكثرة وهما يصححانها، فهذه اربعة.

٣/٣٧٣ والفرق بين الاخيرين ان الوحدة النسبية تشتمل على الكثرة المعقولة بالفعل؛ والعددية تتوقف معقوليتها على الامور الخارجة، وان النسبية تتعقل مع الكثرة لافى مقابلتها، والعددية فى مقابلتها المتصورة من ممانعة الضدين، وان العددية هى المنقسمة الى الوحدة الجنسية والنوعية والشخصية ونحو المشابهة والموازاة والمطابقة وغيرها من اقسام الوحدات المذكورة فى علم النظر - لا الاوليان - وان تحققت الوحدة الذاتية فى الكل من جهة عموم سريانها.

٣/٣٧٤ اذا تحققت هذه ٢ فنقول: الحق تعالى واحد وحدة حقيقية، ونعنى بها كما مر ما لا يتعقل فى مقابلة كثرة، اى لا يتوقف تحققها فى نفسها ولا تصورهما فى العلم الصحيح المحقق على تصور ضديها، كالكثرة فى التحقق او العلم، اذ لو توقف كانت الوحدة عددية كماهى المتصورة فى الازهان المحجوبة، فالعلم الصحيح المحقق صحته احتراز عما فيها شك، فانه اما فاسد او غير محقق صحته - لعدم الكشف والمعاينة - وهذه الوحدة الحقيقية تشمل غير العددية من الذاتية والوصفية والفعلية، ومعنى حقيقتها عدم توقفها على ما وراء حقيقتها مما يسمى غيراً او ضدّاً، فهى منشأ كونه تعالى احداً فى ذاته واحداً فى صفاته وافعاله.

\* ١- اى يفتى - ق - شأنها ان يعد الذاتية بها - ل \* ٢- اى اعتبار نسبتها الى الذات - ش \* ٣- هذا دليل عدم سريان الوحدة النسبية - ش \* ٤- هذا دليل على عدم سريان الوحدة العددية - ش

١- والاخيرين - ط - ل - ٢- اذا تحققت نقول - ط - ل

٣/٣٧٥ فالاحدية سقوط كافة الاعتبارات؛ والواحدية تعلقها ١ في ظهور الذات ١٥، ومتعلق الاحدية بطون الذات واطلاقها وازليتها، ونسبة الاسم الاحد الى السلب احق من نسبته الى الثبوت.

٣/٣٧٦ اما متعلق الواحدية وهى اعتبار اندراج النسب الغير المتناهية في اول رتبة الذات وتحقق تفصيل تعييناتها في ثاني المرتبة، لذلك ينشأ من هذه الوحدة اعيان الكثرة، فظهور الذات ٢٥ ووجودها وابديتها ونسبتها الى الثبوت لا السلب، ولا مغايرة بين الاعتبارين في الحقيقة، اذ لا كثرة ثمة بالفعل، لذلك حكم بعض اكابر المحققين: ان الواحد الاحد اسم واحد مركب كعلبك - قاله الفرغاني -

٣/٣٧٧ اما الوحدة العددية فنشأ الكثرة او عادها، اى مفنيها وهى متضايقة معها، ولذا وحدة كل شئ بالنسبة الى امثاله من جنسه، فوحدة الشخص بالنسبة الى الاشخاص والنوع الى الانواع والجنس الى الاجناس والعشرة الى العشرات؛ وكذا المائة والالف والجذر الى المجذور ٢ والمربع الى المربعات وغيرها، والمتضايقان متكافئان ومتلازمان من حيث التضايقات تعقلاً ووجوداً، لذا قال الاصوليون: جزء الشئ من حيث كونه جزءاً موقوف على الكل تعقلاً ووجوداً، لكن الكل يتوقف على الجزء ذاتاً، ومن كلتا الحثيتين تضايقا.

٣/٣٧٨ واعلم ان للوحدة الحقيقية خواص:

٣/٣٧٩ منها سريانها الى كل موجود حقيقى، لما ثبت ان الحكم الجمعى الاحدى الالهى هو الذى بسرانيته يتحقق كل متحقق، لذا كانت الوحدة ٣ المصححة لوجوده دليل وحدة موجدته الذى هو مطلق الوجود.

٣/٣٨٠ ومنها ان وحدة الشئ الذاتية عين تعينه، فاقسام التعين كاقسامها جزئية وكلية واصالية وتبعية، فاعم التعينات كاعم الوحدات له جمعية جميع التعينات؛ فلا يتصور ورائه

\* ١- في الذات - ن - ع - ل - واما الذات من حيث هى فلا يعتبر فيها الاحدية ولا الواحدية ولا سائر الصفات، في الحقيقة اسقاط كافة التعينات والاعتبارات راجعة اليها لا الى الاحدية، فان فيها اعتبار الاسماء الذاتية بنحو كما مر في صدر الكتاب - خ \* ٢- خبر لقوله: متعلق الواحدية - ق

١- تعقلها - ن - ط - ع - ن - ل ٢- الجذر والمجذور - ط ٣- وحدته - ن - ع - ل



تعين كما لا يتصور وراء مطلق الوجود وجود ووحدة، فينبغي ان يدوم ويكون ازلياً ابدياً ومنبعاً لجميعها فيدل كل تعين عليه.

٣/٣٨١ ومنها ما مر من عدم توقفها على غير ذاتها بخلاف محال سريانها وقوابلها، فان احديتها موقوفة على منبعها الذي منه تشعبت، فعلم من كونها سارية دائمة انها ١٥ ثابتة ومثبتة - بكسر الباء - لاثبتة - بفتحها - كاحدية الاغيار - كما اشار اليها الشيخ قدس سره -

٣/٣٨٢ فان قلت: المفهوم من الوحدة انها صفة للواحد بعدم ١ الكثرة، فكيف يتصور ان تثبت لا بمقايستها ٢ ؟

٣/٣٨٣ قلنا: قولنا واحد وحدة للتنزيه عن ان يعتبر معه غيره، لان الله كان ولا شئ معه والان كما كان عليه؛ ولان كل مقيد ومتعدد مسبوق بالمطلق الواحد؛ وايضاً للتفخيم حيث يشعر بعدم العجز والاحتياج والاستعانة والمعلولية وسائر الصفات الجلالية؛ لان يدل بلفظ الوحدة على مفهومها المقيس بالكثرة - كما هو متصور في الازهان المحجوبة - من ان المراد بوحدة الحق نفي كثرته وتعددته وبيان ان لاشريك له في الالوهية، اذ لا حاجة اليه بعد اثبات ان الحق هو الوجود المطلق، اذ لا يمكن ان يوجد مثله؛ اما في ذاته او في جميعته او في انتساب جميع الوجودات الخاصة اليه او في غناه من حيث هو عن كل خصوصيته ٣ او في قيوميته بذاته؛ وغير ذلك من كمالاته.

٣/٣٨٤ ولغفلة الازهان المحجوبة عن هذا الاصل تكلفوا في اثبات الوحدة العددية والزامها على غير اهل الملة بمجهات يشتمل كل على مقدمات مزجاة؛ وهيها يخاف ٥ على اهل عونها ان يتوهم شوق ٢٥ هذا المطلب العالي ان غرضهم ترويج الكاسد بالشوق المتوالي، وقد وضع فيما مر وهنا من المنا آت الدالة على وحدته سبحانه في كل من التعينات كما قيل:

وفي كل شئ له آية تدل على انه واحد

\* ١- فاعل علم - ش \* ٢- شوق (شوق) الشيق: اعلى الجبل وقيل اصعب مواضعه - يتوهم في سوق - ل

١- لعدم - ن - ع - ل ٢- بمعانها - ل ٣- خصوصه - ل ٤- او - ط ٥- يخاف - ط - مقدمات من غاية وهيها يخاف - ل

٣/٣٨٥ واضبط ما ذكره في اثبات الوحدة انه لو تعدد فاقله اثنان، فاما ان يقدر احدهما على خلاف مراد الاخر ونقيضه ام لا. الثاني عجز عن الغير في عمل الامكان وينافيه الالوهية بخلافه ١٥ عن الجمع بين النقيضين، فانه عجز لنبو ٢٥ المحل في ١ نفسه وعدم الامكان ٣٥ وبخلاف العجز عن خلاف مراد نفسه، كعن ايجاد سكون زيد ٤٥ حال ايجاد حر كته، فانه عن نفسه لاعن الغير، والاول يفضى الى الجمع بين النقيضين، وكل ما يمضى ٢ الى المحال محال.

### المقام الثالث

في ان المدرك من الحق سبحانه الذى هو موضوع العلم والمطلوب احكامه فيه انما هو احكامه ونسب علمه وصفاته من حيث اقترانه بالماهيات لا كنه حقيقته

٣/٣٨٦ ذات الحق سبحانه من حيث وحدته المنبئة عليها - اعنى الحقيقة الذاتية لا العددية - ومن حيث تجرده عن اوصافه ونسبه اللاحقة من حيث المظاهر والظهور فيها لا يدرك ولا يوصف، وذلك لوجهين: احدهما باعتبار حال مدرك الانسان والاخر باعتبار حال ادراكه.

٣/٣٨٧ اما الاول: فلان كل ما يدركه الانسان فى الاعيان ٥٥، اى فى المظاهر كان ما كان، اعنى كل ما يشهده من الاكوان بعقل او خيال او حس غير ما يدركه من الحقائق المجردة فى حضرة غيبها ٣ بالكشف اما الوان او اضواء او سطوح ٦٥ مختلفة الكيفية

\* ١- اى العجز - ش \* ٢- نبأ ونبوء اى ارتفع ونجافى وتباعد. \* ٣- وهذا فى الحقيقة ليس عجزاً بل الجمع بين النقيضين من الممتنعات الذاتية الغير القابلة للوجود ولا ينافى عموم القدرة وسريان الفيض كما لا يخفى - خ \* ٤- اى كالعجز عن ايجاد سكون زيد - ش \* ٥- اى الاكوان - ق \* ٦- قوله: فى حضرة غيبها بالكشف: اما المشاهدة الحضورية والمكاشفة الذوقية فليست من الاكتناء فى شئ، فان الاكتناء يقدم الفكر وهى ببراق الذوق والعشق، والفكر ترتيب امور معلومة لتحصيل امر مجهول، فالأجنس له ولا فصل ولا حد له فلا يبرهان عليه فالفكر حجاب والعلم هو الحجاب الاكبر، والمشاهدة حضور وتدل وتعلق وربط ورفض قاطبة التعينات كما افصح عنه قوله تعالى: ثم دنى فتدلى فكان قاب قوسين او ادنى، وقول ولى العصر روحى له الفداء على ما نقل عنه فى بعض الادعية: وأثر ابصار قلوبنا بضياء نظرها اليك حتى تحرق ابصار القلوب حجب النور فتصل الى معدن العظمة وتصير ارواحنا معلقة بعز قدسك، فالمعرفة مرغوب فيها ومأمورها، والفكر مرغوب عنه -

متفاوتة الكمية، وذات في عالم الحس، واما امثلتها الظاهرة في عالم الخيال والمثال المتصل بالانسان او في عالم المثال المطلق والخيال المنفصل عنه من وجه وان كان متصلاً به من جهة جمعية الانسان وبواسطة ١ ان خياله المتصل جدول منه، سواء كانت تلك الامثلة امثلة الصور الروحانية عندما يتجسد فيه الارواح او امثلة الصور الجسدية حيث يتروح فيه الاجساد، وسواء ٢ كانت تلك الامثلة لصور متحققة في الخارج يحكيها الخيال او المتحقق في الخارج مفرداته والخيال يحكيها ويركها، وكل ٣ من تلك المحسوسات والمخيلات فكثرتها محسوسة وحدثها معقولة - ان حصلت بترتيب المبادئ - والا فمحدوسة، وكل ما هو كثرة محسوسة فهي ليست نفس الوجود الحق، لانه واحد من كل وجه، بل هي احكام الوجود، اى الموجوديات، وصور نسب علمه وصفاته اللازمة من حيث اقتترانه بكل عين وماهية حكم بالموجودية عليها - لسر ظهور الوجود فيها ١٥ - لكونها مرآة له وظهوره ٤ بها، لتوقف تعيينه عليها بالشرطية وعلى مرتبتها بالشرطية او العلية كما مر، وظهوره لها، اى لان يكون الوجود مرآة لاحوالها وظهوره بحسبها، اى بقدر قابليتها له.

٣/٣٨٨ واما الثانى: فلان ادراك الانسان انما يصح ويتحقق له من جهة كثرته، وكل ادراك شأنه ذلك لا يتعلق بالواحد من كونه واحداً، اما الصغرى فلما مر ان الشئ لا يدرك الا من جهة ٥ كونه حقيقة متصفة بالوجود والحيوة وقيام العلم به والارادة وثبوت المناسبة بينه وبين ما يروم ويطلب ادراكه؛ مع ارتفاع الموانع ٦ من ادراكه، فيتعذر ادراكه من حيث وحدته، وان كانت الاحدية الجمعية الالهية سارية اليه كما مر من نص الفكوك: ان لكل موجود محقق؛ احدية تخصه سارية من هذه الاحدية، اللهم الا بجهة خاصة ٧ من وجوه قلبه وعينه الثابتة في حضرة غيبه، فانه باحدية تلك الجهة يحصل له معرفة الحقائق البسيطة بالكشف كما مر فيما اسلفناه ٨.

- ومنه عينه، وهذا احد وجوه الجمع بين الاخبار الامرة بالمعرفة والنهية عن الفكر في ذات الله، فافهم واغتنم - خ  
\* ١- اى في عين موجودة - ق

١- الانسان بواسطة - ل ٢- سواء - ط ٣- ويركها بترتيب المبادئ وكل - ط ٤- له وجوده وظهوره - ط ٥- من كونه واحداً، اما الكبرى: فلما مر ان الشئ لا يدرك بما يضاده ويباينه من حيث هو كذلك. واما الصغرى فلان الانسان لا يتأق له الادراك الا من جهة - ل ٦- ادراكه ويرتفع الموانع - ط ٧- الخاصة - ل ٨- كما مر استثنائه - ل

٣/٣٨٩ تلخيصه: ان ذات الحق سبحانه ١ من حيث وحدته المذكورة مطلقة مستغنية عن كافة القيود، والانسان مقيد من حيث استعداده ومرتبته واحواله، فلا يقبل الا مقيداً مثله؛ لما مرّ مراراً ان ادراك الشئ لما ٢ ينافيه من جهة ما ينافيه لا يكون؛ واما من جهة الاحدية بعينه الثابتة حين الفناء الماحي للمغايرة بين المدرك والمدرك والادراك فلا كلام فيه.

٣/٣٩٠ وتحقيق ذلك ما قاله الشيخ في التفسير: ٣ ان الذوق الصحيح التام افاد ان مشاهدة الحق تقتضي الفناء الذى لا يبقى معه للمشاهد فضيلة يضبط بها ما ادرك، وفي التحقيق الا تم: انه متى شهد احد الحق فانما يشهده بما فيه من الحق، وما فيه من الحق عبارة عن تجليه الغيبي ١٥ الذى قبله المتجلى له باحدية عينه الثابتة المتعينة في العلم التي تمتاز بها عن غيره من الوجه الخاص دون واسطة؛ فاستعد به لقبول ما يبدو له من التجليات الظاهرة فيما بعد بواسطة المظاهر الصفاتية والاسمائية.

٣/٣٩١ وهذا حصل الجمع بين قولهم: ما يعرف الله الا الله وقولنا: لا يمكن ادراك شئ ٤ بما ينافيه وبين دعوى العارف انه قد عرف الله معرفة ذوق وشهود. وقولهم: التجلى في الاحدية محال مع اتفاقهم على احدية الحق ودوام التجلى لمن شاء من عباده من غير تكرار التجلى ٥. ومن عرف سرّ قرب الفرائض والتوافل وما بينا في ذلك تنبه لما اوأنا اليه، وعلى كل حال فنحن مقيدون من حيث استعدادنا ومراتبنا واحوالنا وغير ذلك؛ فلانقبل الا مقيداً مثلنا ومجسبنا، والتجليات الواردة علينا ذاتية كانت او اسمائية وصفاتية؛ فلا يخلو ٢٥ عن احكام القيود المذكورة. هذا كلامه.

\* ١- التجلى الغيبي هو التجلى الوجود المطلق الاحدى الذى هو في كل متعين غير متعين في ذاته - ق  
\* ٢- اعلم ان الشيخ قدس سره ذكر في اوائل تفسيره الفاتحة: ان القلب اذا تطهر عن جميع العلائق بالكلية، حتى عن التوجه الى الحق باعتقاد خاص والاتجاه اليه من حيث امم مخصوص او مرتبة وحضرة معينة؛ يشرق شمس الذات على قلبه التقى النقى ويبقى العبد خلف حجاب غيب ربه ويرى بعين ربه ربه ويعلم ربه لا من حيث هو نفسه وما شاء الحق ان يعلمه من الاسماء والحقائق المجردة البسيطة. ثم كلامه المنتخب من التفسير فعلى هذا في كلامه اضطراب ولكن الاخر بالعقول والاولى بالمقول الاول - ق

١- ان ذاته سبحانه - م ٢- ما - ل ٣- ص: ٢٨٣ ٤- الشئ - ط ٥- من: وقولهم التجلى .... الى هنا ساقط من المخطوطة.

٣/٣٩٢ قال الفرغانى: منها ١٠ علم او شوهد شئ من الذات عند تجليه الظاهر او الباطن او الجمعى فى السير المحبى وقرب النوافل وتقدم السلوك على الجذبة وسبق الفناء على البقاء حيث يظهر لدى الفتح ان الحق المتجلى آلة لادراك العبد المتجلى له فى يسمع وبى يبصر ٢٠ ، وفى السير المحبوى وقرب الفرائض؛ وتأخر السلوك عن الجذبة وتقدم البقاء الاصلى على الفناء حيث يتبين ان المتجلى ١ له آلة لادراك الحق المتجلى من باب: ان الله قال على لسان عبده: سمع الله لمن حمده، وعند انتهاء السيرين والجمع بين الحكيم ابتداءً وانتهاءً حيث يظهر الحالتان على التعاقب او معاً من باب: ومارميت اذ رميت- الاية (١٧- الانفال) فعلى ٣٠ كل حال يكون ذلك الادراك والشهود والتجلى من حيث تعينه ومشيتته وعلمه الاقدس بذاته تعالى من حيث واحديتها؛ لامن حيث اطلاقها واحديتها ٤٠. تم كلامه.

١- ان هذه الذات الاقدس وغيب الهوية والاطلاق والازلية المندرجة فيها حكم الابدية لا يشهد ولا يفهم ولا يدرك ولا يعلم من حيث التعين اصلاً ولا يدخل تحت حكم متعين البتة. اللهم الا ان يكون حكماً سلبياً ومنها علم... الى آخره - ق - قوله: فلا تقبل الا مقيداً... الى آخره: اعلم ان الشيخ ذكر فى اوائل تفسير الفاتحة: ان القلب اذا تطهر عن جميع العلائق بالكلية حتى عن التوجه الى الحق باعتقاد خاص والالتجاء اليه من حيث اسم مخصوص او رتبة و حضرة معينة، يشرق شمس الذات على قلبه التقي النقي ويبقى العبد خلف حجاب غيب ربه ويرى بعين ربه ويعلم ربه لامن حيث هو نفسه وما شاء الحق ان يعلمه من الاسماء والحقائق المجردة البسيطة. تم كلامه المنتخب من التفسير، فعلى هذا فى كلامه اضطراب ولكن الاخرى بالعقول والاوفق بالنقول الاول (ف) ٢- قوله: ان الحق المتجلى آلة.... الى آخره: فان العبد اذا صار فانياً فى الحق يصير الحق سمعه وبصره ويده ليس للعبد سمع ولا بصر، وهذا هو قرب النوافل الحاصل للسالك المجذوب المشار اليه فى الحديث القدسى بقوله: وانه ليتقرب الى بالناقلة حتى احبه. واذا صار العبد باقياً بقاء الله عند شمول توفيق الله يصير العبد سمع الحق وبصره، والله تعالى يسمع به وبصير به، فان مقامه عند الرجوع الى مملكته مقام مشيئة الله الظاهرة وهذا هو قرب الفرائض الحاصل للمجذوب السالك المشار اليه فى قوله عليه السلام: رضا الله تعالى رضا اهل البيت، وقوله عليه السلام: انا يد الله وعين الله وغير ذلك من التعبيرات، وأشار المولوى فى المثنوى الى المقام الاول بقوله: از عبادتى مى توان الله شد. والى المقام الثانى بقوله: نى توان موسى كلم الله شد. - خ - ٣- جواب لقوله: منها علم - ش - ٤- قوله: من حيث واحديتها: فان فى كلا المقامين يكون حكم الكثرة باقياً والفناء ليس تاماً وليس فناء عن الفناء، واما التجلى من حيث الاطلاق والاحدية فيفنى كل التعينات ولا يبق اشارة واسم الا عند الصحو الحاصل بعد المحو، وهذا هو مقام او ادنى المشار اليه بعد الصحو بقوله: لى مع الله حالة او وقت.... الى آخره، وهذا التجلى بالاطلاق والاحدية يحصل للكل فى بعض حالات السلوك وللتختم فى كل الحالات وللناس كلهم عند القيامة الكبرى - خ

٣/٣٩٣ ثم الشيخ ١ يفهم من كلامه في التفسير لعدم شهود الانسان للحق - بل والحقائق

الالهية - الا في المظاهر، وبحسبها وجهان آخران رأينا ان لا يخلو الموضوع عن الاشارة اليها:

٣/٣٩٤ احدهما غاية ظهور الحق بمحض نورانيه وبساطته كما قال صلى الله عليه وآله

لعائشة: نور آتني اراه؟ لما تقرر في الفكوك: ٢ ان النور ٣ لا يدرك ويدرك به، والظلمة عكسه؛

تدرك ولا تدرك بها، والضياء الحاصل من اختلاطهما يدرك ويدرك به ١٥، والمتعين من

امتزاج النور والظلمة عالم المثال، لذا كان الضياء صفته الذاتية.

٣/٣٩٥ ويؤيده ما مرقله من التفسير: ان البساطة حجاب ٤، وبالتركيب الذى هو ستر على

الحقائق يرتفع الحجاب، وان لم يزد الامعقولية جمعها الذى لا وجود له، هذا هو العجب العجيب ٥.

٣/٣٩٦ وثانيهما: غاية قربه، فانه اقرب الينا من حبل الوريد، اذ الوجود الى كل

موجود اقرب من كل قريب، وذلك لان البصر كالبصيرة لا يدرك الا المتوسط بين القرب

والبعد والحقارة والعظمة، فلا يدرك البصر مع غاية البعد؛ كحركة الحيوان الصغير من

المسافة البعيدة وحركة قرص الشمس والكواكب؛ ومع غاية القرب كالهواء المتصل

بالحدقة وكنفس الحدقة، وكذلك يعجز عن ادراك الاشياء الحقيرة مثل الذرات والهبات؛

وعن العالية كقرص الشمس عند كمال نوره، فانه يتخيل سواداً فيه - لعجزه عن ادراكه -

مع ان الوسط منبع الانوار، كذلك البصائر يعجز عن ادراك المعقولات الحقيرة مثل مراتب

الامزجة الجزئية والتغيرات الجزئية من النماء والذبول وغيرها الواقعة في كل آن، وكذا ٦

❖ ١- قوله: لما تقرر في الفكوك: عبارة الفكوك هكذا: واذا قد نهتك على شأن النور الحقيقي وانه يدرك به وهو لا يدرك.

فاعلم ان الظلمة لا تدرك ولا يدرك بها وان الضياء يدرك ويدرك به - انتهى - ومعلوم انه غير ما نقله الشارح اوفهم

من عبارته ونقل بالمعنى، مع ان ما ذكره الشارح غير صحيح، فان الظلمة عدم محض وهو غير مدرك اصلاً، نعم! وقع

نظير ما ذكره الشارح في عبارة الشيخ الكبير في تفسيره على ما حكاها الشارح، قال في ذيل كلام منه: اما ما امتاز به

الحق عن الخلق فله مرتبة الغيب والنور المحض، ومن شأنه ان يدرك به ولا يدرك ثم قال: واما للحضرة الكيانية

فالظلمة المنبهة على مرتبة الامكان والعدم المعقول ومن شأنها ان تدرك ولا يدرك بها. ثم قال: واما البرزخ المنعوت

بالضياء المسمى بالعاء فن شأنه ان يدرك ويدرك به - انتهى كلامه - ويمكن الفرق بين العبارتين بان المقصود من

عبارة الفكوك هو محض الظلمة ومن عبارة الشيخ هو ظلمة الامكان لا محضها، كما هو صريح عبارته فلا تغفل - خ

١- ثم ان الشيخ - ل - ٢- الفك اليوسنى ص ٢٢٦ ٣- ان النور الحقيقي «الفكوك» ٤- حجابك - ن  
- ط - ع - ل ٥- هو بحجب العجائب - ط ٦- فكذا - ن - ع - ط - ل

عن الحقائق العالية مثل ذات الحق وحقائق اسمائه وصفاته الا بالحق.

٣/٣٩٧ وعلى هذا المطلوب <sup>١</sup> بنى التوفيق بين قوله صلى الله عليه وآله - لما سُئل: هل رأيت ربك؟ قال: - نور أتى اراه؟ اى النور المجرد لا يمكن رؤيته؛ وبين ماسئل ابن عباس عن رؤية النبي فاخبر انه رآه؛ فاخبر بقول عائشة - اعنى القول الاول - فقال ابن عباس: ويحك! ذاك اذا تجلى في نوره الذى هو في نوره <sup>٢</sup>، اى انما تتعذر الرؤية باعتبار تجرد الذات عن المظاهر، فاما المظاهر ومن وراء حجابية المراتب: فالادراك ممكن، كما قيل:

كالشمس تمنعك اجتلائك وجهها فاذا اكتست برقيق غيم امكنا

٣/٣٩٨ واليه الاشارة بذكر الحق تعالى ظهور نوره في مراتب المظاهر وقال: الله نور السموات والارض - ثم قال: - نور على نور - فاحد النورين هو الضياء والاخر هو النور المطلق <sup>٣</sup>، لذا تم بقوله تعالى: - يهدى الله لنوره من يشاء (٣٥-النور) اى يهدى الله لنوره المتعين <sup>٤</sup> في المظاهر الى نوره المطلق الاحدى، واليه ايضاً اشار صلى الله عليه وآله في بيان الرؤية الجنانية المشبهة برؤية الشمس والقمر عن اهل الجنة: انهم يرون ربهم وانه ليس بينه تعالى وبينهم حجاب الارداء <sup>٥</sup> الكبرياء على وجهه في جنة عدن. فنبه على بقاء الرتبة الحجابية وهى رتبة المظهر. كذا في فك الفص اليوسنى النورى.

## المقام الرابع

في نسبة الوجود الى حقيقة كل موجود بالعينية والغيرية

٣/٣٩٩ فنقول: نسبته الى الحق بانه عينه والى غيره بانه زائد عليه؛ وتستدعى تقديم مقدمة هى: ان حقيقة الشئ نسبة تعينه فى علم ربه، اى كيفية تعينه فى علم الحق ازلاً وايداء، فهى كيفية علمه بذلك الشئ، ولاشك ان علم الحق صفته وكيفية صفته صفة له، فالحقائق صفات الحق وصور نسبه العلمية وتعيناته الغيبية وتعقلات تعيناته الوجودية وتجلياته النورية، لكن بالنسبة الباطنة.

١- كذا في جميع النسخ، ويمكن ان يكون: وعلى هذا المطلب ... ٢- هو نوره (الفكوك) ٣- المطلق الاصل - ن - ع - ل ٤- يهدى بنوره المتعين - ط ٥- بينهم الارداء - ط

٣/٤٠٠ وقيل ١٥ : حقيقة الشئ خصوصية وجوده، فلو اريد بها خصوصية العلم ١ ؛  
فذلك ٢٥ وان اريد خصوصيته الخارجية ٢ فهي من لواحق الحقيقة لا عينها؛ والا لم يكن  
الحقائق ازيلية غير مجعولة - مع ان قائله ذاهب اليه - فذلك التفسير بالقول بمجعوليتها  
انسب، وستحقق بطلانه، كيف ولو صح لم تكن الماهيات المدومة ماهيات، اللهم الا ان  
يصطلح على تخصيص الحقيقة بالماهية المحققة فيكون النزاع لفظياً؛ او يراد بخصوصية الوجود  
الخصوصية المقدرة لا المحققة؛ فيعود الى الاول.

٣/٤٠١ ثم تفسيرنا يقتضى شيئية الثبوت لكل حقيقة؛ لاشيئية الوجود، ولذا سماها  
المحققون العين الثابتة وغيرهم الماهية والمعدوم المعلوم والشئ الثابت، فيتمشى ٣ صحته  
سواء قيل بعدم الوجود او قيل به، ولكن وجود ٤ غير اصيل وبالنسبة الى العالم لافي نفس الامر.  
٣/٤٠٢ واما التقرر الذى يقول به المعتزلة بين الوجود والثبوت العلمى - اعنى تقرر  
الممكن المعدوم في نفسه - فقال الشيخ انه باطل قطعاً، اذ لا واسطة بين الوجود والعدم،  
وتمسكهم بتمييزه باطل، لان مقتضاه الثبوت في علم المميز او في علم الحق لافي نفس ذلك  
الشئ بدليل الحقائق المتنعة المتميزة ٣٥.

٣/٤٠٣ فنقول: تأييده: اما ان الوجود في الحق عين حقيقته مع ماسلف، فلان حقيقة  
الحق لما كانت كيفية تعين الوجود عند نفسه وهو ٥ كونه هو هو صار الوجود عين

\* ١ - قائلة البهتى - ق \* ٢ - فذلك - او المقدرة - ق \* ٣ - ولا تقرر البتة - ق \* ٤ - وهى - ن -  
ط - ل - قوله: فنقول: تأييده: ان الوجود في الحق عين حقيقته ... الى آخره: قال الشيخ في النصوص:  
حقيقة الحق عبارة عن صورة علمه بنفسه من حيث تعينه في تعقله نفسه باعتبار توحيد العلم والعالم  
والمعلوم، ومعناه - والله اعلم - انها عبارة عن نسبة معلوميته لنفسه وتمييزه في حضرته بحيث يكون العالم  
والمعلوم والعلم واحداً، ولا يخفى انه من امعن النظر يفهم من هذا التفسير ان يكون عين عينه الثابتة لاعين  
وجوده الخارجى، غايته فهم استلزام وجوده، فعلى هذا كون الوجود عين حقيقته غير واضح، اى له  
الواضحة غاية الوضوح؟ (ف)

ذيل الاصل السادس: البحث في تحقيق حقيقة العلم في الواجب والممكن: فنقول: اعلم ان تجلّى الحق  
سبحانه سار في كل شئ وليس متعيناً في كل شئ ... الى آخره: مثل قوله: وهو معكم ايها كنتم، وهو مع  
انه لكل شئ بحسبه لا ينحصر فيه، ولذا قيل: ان الحق في كل متعين متعين ومطلق غير متعين، ومن هذا  
الوجه تعذرت معرفة كنهه تماماً (ف)



حقيقته ١٥، وهذا مع انه واضح غاية الوضوح برهنوا عليه بانه لو كان زائداً على حقيقته؛ وكانا حقيقتين؛ فوجوب احدهما يقتضى امكان الاخرى، لاستحالة تعدد الواجب، وامكان ايها كان يجوز ارتفاع وجود الواجب او حقيقته، فينا في وجوب الحق؛ وبان وجوده لو زاد لعلل ولو بماهيته؛ فيتقدم على وجوده بالوجود؛ ببديهية ١ الصبيان والحيوان وبالنظر في ان الزيادة خارجة ٢ وفيه من المحالات الخمسة السالفة؛ فلاوجه للاعتراض بان تقدم الماهية بالوجود، انما يلزم لو اعطاه الحقيقة غيرها فزاد عليه اما لو اعطته نفسها فزاد عليها فلا، والفارق في الموضوعين الضرورة، وذلك للزوم تأثير المعلوم في نفسه؛ وهو محال من وجوه لا تخفى.

٣/٤٠٤ وقال المحقق الطوسي ٣ قدس سره: لو كان للحق وجود وماهية لكان مبدأ الكل ٤ اثنين محتاج الى واحد هو مبدأ الاثنين، والمحتاج الى المبدأ لا يكون مبدأ الكل.

٣/٤٠٥ فان قلت: الماهية موصوفة بالوجود فهي لتقدمها متعينة للمبدئية ٥.

٣/٤٠٦ قلت: الماهية على تقدير تقدمها على الوجود لا تكون موجودة ولا معدومة، فاذن يكون مبدأ الموجودات غير موجودة ٦ وهذا محال.

٣/٤٠٧ واما ان الوجود زائد على غير الحق من الموجودات، فلان حقائقها صفاته وشئونه وصوره ونسبه ٧ كما مر، وكل موصوف زائد على صفته ونسبته.

٣/٤٠٨ وعلى لسان اهل النظر: ان وجودات الممكنات مستفادة من الواجب، والمستفاد للشئ من الغير لا يكون عينه، وهذا ٨ على تقدير عدم مجعولية الحقائق او كون مجعوليتها عين مجعولية وجوداتها الاضافية صحيح؛ اما على تقدير مجعوليتها بجعل آخر

\* ١- قال الشيخ في النصوص: حقيقة الحق عبارة عن صورة علمه بنفسه من حيث تعينه في تعقله نفسه باعتبار توحيد العلم والعالم والمعلوم، ومعناه - والله اعلم - : انها عبارة عن نسبة معلوميته لنفسه وتمييزه في حضرته بحيث يكون العالم والمعلوم والعلم واحداً، ولا يخفى انه من امعن النظر يفهم من هذا التفسير ان تكون عين عينه الثابتة لآعين وجوده الخارجى، غايته فهم استلزام وجوده، فعلى هذا كون الوجود عين حقيقته غير واضح، انى له الاوضحية غاية الوضوح؟ - ق

- |               |                   |  |                 |
|---------------|-------------------|--|-----------------|
| ١- بدهية - ل  | ٢- خارجية - ط - ل | ٣- قال الطوسي - ط - ل                        | ٤- مبدأ لكل - ل |
| ٥- للمبدأ - ل | ٦- موجود - ل      | ٧- وصورة نسبه - ن - ط - صور نسبه - ن - ع - ل |                 |
| ٨- هذا - ط    |                   |  |                 |

غير معمولية الوجودات الاضافية فلا، لكن فيه بعض من المحالات السابقة ١ والاتيّة.  
 ٣/٤٠٩ واما ٢ في طور التحقيق فامرّ الاشارة اليه ١٥ مراراً؛ ان المشترك بين الموجودات  
 او المشكك بينها والعارض عليها هي الوجودية، اعني النسبة الاسمية للوجود الحق الى الماهيات  
 الممكنة، بناء على ان الاشياء صور التعينات العلمية وهي صور النسب الاسمائية للوجود الى  
 الماهيات ونسب الوجود اليها هي الموجوديات المسماة بالوجودات الاضافية، والافذات الحق  
 من حيث هو اجل من ان يعرض او يتعدد او يحتاج الى علة القيام او البقاء او يتغير، بل الكل  
 شجون ٣ شئونه وظهورات نسب اسمائه.

٣/٤١٠ وهذا يندفع الاسئلة التي ذكرها الشيخ في المفصلة على اثبات ان الوجود  
 عين الحق بالنظر.

٣/٤١١ السؤال الاول: ٤ ان مفهوم الوجود واحد، فهو من حيث هو ان اقتضى  
 العروض لماهية كان كل وجود عارضاً؛ وكان وجود الواجب صفة لحقيقته لاعينها، وان  
 اقتضى اللاعروض كان وجود كل ممكن اما عينه فلا يكون مفهوماً واحداً، هذا خلف،  
 واما ان يكون عارضاً وكان الوجود زائداً على الممكنات ٥ فلا تكون موجودة ٦، وان لم  
 يقتضى شيئاً منها كان تجرد وجود الواجب بسبب منفصل فيكون واجباً بغيره، هذا خلف.  
 ٣/٤١٢ وذلك ٧ لان العروض لا لنفسه بل بالنسبة ٨ الاسمية والغناء لنفسه على انا  
 نقول: كل ماهية يقتضى اللاعروض بالنسبة الى نفسه؛ لانها غير معمولية؛ وسلها عنها ممتنع  
 ويقتضى العروض لغيره؛ اي الانتساب اليه بشرط او سبب - فكذا الوجود -

٣/٤١٣ واما ما اجاب به المحقق الطوسي ٩ قدس سره من انه مشكك ويجوز للمشكك

\* ١- وحاصل ما ذكر في طور التحقيق: ان الاشياء الخارجية تعينات تعقلاته، كما ان الحقائق تعقلات  
 تعيناته، فحينئذ كان المقول على غير الحق ليس الوجود المطلق الذي هو عين الحق، بل الوجودية؛ اعين  
 النسبة الاسمية للوجود الحق الى الماهيات الممكنة، ونسب الوجود اليها هي الموجوديات المسماة بالوجودات  
 الاضافية، لان ذات الحق من حيث هو اجل من ان يعرض .... الى آخره - ق

١- السالفة - ط - ن - ع ٢- اما - ط ٣- مسجون - ل ٤- بالنظر الاول - ل ٥- واما ان  
 يكون عارضاً للممكنات - ط - واما ان لا يكون عارضاً للممكنات - ل ٦- موجوداً - ل ٧- اي  
 الدفع - ل ٨- لنسبة - ل ٩- به الطوسي - ط - ل

اختلاف مقتضياته؛ كالنور يقتضى في الشمس الضياء ابصار ١ الاعشى لافى السراج، فقد مرّ ان الشيخ منع التشكيك واختلاف اقتضا آتة؛ بل الاختلاف في نسب ظهور تلك الحقيقة الواحدة بحسب قابليات محالها وهو الحق عند اهل النظر ايضاً.

٣/٤١٤ السؤال الثاني ٢: ان وجود الواجب متعين في العقل؛ واتفق جميع العقلاء ان حقيقته مجهولة، والمعلوم غير المجهول، وكونه معلوماً من وجه ومجهولاً من وجه ٣ يقتضى تعقل جهتين مختلفتين فيه؛ وهو واحد من جميع الوجوه.

٣/٤١٥ وذلك ان المجهول حقيقته والمعلوم نسبته المسمى بالكون والموجودية، والاول تصور والثاني تصديق؛ ولا يلزم من معلومية حصول الوجود معلومية كنه الوجود، لان التصديق لا يقتضى تصور كنه الاطراف ١٥، ثم التعدد الاعتبارى بلحوق النسبة لا ينافى كمال وحدة الحقيقة.

٣/٤١٦ قال الشيخ قدس سره في المفصلة: الحق في كل متعين عقلاً او ذهنياً او حساً غير متعين، ولا مزاج ولا مماثل ولا مقيد؛ الا من حيث امتياز حقيقته عن كل شئ بوجوب ٥ الوجود والاولية ونحوهما، فعلمنا تعين الحق في كل تعقل لا يمكن ان يكون مطابقاً لما عليه الحق في نفسه ولا لنفسه عند نفسه، ٦ فكل حكم يترتب على ذلك التعقل سلباً او اثباتاً انما هو مضاف ٧ الى هذا التعين المتشخص ٨ في تصور العاقل - لا للحق من حيث علمه بنفسه - اذ لا مطابقة فلا ٩ علم ولا حكم يصح.

٣/٤١٧ السؤال الثالث: ان مبدئيه اما لانه وجود؛ فيكون كل وجود كذلك، واما لانه وجود مع سلب؛ فكان السلب جزء علة الثبوت.

٣/٤١٨ وذلك لان مبدئيه باعتبار نسبته ١٠ العلمية الشاملة؛ اى باعتبار ان علمه

١- قوله: وذلك ان المجهول... الى آخره؛ وايضاً الاكتناه والعلم بالحقيقة غير شهود الحقيقة والحضور عنده، كما ان النور مشهود كل احد وغير معلوم لهم، كذلك حقيقة الوجود مشهود كل احد والحاضر عند كل احد بحيث لا يشهد شئ الا به، فهو مبدأ كل ادراك وشهود وعلم، ومع ذلك غير مكتنه ولا معلوم لاحق، وبهذا يتدفع كثير من الاشكالات - خ

١- الشمس ابصار - ل ٢- الثاني - ط ٣- وجه اخر - ل ٤- تقييد - ل ٥- لوجوب - ط ٦- ولا لتعيينه عند نفسه - ل ٧- مضاف - ط ٨- المتشخص - ل ٩- ولا - ل ١٠- نسبه - ط - ل

بنفسه في نفسه عين علمه بجميع الكائنات - وليس كل وجود كذلك - لان هذا خاصة ١ حقيقة الوجود من حيث هي ولا يلزم ان يكون كل نسبة من نسبه كذلك، ولئن سلم ان المبدئية لنفس الوجود فلا يلزم ان يكون نسبه كذلك، ثم يجوز ان يكون السلب شرطاً لاجزاء علة، كافتضاء الجسم الطبيعي الحركة الى مركزه - بشرط ان لا يكون فيه -

٣/٤١٩ السؤال الرابع: ان افراد الطبيعة الواحدة لا تختلف بالتخلف؛ والوجود من

حيث هو طبيعة واحدة فلا يختلف بالافتقار والاستغناء

٣/٤٢٠ وذلك لما مر ان استغنائه من حيث ذاته وكمال اطلاقه؛ والافتقار من حيث

نسبه وكمال اسمائه. ثم انه افتقار الشرط لا افتقار العلة؛ وقد مرّت الاشارة مراراً الى ان الكل مقتضى ذاته اقتضاءً واحداً متنوعاً بحسب عدم الاحتياج الى الشرط، والاحتياج الى شرط واحد او الى اكثر على ثلاثة انواع ٢، كذا حققه الشيخ قدس سره في الهادية.

٣/٤٢١ واجاب اهل النظر بان الذي لا يختلف افراده هي الطبيعة النوعية، لاكل

طبيعة، وطبيعة الوجود عرضية؛ لكن تنزيلهم في الطبيعة الامتدادية الجسمانية، والقول بانها نوعية لا يخلو عن تأمل، فان الظاهر انها جنسية لانوعية، والتشكيك في الجواب بتجويز اختلاف مقتضيات طبيعة ٣ عند التشكيك قد سلف.

٣/٤٢٢ قال الفرغاني: حقيقة الوجود مابه وجدان العين نفسه في نفسه او في غيره او

غيره في غيره من محل ومرتبة وغوهما، ونوريته كشفه للمستور، ثم العلم ظهور عين لعين بحيث يحصل اثر الظاهر فيمن ظهر له من حيث الظهور، والشهود هو الحضور مع المشهود، والعلم من حيث الاحدية في العين ٥ الاول ظهور عين الذات لنفسه باندماج اعتبارات الواحدية مع تحققها؛ فتعلقه مفعول واحد هو ذاته فقط. واما من حيث المرتبة الثانية وهي الواحدية فهو ظهور الذات لنفسها بشئونها من حيث مظاهر الشئون المساة صفات وحقائق، وهو متعدد الى مفعولين، لانه ظهر لنفسه ذا صفات من الحياة والعلم وغيرهما، فكان للعلم في هذه المرتبة كثرة حقيقية ووحدة نسبية مجموعية ٦.

٣/٤٢٣ اذا تحقق ذلك: فللوجود قسمان بحسب تينك المرتبتين، ففي الاحدية مابه وجدان الذات نفسها في نفسها باعتبار اندماج اعتبارات الواحدية فيها - وجدان مجمل مندرج تفصيله منى الكثرة والتميز والغيرية - وفي الواحدية نوعان: احدهما من حيث ماهو مجلى الظهور للحق، وثانيها من حيث هو مجلى الظهور للكون.

٣/٤٢٤ فالوجود الظاهر من الحيثية الاولى مابه وجدان الذات بنفسها ١ من حيث ظهوره وظهور صورته المسماة بظاهر الاسم ٢ الرحمن وظهور صور تعيناته المسماة اسماء الهية- ٣ مع وحدة غيبية حقيقية وكثرة نسبية - فان كل اسم الهى انما هو ظاهر الوجود الذى هو عين الذات؛ فتكون ٤ وحدته حقيقية؛ وبالنظر الى التقيد والتميز لكل معنى يكون غيراً فيكون له كثرة نسبية.

٣/٤٢٥ واما الوجود الظاهر من الحيثية الثانية ٥، فابه وجدان كل صورة تعين ٦ منه نفسها ٧ ومثلها؛ موجوداً روحانياً او مثالياً او جسمانياً؛ ظاهراً فى كل مرتبة بحسبها؛ فكان التأثير فى تنوعات التعينات الوجودية للحقائق، وفى تسميتها ٨ عيناً او غيراً للمراتب التى هى المحال المعنوية وهى امور عدمية فى انفسها، فانظر اثر المعدوم، وان كانت عدمية بوجه ما فى عين الوجود وفيما هو موجود من جميع الوجوه ترى العجب العجائب ٩ ومعار ١٠ عقولى اولى الالباب، تم كلامه.

## المقام الخامس

فى ان الحق سبحانه لما لم يصدر ١١ عنه لوحده الحقيقية الذاتية الا الواحد ١٢ ؟

٣/٤٢٦ فذلك الواحد عند اهل النظر هو القلم الاعلى المسمى بالعقل الاول وعندنا الوجود العام المفاض على اعيان المكونات ماسبق ١٣ العلم بوجوده - وجدأولم يوجد بعد -

- ١- نفسها - ن - ع - عينها - ل - ٢- اسم - ط - ل - ٣- الالهية - ط - ل - ٤- عين الذات لكن من جهة تقيدته بمعنى كالحياة، فبالنظر الى عين الوجود ونفس التعين هو عين الذات فيكون - ل - ٥- الثابتة - ل - ٦- صورة كل تعين - ط - ٧- تعينها - ل - ٨- نسبتها - ن - ع - ٩- عجب العجائب - ط - ١٠- مجازاً - ل - ١١- سبحانه لم - ل - ١٢- واحد - ل - ١٣- اعيان ماسبق - ل -

وهو التجلي السارى والرق المنتشور والنور المرشوش، فلا بد من بيان امرين: صحة كون الوجود العام صادراً؛ اول متوسطاً في صدور الكثرة وبطلان القول بانه العقل الاول كما عندهم. ٣/٤٢٧ اما الاول: فلان الوجود العام لكونه بسيطاً في ذاته كالاول بعينه؛ لولا تقيده بنسبة العموم صح صادراً عنه، ولا اعتبار نسبة العموم - اعني نسبته الى كل ماهية قابلة من العقل الاول الى مالا يتناهى - صح رابطاً لها الى الوجود المطلق المتعين بالتعين المطلق ١٥، اذ العموم في الحقيقة لنسبة ظهوره، فله احدية الوجود الظاهري وكثرة النسب المظهرية التي هي موجوديات المظاهر، كنسبة الابصار الواحد الى المبصرات، وكما ان مطلق الوجود الاحدى في كل متعين انما هو على اطلاقه في نفسه ١ وعلى احديته وكونه هو هو؛ كذلك تعيينه الاحدى في كل تعين جزئى على صرافة اطلاقه وكونه هو هو في ذاته؛ وان صح الحكم ٢ باحكام التعين المخصوص، وانما التعدد الحقيقى في نسبتها - اعني الموجودية والمتعينية - وهكذا حكم الصفات المطلقة والمراتب الاصلية والحقائق الكلية مع جزئياتها ومظاهرها. ٣/٤٢٨ واما الثانى: وهو بطلان كون الصادر الاول المتوسط هو العقل الاول فن وجوه:

٣/٤٢٩ الوجه الاول ٣: ان العقل الاول كسائر الممكنات مشتمل على الماهية الممكنة القابلة والوجود المقبول، فالصادر عن الواحد؛ الحق اما المجموع من حيث هو وفيه كثرة او الوجود من حيث خصوصيته باقترانه بتلك الماهية، فان كانت الخصوصية جزء الصادر فقد كثر، والا فالصادر هو الوجود ٢٥ الذى لخصوصية له بماهية ٥ ممكنة قابلة، لذا كان من المراتب الالهية لا الكونية، واذا كان كذلك فالوجود الذى ثبت اشتراكه بين الماهيات بالادلة؛ وعروضه عليها يكون ذلك من حيث نسبته لامن حيث ذاته.

١\* - وهو الحق سبحانه - آ ٢\* - وليس من حيث هو والصادر عن الحق مثله، فتعين ان يكون من حيث نسبه العموم، فحينئذ يكون الصادر الوجود العام الذى ثبت اشتراكه بين الماهيات بالادلة وعروضه عليها وهو المطلوب - ش

١- اطلاق نفسه - ط - ن - ع ٢- الحكم عليها - ل ٣- وجوه الاول - ل ٤- فالصادر الاول المتوسط من الواحد - ل ٥- هو الوجود وليس من حيث هو والصادر عن الحق مثله، فتعين ان يكون من حيث نسبته العامة التى لخصوصية لها بماهية - ل

٣/٤٣٠ الوجه الثاني: ١ ان لكل موجود متعين وجوده ليس عينه ١٥ مادة وصورة متعينة او متعددة يناسب مرتبته في نظر التحقيق، فلم يكن واحداً في ذاته، بخلاف الوجود العام، فان وجوده في الحقيقة عينه - وان كان من حيث النسبة غيره -

٣/٤٣١ الوجه الثالث: ان كل ممكن عندهم ليس الا ماهية غير مجعولة ووجوداً خاصاً زائداً ولا خصوص له الا باقترانه بالماهية؛ والاقتران نسبة غير مجعولة، فلولم ٢ يكن الوجود المشترك مجعولاً فلا مجعول، فالجمعول الاول هو الموجودية المشتركة، اذ في اعتبار اشتراكه اعتبار وحدته التي بها يناسب الجاعل، فان الاشتراك شأن الواحد، بخلاف الموجودية الخاصة، فان منشأ الخصوصية اعتبار التميز والتعدد فينا في مناسبة الوحدة والتفرد.

٣/٤٣٢ فان قلت: قد اورد الشيخ قدس سره في المفصلة على القول بان الصادر الاول هو الوجود العام شكوكاً - مع انه المذهب عنده - تنبيهاً على قصور طور النظر، فاجوابها؟ ٣/٤٣٣ الاول: ان الوجود العام اما ممكن او واجب، الثاني محال؛ لاستحالة صدور الواجب وتعدد، وعلى الاول: ان اشتمل ٣ على ماهية غير الوجود وكان الاشتراك بين الماهيات بمجموع الوجود والماهية؛ كان المشترك بينهما ممكناً بماهيته ووجوده وليس كذلك ٢٥، وان لم يشترك الماهية - بل الوجود فقط - كان الصادر ٤ الاول من الممكنات هو ٥ القلم الاعلى، وان لم يشتمل على ماهية غير الوجود كان واجباً - لما مر من الوجوه - ٣٥ فان الممكن هو المفتقر في استفادة وجوده، وهذا غني في ذلك، لان الوجود ذاته.

٣/٤٣٤ الثاني: تعيين ٦ الفرق بين وجود الواجب وبينه، لان كلاً ٧ بسيط وغني وغير مجعول.

\* ١ - جملة: وجوده ليس عينه، صفة لكل موجود متعين، والذي وجوده عينه هو الحق سبحانه - آ \* ٢ - اى ممكناً واحداً وجوداً و ماهية وليس كذلك، فان الاشياء متعددة متميزة ليست بواحدة ومشاركة في كل الجهات - خ \* ٣ - قوله: وان لم يشتمل على ماهية ... الى آخره، والجواب عنه وعن سائر الشبهات ان الوجود المفاض ليس له ماهية، بل هو وجود محض متعلق بالواجب تعالى وربط محض وتعلق صرف ومعنى حرفي، وهذا يفرق بينه وبين الواجب تعالى، فان الواجب قيوم بذاته مستقل في هويته، والوجود العام المنتقم به ذاتاً صرف الاحتياج ومحض الفاقة - خ

١ - الثاني - ط - ل ٢ - ليس الا ماهية غير مجعولة فلم يكن - ط ٣ - يشتمل - ل ٤ - هو الصادر - ط - ل ٥ - لا القلم - ط - ل ٦ - تعسر - ل ٧ - كلاً منها - ن - ع

٣/٤٣٥ الثالث: لما كان الوجود عينه كان واجبا، فلم يصح صادراً وفائضاً.

٣/٤٣٦ الرابع: يلزم ان لا يفيض من الحق وجود، لان هذا غير مجعول؛ ففيضانه على الممكنات ان كان مقتضى ذاته فهو الفياض بالاستقلال، وان كان بشرط مؤثر غيره هو الحق؛ لزم ان يكون تأثير الحق اقران ١ الوجود بالماهيات - لا افاضته - والاقران ٢ نسبة؛ فلم يفيض من الحق وجود اصلاً.

٣/٤٣٧ هذه هي الشكوك التي ذكرها امتحاناً لطور العقل.

٣/٤٣٨ لا يقال: الوجود العام كسائر الكليات ليس بوجود، فضلاً عن ان يكون ممكناً او واجباً، بل هو معنى من شأنه ان تجعل الماهيات الغير المجعولة بانتسابه اليها مجعولة، كما ان العمى معنى عدمي يجعل الانسان بانتسابه اليه اعمى، واليه ينظر القول بانه معقول ثان.

٣/٤٣٩ لا لنا نقول: فلا مجعول حينئذ لا الماهية ولا الوجود ولا اقترانها، اما لو كان الوجود موجوداً فتعينه يصح مجعولاً، اى فائضاً، وليس هذا مثل العمى، لان العمى العدمي لا يجعل الاعمى موجوداً؛ بل منسوباً اليه العمى فقط.

٣/٤٤٠ قلت ١٥: الوجود العام من الحقائق الالهية والمراتب الكلية الاسمائية فهو بذاته ذات الواجب كما سيجئ ٢٥، ونسبة عموميه واشتراكه من حيث الفيض صفة له، فاعتباره صادراً باعتبار تعين نسبة عموميه لا ينافي كونه في ذاته واجباً ولا بسيطاً ولا غنياً؛ وبه يسهل الفرق، ولا كون الصادر الاول من الممكنات القلم الاعلى، وبهذا يسقط الاسئلة،

\* ١- جواب فان قلت ص ١٩٣ \* ٢- قوله: الوجود العام من الحقائق الالهية ... الى آخره، والحق الحقيق بالتصديق عند المشرب الاحل والذوق الاعلى ان الوجود العام لا يمكن ان يشار اليه وان يحكم عليه بحكم، لاعين الحق ولا غيره؛ لامفيض ولا مفاض؛ لاهو من الاسماء الالهية ولا الاعيان الكونية، بل كلما يشار اليه انه هو؛ هو غيره، لانه صرف الربط ومحض التعلق، وكلما كان كذلك فهو معنى حرق لا يمكن ان يحكم عليه بشئ اصلاً، ولهذا يقتضى ذوق التأله ان تكون الماهيات مجعولة ومفاضة وظاهرة، واما الوجود فنسبة المجعولية اليه باطلة، ومع انه مشهود كل احد ولا مشهود الا هو؛ لا يمكن ان يحكم عليه بانه مشهود او موجوداً وظاهراً وغير ذلك من الاسماء والصفات، وبهذا جمعنا بين القول باصالة الوجود ومجمولية الماهية وبين قول العرفاء الشاغلين القائلين بان الماهية مجعولة وبين قول بعض ارباب المعرفة وبعض ارباب التحقيق القائلين بان الوجود مجعول والماهيات اعتبارية، فافهم واغتم - خ



فيكون هذا الوجود مشتركاً بينه وبين سائر الموجودات، والتقدم والتأخر في الظهور لتقام قابلية الماهية للمتقدم ونقصانه للمتأخر، فقولهم: يتوسط العقل الاول في ١ ايجاد سائر الممكنات ليس كذلك، اذ ما ثم عند المحققين الا الحق والعالم، والعالم ليس بشئ زائد على حقائق معلومة لله تعالى - معدومة اولاً ٢ متصفة بالوجود ثانياً - وكل الحقائق في ذاتها غير مجعولة؛ فضلاً عن توسطها في الجعل، فلم يبق الفائض والمجعول والمتوسط الا نسب الوجود اصلاً وتبعاً، فاصل الكل هو المتوسط للكل.

٣/٤٤١ فان قلت: الوجود ٣ واعتبارات المساء بالاسماء والصفات ونسبها امور عدمية ليس شئ منها بامر موجود محقق - وكذا الاجتماع والجمع الاحدى - فكيف صار تحصيل هذه الاشياء وتجيدها ايجادها ٤ وتجيدها تعيناً خارجياً؟

٣/٤٤٢ قلت: هو ٥ محار العقول والافهام ومدار اختلاف الائمة الاعلام، وكأنه - والله اعلم - ليس بذلك الهائل، وله اصل قابل يتفرع عليه صحة عدة مسائل، وذلك انه انما يشتهر هذا على من يقول بان الماهيات غير مجعولة وان الوجود معقول ثان، كالفلاسفة او حال كبعض المعتزلة، فان ضم المعدوم الى المعدوم لا يفيد الوجود ولا الهوية الخارجية.

٣/٤٤٣ اما عند من يقول بان الوجودات ٦ متخالفة وكل وجود عين ماهية الوجود ٧ فهو الوجود، فالماهيات مجعولة كالوجودات، و الماهية خصوصية الوجود - كالا شعرية - او يقول الوجود هو الوجود حقيقة وموجودية الماهيات ٨ انتسابه اليها باتصافه بالتعين الحاصل منها؛ وظهور احكامه حالتئذ في كل مرتبة بحسبها؛ كان الظهور في الحقيقة للوجود لكن بصورة ٩ تحكى ذلك التعين الباطنى بنوع يقتضيه المرتبة؛ فلا اشتباه؛ لان الموجودية النسب انتساب مخصوص للوجود الموجود حقيقة اليها ولا استبعاد، لان ضم المعدوم الى الوجود الموجود يجعله منسوباً الى الوجود فيصدق عليه الوجود.

٣/٤٤٤ فن جملة مسائله: وجود الجسم عن الهيولى والصورة المعقولتين او عن الجواهر الفردة الغير المحسوسة، والجسمية الطبيعية عن الكيفيات الاربع المعقولة، والسواد المحسوس

١-العقل في - ط ٢- تعالى اولاً- ل ٣- نسب الوجود- ل ٤- ايجاداً- ن - ع - ل ٥- هذا هو - ل ٦- الموجودات - ن - ع - ط ٧- الموجودة- ل ٨- الماهية- ل ٩- تصويره- ل

عن العفص والزاج الغير المحسوس سوادهما؛ والعامل في ظهور الكل الوجود المشروط في تعيينه الحقيقة والمرتبة المخصوصتان، فليتأمل؛ غير ان ثبوت اشتراك الوجود<sup>١</sup> بالبرهان النير كما مرّ يدفع الاول؛ فلذا قالوا: تأثير الحق اعطائه<sup>٢</sup> تعالى للحقائق الكونية مابه وحدتها<sup>٣</sup>؛ باضافة تعين منه اليها واظهار احكامها بذلك القدر المضاف في كل مرتبة بحسبها، فجميع الموجودات الكونية صور النسب العلمية التي هي صور النسب الاسمائية.

٣/٤٤٥ فان قلت: فحاصله كما مر تأثير الحقائق والمراتب في الوجود بالتعين، كما اثر هو في اظهاره<sup>٤</sup>، فالخيرة باقية؛ لانه اثر المعدوم في الوجود.

٣/٤٤٦ قلت: لا يخلو الكلام من نحو<sup>٥</sup> مساعدة، فان المراد تأثير الحقائق في نسبة الوجود بالتعين لافي نفسه؛ لما نقلناه مراراً عن تصانيف الشيخ قدس سره: ان الحق في كل متعين حال الحكم عليه باحكام التعين غير متعين في ذاته، ففيه اعم توضيح واتم تصحيح ان ذات الحق لم يؤثر فيه شيء؛ بل التأثير<sup>٦</sup> من شئونه في تحصيل نسبه ليس الا وكلاهما عدميان، والله اعلم<sup>٧</sup>.

## المقام السادس

في ان هذا الوجود العام نسبته الى العقل الاول وجميع المخلوقات على السوية

٣/٤٤٧ لا كما قال اهل النظر من الفلاسفة ان العقل هو المتوسط في وجود سائر المخلوقات، اذ ليس في الوجود الا الحق سبحانه والعالم الذي من جملته العقل الاول - والعالم بجميع اجزائه او جزئياته - ليس بشئ زائد على حقائق معلومة لله تعالى؛ معدومة اولاً؛ متصفة بالوجود ثانياً؛ فالعقل الاول ايضاً معدوم في نفسه محتاج الى الوجود المفاض، فهو متوسط بين الحق وبينه، كما ان غيره كذلك، وذلك لان الحقائق غير مجعولة عند المحققين من اهل الكشف والنظر لوجهين ذكرهما الشيخ قدس سره:

٣/٤٤٨ الوجه الاول<sup>٨</sup>: انها لو كانت مجعولة في الازل؛ اي موجودة بوجود خارجي لكان للعلم القديم في تعيين معلوماته في الخارج اثر، وهذا لا يكون، فان شأن العلم من حيث

١- الاشتراك للوجود- ل ٢- واجباده تعالى- ن- ع- ل ٣- وحداتها- ل ٤- اظهارها- ط- ل ٥- عن نحو- ن- ط- عن نوع- ن- ع ٦- التأثير- ط ٧- اعلم بالصواب وما في نفس الامر- ل ٨- الاول- ط- ل

هو علم استجلاء كيفية المعلوم وحكايتها - لا التأثير - لكن اذا لم يكن بطريق الاستنباط من الجزئيات يسمى فعلياً - لا لانه مؤثر -

٣/٤٤٩ فان قلت: فليكن التأثير لازمه - وان لم يكن عينه - كما سبق ان المبدئية للمرتبة العلمية؛ لاسيما من كامل القدرة؛ الشامل الطوع؛ الممتنع الجهل؛ العديم التردد لجزمه بالمصالح والعواقب، وبذلك الاعتبار يكون العلم فعلياً.

٣/٤٥٠ قلت: الحقائق معدومة لانفسها؛ لا ثبوت لها الا فى نفس العالم بها، فان كان ذلك وجوداً خارجياً لها؛ فان قدمت: لزم مساقتها للحق العالم بها فى الوجود، وفى ذلك تعدد الذات الازلية، وهو ممتنع، وان حدثت يكون العالم بها مؤثراً من نفسه فى نفسه وظرفاً لغيره، وكل ذلك قاذح فى صرافة وحدته، لذا قلنا: تأثير الماهيات والمراتب انما هو فى نسب الحق سبحانه لافى ذاته.

٣/٤٥١ الوجه الثانى: ان الماهيات لو كانت مجعولة فى الازل كانت حين عروض الوجود المقاض موجودة قبله، وفى ذلك تحصيل الحاصل المحال.

٣/٤٥٢ فان قلت: يحتمل ان يكون الحاصل حين العروض غير الذى كان فى الازل.

٣/٤٥٣ قلت: فكان لكل موجود وجودان؛ وليس كذلك، بل الوجود واحد وهو

المشترك بين الكل المستفاد من الحق سبحانه.

٣/٤٥٤ قال الشيخ قدس سره فى المفصلة: اذ لو كان اثنين لطالبنا الفرق بينهما؛ والفائدة فى تعددهما.

٣/٤٥٥ الوجه الثالث: المشهور بين اهل النظر ان الماهيات لو كانت مجعولة لم تكن الماهيات تلك الماهيات - على فرض عدم الجاعل - لكن ثبوت الشئ لنفسه واجب وسلبه عنه ممتنع كما مر لما ٢ مر.

٣/٤٥٦ لا يقال: لو لم تكن مجعولة لم يتحقق جعل، اذ لكل منظم وانضمام ماهية ولا جعل فى شئ منها حينئذ ٣، لا لانه يجاب كما اجاب فى المواقف بان المجمول هو الهوية

ولا ينافيه عدم مجعولية الماهية، لان الهوية ليست الا الماهيات المنضامة الى ان تبلغ مرتبة الحس، فاذا لم تكن الماهيات ولا الانضمامات ولا المراتب موجودة في الحس؛ كيف حصل الهوية المحسوسة من محض المعدومات؟

٣/٤٥٧ بل لانا نقول ١: انما يتحقق الجعل باقتران الوجود بتلك الماهيات ١٥ العدمية، وان كان الاقتران عدمياً، لما مرّ ان الامور العدمية بانتساب الوجود اليها وتعلقه بها تصدق عليها ٢ الموجودات ٢٥.

٣/٤٥٨ الوجه الرابع: مستفاد من كلام الشيخ قدس سره ايضاً: انها لو كانت مجعولة، فان لم تكن وجودية؛ لزم ان يكون الحق سبحانه مصدراً لعدمات لا تتناهى ويكون سبحانه علة تميز بعضها عن بعض، اذ الحقائق انفسها لا تكون علة تمايزها والا يلزم منه تأثير المعدوم من حيث هو معدوم في المعدوم؛ ويكون التعدد الثابت وجوده وصفاً لما لا وجود له؛ وذلك محال، وان كانت وجودية لزم ما اسلفنا في الوجودين ٣ من بيان الفرق وتعيين الفائدة منها.

٣/٤٥٩ فان عورض بانها ان لم تكن مجعولة؛ فاما وجودية؛ فلزم مساوقتها للواجب في وجوب الوجود وصرافة الوحدة الذاتية؛ فكانت واجبة - خللها عن الامكان والفقر - ويكون اتصافها بالوجود ثانياً تحصيل الحاصل، اذ الفرض ان الممكنات ليس لها الوجود الواحد ٤، فان استكمال الممكن بالوجود المستفاد من الواجب ويلزم انتقال جميع الممكنات من الوجوب الى الامكان ومن الغنى الذاتي الى الحدوثان، ولا خفاء ان ابقائها على البقاء ٥ على الحالة الاولى اولى. واما عدمية ٣٥: فلزم تمايز الاعدام - وليس ثمة غير الحق - فيكون عو علة تمايزها، فالتمايز ان كان وجودياً لزم اتصاف الماهيات المعدومة بالامر

❖ ١- لعل مراد صاحب المواقف من جعل الهوية هو جعل الوجود، فان الهوية يقال على الموجود المتعين، وحينئذ لا يرد عليه ما ذكره الشارح، واما قول الشارح: انما يتحقق الجعل باقتران الوجود بتلك الماهيات؛ فهو بظاهره مخيف بل هو عبارة عن جعل الاتصاف المردود، واما عند المشرب العرفاني الدقيق فالجعل متعلق بالماهيات ولا يرد عليه ما وذكروه من الوجوه كما اشرنا اليه سابقاً وجعنا بينه وبين جعل الوجود-  
خ ❖ ٢- اعني ماله الوجودات - ش ❖ ٣- الشق الثاني بانها ان لم تكن مجعولة فاما ...

١- لانا نقول - ط - ل - ٢- عليه - ط - ل - ٣- الوجوديين - ط - ٤- وجود واحد - ل - ٥- ان الابقاء على البقاء - ط - ان البقاء على - ل

الوجودی، وان كان عديمًا؛ كان الحق سبحانه مصدرًا لعدمات لا تنتهي؟  
 ۳/۴۶۰ قلت: ليست مجعولة ولا وجودية في انفسها، بل عدمية واضافات علمية،  
 والنسب - وان تعددت - لا يسمى هي ولا تمايزها آثارًا؛ كلاً مرّ في الاصول، لان المخلوقة  
 شيئية الوجود لاشيئية الثبوت، والمتحقق في النسب العلمية والروابط الاسمائية هي الثانية  
 - لا الاولى ۱۰ -.

### المقام السابع

في ان هذا الوجود العام يناسب الاول وحدةً فصيحاً فائضاً عنه ويناسب الممكنات كثرة  
 فترتبت ۱ عليه

۳/۴۶۱ وذلك لان هذا الوجود ليس بمغاير في الحقيقة للوجود الحق الباطن المجرد  
 عن الاعيان والمظاهر الابنساب واعتبارات، وهي النوعات التي تلحقه بواسطة التعلق  
 بالمظاهر، كالظهور والتعين والتعدد الحاصل باقترانها بالمظاهر وقبول حكم الاشتراك بينها  
 وغير ذلك من احكام المظاهر، والمراد بوجود الحق الباطن - والله اعلم - هو التجلي الاحدى

۱- لا الاولى، ومن هذا يتحقق ان الماهيات كما هي غير مجعولة غير ظاهرة ولا متحققة في الخارج، بل  
 الظهور ليس الالوجود في كل مرتبة بصورة يقتضيها فهي شروط ذلك الظهور، قال الشيخ في اخر  
 النصوص: ان اعظم الشبه والحجب التعددات الواقعة في الوجود الواحد بموجب آثار الاعيان الثابتة فيه،  
 فتوهم ان الاعيان ظهرت في الوجود وبالوجود، وانما ظهرت آثارها في الوجود ولم تظهر هي ولا تظهر  
 ابداً، لانها لذاتها لا يقتضي الظهور، ومتى اخبر محقق بغير هذا او نسب اليها الوجود والظهور فانما ذلك  
 الاخبار بلسان بعض المراتب والا ذوق النسبية انما يثبت صحته بالنسبة الى مقام معين او مقامات مخصوصة  
 دون مقام الكمال، واما النص الذي لا ينفك (ينسخ حكمه - النصوص) وهو ما ذكرناه وكذا كلما اذكره  
 في هذا الكتاب؛ يعني كتاب النصوص هو الحق الصريح وماسواه صحيح بالنسبة الى مقام. فقد علمت ان  
 الظهور للوجود لكن بشرط التعدد مع آثار الاعيان فيه، وان البطون صفة ذاتية للاعيان، وللوجود ايضاً  
 من حيث تعقل وحدته والامر دائرين ظهور وبطون بغلبية ومغلوبة، بمعنى انه مانقص من الظاهر اندرج  
 في الباطن وبالعكس، والنسب والاضافات صور احكام واحوال تنشأ بين المراتب فيظهر بعضها بعضاً  
 ونجى ايضاً بعضها بعضاً بحسب الغلبة والمغلوبة المشار اليها آنفاً، والله اعلم، تم كلامه. (النصوص -  
 ص: ۸۹) - ل اظن هذه حاشية على هذا الموضع دخل في المتن.

الذاتي في مرتبة التعين الاول، لانه ١ باطن، اذ لافرق بينه وبين غيب الهوية وكهال الاطلاق  
الا باعتبار حضوره لنفسه المسمى بالتعين الاول، ولان هذه المرتبة سابقة على مرتبة شهوده  
سبحانه نفسه بنفسه في المرتبة الظاهرية الاولى - كما يفهم من التفسير - فيكون مجرداً عن  
المظاهر التفصيلية التي هي المرادة بالاعيان.

٣/٤٦٢ وانما قيدنا النعوت بالتى تلحقه بواسطة التعلق بالمظاهر؛ احترازاً عن النعوت  
التي تلحقه بواسطة التعلق بالبواطن، كالبطون ٢ والتعين ٣ العلمى وتعدد المعاني والحقائق  
ونحو ذلك، فان هذا الوجود العام لامدخل له في تلك النعوت؛ بل لها مدخل في تعيينات  
تعلقات هذا الوجود، فهذا لكونه في الحقيقة عين الوجود الحق صح فائضاً منه؛ لكن لا من  
حيث هو؛ والا فاض عن الحق سبحانه مثله، بل باعتبار التعين الطارىء بسبب عموم النسب  
والاعتبارات، فلكون نسبتها اليه احدية عينية ٤؛ والى الحقائق القابلة له غيرية افادت اموراً:

٣/٤٦٣ الاول: المناسبة بين الفائض والفيض ٥ في الوحدة والغنى الذاتيين ٦.

٣/٤٦٤ الثانى: الغيرية التقييدية المصححة لان يكون احد طرفى الفيض.

٣/٤٦٥ الثالث: التعدد الاعتبارى؛ اعنى الحاصل في المرتبة الواحدية باعتبار تعلقات  
القوايل المصحح لانتساب الواحد بالحقيقة الى كثرة معينة، كمسألة ابصار الواحد عشر  
مبصرات دفعةً.

## المقام الثامن

في ان ينبوع مظاهر الوجود باعتبار اقترانه بها العماء

٣/٤٦٦ لا بد ههنا من تحقيق حقيقة العماء ٧، وقد اختلف فيها كلمات القوم.

٣/٤٦٧ قال القاسانى: هو ٨ الحضرة الاحدية، لانه لا يعرفها احد غيره فهو في حجاب

الجلال، وقيل هو ٩ الواحدية التي هى منشأ الاسماء والصفات، لان العماء هو الغيم الرقيق،

١- فانه - ط - ن - ع - ل - ٢- تلحقه بتعلق البواطن كالبطون - ل - ٣- والتعلق - ط - وتعين - ل

٤- غيبية - ل - ٥- الفيض والفيض - ن - ع - ٦- الذاتيتين - ط - ٧- هذه الجملة ساقطة من

المخطوطة ٨ و ٩- هي - ن - ع

والغيم هو الحائل بين السماء والارض، وهذه الحضرة حائلة بين سماء الاحدية وارض الكثرة الحقيقية، ١ قال: ٢ ولايساعده الحديث النبوى، لان المبين فيه قبل ٣ ان يخلق الخلق وهذه الحضرة تتعين بالتعين الاول، لانها محل ظهور الحقائق؛ وكل ما يتعين فهو مخلوق فهو العقل الاول، ولذا قد يسميها هذا القائل بحضرة الامكان وحضرة الجمع بين احكام الوجوب والامكان وبالحقيقة الانسانية؛ وكل ذلك من المخلوقات.

٣/٤٦٨ واقول: فيه غلط من وجوه: الاول: ان صاحبة الاحدية والواحدية والالوهية والنفس الرحمانى وام الكتاب وغيرها من المراتب الالهية متعينات ليس شئ منها بمخلوق.

٣/٤٦٩ الثانى: ان حضرة الوجوب وحضرة الامكان وحضرة الجمع بينهما مراتب كليات غيبات ٤؛ فكيف تكون مخلوقات؟

٣/٤٧٠ الثالث: ان الحقيقة الانسانية - مع ان الحقائق غير مجعولة مطلقا - هى صاحبة حضرة الجمع وحقيقة الحقائق الجامعة لها؛ فكيف يكون مخلوقة؟ فن البين ان البون بين الحقيقة ومظهرها غير بين عنده - عياداً بالله من مثله -

٣/٤٧١ الرابع: ان حضرة الواحدية هى التعين الثانى لا الاول كما سيظهر.

٣/٤٧٢ الخامس: ان الحكم على الحضرة التى ذكر انها منشأ اسماء الله بانها العقل الاول يقتضى تخصيص الاسماء بالتعينات الخلقية، والقول بان العقل الاول منشأ للجميع وليس شئ منها ٥، كذلك عندهم.

٣/٤٧٣ فاقول استنباطاً من قول الشارح الفرغانى: ان الوجود المطلق من حيث انه ذات الحق سبحانه لما اقتضى ان يكون له تعين يتجلى به على نفسها؛ اى يظهر له ويعلمه بنفسه فى نفسه، ويسمى التجلى الاحدى الذاتى ويتضمن الشعور من الكمال ٦ الذى حقيقته حصول ماينبغى ٧؛ بالذات المحمل الواحدانى؛ وهو مستلزم للغنى المطلق الذى هو عبارة عن شهود الذات نفسه من حيث واحدته بجميع شئونه واعتباراته باحكامها ولوازمها وبجميع صورها ومظاهرها المعنوية والروحانية والمثالية والحسية؛ متبوعاتها وتوابعها

١- الخلقية - ن - ع - ل ٢- فقال - ط - ل ٣- ما قبل - ط ٤- غيبية - ط ٥- منها - ن - ع - ط - ل ٦- بالكمال - ن - ع ٧- ماينبغى على ماينبغى - ل

جنساً ونوعاً وشخصاً، بدءاً وعوداً؛ نزولاً وعروجاً؛ دنياً وبرزخاً وآخرة؛ كما ثبت في مراتب الكون دفعةً او متعاقباً من كونها اعتباراً<sup>١</sup> بالنسبة الى شهود الاغيار، ومن كون الكل عيناً واحداً بالنسبة الى شهود الحق الواحد الاحد شهود مفصل في مجمل؛ مثل شهود المكاشف في النواة الواحدة نخيلاً وثماراً لا تحصى.

٤٧٤/٣ ثم يستلزم هذا الشعور<sup>٢</sup> الشعور بالكمال الاسمائى المسمى كمال الجلاء<sup>٣</sup> اعنى ظهور الذات على نفسها باحدية جمعها بشئونها واعتباراتها ومظاهرها مفصلاً ومجملاً بعد التفصيل؛ لكن في مظهر كلى جامع بالفعل هو الانسان الكامل وعلى كل واحد من حيث نفسه ومثله؛ استتبع<sup>٤</sup> ذلك التجلى والشعور انبعاث تجلٍ اخر لظهور الكمال الاسمائى لرقيقة عشقية تزيهية<sup>٥</sup> متصلة بين الكمالين، فتحرك ذلك التجلى حركة غيبية مقدسة نحو ظهوره معبراً عنها بـ «احببت ان اعرف» فلم تصادف محلاً قابلاً، اذ لا غير ثمة؛ فرجع بقوة ذلك الميل العشقى الى اصله وعاد؛ لكنه غلب بتلك القوة العشقية حكم الظهور المعبر عنها بالرحمة الذاتية التى هى عين باطن الوجود المطلق على حكم اللاظهور<sup>٦</sup>؛<sup>٢٥</sup>؛ المكنى عنه بملايسة الخفاء الحقيقى الذى هو<sup>٦</sup> باطن الغضب المقلوب بباطن الرحمة، فعاد متعيناً تعيناً قابلاً لتحقيق مطلبه العالى<sup>٧</sup> الذى هو عين الكمال الاسمائى.

٤٧٥/٣ فالتجلى الاول حضرة احدىة الجمع والوجود وتعينه التعين الاول والقابل الاول، ومقام او ادنى كناية عنه.

\* ١- جواب لما اقتضى - آ - ٢- لما كانت المحبة الاصلية المعبر عنها باحببت حاملة لهذا التجلى الاول وباعثة له على التوجه لتحقيق هذا الكمال الاسمائى التفصيلى ولم يصادف توجهه ذلك محلاً قابلاً لما توجه له؛ رجع بقوة ذلك التوجه الشوق والميل العشقى الى اصله وعاد، كما كان حكم الظهور والبطون بالنسبة اليه على السواء؛ الا انه غلب وسبق بتلك القوة العشقية حكم الظهور المعبر عنه بالرحمة الذاتية التى هى عين باطن الوجود المطلق المشار اليه بقوله؛ ان اعرف، على حكم اللاظهور المكنى عنه بملايسة حقيقة البطون والخفاء الحقيقى الذى هو باطن الغضب المسبوق والمقلوب بباطن الرحمة المذكورة؛ فعاد ذلك التجلى ظاهراً متعيناً في عون هذا بقوة المحبة الاصلية اللازمة له والباطنة فيه والحاملة من غير نسبة الواحدية تعيناً قابلاً لتحقيق مطلبه الغائى الذى هو عين الكمال الاسمائى - آ

١- اغياراً - ن - ط - ع ٢- الشهود - ن - ع ٣- الجلاء والاستجلاء - ل - ٤- ومثله وظهور كلى فرد على نفسه ومثله - ل ٥- نزهية - ط - ن - ع ٦- التى هى - ن - ط - بابى - الحقيقى بابى باطن ... - ن - ط - ل ٧- الغائى - ط - ن - ع



۴۷۶/۳ فالتجلی الثاني المتضمن تمیز الحقائق والمراتب التي كانت مستهلكة الحكم في حضرة التعین الاول؛ الظاهر على مثال النفس المنبث الذي هو صورة التجلی الاول.

۴۷۷/۳ وظله الجامع لجملة الاعتبارات والتعینات يسمى برتبة ۱ الالهية وحضرة قاب قوسين وتعینه تعیناً ثانياً وقابلاً ثانياً جامعاً بين طرف الاجمال والوحدة ۱۰، ومقابليلها التفصيل والكثرة؛ لانتسابه الى الواحدية ووقوعه في ثاني رتب تعیناتها ۲ الذي هو صورة التعین الاول وظله.

۴۷۸/۳ ثم سمي کلیات ما اشتمل عليه هذا التعین بالمراتب؛ ولكن من جهة محلتيها لثبوت باقي ۳ الحقائق، وهي كالحضرات الخمس ومراتب اعتدلات المولدات وميزانها المرتبة الانسانية؛ كما ان کلیات تعینات هذا التجلی هي الاسماء السبعة.

۴۷۹/۳ ثم ان هذا التعین الثاني النفسی من جهة انه اصل ظهور التعینات ومرجعها والتجلی الظاهر ۴ به اصل جميع الاسماء الالهية ومرجعها؛ سمي التعین القابل لمرتبة ۵ الالهية والتجلی بالاسم ۶ «الله» و«الاله»، وباعتبار تحقق جميع المعانی الكلية والجزئية فيه يسمى بعالم المعانی، وباعتبار ارتسام الكثرة النسبية المنسوبة الى الاسماء الالهية ولكثرة ۷ الحقيقية الكونية فيه يسمى بحضرة الارتسام، وباعتبار البرزخية الحاصلة بين الوحدة والكثرة لاشتغالها على هذه الحقائق الكلية الاصلية من حيث صلاحية اضافتها الى الحق اصالة والى الكون تبعية وانتشاء انواعها وجزئياتها منها مفصلة؛ يسمى بالحضرة العائية ۲۰، وباعتبار اندراج تلك الحقائق الكلية الاصلية في عين تلك البرزخية مع تحقق اثر خفي منها فيه؛ يسمى بالحقيقة الانسانية الكمالية، وباعتبار كون المعلومات التي فيه ما بين واجب ظهوره بنفسه وممتنع تحقيقه في نفسه ومتوسط بينهما؛ نسبته اليها على السواء؛ يسمى المتوسط مرتبة ۸ الامكان.

\* ۱- ومقام قاب قوسين عبارة عن التعین الثاني والقابل الثاني لهذا التجلی الثاني الجامع لجميع الاعتبارات كما ان مقام التدلی عبارة عن القابل للفيض المنبسط الظهوري والوجود البسيط النوري - خ \* ۲- نحن بحمد الله قد حققنا الحضرة العائية وبسطنا القول في رسالة مصباح الهداية بلامزيد عليه وقد حققنا فيها ان حقيقتها عبارة عن الفيض الاقدس والتجلی الغيبي الاحدى الاول وهو باطن الاسم الله الاعظم من حيث وجهته الغيبية وظاهره حضرة الاسم الله من حيث احدية جمع الاسماء الالهية - خ

۱- بمرتبة - ل ۲- تعیناتها - ن - ع ۳- مافي - ل ۴- الظاهرية - ل ۵- بمرتبة - ط - ل ۶- باسم - ط - ل ۷- والكثرة - ط - ل ۸- بمرتبة - ل

٣/٤٨٠ ثم لهذا التعين والتجلي المتعين به؛ الذى هو ظاهر الوجود المسمى باعتبار المرتبة بظاهر الاسم ١ «الله»، وباعتبار الوجود العام بظاهر الاسم ٢ «الرحمن» وحدة وكثرة وبرزخ فاصل وجامع بينهما، اما وحدته ٣ فضافة الى التجلى الثانى الذى نسبته الى الاحدية الذاتية اقوى ومظهرتها به اولى؛ ولكن بسراية اثر الواحدية، اما سراية حكم الواحد: فانتشاء الكثرة النسبية الاسمائية الثبوتية والسلبية منه، واما ٤ اولوية انتسابه الى الاحدية الذاتية: فبنى الاحكام والنسب واسقاطها عن اسمائه السلبية، نحو الازلى المنى عنه الاولية؛ والغنى المنى عنه الاحتياج مطلقاً في قيام الكمال به وظهوره؛ والفرد المنى عنه ما يزوج ٥ به من عدل وشبيه وند ونظير ومثل كوجود آخر في مقابلة وجوده ٦، والوتر المنى عنه ما يشفعه في الصفات كحياة مثل حيوته وغيرها؛ والقدوس المنى عنه مدام الصفات كالظلم والكذب والعبث وغيرها؛ والسلام المنى عنه تنازع ظهور الصفات بحيث لم ينازعه الغضب عند الرضاء ولا ارادة الانتقال حين عفى عنه و ٧ عكسها ونحوها؛ والسبوح المنى عنه ما ينتفى ٨ عنه في الفرد والقدوس والسلام؛ وكذلك المتعالى وغيرها من الاسماء السلبية.

٣/٤٨١ واما طرف كثرة التعين الثانى: فظهر للواحدية الذاتية؛ لكن بسراية حكم الاحدية.

٣/٤٨٢ اما حكم مظهرية الواحدية: فلانتشاء كثرة التعينات الالهية والكونية.

٣/٤٨٣ واما حكم سراية الاحدية فن وجهين:

٣/٤٨٤ الاول: ان لكل جملة من اعيان تلك الكثرة وحدة جمعية هى اصلها ومنشأها،

فثال تلك الوحدة في اعتبارات ٩ الالهية التجلى اولاً؛ ثم كالاسم ١٠ «الله» و«الرحمن»،

ثم كالاسم ١١ «الحى»، «الحق» ثم ١٢ كباق الاصول، ومن الكونية كحقيقة القلم الاعلى

ووجوده ثم كحقيقة الروح الاعظم ووجوده ثم كحقيقية الطبيعة ثم كحقيقة الجسم ووجوده

الى ان ينتهى الى آدم عليه السلام.

١ و ٢ - باسم - ط - اسم - ل - ٣ - اما وحدته التى هى ظاهر الوجود والوجوب صفته ويسمى حضرة

الوجوب، فوحدته حقيقة وكثرته نسبة لسراية حكم الواحدية فيه وهى منشأ الاسماء الالهية والتعينات

الوجودية فضافة ... - ل - ٤ - واما الاسماء السلبية والثبوتية - ط - ٥ - يزدوج - ل - ٦ - مقابلة وجود - ل

٧ - عفى و - ل - ٨ - ماينى - ل - ٩ - الاعتبارات - ل - ١٠ و ١١ - كاسم - ط - ل - ١٢ - الحى ثم - ل

٣/٤٨٥ الثاني: ان لكل واحد من هذه الاجناس والانواع والاشخاص احدية محضة لا يشابهه ولا يشاركه فيها غيره البتة.

٣/٤٨٦ واما البرزخ الذى هو على الحقيقة منشئ هذين الطرفين ١٥ ومعينها اولاً والجامع بينهما ثانياً؛ فانما هى الحقيقة الانسانية ولها اعتباران: احدهما غلبة حكم الوحدة والاجمال عليه، والثانى ١ غلبة حكم الكثرة والتفصيل، فباعتبار الاجمال يسمى بالحقيقة المحمدية وباعتبار التفصيل يسمى بالحضرة العمانية ٢٥.

٣/٤٨٧ وقال فى الديباجة: وباعتبار سير التجلى الاول وسرايته فى التعين الثانى وظهوره بصورة النفس المنبث؛ سمي حقيقة الحقائق وحضرة العماء والخيال المطلق.

٣/٤٨٨ واقول: الذى يفهم من كلام الشيخ قدس سره فى التفسير ٢ انه التعين الاول حيث قال فيه: متى ذكرت البرزخ الاول وحضرة الاسماء والحد الفاصل ومقام الانسان الكامل وحضرة احدية الجمع والوجود واول مراتب التعين وصاحبة الاحدية وآخر مراتب ٣ الغيب واول مرتبة الشهادة بالنسبة الى الغيب المطلق ومحل نفوذ الاقدار ٤.

٣/٤٨٩ فالكل اشارة الى العماء الذى هو النفس الرحانى؛ لكن المذكور فيما سيجئ فى مفتاح الغيب من ان «الرحمن» اسم لصورة الوجود الالهى من حيث ظهوره لنفسه ٣٥، وان «الرحمن» باعتبار انبساط نوره على الممكنات وظهورها به مع وحدته فى نفسه يسمى نفساً - كما نطق به النبوة - وان هذا النفس بالنسبة الى مطلق النشأة الكلية الوجودية والموجودات المكونة ٥ الصادرة من الرب سبحانه التى هى كلمات نفسه وحروفه، بخار ٥؛ عام هو نتيجة الاجتماع بين الاسماء الذاتية واول مولود ظهر عنها؛ ثم الحكم بان النفس الرحانى عين العماء دليل ٥٥ ظاهر على ان العماء ما بعد التعين الاول ٦٥، اذ لا يعتبر فيه امر زائد

\* ١- اى الوحدة والكثرة - ق \* ٢- هذه كلمات يفهم منها ان العماء هى الحضرة الواحدية ومن الاسماء التعين الثانى باعتبار البرزخية - ق \* ٣- والرحمة نفس الوجود - ق \* ٤- خيران هذا - ق \* ٥- خير لكن المذكور - ش \* ٦- والمفهوم من التفسير ان النفس الرحانى عين العماء وانها اول مرتبة التعين، فين كلاميه فى الكتابين مخالفة ظاهرة - ق

على غيب الحق الاتعينه؛ وكونه هو هو وعلمه بنفسه واعتبار ١ انبساط نور الوجود على  
الممكنات وظهورها به وتولده من الاسماء الذاتية ينافيه.

٣/٤٩٠ وظنى ١٥ ان التعين الثانى لكونه برزخاً جامعاً بين الاحدية والواحدية؛ بل  
مشملاً في طرف الوحدة على قوة نسبة الاحدية مع سراية الواحدية؛ وفي طرف الكثرة على  
نسبة الواحدية مع سراية الاحدية من وجهين كما سبق بيان الكل؛ صَحَّ اعتبار العمائية التي  
هى عبارة عن البرزخية الجامعة للحقائق الالهية والممكنة ٢٥ في كل من التعينين، وصَحَّ  
ايضاً اعتبار حكم احد التعينين في الاخر، فيحتملُ يكون الاول منبعاً لكل مجملًا، وصَحَّ  
ايضاً اعتبار العمائية للتعين ٢ في احدهما وايها ٣ كان، لكون الاول منبعاً لكل مجملًا،  
والثاني منبعاً لكل مفصلاً، فان الوجود العام الفائض يتبع الاول ذاتاً والثاني تعلقاً، لانه  
صورة الاول وظاهره؛ لكن لقوة نسبة الاحدية وكون التكون ٤ في جهة سرايتها ٣٥؛  
اعتبرها في التفسير في التعين الاول؛ لانه اول مراتب التميز والظهور في الدروج؛ كما انه الاخر  
عند العروج وفي التعين الثانى في مفتاح الغيب، لان فتح المبدئية منه، والله اعلم.

٣/٤٩١ فنقول: العماء المذكور في الحديث النبوى ينبوع مظاهر الوجود، اى اصل  
الاعيان المظهرية، والذى ينشأ منه اما بتفصيل مجمله وتفتيح مقفله - ان كان التعين  
الاول - واما بحكاية تفصيله الغيبي ٥ في الوجود العيني بحسب مرتبته روحانياً او مثالياً او  
جسمانياً او غيرها - ان اريد به التعين الثانى - وهذا هو معنى قولنا: باعتبار اقتترانه، اى كونه  
ينبوعاً للمظاهر باعتبار اقتران الوجود بالماهيات، اما من حيث هو: فغنى عن الينبوعية،

١\* - في التوفيق بين الكلامين - ق \* ٢ - الكونية - ن - ع - ل - و قوله: وظنى التعين الثانى .... الى آخره،  
والتحقيق ان للحقيقة العمائية والنفس الرحاني حقيقة ورقيقة وباطناً وظاهراً وأغيباً وشهادةً كما الامر كذلك في  
جميع الحقائق الالهية والاسماء الربوبية، فالحقيقة والباطن والغيب منها عبارة عن الفيض الاقدس والتجلي  
الاول؛ لكنه باعتبار البرزخية والاحدية الجمعية يقال له العماء، وباعتبار الظهور في الكثرات الاسماءية الذاتية  
يقال له نفس الرحمن والرقيقة، والظاهر والشهادة منها عبارة عن التجلى الظهورى الفعلى والفيض المقدس  
والوجود المنبسط، الا انه باعتبار البرزخية يقال له العماء وباعتبار البسط والظهور في مراتب التعينات يقال له  
النفس الرحاني، فافهم وكن من الشاكرين ولاتكن من الغافلين - خ \* ٣ - اى الاحدية - ق - سرايته - ل

١ - فباعتبار - ل - ٢ - التعينى - ن - ط - ٣ - ايها - ن - ع - ل - انها - ايها - ن - ط - ٤ - التكرار في -  
التكون من - ن - ط - ٥ - العيني - ل

وانما صار ينبوعاً للتجليات الوجودية، لانه حضرة تجليه الذاتی ومنزل تعينه الاولی وتدلّيه من الغيب الاطلاقی، فانه اول مراتب التجلی والتعین والتبدل مجملأً فی التعین الاول ومفصلاً علمياً فی التعین الثانی، لانه حضرة الارتسام والمعانی؛ فيكون بالنسبة الى غيب الهوية وحجاب عز الانية مقام التنزل الرباني، لانه جامع لوجوهه جمعاً وتميزاً<sup>١</sup> ومنبعث الجود الذاتی الرحمانی لانبعث الوجود العام منه ذاتاً أو تعلقاً.

٣/٤٩٢ وانما ورد في الحديث بلفظ العماء لانه في اللغة السحاب الرقيق المتولد من البخار؛ ويعتبر فيه بعد كونه بخاراً متكاثفاً؛ ان من انواعه النفس الانسانی المعتبر فيه كونه منبعثاً من الغيب ومتعيناً بالتعین الاجمالی الصالح لان يكون مورداً لكل تعین تفصيلی باعتبار الحال القابلة او المراتب المتفاصلة<sup>٢</sup> وكون المنشئ منه الحروف والكلمات، فلما كان اعيان الموجودات كلمات الله وحروفه وورد في الحديث لاصلها<sup>٣</sup> هذا اطلاق العماء ونفس الرحمن؛ سميت هذه المرتبة بالعماء باعتبار برزخيته ومنبعثيته<sup>٤</sup> والنفس الرحمانی باعتبار انبساطه، كما سمي التجلی الذي فيها رحمانياً باعتبار الوجود الصوري وظهوره لنفسه، واما الاسم «الاله»: فقيل: اسم لمرتبة الالهوية، والظاهر انه اسم الوجود والتجلي باعتبار تلك المرتبة الجامعة<sup>٥</sup>.

٣/٤٩٣ ثم نقول: وفي مرتبة العماء يتعين ويحصل مرتبة النكاح الاول من النكاحات الخمس الاتی ذكرها؛ وهو النكاح الغيبي الازلي الفاتح لحضرات<sup>٥</sup> الاسماء الالهية، والمراد بالنكاحات الاجتماعات المنتجة<sup>٦</sup>؛ كما ينتج اجتماع الاسماء الالهية الحقائق والمعانی، واجتماع المعانی الارواح، واجتماع الارواح الامثلة والاجسام الطبيعية البسيطة العنصرية وغيرها،

١- قوله: واما الاسم الله.... الى آخره، بل التحقيق ان الاسم اسم لاحدية الجمعية الاسمائية باعتبار وجهة الظهور في عالم الاسماء والصفات؛ وصورته العين الثابتة للانسان الكامل، كما ان مقام الالهوية مقام ظهور الاسم الله في الاعيان الكونية والمظاهر الخلقية باعتبار احدية الجمع، كما ان مرتبة تدل الالهوية ومرتبة جمع جمعه هو الفيض المقدس الذي هو باطن الالهوية، كما ان باطن الاسم الله ومقام غيبه هو الفيض المقدس، فقام الالهوية باطنها؛ وظاهرها مظهر الاسم الله بباطنه وظاهره - خ

١- جمعاً مجملأً او ممیزاً - ل ٢- المتفاصلة - ط ٣- لاجلها - ن - ع ٤- منبعثيته - ن - ع ٥- حضرات - ط ٦- المنتجة له - ط

واجتماع البسائط المولدات، والخامس ما يختص بالانسان، وهذه النتائج هى المرادة بمحضرات الاسماء الالهية، فالاجتماع الاول الواقع فى الغيب الالهى بين الاسماء الذاتية المسماة بالمفاتيح<sup>١</sup> الأول هو الواقع فى هذه المرتبة، وانما سميناه غيباً لانه ينتج الوجود العلمى الغيبى - لالشهودى العيى - ولذا قد لا يعده الشيخ قدس سره من مراتب النكاح ويحكم فى بعض الحواشى بان سببه انه نكاح مجازى بالنسبة الى الوجود الظاهرى، فكأنه نكاح بالقوة<sup>١٥</sup>.

### المقام التاسع والعاشر

فى نسبة صفات الحق اليه على اعتباره فى ذاته من حيث هو وعلى اعتباره من حيث تعلقه بالمظاهر وهما اعتبار الاطلاق والتقييد او الوحدة والكثرة او الوجوب والامكان او الغنى والتعلق او التنزيه والتشبيه

٣/٤٩٤ اما على الاعتبار الاول ٢٥ فبناه على اصول:

٣/٤٩٥ الاصل الاول: ٢ ان نسبة كل مطلق الى مقيداته انه احد فى ذاته من حيث هو ٣٥، وواحد بنسبه ٤٥ من حيث جمعيته لها، وبسيط لم يعتبر معه فى كل منها شئ آخر، ومركب اعتبر معه فى كل منها شئ آخر، وانه فى كل منها هو هو؛ مع تقيده من حيثها، فجاز اتصافه بالغنى والتعلق بالاعتبارين وترتب احكامهما ٣. ولما كانت حقيقة الوجود موجودة كما مر؛ ولما مر كانت اعم الموجودات، لان كل موجود هو الوجود مع قيد؛ والا باينه ٤ ما ليس فيه ذلك القيد فلا يكون اعم منه، فالوجود من حيث هو منزه عن كل قيد داخل او خارج؛ فينتفى عنه توابع القيد الداخلى كالتركيب والانضمام ٥ الى الاجزاء والقيد الخارج من الكثرة والتعدد والتميز عقلاً او ذهنياً او حساً، ويلزمه ان لا يحصره تعين وجودى او عقلى او حسى او خيالى او وهمى، فلا يتعين مجد او رسم ولا يطابق كنهه مفهوم فلا ٦ يتناولوه عبارة او اسم.

\* ١- فى شأن الوجود الظاهرى - ش \* ٢- اى على اعتبارها فى ذاته من حيث هو - ق \* ٣- اى الاعتبارات مسلوب عنه - ق \* ٤- اى جامع بجميع نسبه ولا تعدد المجموع فى اجزائه فضلاً عن التعدد فى المنسوب الى المجموع - ق

١- مفاتيح - ط - ل - ٢- الاول - ط - ل - ٣- احكامها عليه - ولما - ط - احكامها عليه - ن - ع - ل - ٤- والا باينه - ل - ٥- الانقسام - ن - ع - ل - ٦- ولا - ن - ع

٣/٤٩٦ الاصل الثاني: شأن ١ المطلق ان يكون مع كل من مقيداته؛ لكن لا بظرفية او ٢ حلول او مجاورة او مماسية او نحوها؛ والا لامتاز عنها في الاشارة. ولا باتحاد والا لما اختلفت احكامها ٣؛ كالاشتراك والاختصاص. ولا تمازجة والا لاممكن تحقق احدهما بدون الاخر. ولا ان يتجزى بحسبها والا لانقسم الى الاجزاء؛ بل بان يتوقف تحقق المقيدات عليه وتعيينه عليها، كما تقرر في المنطق من مناسبة بين الجنس والفصل: ان التوقف على الجنس في التقويم وعلى الفصل في التخصص وفي الفلسفة من مناسبة ٤ بين الهيولى والصورة مثل ذلك، فالوجود المطلق بالنسبة الى كل موجود كذلك؛ ولذلك يسقط النسبة اليه ويصدق ٥ الكل عليه؛ لكن بلا حصر فيتصادق بالنظر اليه.

٣/٤٩٧ الاصل الثالث: المطلق لاحاطته المعنوية بمحتملاته وحضوره معها يكون حقيقته مع حقائقها مستتبعة توابعها ولوازمها فيجاورها ٦ في عالم المعاني الذى هو التعين الثاني، فذلك المطلق الحاضر اذا كان من شأنه الاستشراف والاستجلاء كان حضوره مفيداً ٧ لها على الكل؛ بل متضمنة للكل باحاطته القدسية المعنوية، فيكون عالماً بالكل بعين علمه بنفسه، لان علمه لعدم الحجاب يكون علماً تاماً؛ وقامه انما هو باستيفاء الوجوه والمحمولات بجميع اوصافها فيما له شرط او شروط يتعلق على ذلك وفيما ٨ لاشروط له، فكذلك ولازلية تلك المجاورة، لانها حكم الحقيقة الغير المجعولة، يكون ذلك لمن لا يتصور له حجاب -ازلياً ابدياً -

٣/٤٩٨ الاصل الرابع: امثاله من انطلقات ١٥ التى لا يعترف فيها قيد ولا تميز من انواع الامتيازات؛ اذا تلاحت فيه وتصادفت ٩ اتحدت، اذ لو اختلفت معتبرة ١٠ تمايزت بالتعينات؛ وقد فرض عدمها في الاعتبار الاول، اما ١١ لو اعتبرت بحسب متعلقاتها لحقها

\* ١- كالحياة والعلم والقدرة وغيرها - ق

١- ان شأن - ل ٢- بظرفية او لامظرفية او - ل ٣- احكامها - ط ٤- مناسبة ما - ل ٥- يسقط بالنسبة اليه ما بينها من احكام الامتياز من التخالف والتضاد والمقابلة والمنافاة، فيصدق على الكل ويصدق - ل ٦- فتجاوزها - ل ٧- مقيداً - ل ٨- وبما - ل ٩- فيه وتصادقت بان تصادقت - ل ١٠- معتبرة فيه - ط ١١- الاعتبار اما - ل

التمايز واحكامها ١ من المضادة والملازمة؛ وتوقف البعض على البعض بلاعكس، ومن لوازمه ان يوجد الكل في كل متعلق بوجود اصلها؛ وان كان الباقي عند غلبة احدها مستهلك الحكم او مغلوبه وضعيفه، فلو لحق بهذا السبب شين او نقص لا يقتضيه ٢ جمال الاصل؛ فذلك لخصوصية النوع ٣، والافبالنسبة الى الاصل المحيط يقتضيه كماله، اذ ذلك؛ لحكمة تقتضى ان تختلط بجاله جلاله.

٣/٤٩٩ الاصل الخامس: الصور العلمية من حيث التمايز العلمي متباينة؛ وان كانت من حيث العالم متحدة ومن حيث المعلوم مختلفة متلاحقة، فحقيقة المطلق مبينة من ٥ الحيثية الاولى، وعلى ذا يبني ٦ صفات التنزيه له عنها؛ وان كان من حيث التحقق ٧ عنها، فعند الجمع بين الاعتبارين يجمع بين التنزيه والتشبيه، ولذا سئل بعض طلاب الحقيقة ٨ فقال:

هل صح مقيد ولا مطلق فيه      قول ٩ محقق وذى شرع ١٠ فقيه؟  
٣/٥٠٠ الظاهر انه محال عقلاً، فالقول به باى نوع التوجيه. فاجبت ١١:

قد صح لان صورة التجريد	في الذهن خلاف صورة التقييد
والمطلق في الذهن قسم لهما	هذا هو وجه صحة التفريد
قل ان لمن وجوده ذاتي ١٢	ان يوجد غيره على التوحيد

٣/٥٠١ الاصل السادس: المطلق اذا كان وجوده عينه - كالوجود - يجب ما يصح له على اكمل الوجوه، لان الوجود اصل الكل؛ فكماله بوجودية كمال الكل؛ فيكون الحاصل لما يسمى غيراً به فشأنه ان يرتبط بغيره من حيث ما يتصف به ولا يرتبط من حيث امتيازه عنه، وذلك جهة التعدد والنقصان او التغير والحدثان - الا من حيث ما يتصف ذلك الغير ١٣ به -  
٣/٥٠٢ اذا تحققت هذه فنقول: للوجود المطلق - اعنى المأخوذ بلا شرط - ان فهمت وميزت عن القسمين الاخيرين ١٤ وهما الوجود المخلوط - اعنى المأخوذ بشرط شئ - والوجود

- ١- احكامه ل - ٢- لا يرتضيه ط - ن - ع - ل ٣- الفرع - ن - ط - ع - ل ٤- ذاك ل -  
٥- مبينة للمقيدات من ل ٦- يبتنى ط - ن - ع - ل ٧- التحقيق ط - ل -  
٨- الحقائق ن - ع - ل ٩- في ن - ع - ل ١٠- الشرع ط - ل ١١- فاجيب بهذا ل -  
١٢- فالشأن لمن وجوده الذائق ل ١٣- الغيرية ن - ط ١٤- الاخرين ن - ع - ل



المجرد - اعنى المأخوذ بشرط لاشئ - اعتباران: اعتبار ١ كونه وجوداً فحسب، اى من غير اعتبار التجريد والتخليط ١٥ ، وهو الحق سبحانه، والوجود الحق من هذا الوجه لاكثره فيه، لانها حكم التعدد وهو فى صرافة الوحدة ولاتركيب ٢ فيه، لانه حكم القيد الداخلى ٣ ، ولاصفة تحمل عليه بالاشتقاق ولانعت يحمل عليه بالمواطاة ، لانها من احكام القيد الخارج ، ولا اسم ولا رسم، لانه حكم التعین العقلی او الخيالى الذهني، ولانسبة ولاحكم، لانها من حكم التعلق بالغير ولاغيرثة، بل وجود بحث، اى غير معتبر فيه قيد - لاداخل ولاخارج - لان يعتبر ٤ فيه عدم القيد.

٣/٥٠٣ فان قلت: ففهوم الوجود كالكون له تعين فى العقل؛ والوجود اسمه وله رسم وهو كما مر ما به الوجدان، فكيف نفي عنه هذه الاشياء؟

٣/٥٠٤ قلنا: قولنا: هو وجود للتفهيم، اذا لاكثر احاطة بالموجودات منه فى العبارات ولا مفهوم يتعين فى العقول ٥ مما يكون الوجود عينه وذاتيه الا هو، لان ذلك اسم حقيقى له، والا كان متميزاً عن سائر المفهومات - ولو فى الوجود العلمى - ومتعيناً بذلك التعین وليس كذلك، فانه بذلك الاعتبار غنى عن كل تعين كما مر فى الاصل الاول، بل لا يمكن ان يكون له فى علمنا النظرى اسم حقيقى، لان اسمه معنى قائم به، فهو صفته وصفته عين ذاته اذا اعتبرت فيه.

٣/٥٠٥ فان قلت: كيف يكون اسمه عين ذاته وكماله الاسمائى قسم كماله الذائق وقسيم الشئ مباينه؟

٣/٥٠٦ قلنا: ذلك اذا اعتبر ٦ فى الاسماء امتيازها النسبى؛ وذلك من احكام الاعتبار الثانى، اما فى الاعتبار الاول الذى كلامنا فيه: فكماله نفس وجوده الذاتى الثابت له من نفسه لا من سواه، وقد مر فيما نقلناه من نصوص الشيخ قدس سره: ان الكمال الاسمائى ذاتى باعتبار الذات

\* ١ - والاعتبار الاخر من حيث اقترانه بالممكنات وشروق نوره على اعيان الموجودات، وهو عين الاعتبار الثانى الذى يصرح به الشارح فيما سيأتى بقوله: واما على الاعتبار الثانى، وهو تعلقه بالكائنات وتكثر نسبه باقران الممكنات ... الى آخره، كما ان اعتبار كونه وجوداً فحسب؛ هو الاعتبار الذى صرح الشارح به سابقاً بقوله: ولاعلى الاعتبار الاول؛ فبناه على اصول - ش

١ - احدهما اعتبار - ن - ع - ل - ٢ - تركيب - ط - ٣ - اى الجزء - ق - ٤ - يتعين - ن - ط - ٥ - فى عقولنا - ل - ٦ - اعتبرت - ل

- كعكسه باعتبار التعين العلمى - واى كمال اعلى من الوجود الذاتى الوجودى الاحدى المحيط بجميع محتملاته؟ ولذا كان حيوته وقدرته، اذا اعتبرنا ١ فى ذاته من حيث هو على كمال اطلاقها، وقد مرّ فى الاصل الرابع: ان المطلقات التامة اذا تلاحقت اتحدت فيكونان عين علمه، وعلمه بالاشياء ازلّا عين علمه بنفسه بمعنى انه علم الاشياء بعين علمه بنفسه - لما سبق فى الاصل الثالث - ويتحد فيه المختلفات، كابصار المتعددات بالنسبة الى البصر ١٥، وقد مرّ فى الاصل الثانى.

٣/٥٠٧ وتنبعث منه المتكثرات؛ لكن لا من حيث انه واحد وانه وجود، بل من حيث ٢ علمه بالاشياء الذى هو عين علمه بنفسه، لكن دون ان يحويه المنبعثات ٣ او يحويها؛ لما مرّ فى الاصل الثانى من امتناع ظرفيته ومظروفيته، ودون ان يديه الكائنات عن بطون متقدم، لان بطونه وظهوره بالنسبة اليه عينه، وانما يتميز ان فى عقولنا بالنسبة اليها، اذ لولا ما يسمى غيراً لم يتحقق من له الظهور ومن عنه البطون، فهما نسبتيان لا تتحققان بدون المنتسبين ٤ وه دون ان يفرز الاشياء ٦ من نفسه، لما مرّ فيه انه لا يتجزى، بل كل ما يسمى شيئاً كان ما كان فهو صورة نسبة من نسب علمه ويسمى تحلياً مخصوصاً.

٣/٥٠٨ ولما علم ان الحقيقة المطلقة وان لحقها نسب وقيود فسميت بسببها حصة لا يخرج بذلك عن ان يكون هى هى، فكونها هى هى اعنى وحدتها ٧ الذاتية وتعينها الذاتى باقية مع تلك الكثرة، ولذا قال مترجم حقيقة الحق - لما سمع كان الله ولا شئ معه - : والان كما كان عليه، فوحده عين كل كثرة وبساطته عين كل تركيب اخر او اول مرة، اذ الغيرية حكم اعتبار التعينات والقيود لكل وجود فى كل موجود.

٣/٥٠٩ فان قلت: الوحدة ضد الكثرة؛ فاثبات احدهما فى قوة سلب الاخرى؛ فالحكم باجتماعها تناقض - فضلاً عن اتحادهما -

\* - يعنى ان الوجودات المتعددات لفظ بالنسبة الى الوجود المطلق، ما بينها من احكام الامتياز من التخالف والمقابلة، فيصدق على الكل ويصدق الكل عليه؛ لكن بلا حصر، فيتصادق حينئذ بالنظر اليه - ق - المبرر - ل

١ - اعتبرنا - ل ٢ - من حيث ذاته واحداً بل من حيث - ط - ل ٣ - المتعينات - ن - ع ٤ - المنتسب - ل ٥ - او - و - (ن - ط) ٦ - يقرر الاسماء - ط - يفرز الاشياء - ل ٧ - وحده - ط - ل

۵۱۰/۳ قلنا: المراد الوحدة الحقيقية الذاتية لا ما يقابل الكثرة؛ ولئن سلم فيها نسبتان طارئتان باعتبار التعينات، والمطلق ليس من حيث هو شيئاً من المتقابلات كما تحقق - ولو في العلوم النظرية - وكل ما يتناقض في حق غيره إنما يتناقض لخصوصيات الاعتبار ١؛ فذلك ثابت له على اكمل الوجوه لاطلاقه عنده، والمطلق كامل؛ لأنه محيط شامل - وقد مر في الاصل الرابع -.

۵۱۱/۳ فان قلت: اثبات ۱۰ الامور المتناقضة للناطق عن الحق - لأنه لا يعقل في غيره - مشتبه، فينبى ۲ عنه لما قيل: الحمق ۳ في اعتقاد ما لا يبرهان عليه ليس بادنى ۴ منه في انكار ما عليه برهان.

۵۱۲/۳ قلنا: كل من نطق عنه بعقله وفكره - لابه - اعنى ۵ غير متحقق بمرتبة في يسمع وبى ينطق ونفى عنه كل امر مشتبه على عقله وذلك انما يكون اذا حصره سبحانه من حيث ذاته او صفاته او افعاله فى مدركه العقلى ومشربه النظرى فهو ناطق بما لا ينبغى ان ينطق به؛ لعدم تحقيقه ۶، فان لم يزعم انه مصيب فهو فى الحقيقة ابكم ساكت، لان وجود ما لا حقيقة له كعدمه كالذمى ۷، وان زعم اصابته فهو جاهل مباغت ۸ لا يعرف جهله، وذلك لما مر فى الاصل الثانى ان المنافاة والتضاد والمقابلة من احكام اعتبار القيود والمخصصات ۸؛ ومز فى الاصل الاول ان احكام القيود تنتفى وترتفع حين عدم اعتبارها - كما فى المطلق - فعند ذلك يصدق الكل عليه ويتصادق فيه، لان ارتفاع السبب المنحصر ملزوم ارتفاع المسبب.

\* ۱ - حاصله: ان اثبات الامور المتناقضة مشتبه على الناطق عن الحق لانه لا يعقل مثله في غيره؛ فنبى الناطق عن الحق اثبات الامور المتناقضة من الحق موجه، لان الحمق في اعتقاد ما لا يبرهان عليه ليس بادنى في انكار ما عليه برهان - ش \* ۲ - جهلا مركبا - ق

۱ - الاغيار - ن - ط - ل ۲ - لا يعقل مشتبه فينبى عنه لما قيل الضمير للحق، اى لان الحق لا يعقل يكون اثبات الشئ عليه مشتبهاً، واذا كان الاثبات غير معقول معلوم ينتفى عنه اى لا يثبت له ولا يعتد فيه وفي بعض النسخ لا يعقل في غيره، فالضمير لاثبات الامور المتناقضة، الى لان ذلك الاثبات لا يتصور في حق غيره نسبة في حقه في عقولنا فينبى عنه ولا يثبت له مشتبه فينبى - ل ۳ - النوك - ط - ن - ع - ل ۴ - ادنى - ط - ل ۵ - اى - ن - ع - ل ۶ - تحققه - ط ۷ - كالامى - ط - كالذمى - ن - ط - ل ۸ - القيود والمخصصات - ط

٣/٥١٣ فن فروعه ان وحدة الحق سبحانه نفس كثرته وبساطته عين تركيبه وظهوره نفس بطونه واخريته عين اوليته، لانها اعتبارات تلحقه بسبب مايسمى غيراً، اذ لولاه لم يلحق شئ منها، هذا كله لعدم تعينه الخاص الوجودى، اما لعدم تعينه العقلى، اذ هو حسب اعتقاد العاقل - لا كما هو عليه في نفس الامر - فلا ينحصر فى مفهوم ما كمفهوم الوجود والوحدة؛ ولعدم تعينه الشهودى، اذ لا ١ ينحصر لشاهد ولا فى مشهود ٢؛ بل له ان يكون كما قال.

٣/٥١٤ فالواجب ان يعتقد وعلى ما اراده محال ٣، وان يظهر كما يريد، ولذلك حين سئل: ما مراد الحق من الخلق قيل في جوابه: ماهم عليه - دون الحصر فى الاطلاق فيزاحه ويقابله التقييد - ولا فى التقييد فيقابله المتصف بالاطلاق والتجريد او المقيد بغير ذلك التقييد، اذا لا اول قادح في جماله والثاني في جلاله او جماله، وكل منها اختلال في سعة كماله، فسبحانه سبحانه ٤ وله ٥ المعنى المحيط بكل حرف، اى حقيقته شاملة الحقائق ٦ والذوات، كما ان كماله مستوعب الاوصاف والكمالات.

٣/٥١٥ واعلم ان المكاشف للحقائق في حضرة المعاني يعلمها بلوازمها على نحو ماتعنت في علم الحق تعالى، فيعرف ان كل ما فيها من الحقائق والمراتب والاسماء الذاتية دلالات جماله وايات جلاله ومقتضيات كماله؛ لانقص فيها من تلك الخشية اصلاً كما مر في الاصل الخامس، فكل ما خفى عن المحجوبين حسنه مما توهم فيه شين او نقص، كالحيات والعقارب والخنازير والقاذورات، فانه متى كشف له عن ساقه، اى علم علم تحقيق ٧ وشهود ان كل وجود من حيث هو وجود خير والعدم شر؛ علم ان مرجع ذلك الشين والنقص جهة الظلمة العدمية الحاصلة بعدم ٨ قابلية المحل لما هو خير منه، فتحصل الدلالة على ان المحل لوقبله في قدرة الجواد المطلق الذى لا يخل فيه اصلاً فيضه عليه، ففيه الاشعار بكمال الحق ١٥ وهو التحميد وبان النقصان ليس اليه وهو التسبيح كما قال تعالى: وان من شئ الا يسبح

١- لانه فاض منه الوجود - ق

- ١- الشهودى لا- ل ٢- ولا مشهود- ط ٣- محال- ل ٤- في كماله فسبحانه سبحانه- ط ٥- اذله- ل  
٦- الحقائق في الذوات- ط- لحقائق الذوات- ن- ع ٧- محقق- ط- تحقق- ل ٨- لعدم- ن- ع

بجمده (٤٤ - الاسراء) وقال صلى الله عليه وآله: الخير كله بيدك والشر ليس اليك - ونحوه -  
 ٣/٥١٦ واعلى من هذا المشهد ذوق المحمدين وهو العلم بان كل وجود للحق في الحقيقة، اذ لا تعدد فيه من حيث هو، اذ التعدد من اثار الحقائق وثمرات المراتب؛ وهو هو دائماً ووجود الحق لا ينقص فيه ولا شين، بل كمالاته حاصلة بالفعل دائماً؛ فلا اضافة للشين والنقص اليه من حيث هو؛ بل من جهة ان المرتبة تقتضى استهلاك حكم بعضها او اختلاله او ١ ضعفه لاقتضاء اولية ٢ الامر و غلبة البعض ٣ الامر ٤ ذلك على ما ستعرف ان شاء الله.

٣/٥١٧ فلهذا الذوق قلنا: اذا ادرك صحة انضيااف مافيه شين او نقص اليه سبحانه الفى ٥ فيه صورة الكمال، فللذوق الاول قلنا: ورأى انه منصة ١٥، اى مظهر مرتفع لتجلى الجلال بتسبيحه والجمال بتحميده، كل ذلك بلسان حاله ومرتبته وحكمته.

٣/٥١٨ قال الشيخ قدس سره فى النفحات ٦: كل نقص والم يشهد فى الممكن معنوى كالجهل ونحوه او ظاهر كالكذب والظلم وغيرهما، وكل قصور يوصف به بما يعوق عن التحقق باوصاف الكمال، انما ذلك من احكام امكانه وظلمة نسبية ٧ العدمية، لما علمت ان مقتضى حقيقة كل ممكن ان يكون ذا وجهين: وجه الى الوجود ووجه الى العدم، والوجهان ذاتيان له، ولهذا كان افتقاره الى المرجح ذاتياً له؛ والمرجح هو الحق وله الكمال الذاتى؛ بل هو ينبوع كل كمال فلا يصدر منه الا ما هو الخير المحض، اما قلة النقصائص وكثرتها فبحسب تضاعف وجوه الامكان التى موجها ٨ كثرة الوسائط وقلتها، واما تعيين درجات الموجودات فى الحسة والشرف بحسب القوة ٩ المناسبة المقتضية للقرب من درجة التامة وبحسب البعد عنها. هذا كلامه.

٣/٥١٩ واعلم انه لما ٢٥ علم فيما مرّ سراية الواحدية فى الاحدية ٣٥ وقد قال الشيخ

\* ١- بفتح الميم، المكان الذى يرفع اليه العروس للجلوة \* ٢- جواب لما قوله فيما سياتى: علم ان جميع ... الى اخره - ش \* ٣- بانتشاء الكثرة النسبية الاسماية السلبية والثبوتية والتعينات الوجودية - ش

١- و- ط- ل ٢- اولوية - ط ٣- النقص - ن - ع ٤- الاخر- ل ٥- القى- ط ٦- ص: ١٩٠  
 ٧- نسبه - ط - النفحات. ٨- يوجها - ط - النفحات. ٩- قرب - النفحات.

قدس سره في النصوص ١: الاحدية وصف التعين لا المطلق المعين، والواحدية ثابتة للحق من حيث العلم الذي هو لازم الذات، لا يغيرها الا مغايرة نسبية وبه وفيه يتعين مرتبة الالهوية وجميع المراتب والاسماء الذاتية التي لا يغيرها الذات بوجه ما، مع انه محدد الكثرة ١٥ المعنوية ومشروعها. ثم كلامه.

٣/٥٢٠ علم ان جميع الاسماء والصفات عند الحق ومن حيث هو متكرر في عين وحدة ٢ هي عينه، لا ينتزه عما هو ثابت له من الاسماء الجلالية، ولا يحتجب عما ابداه بالاسماء الجمالية لتكملة.

٣/٥٢١ فان قلت: فامعنى حجابهِ وعزته وغناه وقده؟

٣/٥٢٢ قلنا: هي امتياز حقيقته بكمال اطلاقه ووجوب وجوده عن كل شئ يضادها؛ باقتضاء حقيقته الامكانية عدمه والنقص والشين المبنيين عليها حسب مرتبتها وبحسب قربها وبعدها عن الحق تعالى كما مر. وايضاً عبارة عن عدم تعلقه من حيث اطلاقه بشئ؛ كما قال صلى الله عليه وآله: كان الله ولا شئ معه ٣. وايضاً عن عدم احتياجه في ثبوت وجوده وبقائه الى شئ، مع ان لا تحقق لشئ بنفسه ولا بغيره الا به تعالى.

٣/٥٢٣ قال في الفتوحات: ومجموع عدم احتياجه الى الغير في الوجود والبقاء واحتياج الغير اليه فيها هو معنى الالهوية ٢٥.

٣/٥٢٤ واقول: فحاصل كلام الشيخ رضي الله عنه ههنا على ما فهمته وحدة الاسماء والصفات مع الذات وعدم التنزه والاحتجاب من حيث عين وجود الحق سبحانه، والاحتجاب والغنى من حيث التفصيل بالامتيار العلمي للحقائق.

٣/٥٢٥ ولا يتحقق هذا لغاية غموضه الا بنقل ما قال الشيخ قدس سره في النفحات في

\* ١- اي مع ان العلم لا يغير الذات الا مغايرة نسبة محته - ش \* ٢- الالهوية الفعلية الظهورية التي هي مظهر الاسم الله هي قيوميته تعالى لكل شئ مطلقاً، ولازمها عدم احتياجه الى الغير مطلقاً، واحتياج الغير اليه كذلك، لا ان حقيقة الالهوية عبارة عن مجموع الامرين كما يتوهم من ظاهر عبارة الشيخ الكبير رضي الله عنه - خ

تنبيه ربانى من كتاب علم العلم وهو ۱: ان صور الاشياء فى العلم من كون العلم صفة للوجود الحق او نسبة من نسبه ليس ۱۰ كصورها فى الوجود الحق من حيث قولهم: الاشياء لم تنزل مرتسمة فى ذات الوجود الحق، لان صورها فى الوجود الحق صورة واحدة فهى من حيث وحدتها كائنة فى الوجود - دون تعدد شئ منها فيه - وهى فى حضرة العلم كائنة كينونة تعيين ۲ وتفصيل بالنسبة الى العالم فقط، ووجود كل منها من حيث معقولية تعيينه وتخصيصه فيما بعد كائن ۳ معها؛ حكمه حالتئذ حكمها، فافهم.

۳/۵۲۶ ومطلق الظهور حكماً للأشياء؛ ومطلق الظهور عيناً للوجود، وتعين الظهور الحكيم بالتميز المشهود، وتعين الظهور الوجودى فى كل مرتبة من المراتب التى اشتمل عليها العلم بالنسبة الى الوجود المطلق من وجه مخالف لظهور تعيينه فى مرتبة اخرى؛ وحكمه ايضاً فى مرتبة مغاير لحكمه فى مرتبة اخرى؛ وان حصل الاشتراك فى الظهورين بامر جامع غير الذى به امتاز كل منها عن الآخر، فالثابت لشيء فى شئ من شئ بشرط او شروط او المتنى ۴ عنه، كذلك لا يثبت له ولا ينتنى عنه بعدم ذلك الشرط او الشروط، مرتبة كان الشرط او حالاً او زماناً او مكاناً او غير ذلك، والتجدد تارة تكون صفة للشيء ۵ الممكن بالنسبة الى ادراكه الخاص فى نشأة خاصة او حالة معنية او زمان موقت، وتارة صفة للوجود لامطلقاً، بل بشرط ارتباط خاص بعين ۶ ممكنة من الممكنات التى لانهاية لها.

۳/۵۲۷ هذا كلامه وقد تحقق منه مطلبان عظيمان من الفرق بين اعتبارى الوجود:

۳/۵۲۸ احدهما: الفرق بين وحدة الصفات والذات وعدم التنزه والاحتجاب وبين

الغنى والحجاب.

۳/۵۲۹ وثانيهما: الفرق بين جهة اضافة الحوادث ولوازم الامكان الى الممكنات وبين

جهة اضافتها الى الحق سبحانه.

۳/۵۳۰ ثم نقول: واذا كانت انية الحق سبحانه بهذه الحيشية المشتملة على الاحدية

\* ۱- خيران صور الاشياء - ش

۱-ص: ۲؛ ۲- تعين «النفحات» تعين تعيين - ل ۳- كان - ن- ع ۴- المنفى - ط ۵- الشئ - ط

۶- خاص منه بعين «النفحات»

والواحدية المذكورتين كانت بحيث لا يدركها العقول والافكار؛ اما لان ادراك هذه الاحدية المطلقة الجامعة ليس في طور العقل المعقول بتعيينه المجعول لما مر في اول الكتاب ١٥ ، واما لعدم قدرته على احاطة ما لا يتناهى من جهة الواحدية، ولا تحويه الجهات ولا الاقطار لعدم تعيينه المشهودى ١ ، ولا يحيط بمشاهدته البصائر والابصار، وكل ذلك لانه من هذه الحيثية المطلقة منزه ٢ عن القيود الصورية والمعنوية؛ مقدس عن قبول كل تقدير متعلق بكمية مدة او عدة او مسافة زيادة ونقصاناً او كيفية شدة وضعاً؛ متعال عن الاحاطات الحدسية والفهمية والمنطقية ٣ والعلمية، لان كلاً منها شأن العقل العاقل والتوجه المتناهى الزائل؛ فكيف يحاط به الازلى الابدى الكامل؟

٣/٥٣١ ولما علم ان حجاب امتياز حقيقته، فهو محتجب بكمال حقيقته ونور عزته عن جميع برئته؛ لوجوب نقصان كل بامكان حقيقته وظلمة عدميته، حتى ان بطونه بالبساطة لغاية ظهوره احتجاب؛ وظهوره عين بطونه بستر تركيب وحجاب، هذا هو العجب العجائب، وهذا حكم شامل للكمال منهم والناقص والمقبل اليه فى زعمه والناقص، اذ لا محيص لمخلوق عن جهة ٤ الامكان التى هى متحد النقصان والتغير والحدثان.

٣/٥٣٢ فان قلت: فع امتناع هذه الادراكات كيف صح للعقول ما سلم لها ٢٥ من التزيهات؟

٣/٥٣٣ قلنا: جميع تنزيهاتها من حيث افكارها سلبية لا يفيد معرفة كنه حقيقته، مع انها لو بولغ باقصى ما فى وسعها - دون ما يقتضيه جلاله ويستحقه قدسه وكماله - لتناهى دونه واندراجها تحته، وكل ما يقدر ٥ من غير المتناهى فنسبته الى ما بقى نسبة المتناهى الى اللامتناهى؛ ولانه من وراء الحجاب - بخلاف ما يدرك بالكشف لاولى الالباب -.

٣/٥٣٤ ثم نقول: منشأ تعلق علمه بالعالم من عين علمه بنفسه؛ كما مر انه علم نفسه بنفسه وعلم ٦ الاشياء بعين علمه بنفسه، وتحقيقه يستدعى تحقيق حقيقة العلم على

١- فى الفصل الثالث من الفاتحة. \* ٢- اى التزيهات المسلمة من العقول - ش

١- الشهودى - ط - ل ٢- مزهه - ط ٣- المنطقية الظنية - ط - والفهمية الظنية - ن - ع

٤- لا محيص عن جهة - ط ٥- يفرز - ن - ع - تقرر - ل ٦- نفسه وعلم - ل



ماقال الشيخ فی النفحات ۱: نفحة تتضمن التعریف لحقیقة العلم:

۳/۵۳۵ اعلم ان حصول العلم بالشئی كان ماكان و كمال معرفته موقوف على الاتحاد بذلك المعلوم، والاتحاد بالشئی موقوف على زوال كل ما يتميز به العالم ۲ عن المعلوم، فانه ما فی الوجود شئی الا و بینة و بین كل شئی امر حقیقی الهی يقتضى الاشتراك دون مغایرة؛ و امور اخرى يقتضى تميز ذلك الشئی عما سواه ۳، هذا مما لا ریب فیہ، وقد ینضم الى هذا الامر الحقیقی مناسبات اخر من حیث الصفات او المواطن والنشآت او المراتب والازمان وغيرها.

۳/۵۳۶ فاعلم ان علة جهل الانسان بوجود ما انما هی غلبة احكام ما به یتميزان، ومتی ظهرت غلبة مابه یتحدان؛ علم الطالب بعد قصده مارام ۴ معرفته، ثم ان ارتفعت احكام مابه الامتیاز بالكلية كملت المعرفة والآ صار معلوماً من وجهه او وجوه دون اخر.

۳/۵۳۷ فان قلت فما سبب جهل الشئی بنفسه مع عدم امتیازه عنه؟

۳/۵۳۸ فنقول: اعلم ان تجلی الحق سبحانه سار فی كل شئی وليس متعیناً فی كل شئی؛ ولا مشاراً الیه باشارة عقلية او حسية، وهو سرّ المعية التي ذكرها الحق فی كتبه المنزلّة واطلع علیه الصفوة من عباده، فكل شئی فانه من حیث ذلك السرّ الذی هو سبب وجوده والمقیم له غیر متناه ۵، ولا متقید باسم او وصف او مرتبة او غیر ذلك، وذلك ۱۵ الشئی من حیث تعینه وتعیّن الاشارة الیه عقلاً او حساً؛ جمعاً وفرادى؛ یلحقه احكام واعتبارات يقتضیها ۶ لذاته، بشرط او شروط حسب حاله ومرتبه، والاحكام والاعتبارات المشار الیه ۷ تنضاف الى الحق من كونه الهاً واحداً وتسلب عنه من حیث اطلاقه واحديته وتنضاف الى سواه من حیث خصوصية ذلك الممكن، فتلك الاحكام والاحوال المختصة بكل عين عین هی ۸ المانعة له من معرفة حقیقته بدون اللوازم، فتی غلب حکم الحقیقة من حیث حقیقتها ۹

\* ۱- قوله: غیر متناه ولا متقید، وهذا سرّ قول المحققین: ان الله تعالى یعلم الجزئیات بالعلم الكلى الشامل الغیر المقید، وما عرفه الناس حق معرفته وبدلوه تبديلاً - خ

۱- ص: ۳۰ - ۲- العلم - ط - ۳- عن سواه - ل - ۴- مادام - ط - ۵- غیر متناهی - ط - ۶- يقتضیها - ط - ۷- الیهما - ن - ع - ۸- بكل عین هی - ل - ۹- حقیقتها - النفحات.

احكام لوازمها؛ عرفت نفسها ١٥ متعينة من حيث الامتياز الحقيقي الثابت بينها وبين الحق، فالمعرفة بمرتبة الحق واحكامها تحصل للانسان من معرفة نسبة مرتبته من مرتبة الحق والاحكام بالاحكام، فافهم.

٣/٥٣٩ هذا كلامه، ويعلم منه ان بين جميع الاشياء سرأ الهياً مشتركاً مطلقاً غير متعين بوجه ما، ولا ريب انه التجلي الالهى الذاتى الاحدى، فلما كان حصول العلم بالاتحاد اذا لم يمنع مانع، فالحق الذى لا يشغله شأن عن شأن ولا يتصور فى حقه مانع ما؛ يعلم باحدية ذلك التجلي كل شئ بعين علمه بنفسه - اعنى ذلك التجلي - وكما يعلمه - اعنى علماً كاملاً مستوفياً لوجوهه ومحتملاته - فلا يعزب عن علمه ١ مثقال ذرة فى الارض ولا فى السماء

٣/٥٤٠ ثم نقول: واذا تحقق ان علمه متعلق بجميع الاشياء من عين علمه بنفسه من حيث احديته المحيطة؛ فانه كما قال تعالى: والله بكل شئ محيط (١٢٦- النساء) وقال: ان الله قد احاط بكل شئ علماً (١٢- الطلاق) فليعلم ان ظهور هذا التعلق العلمى - اعنى استجلائه فى احدى الحضرات الظاهرة فى انفسها ٢٥ كالخضرة الروحانية والمثالية والحسية - انما هو بظهور نسب علمه فيها؛ ونسب علمه الخصوصيات العلمية المسماة بالمعاني والحقائق والاعيان الثابتة.

٣/٥٤١ قال فى النصوص ٢: هى تعلقات التعينات؛ كما ان الاشياء تعينات التعلقات، ثم تلك النسب المسماة حقائق ٣ هى المعلومات، فكما ان خصوصيات الوجود ونسبه تسمى موجودات؛ كذلك نسب العلم وخصوصياته تسمى معلومات، لذلك قلنا: حقيقة كل شئ نسبة تعينه فى علم الحق تعالى.

٣/٥٤٢ ثم نقول: ان الحق تعالى عالم بما لا يتناهى؛ لعدم تناهى محتملاته المحاطة التى هى

١- قوله: فتنى غلب حكم الحقيقة.... الى آخره، وعندى انه اذا غلب حكم الحقيقة واندكت جبال الانيات عند ظهور نور الالوهية ونجلي الكمال الربوبى وانقهر حكم التعينات ولوازم الامكانات عند قهر كبريائه تعالى وبروز احديته، شهد السالك نفسه مندكة متعلقة بعز قدسه مضمحلة تحت نور ربه، وذلك عند القيامة الكبرى وهذه التعبيرات ايضاً من ضيق المجال، وهذا سر قوله صلى الله عليه وآله - ما حكى - اللهم ارنى الاشياء كما هى، وقوله: من عرف نفسه عرف ربه، فافهم - خ ٢- اى ظهور ذاته لذاته فى التعينات - ق

اکثر من العقلية والوهمية؛ وان كانت ماشمت رائحة الوجود متناهية وانه <sup>۱</sup> مصدر كل شئی، فيقتضى كل شئی اما لذاته او بشرط او بشروط كما مر، فيكون كل شئی لازمه او لازم لازمه وهلم جرأ، فالصانع الذی لا يشغله شأن عن شأن والعليم اللطيف الخبير الذی لا يفوته لغناه <sup>۲</sup> الذائق کمال، لابد ان يعلم ذاته ولازم ذاته ولازم لازمه جمعاً وفرادى؛ اجمالاً وتفصيلاً الى ما لا يتناهى.

۳/۵۴۳ وايضاً يعلم كل شئی على ما هو عليه وهو معنى تبعية علمه للمعلوم - لا وقوعه بعده - مثلاً ما عينه الحق سبحانه تعييناً <sup>۳</sup> جزئياً عند شرط او سبب، او علم تعيين مرتبته الكلية عند شرط - كالتغذى باللحم بشرط طبخة - او عند سبب - كطبخ اللحم بمجاورة النار - فانه يعلم بشرطه وسببه ولازمه؛ ان كان علم الحق سبحانه بتلك المرتبة الكلية او تعيينية <sup>۵</sup> ذلك الترتيب الجزئى قد سبق بذلك الوجه والا - اى فان لم يعينه معلقاً بشرط او سبب - فيعلمه بنفسه سبحانه كيف شاء.

۳/۵۴۴ وحاصله: ان العلم الالهى الازلى يتبع المعلوم المعين حسبما يقتضيه حقيقته واستعدادها وشروط استعدادها ومرتبته واحكامها، سواء كان غير موقوف على سبب اخر او شرط او موقوفاً على واحد واكثر كما مر. ثم يتبع الارادة الذاتية الالهية العلم ويتعلق به حسبما تعلق العلم، ثم <sup>۶</sup> القدرة يظهر عما عينته الارادة ثم يتعين الكلام المؤثر في ايجادها بمقارعتها، وهذا ما يقول العلماء: ان التقدير الازلى يتعلق بمجموع النظام الواقع من الاسباب والمسببات، فلا وجه لاعتراض الجاهلين بان الامر القلاني ان قدر وقوعه يقع؛ فلا حاجة الى مباشرة اسبابه، كالدعوات والاعمال الصالحة في الاخرية والاسباب العادية من المعالجات وغيرها في الدنياوية، والا فلا ينفع السعى في السبب.

۳/۵۴۵ وعلى هذا الاصل نبه النبي صلى الله عليه وآله حين سئل بعد تمهيد قاعدة التقدير بقولهم: ففيم العمل؟ بان قال: اعملوا فكل ميسر لما خلق له، اى اعملوا؛ فربما كان حصول الثواب مقدراً بتقدير سببه العادى الذی هو عملکم.

۱- ولانه - ل - ۲- بعناه - ط - ۳- تعييناً - ط - ل - ۴- فانا نعلم - ل - ن - ع - ۵- تعيينه - ط - ل - ۶- الالهية العلم ثم - ط

٣/٥٤٦ فان قلت: فاذا كان بعض علوم الحق سبحانه متعلقا بالمعلوم بشرط او سبب متجدد كان علمه متجدداً؛ فيلزم كونه محل الحوادث وجهله ببعض الامور في بعض الاوقات ومستكماً بمحصل علم لم يكن، وكل منها ١ قادح في صرافة وحدته ووجوبه ٢ ؟

٣/٥٤٧ قلت: التعلق بخصوص مسلم، غير انه لا يتجدد له علم ولا يتعين في حقه امر ينحصر ٣ فيه ولا حكم معين، يعني ٤ لا يلزم ٥ من التعلق الازلي للشأن الكلي بشئونه وحقائقه الجزئية الاضافية المشروطة بالظهور بحسب آناها المعينة حدوث ١٥ التعلق، لما مر ان من ليس زمانياً ولا مكانياً ويكون عالماً بجميع المعلومات يكون جميع الانات والامكنة عنده حاضرة ولكونه محيطاً بالكل يعلم كل واقع فيها بسوابقها ولواحقها على ما بينها من نسبة السببية او الشرطية او الواقعية او الانية او الكيفية او غيرها؛ فلا يتعين في حقه امر دون اخر ولا حكم دون اخر، بل جميع الامور حاصلة بشئونه بالنسبة الى آنااته، والمتعلق بالكل من جناب الحق سبحانه تجلٍ واحد واقتضاء واحد وحكم واحد انما يتعلق ٦ حسب قابليات المتعلقة وشئونه ٧ الجزئية، فهذا يحصل التوفيق بين قوله تعالى: كل يوم هو في شأن (٢٩- الرحمن) وبين قوله: وما امرنا الا واحدة كلمح بالبصر (٥٠- القمر).

٣/٥٤٨ وهذا هو سرّ القدر وقد صدق الخير الخبير ذكر ٨ الشيخ قدس سره في النفحات: ٩ قال الوارد المأمور بالتعليم والتذكير والتلقين: متى اقلقتك المطالبات والمعاتبات الالهية او الكونية؛ خاطب ربك ناشراً بين يديه بعض ما انعم به عليك - لا بمجادلاً ولا محاججاً ١٠ - وقل: يارب هذا الذي تراه فتى وتصدره متى؛ ان كنت جاعله ومنشئه فتى فلا تنسبه الي، لانه لا يمكن ان يصدر متى الا ما اودعته وخزنته ١١ في نسخة وجودي، لاني لا املك لنفسي نفعاً ولا ضرراً الا ماشئت اضافته الي لما تراه وتريده، وان كان الذي هو فتى ليس بمجعلك - مع ثبوت ان لا اله غيرك - فهو اذن من مقتضى حقيقتي التي تعلق علمك بها ازلاً بحسبها

\* ١- فاعل لا يلزم - ش

- ١- منها - ل ٢- ووجوبه وكماله - ل ٣- منحصر - ط ٤- ولا حكم يعني - ل - ن - ع  
 ٥- ولا يلزم - ط ٦- يتعين - ن - ط ٧- شئونها - ل ٨- صدق الخير ذكر - ط ٩- ص: ٣٣  
 ١٠- محاججاً - النفحات. ١١- جريته - ل

- دون اثر حاصل او متجدد من علمك فيها - واذا لايمكنني ان اكون على خلاف ما يقتضيه حقيقتي؛ فلاتطالبنى بالظهور بما ليس فيّ مجعولاً وغير مجعول، وكيف يوصف حقيقتي واحكامها ١ بالجمل؟ وحقيقتي عبارة عن صورة علم ربي بي ازلاً وابدأ دون زيادة ونقصان وبحكم وجوب عاري عن كل امكان.

٣/٥٤٩ بل اقول: حقيقتي عبارة عن صورة علمه بمطلق ذاته التي لا يتعين اطلاقها بوصف ثبوت، ورؤيته ٢ لها في شأن جامع بين هذه النسبة الاطلاقية المعروضة ٣ وبين صور سائر شئونه واحكامها التي لاتنحصر ولا تتناهي.

٣/٥٥٠ والى هذا الشأن الجامع الاشارة «بي» وب «ياربي» وب «نا» و «لي» ٤، وهو اول مفاتيح الغيب ويتفرع منها ٥ اربعة ١٥ يغايره من وجه ولا يغايرها هذا الشأن بوجه ابدأ، ولا ما يتفرع عنها الى ابد الابد، فهي هو ٦ من كل وجه وليست هو هي ٧ من كل وجه، بل من بعض الوجوه، فحقيقة هذا شأنها كيف يصح ويصدق عليها اسم الجعل؟

٣/٥٥١ فان قيل بلسان بعض الحجج: حقائق الاشياء وان كانت متفرعة ٨ عن الشأن الجامع المذكور ولوازمه المذكورة ٢٥، لانا ٩ اصول ومقدمات واباء وامهات والسنة الخطاب، والصور ١٠ الباقية والناشئة من الاعمال التي بسببها يقع المعاتبات ويتوجه المطالبات؛ نتائج وثمرات، فالمجعول فيك ما يتشخص عملاً وصفة لم يكن له من قبل ذلك وصف اصلاً، بل عندك قبل الكيف والكم؛ واكتسب الحكم والوصف وخرج من صفة تقديسية ١١ من كل وصف الى ما كلفته ١٢ وصبغته به.

٣/٥٥٢ فاقول: فالصايغ مني لما حل فيّ بعد تعين فاصدره مكيفاً مصبوغاً، هل هو امر وجودي مجعول فيّ او هو ٣٥ شئ غير مجعول؟ ان كان امراً وجودياً؛ فم ١٣ قبلته على

\* ١- الوجود والنور والشهود والعلم - ق \* ٢- اى اللوازم المذكورة وهي الاربعة - ق \* ٣- ام هو صبح - آ

١- ما يقتضى حقيقتي واحكامها - ل ٢- رؤيتها - ن - ع ٣- المفروضة - ل - النفحات. ٤- بي بناولى - ط - ياربي وهو «النفحات» - ل ٥- منه - ط - ن - ع - النفحات - ل ٦- فهو هي - ط - النفحات - ل ٧- هي هو «النفحات» - ل ٨- متفرعة - ل ٩- فانها - ن - ط - ع - ل ١٠- وصورها - ل ١١- تقديسه عن «النفحات» ١٢- كلفته - ل ١٣- فلم - ن - ط

هذا الوجه؟ متى ١ كان منه وبه ما يذكرون؟ ويعود الكلام في المقبول منه نحو ١٥ ما مر. وان كان شيئاً غير معمول، فاحيلتي فيه ولا مندوحة ٢٥ لى عنه ٣٥؟ فانه من مقتضى حقيقتي وكوفي. وايضاً فهب اني اكنتم مثل هذا من لا يعرفه كيلا يعرفه؛ واغالط فيه بموجب الامر والحكمة؛ اكنتم هذا عنك وانت اشهدتني واريتني؟ ثم عرفتني غير مامرة شهوداً وكفاحاً؛ ٤٥ وان ٥٥ هذا سرّ قدرك وان المطلع عليه ٦٥ غير مطالب ولا معجوج، ولو لم يكن الامر كذلك لم يظهر الفائدة من الاطلاع على هذا المقام ولم يتميز من شهد هذا وعرفه بمن لم يشهد ولم يعرف. ٣/٥٥٣ وغاية ما في الباب ان يقال: ان الذي قلناه بلسان الامر والحجة والمعاتبة والمطالبة والتعريف والانذار والبشائر وغير ذلك هو من مقتضى ٢ حقيقتنا التي لا مندوحة عن حكمها الباقي ٧٥؛ مقابلة ما اقتضت حقيقتك ذكره وفعله.

٣/٥٥٤ فاقول: فقد فلجت ٨٥ حجتى فان البعض تابع للكل والفرع ظاهر بصورة الاصل، ولذا قيل لنا: فجدد آدم فجحدت ذريته؛ ونسى آدم فنسيت ذريته، ولولا حواء لم تكن اني الى زوجها ٣، فاذن لا مندوحة عن احكام الحقيقة ولا عدول هناك عنها ولا تبديل، وقد حقّت الكلم ٤ ولزم الحكم، وبشهود ٩٥ مثل هذا ومعرفة والاحتجاج به يظهر مصداق: قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون (٩-الزمر)

٣/٥٥٥ ثم قال قدس سره في اخر ما في الوارد: هذه ترجمة ضمنت بعض ١٠٥ احسانك التي وانعامك على بلسان الشكر والتذكر والاستيثار، ١١٥ لا المجادلة والاحتجاج والانتصار، فبحقك عليك وحق ما تحب ٥ ان تقسم ٦ به عليك او يتوسل به اليك من اسمائك و صفاتك

\* ١- المقبول به بنحو «النفحات» في القبول به بنحو صح - آ ٢- اى: الفرار \* ٣- من العذاب الاخرية - ق \* ٤- اى عملاً استدلالياً - ق - نكاحاً - ن - ط \* ٥- ان هذا - ط - ل - شهوداً وكفاحاً. ان هذا صح - آ \* ٦- وفي الحديث: لو علم الناس امر القضاء والقدر لم يلم احداً - ق \* ٧- لنا في - ل - ط - النفحات - النافي صح - آ \* ٨- اى ظهرت \* ٩- فكيف يمكن غير ذلك هنا وهذا فرع تابع بحسب الاصل تابع وظاهر نعم وبشهود صح - آ \* ١٠- الوارد، الهى هذه ترجمة ضمنت ذكر بعض صح - آ - ل \* ١١- اى: مشورت - ق - والاشتغال «النفحات»

١- حتى - ط - ن - ع - ل ٢- هو مقتضى - ط - ن - ع ٣- اني زوجها - ط - ن - ع - ل ٤- الكلمة - ل ٥- يجب - ن - ع ٦- يقسم «النفحات»

ومبدعاتك ومكوناتك؛ ما علم منها وما لم يعلم، وبحق عنايتك في حق التي لم ار مثلها ولم اسمع الا ما عفوت عن ادلالى ١ ورحمت عجزى واذلالى الذى لا يعرفه منى غيرك ٢، اذ لولا ذلك العجز ٣ لانسلخت عن بعض مقتضيات حقيقتى الغير المناسبة لبعض المراتب من بعض الوجوه، وتلبست بما يناسب بشرط تضمنه رضاك الاعلى الاتم، لكن حقت الكلمة ولزم الامر. وغير الواقع عندى مستحيل - وان فرض امكانه او وجوبه ١٥ - والسلام.

٣/٥٥٦ ثم نقول: قد مر ان الكمال هو حصول ما ينبغي لما ينبغي كما ينبغي، وانه قسمان: ذاتى واسمائى، وان كليهما ذاتيان من وجه ٢٥، واسمائيان من وجه ٣٥، وكل حصول تابع للوجود، فن كان وجوده عين ذاته لزم ان يكون كماله التابع لوجوده بنفسه.

٣/٥٥٧ اما كماله الذاتى فظاهر ٤٥، واما كماله الاسمائى: فلانه بنفسه اللازم ٤ الاول اللازم؛ وهو العلم الذى يلزمه القدرة حسب الارادة، لذا ترى بعض العلماء كالرازى في التفسير الكبير يحصر ٥ الكمال في العلم والقدرة، ولان الكمال الاسمائى ذاتى من وجه كما مر، وان يكون ٥٥ وجوده بالفعل لا بالقوة، لوجوب ثبوت الشئ لنفسه وبالوجوب لا بالامكان، لا امتناع سلب الشئ عن نفسه؛ وان يكون منزهاً عن التغير المعلوم والحدثان، وهو التغير بالحوادث المشهودة في الاوقات المحدودة؛ كطرق عدم الكمال على الخصوص ٦، مثل السقم عقيب الصحة وسائر الاشياء الخمس ٧ المذكورة في الحديث؛ والمراد التغير عليه وتحول الامر ٨ فيه، اما تحول الحق سبحانه بكماله الذاتى في مراتب شئونه واسمائه ومظاهره كما قال تعالى: كل يوم هو في شأن (٢٩- الرحمن) المستدعى لظهوره كل لحظة ولحمة في الف الف مظهر او اكثر؛ فليس بممتنع.

٣/٥٥٨ والفرق ان الاول يقتضى التنوع في ذاته وهو قادح في صرافة وحدته، والثانى

١- اى بالغير - ق ٢- اذ لوحظ الاسمائيان وجوداً - ق ٣- اخر - اذ لوحظ الذاتى عقلاً صار اسمائياً - ق ٤- اى اما كون كماله الذاتى بنفسه فظاهر، واما كون كماله الاسمائى بنفسه فلانه اللازم الاول - ش ٥- عطف على ان يكون كماله التابع - ش

١- اذلالى - ل - النفحات. ٢- لا يعرفه من غيرك - ط - لا يعرفه من غيرك - ن - ع ٣- اذ لولا العجز - ط - ن - ع ٤- فلانه اللازم - ل ٥- حصر - ط ٦- الحصول - ط - ن - ع - ل ٧- الخمسة - ط - ن - ع - ل ٨- الامور - ل

يقتضى التعدد في نسبه واضافاته ١؛ ولزم ان لا يحويه المحدثات ولو بوجه عقل، لامتناع ان تحوى المتناهى باللامتناهى؛ فلا تحويه لتبديه، لان بدئه من نفسه؛ ولا لتصونه، لان بقاءه لوجوب ٢ وجوده، ولا يكونها لحاجة ٣ الى سواه، لافي وجوده؛ او بقاءه، لانها ذاتيان، ولا في كمالاته؛ لانها لوازم وجوده الكامل في ذاته - وان توقف بوجه الشرطية على مظهر ١٥ قابل واستعداد ٢٥ له - فذلك لتحصيل خصوصية توجه الجواد المطلق لا لتوقف مطلق الفيض عليه، وان لا يرد عليه تكوين الغير ٣٥؛ والآ لم يكن المبدأ للكائنات الا ذلك الغير ٤٥، واذا كان توقفه على مظهر او استعداد لتحصيل خصوصية التوجه؛ كان ارتباط الاشياء به من حيث الوجه الذى يحصل منه نسبه ونعوته من حيث تعيينه فى صور احواله الذاتية؛ لامن حيث الوجود والبقاء؛ ولا يرتبط هو سبحانه بالاشياء من حيث امتيازها بتعدددها عنه، لان ارتباطه بالاشياء ايجادها واظهارها وبسط التجلى عليها.

٣/٥٥٩ وقد مر في امهات الاصول: ان التأثير انما يكون من حيث المناسبة لامن حيث الامتياز والمباينة، واذا لم يكن ارتباطه بها حاجة اليها في وجوده بل مستغنياً عنها في ذلك - لانه عين الوجود - لزم ان يتوقف وجود الاشياء الحاصل لها عليه، اذ موجودية كل موجود بالوجود ولا يتوقف وجوده عليها، لانه ذاته ٥، ويكون مستغنياً بحقيقته عن كل شئ، وان افتقر في تعيينه الاسمى الى حقائق الاشياء او ظهوراتها لكن بالشرطية لا بالعلية؛ كما يفتقر بها ٥٥ اليه كل شئ فى وجوده ٦٥، ويلزم ان لا يكون بينه وبين الاشياء نسب لغناه

\* ١- في العقول - ق \* ٢- في الماديات - ق \* ٣- عدم ورود تكوين الغير اعم من ان يكون الغير شريكاً له تعالى في التكوين او مستقلاً - ق \* ٤- اى تكوين الغير لا يكون وارداً عليه تعالى بمعنى انه لا يصير مورداً للتكوين والآ يكون ذلك الغير مبدأ التكوين وذلك واضح - خ \* ٥- اى بالعلية - ش \* ٦- قوله: وان افتقر في تعيينه الاسمى، اقول: هذا التعبير وقع في عبارة الشيخ الكبير في فصوصه ايضاً وهو تعبير بشيع مع انه خلاف التحقيق، فانه تعالى في ظهوره الاسمائى بل الالعالى لا يفتقر الى شئ بل الحقائق في ظهوراتها تحتاج اليه تعالى، فان الاطلاق مقدم في التحقق على التعيين والفيض المنبسط مقدم بالوجود على تعييناته، بل التعينات موجودة بالعرض والظهور له ومنه وفيه، والتجلى العيى وان كان في المرأى ولكنه مقدم عليها، وهذا من الاسرار التى لا يمكن افشاء حقيقتها والتصريح بها، فالعالم خيال في خيال وهم في وهم، ليس في الدار غيره ديار، تأمل تعرف - خ

١- اضافاته وافاضاته - ل ٢- بوجوب - ط - ن - ع ٣- وجوده وان لا يكون تكوينه اياها حاجة - ل ٤- الى سواه في وجوده - ط - ل - ن - ع ٥- ذاتية - ل



الذائق عنها الا العناية الذاتية الازلية بتعلقاتها، كما قيل. لكن بحسب اوقاتها المعينة.

٥٦٠/٣ فان قلت: فعلاقة العناية لما كانت ثابتة ازلاً وهي كما سيجئ افاضة نور

الوجود ١؛ ينبغي ان لا يكون بين الفائض والمفاض عليه حجاب.

٥٦١/٣ قلنا: لا حجاب الا الجهل بالفائض وتلبس ٢ الاسماء بالمسميات وتخيل التعينات

والتعددات التي هي نسب الوجود وليست موجودة ٣ حقيقة كما مر، نقله من اخر النصوص، وكيف تكون هي الموجودة وهي اثار الحقائق الغير المجعولة العدمية، واثار العدم لا يكون وجوداً ولا يعتبر موجوداً ما لم ينضم اليه الوجود، اما ذلك الجهل: فاما لغاية قربه ودنوه؛ كما لا يدرك البصر الهواء ونفس ١٥ الحدقة و ٢٥ العقل ٣٥ الاستحالات المزاجية الجزئية، واما لفرط عزته وعلوه؛ كما لا يدرك البصر وسط قرص الشمس في غاية نورها، بل يتخيل فيه سواد او ظلمة، مع انه ٤٥ منبع الانوار ٥٥؛ والعقل ٦٥ حقائق الانوار العالية من الارواح والنفوس وقد مر ٧٥.

٥٦٢/٣ ثم نقول: تلك ٤ العناية فسرّها الحكماء بالعلم الازلي الفعلي المتعلق بالكليات كلياً

وبالجزئيات كلياً ايضاً وليس بشئ، اذ العلم الفعلي ليس هو المؤثر؛ بل هو ما ٥ لا يكون مستنبطاً من الجزئيات، فانه من حيث هو علم حاك وتابع للمعلوم - كلياً كان او جزئياً - والنسب العلمية لا تتغير كما علم، ولئن سلم فلا يلزم من تغير النسبة تغير الذات، وفسرّها

\* ١- عطف على الهواء - ش \* ٢- عطف على البصر - ش \* ٣- قيل جهل العقل اياها في المثال المذكور لحقارتها ودقتها وشأنه ان يدرك المعقولات المتوسطة في الحقايرة والعلو والمثال المنطبق هنا عدم ادراك العقل اى النفس الناطقة نفسه وحقيقة الانسان - ش \* ٤- اى الوسط، قيل ليس عدم الادراك في المثال المذكور بسبب العلو، بل بسبب الظهور التام، لان شأن البصر عدم ادراك ما في طرفي الاقراط والتفريط من الخفاء التام والظهور التام، اللهم الا ان يريد بالعزة القوة والغلبة بالظهور التام، والمثال المنطبق هنا عدم ادراك البصر الكواكب الصغيرة في فلك الثوابت، فبالحقيقة يرجع الى البعد المفرط - ش \* ٥- قوله: فاما لغاية قربه ... الى اخره، التريد بلاوجه بل الحق تعالى مع انه في غاية القرب حتى يكون اقرب الى كل شئ منه في غاية العلو والعزة، اين التراب ورب الارباب، فهو تعالى دان في علوه وعالي في دنوه فلا يدركه العقول والابصار مع انه مشهود كل شاهد ومطلوب كل طالب - خ \* ٦- عطف على البصر - ش \* ٧- في المقام الثالث من الفصل الاول للتمهيد الجملي - ق

القاساني ١٥ في رسالة القضاء والقدر؛ اعني ٢٥ العناية الازلية بمجموعها ٣٥ وليس بشئ، فان الظهور التفصيلي ٥٠ ليس بازلي، وايضاً تعين الاحكام من خصوصيات الحقائق ومراتبها كما مر؛ لامن الحق كما هو، لان ١ شأنه الفيض والظهور موافقاً لنسب علمه.

٣/٥٦٣ فالحق ان عنايته وان فسرت بوجه اخر مجازاً؛ حقيقتها عندنا افاضة نوره الوجودي على من انطبع في مرآة عينه ٢؛ وحضرته ٥٥ العلمية صورته ٦٥ التي هي نسبة معلوماته واستعد ٧٥ لقبول حكم ايجاده ومظهريته، لكن بحسب ذلك الاستعداد، اذ باعتباره يتعين حصة الابداد، فهو تعالى من حيث حقيقته الغنية ٣ واطلاقه الذاتي ليس كمثله شئ (١١- الشورى) وان كان من حيث تعلقه بالكائنات وافتقارها اليه في الوجود وتوقف خصوصية ظهوره في كل مظهر على نسبة معلوماته عنده وهو ٤ السميع البصير (١١- الشورى) فالاول بظاهره تنزيه يتضمن التشبيه بتصوير المثلية اذا كان الكاف غير زائدة ٨٥، والثاني بظاهره تشبيه يتضمن التنزيه بالحصر، فان حقيقة السمع والبصر ومطلقها له؛ بل ٩٥ عينه في البطن السابع كما مر في اوائل الكتاب.

٣/٥٦٤ ومن المناسب ان يشار ههنا الى حقيقة الفيض واقسام التنزيه:

٣/٥٦٥ اما الاول: فقد قال الشيخ قدس سره في النفحات ٥: الفيض الواصل من

\* ١- قيل ان القاساني لم يفسر العناية الازلية بمجموعها بل جعلها عبارة عن احاطة علم الله تعالى بالكل على ما هو عليه، اي بالكل كلياً وبالجزئ جزئياً، وجعلها شاملة للقضاء والقدر يعني به اي بالشمول احاطة علمه بالكل كما كان حصول صور جميع الموجودات في القضاء كلياً وبالجزئ كما كان حصولها في القدر جزئياً ومحل القضاء القلم الاعلى ومحل القدر اللوح المحفوظ، ولا ريب عندهم في ان الصور الثابتة في القلم اجمالاً وفي اللوح تفصيلاً ازلية؛ فكيف قال الشارح المحقق الظهور التفصيلي ليس بازلي؟ نعم ايتوجه قوله اذا اراد القاساني منه الظهور التفصيلي بالوجود الخارجي كلاً انتهى - ش \* ٢- تفسير لضمير فسرهما - ش \* ٣- اي بمجموع القضاء والقدر - ش \* ٤- الذي في القدر - ق \* ٥- عطف تفسير لقوله مرآة غيبه - ش \* ٦- فاعل انطبع - ش \* ٧- عطف على انطبع - ش \* ٨- اذا كان الكاف غير زائدة - كما ذهب اليه الشيخ رضي الله عنه في فتوحاته - يكون اثبات المثل صريحاً، اما على تقدير الزيادة، فالتشبيه ضمنى، لان اكثر استعمال المنى فيما فيه المنى متصور لثلاث يكون نقي معدوم، فافهم، وكذا حكم عدم الزيادة اذا استعملت الكاف على سبيل الكناية او على المذهب الكلامي، فافهم - ش \* ٩- اي بل السمع والبصر في البطن السابع عين الذات وكل منها عين الاخر، فان البطن السابع مختص بصاحب الارث المحمدي - ش

١- الحق من حيث هو لان - ل ٢- غيبه - ط - ن - ع - ل ٣- الغيبية - ل ٤- عنده هو - ل ٥- ص ٧٦

الحق الى المسمى غيراً عبارة عن صورة صفة اكمليته تعالى، وذلك حكم زائد على الكمال الذاتي، وكما ان كمال كل وعاء ١ بامتلائه واكمليته ١٥ بما يفيض منه بعد الامتلاء، كذلك الفيض الالهي، لكن محل ٢ ذلك الجنب منزّه عن الظرفية ٣ والمظروفية، فالامتلاء هناك عبارة عن الغنى الذاتي من حيث وجوب الوجود وعدم الحاجة وعدم الحاجة الى السوى وعن سر الصمدية، فانه لاخلو في الحضرة ولا عون ٤ ولا فراغ، وثمره كمال ثان وهو الكمال الاسمائي والصفائي، وانه مقرون بالوجود الفاضل على الكائن ٥ بموجب اثر الاكلمية، والابجاد ثمة كماله لا ان ابجاده مثمر للكمال، كمال سبحانه ٢٥ فاوجد، لم يوجد ليكمل، فالكمال الاسمائي نعوت ٦ له سبحانه من حيث تعيينه في صور احواله الذاتية - اعني الاسماء والصفات - وموجب اختلاف ظهوراته وتنوعاته هو اختلاف حقائق شئونه التي اشتملت عليه ذاته، تم كلامه.

٣/٥٦٦ واما الثاني: فليعلم ان التنزيه الالهي انواع ثلاثة- عقلى وشرعى وكشفى.

٣/٥٦٧ قال الشيخ قدس سره في النصوص ٧: اعلم ان ثمة التنزيه العقلى هو تميز الحق عما يسمى سوى ٨ بالصفات السلبية حذرا عن نقائص مفروضة في الازدهان غير واقعة في الوجود ٣٥.

٣/٥٦٨ والتنزيهات الشرعية ثمرتها في التعدد الوجودى والاشتراك في مرتبة اللوهمية وهى ٤٥ ثابتة شرعاً ٥٥ بعد تقرير ٩ الاشتراك مع الحق في الصفات الثبوتية لنفى المشابهة والمساواة؛ واليه الاشارة بقوله: خير الرازيين (١١-الجمعة) خير الغافرين (١٥٥-الاعراف) و: احسن الخالقين (١٤-المؤمنون) و: ارحم الراحمين (٦٤-يوسف) والله اكبر (٤٥-العنكبوت) ونحو ذلك.

\* ١- قوله: اكلميته، عطف على اسم ان، اى الكمال بالامتلاء والاكلمية بالافاضة - خ \* ٢- فاعل كمال - ش \* ٣- لانه ليس في الوجود نقص - ش \* ٤- اى ثمة التنزيه العقلى - ش \* ٥- لان كل مادخل في الوجود فهو خير محض - ق

١- ان كل وعاء هو «النفحات» ٢- يحل - ن - ع ٣- جل ذلك الجنب عن الظرفية - ن - ع ٤- عوز - ط - ن - ع - النفحات - ل ٥- الكون - ن - ع - النفحات ٦- والكمال الثاني هو الكمال الاسمائي الصفائي الذى اشرت اليه آنفا وانها نعوت له «النفحات» ٧- ص: ٥٣ - ٨- سواء «النصوص» ٩- تقدير- تقرير - ن - نصوص

٣/٥٦٩ واما تنزيه اهل الكشف فهو لاثبات الجمعية للحق مع ١ عدم الحصر وتميز ٢ احكام الاسماء بعضها عن بعض، فانه ليس كل حكم يصح اضافته الى كل اسم، بل من الاسماء ما يستحيل اضافة بعض الاحكام اليها - وان كانت ثابتة لاسماء اخر - وهكذا الامر في الصفات. ومن ثمرات التنزيه الكشف نفي السوى مع بقاء الحكم العددي ١٥؛ دون فرض نقص ٢٥ سلب او تعقل كمال مضاف ٣ الى الحق باثبات مثبت، ٤ والسلام.

٣/٥٧٠ واما على الاعتبار الثاني ٥: وهو تعلقه بالكائنات وتكثر نسبه باقتران الممكنات وتدليه بشروق نوره على اعيان الموجودات فبناء ٦ ايضاً على اصول:

٣/٥٧١ الاصل الاول: ٧ ان التعلق والاقتران نسبة وكل نسبة يتعلق ٨ بالمنتسبين، فيجوز ان يكون لها باعتبار كل ٩ من المنتسبين اسم برأسه، كما تسمى النسبة بين الموجب والموجب باعتبار الفاعل ايجاباً وباعتبار المفعول وجوباً وكذا التحريم والحرمة وكذا اليجاد والوجود الاضافي، فلا يعد ١٠ في تسمية تعين الوجود الحقيقي باعتبار اصله الاحدى ومحملة الاطلاق حقاً وباعتبار التميز السارى والتكثر الطارئ والتغير المتوالى او المتوازي ١١ خلقاً. قال الشيخ الكبير رضى الله عنه.

فالخلق خلق بهذا الوجه فاعتبروا وليس خلقاً بذلك الوجه فادكروا

جمع وفرق فان العين واحدة وهى الكثيرة لاتبقى ولا تذر ١٢

٣/٥٧٢ الاصل الثانى: ان الامر العدمى اعتبارى ١٣ يجوز ان يفيد احكاماً خارجية كالمحاذاة لضوء المقابل من الاحجار ١٤ والاجتماع لقوة آحاد العسكر والاورار ولهيئة الكرسي والبيت والجدار، ومنه ١٥ ما مرّ نحو اجتماع الهوى والصورة المعقولتين لمحسوسية الاجسام وعرضية الانوار، فيجوز ان يبلغ تضاعف التعينات الموجب لتضاعف احكام

١- لظهور الحق باحكام المرايا التى هى الاعيان الثابتة - ش ٢- كما توهمه اهل التنزيه العقلى وكما اشار اليه سابقاً؛ حذراً من نقائص مفروضة، اى دون فرض نقص حتى يسلب، وبعبارة اخرى دون سلب نقص مفروض - ش

١- للحق به مع «النصوص» ٢- وتميز «النصوص» بتميز - ن - النصوص ٣- يضاف «النصوص» ٤- تثبت «ن - النصوص» ٥- من الاعتبارين في المقام التاسع والعاشر، الاعتبار الاول ص: ٢٠٨ ٦- فبناها - ل ٧- اصول الاول - ل ٨- لكل نسبة تعلق - ن - ع - ل ٩- تعلق كل - ل ١٠- بعد - ط - ل ١١- المتوارى - ط - ن - ع ١٢- فص الادريسي، ص: ٧٩ ١٣- الاعتبارى - ل ١٤- المقابل للاحجار - ط ١٥- ومنها - ط

الامكان حداً يشمر التعدد الحسى في ثالث مراتب الاطوار ١، وذلك لان الاجتماع على انه المظهر الجمعى ٢ الاحدى الاصلى الذى به الظهور والظهار كما قال:

والجمع حال لا وجود لعينه      وله التحكم ليس للاحاد

٣/٥٧٣ يفيد مقداراً من سر التركيب الذى به امتزاج النور الاحدى، والظلمة الامكانية على بسائط الانوار معتدلاً بين الافراط والتفريط كى يدخل تحت وسع احساس الحواس الضعيفة من الاسماع والابصار، ففي نسبة نور الشمس الى عين الخفافيش ونور السراج الى عين الاعشى تنبيه صحيح على اعتدال المقدار، وفي زجاج المرآة وقوس قزح من جهة اشتراط الظلمة الممتزجة خلفهما تمثيل صريح لعالم المثال الذى هو مجمع الاعلان والاسرار ومرتبة الكاملين الكبار.

٣/٥٧٤ الاصل الثالث: مثل هذا التعلق لما كان زائداً على كمال احدية ذات المعروض لا يؤثر في ذاته غير التقييد والتعين المفروض من التجزىء والحلول والاتحاد مع المعلول، كما في ابصار الواحد عشر مبصرات فيبقى ذاته على كماله الاحدى الاطلاق ويطرء لوازم التعلق واحكامه من حيث تعيينه اللاحاق، فيكون برزخاً بين حكميها المتضادين وجامعاً بين كل مختلفين وفارقاً بينهما باعتبارين ٣، وكل ذلك باقتضاء ذاته اما بلا واسطة او بواسطة صفاته وما يتعلق بها ٤ من مظهرياته، فهو المفيض للكل اولاً ببسط تجلية والقابض اخراً ٥ بارتفاع حكم تدليه، والكل محكوم مشيئته ومحبته ومقهور قبضه وبسطه.

٣/٥٧٥ قال الشيخ الكبير قدس سره في التفسير ٦: الحضرات ٧ الكلية التى ينتهى اليها الحضرات الخمس هى ثلاثة: الحضرة الالهية التى لها الغيب والحضرة الكونية التى لها الشهادة والسر الجامع بينهما، وكذا الامر الكلى ثلاثة: قسم يخص الحق وقسم ينفرد به الكون وقسم يشترك بينهما ويقع في المقام النفسى العائى الذى هو السر الجامع.

٣/٥٧٦ فما يخص الحق اما ثبوتية، او سلبية، فالثبوتية كاحاطته الوجودية والعلمية وتقدم وجوده على كل متصف بالوجود واولوية الارادة والطلب وقبوله في كل وقت وحال

١- المراتب والانوار - ل ٢- مظهر الجمع - ط - ن - ع - ل ٣- بالاعتبارين - ل ٤- به - ط - ن - ع - ل ٥- له اخراً - ل ٦- ص: ٢٠٦ ٧- المراتب - ن - ع

ومظهر، ومرتبة كل حكم بحسبها، والجمع بين وجوب الوجود ووجوب الثبوت على الدوام. والسلبية ككونه سبحانه لا يتقيد ولا يتميز ولا ينحصر ولا اولية لوجوده ولا يحاط به، فهذه من مقتضيات ذاته، لا ان يعرض له من حيث المظاهر الكونية.

٣/٥٧٧ وما يخص الكون عدم كل من المذكورات وانفراده بوجوب الثبوت دون وجوب الوجود؛ وكالحدوث وتقلب الاحوال عليه؛ بخلاف الحق سبحانه؛ فانه لا يتقلب في الاحوال.

٣/٥٧٨ وما سوى القسمين من الصفات يبدو<sup>١</sup> في البرزخ الاول وهى مشتركة ذات وجهين؛ باعتبارهما يصح نسبتها الى الطرفين، لكن ثبوتها للحق بنسبة الاشتراك مما اقتضت ذاته قبولها بهذا الشرط، وكل حكم<sup>٢</sup> من احكامها بحسب شرائطه.

٣/٥٧٩ واعلم ان المتجدد ظهور تلك الامور ومعرفتها لاثبوتها في عالم الاعيان الثابتة - لمن ثبتت<sup>٣</sup> له او نفيا عن انتفت عنه - لان ثبوتها ونفيا لا يظهر الا في العباء المذكور الفاصل بين الغيب والشهادة، فالثابت للحق ولغيره كان ما كان هو ما اقتضته ذات من ثبت له ازلاً؛ وكذا الثابت نفية عنها<sup>٤</sup>.

٣/٥٨٠ ثم اعلم<sup>٥</sup> ان هذا البرزخ مرتبة الضياء؛ اما ما امتاز<sup>٦</sup> به الحق عن الخلق، فله مرتبة الغيب والنور المحض، ومن شأنه ان يدرك به ولا يدرك، والقائم<sup>١٥</sup> بحق مظهريته («السابق») وله العبادات<sup>٧</sup> النهارية والتي لها الاولية<sup>٢٥</sup>.

٣/٥٨١ واما للحضرة الكيانية فالظلمة المشبهة<sup>٨</sup> على مرتبة الامكان والعدم المعقول، ومن شأنها ان تدرك ولا يدرك بها، ولها من العبادات الليلية والتي لها الاخرية<sup>٣٥</sup> ومن القائمين<sup>٤٥</sup> بحق مظهرية المقامات<sup>٩</sup> الكلية («الظالم»)

١- مبتداء خيره: السابق، وهو اشارة الى قوله تعالى: ومنهم سابق بالخيرات - ش \* ٢- عطف على النهارية، اى العبادات التي لها الاولية - ش \* ٣- عطف على الليلة، الى العبادات التي لها الاخرية - ش \* ٤- خبر مقدم على المبتداء الذي هو الظالم، اشارة الى الظالم لنفسه المذكور في الاية الشريفة: ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظالم لنفسه.... الاية - ش

١- القسمين يبدو - ل - ٢- وقبول كل حكم - ل - ٣- يثبت «التفسير» ٤- نفية - ل - ٥- ص: ٢٠٨  
٦- صفة الضياء وما امتاز «التفسير» ٧- السابق والعبادات - ل - ٨- المنبهة - ط - ن - ع - ٩- هذه المقامات - ن - ط - ع

۳/۵۸۲ واما البرزخ المنعوت بالضياء المسمى بالعباء: فن شأنه ان يدرك ويدرك به، وله من العبادات الجامعة؛ كالمغرب والصبح وما لا يتقيد باولية ولا اخيرة؛ ومن ورثته ۱ القائمين بحجج الله وحق مظهرية المقامات الكبرى «المقتصد» ۱۵ القائم في الوسط؛ الموفى كل ذي حق حقه، كربه الذي اعطى كل شئ خلقه (۵۰-طه) فهذا مقام الفردية الاولى الذي وقع فيه الانتاج والتناسل بالنكاحات الخمسة ۲۵، تم كلامه

۳/۵۸۳ اذا تحققت هذا - وقد مر ان اول لوازم الوجود من حيث الالوهية العلم فان الحيوية شرط لاعلة ويتعين نسبتها بالعلم وآخرها الكلام - فنقول: متى ادرك الحق غيره او شاهده غيره او خاطب او خوطب، فليس ذلك من حيث هو في مرتبة نفسه، اذ بها عزته ولا بنسبة باطنية؛ لانها تثمر القبض لا البسط، بل من وراء حجاب عزته التي في تلك المرتبة بنسبة ظاهريته وحكم تجليه في منزل تدليه، لا بحكم تقلصه ۳۵ الى رتبة تعاليه، وتلك النسبة الظاهرية ثابتة من حيث اقتران وجوده التام ۲، اذ النقصان في نفس الوجود محال بالممكنات ۵۰، اى بحقائقها، لكن لاظهار احكامها او باعيان الممكنات الظاهرة، وهى اثار الحقائق التي هى التعينات، وذلك لما مر من اخر نص النصوص: ان نفس الحقائق لم تظهر ولا تظهر ابداً.

۳/۵۸۴ او من حيث شروق نور الحق؛ اى نسبة ظهوره واظهاره على اعيان الموجودات - لاعلى حقائقها كما مر ۵۵ وليس اعتبار تعلقه بالغير غير ذلك المذكور من نسبة ظاهريته من الحيثية المذكورة.

۳/۵۸۵ ثم الحق سبحانه من هذا الوجه التعلق الظهورى اذا نظر اليه تعين وجوده مقيداً بانواع من القيود.

۳/۵۸۶ فالاول: بالصفات اللازمة لكل متعين من الاعيان الممكنة؛ لكون تلك الصفات

\* ۱- مبتداء خيره: ومن ورثته القائمين - الى اخره - ش \* ۲- اى: الغيبي والروحاني والطبيعي والعنصري والجامع بين جميعها - كفاي التفسير - ق \* ۳- اى: الارتفاع \* ۴- متعلق بالاقتران - ش \* ۵- من ان نفس الحقائق لم تظهر ولا يظهر ابداً - ش

۱ - باوليته ولا اخريته ومن ورثة - ط - باولية واخريته ومن الورثة «التفسير» - ل - ۲ - العام - ن - ط

نسباً مخصوصة علمية جمعاً ١٥ وفرادى ٢٥ ، وهذه هي الحقائق المتبوعة ١ وذاتياتها المسماة عند المتكلمين بالصفات النفسية.

٣/٥٨٧ والثاني: بما يتبعها من الامور الخارجة عن الحقائق الاصلية، سواء كانت عوارض شاملة لغيرها او خواص غير شاملة او شئونها اعم منها.

٣/٥٨٨ والثالث: بالاثار الثابتة ٢ لاحكام الاسم الدهر من اسماء الحق سبحانه؛ المسماة تلك الاحكام اوقاتا، لان الاوقات مظاهر وهو ٣٥ روحها.

٣/٥٨٩ والرابع: بالمراتب، وقد مرّ تفسيرها ٤٥ ، والمواطن، وفسرها الشيخ قدس سره في التفسير بمواضع تعين النشآت وفسر النشأة بما يظهر بها نفس الشئ.

٣/٥٩٠ واقول: وفسر قدس سره حال الشئ بما يتلبس به؛ ومقامه بما يحل فيه او يمر عليه؛ ومكانه بمستقره من حيث هو متحيز، ولا ريب ان هذه الثلاثة ايضاً مدخلاً في تقيد لوجود، وكأنها لم تذكر هنا، اذ ليس المراد هنا استيفاء ٣ وجوه التقييد؛ بل التمثيل ببعضها، ثم ذلك التعين والتشخص يسمى خلقاً وسوى وستعرف سره عن قريب ان شاء الله فينضاف الى الوجود، اذ ذاك التعين حاصل ومعتبر كل وصف من اوصاف الموجودات، نحو: يد الله فوق ايديهم، بعد قوله: ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله (١٠-الفتح) ويسمى بكل اسم من اسمائهم، نحو: مارميت اذ رميت ولكن الله رمى (١٧-الانفال) ويقبل كل حكم من احكامهم، نحو: مرضت فلم تعدني، ويتقيد ٤ في كل مقام بكل رسم، نحو: ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين (٣١-محمد) ويدرك بكل مشعر من بصر وسمع وعقل كما قيل: مارأيت شيئاً الا ورأيت الله فيه، بسر المعية، او قبله، وذلك لغلبة ٥ الاحدية، او بعده، بتوحيد الكثرة او بقرب النوافل، وكل هذه الانصافات ٦ لسريانه بتجليه الاحدى الغير المتعين في كل شئ، وهو نوره الذاتى المقدس عن التجزىء والانقسام والحلول فى الارواح والاجسام - كما تقدم فى الاصل الثالث -

١- بالانسان - ق \* ٢- فى غير الانسان - ق \* ٣- اى الدهر - ش \* ٤- فى الوصل التاسع من سابقة التمهيد - ق

١- المتنوعة - ل ٢- التابعة - ن - ط - ع - ل ٣- المراد استيفاء - ط - ل ٤- يتعين - ط - ن - ع ٥- ذا لغلبة - ن - ع - و ذا لغلبة - ط ٦- الانصافات - ن - ع - الاتصافات والانصافات - ط



٣/٥٩١ ثم اقول: لامندوحة فى تحقيق الموضوع عن قواعد ذكرها الشيخ قدس سره فى التفسير لتحقيق التعين واوصافه واحكامه.

٣/٥٩٢ الاولى: ان مبدءاً تعين جميع الموجودات مقام احدية الجمع الذى ليس ورائه اسم ولا رسم.

٣/٥٩٣ الثانية: تعين الاسماء من هذا المقام بحسب احكام الكثرة التى يشتمل هذا المقام عليها، وهى الاسماء المنسوبة الى الكون.

٣/٥٩٤ الثالثة: فى تجل الكثرة واحكامها يتلاشى العقول النظرية وتغشى<sup>١</sup> عن درك سر الوحدة والحسن المستجن فيها، فتجن<sup>٢</sup> عن اضافة احكامها الى الحق المتعين عندها، مع انها ترد باحكام الكثرة عليها ولا تدرى، وسببه انها<sup>٣</sup> لم تشهد الوحدة الحقيقية التى لا تقابلها الكثرة، بل نسبتها الى الكثرة والوحدة المعلومتين عند المحجوبين على السوية، لانا<sup>٤</sup> منبع<sup>٥</sup> لها ولا احكامها، مع عدم التقيد بالمتبعية وغيرها ايضاً<sup>٦</sup>.

٣/٥٩٥ الرابعة: معقولية النسبة الجامعة لاحكام الكثرة من حيث وحدتها حقيقة العالم، وتعين الحق من حيث تلك النسبة الجامعة وجود العالم، اذ وجود كل شئ تعين الحق من حيثيته، فالموجودات تعيينات شئونه وهو ذوالشئون من حيث تقلبه فيها، ومثال ذلك ٢٥ - والله المثل الاعلى (٦٠- النحل) -: تقلب الواحد فى مراتب الاعداد لاطهار اعيانها ولاظهار عينه من حيثيتها، فاوجد الاحد<sup>٥</sup> العدد، وفصل<sup>٦</sup> العدد الواحد.

٣/٥٩٦ الخامسة: حقائق الاسماء والاعيان عين شئونه التى لم يميز عنه الا بمجرد تعيينها منه من حيث هو غير متعين.

٣/٥٩٧ السادسة: الوجود المنسوب الى الحقائق عبارة عن تلبس شئونه بوجوده.

٣/٥٩٨ السابعة: تعدد شئونه واختلافها عبارة عن خصوصياتها<sup>٧</sup> المستجنة فى غيب هويته، ولا موجب لتلك الخصوصيات - لانا غير مجعولة -

\* ١- اى العقول - ش ٢- اى مثال التقلب فى الشئون مبتداء خبره تقلب الواحد، والله المثل جملة معترضة بينها - ش

١- تحجب - ط ٢- فتحيز عن - ط - فتحير - ل ٣- على السوية ومنبع - ط - ل ٤- التقيد بالمتبعية ايضاً - ط - ل ٥- الواحد - ل ٦- حصى - ن - ط ٧- خصوصياته - ط

٣/٥٩٩ الثامنة: ما يرى ويدرك فهو حق ظاهر بحسب شأن من شئونه القاضية بتنوعه وتعددته؛ ظاهراً مع كمال احديته في نفسه ١٥ ، وانظر الى احدية الصورة الجسمية التي يدركها بصرك وكون الفواصل ٢٥ المعددة ١ لمطلق الصورة الجسمية اموراً غيبية غير مدركة، كالفاصل ٢ بين الظل والشمس والسواد والبياض والصلب والرخو، وكل برزخ بين امرين مميز بينهما ترى حكمه ظاهراً؛ وهو غيب لا يظهر؛ الا وان الفواصل اليرزخية هي الشئون الالهية.

٣/٦٠٠ وذكر قدس سره في حواشي تفسيره: ان الوجود كما انه من حيث حقيقته واحد غير منقسم، فكذلك من حيث صورته واحد مصمت ٣٥ ، والفواصل المعددة لهذه الصور ٣ الوجودية المشهودة للكل على قسمين: قسم يعلم باول وهلة تعذر ٤٥ ادراكه، كالفاصل بين الشمس والظل وبين الالوان المختلفة المتلاصقة. وقسم يظن فيه انه مرئى و ٤ مدرك، كما بين الاجسام من لطف وكثافة ولين وصلابة ونحوها، وفي الحقيقية لافرق بين القسمين في انها ٥ معان مجردة يظهر اثرها لاعينها، والظاهر ليس الاصورة واحدة لا يحكم عليها بالانقسام الا من حيث احكام هذه المعاني المحدثة للتمييز في الامر الواحد الغير المنقسم في ذاته بتجزئة، فالوجود رق واحد منشور والفواصل برازخ معقولة ذات احكام مشهودة.

٣/٦٠١ التاسعة: العالم من حيث التعين ثلاثة اقسام:

٣/٦٠٢ ماغلب عليه طرف الوحدة والبطون كالارواح.

٣/٦٠٣ وماغلب عليه احكام الكثرة كالاكسام المركبة.

٣/٦٠٤ وما توسط بينهما وهو ايضاً ثلاثة اقسام:

٣/٦٠٥ ماغلب عليه حكم الروحانية ومجمل الظهور ٦ كالعرش والكرسى وما

- \* ١- قوله: الثامنة: حاصلها: ان الوجود مع كمال احديته تجل بشئونه الذاتية فظهرت التعينات الوجودية فالتعينات مظاهر الشئون الالهية وهي مظاهر الاحدية الجمعية فالظاهر حق بتعينات شئونه - خ  
\* ٢- المراد من الفواصل المميزات نفسية كانت او خارجية - ش \* ٣- اى: لا جوف لها. \* ٤- فاعل يعلم - ش  
١- المتعددة - ل ٢- كالمعنى الفاصل - ن - ع - ل ٣- الصورة - ل ٤- او - ن - ع - ل  
٥- انها - ن - ع ٦- ومجمل للظهور - ل

غلب عليه نسبة الجمع لكمال ١ الظهور التفصيلي آخرأ - كالمولدات الثلاث - والوسط الذى تفرع منه ما تفرع؛ مشتملا على درجات لكل منها هل، كالسموات السبع والاسطقات الاربع؛ والظاهر بصورة الكل آخرأ فى المقام الاحدى الذى لا يتعين قبله اولية ولا غيرها، هو الانسان وله العباء.

٣/٦٠٦ العاشرة: الشئون على قسمين: تابعة ومتبوعة:

٣/٦٠٧ فالتابعة اعيان العالم.

٣/٦٠٨ والمتبوعة قسبان: تامة الخيطة وهى اسماء الحق وصفاته. وغير تامة الخيطة وهى اجناس العالم واصوله واركانه، وان شئت سمها الاسماء التالية التفصيلية. وفى التحقيق الاوضح: الجميع شئونه واسمائه من حيث ذو ٢ شئون، فلا تغلط.

٣/٦٠٩ الحادية عشرة: امهات الشئون هى الاعتبارات الاصلية.

٣/٦١٠ فيسمى الحق باعتبار معقولية تعيينه الاول بالحال الوجودى - لا باعتبار ظهوراته التفصيلية - واحداً ١٥.

٣/٦١١ وباعتبار ظهوره فى حالة تستلزم تبعية احواله الاخرى ٣ الباقية ذاتا.

٣/٦١٢ وباعتبار تعيينه فى شأنه الحاكم على شئونه القابلة به منه آثاره واحكامه؛ الله ٢٥.

٣/٦١٣ وباعتبار انبساط وجوده المطلق على شئونه - الظاهرة بظهوره - رحانا ٤.

٣/٦١٤ وباعتبار كونه مخصصاً بالرحمة العامة كل موجود؛ رحيا.

٣/٦١٥ وباعتبار ظهوره من حيث الحالة المستلزمة للاطلاع على الاحكام المتصلة

من بعضها الى البعض تأثيراً وتأثراً وتناسباً وتبايناً وغيرها يسمى علماً ٥. فهو من تلك الحيشية وباعتبار كونه مدر كاً نفسه وما انطوت عليه فى كل حال ويجسبه يسمى نفسه عالماً ٣٥.

\* ١- مفعول يسمى - ش \* ٢- والفرق بين اعتبار الذات واعتبار «الله» ان الاول مجرد استلزام الاحوال دون العلية بخلاف الثانى، فان فيه علية بعض الشئون لبعض - ق - آثاره الله - ل \* ٣- العلم صيغة المبالغة بخلاف العالم، ومبالغته بالتعلق الى غير نفس الواجب، بخلاف العالم فانه منحصر فى نفس الواجب - ق - كل حال سمي نفسه عالماً - ل

١- بكمال - ن - ع - ل ٢- من حيث هو ذو - ن - ط - ل ٣- الاخر - ط - احواله الباقية - ل

٤- الرحمن - ط - ل ٥- عليمأ - ن - ط

٣/٦١٦ وباعتبار سريانه الذاق الشرطى من حيث التنزه عن الغيبة ودوام الادراك يسمى حياً.

٣/٦١٧ وباعتبار الميل المتصل من بعض الشئون بسر الارتباط و المناسبة المرجحة اظهاراً لتخصيص الثابت علماً بشئون اخر؛ مريداً.

٣/٦١٨ وباعتبار ظهور اثره في احواله بترتيب يقتضيه التخصيص المذكور يسمى قادراً. فانظم بهذه الشئون امر الوجود وارتبط وزهق الباطل وسقط.

٣/٦١٩ ثم نقول: ولكن كل ذلك التجلى واقتران وجوده بالممكنات بالتدلى وتعينه مقيداً بالصفات المظهرية وتعدده بالمشخصات ١ الخلقية متى احب وكيف شاء، ولكن بالمحبة الاصلية السارية وبالمشيئة الذاتية الازلية الجازمة؛ فلا بد من الكلام فيها. اما المحبة الاصلية فجملة ما في قوله تعالى: فاحببت ان اعرف.

٣/٦٢٠ قال الشيخ قدس سره في الفكوك ٢: متعلق حب الحق ايجاد العالم، انما وجهه حب كمال رؤية الحق نفسه جملة من حيث مرتبة وحدته ٣ وتفصيلاً من حيث ظهوره في شئونه، ولما كانت شئونه ذاتية وكان الاستجلاء التام للذات لا يحصل الا بالظهور في كل شأن منها بحسبه، ورؤيته نفسه من ذلك الشأن بمقدار ما يقبله من اطلاقه، توقف كمال الرؤية على الظهور ٤ في جميع الشئون، ولما كانت الشئون مختلفة وغير منحصرة؛ وجب دوام تنوعات ظهوره سبحانه لا الى حد، ٥ فكان خلافاً الى ابد الابد ٦. واما المشيئة الذاتية فهي الاختيار الثابت للحق سبحانه.

٣/٦٢١ قال الشيخ قدس سره في النفحات ١٥: اختيار الحق المشهود في الكشف ليس على النحو المتصور من اختيار الخلق الذى هو تردد واقع بين امرين كل منهما ممكن الوقوع عنده؛ فيترجح عنده احدهما لمزيد فائدة او مصلحة تتوخاها، فثل هذا يستنكر في حقه تعالى ٧؛

١٥-ص: ٧٩ في الفرق بين الاختيارين - ش

- ١-التشخيصات - ل ٢-ص: ٢٢٩ ٣-هويته ووحدته «الفكوك» ٤-كمال رؤيته على ظهوره «الفكوك» ٥-لا الى امد - ط - الفكوك - ن - ع - ل ٦-لا الى امد ولا غاية وهذا هو سر كون الحق خلافاً على الدوام الى ابد الابد «الفكوك» ٧-مستنكر في الحق سبحانه - ل

لانه احدى الذات واحدى الصفات وامره واحد وعلمه بنفسه وبالا شياء علم واحد فلا يصح لديه تردد ١ ولا امكان حكين مختلفين، بل لا يمكن غير ما هو المعلوم المراد في نفسه، وليس هذا من قبيل الجبر كما يتوهمه اهل العقول الضعيفة، اذ ليس ثمة سوى؛ فن الجابر ١٥ ؟ ٣/٦٢٢ فان توهم متوهم ان العلم هو الجابر اذ لا يمكن وقوع خلاف متعلقه.

٣/٦٢٣ قلنا: العلم كاشف لامؤثر؛ وتعلقه بالمعلوم انما هو بحسبه؛ فان توهم متوهم جبراً فليتصوره من المعلوم على نفسه لاعلى الحق، اذ يستحيل ان يؤثر في ذات الحق شئ؛ بل يستحيل في التحقيق ان يؤثر شئ فيما يغايره ويضاده من جهة ما يضاده. ولو قيل به ٢٥؛ لزم ان يكون الحق مؤثراً في نفسه ومتأثراً وفاعلاً وقابلاً، وعلم الحق في مشرب التوحيد وعند المحققين من اهل النظر عين ذاته فيكون جابراً ومجبوراً؛ فلم يكن ٣٥ واحداً من جميع الوجوه، فالاختيار الالهى انما هو بين الجبر والاختيار المفهومين للناس، وانما معلوماته - سواء قدر وجوده او لم يقدر - مرتسمة ٤٥ في عرصه علمه ازلاً وابدأ؛ متعينة بصورة كل شئ على حده مرتبة ترتيباً ازلياً لا اكمل منه ٢ في نفس الامر - وان خفي ذلك على الاكثرين - فالاولوية بين امرين يتوهم امكان وجود كل منهما انما هي بالنسبة الى المتوهم المتردد، واما في نفس الامر فالواقع واجب وماعاده مستحيل الوجود - وان حكم المحجوب بامكانه - هذا ما قاله.

٣/٦٢٤ فان قلت: قولنا: متى احب وكيف شاء مشعر بامكان ان يحب الواقع المعين، ولا يحبه وان يشاءه؛ ولا يشاءه وان يشاءه بكيفية ٣ اخرى، وقد استدل في شرح الفراغاني للقصيدة بقوله تعالى: لم تر الى ربك كيف مد الظل - اى ظل التكوين على المكونات - ولو شاء لجعله ساكناً (٤٥- الفرقان) ولم يده، على ان الحق لو لم يشأ ايجاد العالم لم يظهر؛ وكان له ان لا يشاء؛ فلا يظهر، وتحقيق النفحات لا يناسبه.

٣/٦٢٥ قلت: ٥٥ قولهم: ان لم يشأ لم يقع صحيح، وقد وقع في الحديث: ما لم يشأ لم

١- استفهام انكارى - ش ٢- اى يكون العلم هو الجابر - ش ٣- اى فلو كان كما قيل فلم يكن واحداً... الى اخره - ش ٤- خير لقوله: انما معلوماته - ش ٥- قيل جدلاً، واما الجواب التحقيق فهو ماسياً نقلاً عن النفحات بان للحق نسبتين: نسبة الوحدة... الى آخره - ش

١- ترديد - النفحات. ٢- ازلاً ابدأ مرتبة ترتيباً لا اكمل منه - ل ٣- كيفية - ط

يكن، ولكن صدق الشرطية لا يقتضى صدق المقدم او امكانه؛ فلا ينافيه قاعدة الايجاب -فضلا عن الاختيار الجازم المذكور- فقولهم فى الابداد الكلى للعالم: كان له ان لا يشاء فلا يظهر، اما لنفى الجبر المتوهم للعقول الضعيفة واما لانه سبحانه باعتبار ذاته الاحدية غنى عن العالمين، ثم لو سلم مثل اختيار العباد فى الجزئيات فى حقه سبحانه؛ فذلك باعتبار تعلقه سبحانه بالعالم وظهور آثاره فى المظاهر الجزئية وازافة اوصافهم اليه كما ذكر، ولا يبعد ان يحمل كلامنا ١٠ ههنا على ذلك.

٣/٦٢٦ اما تحقيق النفحات؛ فيكون عدم الجبر بنسبة وحدته الصرفة وغناه التام عن العالمين؛ ويكون جزم الاختيار لاحدية امره الكامل وجزم علمه الشامل.

٣/٦٢٧ وتحقيق الفرق بين الاعتبارين ما اشار الشيخ قدس سره فيها ٢٠: ان للحق نسبتين: نسبة الوحدة الصرفة ولبيانها ٣٠: ان الله غنى عن العالمين (٩٧- آل عمران) ونسبة التعلق بالعالم وتعلق العالم به من كونه الها - لامن حيث محض ذاته -

٣/٦٢٨ ولما كان التعلق والابداد عبارة عن تجليه سبحانه فى الماهيات الغير المجعولة التى كانت مرايا لظهوره؛ ظهر الاختيار ذا حكيم، فلم يدرك المحجوبون غير ما قام بهم، فلما سمعوا ان له ٤٠ نسبة الى الحق ولم يتحققوا باى اعتبار يصح اضافته اليه؛ نسبوه على ما تعقلوه ١ فى انفسهم، وانما يمكن اضافة هذا النوع من الاختيار الى الحق من وجهين اخرين:

٣/٦٢٩ احدهما من حيث مرتبة احدية جمعه القاضى بان له سبحانه كمالاً يستوعب كل وصف وتقبل من كل حاكم عليه فى كل مرتبة ٢ كل حكم، لانه المعنى المحيط بكل كلمة وحرف ومظروف وظرف وكل ظاهر وباطن نسبي او صرف.

٣/٦٣٠ والثانى ان نسبة الماهيات الغير المجعولة الى نوره الوجودى نسبة المرايا الى ما ينطبع فيها، ومن شأن المتجلى ان يظهر بحسب المجلى لا بحسبه، فاذا تجلى الحق فى امر ما او

\* ١- اى قول المصنف: ولكن كل ذلك متى احب وكيف شاء - ق \* ٢- ص: ٨١ اى فى النفحات. \* ٣- ولسانها - ن - ع - النفحات - ل - فهذا الاعتبار صدر (صدق) الشرطية - ق \* ٤- اى الاختيار - ق

١- نسبوه اليه سبحانه على نحو ما تعقلوه «النفحات» ٢- مرتبة وحال - ط - حاكم عليه بكل لسان فى كل مرتبة وحال كل حكم «النفحات»

حضرة او عالم لزمه احكامه وامكن ان ينسب اليه سبحانه اوصافه، لكن لامطلقاً؛ بل من حيث ذاته، بل من حيث ١ تجليه فى ماتجلى فيه. تم كلامه.

٣/٦٣١ ثم نقول: لما تحقق فى امهات الاصول ان الحق سبحانه فى كل متعين - مع انه قابل لاحكامه - مطلق وغير متعين فى نفسه، بل قد مر ان جميع الموجودات كصورة واحدة مفصلة لذلك المطلق الموجود بنفسه الغير المنحصر فى شئ منه:

٣/٦٣٢ فن لو ازمه ان يكون الحق سبحانه فى كل وقت وحال هو القابل لحكمى نسبى الاطلاق والتقييد او نسبى الوحدة الصرفة والكثرة المظهرية او نسبى حضرتى الوجوب والامكان كيف قلت - لاغيره ١٥ - اذ هو الذى يظهر فى صور شئونه واحواله - فى حال كونه مظهراً لغيب ذاته - بكمال وحدته واطلاقه، والحكمان كليان متضادان لان لازمهما الغنى والافتقار؛ وتنافى اللازمين ملزوم تنافى الملزومين، لكن التضاد حكم الخصوصية بالقييد او بعدمه كما مر، فالنزه عنها قابل لها وقبوله لها بذاته بمعنى انه لا بامر زائد، وان كان حصول احدهما وهو حكم الاطلاق باحدىته؛ والاخر وهو حكم التقييد بواحدىته ٢٥، اى بواسطة الحقائق الكونية للتأثر والنسب الاسماوية الالهية للتأثير، كما ان قابلية الانسان لصناعة الكتابة ذاتية حصولها بدنية ٢، فذاته سبحانه وهو الوجود المطلق هو الجامع بين كل امرين مختلفين جمعاً بالفعل وشمولاً متحققاً، فهو الغائب الحاضر والوارد الصادر والاول الاخر والباطن الظاهر، وعلى هذا فله من جهة جمعه بينها احكام:

٣/٦٣٣ الاول: اذا شاء مشيئة ذاتية ظهر فى كل صورة وان لم يشأ لم يظهر، وقد مر تحقيق معناه بوجوه ٣.

٣/٦٣٤ الثانى تشخصه؛ بصورة لاتنافية اتصافه بسائر الصفات من حيث كماله

\* ١- اى هو القابل لاغيره - ق \* ٢- قوله: وان كان حصول احدهما .... الى آخره، بل الاطلاق والتقييد والاولية والاخرية والظاهرية والباطنية والغائبية والحاضرة كلها بحشية واحدة بحسب مقام الجمعية الالهية والبرزخية الكلية الذاتية واما مقام الاحدية فليس فيه الا اعتبار الاسماء الذاتية التى ليس الاطلاق المضاد للتقييد والباطن المقابل للظاهر منها - خ

١- لامطلقاً من حيث ذاته بل من حيث - ط - النفحات - ل - ٢- وجصولها تدوينه - ل - ٣- بوجوه - ل - ٤- لتشخصه - ط - ن - ع

الاصلى وجوده ١ الذاق وعزته الاحدية وقدسه الاطلاق.

٣/٦٣٥ الثالث: لا ينافى ظهوره بقيود الاشياء واطهار تعينه وتقيد به ٢ وباحكامها؛ علوه من حيث هو مرتبته واطلاقه عن كل القيود وغناه بذاته عن جميع اوصاف الوجود، بل هو سبحانه المحيط بجميع الحقائق سواء تاملت او تخالفت، اذ اتعنت ٣ اول تعينها فى انفسها، اى لبعضها بعضاً - ٤ لا بالنسبة الى الحق فقط - حدثت النشأة الروحانية. قال عليه وآله السلام: الارواح جنود مجندة فما تعارف منها - اى تامل او تخالف فتناسب - اختلف، وماتناكر - اى تباين - اختلف، لان الاحدية الجمعية التى هى المصححة للوجود ثمرة مناسبة المركبات، فعند عدم المناسبة وحصول المباينة لا يحصل تلك الاحدية، فلا يحصل وجود المركب.

٣/٦٣٦ الرابع: ان تجليه الوجودى الذى هو التخليق سبب ظهور الاثار الحقيقية ٥ للحقائق؛ وتدليه الاسمائى الذى هو الترزيق سبب دور ٦ البركات على الحقائق ٧، وكل ذلك من حيث اسمائه الباسط والمبدى ونحوهما كخالق والبارى والمصور مما يدل على انبساط الوجود ودور كمالاته، اما رفع حكم تدليه فيثمر الخفاء وانعدام الموجودات كل ذلك باسميه القابض الى نفسه والمعيد اليه ونحوهما مما يدل على تقلصه وطلب منبعه الاحدى.

٣/٦٣٧ الخامس: ان ٨ تعالى ١٥ عن التقييد والتزل بعزه وغناه الذاق كان غفوراً ٢٥ اى سائراً للحقائق لاستهلاك ٩ اعيان الاغيار ١٠ فى احديته، وهذا منبع صفاته الجلالية، وان احب ان يعرف دنا وظهر فيما شاء كيف شاء كما مر تحقيقه باعتباراته - اعنى بشيئته الذاتية او الجمعية او المظهرية - وكان ودوداً بالوَدِّ الاصلى والميل الاولى الاى ثم بالميل الجمعى او المظهري، وهذا منبع صفاته الجمالية.

\* ١- فعل الشرط - ق \* ٢- جزاء الشرط - ق

١- وجوبه - ن - ع - ووجوده - ل ٢- تعينه بها - ط - ن - ع - ل ٣- او تخالفت، ممكنة الاجتماع فتألفت او تنافرت وتباينت فتخلفت لامتناع اجتماعها، فلان الحقائق اذا تعينت - ل ٤- اى تميز بعضها - ن - ط - ع ٥- الحفية - ن - ع ٦- ورود - ن - ط - درور - ن - ع ٧- الخلائق - ن - ع ٨- شرطية - ق - انه تعالى - ط ٩- بالاستهلاك - ن - ط ١٠- الاعيان والاغيار - ن - ط - ل



٣/٦٣٨ اعلم ان المقصود ههنا لا يتحقق حق تحققه الا باشارة وجيزة الى حقيقة المحبة الالهية والكونية وشمول حكم الالهية واقسامها.

٣/٦٣٩ اما المحبة الالهية فاسيجئ ١٥ في مفتاح الغيب انها الطلب الاولى الى من حيث الاجتماع الاسمائى بالتوجه الذاتى، وهذا الطلب حال ذاتى للاسماء لا لموجب خارجى، اذ لا خارج ثمة؛ وهو ٢٥ الميل الالهى المعنوى بمحركة غيبية ١ من احدى الحقائق الاسمائية الاصلية ٢ بقوة النسبة الجامعة ٣٥ لظهور ٤٥ حكم الاتصال بين سائرهما ٥٥ ليظهر صورة جلتها؛ ويظهر الحق من حيث تعيينه فى المرتبة الجامعة لها من غيبه، وذلك الميل ٦٥ هو الارادة؛ والتعلق الحاصل من النسبة الجامعة المظهر ٧٥ حكم الميل من احدى الحقائق فى الكل هو باعث المحبة المتعلقة بكامل الجلاء والاستجلاء المتوقف حصوله على الظهور فى الانسان الكامل، وهذا الميل هو المنبه عليه فى سرّ الاولية بـ «احببت ان اعرف» ومتعلق ضميره النسبة الربية ٣ بصفة الطلب للمربوب بموجب تضاييفها، والصورة الظاهرة لنفسها من ذلك الاجتماع الاول الاسمائى صورة الرحمن والتجلى من الله مسمى الاسماء ومرتبة التجلى هو حقيقة الحقائق؛ وفى التحقيق هى الرتبة الانسانية الكاملة ٤ المساة بحضرة احدىة الجمع، هذا كلام الشيخ قدس سره.

٣/٦٤٠ واما مراتبها واقسامها فاذا ذكره الفرغانى فى شرح القصيدة من ان الحب بموجب حكم فاحببت ان اعرف .... الحديث، هو الاصل فى كل توجه الى كل امر كان ما كان - من اى متوجه ٨٥ يكون - على ان الافعال كلها منسوبة الى الحق ومخلوقة له على الاعتقاد الصحيح المطابق لكشف الصريح.

٣/٦٤١ ولما كانت المحبة حكم المناسبة وما به الاتحاد بين الحب والمحبوب والمناسبات

\* ١- فى الاصل السادس من الفصل الاول من الباب - ق \* ٢- اى الطلب الاول الى من حضرة الجمع والوجود - ش \* ٣- للحقائق، اذ القوة بحسب الجمعية - ش \* ٤- اى لظهور صورة جملة الحقائق التى هى حكم الاتصال والاجتماع - ش \* ٥- اى بين جميع حقائقها - ش \* ٦- المذكور المنسوب الى الاسماء الذاتية المعبر عنه بالافتضاء الاحدى - ق \* ٧- صفة التعلق - ش \* ٨- حق او خلق - ق

١- غيبية اقتضائية - ط ٢- الاسماء الذاتية - ط ٣- الربانية - ن - ط ٤- الكالية - ل

منحصرة في خمسة اقسام؛ كانت اقسام المحبة ايضاً خمسة؛ لكن مرجعها الى القسمين المذكورين في ابيات الصديقة الصغرى الرابعة العدوية:

احبك حبيب: حب الهوى	وحباً لآنك اهل لذاكا
فاما الذى هو حب الهوى	فذكرك في السرحى اراكا
واما الذى انت اهل له	فشغلى بذكرك عن سواكا
فلا الحمد في ذا ولا ذاك لى	ولكن لك الحمد في ذا وذاكا

٣/٦٤٢ اقول- ان ١ المحبة الذاتية التى هى حكم المناسبة الذاتية التى لا يعلم سببها واصليها ذكرك ٢ اياى فى عالم السر الذى هو عالم الحقائق وحضرة المعانى بالتوجه الحبي لطلب الظهور والظهار والدروج فى مدارج الانوار حتى ترتب عليه شهودك نفسك فى مظهرى بعينك فى مظهريتى.

٣/٦٤٣ والمحبة الصفاتية ٣: انك اشغلتنى بذكرك عن سواك من الاغيار لطلب وصول الاصول الاسماية والعروج الى معارج الاسرار لتكون انت الذاكر والمذكور بكل من فنون الاذكار، فلك الحمد اوله واخره وقله وجله.

٣/٦٤٤ ثم قال: ١٥ وجه الحصر فى الاقسام الخمسة: ان هذه النسبة المسماة بالمحبة ان كانت ناشئة من عين ذات الحب والمحبوب بلا اعتبار معني او صفة زائدة؛ فهى مناسبة ومحبة ذاتية، وان كانت ناشئة من الذات من حيث اعتبار معنى او صفة:

٣/٦٤٥ فاما ان يتعدى اثر ذلك المعنى او الصفة الى الغير وهى الفعلية - كما بين الكاتب ومكتوبه اولاً-

٣/٦٤٦ فاما ان لا يكون لذلك المعنى ثبات ودوام فيما ظهر فيه؛ فهى الحالية - كما يظهر فى حال الوجد والسماع بين شخصين - وينفى بانتهاء تلك الحالة، او يكون له دوام.

٣/٦٤٧ فاما ان يكون حكم المرتبة ظاهراً و غالباً حال تحقق النسبة الحبية؛ فهى

المرتبية، كما بين مؤمن ومؤمن من جهة الايمان؛ ومنهم المتحابون في الله؛ والا فهي المحبة الصفاتية كسائر العلاقات الحبية.

٣/٦٤٨ ولما كان الحال والفعل والمرتبة راجعة الى الصفات؛ كان اصلها صفاتية؛ فانحصرت المحبة في قسمين ١: ذاتية وصفاتية، الا ان الفعل اشد خصوصية بالصفة لابتناء صفة ١٥ التكوين عليه، لذا قد يفرز قسماً ثالثاً؛ ويكون تقسيم المحبة مثلثاً كتقسيم التجلي. هذا كلامه.

٣/٦٤٩ فاعلم ان المذكورة في الايات هي القسمان:

٣/٦٥٠ الاول: الذاتية، اي التي في مرتبة الاحدية؛ وهي لا يوصف ولا يرسم، بل هي عين الذات غير ممتازة عنها كسائر الحقائق الاصلية ومنها ٢ قيل:

تعالى العشق عن همم الرجال وعن وصف التفرق والوصال

متى ما جل شئ عن خيال يجل عن الاحاطة والمثال

٣/٦٥١ وقد قال صلى الله عليه وآله: تفكروا في آلاء الله ولا تتفكروا في ذات الله ٣.

٣/٦٥٢ والثاني الصفاتية، اي الاسماءية ٤؛ في حضرة الواحدية وهي متميزة عن الذات

امتيازاً نسبياً كسائر الصفات، ولكنها من الوجدانيات ليس ما ذكره القوم في تعريفاتهم ٥ الا تنبيهات بلوازمها او ببعض اعتباراتها، كقول بعض الحكماء: ابتهاج بتصور حضور ماهو كمال للمدرك، فان الابتهاج لازمها - لا مطلقاً - بل عند تصور المحبوب، ٦ وقول بعضهم: عمى المحب عن عيوب المحبوب؛ وهو لازم يختص بالمحبة الكونية. وقال الحسين الحلاج: صفة سرمدية وعناية ازلية. وقال عمر بن عثمان المكي: سرّ اودعه الله في قلوب المخلصين.

٣/٦٥٣ والقولان للمحبة الالهية ومع ٢٥ ذلك فالاولى ان يقسم الى الالهية التي هي الذاتية او الصفاتية باقسامها الاربعة؛ والى الكونية التي تسمى الانثارية التي هي في الحقيقة لمكونها كما قال:

١- واثر صفة الفعل اظهر وابين في المفعولات من غيرها من الصفات، حتى ان اغلب الاسماء الالهية ظهرت بهذه الصور الثلاثة: اسماء ذات وصفات وافعال، ولذا قد يفرز ... الى اخره - ش ٢- اي مع كون المحبة وجدانية - ق

١- القسمين - ل - ٢- فيها - ن - ع - ل - ٣- ولا تفكروا في الله - ط - ل - ٤- الصفاتية الاسماءية - ط - ل - ٥- تعريفاتهم - ط - ٦- تصور حضور محبوب - ط - ل

كل الجهات لشمس حسنك مشرق  
ولكل ذى قلب اليك تشوق  
يا واهب الحسن البديع لاهله  
كل لحسنك في الحقيقة يعشق  
٣/٦٥٤ وقال ابن فارض :

وكل مليح حسنه من جالها معارٍ له بل حسن كل مليحة

٣/٦٥٥ فهذه الكونية ان تعلق بذات الحق الذى هو منبع الكمالات؛ فالحُب هو الكامل المكل، وان تعلق بالاثار من حيث انها اسمائه وصفاته؛ فالحُب هو العارف المشاهد لجمال الحق في المظاهر الخلقية، اذ النكاح الصورى مظهر للنكاح الروحاني الذى هو مظهر النكاح الاسمائى. وان تعلق بالاثار من حيث اعيانها - والاعيان اغيار - فالحُب محجوب، ومن هذه الجهة يذم صاحبها ويترك ١ في المراتب البهيمية - بخلاف قوله صلى الله عليه وآله: حُب الى من دنياكم ثلاث: الطيب والنساء.... الحديث - .

٣/٦٥٦ ثم اعلم ان اعلى مراتب المحبة الاثارية ما كانت بين الارواح العالية وهم الملائكة المقربون. ثم ما كانت بين النفوس السهاوية والاملاك الطبيعية الغير العنصرية والعنصرية. ثم ما كانت بين النفوس الناطقة بحكم المناسبات الروحانية. ثم ما بين ملكوت الموجودات العنصرية مخفية كانت كما في الجادات او ظاهرة كما في الحيوانات، فافى الوجود شئ الا وله عشق ومحبة، لان لكلٍ كما لا هو محبوبه، ولان التجلى لا يتكرر، كأن كل كمالٍ خالصاً ٢ له؛ وجميع الكمالات في الحقيقة لله تعالى.

٣/٦٥٧ واعلم ان من القواعد المفيدة معرفتها هي ما ذكره الشيخ قدس سره في مفتاح الغيب: انه لا يطلب شئ غيره دون مناسبة وهي امر جامع بينها يشتركان فيه اشتراكاً يوجب رفع الامتياز - لا مطلقاً - بل من جهة ما يضاهاى به كل منها ذلك الامر الجامع ومن حيث يشتركان فيه، ولكل مناسبة ثابتة بين طالب ومطلوب رقيقة ٥ بينهما هي مجرى حكمها ٢٥ وصورته ٣٥

\* ١ - مبتداء خبره قوله: ولكل مناسبة - ش \* ٢ - وهذا ايضا من الجذبة الالهية في الحضرة الاسمائية للعين الثابتة للسالك الموجهة للجذبة الملكية، ما اصابك من حسنة فن الله - خ \* ٣ - قوله: وصورته بالجر عطف على حكمها والضمير يرجع الى الحكم، اى مجرى صورة الحكم، او بالرفع عطف على الجرى والضمير يرجع -

ومحدث ١ تارة من احد الطرفين واخرى من كليهما، فن طرف العبد مع الحق يسمى توجهاً بالسير والسلوك نحو الحق في زعم السالك او \*١ نحو ما يكون منه \*٢، ومن جهة الحق يسمى تدلياً وتزلاً بتحبب واجابة.

٣/٦٥٨ فان اتحد زمان الانبعاثين كأن كل منها محبباً ومحبوباً، ويسمى هذا اللقاء منازل، فان لم يكن في الوسط فالى اى الجهتين كان اقرب حكم لصاحبه بالاولية في مرتبة المحبوبة وبالاخرية في مرتبة المحببة، سواء كان هذا الامر بين المخلوقين او بين حق وخلق.

٣/٦٥٩ فان كان الى \*٣ السالك اقرب يسمى بالتزل \*٢.

٣/٦٦٠ وان حصل اللقاء بعد تجاوزه ٣ المرتبة ٤ الوسطية يسمى في حق العبد بالتداني \*٤؛ وفي حق الرب بالتدلى، والمقصود من الاجتماع هو ظهور الكمال المتوقف الحصول على ذلك؛ ولا يتم \*٥ الا بمرحلة حبية معنوية لاحاق فرع باصل \*٦ وتكميل \*٧ كل مجزء.

٣/٦٦١ وقال ايضاً: وللمحبة اسماء ونعوت اخرى: \*٥ كالعشق والهوى والارادة ونحو ذلك وكلها يرجع الى حقيقة واحد، والاختلاف راجع الى اعتبارات نسبية هي رقائق للمحبة تتعين بحسب احوال المحبين واستعداداتهم. ثم كلامه.

٣/٦٦٢ اذا تحققت هذا فنقول: كل من الابداء والاعادة مبنى على الميل؛ اما للبسط والدروج ٦ واما للقبض والعروج، وقد يسمى كل منها عروجاً ويسميان معراج التركيب ومعراج التحليل:

٣/٦٦٣ فالاول ميل الظهور والاظهار ليكمل مقتضى نورانية الانوار.

٣/٦٦٤ والثاني ميل الجزئى ٧ الى كله - اى الفرع الى اصله والمقيد الى مطلقه - لذلك

- الى الحكم ايضاً، اى تلك الرابطة تكون مظهراً لحكم المناسبة، تدبر - ش

\* ١ - عطف على نحو الحق - ش \* ٢ - اى من الحق وهو التجليات والقربات ونحو ذلك - ش \* ٣ - اى الالتقاء، فالتوجه بالسير والسلوك في رتبة العبد السالك يسمى بالمنزل ما لم يقع الالتقاء في الوسط، فالالتقاء في المنزل هو تزل من الحق الى عبده، نظير العروج للعبد - ش \* ٤ - اى التقرب - ق \* ٥ - اى الاجتماع - ش \* ٦ - اذا كان من طرف العبد - ش \* ٧ - اى تكميل حقيقة الحقائق الجامعة بظهور كل جزء منها - ش

١ - تجذب - ن - ع - ل ٢ - بالمنزل - ن - ع ٣ - تجاوز - ط - ل ٤ - المرتبة - ل ٥ - آخر - ط - ل ٦ - والدرج - ط ٧ - الجزء - ل

قلنا: بالمحبة يبدى الكائنات من جهة كونه محبا بالمحبة الجمالية المعبر عنها بـ: احببت ان اعرف، و: ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون (٥٦-الذاريات) اى: ليعرفونى، وتلك المحبة بعينها تبديد للكائنات، اى تعرفه لهم بالكمالات الاسماءية المقتضية لمعرفة الذات بها، و ايضا بالمحبة من جهة كونه سبحانه محباً بالمحبة الذاتية الجلالية ومحبواً للمستكملين المتوجهين اليه بنسب اسمائه وصفاته يعيد ما ابداه، فلاختصاص<sup>١</sup> الحياة بالضرورة وانقسام الموت الى الضرورى والاختيارى على ما قال صلى الله عليه وآله: موتوا قبل ان تموتوا، خص الابداء بمحبته<sup>٢</sup> وعلق الاعادة بكلا الامرين - اعنى المحبة والمحبوبة - ولكون الاعادة بالمحبة الجلالية شملت كل شئ كما قال تعالى: كل شئ هالك الا وجهه (٨٨-القصص) قال:

الاكل شئ ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل

٣/٦٦٥ وذلك لان كل شئ مقهور تحت قوة بطشه لقوة فعله وضعف المنفعل،

٣/٦٦٦ ثم نقول: ومظهر قدرته العامة الالهية وآلة حكمته التى فى افعاله<sup>٣</sup> العادية لافى

مطلق افعاله كما فى خلق العرش والارواح العالية او التى آليتها<sup>٤</sup> يجرى سنته تعالى على الفعل بالمظاهر لالعجزه عن التأثير بدونها، كما فى العباد، فى<sup>٥</sup> على الاول لبيان محل الالة وعلى الثانى<sup>٦</sup> لبيان سبب توسطها كما فى قوله تعالى: ولكم فى القصص حيوه (١٧٩- البقرة) ومحل ظهور سر القبط والبسط، كما جمع بينهما بعد قوله تعالى: تولج الليل فى النهار وتولج النهار فى الليل - فى قوله تعالى - تخرج الحى من الميت وتخرج الميت من الحى (٢٧- آل عمران) وسر الابداع والاختفاء؛ وعليه بناء الالاجين وسر الغيب والشهادة، ولذلك يظهر غيب البعض وشهادة البعض بسرّه الدورى، وسر الكشف والحجاب الصورى

\* ١- اى لفظة «فى» فى قوله: فى فعله، على المعنى الاول، اى فى افعاله العادية لافى مطلق افعاله كما فى خلق العرش .... الى اخره، لبيان محل الالة، ويحتمل ان يكون لفظة «فى» للسببية كما فى قوله: ولكم فى القصص حيوه، فعناه حينئذ: وآلة حكمته التى آليتها يجرى سنته على الفعل بالمظاهر لالعجزه عن التأثير بدونها، والى هذا اشير بقوله: وعلى الثانى، اى قوله: او التى آليتها .... الى آخره، لبيان سبب توسطها، اى توسط الالة، تدبر - ش \* ٢- اى قوله: او التى آليتها يجرى سنته - ش

١- فله - ط - فلا اختصاص - ن - ط ٢- بمحبة وعلق - ط ٣- فعله «المفتاح» ٤- اليها - ن - ط

النسبی ١، لذلك یترب علی اللیل والنهار غلبة النوم والیقظة لا الحجاب المعنوی، لان الرؤیا الصادقة حقه ٢ عقلاً وشرعاً وكشفاً؛ وخلاف المعتزلة لاعبرة به؛ وذلك المظهر والالة هو الذی یفعل به الحق سبحانه ما ذكر لا مطلقاً، كما فی خلق العرش هو العرش المجید، وانما وصف بالمجید لان المجد فی صفات الله العظمة ٣ الفعلية، والعرش مظهر الافعال العادية حیث قال تعالى: الرحمن علی العرش استوی (٥- طه) والرحمانية كما مر صورة الوجود من حیث ظهوره لنفسه الذی هو الایجاد، فیوصف بوصف الظاهر فیه.

٣/٦٦٧ ومن هنا یعلم ان افعال الحق سبحانه قسمان: احدهما سببية منوطة بالالة؛ وهی المختصة بما یسمى جرى العادة الداخلة من الكائنات تحت انتظام الاسباب والمسببات ویبتنی علیه العلوم العادية ویزعم انها قطعية لقوله تعالى: ولن تجد لسنة الله تبديلا (٦٢- الاحزاب) وهو صحیح فیا اذا علم انها سببية عادية ولیست من القسم الثانی الغیر المنوطة بالاسباب والوسائط، وهی الافعال التي تحصل بالوجه الخاص لكل موجود الى الحق تعالى؛ الذی اطلع علیه المحققون، لذا لاتضبطه العقول.

٣/٦٦٨ ومنه ما یسمونه بالخاصية لعجزهم عن معرفة سببه، كجذب المغناطیس للحديد وخواص الاحجار وغیرها، وهذا الفعل هو المختص بخلق نفوس الاسباب والالات وبالامور الكشفية الخارقة للعادات المسماة بالمعجزات والكرامات، ولان الافعال السببية من الابداء والاعادة وغیر ذلك مما ترید منوطة بالعرش المجید.

٣/٦٦٩ قال سبحانه مبدیاً سرّ هذا الامر: لمن كان له قلب - یعقل لا لمن لهم قلوب لا یعقلون بها - او لمن القی السمع - لسمع یقبل الحق لا لمن لهم اذان لا یسمعون بها - وهو شهید (٣٧- ق) - حاضر لما یسمعه غیر غافل ولا مغفل - قال: ان بطش ربك لشدید (١٢- البروج) لما مر من قهره کل شیء لقوته سبحانه وضعف ذلك؛ انه هو یبدیء ویعید وهو الغفور الودود (١٣- ١٤- البروج) بالمعانی السابقة، ذو العرش المجید (١٥- البروج) الذی هو آلة بطشه الشدید.

٣/٦٧٠ فان قلت: اى حاجة الى الالة؟ لما صح له ان يفعل بلا آلة - كما لنفس

الالة- قال تعالى: فعال لما يريد (١٦- البروج) اى فى ٢ مرتبتى الاطلاق والتقييد؟

٣/٦٧١ قلت: اذ ارادته تابع ٣ لعلمه وحكمته، ومقتضى حكمته ان يضع كل شئ فى

موضعه ويعطى كلاً من نسبتي الوحدة والكثرة ما يقتضيه، وكما يقتضى حكمته لوحده

الاطلاقية الذاتية ان يكون ما يصدر عنه بلا واسطة واحداً؛ وما يصدر بواسطة ذلك الواحد

ان يغلب عليه جهة الوحدة متدرجاً الى ان يغلب عليه جهة الكثرة، كذلك يقتضى ان

لا يصدر عنه الكثرة الا بالالات والوسائط، اما من حيث وحدة عينه الثابتة فى مقام

الوحدة الحقيقية فيجوز، فقولته تعالى: فعال لما يريد جواب لسؤال مقدر، علم انه يبدو من

معترض محجوب من معرفة ٥ هذا المهم المطلوب.

٣/٦٧٢ واعلم ان الموضع مناسب لنقل ما ذكره الشيخ قدس سره فى النفحات ٦ من

فائدة خلق العرش فى نفحة محتوية على بيان كيفية تلقى امداد الحق وبأى صفة يقبلها كل

موجود مركب او بسيط؛ وسر البقاء والفناء والدوام والتناهى وغير ذلك،

٣/٦٧٣ قال ٧: اعلم ان الحق سبحانه لا يصل منه امر الى العالم الا من حيث حضرة

الجمع والوجود، ولا يتقيد ٨ الامر منها الى شئ ما الا بسر الاحدية ولا يؤثر شئ فيما يضاده

من الوجه المضاد، فلا يتأتى لشئ قبول الاثر من الحضرة الوحدانية الجمعية الا بوحدة يتصف

بها وبها يتم الاستعداد لقبول اثره وبها يثبت المناسبة بينه وبين الامر والحضرة.

٣/٦٧٤ ولما كان العالم ظاهراً بصورة الكثرة ومنصبغاً بحكمها؛ جعل سبحانه الغالب

على كل شئ منه فى كل آن حكم احد الاشياء التى منها تركيب كثرته، وماسوى ذلك من

اجزائه ان كان مركباً او قواه المعنوية ان كان بسيطاً يكون تابعاً لذلك الامر الغالب الذى

جعله محلاً لتنفيذ اقتداره وامره.

٣/٦٧٥ ولما ذكرنا فى الانسان شاهدان: ظاهر؛ وهو غلبة احدى كيفياته وحكمها على

باقى مامنه وتركبت ٩ نشأته كالصفراء او ١٠ الحرارة او غيرهما، وباطن؛ وهو توحد ارادة

١- له الى - ن - ع ٢- من - ط ٣- تابعة - ل ٤- الكثرة من حيث هى كثرة الا - ل ٥- لمعرفة - ن - ع - ل

٦- ص: ١٠١ ٧- ص: ١٠٢ ٨- ينفذ - ن - ع - ل ٩- تركيب - ط - تركيب - ل ١٠- و - ط - ل



القلب ومتعلقها في كل آني من كل مريد، فان القلب في الان الواحد لا يسع الا امرأ واحداً وان كان من قوته ان يسع كل شئ يمكن<sup>١</sup> على سبيل التعاقب وبالتدرج، وبذلك امكنه دون غيره ان يسع الحق سبحانه.

٣/٦٧٦ ولما كانت الصور السفلية تابعة في الفعل للصور العلوية باذن الله تعالى وانه عبارة عن التمكن من اظهار ذلك الفعل، وعلم الحق سبحانه ازلاً أن لكل فلك وكوكب وحضرة من الحضرات السماوية خواص مختلفة وقوى شتى؛ وكل حقيقة وقوة منها يطلب لسان الافتقار من رها كلها واظهار مابه يتم؛ ولن يكون ذلك الا بايجاد الحق ولن يحصل الايجاد الا بنفوذ الامر ولن ينفذ الامر حتى يتعين محل نفوذ الاقتدار ويستعد للتأثير الالهي، ولن يحصل الاستعداد لشئ الا بمواجهة الحق بوصف وحداني.

٣/٦٧٧ لا جرم خلق الله تعالى العرش المحيط وحداني النعت والصورة والحركة واودع فيه امره الاحدى وجعل من خواصه رد الصورة الوجودية العلوية والسفلية من صفة الكثرة والاختلاف الى صورة ٢ الوحدة والائتلاف، فافى ٣ نفس من الانفاس ولا آني من الانات الا والامر الواحد المشار اليه بقوله تعالى: وما امرنا الا واحدة كلمح بالبصر (٥٠- القمر) واصل من الحق الى جميع الموجودات بواسطة الحركة العرشية ليحصل الاستعداد لشئ لقبول ٤ ذلك الامر الوارد ٥ من الحق، فقسط كل موجود من كل حركة من حركاته ان يبقى عليه حكم صفة الوحدة التي تلبس ٦ بها من الحركة المتقدمة، هكذا ينتهي ٧ الامر متصاعداً الى شئية ثبوته ووحدته التي في علم الحق ازلاً وبها قبل الوجود اول بروزه من حضرة العلم.

٣/٦٧٨ ثم يتضمن ذلك الامداد الحاصل بواسطة الحركة العرشية فوائد جمة: منها دوام التهبوء بالصفة الوجدانية لقبول الامر الالهي المفيد بقاء الصورة الوجودية، اذ العالم مفتقر بالذات في كل نفس الى الحق في ان يده بالوجود الذي به بقاء عينه؛ والا فالعدم يطلبه في كل زمانٍ بحكم امكانيته العدمية، فيقبل كل موجود بهذا الاعداد الامرى الواصل بالحركة العرشية نور التجلي الجمعي الاحدى الالهي الوجودي الى الاجل المسمى للبعث ولا الى

١- لكن - ن - ع - ل - ٢- صفة «النفحات» - ل - ٣- من «النفحات» - ل - ٤- الاستعداد لقبول - ل - ٥- الواحد - ط - ل - ٦- تلبس - ط - ٧- هكذا حتى ينتهي - ل -

اجل للبعض ١، ومتى قدر الحق فناء شئ ظهرت غلبة ٢ حكم الكثرة على الوصف الاحدى المستوى على ذات المركب، فانعدم وتفرق تركيبه وتلاشت كثرته لعدم الحافظ الواحد، وهذا هو السبب في ان الكافر وان عمل في الدنيا خيراً كثيراً لا يجد ثمرة ذلك في الآخرة، بل غايته ان يجازى بها في الدنيا، فان الصور العملية ٣ ظهرت بواسطة الكثرة البدنية؛ والاختلاف الطبيعي، فتي لم يصحبها من العامل روح قصد مستنداً ٥ الى توحيد الحق المعبود تلاشت، لانها نسب واعراض مفتقرة الى اصل احدى الهى يحفظها ويبقيها، وللاس الهى القيام في هذا المقام سلطنة عظيمة - هكذا رأيت في الخلوة - تم كلامه.

## وصل

في بيان ان مبدئية ١٦ الحق سبحانه والاحكام التفصيلية التى يعرف ويقع فيها الكلام باى اعتبار ثبتت ٧ للحق من اعتبارى حقيقته من حيث هو ومركبته التى هى الالهوية التى هى النسبة الجامعة للنسب الالهية والعلمية التى هى حقائق الكائنات

٣/٦٧٩ فنقول: الحق سبحانه من حيث حقيقته فى حجاب عزه ٨، اعنى ٩ هويته الغيبية الاطلاقية اللاتعينية، لانسبة بينه وبين غيره، لان كل نسبة يقتضى تعيناً والمفروض فيه عدم التعين اصلاً، فلا يمكن الخوض فيه والتشوف ١٠ فى طلبه، لانه طلب لما لا يمكن تحصيله الا بوجه جملى، وهو ١١ ان وراء ١٢ ماتعين امرأه ظهر كل متعين، لذا قال تعالى بلسان الارشاد: ويحذر كم الله نفسه والله رؤف بالعباد (٣٠- آل عمران) وعليه نهى النبي صلى الله عليه وآله عن التفكير فى ذات الله، ومن رافة الله ان اختار راحتهم وحذرهم عن السعى فى طلب ما لا يحصل.

٣/٦٨٠ اما بالاعتبار الثانى ١٥ وهو اعتبار مرتبته، فله ظهور فى نسب علمه التى هى

\* ١- والاعتبار الاول هو اعتبار حقيقته من حيث هو، وقد مر حكمه فى قوله: لانسبة بينه وبين غيره - ش

- ١- بل الى اجل قضائى كما قال تعالى: ثم قضى ... الاية (٢- الانعام) - ن - ط ٢- عليه - ل ٣- العلمية - ط
- ٤- الدنيوية - ط ٥- مستند - ط - النفحات ٦- بيان مبدئية - ط - ن - ع ٧- ثبت - ط - يثبت - ل
- ٨- غير - ل ٩- اى - ن - ع ١٠- والتشوب - ط - والتشوق - ن - ع - ل ١١- هو - ط - ل ١٢- ما وراء - ل

حقائق الممكنات، فان صور النسب الاسمائية الالهية الحقائق التي هي النسب العلمية وصور الحقائق التي هي النسب العلمية<sup>١</sup> الارواح وصور الارواح الاشباح؛ وللوجود نسبة الى كل منها بالعروض؛ وهي الموجودة، وبالظهور؛ وهي المظهرية، وله باعتبارها احكام؛ في معرفة تفصيلها<sup>٢</sup> معرفة حقائق الاشياء ولوازمها وتوابعها التي كلها شئون الحق.

٣/٦٨١ واما فيما وراء ذلك فالاعراب اعجام، لانه تقييد لما لا قيد له، والافصاح ايها<sup>٣</sup>،

لانه تعيين وتنعين لما لاتعين ولانعت له،

٣/٦٨٢ ثم اقول: لابد لتعيين المرتبة<sup>٤</sup> المبدئية من نقل عدة عبارات للشيخ قدس سره،

بها يتحصل ذلك،

٣/٦٨٣ قال في النصوص<sup>٥</sup>: غيب هوية الحق اشارة الى اطلاقه باعتبار اللاتعين

ووحدة الحقيقية الماحية جميع<sup>٦</sup> الاعتبارات، والاضافات عبارة عن تعقل الحق سبحانه

نفسه بنفسه<sup>٧</sup> وادراكها<sup>٨</sup> لها من حيث تعينه، وهذا التعين<sup>٩</sup> وان كان يلى الاطلاق المشار

اليه فانه بالنسبة الى تعين الحق في تعقل كل متعقل مطلق وانه اوسع التعينات وهو مشهود

الكل وهو التجلي الذاتي، ومبدئية الحق يلى هذا التعين والمبدئية هي محدد الاعتبارات ومنبع

النسب الظاهرة في الوجود والباطنة في عرصة التعقلات، والمقول<sup>١٠</sup> فيه انه وجود مطلق

واحد واجب عبارة<sup>١١</sup> عن تعين الوجود في النسبة العلمية الذاتية الالهية.

٣/٦٨٤ وقال في موضع اخر منه<sup>١٢</sup>: التعين الاول بالذات مشتمل على الاسماء الذاتية

التي هي مفاتيح الغيب، ومسمى الذات لا يغير اسمائها بوجه، واما الاسماء فيغاير<sup>١٣</sup>

بعضها بعضاً ويتحد من حيث الذات الشاملة، والاحدية وصف التعين لا المطلق المعين،

ومن حيثية هذه الاسماء باعتبار عدم مغايرة الذات لها نقول: ان الحق مؤثر بالذات

والوحدانية ثابتة للحق باعتبار لازمه الذي هو العلم ولا يغايره الا مغايرة نسبية وبه وفيه

يتعين مرتبة الالوهية وغيرها من المراتب والمعلومات؛ وهو محدد الكثرة المعنوية ومشرعها.

١- التي هي النسب العلمية ساقط من المخطوط: ل- ٢- تفصيلها- ط ٣- ايها- ل ٤- مرتبة- ن- ع

٥- ص: ١٧ ٦- جميع «النصوص» ٧- تعقل الحق نفسه «النصوص» ٨- ادراكه- ل ٩- التعقل- ل

١٠- والمقول فيه- ل ١١- هو عبارة «النصوص» ١٢- ص: ٥٦ ١٣- فيغاير «النصوص»- ل

٣/٦٨٥ وقال في اول النصوص ١: نسبة الوحدة الى الحق والمبدئية والتأثير ونحو ذلك انما يصح وينضاف الى الحق باعتبار التعين، واول التعينات المتعلقة ٢ النسبة ٣ العلمية الذاتية؛ لكن باعتبار تميزها عن الذات، الامتياز ٤ النسبي لا الحقيقي، وبواسطة النسبة العلمية الذاتية تتعلق ٥ وحدة الحق ووجوب وجوده ومبدئيته؛ وسيا من حيث علمه نفسه بنفسه في نفسه ٦؛ وان عين علمه بنفسه سبب لعلمه بكل شئ.

٣/٦٨٦ وقال في رسالة الهادية: تعين الحق بالوحدة هو باعتبار ٧ تالي للتعين والاطلاق، وبلي اعتبار الوحدة المذكورة اعتبار كون الحق يعلم نفسه بنفسه في نفسه؛ وهو يتلو الاعتبار المتقدم المفيد تعقل الوحدة من كونها وحدة فحسب، فان الحاصل منه في التعقل ليس غير نفس المتعين ٨، لكنه بالفعل لا بالفرض التعقلي، واعتبار كونه يعلم نفسه بنفسه في نفسه يفيد ٩ ويفتح باب الاعتبارات، وهذا عند المحققين مفتاح مفاتيح الغيب المشار اليها في الكتاب العزيز، وهذا المفتاح عبارة عن التميز ١٠ النسبي ١١ لا الحقيقي كما توهمه من قال بزيادة الصفات؛ ولا باعتبار الاحدية؛ اذ لانسبة للحق من تلك الحيثية ولا وصف له، فللنسبة العلمية مقام الوجدانية التالية للاحادية التي تلي الاطلاق المجهول الغير المتعين، ومن حيث هذه النسبة العلمية يتعلق مبدئية الواجب وكونه واهب ١٢ الوجود ومنه ١٣ يتضاعف الاعتبارات.

٣/٦٨٧ فالحق متعقل في مرتبة هذا اللازم العلمي؛ سائر اللوازم الكلية التي اولها الفيض الوجودي المنبسط على جميع الممكنات ولوازم تلك اللوازم، هكذا متنازلة الى غير النهاية، واذا اعتبرت متصاعدة انتهت الى اللازم الاول المعبر عنه بالنسبة العلمية، وهذا التعقل الالهي ازل ابدى على وتيرة واحدة والماهيات صورها، ثم تعقل الكثرة الاعتبارية في العرصة العلمية باعتبار امتيازها عن الذات لا يقدر في وحدة العلم، فانها تعقلات متعينة ١٤

١- ص: ٧؛ ٢- المتعلقة «النصوص» ٣- النسبية «النصوص»- ل ٤- بالامتياز- ل ٥- العلمية  
يتعقل «النصوص»- ل ٦- من حيث ان علمه بنفسه في نفسه «النصوص» ٧- اعتبار- ط- ن- ع- ل  
٨- التعين- ن- ع- ل ٩- قيد- ط ١٠- النسبة- ن- ع- ل ١١- عبارة عن النسبة العلمية  
الذاتية الازلية الفعلية، لكن من حيث امتيازها عن الذات الامتياز النسبي- ل ١٢- واجب- ن- ع  
١٣- منها- ن- ع ١٤- متناهية- ن- ط- مبنية- ن- ع

من العلم فيه وهى من حيث تعقل الحق مستهلكة الكثرة في وحدته وشأنها حالئذ شأنها ١،  
فالكثرة من حيث امتيازها بمحققاتها، هذا نقل كلامه.

٣/٦٨٨ اقول: المفهوم من هذه الكلمات ان اول الاعتبار العرفانية كما عنون به في  
التفسير غيب هوية الحق واطلاقه اللاتعيني؛ ولا بحث عنه؛ اذ لاتعين له عقلاً ولا وهماً الا  
بإشارة اجالية سلبية، وقد مر في صدر الكتاب تحقيقه.

٣/٦٨٩ ثم اول المراتب المعلومة والمسماة المنعوتة ٢ مرتبة الجمع والوجود المعبر عنها  
بحقيقة الحقائق وحضرة احدىة الجمع، كما عنون به في مفتاح الغيب وهو مقام التعين الاول  
المنعوتة ٣ بالاحدية الذاتية التي لافرق بينه وبين ما قبله الا بالتعين الفعل ٤ - لا الفرضي -  
وعبر عنه في التفسير باعتبار علمه نفسه بنفسه وكونه هو لنفسه هو فحسب؛ من غير تعقل  
تعلق واعتبار حكم او تعين؛ ما عدا هذا الاعتبار الواحد المنفى حكمه عما سواه ومستندا لغنى  
والكمال الوجودى الذاتى والوحدة الحقيقية الصرفة، وقوله صلى الله عليه وآله: كان الله  
ولا شئ معه؛ هو هذا، على انه سيجئ انه كثيراً ما يطلق حضرة احدىة الجمع وحقيقة  
الحقائق على مطلق الوحدة الشاملة للاحدية والواحدية بطرفها.

٣/٦٩٠ ثم اول التعينات المتعلقة كما عنون به في النصوص هو النسبة العلمية الذاتية؛  
لكن باعتبار تميزها عن الذات النسبي لا احقيق ولا الاعتبارية في الاحدية كما مر، وهذا هو مقام  
الواحدية والوحدانية والواجبية والواهبية والمبدئية للكائنات والمتعينات الظاهرة في الوجود  
والباطنة في عرصة التعقلات ٥ والمحتدة بلا اعتبارات والمفتاحية لمفاتيح الغيب، وعبر عن هذه  
المرتبة في التفسير بمرتبة شهوده نفسه بنفسه في مرتبة ظاهريته ٦ الاولى وباسمائه الاصلية،  
وذلك اول مراتب الظهور بالنسبة الى الغيب الذاتى المطلق، وكل هذه التعينات من تعينات  
الظاهر ٧ بنفسه لنفسه قبل ان يظهر للغير عين او يظهر ٨ لمرتبه حكم. هذا كلامه.

٣/٦٩١ فبتقييده ٩ ههنا علم نفسه بنفسه بالشهود في مرتبة ظاهريته ١٠، وهو مجمل

١- شأنه - ن - ع - ل ٢- المنعوتة - ط ٣- المعبر عنه - ن - ع - المنعوتة - ل ٤- العقلى - ل  
٥- التعلقات - ل ٦- ظاهرة - ط ٧- الظاهرة - ط ٨- يبدو - ن - ع - ل ٩- فتقييده - ط - فيتنوع  
«النصوص» فتقييده قدس سره - ل ١٠- المرتبة الظاهرية - ط - ل

ما في الرسالة حصل التوفيق بين قوله، وهذا هو المسمى بالتعين الثاني وحضرة الارتسام والمعاني كما سلف في كلام الفرغاني.

## الفصل الثاني

من التمهيد الجملي في تصحيح النسبة التي بينه سبحانه باعتبار اقسام اسماء الصفات وبين تكوين اعيان المكونات

٣/٦٩٢ لاخفاء ان تلك النسبة هي اقتران الوجود وعروضه للاعيان الثابتة المترتب عليه ١ ظهور وتعين عيني ٢ يحاكيه التعين العلمي ٣، فيختلف احكامه بحسب المراتب الوجودية، ثم يستند كل ظهور وحكم الى مرتبة الهية وجمعية اسمائية هي ربه ١٥ وبها يستند الى الاسم الجامع، ثم مطلق الاسماء ذو ثلاث مراتب كلية، لان الاسماء الافعالية التكوينية تستند الى الصفاتية المستندة الى الذاتية، ثم ينقسم الشهود الالهى - المترتب على الاقتران المذكور للاعيان الثابتة التي هي معلوماته فصورها مخلوقاته - الى شهود علمي في ذاته سبحانه جميع ما يلزم ذاته - شهود المفصل في المحمل ٢٥ والنخلة وتوابعها في النواة - والى شهود وجودي عياني فيما ميز عنه بتعيينه فحسب، ٣٥ والى شهود علمي في الحضرة العلمية ٤٥ لكل قابل له ٤ صلاحية ٥ لقبول التعين الوجودي وتوقفه على سبب او اسباب، وهو الشهود في حضرة الامكان، فانضبط مقصود الفصل في اربع مقامات:

\* ١- لان كل مرتبة خاصة ووجود عيني متعينة واقعة تحت تربية اسم من اسماء الله وقد تكون في تربية امين من اسمائه او اسماء، ولذا قال الشارح: وجمعية اسمائية هي ربه، وبسبب استناد الموجود العيني بهذا الاسم الخاص يستند الى الاسم الالهى استناد هذا الاسم اليه - ق \* ٢- اى في المراتب المحمل اعنى الوجود الواجب، لا ان الاجمال حاصل في العلم، لان الاجمال في العلم عن نقصان العلم - بخلاف الوجود - لان الاجمال فيه كماله وتمايمته، لان الوجود كلما كان ابسط واجل كان اشد - ق \* ٣- اى شهود المفصل مفصلاً بتفصيله الوجودي العيني - ق \* ٤- اى شهود المفصل مفصلاً بتفصيله العلمي لا اثباتي - ق

١- على - ط ٢- غيبي - ن - ع ٣- العيني - ن - ع - العلمى العيني - ل ٤- قابل ما له  
- ط - ن - ع ٥- قابل من حيث صلاحية - ل

## المقام الاول

٣/٦٩٣ اعلم ان للوجود الالهي من حيث اقترانه للاعيان الثابتة التي هي الحقائق العلمية الكونية وتعيينه بها ظهوراً يستلزم احكاماً شتى، وتلك الاحكام التابعة للحقائق صلاحية تعيين وظهور ١\* بالحق اما في بعض المراتب الوجودية كالاولية ١ والقرب التام لمن لا يتوقف قبوله الوجود على غير الحق سبحانه، واما في جميع المراتب الوجودية - كالامكان الذاق واحكامه - وهذا ٢\* معنى ما حكيناه من لفظ الشيخ قدس سره مراراً من قوله: انت مراته ٣\* وهو مرآة احوالك.

٣/٦٩٤ وقال الشيخ الكبير رضى الله عنه في الفصل الادريسي ٢: هو العين الواحدة وهو العيون الكثيرة، والتعدد ليس الا من حكم المحل؛ والمحل عين العين الثابتة؛ فيها يتنوع الحق في المجلي فيتفرع ٣ الاحكام عليه فيقبل كل حكم، وما يحكم عليه الا عين ما تجلي فيه.

٣/٦٩٥ قال الجندی في شرحه: يعنى ان علم ٤ العارف المحقق في المشهدين جميعاً عائداً الى العين الثابتة التي ظهر فيها الوجود الواحد الحق ٥ بحسبها او ظهرت الاعيان الثابتة فيه ٦ بحسبها ايضاً، اذ لاختصاصية ٧ للوجود الحق، فهو حق كل حقيقة وبه تحققت الاعيان في حقائقها باحكامها وخصائصها واثارها.

٣/٦٩٦ اقول: يعلم منه ان ٨ احكام الاعيان تتعين بالوجود والاعيان تتحقق به.

٣/٦٩٧ اما ان الاعيان الثابتة تتعين بالوجود فلادلة عليه في عبارتي الشيخين، وذلك لان الوجود الحق يتعين بالاعيان، فلو تعين الاعيان به من حيث هو دأر فيكون تعين انفس الاعيان - اعني تعيينها العلمي العدمي - بذواتها، وان كان تعين الوجود بها لا ظهوره، لانها عدمية.

\* ١- لان صلاحية هذا الظهور من احوال المحكوم عليه - لانفس المحكوم عليه - فهذه المراتبة الالهية كانت لاحوال العبد هو الظهور في المراتب ومراتبه العبد له، لانه الظاهر في جميع المراتب المتعينة - ق \* ٢- اى الظهور في المراتب - ق \* ٣- باعتبار الظهور في المراتب، كما ان الحق مظهر في جميع المراتب - ق

١- كالأولوية - ط - ن - ع ٢- ص: ٧٨ ٣- فتنوع «الفصوص، ص: ٧٩» - ل - ٤- زيادة علم «الجندی - ص: ٣٤٠» ٥- الواحد الحق سبحانه - ل - ٦- فيها - ن - ل - ٧- اذ لاحتشية ولا خصوصية «الجندی» ٨- فعمل ان - ل

٣/٦٩٨ وأما صلاحية تعين الاحكام به فليست من حيث هو هو، اذ ليس له الا الاظهار، بل من حيث تعينه سبحانه في مراتبه الحاصلة من الحقائق المرتبة، ولذا قال الشيخ الكبير رضى الله عنه: فيها يتنوع الحق في المجلى فتتنوع الاحكام عليه، وأوضح ذلك في الشرح بقوله: اوظهرت الاعيان فيه ١ بحسبها، اى لا بحسبه، غير ان اسناد الشارح الظهور الى الاعيان انما هو من بعض الوجوه والاعتبارات؛ لما مر من نصوص الشيخ قدس سره: ان الاعيان لم تظهر ولا تظهر ابداً، وهو الموافق للفظ مفتاح الغيب هنا انه لم يستند الى الاعيان او احكامها الظهور، بل اسند ٢ الى الاحكام صلاحية التعين بالوجود الحق، فالظهور ليس الا للحق واما ما للحقائق او المراتب، فالتعين ليس الا اما للوجود واما للاحكام بتوسط تعينه، لذا قال: انت مراته وهو مرة احوالك، فان تعين المنتقش في المراة ليس الا بحسبها كما مر، وانما زدنا الصلاحية في طرف الاحكام اشعاراً بقابليتها بخلاف طرف الوجود الحق سبحانه، فانه فاعل. ٣/٦٩٩ ثم نقول: والمراتب الوجودية او ٣ الاعيان بحسبها تنقسم بنحو من القسمة قسمين: قسم لاحكم للامكان فيه الامن وجه واحد، اى من جهة حقيقة الامكانية فلا يتوقف قبوله الوجود من موجد على شرط غير الحق سبحانه، والا لتعدد حكم امكانه بالواسطة، فمن احكام هذا القسم ان له الاولوية؛ الوجودية والقرب التام من الحق سبحانه فى حضرة الاحدية، والدوام بحسب دوامه سبحانه كما مر، ويختص به ١٥ من الارواح الملكية اثنان ومن الروحانيات البشرية طائفتان.

٣/٧٠٠ اما اول الملكية فالقلم الاعلى الذى هو العقل الاول - وقد مر تعريفه - لانه اول عالم التدوين والتسطير فلا واسطة بينه وبين الحق ٢٥، قال عليه وآله السلام: اول ما خلق الله القلم، وفي رواية: العقل، وفي رواية: نورى، يعنى انه اول فى نظام الكائنات، فانه منبع نقوشها وعقل كمالات خالقه، واصل الظهور المقصود ٥ كمال الجلاء والاستجلاء بظهور الكمال المحمدى.

\* ١- اى بالقرب التام - ش \* ٢- فى رتبة الابداد (آقا محمد رضا)

١- فيها - ل ٢- استند - ط ٣- و - ط ٤- الاولوية - ط ٥- المقصود به - ل



٣/٧٠١ وإما ثانيها: فالملائكة المهمة، فانهم من حيث عدم الوساطة بينهم وبين الحق سبحانه ١٥ في مرتبة القلم الاعلى، وان كان من حيث ان شأنهم علمهم برهم فقط لا بانفسهم وبما ١ تميز عن كل منه - بخلاف القلم - وما بعده ابسط منه، فكأنه ٢ اقرب الى الوحدة، ولهذين الاعتبارين حكم الشيخ قدس سره تارة بتقدمهم على القلم وتارة بمساواتهم معه في المرتبة ٢٥.

٣/٧٠٢ واعلم ان التهم شدة الهيمان وعدم الانحياز الا الى المحبوب في اى جهة كان - لاعلى التعيين ٣ - والملائكة المهمة؛ ملائكة تجلى لهم الحق تعالى في جلال جماله فهاجوا ٥ فيه وغابوا عن انفسهم؛ فلا يعرفون غير الحق؛ وغلب على خلقيتهم حقيقة ٦ التجلى فاستغرقهم واهلكهم.

٣/٧٠٣ ثم ٧ قد يتحقق ذلك ويظهر في الكل كالخليل عليه السلام حتى تبرا عن ابيه وقومه وذبح ابنه في سبيل الله وخرج من جميع ماله مع كثرته المشهورة، لذا نسب في الفصوص حكمة ٨ التهم اليه، و ٣٥ مظاهرهم الافراد ٩ الخارجون عن حكم القطب ٤٥.

٣/٧٠٤ قال الشيخ قدس سره في الفكوك ١٠: التهم يقتضى عدم امتياز صاحبه ١١ بصفة تقيده وهو مقام الخلّة الاولى الحاصلة مع عدم ارتفاع الحجب ١٢، فلهذه الخلّة الابراهيمية اولية الظهور بالصفات الالهية الثبوتية بمعنى انه كسى ١٣ الذات بالصفات، لذا

\* ١- وبينه سبحانه - ط - ن - ع - في نظر شهودهم رهم - ش \* ٢- اعلم ان للمهممين اعتبارين: اعتبار غلبة الوحدة والهيمان في الجلال الالهى، وهذا الاعتبار يعد من الواجب وداخل في ناحية الحق، واعتبار بان لا واسطة بينها وبين الحق، وهذا الاعتبار كانت في مرتبة القلم الاعلى، وهذين الاعتبارين حكم الشيخ تارة بتقدمهم على القلم وتارة بمساواتهم معه في المرتبة والمقام، وهذا يمكن التوفيق بين الكلمات المختلفة للشيخ قدس سره - في \* ٣- عطف على الكل والضمير راجع الى الملائكة المهمة، ونسبة تلك المظاهر الى القطب كنسبة الملائكة المهمة الى القلم الاعلى حذواً بمجذو (آقا محمد رضا) \* ٤- وليس القطب واسطة في فيضهم بل هم عند الله بمكانة مثله الا انهم ليسوا متصرفين مثله في العالم بل هم مظاهر التهم من بعض الوجوه - ش

١- ولما - ط - ٢- فكأنهم - ن - ع - ٣- التعين - ط - ٤- المهمة - ط - ٥- فهاموا - ط - ن - ع - ٦- حصة - ن - ط - ٧- هلكهم نعم - ط - ل - ٨- حكم - ط - ٩- ومظاهرهم هم الافراد - ل - ١٠- ص: ٢٠٠ - ١١- صاحبها «الفكوك» - ١٢- الحجب بالكلية - ل - ١٣- بمحيقته كسى - ل

ورد في الصحيح: ان اول من يكسى من الخلق يوم القيامة ابراهيم عليه السلام؛ لانه الجزاء الوفاق، وله ظاهر ١ البرزخية الاولى وهو ١٥ اول من كملت به كليات احكام الوجوب في مرتبة الامكان تقابل ٢ كل حكم كلى منها مقابلة ٣ ظهر بها اثر ذلك الحكم الكلى في الموجود وهى الكلمات التى اتهم.

٣/٧٠٥ اما الخلة الكبرى ٤ الخصيصة بنينا محمد صلى الله عليه وآله فلا حجاب معها، لان مقتضى الاول مقابلة تعيينات مخصوصة من تعيينات الحق المسماة بالصفات بقابليات ٥ ذاتية غيرية ٦ هى لوازم حقيقة القابل بخلاف خلة المصطفى صلى الله عليه وآله، فان المقابلة فيها واقعة بين صفات ظاهرية ٧ الحق وبين صفات باطنية مع احدية العين التى هى الهوية المتصفة بالظهور والبطون، ولذا كان صلى الله عليه وآله اشبه الخلق بابراهيم عليه السلام والحى لملته، لان بالتحقق ٩ بالهوية يحى ويتعين الطرفان وهما الظاهر والباطن، والاسم الباطن اول تعيينات الهوية ولا ظهور الا عن بطون، فظهر ١٠ استنادهما اليه ١١. هذا كلامه قدس سره.

٣/٧٠٦ والافراد ١٢ هم مظاهر التهم كما مر غير مرة؛ ان التمثيل بهاتين ليس من كل الوجوه كالاولين، بل من بعض الوجوه، وهو جهة روحانيتها الاحدية الجمعية او التهمية؛ لاجهة جسانيتها التى يتوسط من حسها ١٣ البسائط العلوية والسفلية والمولدات. ٣/٧٠٧ والقسم الاخر ممكن فى ذاته يتوقف وجوده على امر وجودى غير محض الوجود الحق، فيكون تعلقه بالحق سبحانه من وجهين:

١- وهو البرزخية الثانية - ش - البرزخ الاول التعين الاول الفاصل بين غيب المطلق والتعين الثانى، والبرزخ الثانى التعين الثانى الفاصل بين الحق والخلق، وللبرزخ الاول ظاهر وباطن؛ وظاهر البرزخ الاول ظاهر التعين الثانى، فعلى هذا معنى ظاهر البرزخية الاولى ظاهر - ق

١- ظاهرة «الفكوك» ٢- فقابل - ن - ع - الفكوك ٣- بقابلية - ن - ع - الفكوك - ل  
٤- الاخرى فهى «الفكوك» ٥- وبقابليات «الفكوك» ٦- وبها غيرية «الفكوك» ٧- بين ظاهرية -  
ط - ن - ع ٨- كان نبينا «الفكوك» ٩- بالتحقيق «الفكوك» ١٠- بطون متقدم فشبت  
«الفكوك» ١١- اليها «الفكوك» ١٢- قدس سره واما طائفتان من البشر فالكل وهم من يأتى شرح  
حالم وعلامتهم فى اخر الكتاب ان شاء الله تعالى والافراد - ل - ١٣- حيثها - ن - ع - ل

٣/٧٠٨ الاول: وجه الوسائط من الشروط والاسباب واحكامها.

٣/٧٠٩ والثاني: هو المسمى بالوجه الخاص الذى اطلع عليه المحققون لاهل النظر، فقد سبق الاشارة الى ان لكل موجود جهة هى عينه ١ الثابتة فى الحضرة العلمية القابلة للوجود؛ المظهر لذلك الموجود بحسبها ١٥، فان نسبة ما بين كل مطلق ومقيده ٢ لا يتوسط فيها غيرهما ٢٥.

٣/٧١٠ ثم هذا القسم ٣ الذى له جهتان بنسبتين ينقسم ثلاثة اقسام:

٣/٧١١ الاول: مالا واسطة بينه وبين الحق سبحانه الا واحد كاللوح مع القلم كما

سيظهر.

٣/٧١٢ والثاني: ماله عدة وسائط؛ والمراد ما فوق الواحد، لكن المتوقف عليها وجوده؛ لم يظهر حكم الكثرة التركيبية فى ذاته، بل بقى حكمها ٤ فيه معقولا، كالملائكة التى تحت مرتبة الطبيعة بخلاف المهيمنة ٥ والقلم الاعلى وكمظاهرتلك الملائكة المثالية لا الجسائية وكالعرش والكرسى وما اشتملا عليه من صور البسائط الفلكية والعنصریات، فان حكم التركيب فيها ولو ٦ من الهوى والصورة او الجواهر ٧ الفردة معقول، ولذا عدت من الاجزاء العقلية؛ لا المتميزة هى ولا تركيبها فى مرتبة الحس، الا ترى ٨ الى ماسبق ان كل مخلوق فى طور التحقيق مشتمل على المادة النفسية والصورة التعينية المناسبة لمرتبه ٩؟

٣/٧١٣ والثالث: الذى هو اخر الاقسام ماله عدة وبسائط يتوقف وجوده عليها، وقد

١- اى عينه الثابتة - ش ٢- بل التوسط فى اعداد القابلية التى هى شرط الارتباط الخاص - ش

١- جهة عينه - ط - ن - ع ٢- مقيد - ط - ن - ع - كل مقيد ومطلق - ل ٣- غيرهما بل التوسط فى اعداد القابلية التى هى شرط الارتباط الخاص، وسيرد تمام حديثه ان شاء الله تعالى ثم هذا - ل ٤- حكما - ن - ط ٥- المتوقف عليها وجوده اكثرها لم يظهر حكم الكثرة التركيبية التى فى ذاته وحقيقته فى وجوده، بل بقى حكمها فيه معقولا لكون طرف الوحدة والبطون غالباً فيها، كالقلم واللوح وسائر ارواح النورانية، فالتوقف على توسطها وتركبها وان ظهر حكم الكثرة التركيبية فيه لكن جهة الروحانية ومحمل الظهور غالبية فيه بخلاف القسم الاق والى ذلك كالملائكة التى تحت مرتبة الطبيعة وهى الروحانيات الجسائيات والنفوس المنطبعة، فان الملائكة قوى العالم بخلاف المهيمنة - ل ٦- فيها ظاهر ولو - ل ٧- الجوهر - ل ٨- من: الجواهر الفردة .... الى هنا ساقط من - ل ٩- لمرتبه - ط - ل

ظهرت الكثرة التركيبية في ذاته ايضاً لتولده ١ عن مركب وبساط كالتركيب الاول ١٥ او عن مركبات وبساط كالتركيب الثاني ٢٥ ومابعده، ومنتهى هذا القسم الذى هو اخر الاقسام اذا اعتبر متنازلاً يتضاعف التركيب والكثرة الانسان لتوقفه على اجتماع جميع الحقائق الاسمائية والاسباب وتوجهات جميع النسب الالهية والكونية من كل المراتب المنحصر كلياتها في الحضرات الخمس.

٣/٧١٤ لهذا صار الانسان نموذج الكل واستحق خلافة الحق الجامع، فما اجدره حالتئذ ان يكون كمولاه وهو الواضع الرافع؟ اما اذا اعتبر متصاعداً بتحليل التركيب وتقليل ٢ الوسائط؛ فالمنتهى القلم الاعلى والمهيمنون من كل وجه والكمال والافراد من بعض الوجوه.

٣/٧١٥ ويناسب المقام ذكر الحضرات الخمس التى هى المراتب الكلية للتعينات وكيفية شمولها.

٣/٧١٦ اما الحضرات فما قال الشيخ قدس سره في النفحات ٣: ان الحق سبحانه اطلعني في مشهد شريف على المنار شاسع المنزل والمزار على حقيقة العلم ومراتبه التفصيلية واحكامه الجليلة والخفية والدينية السنية واللدنية العلية ٤، وانحصار مراتبه الاصلية في الحضرات الخمس الالهية الكلية وهى الغيب المشتمل على الاسماء والصفات والاعيان الممكنة والمعاني المجردة والتجليات، وفي مقابلتها حضرة الشهادة والحس والظهور والاعلان؛ وبينها حضرة الوسط الجامع ٥ بين الطرفين ويختص بالانسان، وبين الغيب وهذا الوسط حضرة الارواح العلى والروح الاعظم وماسطره بالامر العلى من كونه مسمى بالقلم الاعلى، وبين الشهادة والوسط ايضاً مرتبة عالم المثال المقيد ومستوى الصحف ٦ الالهية والكتب المتفرعة عن الكتاب الرباني المختص بسماه الدنيا. هذا كلامه.

\* ١- فالتركيب الاول يكون عن العناصر الاربعة كالاخلاط والمعادن - ش \* ٢- فان العضو مركب من الاخلاط وهى من العناصر وقس على هذا تركيب الانسان من الاعضاء وهو في مرتبة ثالثة - ش

١- التركيبية في وجودها، اليه اشار بقوله: لتولده - ل ٢- تعليل - ن - ع ٣- ص: ١٦ ٤- النسبية واللدنية العلمية - السببية واللدنية العلية - ن - ط ٥- الجامعة «النفحات» ٦- الصف - ن - ط

۳/۷۱۷ واما كيفية شمولها فما قال في تلك المنازلة والمشهد ايضا: ۱ انی رأیت ۲ ان لكل

موجود بموجب احكام الحضرات الخمس خمس مراتب:

۳/۷۱۸ الاولى: اعتباره من حيث عينه الثابتة التي هي عبارة عن صورة معلوميته في

علم الحق الذاتي ازلاً وابدأً على وتيرة واحدة، ولهذا الاعتبار احكام لازمة له من حيث هو معلوم في نفس الحق ومعدوم بالنسبة اليه.

۳/۷۱۹ ثم اعتباره من حيث روحانيته، وما من شئ الاوله روحانية؛ اما ظاهرة

السلطنة والحكم؛ كالملك والجن والانس والحيوان، واما خفية كالنباتات ۳ والمعدن وغيرها من الصور العنصرية وغيرها، ثم اعتباره من حيث طبيعته وصورته.

۳/۷۲۰ ثم ان الصورة اللازمة لكل روحانية على ضروب: فان كان الروح مما من

شأنه ان يتلبس بصور متعددة في وقت واحد - كالملائكة والجن والاكابر من الناس -

فله حكم. وان كان شأن ذلك الروح تقيده بصورة معينة لايتعداها كجمهور الناس

بالاتفاق والحيوانات عند من يقول ان لها ارواحاً مفارقة ٤، وعلى ٥ التقديرين فللروحانية

احكام كامنة يلزمها بحسب مظاهرها، اذ بتلك المظاهر وبحسبها يتعين الارواح.

۳/۷۲۱ وثمة اعتبار اخر وهو اعتبار الشئ من حيث التجلي الوجودي الساري في

المراتب الثلاث المذكورة.

۳/۷۲۲ ثم الوصف والحكم الجامع بين هذه الاربعة المتوقف معرفته على تعقل الهيئة

المعنوية المتحصلة من اجتماع الاربعة وهو الحكم الاخير الكمال والنفسى الرحمانى، هذا كلامه.

۳/۷۲۳ فان قلت: اذا كانت هذه المراتب الخمس حاصلة لكل موجود كما قيل: كل

شئ فيه كل شئ، كان كل موجود جامعاً، فما معنى جمیعة الانسان دون غيره؟

۳/۷۲۴ قلت: فرق بين جمیعة الحقائق على ظهورات احكامها اما بالاعتدال الحقيقى

الالهى - كما في الانسان الكامل - او بالانحراف عن ميزانه كما لغيره، وبين جمیعتها لاعلى ذلك

الوجه، بل مع استهلاك احكام بعض الحقائق بل اكثرها.

۱- ص: ۱۸ ۲- أريت- ل ۳- كالنبات «النفحات» ۴- تفارقه- ط ۵- على كلا «النفحات»- ل

۶- ذلك بل- ط

٣/٧٢٥ فان قلت: لم يذكر الشيخ عند بيان سموها المثال المقيد وذكر بدله التجلى الوجودى السارى فى المراتب الثلاثة؟

٣/٧٢٦ قلت: - والله اعلم - لان هذه الحضرات حضرات التجلى السارى؛ والتجلى السارى فى المراتب الثلاثة لا يتصور الا ان يتقيد بكلها - لا بكل منها - فيكون صورته المثال المقيد الجامع مثل جمع المثال المطلق - لولا الفرق بينها بالاطلاق والتقييد - فاقم مقامه، وهكذا قال فى التفسير فى الموضعين، والا فالتجليات فى ذاتها من حضرة المعانى كما نص عليه فى الحضرة الاولى، ولولا ذلك لكانت الحضرات ستاً.

٣/٧٢٧ فان قلت: فهل القلم فى المرتبة الجامعة كالانسان ٢ الكامل يحيط بجميع التعينات المعدودة جمعاً وفرداً واحكامها على الوجه التفصيلي؟

٣/٧٢٨ قلت: لا يحيط لما قال الشيخ قدس سره فى النفحات: ٣ ان الجمعية حال حصولها بعد ان لم يكن يوجب حدوث مالم يكن له وجود؛ ويستجلب ذلك تعين تجلٍ من مطلق غيب الذات بحسب تلك الجمعية التى لها درجة المظهرية لم يسبق له تعين فى مرتبة من مراتب الاسماء والصفات، فلم يكن ٤ بتلك الجمعية ١٥ ولا بما استتبعته علم هذا ٢٥، لو امكن احاطة العلم بما يقتضيه كل فرد من الاعتبارات والاعيان الثابتة جمعاً وفرداً من الاحكام والاثار والصفات واللوازم التى سيتلبس بها لا الى نهاية، كيف ٣٥ ويلزم منه امر محال، فان من جملة الامور المحكوم عليها بالجمعية هو الوجود المطلق الذى لاتعين له على الانفراد، تعيناً يمكن معرفته او شهوده او ادراك الاحكام والصفات التى يشتمل عليها عينه ٥ على الانفراد وحال اقترانه بشئ دفعة او بالتدريج، وهكذا كل واحد من افراد كل جمعة من ٦ هذا صورة تعلق العلم بالمعلومات المعدومة والموجودة على نحو كلى وعلى النحو

\* ١- اى اذا لم يسبق له فى درجة ومرتبة من مراتب الاسماء والصفات فلم يكن بتلك الجمعية ولا بما استتبعته علم ولا عالم، لان حيثية العالمية حيثية الاحاطة سيما اذا كان العلم شهودياً - ق \* ٢- اى عدم العلم بتلك الجمعية وبما استتبعته حيث امكن العلم واحاطته بما يقتضيه .... الى آخره، ولم يمكن - ق \* ٣- يمكن احاطته العلم - ق

١- ما يتم - ن - ط ٢- كما للانسان - ل ٣- ص: ١٩ ٤- المراتب الاسماء والصفاتية فلم يتعلق «النفحات» - فلم يتعلق - ل ٥- غيب عينه - ل ٦- جمعية فتعرف من - ل

التفصلى على التعين، والفرق فى كل ذلك بين علم الحق وماسواه، فافهم، هذا ما قاله قدس سره.

## المقام الثانى

٣/٧٢٩ ان لكل ظهور من مراتب الظهورات روحانى او مثالى او جسانى، ولكل حكم، اى اثر يتبع ظهوراً ما لتلك المراتب، اى لكل تعين من تعينات الحق ١ المتبوعة والتابعة استناداً الى مرتبة الهية فيها يحصل ارتباطه بالحق، بل هذا اثرها، فلنسبته الى الحق الجواد المطلق بدلالته عليه وكونه علامة له يسمى اسماً من اسماء الله؛ وان سمي باعتبار القابل المستفيض الطالب خلقاً كما سيبنى.

٣/٧٣٠ لذا قال فى التفسير ٢: العالم بمجموعه مظهر الوجود البحت وكل موجود على التعين ٣ مظهر له ايضاً، لكن من حيث اسم خاص وفى ٤ مرتبة مخصوصة.

٣/٧٣١ وقال ايضاً فيه: ٥ كل ما ظهر فى الوجود وامتاز من الغيب الالهى على اختلاف انواع الظهور والامتياز فهو اسم وفائده من كونه تابعاً لما تقدمه بالمرتبة او ٦ الوجود جمعاً وفرادى الدلالة والتعريف، اعنى دلالاته على اصله، ومن هذا الوجه يكون الاسم عين المسمى؛ وتعريفه بحقيقته وحقيقته ما امتاز عنه ٧، وبهذا الاعتبار يكون غيره، ثم كلامه.

٣/٧٣٢ ثم نقول: والى تلك المراتب الالهية والنسب الربانية بكل موجود ما هو اظهر المراتب فيه حكماً التى بحسبها؛ وبسببها يحصل النسبة التى لها حكم الاغلبية فى وجوده ولا يعرف ربه الا من حينها ٨، وذلك لان المرتبة هى المقتضية ٩ وجوده المتعين من الحقائق المختلفة، فهى التى يحصل منها حكم الاغلبية لاحدى الحقائق بقهرها ١٠ حكم باقيةا فى ذلك الموجود، ولا بد فى كل موجود من غلبة احدى حقائق ١١ اجزائه - ان كان

١- الحقائق - ن - ع - ن - ل ٢ - ص: ٢١٠ ٣ - على التعين «التفسير» ٤ - خاص له فى - ط - حيث نسبة اسم خاص فى «التفسير» - ل ٥ - ص: ٢١٦ ٦ - و «التفسير» ٧ - ما امتاز به من الصفات عن غيره (التفسير) ٨ - حسبها - ن - ط ٩ - المفضية - ل ١٠ - يقتصرها - ن - ل ١١ - الحقائق - ط

مركباً - او احدى قواه المعنوية - ان كان بسيطاً - ويكون الباقي تابعاً ، اما مستهلك الاثر او مغلوبه.

٣/٧٣٣ فان قلت: اى برهان ينتهز على لزوم غلبة احدى الحقائق ولم لا يحصل الاجتماع على وجه الاعتدال المحض المنفعل ١ فيه تكافؤ القوى؟ ثم ما السبب في غلبة احدى الحقائق المعينة على باقية بعد تحقق عدة مما من شأن كل ١٥ ان يؤثر؟

٣/٧٣٤ قلت: الجواب عن الاول ما ذكره الشيخ قدس سره في التفحات ٢: ان الحق ٢٥ سبحانه متى قدر اجتماع جملة من حقائق ذات قوى مختلفة في مرتبة ما؛ فلا بد في الصورة المتحصلة منها ان يكون الغلبة فيها حكماً او ٣ وصفاً وقوة لاحداها؛ كما هو الامر في صورة الامزجة الطبيعية ولا يحصل بالاعتدال المحض تكوين، والحكم مطرد في جميع ضروب الاجتماعات الواقعة في المرتبة الروحانية والحسية - والمثالية المتوسطة بينهما - سواء كانت الحسية مختصة بالعالم العلوى او بعالم العناصر التى مراتب اجتماعاتها عند علماء الطبيعة ثلاث: المعدن والنبات والحيوان، وعندنا خمس هى اخر مراتب الاجتماعات ٣٥ الكلية اظهرها الحق نظائر للاسماء الذاتية الأول التى هى مفاتيح الغيب و ٤٥ سبب كل تعين علمى او وجودى وهى ٥٥ تلك الثلاثة ويليها مرتبة الاناسى الحيوانيين؛ الذين ليس لهم من الحقيقة الانسانية الا الصورة الظاهرة، ثم مرتبة الكل الظاهرين باحكام الحقيقة الانسانية عاماً؛ الجامعين بين احكام الوجوب والامكان الجمعية التامة الاحاطية وهى ٤ مظاهر الذات التى هى صاحبة تلك الاسماء

٣/٧٣٥ وذلك ٦٥ لان ٧٥ الحق لاتصل منه امر الى العالم الا من حيث حضرة الجمع

١\* - بالتنونين - ش ٢\* - هذا مقدمة الجواب، واصل الجواب قوله: وذلك لان الحق لا يصل... الى اخره - ش ٣\* - اى اجتماعات عالم العناصر - ش ٤\* - عطف على مفاتيح الغيب - ش ٥\* - اى الخمسة - ش ٦\* - اى لزوم غلبة احدى الحقائق وعدم حصول التكوين من الاعتدال المحض - ش ٧\* - هذا هو الجواب المأخوذ من التفحات، قيل: ان هذا لا يشفى داء السؤال لان غاية ما ذكر لزوم التوحد فى القابل لتناسب سر الاحدية فى جانب الفاعل ومن المعلوم ان التوحد لو حصل بالاعتدال التام يحصل التناسب ايضاً فلا بد من وجه يدل على لزوم التوحيد بغير هذا الوجه ولم يحصل هذا كما ترى - انتهى - ش



والوجود ولا ينفذ الامر منه في شئ الا بسر الاحدية، اذ لا يؤثر شئ فيما ينافيه من حيث هو المتافى فلا يتأتى لشئ قبول الاثر ١ الالهى الا بصفة وحدة بها يتم استعدادة لقبول امر ٢ الحق وبها يثبت له مناسبة ما بينه وبين الامر والحضرة.

٣/٧٣٦ ولما كان العالم ظاهراً بصورة الكثرة جعل الحق سبحانه الغالب على كل شئ منه في كل آين حكم احد الاشياء التى منها تركبت كثرته، وماسوى ذلك من اجزائه - ان كان مركباً - او قواه ٣ المعنوية - ان كان بسيطاً - يكون تابعاً لذلك الواحد الغالب الذى هو محل نفوذ اقتداره ٤ ومظهر حكم جمعه الاحدى ويشهد له في ظاهر الانسان غلبة احدى كيفياته كالحرارة والبرودة والصفراء والسوداء، و ١٥ في باطنه توحد ارادة القلب ومتعلقها في كل آين من كل مريد، فان القلب في الوقت الواحد لا يسع الا امراً واحداً وان كان من قوته ان يسع كل شئ - لادفعة - بل على التدريج، ولو لا غلبة الوصف الاحدى بالجمعية التامة التى لم يحصل لغير الانسان على ٢٥ القلب الانسانى وتحققه ٣٥ بحكمه لم يمكن ان يسع الحق ولا ان يكون مستوى تجليه ٥.

٣/٧٣٧ وعن الثانى: ما في مفتاح الغيب هنا ان غلبة احدى الحقائق تكون للمناسبة وذكر منها وجوهاً اربعة:

٣/٧٣٨ الاول: المناسبة العينية ٥، وهى بين العينين من احكام الظهور؛ المخصوص من حيث الشروط والمعدات؛ المتوسطة بينه وبين الحق سبحانه، والى ينظر قوله صلى الله عليه وآله: الولد سر ابيه.

٣/٧٣٩ الثانى: المناسبة الغيبية وهى كالمناسبة الروحانية او المرتبية ٥٥ او التى من

١- عطف على في ظاهر الانسان - ش ٢- متعلق على غلبة الوصف - ش ٣- اى القلب الانسانى - ش ٤- اى بتحقيق المناسبة بين هذا الموجود العينى الخارجى مع الاحدية الشأنية، لان بالمناسبة تتحقق الاشياء وتوجد للمناسبة مدخلية تامة في اصل التحقق والوجود وبرهن في موضعه ان المبين من حيث هو مبين لا يصدر من المبين، فتدبر - ق ٥- والمراد من المرتبية التى هى ايضاً من المراتب المرتبة الخاصة غير الروحانية كما يظهر من تفسير المرتبة - ق

١- الامر - ن - ع - النفحات - ل ٢- اثر - ن - ع ٣- قواها - ل ٤- اقداره - ط ٥- لتجليه - ط - ن - ع - ل

احكام الوجه الخاص الذى لكل موجودينه وبين الحق سبحانه؛ ومنها المناسبة فى الخاصيات ١٠ .  
٣/٧٤٠ الثالث: المناسبة الحالية من احكام الحقائق التابعة لذلك الموجود، مثلاً من قدر الله تعالى تسلطه لا بد ان يتعين وجوده بغلبة صفة القدرة والقهر، واليها يميل ما ذكره فى التفسير من ترجيح اولية الامر الباعث كما سلف، ومجمع ١ هذه الوجوه الثلاثة الشأن الالهى فيما يقال بالحصر ٢\* بحسب الشأن والان الالهيين.

٣/٧٤١ الرابع: المناسبة الوقتية، منها ما ذكره الشيخ قدس سره: ان طالع العلوق يقتضى الامور المخصوصة الباطنة وطالع الولادة الامور ٢ المخصوصة الظاهرة فى الانسان ٣ او غيره.

٣/٧٤٢ ثم نقول: وفى تلك المرتبة المشار اليها بانها التى اقتضت تعين وجوده يشهد مبدأ ظهور ذلك الموجود، اى ابتدائه جمعاً وتركيباً بين الاسماء المتعينة فيها، فان تعين الظهور يستند اليها وهو معنى استناده الى المرتبة - كما مر وسيجئ - واليها ينتهى تحليلاً آخر امره ودوره سيره كما سيوضح ان شاء الله تعالى، ولامندوحة هنا عن الاشارة الى تحقيق المراتب ثم بيان المناسبة وانواعها ثم بيان كيفية اندراج تلك الانواع فى الاربعة المذكورة.

٣/٧٤٣ اما المراتب فقال الشيخ فى النصوص ٤: انها عبارة عن تعيينات كلية المشتمل ٥ عليها العلم الذاتى ٣٥ الازلى ٤٥، وهى كالحال لما يمر ٦ عليها من مطلق فيض الذات باعتبار عدم مغايرة الفيض للمفيض ٧، ولها مدخل فى حقيقة التأثير - لا مطلقاً ٥٥ - بل من حيث ما قلت انها ٨ كالحال ٦٥، فكل مرتبة محل معنوى لجملة من احكام

\* ١- لان المناسبة فى الخاصية يكشف عن المناسبة فى مقتضى الخاصية ومقتضى الخاصية هو الحالة الكامنة فى الشئ الخارجى - ق \* ٢- اى يذكر فى الكلام بطريق الحصر بذكر ادوات الحصر - ق \* ٣- تشمل عليها اللازم الواحد الذاتى الذى هو العلم - ش \* ٤- لان بالعلم يعقل ويتحقق المرتبة، والعلم ايضاً من المرتبة كما مر فى السابق، لان العلم من الاسماء وبه يتحقق الاسماء - ق \* ٥- اى لافى حقيقة المنطبع بل فى مثاله وظهوره فلها تأثير فى كيفية المنطبع من الطول والاستدارة وغيرها لافى حقيقة المنطبع، وتفصيل ذلك ما اشار اليه فى النص الثامن المعنون بقول: نص شريف كلى محتوى على اسرار جليلة فارجع اليه - ش \* ٦- اى من حيث الظهور وبعبارة اخرى: مدخلة المراتب باعتبار وصف من الاوصاف وهو الظهور لا باعتبار اصل ذات التأثير، فافهم - ق - كالحل - ل

١- يجمع - ن - ع - ل - ٢- للامور - ط - ٣- الان - ن - ع - ٤- ص: ٥٧ - ٥- ليشتمل - ن - ط - ع - يشتمل - ل - ٦- مر - ن - ط - ل - ٧- فيض المفيض - ل - ٨- من حيث انها - ن - ط - ل -

الوجوب والامكان؛ المتفرعة ١ من الاسماء الذاتية وامهات الاسماء ٢ الالوهية ومايلها من الاسماء التالية ١٥، وللمراتب ٣ اعيان ثابتة في عرصة العلم والتعقل ولا اثر لها على سبيل الاستقلال - بل بالوجود - وهكذا شأن الوجود مع المراتب؛ والمراتب ايضاً كالنهايات النسبية لسير الفيض الذاتي والتجلى الوجودي في الدرجات المتعينة بين الازل والابد الى غاية وقرار.

٣/٧٤٤ فقد استبان ان المراتب مجتمع جل الاحكام المستقرة لديها ٤ من حضرة الوجوب والامكان وهي المظهرة لنتائج تلك الاجتماعات؛ لكن بحسبها ٢٥ لا يحسب الاحكام ولا يحسب مطلق الفيض، فحكمها حكم الاشكال والقوالب مع كل متشكل ومتقوالب يتصل بها ٣٥ ويحل فيها، فهذه اثرها ٥؛ فهي ثابتة العين واليها يستند نتائج الاحكام وتنضاف اخراً ٥٥؛ لانها المشرع والمرجع، فافهم، هذا كلامه.

٣/٧٤٥ واما المناسبات: فقال الشيخ قدس سره: ٥ الاشتراك ٦ في الامر القاضى ٦٥ برفع احكام المغايرة من الوجه المثبت ٧٥ للمناسبة، والمناسبة اعلاها ذاتية ثم مرتبية.

٣/٧٤٦ اما الذاتية فاقا بين الحق والانسان واما بين ٧ الناس، وكل منها يثبت من

جهتين ٨:

٣/٧٤٧ فاللتان بين الحق والانسان:

٣/٧٤٨ احدهما من جهة ضعف تأثير مراتبته في التجلى المتعين لديه ٨٥؛ بحيث

\* ١- كخالق والبارئ والمصور وامثالها - ش \* ٢- اى بحسب المراتب فان الحكم والفيض مع قطع النظر عن المراتب لا يظهر لها - ش \* ٣- صفة لقوله: كل متشكل ومتقرب - ش \* ٤- اى المراتب - ش \* ٥- اى ترجع اليها في اخر الامر - ش - امرها - ن - ع \* ٦- في الامر القاضى، كالوجود المشترك بين الموجودات - آ \* ٧- من الوجه المثبت وهو جهة الاتحاد - آ \* ٨- لان ضعف المرأة في التأثير في التجلى يكشف عن عدم التقيد وعن اطلاق المرأة وسعتها، فحاصل المعنى: ان المرأة لسعتها وعدم تقيدها ضعف تأثيرها في المجلى ولم يؤثر في التجلى حتى يكون التجلى مقيداً باعتبار المجلى ويلون بلون المحل اللاقيد التعيين الامكانى وغير قادح كما ذكره الشارح فيما بعد - ق

١- المنترعة - ن - ع ٢- اسماء «النصوص» ٣- ومايلها وللمراتب - ل ٤- لذاتها - ن - ط - لانا - ل ٥- النصوص: ص: ٦٠ ٦- وسر المناسبة الاشتراك - ن - ط - سرها الاشتراك - ل ٧- فيما بين - ن - ع ٨- وجهين - ل

لايكسبه وصفاً قادحاً في تقديسه سوى قيد التعين الغير القادح في عظمة الحق وجلاله ووحدانته، وتفاوت درجات المقربين والافراد عند الحق من هذا الوجه.

٣/٧٤٩ وثانيتها بحسب حظ العبد من صورة الحضرة الالهية، وذلك الحظ يتفاوت بحسب تفاوت الجمعية ١٥ فتضعف المناسبة وتقوى بحسب ضيق فلك جمعية الانسان من حيث قابليته وسعتها، فينقص الحظوظ لذلك ويتوفر، والمستوعب ٢٥ لما يشتمل عليه مقام الوجوب والامكان من الصفات والاحكام وما يمكن ظهوره بالفعل في كل عصر وزمان مع ثبوت المناسبة من الوجه الاول ٣٥ ايضاً له كمال ١، وهو ٤٥ محبوب الحق وبرزخ البرازخ ٥٥ ومرة الذات والالوهية ٦٥ معاً ولوازمها ٧٥، اما صاحب المناسبة الذاتية من الوجه الاول فمحبوب ٢ مقرب لاغير ٨٥.

٣/٧٥٠ واما اللتان بين الناس وهما المثالان ٣ للالهيين المذكورين:

٣/٧٥١ فاحدهما من حيث الاشتراك في المزاج؛ بمعنى وقوع مزاجيهما ٤ في درجة واحدة من درجات الاعتدالات الانسانية، او يكون مزاج احدهما مجاوراً لمزاج الاخر في الدرجة ٩٥، وهذا اصل عظيم في مشرب التحقيق، لان تعيينات ارواح الاناسي من العوالم الروحانية وتفاوت درجاتها في الشرف وعلو المنزل من حيث قلة الوسائط وكثرتها مقتضية لقلّة تضاعف وجوه الامكان ١٠٥ وكثرته ٥، انما موجهه بعد قضاء الله وقدره المزاج المستلزم لتعين الروح بحسبه، فالاقرب نسبة الى الاعتدال الحقيقي التي تعين نفوس الكمل ١١٥

١\* - المراد بالجمعية اقتران الوجود بالماهية - آ ٢\* - مبتداء خيره: له الكمال - ش ٣\* - اي مع ثبوت المناسبة الاولى وهي التجلية - آ ٤\* - اي المستوعب - ش ٥\* - لانها بين التعين واللاتين، لانه المظهر للتعين الاول الجامع للتعينات - ش - لانه بين الوجوب والامكان بل بين الاحدية والواحدية بل بين التعين واللاتين - آ ٦\* - الالوهة - ط - مرة الذات من التنزيه اللازم للذات واستيعاب جميع الاسماء اللازم للالوهية - آ ٧\* - لوازمها - ن - ع - من الوحدة والتنزيه اللازمين للذات واستيعاب جمع الاسماء اللازم للالوهية - ش ٨\* - اي لا يكون مقام المحبوبة والمقربة لغير صاحب المناسبة الذاتية من الوجه الاول - ش ٩\* - تفصيل ذلك مذكور في النقط الثالث من كتاب الاشارات - ق ١٠\* - كثرة الوسائط مقتضية لكثرة وجوه الامكان وقلة الوسائط لقلّة وجوه الامكان - ش ١١\* - نفوس الكمل في نقطة دائرته - صلى الله عليه وآله - آ - اي دائرة الاعتدال الحقيقي، مركز هذه الدائرة روح محمدى (ص)

١- الكمال - ل ٢- محبوب «النصوص» ٣- المثالان - ن - ط ٤- مزاجيهما - ن - ع ٥- وكثرتها - ط - ل

يستلزم قبول روح اشرف واعلى نسبةً من العقول والنفوس العالية وعلى هذا  
 ٣/٧٥٢ وثانيتها: المناسبة الروحانية المشابهة ١٥ للمناسبة الذاتية الثابتة الخفية؛ ١ وهى  
 التابعة للمناسبة المزاجية المذكورة، لما مرّ ان الروح يتعين بحسب المزاج.  
 ٣/٧٥٣ واذا عرفت هذا عن فهم محقق رأيت ان مبدأ تعين اعلى الارواح درجة - اعنى  
 ارواح الكل - ام الكتاب ٢٥، ومبدأ تعين بعضها علماً ووجوداً متوحداً ذات القلم الاعلى  
 المسمى بالعقل الاول والروح الكلى؛ وبعضها اللوح المحفوظ وبعضها عرشية اسرافيلية  
 وبعضها ميكائيلية - من مقام الكرسى وروحانيته - وبعضها جبرئيلية - من مقام سدره  
 المنتهى - هكذا الى اخر اجناس هذه الاصول الروحانية المختص باسما عيل ٢ صاحب سماء  
 الدنيا المعبر عند الحكماء المشائين بالعقل الفعال.  
 ٣/٧٥٤ اما المرتبية ٣ فن وجوه:

٣/٧٥٥ احدها من جهة معادنها الاصلية التى هى مبدأ تعيينات الارواح المشار اليها  
 انفاً ٣٥، والاخر من جهة مظاهرها المثالية، فان الارواح على اختلاف مراتبها لا تخلو عند  
 جميع المحققين عن مظاهر التى تظهر بها. واول مظاهر ارواح الاناسى ماعدا الكل ٤٥ عالم  
 المثل المطلق والصور الجنانية ٥٥، وان كانت مواد انشائها ٤ لطائف قوى هذه النشأة

١- المشابهة صفة للوجه الاخر، يعنى ان المناسبة الروحانية لها وجهان: الوجه الاول مناسبتها الى المزاج  
 والوجه الاخر مناسبتها بالحق من حيث ارتفاع الوسائط - ش ٢- اى الحضرة العلمية لانها اصل تمام  
 اللواح والكتب، لان ما يكتب فيها يكون بحسب العلم وام الكتاب الحقيقى الذى هو مبدأ تعين اكمل الكلين  
 خاتم الكل صلى الله عليه وآله اجمعين هو التعين الاول وهو مبدأ اصلى جملى جمعى. تدبر - ش ٣- المشار اليها فى  
 قوله: يكون مبدأ مقامها فى التعين اللوح المحفوظ - آ ٤- فان مظاهر ارواح الكل فوق المثل: تدبر - ش  
 ٥- الخيالية - ن - النصوص - المراد بالصور الجنانية الملكات الحاصلة من الافعال الحسنة فى الصعود وهذه  
 الملكات ناشئة من القوى الطبيعية لكن لا مطلقاً، بل اذا اكتست القوى صفات الروح وتصور محكوماً لطبيعية  
 مالم يكن الطبيعية بحكم الروح، لان القوى بحكم الروح ولم تزكى كانت فى طور البهيمية الحيوانية ولم يصدر  
 عنها افعال غير الحيوانية وافعال الحيوانية عن مقتضى الشهوة والغضب وعدم مناسبتها مع الصور الجنانية واضح،  
 ولذا قال الشارح كانت مواد انشائها لطائف قوى هذه النشأة، وذكر اللطائف للاشارة الى ذلك، لان امور  
 الجنانية توابع الارواح وقواها وخواص مظاهرها المثالية، فكلما كان الروح وقواه وخواص مظاهره اقوى -

١- الحقيقة - ن - ع - الحقيقة - ل ٢- النصوص - ص - ٦٣ - باسما عيل «النصوص» ٣- اى المناسبة  
 المرتبية - ل ٤- انشائها - ط - النصوص

الطبيعية وجواهرها المزكاة المكتسبة<sup>١</sup> صفات الارواح، فهي ايضاً انما تظهر بحسب روحانياتها وقواها وخواص مظاهرها المثالية، ومنازل اهل الجنة مظاهر مراتب الارواح من حيث مكاناتها<sup>١٥</sup> عند الحق ومن حيث مظاهرها المثالية الأولى، واليه الاشارة بقوله صلى الله عليه وآله: يا علي! ان قصرك في الجنة في مقابلة قصرى،<sup>٢٥</sup> وقال (ص) في حق العباس قريباً من ذلك.

٣/٧٥٦/ واما سوق الجنة<sup>٣٥</sup> المشتمل على الصور الانسانية المستحسنة<sup>٢</sup> التى يتخير اهل الجنة التلبس بما شاؤا منها؛ فن بعض جداول عالم المثال المطلق؛ الذى هو معدن المظاهر وينبوعها؛ وهو مجرى المدد الواصل من عالم المثال الى مظاهر<sup>٣</sup> ارواح اهل الجنة، و<sup>٤٥</sup> منشأ ماكلهم ومشاربهم وملابسهم وكل مايتنعمون به فى اراضى مراتب اعيالهم واعتقاداتهم واخلاقهم وصفاتهم ودرجات اعتدالاتهم.

٣/٧٥٧/ واما الخلع والتحف التى تأتى بها الملائكة من عند الحق الى جمهور اهل الجنة حال حملهم اياهم؛ الى كشيبة الرؤية لزيادة الحق ومجاليسته؛ هى مظاهر احكام الاسماء والصفات التى يستند اليها الزائرون فى نفس الامر ولها درجة الربوبية عليهم - وان لم يعلموا ذلك - ومتى ظهرت سلطنة الاسماء والصفات التى تقابل احكام تلك الاسماء المقتضية للاجتماع؛ انتهى احكامها وظهرت الاحكام القاضية بالامتياز، فحصل البعد والحجاب، فعند ذلك يقول الله تعالى للملائكة فى اواخر مجلس الزيارة: ردوهم الى قصورهم.

٣/٧٥٨/ واما تفاوت مراتبهم حال المجالسة مع الحق فهو بحسب تفاوت مراتبهم فى نفس الحق وبحسب صحة عقائدهم فى الله ومشاهداتهم الصحيحة وايتارهم فيما قبل<sup>٥٥</sup> جناب

- واشد؛ كان ظهور الصور بحسبه اشد واقوى وحد التبعية ان الصور الجنانية حصلت من الملكات المستجنة والملكات توابع الذوات، لان الذوات علتها وموجدها تحقيقاً - ق

\* ١- من حيث مكانتها ومن حيث مظاهرها المثالية جمع مكانة وهى المنزل - ش \* ٢- الاستشهاد بانه يدل على المناسبة بينها - آ \* ٣- وفى الخبر: ان فى الجنة سوقاً ما فيها شرى ولا بيع الا الصور من الرجال والنساء، فاذا اشترى الرجل صورة دخل فيها - آ \* ٤- عطف على قوله: مجرى المدد - ش \* ٥- اى فى الدنيا - ش

١- المكتسبة - ط - النصوص - المنتشئة - ل - ٢- المستجنة - ن - ط - ٣- عالم الثالث المطلق الى مظاهر - ل - ٤- اياه - ط

الحق على ماسواه، وعلى ذلك طول زمان المجالسة وقصره وتفاوت الشرف<sup>١\*</sup> فيما يخاطبون به.  
 ٣/٧٥٩ وأما حال الكل - متعنا<sup>١</sup> الله بهم - فبخلاف ما ذكر<sup>٢</sup>، فإنهم قد تجاوزوا  
 حضرات الاسماء والصفات<sup>٢\*</sup> والتجليات الخصيصة<sup>٣</sup> بها الى عرصة التجلي الذاتي، فهم كما  
 اخبر النبي صلى الله عليه وآله بقوله: صنف من اهل الجنة لا يستر<sup>٤</sup> الرب عنهم ولا يحتجب،  
 وذلك انهم غير محصورين في الجنة وغيرها من العوالم والحضرات، وان ظهروا في ما شاؤا من  
 المظاهر منزهون عن جميع القيود كسيدهم<sup>٣\*</sup>، بل هم معه اينما كان وحيث<sup>٥</sup> لا اين  
 ولا حيث ولا جرم<sup>٦</sup> ولا حجاب ولا انتقال لزيارة ولا انتهاء لحكم وقت او اسم او صفة،  
 فافهم وتمن ان تلحق بهم او تشاركهم في بعض مراتبهم العالية<sup>٧</sup>.

٣/٧٦٠ وأما المناسبات بين الناس من جهة المراتب البرزخية فانمؤذنها المنبه على  
 تفاصيلها لمن لم يكشفها هو ما ذكره النبي صلى الله عليه وآله في حديث الاسراء ورؤيته  
 آدم في السماء الدنيا وان على يمينه اسودة السعداء من ذريته وعلى يساره اسودة الاشقياء من  
 ذريته، وانه اذا نظر عن يمينه ضحك واذا نظر عن يساره بكى.

٣/٧٦١ فهذا اشارة<sup>٨</sup> الى مراتب عموم الاشقياء والسعداء، واهل الشقاء هم الذين لم  
 يفتح لهم<sup>٩</sup> ابواب السماء حال الموت ولهم مراتب، اخبر النبي صلى الله عليه وآله عن ارواح  
 بعض الاشقياء انها تجمع في برهوت<sup>٤\*</sup>، فبدأ مراتبهم من مقعر سماء الدنيا الذي فيها آدم  
 وانزلها ما ذكره (ص)<sup>٥\*</sup>، ومراتب عموم السعداء في برزخ<sup>١٠</sup> السماء الدنيا على درجات  
 متفاوتة يجمعها مرتبة واحدة، ومراتب اهل الخصوص منهم ما اشار (ص) اليه في حديث  
 الاسراء بعد ذكره آدم من ان<sup>١١</sup> عيسى في الثانية ويوسف في الثالثة وادريس في الرابعة

\* ١- اى طلبهم من الحق حضوره عندهم على حسب استعداداتهم - ش \* ٢- عطف على قوله: وقت، اى الكل  
 الواصلون الى مقام الاطلاق ليسوا مقيدين بالاسماء والصفات وخصوصياتهم - ش \* ٣- اى الحق تعالى - ش  
 \* ٤- تتجمع برهوت والخامدين - ط - رهوت - ل - والحلتين «النصوص» في برهوت الخامدين - ن - ع -  
 قيل اسم بر في بابل فيه هاروت وماروت وقيل هما (برهوت والحلتين) بران بمحضرموت اسم بلد في الشام - ش  
 \* ٥- اى انها تتجمع برهوت - ش

١- نفعا - ل - ٢- ذكرنا - ل - ٣- الحقيقية الخصيصة - ن - ط - ٤- لا يستر - ل - ٥- وحيث كان - ن - ط - ٦- لا جرم لا  
 ط - حرام - ل - ٧- الالهية - ل - ٨- النصوص: ص: ٩٦٨ - عليهم - ن - ط - ٩ - في البرزخ - ل - ١١ - آدم - ن - ل

وهارون في الخامسة وموسى في السادسة وابراهيم في السابعة على جميعهم السلام، وكذا شأن مشاركيهم والوارثين لهم.

٣/٧٦٢ فان هذه ١ الاخبار من الرسول صلى الله عليه وآله هو باعتبار ما شاهد في ٢ الانبياء المذكورة في احدى اسرآته ٣، فقد حصل له اربعة ٤ وثلاثون معراجاً جمعها ابونعيم الحافظ الاصفهاني، وكيف ينحصر هذا الحال في الانبياء السبعة ٥ المذكورة؟ ومن البتة ان الرسل والانبياء كثيرون وفيهم الكل بتعريف الله كداود عليه السلام المنصوص على خلافته وغيره، فاين يتعتن مراتبهم اليرزخية؟ ومائة الا العالم الاعلى والاسفل، والاسفل محل تعيينات مراتب الاشقياء فتعتن ان يكون تعيينات مراتب الانبياء والكل في الحضرات السماوية، فهذه الرؤية الخاصة من النبي صلى الله عليه وآله هؤلاء السبعة انما موجهها حالتئذ مناسبات ٦ صفاتية او فعلية او حالية لا غير، كالامر في شأن يحيى عليه السلام من انه تارة يكون مع عيسى عليه السلام وتارة يكون مع هارون عليه السلام، وليس ذلك الا لامر يقتضى مشاركته لهما، هذا كلامه.

٣/٧٦٣ فا قال ٧ الشيخ قدس سره في النصوص ٨ يشتمل من بيان المناسبة المرتبية على وجوه من حيث معادنها الاصلية ومظاهرها المثالية المطلقة ومظاهرها المثالية الجنانية منزلاً وسوقاً ٩ مع الخلع والتحف المتفاوتة ومظاهر ١٠ الكثيبية ١١ على تفاوتها طولاً وشرفاً وغيرهما، ثم المرتبة الكمالية ومن المناسبة بين الناس بحسب مراتب السعادة والشقاوة عموماً وخصوصاً.

٣/٧٦٤ واما بيان كيفية اندراج تلك الانواع في الاربعة المذكورة:

٣/٧٦٥ فاما العينية - بالمهمله - : فيندرج فيها المزاجية من حيث القرب والبعد عن حد الاعتدال ومن حيث توابع المزاج من الشروط والاسباب المعدة له، وبالجملة جميع الوسائط بين الحق وبينه الى ان يتم استعداد له لقبول ذلك ١٢.

١- هذا- ل- ٢- شاهده «النصوص» ما شاهد- ط- ٣- اسرآته- النصوص- ط- ما شاهد في اسرآته- ل- ٤- اربع- النصوص- ط- ٥- في السبعة الانبياء- النصوص- ط- في السبعة بالانبياء- ل- ٦- مناسبة- ل- ٧- هذا مقال له- ل- ٨- ص: ٦٨- ٩- شرفا- ط- ١٠- مظاهرة- ل- ١١- الكسبية- ط- ل- ١٢- فيضه- ن- ع- ل-



٣/٧٦٦ واما الغيبية - بالمعجمة - : فيندرج فيها وجوه:

٣/٧٦٧ الاول: المناسبة الروحانية المتفاوت ١ التعين حسب تفاوت المزاج المذكور.

٣/٧٦٨ الثاني: المناسبة من جهة ضعف تأثير مراتية ماهيته ٢ في تعين التجلي.

٣/٧٦٩ الثالث: المناسبة الحاصلة بحسب حظ حقيقة العبد من حيث قابليتها لصورة

الجمعية الالهية.

٣/٧٧٠ الرابع: المناسبة من جهة معادنها الاصلية التي هي مبدأ تعينات الارواح.

٣/٧٧١ الخامس: المناسبة من حيث مظاهر الارواح المثالية المطلقة.

٣/٧٧٢ واما الحالية : فيندرج فيها الاحوال المتجددة كما قال تعالى: كل يوم هو في

شأن (٢٩-الرحمن) اى كل آني في خلق جديد، كما قال تعالى: افيعينا بالخلق الاول بل هم

في لبس من خلق جديد (١٥-ق) ومن جعلها المناسبات من حيث المظاهر المثالية لاعمالهم

واخلاقهم وصفاتهم المتحولة وقتاً فوقتاً.

٣/٧٧٣ واما الوقتية: فبالوقت مدخل في تعيينها كما مر من الطالعين، وان كان

الاعتقاد على ان تعلق الاثر بالوقت والحال على سبيل جرى العادة والتأثير للحق حقيقة.

والى الغلبة الوقتية بحسب المناسبة المخصوصة يشير قوله صلى الله عليه وآله: ان الله تعالى في

ايام دهر كم نفحات الا فتعرضوا لها.

٣/٧٧٤ قال الشيخ قدس سره في النفحات ٣: ان التعرض لها قسمان: عار عن العمل

وممزوج به، فالعارى قسمان: التعرض بالاستعداد الذاتي الغير المجعول وهو اعلاها، ويليه

التعرض بصفاء الروحانية وسعة دائرة فلكها المعقول؛ ويتفاوت بحسب قوة الروح وشرف

جوهريته وعلو مرتبته والحال الغالب عليه حال التعرض. والفرق بينها ان الثاني يكتسب

من حصته الوجودية التي قبلها من الحق باستعداده الكلي الاول؛ استعداداً جزئياً متجديداً

يصدق الحكم بالجعل عليه ٤، فانه ثمرة الوجود الحاصل للروح، وان كان من وجه حكماً من

احكام الاستعداد الكلي.

١- المتفاوتة - ط - ل ٢- تأثير مراتية الماهية - ن - ع - ل ٣- ص: ٢ - في اول النفحات - ل

٤- عليه بالجعل - ل

٣/٧٧٥ واما المزوج بالتعمل فقسمان كليان: التعرض بالمحبة والتعرض لايها.

والاول يلزم ١ الفقر لامحالة، فاما فقر مطلق واما فقر مقيد.

٣/٧٧٦ واهل المحبة على درجات: فاهل ٢ الدرجة الاولى هم المتعرضون للحق بصفة

المحبة الخالصة المطلقة - لامن حيث علمهم به ٣ او اخبار احدهم لهم عنه - بل ٤ لا يعرفون لم يحبونه ولا يتعين لهم مطلوب ما منه، وهذا تعرض يوجبه مناسبة اصلية ذاتية يشبه ما لا تعمل فيه ولا يمتاز عنه الا بوجدان ميل وانجذاب واشتياق لا يقدر على دفعه ولا يعرف له سبب معين ٥ ولا يدري لم ولا كيف، وهذه هي المناسبة الذاتية.

٣/٧٧٧ واما الفقر المقيد: فنه التعرض بالمحبة لامور معينة جمعاً او فرادى، كالعلم به

او شهوده او القرب منه، وهو اول درجات الفقر المقيد.

٣/٧٧٨ ويلي التعرض بالمحبة لايها من الحق من الامور المذكورة؛ بل لمطالب اخرى ٦

مخصوصة جمعاً او فرادى؛ كالظفر باسباب السعادة من حيث تشخصها في ذهنه بموجب اخبار الصادق ٧ او الاطلاع من بعض الوجوه، ولهذا القسم على تفاصيله الكثيرة حكم واحد هو طلب جلب المنافع ودفع المضار عاجلاً و ٨ آجلاً؛ موقتاً او غير موقت، ويندرج فيه انواع المرغبات والمهربات، ومتعلقه طلب استكمال متوقف على تحصيل مطلب او مطالب، والقسم الذي لا بالمحبة هو التعرض بصور الوسائل كالاعمال والتوجهات وصور الادعية وامثال ذلك، وليس للتعرض مرتبة كلية غير ما ذكرنا. تم كلامه.

٣/٧٧٩ ثم نقول: وهذا الامر المشار اليه وهو التعين الحاصل لكل موجود من اقتران ١٥

الوجود بماهية المسمى ذلك الاقتران بالموجودية والوجود الاضافي ذو ٩ وجهين، وان كان من حيث هو هو امراً واحداً متمتماً عن امثاله.

٣/٧٨٠ احدهما وجه نسبته الى الوجود الحق والاخر وجه نسبته التعينية الحاصلة من

١- ائى بحسب العقل - ق

١- يلزمه - ن - ع - يلزمها - ل - ٢- مقيد فاهل - ل - ٣- علمهم به بل - ط - ٤- اخبار احدهم بل - ل

٥- سبباً معيناً - ن - ط - ع - ل - ٦- اخر - ل - ٧- الصادقين - ط - ٨- او - ط - ل - ٩- ذلك الاقتران

بالخلق ذو وجهين - ط - والوجود الاضافي يكون من جهة نسبته الى طرفي الاقتران ذا وجهين - ل

الامر الذى عرض ١ له الوجود وهو الماهية المخصوصة المقيدة بخصوص الظهور، فحكم تلك الحقائق المجتمعة فيه اذن ذو تعينين، وحصل ثمة امور:

٣/٧٨١ احدها نفس الاقتران. وثانيها تعينه من حيث الوجود. وثالثها تعينه من حيث معروض الوجود وهو الماهية. ورابعها مجموع المعنى المتعين بين الثلاثة. وخامسها المعنى الكلى الجامع لنسب الوجود. وسادسها المعنى الكلى الجامع لنسب الماهية. ويلزم الاول النسبة الجامعة للاحكام الفعلية التأثرية، ويلزم الثانى النسبة الجامعة للاحكام القبولية التأثرية.

٣/٧٨٢ فنفس الاقتران اسم من اسماء الله تعالى لكونه علامة لما تعين ١٥ منه كما مر، وتعينه من حيث نسبته الى الوجود دلالة الاسم على الذات، ومن حيث نسبته الى الماهية المعروضة له هو المسمى خلقاً، لانه مقدر بالتقدير السابق عليه، اذ كل مخلوق بحسب الوجود لاحق؛ وان كان بحسب العلم سابقاً، كما قال الشيخ قدس سره فى التفسير ٢: اولية المرتبة فى العلم للكون وفى الوجود للحق، وذلك لان العلم انما تعلق بالعالم على حسب ما اقتضته حقيقته، غير ان الحق علم حقائق الاشياء من ذاته لا رسامها فيه؛ فلم يكن له علم مستفاد من خارج، فهو تقدم وتأخر فى المرتبة بالنسبة لا غير.

٣/٧٨٣ فلسان التقدم الوجودى: الله خالق كل شئ (١٦-الرعد) هو الاول ... والباطن (٤-الحديد) وقوله صلى الله عليه وآله: كان الله ولم يكن معه شئ. ولسان التأخر ٣. ان تنصروا الله ينصركم (٧-محمد) وسيجزئهم وصفحهم (١٣٩-الانعام) وقوله عليه وآله السلام: ان الله لا يمل حتى تملّوا، ومن عرف نفسه فقد عرف ربه، ومن تقرب الى شياً ... الحديث.

٣/٧٨٤ واما مجموع المتعين بين الثلاثة فمابه يمتاز الاسم عن سائر الاسماء من المعنى المختص به، واما الامر الشامل لمعانى اسماء الله - اعنى المعنى الكلى الجامع لنسب الوجود - هو الالوهية المستجمعة لجميع النسب الاسماءية والصفاتية، والامر الشامل لنسب الماهية

\* ١- تعين به - ن - ع - ل - لان بالاقتران حصل التعين - ق

١- حصل - ن - ع - ٢- ص: ٢١٠ - ٣- ولسان الاسم الاخر «التفسير»

هو العبودية ١ ، والنسبة الجامعة للاحكام الفعلية اللازمة للاول حضرة الوجوب، والنسبة الجامعة للاحكام الانفعالية اللازمة للثاني حضرة الامكان.

٣/٧٨٥ فان قلت: المفهوم ههنا ٢ ان نفس الاقتران هو المسمى بالاسم وهو مخالف لما ذكره في التفسير من قوله في موضع منه: كل تميز وتعدد يعقل بحيث يعلم منه حقيقة الامر الاصلى المميز - وان له التقدم بالمرتبة على التعدد - فهو اسم، لانه علامة على الاصل، والتميز والتعدد حكمان له، واللفظ الدال على المعنى المميز الدال على الاصل هو اسم الاسم.

٣/٧٨٦ ومن قوله فيه ايضاً: لكل ٣ مظاهر في الوجود وامتناز عن الغيب على اختلاف انواع الظهور والامتناز فهو اسم، هذا كلامه.

٣/٧٨٧ فالمفهوم من اول قولى التفسير: ان الاسم نفس التميز والتعدد، ومن ثانيهما: كل موجود ممتاز.

٣/٧٨٨ ثم ما قال في النفحات اعم من هذه الثلاثة وهو قوله ٤: اعلم ان لمبدئية الحق من حيث التعين الجامع للتعينات - اعنى التعين الذى يلى اطلاق الحق - احكاماً ووصافاً كانت مستهلكة في وحدة الحق وكامنة فيه لاتظهر الا من حيثية التعينات الاعتبارية المتفرعة من التعين الجامع المشار اليه ومن حيثية ٥ التعينات الوجودية العارضة للموجود الواحد من الماهيات الممكنة القابلة ٦ المعددة اياه، ويسمى تلك الاحكام والوصاف عندنا بالاسماء ايضاً، فان الاسماء الالهية على اقسام:

٣/٧٨٩ احدها الماهيات خالية عن الوجود وهى الشئون في التحقيق. وثانيها اسماء التعينات الوجودية الحاصلة بالماهيات، وثالثها وهى الاولى في المرتبة هى التعينات المنتجة اقتران الوجود بالماهيات، فانها سابقة على الاولين ٧ ورابعها النسب والاضافات المتشأنة ٨ بين مطلق الحق ومطلق الامكان والممكنات وبين كل قسمين من هذه الاقسام اقسام غير متناهية. هذا لفظه قدس سره.

٣/٧٩٠ قلت: خلاصة الكل: ان كل تعين وخصوصية وكل مابه التعين وكل مجموع

١- العبودية - ل ٢- منها - ط ٣- كل - ل ٤- ص: ١١٤ ٥- حيث «النفحات» ٦- القابلة له - ن - ع ٧- الاولين «النفحات» ٨- المنشئة «النفحات» - ل

متعين؛ لدالاتها على مورد ١ المطلق عقلاً أو خارجاً؛ السابق مرتبة اسم وعلامة له وينحصر مراتبها الكلية في الاربعة المذكورة؛ اعني التعينات العلمية - وهى الحقائق - والتعينات الوجودية - وهى الاعيان ١٥ - وتعينات الصفات الالهية كالمفاتيح الأول وتوابعها المنتجة اقتران الوجود بالماهية؛ وهى سابقة على الاولين، لانها بالنكاح الاول ينتج صور الحقائق المقيضة ٢ تمام استعدادها للوجود اللائق والفيض الموافق من الله تعالى.

٣/٧٩١ وقد اشار الشيخ قدس سره هنا بقوله: وظهور حكم القسمين الاخرين - اعني قسمي اسماء الصفات والافعال - بتعينات من اجتماع احكام القسم الاول - اعني اسماء الذات - يعنى ان التعينات الوجودية التي هى احكام اسماء الافعال تابعة للتعينات العلمية التي هى احكام النكاح الاول، اعني اجتماع اسماء الصفات التي هى سدنة اسماء الذات وظلالها؛ الممتازة عنها بالامتياز النسبي الحاصل باعتبار التعلقات. والرابع ٢٥ تعينات النسب المطلقة بين الحق وصفاته وبين افعاله ومخلوقاته الى غير ذلك.

٣/٧٩٢ فنقول: نفس اقتران الوجود بالماهية تعين وجودى، بل معين اسم فاعل وجودى فيكون اسماً. اما التميز والتعدد فيمكن ان يراد بها سببها؛ وهو مابه التميز والتعدد او مسببها ومحملها وهو التميز والتعدد ٣.

٣/٧٩٣ يدل على الاول قوله عقيب: واللفظ الدال على المعنى المميز الدال على الاصل هو اسم الاسم. وعلى الثانى قوله: وكل ما امتاز بنوع من الامتياز فهو اسم.

٣/٧٩٤ واما احكام التعين الجامع ٣٥ و اوصافه فهى التعينات الجزئية وهى الاسماء بالحقيقة، والالفاظ الدالة ٤ عليها اسماء الاسماء، وليس كما ذكر الامام ابو حامد الغزالي في المقصد الاقصى من ان المراد باسماء الله الاسماء النحوية المقابلة ٥ للافعال والحروف؛ فانها عين الالفاظ؛ ولما ذكره القاساني في تأويلاته من ان المراد باسماء الله ما سماه الحكماء

\* ١- اى الخارجية- ق \* ٢- من مراتبها الكلية المنحصرة في الاربعة. ق \* ٣- الذى يلى الاطلاق- ق

١- مفردة - ل      ٢- المقتضية - ط - ن - ع - ل      ٣- التميز المتعدد - ل      ٤- الدال - ط  
٥- المقابل - ط

بالصورة النوعية وهى الجواهر الخاصة المنوعة ١ ، فان الاسماء اعم منها لتناولها المتعينات المتبوعة والتابعة والذاتية والعرضية والذهنية ٢ والخارجية كما مر.

### المقام الثالث

فى تقسيم الاسماء الى الثلاثة الكلية التى هى اسماء الذات والصفات والافعال

٣/٧٩٥ فالاسماء ان كانت عامة الحكم، اى قابلة للتعلقات المتقابلة والصفات المتباينة؛ كالقدم والتحيز والتناهى وازدادها فهى اسماء الذات، وانما نسبت الى الذات لكونها حقائق لازمة وجود الحق سبحانه، اى من حيث هو وجود، اذ ذلك الاعتبار يستدعى كونها عين الذات الاحدية، لانه اعتبار اطلاقها وعدم تعلقها؛ فلو تمايزت عنه لتمايزت بقيود فلم يبق على كمال اطلاقها، هذا خلف، ولذا كانت عامة الحكم، اذ خصوص الحكم من خصوصيات التعلقات وليست؛ فليس. ومن هنا تعرف فائدة التقييد فى امثلتها بقولنا: كالحياة من كونها حياة فقط، اى بلا اعتبار تعلقه بمظهر وتقيده بقيد - حتى بقيد عموم التعلق والاطلاق - والا لم يبق على اطلاقه المراد، وكذا العلم والارادة ٣ والقدرة والموجودية والنورية، اى الظاهرية فى نفسه، فانها من حيث هى هى من اسماء الذات ومن حيث تعلقها المتعددة المتعينة حسب تعدد التعلقات وتعينها من اسماء الصفات، وكذا الوحدة الذاتية للشئ - اعنى كونه هو هو عينه كما مر - لا الوحدة التى تعتبر نعتاً للواحد، فانها من اسماء الصفات؛ لاشعار الوصف بها؛ لكثرة النسب التى يتضمنها ويجمعها الاسم الله؛ والاشعار بالكثرة من غير اشعار بالتأثير من خواص اسماء الصفات.

٣/٧٩٦ وذلك لما قال فى الفكوك ٤ : ان اعتبار الوحدة من حيث هى هى لا يغير الاحدية؛ بل هى عينها؛ وهى الوحدة الذاتية، اما اعتبارها من كونها نعتاً للواحد يسمى بوحدة النسب والاضافات وينضاف الى الحق من حيث الاسم الله الذى هو محدد الاسماء والصفات ومشرع الوحدة والكثرة المعلومتين للجسمين. هذا كلامه.

١- المتبوعة - ط - ن - ع ٢- والعلمية - ن - ط ٣- وكذا العلم من كونه علماً فقط والارادة - ن - ع ٤- ص: ٢٣٦ - س - عالم على - ن - ع

۳/۷۹۷ ثم من ثمرات احاطة هذه الاسماء كونها في القديم قديمة وفي الحادث حادثة وفي المتناهي متناهية وفي المتحيز متحيزة وبخلاف في مقابلاتها. وعلى هذا ولا يذهبن على الاصحاب ما تكرر؛ فتقرر وفيما سلف تحرر وتصور ان هذه الاسماء كما هي قديمة بمقائنها؛ قديمة بتعلقاتها الكلية والجزئية التي باعتبارها يدخل ١ في اسماء الصفات، وقدم التعلق ٢ هو الاصح ايضاً من طريق اهل النظر من علماء العقل والخبر، وان قدمها بتعلقاتها من حيث اعتبارها من طرف الوجود لا ينافي اتصافها باوصاف الحدوث من حيث تبعيتها للعلم التابع للمعلوم، وان لكل من الاعتبارين لساناً في الكتاب والسنة:

۳/۷۹۸ فلسان الاول كثير، كيف والحق علم جميع ٣ الاشياء في الازل من عين علمه بذاته؛ واندرج فيه جميع النسب الاسمائية باقتضا آتها.

۳/۷۹۹ اما لسان الثاني ٤: ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين .... الاية (٣١-محمد) و: ان الله لا يمل حتى تملوا. فالكل كذلك، لان القول والتكوين حسب القدرة المتعلقة بما عينته الارادة التابعة للعلم التابع للمعلوم، فانصباغ تعينات التعلقات الازلية للصفات بخواص الحوادث بهذا السبب لا ينافي قدمها في ذاته و من حيث علمها؛ وعلى هذا كلام الحق ٥، وقد عرفه الشيخ قدس سره في اول التفسير بانه ٦ الصفة الحاصلة من مقارعة غيبية ٧ بين صفتي القدرة والارادة ٨ لا ينافي قدمه، وقدم تعلقه انصباغ تعلقه ٩ بما يقتضيه احوال مخاطبين كالعبرانية والعربية واحكام اسم ١٠ الدهر كالماضوية والحالية والمستقبلية، فانها انصباغ ١١ ناشئة من الاعتبار الثاني، فيندفع به كثير من الشبه التي عجز عن حلها فحول اهل النظر، ككون الالفاظ القرآنية حروفاً واصواتاً مترتبة حادثة، مع انه من انكر انها كلام الله او انها انزلت فقد كفر، وكاقتضاء كون: انا ارسلنا نوحا (١-نوح) قديماً؛ قدم نوح ١٥.

١- يعني قدم هذا الكلام يقتضى قدم نوح على تقدير كون كلام الله قديماً ويندفع بانه قدم بصورته العقلية في العلم القديم وحادث بصورة الحسية في الالفاظ والحروف (آقا محمد رضا قشقاى)

١- داخل ل- ٢- التعلقات ل- ٣- عالم على- ن- ع ٤- الثاني فنحو: ع ٥- اى قدم كلام الحق وحدوثه- ل- ٦- بانها- ط ٧- عينية- ط ٨- الارادة والقدرة- ط ٩- تعلقه- ن- ع ١٠- الاسم- ن- ع- ل ١١- اصباغ- ل-

٣/٨٠٠ وتحقيق اندفاعه: ان قدم كل حادث بالنسبة الى حضوره بكلياته وجزئياته مع الوجود الحق الذى لا تقيد له من حيث هو بزمان او حال، والى اطلاعه على ذلك الحضور اطلاعاً لازماً لا ينفك عن ذاته اصلاً غير منكر.

٣/٨٠١ تأنيسه عقلاً: اما أولاً: فلما مرّ من كلام المحقق الطوسى ١ قدس سره: ان العالم بجميع المعلومات الغير المقيد بزمان او مكان يكون جميع المعلومات بجميع نسبها حاضرة عنده وهو يكون مطلعاً عليها.

٣/٨٠٢ واما ثانياً: فلما تقرر فى حكمة الاشراق وغيره: ٢ ان الجهات النسبية - اى جهة كانت - اذا جعلت جزءاً من المحمولات كانت القضايا باسرها ضرورية ازلية، لان اعم الجهات وهى الامكان لكل ممكن، والاطلاق لكل مطلق ضرورى ازلى، والا انقلب الحقائق وهو محال.

٣/٨٠٣ وقال قدس سره فى موضع اخر من التفسير ٣: ولما كان كل متعين من الاسماء والصفات حجاباً على اصله الذى لا يتعين، وكان الكلام من جملة الصفات صار حجاباً على المتكلم ٤ من حيث نسبة علمه الذاتى، فكلام الحق تجلّ من غيبه وحضرة علمه فى العناء الذى هو النفس الرحانى ومزل تعين المراتب والحقائق وحضرة الاسماء، فيتعين ٥ حكم هذا التجلى بالتوجه الارادى للايجاد ٦ او للخطاب من حيث مظهر المرتبة والاسم الذى يقتضى ان ينسب اليه النفس، فيسرى حكمه الى المخاطب بالتخصيص الارادى والقبول الاستعدادى الكونى، فيظهر سرّه ١٥ فى كل سامع، مع انصباغه بحكم حال من ورد عليه وما مرّ به من المراتب والاحكام الوقتية والموطنية وغيرها ٧ - ان اقتضى الامر الالهى على ٨ سلسلة ٩ الترتيب - وان ١٠ وصل اليه من الوجه الخاص لا ينصبغ ١١ الا بحكم من ورد عليه ووقته وموطنه ومقامه - لا غير - فالكلام فى كل مرتبة لا يكون الا بتوسط

\* ١- اى سرّ ذلك التجلى الكلامى - ش

١- كلام الطوسى - ط - ل - ٢- غيرها - ل - ٣- ص: ١٧٧ - ٤- اى على الله - ل - ٥- يتعين - ن - ع

٦- الابدائى «التفسير» ٧- غيرهما «التفسير» ٨- مروره على - ل - ٩- سلطنة «التفسير»

١٠- واذا «التفسير» ١١- فلا - ن - ط - ع - التفسير - الخاص الذى لا واسطة فلا - ل



حجاب بين المتخاطبين، كما اخبر سبحانه فى كتابه العزيز اقلها حجاب واحد وهو نسبة المحاطبة بينها.

٣/٨٠٤ ثم نقول: وان لم تكن عامة الحكم بالمعنى المذكور فان كانت مشعرة بنوع تكثر معقول او ملحوظ - اى محسوس - فهى اسماء الصفات والاشعار له وجوه:

٣/٨٠٥ الاول: الدلالة على جمعية النسب والتعلقات؛ كالوحدة الوصفية وهى التى تعتبر نعتاً للواحد، فانها عبارة عن وحدة الصفات من حيث انها للذات، وان امتازت عنها فتعددت من حيث المتعلقات، كابصار ١ الواحد عشر مرثيات ٢ دفعة، ولاشك ان هذه الوحدة مشعرة بكثرة الصفات ولو باعتبار المتعلقات وبتعدد الحشيات والتعلقات.

٣/٨٠٦ الثانى: الدلالة على تعلق الكثرة من حيث هى كثرة، نحو الكثير من حيث الاسماء والنسب فقط، او من حيث الاثار والصور والمظاهر ايضاً؛ ونحو المحيط وجوداً وعلماً وتعلقاً وحكماً وظهوراً وبطوناً ومعية ذاتية وقرباً وغير ذلك؛ ولكن بالمعنى المعلوم عرفاً، اما فى الحقيقة فلا تعدد؛ بل الكل صورة واحدة لحقيقة واحدة ومنه «المحصى» من وجه، وهو الذى انكشف فى علمه حد كل معلوم وعدده ومبلغه.

٣/٨٠٧ الثالث: الدلالة على التعلق بالمظاهر فى الجملة، نحو القهار واللطيف والسميع والبصير، ومنه الحى والعليم والمريد والقادر والمتكلم اذا اريد ٣ تعلقها، سواء كان بالكل؛ نحو: ان الله بكل شئ عليم (٢٠ - البقرة) والله على كل شئ قدير (٢٨٤ - البقرة) او بالبعض؛ نحو: ان الله بما تعملون خبير (٢٩ - لقمان) وهو على جميعهم اذا يشاء قدير (٢٩ - الشورى)

٣/٨٠٨ ثم نقول: وان فهم منها ٤ معنى التأثير و الايجاد والاحياء والازدهاب والاماتة والتجلى والحجاب والكشف والستر ونحو ذلك فهى اسماء الافعال.

٣/٨٠٩ فان قلت ٥: ههنا اسئلة ٦:

- ١- كما فى ابصار - ل - ٢- مبصرات - ن - ع - ٣- اريد به - ن - ع - ٤- منه - ل - ٥- معنى التأثير والايحاد بوجه مافهى اسماء الافعال كالقبض والبسط والقهر والخلق والاحياء والاتحاد والاحياء والازدهاب والاماتة والتجلى والحجاب والكشف والستر ونحو ذلك فان قلت - ل - ٦- اسئلة - ط

٣/٨١٠ الاول: ان الشيخ الكبير رضى الله عنه ذكر في جدول الاقسام الثلاثة من انشاء الدوائر: القهار والمحصى والقادر ونحوها من اسماء الصفات، وعد الاولين ههنا ١ من اسماء الافعال؛ وحكم على الثالث في شرح الحديث انه الاسم الاعظم من اسماء الافعال، وايضاً عد الحسيب في الجدول من اسماء الافعال والرقيب من اسماء الذات وفي شرح الحديث كليهما من اسماء الصفات من سدنة الاسم العليم، فكيف التوفيق؟

٣/٨١١ الثاني: ذكر ههنا جملة من اسماء الافعال التجلى والحجاب والكشف والستر والازهار ولم يذكر في الجدول ولاهى معدودة في اسماء الاحصاء كما ذكر في الجدول؛ نحو الرب مما ليس من اسماء الاحصاء، فما سببه؟

٣/٨١٢ الثالث: لم مثل الاسماء في مفتاح الغيب بمباديها التى هى الصفات؛ والاسماء هى المحمولات التى يشتق منها؟

٣/٨١٣ قلت: الشيخ الكبير رضى الله عنه بعد ما ضبطها بهذا الجدول ١٥ قال: وهذه الاسماء الحسنى منها ما يدل على ذاته جل جلاله، وقد يدل مع ذلك على صفاته او افعاله او معا ٢، فما كان دلالة ٣ على الذات اظهر، جعلناه من اسماء الذات وهكذا فعلناه في اسماء الصفات واسماء الافعال من جهة الاظهر، لا انه ليس له ٤ مدخل في غير جدوها - كالرب - فان معناه الثابت فهو للذات، والمصلح ٥ فهو من اسماء الافعال؛ وبمعنى المالك فهو من اسماء الصفات.

\* ١- اسماء الذات: الله الرب الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر العلي العظيم الظاهر الباطن الكبير الجليل المجيد الحق المتين (المبين - النسخة البدل في انشاء الدوائر) الواحد الماجد الصمد الاول الاخر المتعالى الغنى النور الوارث ذو الجلال الرقيب.

امهات الائمة السبعة الاسماء: الحياة الكلام القدرة الارادة العلم السمع البصر.

اسماء الصفات: الحى الشكور القهار القاهر المقتدر القوى القادر الكريم الغفار الرحمن الرحيم الغفور الودود الرؤف الخليم الصبور البرّ العليم الخبير المحصى الحكيم الشهيد السميع البصير.  
اسماء الافعال: المبدىء الوكيل الباعث المحيى الواسع الحسيب المقيت الحافظ الخالق البارئ المصور الوهاب الرزاق الفتاح القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل الحكم العدل اللطيف المعيد المميت الولى التواب المنتقم المقسط الجامع المغنى المحيى المانع الضار النافع الهادى البديع الرشيد.

١- الاولان هنا - ط ٢ - عليها معاً «الانشاء» ٣- دلالتها - ل ٤- لها «الانشاء» ٥- ومعناه المصلح «الانشاء»

٣/٨١٤ وقال فيه ايضاً: واعلم انا ما قصدنا بها ١٥ حصر الاسماء ولا انه ليس ثمة غيرها، بل سقنا هذا ١ الترتيب تنبيهاً ٢، فتى رأيت اسماً من اسمائه الحسنى فالحقة بالظاهر فيه.

٣/٨١٥ فاقول: الجواب عن الاول: ان من الجائز ان تعتبر الاظهرية في المحتمل مختلفاً؛ ويختلف الايراد ان بناء على ذلك؛ وعلى جواز اختلاف الايرادين نبه شيخنا رضى الله عنه ههنا ان اسماء الالهية كالحياة والعلم والقدرة وغيرها اما تعد من اسماء الذات، اذا ٣ اعتبرت من حيث هى؛ اى ذاتية لانعتاً للواحد، اما اذا اعتبر تعلقاتها وكون الوحدة نعتاً؛ فن اسماء الصفات.

٣/٨١٦ فعليك بضبط الاصول وتفريع الفصول، فان الامر الكلى مالم يعتبر فيه التعلق ٤ او الامتياز النسبي فهو اسم الذات؛ وان اعتبر فيه التعلق - فان كان ٥ تعلقه تعلق التأثير - فهو اسم الفعل والا فهو اسم الصفة؛ ولا يقدح كونه شرطاً في التأثير - كالحى - فقد قال الشيخ رضى الله عنه: انه الدراك الفعال وانه شرط الكل؛ وكالعليم والمريد والقادر فانها شروط التأثير.

٣/٨١٧ ثم اقول: فثل القادر والقدير ومن سدنته القهار والقاهر، وكذا المحصى من سدنة العليم كما مر معناه يجوز ان يكون باعتبار تعلقه بالاغيار من اسماء الصفات وباعتبار ان قدرته محتمل ٦ تفاصيل تأثيراته حين اعتبار التنوع في تعلقاتها المشتمل ذلك التنوع على حرمان البعض عن بعض الكمالات وهو القهر، وعلى اعتبار احاطته بمجد كل مقدور وعدده ومبلغه وهو الاحصاء في القدرة؛ يصح عد الكل من اسماء الافعال، وعليك بتأمل الاعتبارين في كل من الرقيب والحسيب على ما سيظهر من شرحها ان شاء الله تعالى.

٣/٨١٨ فان قلت: عد الشيخ الكبير رضى الله عنه القدوس والسلام من اسماء الذات وقال الغزالي: السلام هو الذى يسلم ذاته عن العيب وصفاته عن النقص وافعاله عن الشر. وقال بعض المشايخ: القدوس من تنزهه عن الحاجات ذاته، والسبوح من تنزهه عن الافات

\* ١- اى الاسماء الحسنى المذكورة في الحاشية والجدول - ش

١- سقناها بهذا «الانشاء» ٢- بينها - ل ٣- من اسماء الذات اذا اعتبر من حيث هى فقط وكذا الوحدة اذا - ل ٤- التعلق به - ط ٥- الكلى مالم يعتبر تعلقه بما يسمى غيراً بل سلبى ولا امتياز النسبي فهو اسم الذات وما يعتبر فيه التعلق به او الامتياز النسبي فان كان - ل ٦- محتمل - ط

صفاته، فهل يصح ان ١ تعد امثالها من السلبيات كالفردية والازلية وغيرهما من اسماء الصفات والافعال - ولو ببعض الاعتبارات-؟

٣/٨١٩ قلت: لاحجر ١٥ في الاعتبار؛ ولكن الحق مافعله، لان وصف الذات بهذه الاعتبارات لا يقتضى نسبة شئ اليها تفيدها كثرة ٢؛ ولان الذات هي التي لها الغنى المطلق عن العالمين؛ فهي منبع الزاهات ومحتدها، فنسبتها اليها هي الحق الحقيق بالقبول واولى في العقول. ٣/٨٢٠ وعن الثاني ٢٥: انها ٣٥ نبها بعد عد اسماء الاحصاء على ان كليات الاسماء غير منحصرة فيها اجماعاً.

٣/٨٢١ اما التوقيفية - بتقديم القاف -: فقد روى الاحد بدل الواحد والقاهر بدل القهار والساكر بدل الشكور؛ وكاهادى والكافى والدائم والنصير - بالنون - والنور والمبين والجميل والصادق والمحيط والقريب والقديم والوتر والفاطر والعلام والملك والاكرم والمدبر والرفيع وذى الطول وذى المعارج وذى الفضل وذى القوة والخلق؛ وكالمولى والغالب والرب والناصر وشديد العقاب وقابل التوب وغافر الذنب ومولج الليل فى النهار ومولج النهار فى الليل ومخرج الحى من الميت ومخرج الميت من الحى.

٣/٨٢٢ وورد فى الخبر ايضاً انه (ص) قال: السيد هو الله تعالى، وكأنه قصد المنع من المدح فى الوجه، والا فقد قال: انا سيد ولد آدم ولا فخر ٣، وورد: الديان والحتان والمثان، وقوله (ص): لاتقولوا: جاء رمضان، فان رمضان اسم من اسماء الله تعالى، ولكن قولوا: شهر رمضان.

٣/٨٢٣ وما وقع الاتفاق ٥ بين العلماء من الاسامى: المريد والمتكلم والموجود والشئ والذات والازلى والابدى.

٣/٨٢٤ ثم لوجوز اشتقاق الاسامى من الافعال نحو: ويكشف السوء (٦٢- النمل) و:

\* ١- اى: لامنح. \* ٢- عطف على: فاقول: الجواب عن الاول .... الى آخره \* ٣- اى الشيخ الكبير رضى الله عنه والغزالي قدس سره

١- يصح حينئذ ان - ن - ع - ل - ٢- يفيدها كثرة ما - ل - ٣- فخرى - ل - ٤- جاء شهر - ن - ع - ل - ٥- الاتفاق عليه - ن - ع

نقذف بالحق على الباطل (١٨-الانبياء) و: يفصل بينهم (١٧-الحج) و: قضينا الى بنى اسرائيل (٤-الاسراء) و: علم القرآن (٢-الرحمن) فيخرج عن الحصر، والمنبه الكلى على عدم الحصر قوله (ص): او استأثرت به في علم الغيب عندك.

٣/٨٢٥ واما التوفيقية - بتقديم الفاء -: كما ذكره الشيخ رضى الله عنه من التجلى والستر والحجاب وغير ذلك مما يستعمله اهل التحقيق، فالحق عندهم ان الالفاظ اسماء الاسماء والاسماء في الحقيقة كما مر هي التعينات او المتعينات التي كلياتها الحضرات الخمس كما سيشار اليها من انها المفاتيح الأولى، وكما انها لا ينحصر جزئياتها؛ لا ينحصر الدوال عليها، اذ لا حصر في العبارة ما لم يمنع مانع عقل او شرعى ولم يمنع كما عددناها.

٣/٨٢٦ فان قلت: فما فائدة التخصيص بتسعة وتسعين مائة الا واحدا، وقد قيل بمفهوم العدد وانه لا يحتمل القلة والكثرة اصلاً - كما علم في تخصيص ثلاثة قروء - وايضاً ما فائدة الاحصاء على ما روى عن ابي هريرة عن النبي (ص)؟

٣/٨٢٧ قلت: اما تخصيصها بتسعة وتسعين - وان عينت - فلا ينافي جواز الزيادة لجواز ان يكون قوله (ص) احصائها ... الى اخره، صفة لها ويكون تخصيصها بالعدد او بالتعيين باعتبار تلك الصفة؛ فلا ينافيه زيادة الاسماء في الوجود ولا ما في الحديث من قوله (ص): او استأثرت به في علم الغيب عندك.

٣/٨٢٨ واما تخصيصها بتلك الصفة فيكون بالوحى، كتخصيصها بذلك العدد لا بالعقل؛ او يكون لأشرفية هذه الاسماء - لامطلقاً - بل بالنسبة الى الاسماء التي عند الجماهير فلا ينافيه خروج الاسم الاعظم منها، مع ان احاديث الاسم الاعظم يدل دخوله فيها، لكن ستره الله الا على نبي او ولي، وستسمع كلام الشيخ قدس سره في تحقيقه.

٣/٨٢٩ واما احصائها فرداً فرداً في روايتين مختلفتين عن ابي هريرة، وقد تكلم احمد البيهقي انها من رواية من فيه ضعف، وأشار ابو عيسى الترمذى الى شئ من ذلك - كذا ذكره الغزالي -

٣/٨٣٠ واما عن الثالث: فان تمثيل الاسماء بالصفات بناء على انها اصول التعينات الحاصلة بالتعلقات؛ ودلالة المتعينات على المطلق السابق بسبب دلالة التعينات فهى الاولى بالتمثيل، وان كان يصح بالمتعينات ايضاً كما ذكرنا ١.

٣/٨٣١ ويناسب المقام ان يحكى ما ذكره الشيخ قدس سره في شرح احاديث الاسم الاعظم، اذ فيه فوائد عزيزة وعوائد غريزة. قال قدس سره ٢: الذى افاده الشهود الاتم هو ان الحق باعتبار اطلاقه لا يتعين عليه حكم بسلب او اثبات او الحصر في ذلك الجمع او غيره، كتعقل اقتضاء ايجاد او مبدئية ٣، بل له التحقق بجميع الاحكام والادوار، وكل ذلك من حيثية تعين مشتمل على جميع التعينات والاعتبارات؛ ونسبة الوحدة والكثرة تفرعنا منه، فلا حصر فيه ولا تنزيه عن الحصر ٤، فالكل ثمة؛ ومائة كل ولا جزء ولا ثمة، وقد نبه بقوله تعالى: وهو معكم اينما كنتم (٤-الحديد) و: بكل شئ محيط (٥٤-فصلت) انه محيط بظاهر كل ذرة - فما فوقها في الصغر - وبباطنها، مع انه مع كل شئ بحسبه، ولاريب ان المصحوب متى كان مقيد الذات فان المصاحب يصحبه بالتقييد، ولذا قال: اينما كنتم، غير انه لا ينحصر فيه ولا في غيره.

٣/٨٣٢ ولهذا اقول: ان الحق مع كل متعين متعين ومطلق غير متعين، ولهذا ٥ تعذرت معرفة كنهه تماماً، فقال: ولا يحيطون به علماً (١١٠-طه) فاننى العلم من حيث تعينه؛ وانما نفي الاحاطة به وتعذرهما من حيث اطلاقه؛ وعليه قوله ٦ عليه وآله السلام: لا احصى ثناء عليك ولا ابلغ كل مافيك، فنفي الاحاطة لا المعرفة، فلا يخفى على المستبصر ان ذاتاً هذا شأنها يتعذر وضع اسم لها بحيث يدل على محض حقيقتها دلالة مطابقة تامة دون تضمنه معنى ١٥ زائداً عليها، مع ان لا عبارة الا عن متعين؛ واطلاق الحق هو من حيث اللاتعين.

٣٨٣٣ ثم انه ينبغى ٧ لك ان تعلم انه وان تعذر ان يكون لله مثل هذا الاسم، فان له اسماً عظماً في مراتب الافعال والصفات والنسب واحكام الالهية المعبر عنها بالاعتبارات.

\* ١- من وصف او حكم او مرتبة او اعتبار - ش

١- ذكرنا ذكرها في الجدول - ل ٢- شرح الاربعين حديثاً - ص: ٦٣ ٣- مبدئه - ط ٤- على العصر «شرح الاربعين» ٥- متعين متعين ولهذا - ط - ل ٦- واما قوله - ن - ع ٧- ص: ٦٦

٣/٨٣٤ فاقول: الاسماء الالهية تنقسم بنحو من القسمة الى خمسة اقسام: قسم لمدخل له في اللفظ ١ والكتابة؛ وسيجئ انه الانسان الكامل، واول الاقسام من الاربعة المفاتيح المشار اليها في قوله: وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو (٥٩-الانعام) ولها خمس مراتب هي الحضرات الخمس المشهورة؛ وقوله: لا يعلمها الا هو؛ مفسر بأنه لا يعلمها احد بذاته ومن ذاته؛ لكن قد يعلم بتعريف الله واعلامه ٢، فان من عباد الله من يطلع الله عليها، وقد وجدنا ذلك لغير واحد من اهل الله يعلمون ٣ متى يموتون وما في الارحام؛ بل والله وقبل الحمل، مع ان النبي صلى الله عليه وآله قال في حديث الساعة حين سئل عنها ٤ في خمس لا يعلمهن الا الله ثم تلا: ان الله عنده علم الساعة... الآية (٣٤-لقمان) فالتوفيق بما ذكرنا.

٣/٨٣٥ او المراد ان يجهل مفتاحيتها ٥ وكيفية فتحها ولا يجهل حقيقتها من حيث هي ٦، وكيف لا؟ والفتح الاول قد وقع ومضى، فانه عبارة عن اليجاد ٧، فالشاهد ٨ الان وان اطلعه الحق على المفاتيح والفتح فانما يشاهد ٩ فتحاً مثل الفتح الاول لا عينه.

٣/٨٣٦ فاعلم ان المفاتيح المشار اليها من ١٠ اسماء الذات ولها الدلالة على الذات من اكثر الوجوه؛ وان لم تدل مطابقة من كل وجه ماعدا القسم الخامس الذي لا يعرفه الا الكمل ولا يذكرونه ١١ لاحد، ومن حيثية هذه الاسماء ظهر سر مبدئية الحق؛ ومنها تفرعت الاعتبار والاضافات والمراتب.

٣/٨٣٧ واولى ١٢ مراتب الذات من حيثية هذه الاسماء هي الالوهة ١٣؛ فهي كالظل لحضرة الذات وامهات اسماء ١٤ الالوهية التي هي الحى والعالم والمريد والقادر؛ كالظلال لاسماء الذات المشار اليها، فاعظم اسماء حقيقة الالوهية الاسم «الله» ومن امهات الاسماء «الحى» وسائر اسماء ١٥ الالوهة ١٦ تابعة لاسمائها الاربعة المذكورة والاسم «الله» الموضوع لتعريف حقيقة الالوهية من حيث احدية جمعها.

١- التلطف «شرح الاربعين» ٢- بل يعلم الله القديم بهم والحاصل لهم في الفناء الاتم و.... الاعظم، بل بذاته سبحانه من كونها عين علم القاني في مرتبة قرب النوافل - ل ٣- اهل الله كما رأينا جماعة يعلمون - ن - ع ٤- عنها انها في - ن - ع ٥- مفتاحها - ط ٦- هي - هي - ط ٧- عن مبدئية اليجاد - ل ٨- اى المكاشف - ل ٩- يشهد - ن - ع - ل ١٠- هي - ل ١١- لا يذكرونها - ط - ل ١٢- واول - ل ١٣- الالوهية - ل - ن - ع ١٤ و ١٥- الاسماء - ن - ع ١٦- الالوهية - ن - ع - ل

٣/٨٣٨ واعلم<sup>١</sup> ان الاسم الاعظم في مرتبة الافعال الاسم القادر والقدير، لان الخالق والبارىء والمصور والفايض والباسط وامثالها كالسدنة للاسم القادر، وكذلك الثلاثة<sup>١٥</sup> الباقية، فالاسم الرؤف والعطوف والودود وامثالها تابعة للاسم المريد؛ والحسيب والرقيب والشهيد وامثالها تابعة للاسم العليم، وفي الحى يجتمع تلك<sup>٢</sup> الاحكام، بل منه يتفرع لجميعته، فان الحى هو الدراك الفعال ولانه شرط في الكل.

٣/٨٣٩ وذكر شيخنا<sup>٣</sup>: ان الحى القيوم في التحقيق اسم مركب من اسمين وانه من بعض اجزاء الاسم الاعظم العام الاثر، وكذلك الالف والذال والذال والراء والزاي والواو من اجزاء الاسم الاعظم.

٣/٨٤٠ وانا اقول: ليعلم ان هذه الحروف مع الحى القيوم؛ وبقية اجزاء الاسم كالمرآة الثابتة<sup>٤</sup> لمعنى القدرة وكالاسم الدال على الشئ على سبيل المطابقة، ولهذا يؤثر في كل شئ يتوجه به اليه، فلذلك قيل فيه انه اعظم من غيره من الاسماء المؤثرة، لانه عام الاثر في جميع الانواع والاشخاص؛ لا كالاسماء المؤثرة الاخرى المختصة بكل نوع، فاعرف ان الاسم الاعظم بالنسبة الى كل موجود عبارة عن صورة الاسم المترجم عن معنى الخيثة التي من جهتها يستند ذلك الموجود الى الحق - كان من الاناسى و<sup>٥</sup> الجن و<sup>٦</sup> الملك او غيرهم - تعرف معنى ما قال عليه وآله السلام حين سمع الذين يذكرون الله ويسألونه: انهم سألوا الله بالاسم<sup>٧</sup> الاعظم الذى اذا دعى به اجاب، مع اختلاف الاسماء، وليس الامر كما وقع في افهام الناس ان الاسم الاعظم واحد، فكيف يمكن الجمع بين هذه المفهومات المختلفة؟

٣/٨٤١ ثم<sup>٨</sup> اعلم ان لِعَظَمِيَةِ الاسم مرتبة اخرى تختص بالتعريف، فإى اسم اتم تعريفاً من غيره فهو اعظم منه؛ كما قال عليه وآله السلام في قوله: والهكم اله واحد (١٦٣-البقرة) وفي فاتحة آل عمران وفي اول الحديد، فالاعظمية فيها من جهة التعريف لا التأثير؛ بل الاعظمية في التأثير ماسبق.

\* ١- من امهات اسماء الالهية من الاربعة وهى العالم والمريد والحى - ش

١- ص: ٦٩ ٢- هذه - ن - ع ٣- شيخنا الكبير رضى الله عنه - ل ٤- التامة - ن - ع - ل - شرح الاربعين (٦٥) - او - ل ٧- باسمه - ل ٨- ص: ٧٢



۳/۸۴۲ وايضاً ينبغي لك ان تعلم ان الاعظمية المختصة بالتعريف والدلالة تنقسم الى قسمين: قسم داخل في مرتبة اللفظ ١ والكتابة وهو المشار اليه ٢ في الايات السابقة، وقسم خارج عنها وهو القسم الخامس ويختص بالانسان الكامل؛ فانه من حيث كمال دلالاته من حيث جمعه واحديته وبرزخيته كامل الدلالة على حضرة الحق ذاتاً وصفةً وفعلًا ومرتبةً؛ غير ان هذه الدلالة لاتدخل في مرتبة اللفظ والكتابة. الى هنا كلام الشيخ قدس سره في شرح الحديث.

۳/۸۴۳ وقال الشيخ مؤيد الدين الجندی في شرح الفصوص ٣: واعلم ان الاسم الاعظم الذي اشتهر ذكره وطاب خيره ووجب طيه وحرم نشره ٤ من عالم الحقائق والمعاني حقيقة ومعنى؛ ومن عالم الصور والالفاظ صورة ولفظاً ٥.

۳/۸۴۴ اما حقيقة: ٦ فهي احدية جمع جميع الحقائق الجمعية الكمالية كلها، واما معنى: ٧ فهو الانسان الكامل في كل عصرٍ وهو قطب الاقطاب حامل الامانة الالهية؛ خليفة الله ونائبه الظاهر بصورته.

۳/۸۴۵ واما صورته ٨: فهو ٩ صورة كامل ذلك العصر؛ وعلمه كان محرماً على سائر الامم لما لم يكن الحقيقة الانسانية ظهرت بعد في اكمل صورته، بل كانت في ظهورها بحسب قابلية كامل ذلك العصر فحسب، فلما وجد معنى الاسم الاعظم ١٠ وصورته بوجود الرسول اباح الله العلم به كرامة له.

۳/۸۴۶ واما صورته اللفظية فركبة من اسماء وحروف تركيباً خاصاً على وضع خصيص به. ويعلمه من علمه الله ١١ بلا واسطة ١٢؛ بل رؤيا او كشفاً او تجلياً او بواسطة مظهره الكامل؛ وقد اختلفوا فيه. والصحيح ان الله اخفى علمه ١٣ عن اكثر هذه الامة لما فيه من الحكم والمصالح ولم يأذن للكل ان يعترفوا منه الا بعض اسمائه وحروفه التي يشتمل

١- التللفظ «شرح الاربعين» ٢- اليها - ل ٣- ص: ٧٠ ٤- خيره ونشره ووجب طيه من علوم الخلق وحرم تعريفه ونشره «شرح الفصوص» ٥- معنى «شرح الفصوص» ٦- حقيقته - ن - ع ٧- معناه - ن - ع ٨- صورته حساً «شرح الفصوص» ٩- فهي - ل ١٠- الاسم و - ط ١١- اعلمه - ط - ن - ع - يعلمه من اعلمه الله «شرح الفصوص» - ل ١٢- اما بلا واسطة - ل ١٣- حجب - ن - ع - طوى علم ذلك «شرح الفصوص» احجب - ن - شرح الفصوص - طوى علمه - ل

عليها تركيبه ١ الخاص المنتج انواع ٢ التسخيرات والتأثيرات من الولاية والعزل والامامة والاحياء وغيرها.

٣/٨٤٧ فن اسماء هذا الاسم هو الله المحيط ٣ والقدير والحي والقيوم؛ ومن حروفه: اذرزو ٤ ذكره الشيخ الكبير رضى الله عنه في سؤال الحكيم الترمذى.

٣/٨٤٨ وقال في موضع اخر ٥: الالف هو النفس الرحانى الذى هو الوجود المنبسط، والدال حقيقة الجسم الكلى ٦، والذال المتغذى ٧، والراء هو الحساس المتحرك، ٨ والزاي الناطق، والواو لحقيقة المرتبة الانسانية؛ وانحصرت حقائق عالم الملك والشهادة المسمى ٩ بعالم الكون والفساد في هذه الحروف. قال: وهى ١٠ لاتصل بغيرها؛ لانها حقائق الاجناس العالية ولكن الاشخاص تتصل به آخراً من عينها ومما قبلها ١١، لان العلم بالملك والشهادة بالنسبة الى العالم متقدم على العلم بالملكوت والواح الارواح ١٢.

## المقام الرابع

في اقسام شهود الحق سبحانه حسب انقسام تعييناته الاسمية

٣/٨٤٩ لما كانت التعينات الوجودية روحانية كانت او مثالية او خيالية او حسية؛ صور التعينات العلمية واحكامها، اختلفت حسب اختلاف مراتبها؛ وكانت ١٣ التعينات العلمية صور جميعة النسب الصفاتية واحكامها؛ كان ظهور احكام اسماء الافعال من اجتماع احكام اسماء الصفات.

٣/٨٥٠ ولما كان احكام اجتماع اسماء الصفات - اعنى الحقائق العلمية التى هى شئون الحق بالحقيقة - حاصلة من اجتماع التوجهات الذاتية ١٤ التى هى المفاتيح الأول وسدنتها - وذلك فى النكاح الاول المعداد فى اقسام النكاحات من وجه دون وجه - كان ظهور

١- تركيبها - ط - ن - ع - ل ٢- لانواع «شرح الفصوص» ٣- والمحيط - ل ٤- اذرزولا «شرح الفصوص» - ل ٥- ص: ٥٦ ٦- الكل - ل ٧- المتعدى «الشرح» ٨- المتحرك بالارادة - ل ٩- الظاهرة «الشرح» الشهادة لعالم - ل ١٠- الحروف وهى - ل ١١- من غيبها وماقبلها «الشرح» ١٢- والالواح والارواح - ل ١٣- ولما كانت - ن - ط - ع ١٤- للاسماء الذاتية - ن - ع

اسماء الصفات من اجتماع احكام اسماء الذات، فكذا ظهور حكم اسماء الافعال؛ لان الحاصل من الحاصل من الشئ حاصل منه.

٣/٨٤٥١ اذا عرفت هذا فنقول: شهود الحق سبحانه ورؤيته هذا المفصل - اعنى التعينات الاسمية مطلقاً - ثلاثة اقسام: لانه اما شهود المفصل مجملأ في الاحدية وهو الشهود العلمى الذاتى الذى به قلنا انه سبحانه علم جميع الاشياء من عين علمه بذاته. واما شهود المفصل مفصلاً؛ فلا يخلو اما ان يكون بالتفصيل الوجودى - وهو الشهود العيانى الوجودى - او بالتفصيل العلمى - وهو شهود الحقائق التى فى الحضرة العلمية من حيث قابليتها فى حضرة الامكان - او نقول: شهوده اما فى ذاته سبحانه او فيما تميز عنه فى الوجود بتعيينه؛ او فيما تميز عنه فى العلم فقط.

٣/٨٥٢ والفرق بين التميز الوجودى والعلمى الذى مر الاشارة اليه من وجوه: منها ان التميز الوجودى يصحح شهود المتميز نفسه وامثاله من المتميزات، والتميز العلمى لا يصحح الا شهود العالم، ولذا نقول ١: انها معدومة لانفسها غير موجبة كثرة وجودية فى الذات. او نقول: شهود المفصل اما فى الوحدة من كل وجه او فى الكثرة من كل وجه او فى الكثرة من وجه دون وجه؛ وهى الكثرة العلمية الامتيازية النسبية، فان العلم باعتبار ذات الحق سبحانه احدى مثله، وانما كثرته بالنسبة الى المتعلقات.

٣/٨٥٣ فنقول: فشهود الحق فى ذاته جميع الحقائق ولوازمها بوسط او غير وسط الى ان ينتهى الى اسماء الافعال وصور الاعيان الوجودية - اعنى التعينات الحاصلة من الاقتران الوجودى - وما يتبع تلك الحقائق واللوازم من افادة تداخل احكام اسماء الصفات والافعال التناسب او التباين - على اختلاف ضروبها ٢ - ومن اى جهة ينحصر الارتباطات، وفى كم ينحصر ومن اى جهة لا ينحصر شهود ذاتى علمى، شهود النخلة وثمرها وما يتبعها فى النواة الواحدة التى حصل ٣ الكل بغرسها لمن يقدر بالكشف؛ وغيره ان يرى ذلك لافى عين الخارج ولا فى صورة الحضرة العلمية بالتفصيل.

٣/٨٥٤ واما شهوده سبحانه الموجودات في الصور المتميزة عنه شهوداً متعلقاً بتعيينها او تميزاً حاصللاً بتعيينها او بسبب تعين الحق بها فحسب، اى لا ان الشهود او التميز بواسطة امر ليس بينه وبين الحق واسطة - كالقلم الاعلى على مازعم اهل النظر - فان نسبة ١ ما بين الحق وكل موجود متعين المعتبر ١٥ عنها بالقرب الوريدي والمعية الذاتية نسبة المطلق و ٢ التعين الوارد عليه، ولا واسطة في تلك النسبة المسماة بالوجه الخاص عند المحققين، ولما لم يجده اهل النظر زعموا ان علم الحق بالتعينات الجزئية الوجودية انما هو على الوجه الكلى، لانه بواسطة العقل الاول المرتسم فيه جميع صور الاشياء - لكن على وجه كلى -

٣/٨٥٥ والحق ان التوسط للوجود العام الذى هو ليس غير ذات الحق في الوجود - بل في الاعتبار لياله - ثم ذلك التوسط في صدور الكثرة لافى شهودها، فقولنا: بتعيينه فحسب؛ احتراز عما زعموا ان التعين الجزئى غير مصحح لرؤية الحق؛ لولا توسط العقل الذى لا امكان فيه الا بوجه واحد.

٣/٨٥٦ فهذا شهود وجودى عيانى ونسبته في ذلك الى القلم الاعلى وما بعده سواء، نعم! يشهد فى ذات القلم الاعلى الذى هو المعنى الجامع للحقائق - كما مر من تعريف الشيخ قدس سره - صورها من حيث انها لوازمه ٢٥، وفي وجود اللوح المحفوظ وما نزل عنها ٣ - كالعرش والكرسى وغيرهما - صورها ٤ مفصلة، كشهود ذرية آدم شهوداً تفصيلياً حين اخرجهم من ظهره على ما قال تعالى: واذا اخذ ربك من بنى آدم... الاية (١٧٢ - الاعراف) فذكر «الذات» في القلم الاعلى و «الوجود» في اللوح المحفوظ وما بعده تنبيه على ذلك.

٣/٨٥٧ والثالث من اقسام الشهود هو الشهود في حضرة الامكان وهو نوعان: جزئى

\* ١ - صفة نسبة - ش \* ٢ - اى الشهود في مرتبة القلم الاعلى شهود كلى متعلق بصور الاشياء من حيث انها لوازمه، وفي مرتبة اللوح وما بعده شهود صورها مفصلة، فافهم. قيل: يفهم منه ان قول المصنف: ونحوها، عطف على اللوح، فيكون حينئذ صور الاشياء في هذه الثلاثة مفصلة، لكن الحق عندي انه عطف على ذات القلم، لان العرش مظهر القلم ويؤيده ثنية الضمير، فالكلمة في العرش واحدة والاشياء مصورة فيه بوجه اجمالى، واما الكرسى فظهر اللوح والكلمة فيه منقسمة، ولهذا كان موضع تدلى القدمين والاشياء فيه مصورة بوجه تفصيلي - ش

١ - النسبة - ل ٢ - الى - ن - ع ٣ - عنها - ن - ع ٤ - والكرسى عين صورها - ل

وكلى، فان الجزئى تعلق العلم بالشئى الجزئى فى الحضرة العلمية من حيث صلاحيته لقبول التوجه الالهى والتعين الوجودى، سواء توقف على سبب واحد او اسباب، وهذا شهود ذلك الشئى فى مرتبة امكانه، والكلى مطلق هذا التعين ١ على النحو المنبه عليه، وهذا شهود الاشياء على الاطلاق فى حضرة الامكان، فالفرق بين الشهودات الثلاثة: ان هذا الشهود يتكرر بحسب النسبة العلمية لا بحسب الامور الوجودية - كالثانى -

٣/٨٥٨ اما شهوده وعلمه فى حضرة احدية ذاته - اعنى القسم الاول - فليس بامر زائد على ذاته، اذ لا كثرة هناك بوجه اصلاً، تعالى الله عما لا يليق به.

٣/٨٥٩ ثم نقول: هذه الموجودات المشهودة قسماً: احدهما ما ليس له من مقام التركيب والتقييد الزمانى حكم امكانى او وسط زمانى، وهو عالم الامر وعالم الملكوت وعالم الغيب، والثانى ماله ذلك، وهو عالم الخلق والملك والشهادة.

٣/٨٦٠ قال الشيخ قدس سره فى تفسير ٢ الفاتحة: وظهور الاحكام فى عالم الصور التى هى مظاهر الحقائق والارواح ٣ ان تقييد بالامزجة والاحوال العنصرية واحكامها، والزمان الموقت ذى الطرفين فهو عالم الدنيا، وما ليس كذلك وان ٤ تعين محل ظهور حكمه فهو من عالم الاخرة، هذا كلامه وعلم منه ان التقسيم مثلث وما فى التفسير قسماً عالم الخلق.

## واما خاتمة التمهيد الكلى الجملي

ففى بيان متعلق طلبنا بالاجمال وبأى اعتبار لا يتناهى مراتب الاستكمال

٣/٨٦١ اما الاول فهو ان متعلق معرفة كل عارف والذى يمكن ادراك حكمه من الحق سبحانه انما هو مرتبته التى هى الالوهة واحديتها - لا كنه ذاته ولا احاطة صفاته - والى ذلك من الاشارة بما امر اكمل الخلق مرتبة واستعداداً بقوله سبحانه: فاعلم انه لا اله الا الله (١٩- محمد) ولا بد هنا من امور:

٣/٨٦٢ الاول انه لا يمكن ادراك كنه ذاته. الثاني معنى الالهية التي هي مرتبته. الثالث

بيان وحدانيته الالهية ١.

٣/٨٦٣ فبيان الاول من وجوه:

٣/٨٦٤ الوجه الاول ٢ ان ذاته كما مر هو الوجود المطلق والهوية الذاتية المطلقة تقتضى

بحقيقتها الاطلاقية وذاتها الاحدية ان لا يعلم ولا ينحصر ولا يحد ولا يتناهى ٣، وهو معنى كبريائه؛ وكل معلوم محاط متميز عن غيره، وقد مر ان الشئ اذا اقتضى امرأ بذاته يدوم بدوامه.

٣/٨٦٥ الوجه الثاني ان العلم به ان كان بدلالة اللفظ فكل لفظ مقيد بتركيب خاص،

وليس في قوة المقيدان يعطى غير ما يقتضيه تقيده ٤ على ان للوضع مدخلا فيها ٥، والوضع ١٥

انما ٦ يحتاج اليه ٧ فيما يدرك بالحس او يتخيل في الوهم او يتصور في العقل، والعقل الذى هو

اكثر الثلاثة احاطة عاقل لما يتعلق به ٨، اذ لا عمل ٩ له الا بالتقييد والتميز، فقد علم حال العلم

به ان كان بدلالة العقل ٢٥.

٣/٨٦٦ الوجه الثالث ان العلم سواء اضيف الى الحق او الخلق نسبة من نسب الذات

متميزة عن غيرها، وليس في قوة نسبة الذات ان يحيط بكنه الذات الغير المحاطة، والا لزم قلب

الحقائق وتخلف الذات عن مقتضاها.

٣/٨٦٧ فان قلت: مسلم في علم الخلق؛ اما علم الحق فعينه؛ فيمكنه الاحاطة بالذات.

٣/٨٦٨ قلت: فالاحاطة بذلك الاعتبار للذات لا لنسبته، ومن هنا يعلم ان ليس لذات

الحق من حيث هويته علم ٣٥، فللفظ الجلالة اشتقاق الاصل بالوجوه الاتية والعلمية

\* ١- اى سواء كان الواضع هو الله او بشراً يحتاج الانسان في فهم المعنى الموضوع له الى المدارك المذكورة وينساق الكلام (آقا محمد رضا) \* ٢- لان العقل عقلا لا يتجاوز الى عالم الاطلاق، ويحتمل الكلام ان العلم به ان كان بدلالة اللفظ فكذا، وان كان بالعقل فكذا - ش \* ٣- يدل عليه بالمطابقة - ش

١- بيان وحدانيته - ل - معنى وحدانيته الالهية ماهيةً ووجوداً - ن - ع ٢- وجوه الاول - ل ٣- ان العلم علمان: علم من شأنه ان يحيط بما يتعلق به وهو عقل وكشفي وهو المقصود هنا. وعلم من شأنه انتفاء العلم الاول وهو المعبر عنه بالشهود الحقيقى والفناء الاتم بالنسبة الينا؛ والعلم الكامل وغاية المعرفة بالنسبة الى الحق تعالى، وهذا هو ما مر في نفحات الشيخ الكبير - اعنى الشيخ صدر الملة والدين - رضى الله عنه وعن شيخه - ل - ٤- تقييده - ن - ع - ل - ٥- فيه - ن - ع - ٦- فيها وانما - ط - ٧- اليها - ط - ٨- احاطة لما يتعلق به - ط - يتعلق به - ن - ع - لما يتعلق بما يتعلق به - ل - ٩- علم - ن - ع

الغالبه ١؛ لكن لا من حيث هو؛ بل من حيث مرتبة الالهوه، ٢ فلذلك فهم التوحيد من كلمة الشهادة وصح القول بعلميته في الجملة من الخليل وسيبويه من ائمة العربية ومن ابی حنيفة والشافعی والغزالی والامام الرازی وابی زید البلخی وغيرهم من علماء الشريعة والنظار.

٣/٨٦٩ فان قلت: لم لا يجوز ان يسمى الحق نفسه باسم يدل على ذاته بالمطابقة ويعرفنا بذلك؛ فنعرف ذلك الاسم وحكمه بتعريفه - وان عجزنا عن تصويره وتصويره-؟

٣/٨٧٠ قلنا: لا يجوز نقلاً ٣ وعقلاً. اما نقلاً: فلان قول اكمل الخلائق ٤ ومن منح علم الاولين والاخرين في دعائه؛ او استأثرت به في علم غيبك مما ١٥ يستروح منه ٢٥؛ ان السؤال من الحق باعز اسمائه واحقها نسبة اليه أكد في اسباب الاجابة ونيل المراد، وذا هو ما كملت دلالاته عليه، وحيث لم نجد ذلك دل على عدم ظهوره من الحق.

٣/٨٧١ واما عقلاً: فلان تعريف الحق اياه لا يمكن ان يكون بدون واسطة.

٣/٨٧٢ فشرعاً: لقوله تعالى: وما كان لبشر ان يكلمه الله الا وحياً.... الاية (٥١) -

الشورى)

٣/٨٧٣ وذوقاً: لان اقل ما يتوقف عليه الخطاب حجاب واحد هو نسبة المخاطبة والخطاب من لوازم التجلي، والتجلى لا يكون الا في مظهر ومنصبغاً باحوال المظاهر، والمخاطب مقيد باستعداد خاص ومرتبة وروحانية وحال وصورة وموطن وغير ذلك، ولكل منها اثر فيما يرد من الحق؛ فلا يصح ٥ ادراكنا له الا بحسبنا ٣٥، وهذا السؤال مع جوابه مستنبط من تفسير الفاتحة.

١- اى علم بالاستقراء عدم الوجدان كما يدل عليه قول اكمل الخلق واعلمهم في دعائه؛ او استأثرت به في علم غيبك، فلو حصل له هذا الاسم مع ما تقرر ان مثل هذا يكون اشرف الاسماء لكامل مطابقته للذات لم يجتمع ان يقول (ص) في دعائه؛ او استأثرت، لان من ظفر لاجل ما يتوسل به استغنى على غيره، فلما في دعائه التقاسيم عملاً بالاحوط علم انه لم يكن عنده متعياً - ش ٢- في التهذيب: ارواح الصيد واستراح اذا وجد ريح الانسان، والاسترواح التشمم «لسان العرب» - استرواح بوبرداشتن «منتهى الارب» نقل من الحاشية للمطبوع ٣- لا بحسبه، فعلى هذا لا يكون اسم يطابق المطلق التام الاطلاق - ش

١- العالية - ل ٢- الالهوه - ن - ع ٣- قلنا نقلاً و - ل ٤- الخلق - ل ٥- فلم يصح - ل

٣/٨٧٤ واما ما تمسك به القائلون بعلمية الاصل ١ من ان سائر الاسماء نسبت اليه في قوله تعالى: والله الاسماء الحسنى (١٨٠-الاعراف) وانه يوصف بالاسماء الاخر دون العكس، فع انهما معارضان بقوله: او ادعوا الرحمن... الاية (١١٠-اسراء) وقوله تعالى: قل من رب السموات السبع ورب العرش العظيم سيقولون لله (٨٦-٨٧-المؤمنون) بالرفع، كما ترى ٢ يجوز ان يكون لكون الالهية صفة احدية جمعية جامعة لحقائق مخصوصة بذات الموجد كما سيجئ بيانه.

٣/٨٧٥ لا يقال: معنى لا اله الا الله على هذا: لا اله في الوجود، ولا يفهم منه تمام التوحيد، اذ لا ينافي ان يكون في الامكان اله غيره كالشمس، وتمام التوحيد بنفى ذلك ايضاً. ٣/٨٧٦ لانا نقول: بل نفي الوجود كاف، لانه ورد شرعاً لرد زعم التعدد الواقع من منكرى الوجدانية؛ ونفي الامكان لا يكفي، لان الثابت للمستثنى حينئذ امكان الالهية ولا يلزم منه وجودها، على انا ان اردنا ذلك قدرنا لا اله الا في الوجود او الامكان الا الله، لما تقرر في الاصول ان «او» في حيز النفي بمعنى «ولا» فيندفع السؤالان ١٥ معاً، وهذا بخلاف «الواو» فانه لجمعهما؛ فيرد عليه السؤالان معاً ٣.

٣/٨٧٧ البيان الثاني في بيان معنى الالهة ٤ التي هي اسم المرتبة

٣/٨٧٨ قيل: هي حقيقة احدية جمع جميع الصفات الحسنى ٢٥ والاسماء العليا؛ واليه ميل الغزالي وكثير من اهل النظر، قالوا: ولجمعية هذه لا يتصور فيها مشاركة - لاحقيقة ولا مجازاً - ونسب ٣٥ سائر الاسماء الى الاسم ٥ الله، ولهذين الامرين ٤؛ يشبه ان يكون هو الاسم الاعظم.

١- لانه من جهة نفي الامكان يفهم منه تمام التوحيد ومن جهة نفي الوجود يلزم منه وجود الالهية - ش  
٢- لانه من جهة نفي الامكان والوجود جمعاً يستلزم نفي الامكان من غير ان يكون موجوداً، فيحتمل ان يكون ممكناً ولا يكون موجوداً من جهة الخارج فلا يفهم منه تمام التوحيد، واما السؤال الثاني؛ اى امكان الالهية في المستثنى من غير لزوم الوجود فوروده محل تأمل وخفاء، لانه حينئذ ثبت للمستثنى الامكان والمجودية معاً، فتأمل - ش ٣- مبتداء خيرة: الاسم ٥ الله - ش ٤- اى للجمعية وعدم تصور المشاركة ونسبة سائر الاسماء اليه - ش

١- الاسم الله - ن - ع ٢- قرئ - ن - ع - ل ٣- السؤالان - ط ٤- الالهية - ل ٥- اسم - ل



۳/۸۷۹ وقیل: هی احدیة جمعیة جمیع المعانی المذكورة ۱۰ فی اشتقاق الاسم ۱ الله الذی هو ذات هذه الاحدیة، وانما یصح اذا اشتقت الالوهة ۲ من لفظ الجلالة لا من اصول معانیها ۲۰.

۳/۸۸۰ ووجهه: ان الحق سبحانه لکونه مفیض الوجود علی کل موجود ومبدأ ۳ الكل؛ له الرفعة بالذات والمرتبة والشرف والوجود الذاتی؛ لا بالمکان ۴، من لاه ارتفع، وبکمال ۵ کبریائه محتجب عن العقول البشریة، من لاه احتجب، وهو ملجأ الكل ومفرغه، من اله - بالكسر - اذا فرغ. وهو المحب المحبوب والطالب المطلوب؛ فیوله فیہ العالمون والعالمون، من وله - بالفتح - بمعنى احب؛ ویحار فیہ العقول، من اله - بالكسر ایضاً - تحیر؛ ویولع الكل بالتضرع الیه والسؤال منه، من وله - بالكسر - اولع؛ وهو المعبود فی کل مکان وهو المحمود فی کل ۶ لسان فی کل زمان وهو المسجود لكل عابد کان من ۷ کان. من اله - بالكسر ایضاً - بمعنى عبد؛ وله دوام ازلی وبقاء سرمدی وثبات ذاتی. من آلهت بالمکان - بالكسر - اقت، وهو القادر بالذات علی ابداع المبدعات؛ المقتدر علی ایجاد الذوات واختراع الصفات من الالهة - بمعنى القادر ۸ علی ذلك - ولم یرد من هذا المعنی ماض ومضارع وهی احق هذه الوجوه بالحق.

۳/۸۸۱ وقیل: اصل هذا الاسم «هاء» الکتابه اشارة الى هویته الغیبیة الذاتیة ثم زید «لام» الملك، لانه مالک الكل فی الحقیقة؛ لانه خالقهم، فصارت ۹ «له» ثم زیدت حرف التعریف تعظیماً وفخمه تأکیداً ۱۰ لهذا المعنی.

۳/۸۸۲ وقال الشیخ الکبیر رضی الله عنه فی الفتوحات: افتقار الممكن للواجب ۱۱ بالذات والاستغناء الذاتی للواجب دون الممكن یسمى الهاً. وقال فیہ ایضاً: الالوهة ۱۲ مرتبة للذات لا یتحققها الا الله، فطلب مستحقها ۳۰ ما هو ۴۰ طلبها؛ والمألوه یطلبها وهی

۱- من الرفعة والاحتجاب والملجأ والتحریر والوله وغیرها، لا احدیة جمع جمیع الصفات والاسماء کما فی القول الاول - ش ۲- لعدم الجمعیة حیثئذ - ش ۳- ای الالهیة - ش ۴- لفظة «ما» موصولة بمعنى الذی مفعول لطلب، وهو المألوه الذی طلب الالهیة، قوله: والمألوه یطلبها بیان وتفسیر له - ش

۱- اسم - ل ۲- الالهیة - ل ۳- مستند - ن - ع - ل ۴- بالامکان - ل ۵- لکمال - ن - ع ۶- بکل - ل ۷- ما - ل ۸- القدرة - ن - ع - ل ۹- فصار - ط - ل ۱۰- توکیداً - ل ۱۱- الی الواجب - ن - ع ۱۲- الالهیة - ل

تطلبه؛ والذات غنية عن كل شئ؛ فلو ظهر هذا الشر الرابط لما ذكرنا لبطلت الالوهة ١ ولم يبطل كمال الذات، وظهر هنا بمعنى زال، كما يقال: ظهر وا عن البلد، اى ارتفعوا ٢ عنه؛ وهو قول الامام ١٥: للالوهة ٣ سرّ لو ظهر لبطلت الالوهية، هذا لفظه، فقد علم منه معنى الالوهية وانها اسم المرتبة وانها مناط اليجاد بسرّ التضاييف وان الاعمال بحسب المقتضى.

٣/٨٨٣ واعلم ان الالهة والالوهة والالوهية بمعنى واحد ٢٥؛ وان فرق بعضهم بان الالهة العبادة ٤ بمعنى المعبودية، والالوهية التعزّز بالمعبودية، والالوهية التحقق الذاتى بالكمالات؛ كما فرق الامام القشيري ٥ فى مقابلتها بين العبادة والعبودة والمعبودية.

٣/٨٨٤ فقال: العبادة لعوام المؤمنين او لمن له علم اليقين او لاصحاب المجاهدات او لمن يدخر عنه نفسه، والعبودية للخواص او لمن له عين اليقين او لارباب المكابدات او لمن لم يضمن عليه بقلبه، والعبودة لخواص الخواص او لمن له حق اليقين او لاصحاب المشاهدات او لمن لم يبخل عليه بروحه، هذا كلامه مشتملاً على الفرق بينها بأربعة وجوه ٦.

٣/٨٨٥ البيان الثالث بيان وحدانيته الالهية ماهية ووجوداً؛ وهو ان جمعيتها المذكورة لا يتصور الا فيما هو موجود لذاته ووجود غيره به، وذلك هو الوجود المطلق لا غير - كما اثبت فى صدر الكتاب بخمسة اوجه بل اكثر - والوحدة له ذاتية؛ اذ لا يتصور فيه التعدد - لادخالاً ولا خارجاً - والا لتميّز وتقيد ٧، هذا خلف، فكل ما يشاهد او يتخيل او يعقل ٨ من التعدد ٩ فهو الموجود او الوجود الاضافى - لا الوجود الحقيقى المطلق - ١٠ نعم! يقابله العدم وهو ليس بشئ، هذا وقد مرّ فى بيان ١١ التوحيد الوجودى بلسان اهل النظر ١٢ ما يكتفى للمنصف المستكنى، اما اثبات توحيد الماهية على سوق ١٣ النظر؛ الظاهر، ففيه بعض الاشكال.

٣/٨٨٦ ثم نقول: ومعلوم ان الالوهية مرتبطة بالمألوه وبالعكس بسرّ ١٤ التضاييف؛

١- اى الامام القشيري. ٢- وهو احدية جمع جميع الكمالات والاسماء - ش

- ١- الالوهية - ل ٢- انتفعوا - ط - ن - ع ٣- للالوهية - ن - ع - ل ٤- بمعنى العبادة - ن - ع  
٥- الامام الاجل القشيري رضى الله عنه - ل ٦- اوجه - ن - ع - ل ٧- تعدد - ن - ع ٨- يتعقل - ل  
٩- المتعدد - ن - ع - ل ١٠- لا الوجود المطلق - ل ١١- مر بيان - ط ١٢- بلسان النظر - ط  
١٣- سوق - ل ١٤- لسر - ن - ع - ل



كما مرّ ان هذا السرّ لو ارتفع ارتفعت الالهوية، وعلم ايضاً انها واحدة، فتبين بذلك ١ ان متعلق طلبنا من حيث نحن عاجزون عن الاحاطة ليس كنه ذاته.

٣/٨٨٧ قال الشيخ قدس سره في اقسام حيرة الكل من آخر التفسير ٢: وعن كنه ربك فلا تسأل، فقد منعت الخوض فيه واويست ٣ فلا تطل، فسر بعدا و ٤ الق غصى التسيار - فما بعد العشية من عرار - بل غاية ما نطلبه اذا وقفنا بعد معرفة نسبة مألوهيتنا من الوهيته الجامعة للاسماء و معرفة حكمها فينا بنسبها المعتبر عنها بالاسماء.

٣/٨٨٨ وقال قدس سره في آخر التفسير ٥: من الاشياء ما يحصى علماً من حيث احكامه ومراتبه وصفاته ولا يشهد ولا يرى، ومنها يشهد ٦ ويرى من حيث هو قابل للشهود؛ ومن حيث تعلقه وتقيده بشئونه المسماة باعتبار صفات وباعتبار اسماء ومراتب ونحو ذلك، هذا مع تعذر الاحاطة به والحكم بالحصر عليه، وحظنا من الحق سبحانه هذا القسم، ولقد احسن بعض التراجمة بقوله:

وجد العيان سنك ٧ تحقيقاً ولم تحط العقول بكنهه ٨ تصحيحاً

٣/٨٨٩ هذا كلامه فالمعرفة الاولى ١٥ معرفة كيفية ارتباط العالم المألوه بموجده الاله، والثانية ٢٥ معرفة ارتباط موجده به؛ الذين لم يحصل شئ منها الا من نسبة تجليه الوجودى المنبسط على اعيان المكونات؛ المسمى بالوجود العام والفيض الوجودى الالهى، فبنوره حصل للاعيان الانصباع المسمى ٣٥ بالوجود الاضافى، وانما قلنا: لا يحصل الارتباطان الا منها ٤٥؛ لاستحالة حصول غير ذلك ٥٥ من الحق سبحانه، اى من حيث هو وجوده كما مرّ غير مرّة وكما سيجئ في مباحث الخاتمة عند الجواب عن سؤال ٩ القائل: هل استعين به ٦٥ من حيث عينه او مرتبته او استعان هو من حيث هما ١٠؛ وهل

١- وهى معرفة نسبة مألوهيتنا من الوهيته الجامعة للاسماء - ش ٢- اى معرفة حكمها فينا بنسبها المعبر عنه بالاسماء - ش ٣- صفة الانصباع - ش ٤- اى من نسبة تجليه الوجودى - ش ٥- اى التجلى الوجودى، والمراد من الغير هو خصوص التعين - ش ٦- اى بالانسان - ش

١- من ذلك - ن - ع - ل ٢- ص: ٥٧ ٣- ائيست «التفسير» ٤- و «التفسير» ٥- ص: ٣١٥ ٦- منها ما يشهد - ط - ن - ع ومن الاشياء ما يشهد «التفسير» ٧- هناك - ل ٨- بكنهك - ن - ع ٩- السؤال - ط ١٠- حيثيتها - ل

الاستقلال حاصل لاحد الطرفين ١٥ او هو ممتنع مطلقاً.

٣/٨٩٠ او في بعض الامور من ٢٥ قول الشيخ قدس سره: ان الاستقلال في الوجود من حيث عينه للحق سبحانه؛ لا وجود في الحقيقة لسواه ٣٥ ولا موجد ١ غيره؛ وليس للاعيان الممكنة الا قبول الوجود على وجه مخصوص بحسب ٤٥ استعداده وكونه ٥٥ شرطاً في ظهور الوجود على ذلك الوجه، اما الاثر ٦٥ فللمراتب والحقائق الغيبية ولا ينضاف الى الحق من حيث وجوده؛ بل من حيث احدية جمع هويته الغائبة عن المدارك باعتبار تعذر معرفة كنهه والاحاطة به ومن حيث مراتب اسمائه ايضاً وصفاته باعتبار عدم مغايرتها له، واما ارتباط الاثر بالوجود والوجود بالاثـر من حيث كل موجود فشارك هذا كلامه.

٣/٨٩١ اما النسبة الواحدة في الحقيقة والمثناة في الاعتبار المسماة تارة نسبة المألوهية من الالهية التي هي ارتباط العالم بموجده واخرى حكم الالهة ٢ فينا بالاسماء الذي هو ارتباط موجد العالم به ٣، فهي ما مر مراراً ان الشيخ قدس سره اشار اليه في التفسير بقوله: انت مرآته وهو مرآة احوالك، فان قوله: انت مرآته يشتمل على قواعد كلية حكيم ذكرها في التفسير وغيره.

٣/٨٩٢ الاولى: ان الموجودات تعيينات شئونه سبحانه وهو ذو الشئون.

٣/٨٩٣ الثانية: ان وجود كل شئ تعين الحق من جهته ٤.

٣/٨٩٤ الثالثة: ان معقولية النسبة الجامعة لاحكام الكثرة من حيث وحدتها حقيقة العالم وتعين الحق من حيثها ٥ وجود العالم؛ سواء غلب عليه طرف الوحدة كالارواح او احكام الكثرة كالاكسار المركبة او توسط بينهما، وهذا اما بغلبة حكم الروحانية ومجمل الظهور كالعرش والكرسي؛ او غلبة الظهور التفصيلي كالمولدات الثلاثة ٦، او بالتوسط

\* ١- اي للحق والانساني - ش \* ٢- متعلق بقوله: كما سيأتي - ش \* ٣- فان موجودية الغير عبارة عن تعين وجود الحق من حيثها كما مر مراراً - ش \* ٤- اي بحسب الاستعداد الخاص الذي للاعيان الممكنة المسماة بالغير، فتذكر الضمير بملاحظة لفظة الغير - ش \* ٥- عطف على استعداد وضمير كونه راجع الى الاستعداد او الاعيان الممكنة وامر التذكير كما ذكر - ش \* ٦- اي التعيين الصوري - ش

١- موجود - ط ٢- الالهية - ل ٣- بها - ل ٤- حيثيته - ل ٥- حيثاً - ط - حيثيتها - ل ٦- الثلاث - ل

بین الغلبتين؛ وان اشتمل على درجات كالسموات السبع والاسطقسات الاربع.  
۳/۸۹۵ الرابعة: انه لا يدرك من الحق سبحانه علماً وشهوداً الا ماتعين منه بحسب  
الاعیان التي ظهر هو بها وبحسبها.

۳۸۹۶ وقوله: وهو مرآة احوالك الذي هو اشارة الى ارتباطه بالعالم وحكمه فيه  
بالاسماء يتضمن ايضاً قواعد اخر ۱:

۳/۸۹۷ الاولى: انه لا يتعين بنفسه؛ بل بالمراتب والاعیان القابلة المعينة له؛ فهو تابع  
للمجل ومرتبته وصفته.

۳/۸۹۸ الثانية: ان حقائق الاسماء والاعیان عين ۲ شئونه التي لم يتميز عنه الا بمجرد  
تعينها من ۳ حيث هو غير متعين.

۳/۸۹۹ الثالثة: ان الوجود المنسوب اليها عين تلبس شئونه بوجوده.

۳/۹۰۰ الرابعة: تعددها واختلافها عبارة عن خصوصياتها ۴ المستجنة في غيب هويته  
ولاموجب لتلك الخصوصيات - لانها غير مجعولة - ولا يظهر تعددها الا بتنوعات ظهوره  
المظهر لاعيانها لتعرف جهة اتحادها معه وتمايزها المقتضى تسميتها غيراً وسوياً، نظيره  
الواحد والعدد حيث اوجد الواحد العدد وفصل العدد الواحد.

۳/۹۰۱ الخامسة: كل ما يرى فهو حق ظاهر بحسب شأن من شئونه المتعددة ظاهراً  
من حيث احكام تلك الشئون - مع كمال احديته في نفسه - كاحدية الصورة الجسمية مع  
فواصلها المعددة.

۳/۹۰۲ السادسة: كل برزخ بين امرين يميز بينهما يرى حكمه ظاهراً وهو غيب لا يظهر،  
الا وان الفواصل ۵ البرزخية هي الشئون الالهية، كانت متبوعة ۶ تامة - كاسماء الحق وصفاته -  
او غير تامة - كاجناس العالم واصوله - وهي الاسماء التالية التفصيلية؛ او تابعة كاعیان العالم،  
ومبدأ تعين الجميع هو مقام احدية الجمع الذي ليس ورائه اسم ولا رسم ولاصفة ولاحكم.

۳/۹۰۳ هذا كله منقول من الفاظ الشيخ قدس سره في التفسير، وعلم من ذلك ان كل

۱- اخرى - ط - ل - ۲ - من - ط - ۳ - منه - ن - ع - ۴ - خصوصياته - ط - ۵ - واولى الفواصل - ط -  
وان اولى الفواصل - ن - ط - ۶ - متنوعة - ل

ظهور لكل تعين<sup>١</sup> فهو منه وله، وان كل تعين لكل ظاهر شأن له يتوارد حسب اقتضاء القابل منتسبة اليه - مع احديته في ذاته - وهذا معنى قوله: وانت مرآته وهو مرآة احوالك، وان الاسماء الحاكمة فينا عين شئونه التي هي تعينات مخلوقات وصور تجلياته الحاصلة من خصوصياته الغير المجعولة المستجثة في غيب هويته.

٣/٩٠٤ فان قلت: قال الشيخ الكبير رضى الله عنه في الفص الشئى<sup>٢</sup>: العطايا الذاتية لا تكون ابداً الا عن تجلي الهى، والتجلي من الذات لا يكون ابداً الا بصورة استعداد المتجلي له، فاذن المتجلي له ما رأى سوى صورته؛ اى عينه الثابتة في مرآة الحق<sup>٣</sup>، وما رأى الحق كما لا ترى المرآة مع علمك انك ما رأيت صورتك الا فيها، فابرز الله تعالى ذلك مثلاً لنصبه لتجليه الذاتى، واذا ذقت هذا ذقت الغاية التي ليس فوقها غاية في حق المخلوقات، فلا تتعجب نفسك في ان ترقى مما بعده الا العدم المحض<sup>٤</sup>، فهو مرآتك في رؤيتك نفسك وانت مرآته في رؤيته اسمائه وظهور احكامها، وليست سوى عينه، فاختلط الامر؛ فنا من تحير<sup>٥</sup> وقال: العجز عن درك الادراك ادراك، ومنا من علم واعطاء العلم السكوت - لا العجز - وهو اعلى عالم بالله.

٣/٩٠٥ وقال الشيخ مؤيد الدين الجندى في شرحه: ٦- حاصل<sup>٧</sup> الذوق المذكور ان لا ترى الحق في تجليه الذاتى الا بحسب خصوصية عينك الثابتة وبصورتها؛ ولكن في مرآة وجود<sup>٨</sup> الحق، وهذا اعلى درجات الكشف<sup>٩</sup> بالنسبة الى مثلك؛ الا ان يكون عينك عين الاعيان الثابتة كلها لا خصوصية لها يوجب الحصر، بل خصوصية احدية جمعية برزخية

١- كل متعين - ن - ع ٢ - ص: ٦١ ٣ - صورته في مرآة الحق «الفصوص» ٤ - نعى فيما بعد ذلك التجلي المستلزم لرؤية صورة الرأى في مرآة الحق الا العدم الصرف والاستهلاك الكلى الذى لا يبنى فيه اسم الرأى ورسمه ووجود نفسه واعتبارات حقيقته وهو الشهود الاعظم والوجود الاكمل، فهو اذن مرآتك ايها الرأى في رؤيتك نفسك في الفناء المستهلك (التي تهلك) من حيث لا يلزم فيه بقاء شئ منك، وتلك الرؤية هي الرؤية التي لا شئ فيها غير ذات الرأى من حيث هي، وكذا هو مرآته اذن في فناء ذاته بالكلية فيه وانت مرآته في رؤية اسمائه وظهور احكامه كما هو شأن البقاء بالله ذاتاً وصفاتاً، ولذا قال قدس سره: وليست سوى عينه، اى عين الحق سبحانه، يعنى ليس هناك شئ الا الحق، فان العبد الرأى اذا فنى فيه ذاتاً وصفة صار ذاته وصفاته سبحانه مقام ذاته وصفاته ولم يترك له شئ من ذاته وصفاته، فان حكمه كحكم الخلق... فصار بكيته عين الحق تعالى فاختلط الامر... الى آخره - ل ٥ - جهل «الفصوص» ٦ - ص: ٢٣٠ ٧ - حال - ط ٨ - الوجود «الجندى» ٩ - الكشف - ل

كإلية، فتعين لك الحق حينئذٍ مثل تعينه في عينه؛ بل عين تعينه لنفسه؛ بل انت عينه.  
 ٣/٩٠٦ ودون هذين الشهودين شهودك للحق في ملابس الصور الوجودية، نورها ومثاليها وروحانيها وعقليها ونفسها وحسها وعنصرها وطبيعتها وخياليها وذهنها وبرزخها وحشرها وجنانها وغير ذلك، وكل ذلك بحسب تجليها من عينك لامن غيرك<sup>١</sup>، ثم اختلاط الامر عبارة عن ان يصدق على كل واحد من الحق والخلق انه مظهر وظاهر وغيب وشهادة، فلاشبهاه على الناظر خفي عن الشهود وعن<sup>٢</sup> التجلي فاقتضى الحيرة، اما حيرة الكل فحقيقتها<sup>٣</sup> عدم الانحياز الى جهة معينة فيما لاينحصر في الجهة؛ واللاعلم بما لايعلم، وهو الجهل بما من شأنه ان لايحيط العلم به؛ وهو غاية العلم به، لانه يعلم انه لايعلم<sup>٤</sup>، وهو معنى قوله: العجز عن درك الادراك ادراك.

٣/٩٠٧ هذا هو المستفاد من كلام الشارح فنقول: كلام الشيخ الكبير رضى الله عنه يشعر في الارتباطين بان الحق مرآة نفس الخلق والخلق مرآة اسماء الحق واحكامها على عكس مايفهم من قول شيخنا قدس سره، فكيف الامر؟

٣/٩٠٨ قلت - والله اعلم - يفهم مما قاله الشارح من انه يصدق على كل واحد من الحق والخلق انه ظاهر ومظهر وغيب وشهادة ان كلاً منهما مرآة للآخر؛ ومن قول الشيخ الكبير: انت مرآته في رؤيته اسمائه وظهور احكامها، وليست سوى عينه ان مظهر اسمائه عين مظهر عينه ويلزم عسكه، لان عين العين عين، وذلك لما ثبت في قواعدهم ان كل موجود كان ماكان مظهر تجليه الذاتي لوجوده ومظهر اسمائه المخصوصة لخصوصيته، لكن عموم المظهرية باعتبار التعلق - اما من طرف الخلق - فلما كانت تعيينات الاعيان الثابتة للخلق عين تعيينات اسماء الحق كان ظهور نفس الخلق في الحق عين ظهور احوالهم، لان ذواتهم اعيانهم الثابتة التي هي نسب علم الحق فهي شئونه وصفاته، فلا فرق بين كون الحق مرآة نفس الخلق او مرآة احوالهم الا باعتبار متبوعية بعض احوالهم؛ كحقائقهم وتبعية بعضها، اذ لا ذات في الحقيقة الا للحق، فالمرآة وان كانت صادقة من الطرفين بكل من

١- لامن عين غيرك «الجندي» ٢- وعز «الجندي» ٣- فحقيقته «الجندي» - ل ٤- لانه علم بما لايعلم انه لايعلم - ل

الاعتبارين؛ لكن الفرق بين الاعتبارين ان المرآتية من ١ طرف الخلق اعتباري؛ كما ان الشئون المتعددة المسماة بالاسماء في طرف الحق اعتبارات؛ فللتنبية على هذين السرّين غير شيخنا قدس سره العبارة قائلاً<sup>٢</sup>: انت مرآته وهو مرآة احوالك.

٣/٩٠٩ ثم اعلم ان حكم الاسماء في العالم باحد الوجوه الثلاثة:

٣/٩١٠ اما بتعلقها؛ وذلك بالكل، اذ كل موجود ذاتاً كان او صفة او فعلاً؛ مقدور قدرته، خلافاً لمن<sup>٣</sup> هو محو عن دفتر المخاطبين، وكذا معلوم علمه، خلافاً لبعض اهل النظر في الجزئيات بوجه جزئي، وقد مرّ تقرير<sup>٤</sup> بطلانه، وكذا مراد ارادته التي تنفك<sup>٥</sup> عن امره، اذ المراد ارادته الذاتية وهي غير ارادته الامرية التكليفية، وكذا تكون<sup>٦</sup> تكوينه، ولا يعبأ بالخلاف في ارادة الشرور<sup>٧</sup> و تكوين اختيارات العباد لجره الى الثنوية و كذا غيرها.

٣/٩١١ واما بالتخلق بها: كما قال عليه وآله السلام: تخلقوا باخلاق الله، وذلك بان يكون كونها<sup>٨</sup> مظاهر حكمته ومرايا<sup>٩</sup> صفاته ومجاى قدرته وآيات ملكه، كما كان يظهر الجود منا وهو البذل في محله بلاعوض ولاغرض بلا تكلف<sup>١٠</sup> - وان كان باختيار وشعور -

٣/٩١٢ ومن جملة احكام معرفة مألوهيتنا من الوهيته في هذه المرتبة معرفة ما يخص بحضرة الالوهية من جهات كماله الوجودي وما يخص بنا من حيثيات التقصان الامكاني؛ ومعرفة نسبة ما يشترك بين الحضرتين الى كل منهما بجهة ما يليق بها، كما علم في الفصوص من جعل نفسه<sup>١١</sup> وقاية للحق في اسناد ما لا يليق بجناحه الى نفسه ويجعل الحق وقاية لنفسه في اسناد المحامد اليه.

٣/٩١٣ وحاصله ما ذكره الشيخ قدس سره فيما سيشير الى قاعدته في فصل متضمن ضابطاً عزيزاً؛ من ان لكل احد رتبة الهية له اليها نسبة ذاتية؛ ورتبة من حيث انه سوى،

١- الاعتبارين من - ل ٢- قائلة - ط - ل ٣- وهو المعبود المسماة قدرية - ل ٤- تنوير - ل ٥- لا تنفك - ن - ع - هي تنفك - ل ٦- مكون - ط ٧- الشروف - ن - ع ٨- كوننا - ن - ع - ل ٩- مرايا - ط - ل ١٠- ولاغرض ولا بلا تكلف - ن - ع ١١- ان المتق من يجعل نفسه - ل



فكل امر يصدر منه او يرد عليه لابد ان ١ يكون له نسبة الى كلتا المرتبتين - لعدم انفكاكها ١٥ - فعليه ان يحضر ويخلص نسبة كل اليها ويحذر من التعامل فى الاسناد ٢٥ الى نفسه؛ بل التعامل ٢ مطلقا فى كل خير وشر، اللهم الا من حيث مرتبتي ٣ الشرع والطبع وبلسانها؛ مع عدم الغيبة عن النسبة الاصلية الى مرتبة الالهية الاحدية، والمستخلص ٣٥ من كل جمعية كانت ما كانت؛ ما ٤٥ يختص من الحكم بكل حقيقة من الحقائق الكونية والالهية ليلحق الفرع بالاصل بتميز تام برىء ٥٥ من التخليط، ٦٥ فهو المتحقق بمقام الاخلاص الذى ليس عليه للشيطان سبيل ٤. هذا كلامه.

٣/٩١٤ اقول: فالى قوله: الى مرتبة الالهية الاحدية؛ بيان للتخلق بمقام الاخلاص ٥

ومن قوله: والمستخلص .... الى آخر قوله بيان للتحقق به ٦.

٣/٩١٥ واما بالتحقق بها: وذلك عند تمكن ذلك ٧٥ الى حد يكون اختياره مستهلكا فى

اختيار الحق، واول مراتب الكمال فيه ما اشار اليه الشيخ قدس سره فى التفسير ٧: ان كل انسان فقير بالذات وطالب دائما ومتوجه الى ربه من حيث يدرى ومن حيث لا يدرى.

٣/٩١٦ اما اهل الله فطالبون بالذات والفعل والحال، فن تعيينت له وجهة مقيدة ٨٥

١- اى عدم انفكاك مرتبة الالهية واحكامها عن المراتب المألوهين، فينبغى لكل احد ان يحصل مع ما يخص بكل من المرتبتين فى نفسه وفيما يصدر عنه وفيما يرد عليه ويخلص نسبته الى تلك المرتبة، اما تخلص النسبتين الى المرتبتين؛ اى الالهية والكونية فى نفسه فبان يستند فى ذاته الوجود والكمالات المترتبة على الوجود من العلم والقدرة وغيرهما وكل ما يتعلق بالتأثير والتزاهة من النقائص والردائل الى الالهية فيحفظ نفسه من ادعاء نوع من الربوبية ويستند الامكان العدمي والنقائص والردائل، وكلها يتعلق بمرتبة الامكان فى الانقياد والعبودية والعجز والانكسار والضعف والجهل الى الكونية، فيحفظ جناب الحق بنفسه من نسبة وجه من وجوه العبودية والشين اليه تعالى، واما تخلص النسبتين الى المرتبتين فى الامور الصادرة كضرب اليتيم للتأديب الالهى فيثاب عليه وللتعذيب الكوفى فيعاقب عليه - ش ٢- اى التعامل والتحكم فى اسناد حكم الى مرتبة بحيث يسرى اثره فى الخارج ويعمل بموجب اسناده التعملى مثاله، اى التعامل فى امر والعمل بموجبه ان يعتقد ان وجه الخيرات ولو بانفاق المال الحرام يفيد الثواب فيحج به - ش ٣- مبتداء خبره برىء - ش ٤- مفعول للمستخلص - ش ٥- اى جمعية كانت ذاتية او صفاتية او فعلية روحانية او طبيعية شرعية او عادية - ش ٦- وهو الحاق الفرع بغير اصله، وازافة الجزء الى كل غير كله - ش ٧- اى التحقق - ش ٨- اى بجهة من الجهات - ش

١- وان - ط ٢- سواء يسرى اثره فى الخارج ويعمل بموجبه ام لا - ش - من التعامل - ل ٣- مرتبة - ل

٤- سلطان - ن - ع ٥- فهو المتحقق بمقام الاخلاص - ن - ع ٦- بيان - ط ٧- ص: ٩٨؛

ظاهرة او باطنة ١٥ بحسب اعتقاد معتقد او شهود شاهد فهو من استشعرت نفسه بغايته، ومن لم يبق له في العالم من كونه عالماً رغبة ولا في حضرة الحق لاجل انها مصدر للخيرات ١ وسبب لحصول ٢ المرادات وتعدى مراتب الاسماء والصفات لشعوره باطلاق الحق وعدم انحصاره في شئ منه او في كل ٣ بل ادرك بالفطرة الاصلية الذاتية ٤ دون تردد ان له مستنداً في وجوده واقبل بقلبه وقالبه عليه مواجهة تامة وجعل حضوره معه على نحو ٥ ما يعلم سبحانه نفسه بنفسه في نفسه، لا على نحو ما يعلم نفسه في غيره او يعلمه غيره، فانه يصير حاله حينئذ جامعاً ٦ بين السفر الى الله ومنه وفيه ٢٥، فهذه الحالة اول احوال الحيرة الاخيرة التي يتمناها الاكابر، بل يرتقون فيها ابد الابد - دنيا وبرزخاً و آخرة - هذا كلامه.

٣/٩١٧ وفي ٣٥ مناجاته التي في آخر مفتاح الغيب بقوله: اللهم ان المحامد وغيرها من نعوت الجلال.... الى آخره، اذ كل ما اسنده فيها الى الحق سبحانه فهو جهة ارتباطه بالعالم؛ وكل ما اثبته للحقائق فهو جهة ارتباط العالم ثم ٧ ختمها ٤٥ بمعرفة الكمال منه وتقويض الامر كله اليه بالاستخلاف كما قال عليه وآله السلام: اللهم انت صاحب السفر والخليفة في الاهل؛ لما انه قال في التفسير ٥٥: وما ٦٥ بعد استخلاف الحق والاستهلاك فيه عيناً والبقاء به حكماً مرمئ لرام.

٣/٩١٨ ثم نقول: ولهذا السر الذي قلنا وهو ان متعلق المعرفة منا انما هو مرتبة الحق التي هي الالهة ٨ المستجعة للنسب الاسماوية التفصيلية، امر الحق سبحانه نبيه (ص) بطلب

\* ١- اي في امر ما من المعقولات - ش \* ٢- لانه غير مسافر لنفسه ولا بنفسه ولا في نفسه ولا بحسب علومه الموهوبة والمكتسبة - ش \* ٣- عطف على قوله في التفسير، اي اول مراتب الكمال فيه ما اشار اليه الشيخ في مناجاته التي... الى آخره - ش \* ٤- اي مراتب الكمال - ش \* ٥- ص: ٢٩٩ تعليلاً لقوله: ثم ختمها بمعرفة الكمال... الى آخره، اي جعل مقام الاستخلاف آخر مراتب الكمال في التحقق لقوله في التفسير: وما بعد استخلاف... الى آخره - ش - لما انه قدس سره قال في التفسير - ل \* ٦- لفظه «ما» نافية مشبهة بليس، ولفظة «مرمئ» اسمه - ش

١- الخيرات - ل ٢- لتحصيل «التفسير» ٣- في كل ذلك «التفسير» كله - ن - ع ٤- الالية «التفسير» - ن - ع ٥- في توجهه الى ربه على نحو «التفسير» ٦- حينئذ حالاً جامعاً - ن - ط - ع ٧- العالم به ثم - ن - ع ٨- الالهية - ل

يادة العلم بقوله: وقل رب زدنی علماً (١٤٤- طه) فان الزيادة لا تتصور فی العلم بذات الحق الاحدى الذات، بل انما يتحقق فیما ليس له وحدة حقيقية بل كثرة تفصيلية،<sup>١</sup> واختلاف الاعتبارات من النسب والاضافات حتى لو اضيفت الزيادة الى ماله وحدة حقيقية لا يضاف الا بحسب النسب وانحاء تعلقات الاسماء.

٣/٩١٩ وقد افادنا الشيخ قدس سره فی آخر التفسير قاعدة كلية لذلك وهى قوله: ٢ كل ما له عدة وجوه باعتبار شئونه المختلفة واحواله فان التفاضل فی معرفته انما يكون بحسب شرف الوجوه وعلوها وضدها او بكثرة الوجوه والنسب والاحكام التفصيلية، بمعنى ان علم زيد يتعلق بخمسة اوجه ٣ وعلم بكر بعشرة، واما فی معرفة الحقيقة فی نفس الامر فلا يقع فیها تفاوت ولا تفاضل ٤ بين العارفين بها اصلاً الا ما كان ١٥ من معرفة الحق؛ فانه ليس كذلك، اذا المدرك من الحق علماً وشهوداً ليس الا ماتعين منه وتقيد بحسب الاعيان الظاهرة بعضها للبعض او التى ظهر هو بها وبحسبها.

٣/٩٢٠ وهذا القدر هو المتعين من غيب الذات الذى لا يتعين نفسه ٥ ولا يتعين فيه لنفسه شئ ٦؛ والتعين دائم البروز من الغيب الغير المتعين، لانه لانهية للممكنات القابلة لتجليه والمعينة له؛ او قل: لانهية لشئونه التى يتعين ويتنوع ظهوره فيها، والحق ٧ تابع للمجلى وصفته ومرتبته. تم كلامه.

٣/٩٢١ وقريب منه ٢٥ ما قال فی ديباجه الكشف بعد اما بعد: ٣٥ من ٤٥ ان الذى

\* ١- الغرض من الاستثناء ان فی غير الحق ينفك معرفة الحقيقة عن معرفة الوجوه والنسب ويكون التفاضل والتفاوت فی معرفة الوجوه دون الحقيقة، واما فی الحق تعالى لا يتحقق كلتا المعرفتين، بل معرفة الحقيقة فيه هى معرفة ماتعين وتقيد به بحسب الاعيان او معرفة الاعيان التى ظهر الحق بها وبحسبها على اختلاف النظر ومرتبة العارف، وبالجمله المدرك من الحق هو الوجوه والنسب لاذات الحق الاحدى، فاذا كان معرفة الحقيقة فی الحق هى بالوجوه والنسب والتعلقات، فيصح ان يقال فی معرفة الحقيقة ان يكون بين العارفين بها تفاوتاً وتفاضلاً - ش \* ٢- حيث يستفاد منه ان التفاوت والتفاضل فی دقائق العلوم وعناصر النكت ولطائف المعانى التى هى الوجوه والنسب ولا فی اصل طبيعة العلم والصنعة التى هى مناهج الوحدة - ش \* ٣- اى بعد لفظ اما بعد - ش \* ٤- بيان لما قال - ش

١- تفصيل التعلقات ط - ل ٢- ص: ٥٣١ ٣- وجه - ل ٤- تفاضل - ط ٥- لنفسه - ن - ط  
ع - التفسير ٦- فيه شئ - ل ٧- تجلى - ن - ع

تباينت ١ فيه رتب ٢ العلماء وتحاكت ٣ فيه ركب الحكماء حتى انتهى الامر الى امدٍ من الوهم متباعد وترقى الى ان عد الف بواحد هو لطائف العلوم والصنائع ودقائقها -لامتنها وحقائقها- اذا قدام الصناعات فيه متقاربة وطبقات العلماء متدانية.

٣/٩٢٢ ثم اقول: ومن تمام بحث الارتباطين ما مر ان ٤ ارتباط الحق بالعالم والعالم بالحق؛ فلكثرته ٥ الامكانية انما هو من جهتين: جهة سلسلة الترتيب والوسائط التي هي منشأ جهات الكثرة والامكان، وجهة الوحدة والوجوب التي هي الوجه الخاص لكل موجود الى موجد لا يتوسط فيها شئ ممكن، وسيجئ ان هذه الجهة مستهلك الاحكام في اكثر الموجودات بغلبة الجهة الاخرى؛ الا المؤيد ٦ من عند الحق بتعين نقطة ٧ حقيقته بقرب النقطة الوسطية الالهية الاعتدالية الجامعة بين الاعتدالات المعنوية والروحانية والمثالية والحسية؛ تعيناً لا بالجعل بل بحكم قبل من قبل لالعة؛ ورد من رد لا لعة، وسيستوفى ٨ شرح حاله متفرقاً - ان شاء الله -.

١- يتباين - ط - ل ٢- رتبة - ل ٣- يتعال - ط - يتحاك - ل ٤- ما مر من ان - ن - ع  
٥- ارتباط الحق بالعالم من جهة واحدة بوحدة الحق من كل وجه، اما ارتباط العالم بالحق فلكثرته - ل  
٦- الذي - ن - ع - للمؤيد - ل ٧- يتعين بنقطة - ن - ع ٨- سيتوفى - ط - سنستوفى - ل

(٤)

## باب كشف السرّ الكلى وايضاح الامر الاصلى

الباب الذى فى تعيين كلييات جهات الارتباطات بينه سبحانه وبين العلويات  
والسفليات هو المسمى بباب كشف السرّ الكلى وايضاح الامر الاصلى

١/٤؛ لانه لما كان اقصى ما خفى عن الدرك ١ ذات المؤثر فى وجود الكل - سبحانه - وانهى  
ما يمكن من دركه كما مر؛ ذرك مرتبته على الوحدة وايضاح ١٥ امر تأثيره فى الكثرة، عنوان الباب  
بكشف السرّ الكلى اشارة الى الاول ٢٥، لان مجموع الباب بيان كليته ووحدته الحقيقية، وايضاح  
الامر الاصلى اشارة الى الثانى وهو تأثيره، لان اصل تأثير الشئ بحسب ٣٥ اقتضائه؛ بناء على ان  
وجود احد المتضايفين - من حيث هو مضاف - يقتضى وجود الاخر، كلاله للمألوه والرب  
للمربوب ٤٥. لما تقرر فى النظريات ان المتضايفين متكافئان ذهنياً وخارجاً، واقتضائه ٢ مثله

\* ١ - عطف على درك مرتبته - ش \* ٢ - اى درك مرتبته على الوحدة - ش \* ٣ - خير لان - ش  
\* ٤ - قوله: بناء على ان وجود واحد .... الى آخره، هذا بناء فاسد ومبنى باطل، فان التأثير والتأثر بين الحق  
والخلق والعلة والمعلول ليس من باب التضاييف، بل هو اضافة اشراقية ونور منبسط وفيض محيط يتقدم -

١ - المدرك - ط - ن - ع ٢ - اقتضاء - ن - ط

بحسب نسبة الاضافة ١؛ لما مر ان لا تأثير الا بالمناسبة، فالمؤثر في ظهور الكل ما له نسبة محيطة بالكل ولا اشد احاطة بالموجودات من الوجود، فتأثيره الجامع اصل كل تأثير من تأثيراته المنتشرة منه وشئونه الجزئية المتفرقة ٢ عن هذا الشأن الكلى، وفي هذا الباب فصول وفي كل منها اصول:

## الفصل الاول

في كشف المرتبة الجامعة لجميع التعينات واصول ترتيب تأثيرها ٣ الى آخر الموجودات

٤/٢ لما علم فيما تقدم ٤ ان لا تأثير في التعين الا للمراتب والحقائق - كما لا يؤثر ٥ في الظهور الا الحق سبحانه - وكان المؤثر في تعيينات الكل مرتبة الحق ٦ سبحانه التي هي جامعة للتعينات الاصلية والفرعية الى انهي دركات الجزئية دنيا و آخرة.

٣/٤ شرعنا ١٥ اول كل شئ في اول ٧ المراتب المعلومة والمسماة المتعوتة ٢٥؛ وقيدنا بذلك احترازاً عما سماه الشيخ قدس سره في التفسير باول المراتب العرفانية المحققة لغيب الهوية، وهو الاطلاق الصرف عن القيد والاطلاق والحصر في امر ثبوتى او سلبى، وهو المكنى عنه بالكثرة الخفى، لكونه ابطن البطون ومشملاً على نفائس جواهر الاسماء التي منها ما يستأثر في مكنون الغيب فلا يعلمها الا هو ٣٥ ومن ٤٥ ارتفعت بينونته لرفعة كينونته ممن هو اكمل الكمل في عرض

- الاضافة على المضاف والفيض على المستفيض، تقدماً بالحقيقة، نعم! التضاييف بين المفاهيم ككون العلة مبدءً للتأثير وكون المعلول متأثراً الى غير ذلك، واما التناسب بين الظاهر والمظهر فهو امر غير ما فهمه الجمهور وما ادركه العقول، بل ادراكه كادراك الظاهر والمظهر ذوقى شهودى برهاني عندها وفي محله - خ  
\* ١- جواب لما - ش \* ٢- من التعت بمعنى الصفة، اى الموصوفة، لان قبله لانعت ولاصفة ولا اسم ولا رسم - ش \* ٣- قوله: وهو المكنى عنه بالكثرة الخفى: الكثر الخفى هو مقام الواحدية والاسماء والصفات ومقام جمع الكنوز والكثرات والعلم الذاتي بالاسماء والصفات ومقام الجمعية، واما مقام الاطلاق الصرف عن جميع القيود والحصر في امر ثبوتى او سلبى فهو غير ذلك؛ بل غير مقام الاحدية ايضاً؛ بل هو كينونة مطلقة عن الاختفاء والكثرة وغير ذلك من النوعات الجلالية الراجعة الى الخفاء والجهالية الراجعة الى الكثرة، ولا يتصف بالبطون ولا ابطن البطون ولا يشار اليه بانه مشتمل على نفائس جواهر الاسماء، لا الاسماء الذاتية في مقام الاحدية ولا الاسماء الصفية في مقام الواحدية، والاسم المستأثر راجع الى غيب الهوية واعلى مقام الاحدية - خ  
\* ٤- عطف على هو، اى التي زالت مباينته وغيريته وظهرت عينيته ووحدته - ش

- ١- نسبة الاضافة - ل ٢- المتفرعة - ط - ل ٣- ترتب آثارها - ن - ع ٤- قدم - ل  
٥- لا مؤثر في - ل ٦- للحق - ل ٧- في كشف اول - ن - ع - ل

التجلى الاول لافى الغيب الاقدس الاجل، ولنذكر ان ترتب المراتب الالهية ليس بزمانى، اذ ليس عند الله صباح ولا مساء.

## فالاصل الاول

فى اول المراتب المنعوتة وهى مرتبة الجمع والوجود

٤/٤ وانما سميت بها لانها مرتبة للوجود جامعة، كما عبر ١ بحقيقة الحقائق وبحضرة احدية الجمع ومقام الجمع لجمعها اياها، لكن مستهلكة الكثرة ومعتبرة الاحدية ٢، كذا ذكره الشيخ قدس سره فى التفسير وفسرها فيه باعتبار علمه نفسه بنفسه وكونه هو لنفسه هو فحسب من غير تعقل تعلق او تعين امر ماعدا هذا الاعتبار الواحد المنفى حكمه عما سواه، و ١٥ مستند الغنى الذاتى والكمال الوجودى الذاتية والوحدة الصرفة - وقوله: كان الله ولا شئ معه - هو هذا، وقد اشار الشيخ قدس سره فى التفسير الى جواز تسميتها باسماء تنبئ عن خاصيتها.

٤/٥ الاول: برزخ الحضرتين الالهية والكونية؛ لكونها مشتملة على جميع احكامها؛ مع انها ليست بشئ زائد على معقولة احدية جمعها - كسائر البرازخ -

٤/٦ الثانى - مرآة الحضرتين، لكونها مرآة لغيب الذات ٢٥ ولما تعين بها وفيها.

٤/٧ الثالث: الحقيقة الانسانية الكمالية؛ لان كل انسان كامل من حيث صورته الظاهرة مظهر لها وللوازمها الاتية ٣.

٤/٨ الرابع: مرتبة صورة الحق والانسان الكامل من غير تعديد؛ وصورة الحق صورة علمه بذاته وشئونها، كما ان صورة العالم عبارة عن صور نسب علمه، وصور ٣٥ نسب

\* ١- مبتداء خبره: هو هذا - ش \* ٢- قوله: مرآة الحضرتين: اى المشهود المعلوم عن الغيب المجهول، لانه غاية معرفة العارفين ومقام وصول الانسان الكامل. «آقا محمد رضا قمشاى» \* ٣- مبتداء خبره قوله: عبارة - ش

١- عبر عنها - ن - ع \* ٢- معتبر الاحدية - ط - كما يشتمل غيب الهوية عليها لكن مستجنة الكثرة - ن - ع - ل \* ٣- الذاتية - ل

علمه في ذوق مقام المتكلم ١٥ منه عبارة عن تعيينات وجوده التي قلنا انها من حيث تعددها احواله ومن حيث توحيدها عينه.

٩/٤ الخامس: هو الحد الفاصل بين ماتعين من الحق وبين ما كان ١ مجلى لما يتعين منه، ولا بد من هذا الحد ليبقى ٢ الاسم الظاهر واحكامه على الدوام، اذ لو لا ٢٥ لطلب المنفصل الغيب الاول، لان الاشياء نحن الى اصولها والجزئيات الى كلياتها؛ فكانت الاحدية نعت ٣٥، فهو معقول غيبي ٤٥، والحافظ لهذا الحد هو الحق؛ ولكن من حيث النسبة الجامعة بين الظاهر والباطن المطلق والفعل والانفعال، فله وجه يلي الظاهر والتعدد، ووجه يلي الاطلاق الغيبي، وهي مرتبة الانسان الكامل الذي هو برزخ بين الغيب والشهادة ومرآة يظهر فيها حقيقة العبادة والسيادة واسمها بلسان الشرع العماء ونعتها الاحدية، والصفات ٥٥ المتعينة فيها الاسماء الذاتية ٦٥، والصورة ٧٥ المعقولة الحاصلة من مجموع تلك الاسماء المتقابلة واحكامها من حيث البطون هي صورة الالوهية.

١٠/٤ السادس: مبدأ تعينه سبحانه لنفسه بنفسه بصفتي مظهريته وظاهريته وجعه ٣ ببرزخيته ٤ المذكورة بين الطرفين من حيث الانسان الكامل.

١١/٤ السابع: اصل كل تعين والمنبع بكل ما يسمى شيئاً سواء نسب ذلك التعين الى الحق بمعنى انه اسم له او صفة او مرتبة او الى الكون كذلك او اعتبر امر ثالث وهو ظهور الحق من حيث غيبيه ثانياً الى ما قام منه مجلى لجميع تعييناته وثالثاً ورابعاً وهلم جرا ٨٥.

\* ١- بصيغة المجهول - ش \* ٢- اى لو لم يكن حافظ يمنع المنفصل الممتاز عن الامتزاج والاتحاد بما انفصل عنه بعد التعين والاعتبار لطلب ذلك الممتاز المنفصل طلباً ذاتياً الغيب الاول، لانه معدن الجميع، هكذا في التفسير - ش \* ٣- اى نعت ذلك الحد الفاصل - ش \* ٤- لا يظهر عينه اصلاً وهكذا كلى فاصل يميز بين امرين انما يظهر حكمه لا عينه، كذا في التفسير - ش \* ٥- مبتداء خبره قوله: الاسماء الذاتية - ش \* ٦- قوله: الاسماء الذاتية: الاسماء الذاتية ههنا بمعنى الاسماء الالهية في مقابلة الاسماء الكونية لا الذاتية المقابلة للاسماء الصفاتية والافعالية. «آقا محمد رضا قشه اى»

وقوله قبيل هذا: الباطن المطلق والفعل والانفعال: فانه منفعل عن الاسماء والحقائق لقبول سؤل الالهم ويفعل فيها باجابتها. «آقا محمد رضا قشه اى» \* ٧- مبتداء خبره قوله: هي صورة الالوهية - ش \* ٨- اذا اعتبر التجليات الظهورية والبطونية والبسطة والقبضية في كل آن فانه تعالى كل يوم في شأن فاهو مجلى لجميع تعييناته الظاهرة يخفى تحت نور كبريائه ويقبض بتجليات الاسماء الباطنة ثم يصير ثانياً مجلى للتجلى الظاهري ثم الباطنى ثم الظاهري وهكذا - خ

١- كان بين - ن - ع ٢- لستى - ط ٣- وجميعته - ل ٤- وبرزخية - ن - ع - ل



١٢/٤ الثامن: محل نفوذ الاقدار ١ وهدف اسهم التوجهات الغيبية.

١٣/٤ هذا كله منقول من الفاظ الشيخ قدس سره لكن فيه شبه:

١٤/٤ الاولى: ان الشيخ قدس سره ذكر في الرسائل والنصوص ٢: ان المبدئية صفة

النسبة العلمية التي تلي هذه المرتبة؛ وهنا جعل المبدئية لهذه المرتبة.

١٥/٤ وجوابها: ان المراد بالمبدئية هنا المبدئية الاصلية الجمالية لا الفعلية التفصيلية؛

بدليل ما قال في فك ختم الفصل النوحى ٣: اول المراتب الالهية التي بها يثبت اولية الحق ومبدئيته مرتبة احادية ٤ الجمع وصفة المصدرية والفيضانية تليه.

١٦/٤ الثانية: انه قال في فك ختم الفصل الادمى ٥:- ان اختصاصه بالالوهية بسبب

الاشتراك في ٦ احادية الجمع، لان الالوهة ٧ المعبر عنها بالاسم «الله» الجامع مشتمل ٨ على خصائص الاسماء كلها ولا واسطة بينها وبين الذات، وكذلك حقيقة الانسان عبارة عن البرزخية الجامعية ٩ بين احكام الوجوب واحكام الامكان؛ فله الاحاطة بها ١٠، والاولية من هذا الوجه والاخرية من حيث انتهاء الاحكام اليه كانتشائها ١١ منه. ثم قال ١٢: فن انتهى حين العود الى تلك البرزخية التي لها الوجدانية التالية للاحادية؛ فهو المخلوق في احسن تقويم واجره غير ممنون.

١٧/٤ فهذا موافق لما نقلناه ههنا ان الصورة المعقولة من الاسماء الذاتية التي في هذه المرتبة

هى صورة الالوهية ١٣ ومخالف لما في مفتاح الغيب: ان مرتبة احادية الجمع يليها حضرة الالوهة ١٤، وقوله: لها الوجدانية التالية للاحادية؛ مخالف لما قلنا: ان نعمتها الاحادية لا الوجدانية.

١٨/٤ وجوابها: ان حضرة احادية ١٥ الجمع والحقيقة البرزخية الكمالية الانسانية قد

تطلق على المرتبة المعبر فيها التعدد النسبي لا الحقيقى للاسماء والصفات المسماة بالوجدانية

\* ١- قوله: ان حضرة الاحادية... الى آخره: وانما سماه الشيخ بتعين الثانى لانه تعين العلمى الاسمائى وهو بعد التعين العينى الذاتى، سواء كان التعين العينى الذاتى فى الاحادية الذاتية او كان فى احادية الجمع. «آقا محمد رضا قمشاى»

١- الاقتدار - ل ٢- ص: ١٨ ٣- ص: ١٩٥ ٤- الاحادية - ط ٥- ص: ١٨٥ ٦- من «الفكوك» ٧- الالوهية - ل ٨- يشتمل - ل ٩- الجامعة «الفكوك» ١٠- بها «الفكوك» ١١- كانتشائها «الفكوك» ١٢- ص: ١٨٧ ١٣- الالوهة - ن - ع ١٤- الالوهية - ل

والالوهية؛ وهى التى سماها الشيخ قدس سره فى الرسائل بالتعين الثانى وجعله الفرغاني اصطلاحاً مستمراً، فخص التعين الاول بالحقيقية المحمدية الاكملية، فهى ١٥ المرادة فى الفكوك لاهنا - والله اعلم - وان ٢٥ الصورة المعقولة من الاسماء الذاتية يجوز ان تليها مرتبة لما سيجئ فى المفتاح ١: ان النفس الرحمانى هو العباء الذى هو الحقيقة الجامعة وانه الصورة الوجودية وانه اول مولود ظهر عن اجتماع الاسماء الذاتية.

١٩/٤ الثالثة: ان مانقلنا هنا ان مرتبة احدية الجمع والوجود هو المسمى بالعباء؛ موافق لما فى اول التفسير من ان المراد بحقيقة الحقائق والنفس الرحمانى واول مراتب الظهور والعباء هذه المرتبة ولما سيجئ فى المفتاح: ان الانسان الى مرتبة كماله يستند العباء الذى هو ام الكتاب والحضرة الجامعة للاسماء الالهية والاعيان الكونية ومزل تدلى الحق وحقيقة الحقائق ومحل نفوذ الاقدار ٢؛ ومخالف لما فى آخر التفسير ان احدية الجمع مقدمة ٣ على العباء؛ ولما سيذكره فى المفتاح: ان الامر ينزل من حقيقة الحقائق المسماة بحضرة الجمع والوجود بحركة غيبية من مرتبة مركزية الى النفس الرحمانى المنعوت بالعباء؛ ولما فى شرح الفرغاني: من ان العباء هو التعين الثانى وهو النفس الرحمانى وعالم الارتسام والمعانى باعتبارات، وكان النفس الرحمانى الذى هو العباء هو مراد الشيخ قدس سره فى التفسير مما قال بعد اعتبار علمه نفسه بنفسه؛ ويليهِ مرتبة شهوده سبحانه نفسه بنفسه فى مرتبة ظاهريته الاولى باسمائه الاصلية،

١- اى المرتبة المعتبرة فيها التعدد النسبى وسماها الشيخ قدس سره فى الرسائل بالتعين الثانى - ش \* ٢ - واعلم ان - ن - ع - على ان - ل - عطف على قوله: ان حضرة احدية الجمع وجواب لشبهة التخالف فى كلمات الشيخ وتتميم لرفعها، لانه لما كان مفاد تلك العبارة المنقولة عن التفسير: ان الصورة المعقولة التى هى حضرة الالوهية تكون فى مرتبة الاسماء الذاتية التى هى فى مرتبة احدية الجمع المصطلحة المسماة بالتعين الاول فيخالف لما فى المفتاح: ان مرتبة احدية الجمع تليها حضرة الالوهية، ولا يرتفع تلك المخالفة المتوهم بها اجاب اولاً من اطلاق احدية الجمع على الواحدية والالوهية المسماة بالتعين الثانى، فزال ذلك التوهم بقوله: وان الصورة المعقولة ... الى آخره، وملخصه ان الصورة المعقولة من الاسماء الذاتية حتى تدل على ما ذكرت وتوهمت، بل يجوز ان تكون تلك الصورة المعقولة من الاسماء الذاتية تالية لها؛ اى للاسماء الذاتية من حيث المرتبة، فتدل تلك العبارة المنقولة ان مرتبة الالوهية المسماة بالتعين الثانى حاصلة وظاهرة من احدية الجمع بمعنى التعين الاول، فتكون مطابقة لما فى مفتاح الغيب: ان مرتبة احدية الجمع تليها حضرة الالوهية، فالضمير المنصوب البارز فى قوله: ان تليها، راجع الى الاسماء الذاتية والضمير المستتر راجع الى الصورة المعقولة، وقوله: مرتبة، منصوب على التميز، فافهم واغتنم - ش

وذلك اول مراتب الظهور بالنسبة الى الغيب الذاتى المطلق بحكم المقام الاحدى الذاتى والتعين الاول الذى هو الحد الفاصل، وذلك ١٥ فى حضرة احدىة الجمع الذى هو العماء ٢٠/٤ وجوابها - والله اعلم - بعد ما سبق الاشارة الى تحقيقه بنوع يقتضيه ذلك الوقت والحال: ان هذه المرتبة البرزخية الكمالية الانسانية التى هى حقيقة الحقائق وحضرة احدىة الجمع - لما سبق فى كلام الشيخ قدس سره - ان له وجهاً الى غيب الهوية ووجهاً الى الكثرة وهى برزخ جامع بينها صار نفسها عين الوحدة الحقيقية التى انتشأت منها احدىة الوجه الاول وواحدىة الوجه الثانى - كما قال الشارح الفرغانى وقرر الشيخ قدس سره فى فصل الحق به كتابه - ولجمعها بينها يطلق عليها تارة خواص الوجه الاول، كالاحدىة المنافية للتعدد الوجودى والنسبى وكالعينية للاسماء الذاتية وككونها اعتباراً ثانياً ١ لغيب الاطلاق بحيث لا فرق بينها الا بالتعين الذى هو كونه هو فحسب وغير ذلك.

٢١/٤ واخرى خواص الوجه الثانى كالواحدىة المعتبر فيها التعدد والامتياز النسبى للاسماء الذاتية واحكامها؛ وكالعائية من حيث محمية التعين العينية ٢ للاسماء الالهية والاعيان الكونية، ولذا سماها مؤيد الدين الجندى مرة بالاعتبار ٣ الاول ٢٥ عماء - بالمهمله - وبالاختبار الثانى ٣٥ غماء - بالمعجمة - مع ٤٥ انه ليس لكون ماظهر ٤ فى العماء، والا لما صح جواب الرسول عليه وآله السلام، وانه ٥٥ عين النفس الرحمانى المفسر بالصورة الوجودية

\* ١- اى شهوده سبحانه نفسه بنفسه فى مرتبة ظاهريته الاولى فيظهر منه اطلاق احدىة الجمع على التعين الثانى، وملخص الكلام فى المقام انه يستفاد من كلام الشيخ فى آخر التفسير وفيما سيأتى فى مفتاح الغيب فى قوله: ان الامر يتزل... الى آخره، وفى هذا الموضع من التفسير وفى شرح الفرغانى اطلاق العماء للنفس الرحمانى على التعين الثانى ومقام الواحدىة وهو مغالف لما نقلنا هنا فى الوجه الخامس؛ ولما فى اول التفسير لما سيأتى فى المفتاح فى موضع ان الانسان الى مرتبة كماله... الى آخره من اطلاق العماء والنفس الرحمانى على التعين الاول ومقام الاحدىة، فتدبر - ش \* ٢- اى الاسماء الالهية - ش \* ٣- اى الاعيان الكونية - ش \* ٤- اى ان الحق تعالى لا يكون ظاهر الكون وخلق فى مرتبة العماء، اى لا يكون هناك خلق والا لما صح الجواب ولما طابق السؤال، فالضمير فى انه راجع الى الحق تعالى وكذلك المستتر فى ليس؛ وجلة ظهر خبر ليس، وقوله: لكون متعلق بظهر ولفظه ما زائدة لتأكيد التنوين الذى للتكثير فى لكون - ش - مع ان - ل \* ٥- عطف على العائية وبيان لخواص الوجه الثانى وكذلك قوله: وانه اول مولود، فتدبر - ش

١- ثالثاً ط - ٢- الغيبى - ن - ع ٣- الجندى بالاعتبار - ل - ٤- ظهورا - ن - ع - ظهور - ل

من حيث انبساطها؛ وانه اول مولود باول نكاح للاسماء الذاتية، فايما اعتبر الترتيب بين الوجهين حكم بتقدم الاول وتفرع الثاني، وباصل ١ الجامع بينهما، يدل عليه ١٥ ماسيجئى في مفتاح الغيب: ٢ ان العاء بالمادة الامكانية المنطوية فيه كمرآة غيبية، وانبساط الصورة ٣ الوجودية في تلك المادة هو كون ظاهر الحق كالمرآة والمجلى لباطنه - هذا ما عندى في المقام - ٤/٢٢ ويناسب هذا التحقيق نقل ما ذكره الشارح الفرغانى في تعيين التعين الاول والثانى؛ فلنذكره في فصلين لتبيين ٤ ما لها من الحكيم، ولانبالى بتكرار بعض المذكور استطراداً، لان البقى مواضعه هذا ٥ الفصل.

## الفصل الاول

### في التعين الاول

٤/٢٣ قال: للوحدة الحقيقية التى هى عين التعين الاول التى انتشأت منها الاحدية والواحدة اعتباران:

٤/٢٤ احدهما: سقوط الاعتبارات كلها وبه يسمى الذات احدى ومتعلقه بطون الذات وازليته؛ ونسبته الى السلب الحق.

٤/٢٥ وثانيهما: ثبوت الاعتبارات الغير المتناهية لها - مع اندراجها في اول مراتب ٦ الذات اندراجاً حقيقياً اصلياً - وتحقق تفصيل اكثر تعييناتها في ثانيا المراتب ٧ وبه يسمى الذات واحداً - اسماً ثبوتياً لاسليبا - ومتعلقه ظهور الذات ووجودها وابديتها؛ ولا مغايرة بين الاعتبارات في اول رتب الذات، اذ لا كثرة ثمة اصلاً.

٤/٢٦ ثم الاعتبارات المندرجة في اول رتب الذات بعضها كليات واصول كالاجناس العالية تسمى اسماء الذات، منها مفاتيح الغيب، والواحد الاحد اسم ٨ مركب كبعلبك؛

\* ١- اى على تقدم الاول وتفرع الثاني واصل الجامع، والدال عليه قوله: هو كون ظاهر الحق كالمرآة والمجلى لباطنه - ش

- ١- بالاصل - ن - ع ٢- في المفتاح - ل ٣- الصور - ط ٤- ليتين - ن - ع - لتبين - ط - ل  
٥- مواضعه هذا - ط ٦- رتب - ط - ن - ع - ل ٧- الرتب - ط - ن - ع - ل ٨- الاحد وهو اسم - ن - ع

## كشف السر الكلي / ٣١٩

وباطن الاسم «الله» وهو الوجود والمرتبة؛ ١ وباطن الاسم الرحمن ٢ الرحيم وهو الوجود، ومفهوم ٣ جميع اسماء الضمائر وبعضها اجناس تالية وانواع، وهلم جرأً الى اشخاص هاوية الى الدركات الجزئية التي بها الحكم بالابدية واللاتناهي.

٤/٢٧ ثم الكل ثابتة بصورها المعنوية في المرتبة ٤ الثانية، ثم تعينت جملة منها في اللوح المحفوظ بصور وجودية روحانية ثم تفصلت في المراتب الوجودية مجملًا في العرش ومفصلاً في الكرسي دفعةً ثم في الاركان والسموات على التدرج ٥ والتعاقب الى انهي مراتب الكون -دنياً وبرزخاً و آخرة - والى هنا ينتهي الشهودات والمكاشفات للكل والاوليا.

٤/٢٨ فرجما يكون في الحضرة الغيبية الازلية امور باطنة كلية او جزئية لم يتعين بعد -لا في المرتبة ٦ الثانية ولا في اللوح المحفوظ - فلا يعلم شئ الا ٧ بعد تعيينها ووقوعها في الخارج، وهي ابطن بطون الغيب واليها ينظر قوله تعالى: قل ما كنت بدعاً من الرسل وما ادري ما يفعل بي ولا بكم (٩- الاحقاف)

٤/٢٩ وقوله عليه وآله الصلوة والسلام: ليت رب محمد لم يخلق محمداً؛ من هذا الوجه ٨، مع انه حسب ٩ ماتعين من حاله في ١٠ الحضرة العلمية واللوح المحفوظ على بصيرة من ربه وكان يقول اعتياداً عليها: آدم ومن دونه تحت لوائى يوم القيامة ولا فخر؛ وامثال ذلك. واكثر ما يجره الدعاء من الامور الغيبية انما يكون من هذا القبيل، فان ما عداها ليس الا المكتوب الثابت المقسوم في الحضرة العلمية ١٥.

١- قوله: واكثر ما يجره الدعاء، اى اكثر ما يجره الدعاء يكون من الامور التي لم يتعين في الحضرة الغيبية الازلية لا المرتبة الثانية فانها هي المكتوبة الثابتة المقسومة، وهذا هو الدعاء على سبيل الاحتمال الذي هو واحد الاقسام الثلاثة للدعاء، فان له على ما ذكر الشيخ رضى الله عنه في الفصوص ثلاثة اقسام: احدها الدعاء على سبيل الاستعجال، وهذا دعاء العامة، والثاني الدعاء على سبيل الاحتمال وهو دعاء الحكماء القائلين بان من الممكن ان يكون الدعاء شرطاً في تحقق بعض الامور؛ كما فصله الشيخ الرئيس وامثاله في كتبهم، وهذا مطابق لما ذكره الفرغاني، والثالث الدعاء على سبيل الامتثال وهو دعاء العرفاء والاولياء الذين يشهدون جفاف القلم بما هو كائن الى يوم القيامة، وقد ورد عن اهل بيت الوحي: ان الدعاء عبادة - في جواب القائل بانك تقول جف القلم فامعنى الدعاء؟ - خ

١- الوجود الذاتي والمرتبة - ن - ع ٢- وباطن الرحمن - ط ٣- الوجود الاضافي ومفهوم - ن - ع ٤- المرتبة - ن - ط - ع - ل ٥- التدرج - ط ٦- المرتبة - ل ٧- شئ منها الا - ن - ع - ل ٨- من وجه - ل ٩- حيث - ط - ن - ع - من حيث - ل ١٠- تعين في حاله من - ل

٣٠/٤ أقول: والى هنا ١ ينظر مانقلناه فيما مرّ من التفحات: ان معرفة كثير من الموجودات يتوقف على وجود ٢ الجمعية في الوجود؛ وسيجئ الإشارة اليه في المفتاح أيضاً وكان الحديث الصحيح الفارق بين دعاء ودعاء؛ وهو قوله عليه وآله السلام لام حبيبة: سألت بارزاق مقسومة... الحديث، بناء على هذا الفرق.

٣١/٤ ثم قال: وهذه الوحدة التي انتشأت منها الاحدية والواحدية التي هي التعين الاول عين الذات وعين قابليته للبطون وانتفاء الاعتبار، ولظهوره وظهور اعتبارات ابديته ٣ اجمالاً ثم تفصيلاً ولكونها عينية؛ كان اصل قابليته من حيث المرتبة وفاعليته من حيث التجلي الاول الذي فيها كالمتمحدة؛ مع نفسها باقتضاء ظهورها وكمالها الذاتية والاسمائية حديثاً نزياً بحرف ٥ وصوت نزيه هو ٦ عين الذات، كما يتحدث احداً بنفسه؛ وفيها قابلية ميل الذات بالسماح الى الحديث وقابلية ملاحظة نور جماله وقابلية التأثير بذلك الحديث.

٣٢/٤ فهذا التجلي الاول من حيث هذا الحديث يتضمن كمالاً واحساساً جلياً به هو باطن الحياة؛ واحساساً بـسريان الكمال في تفصيل ٧ اعتبارات الوجدانية ٨ هو باطن العلم؛ واصل ميله الى ذلك هو باطن ٩ الارادة؛ واصل طلب تعينه ١٠ الخارجى هو باطن القول؛ والتأثير يقتضى توجهاً بصورة التأثير الى تحقيق الكمال الاسمائى الذى هو باطن القدرة، وحكم تفصيل الكمال وتحصيل شرائطه ١١ يقتضى الجود ١٢؛ وحكم برزخية التعين ١٣ الاول العدل والاقساط، فكان سابع ابطن الكل من حيث ان كلاً فيه عين الذات وعين الاخر.

٣٣/٤ وهذه هي الاسماء الذاتية المندمجة المتحدّة في هذه المرتبة، وبذا صار باطن كل حقيقة الهية وكونية فيسمى حقيقة الحقائق وبرزخ البرازخ الاكبر وكفى عنه الشرع بمقام اودنى؛ لانه باطن مقام قاب قوسين ١٤ الوحدة والكثرة او القابلية والفاعلية او الوجوب والامكان وكفى ١٥ بعضهم بالحقيقة الاحدية ١٦؛ لانه نوره المظهر لرتبته؛ وقلبه ١٧ التقى

١- هذا- ل- ٢- وقوع- ن- ع- وجود وقوع- ل- ٣- ابدية- ط- ن- ع- ٤- كالمتمحدة- ل- ٥- من حرف- ن- ع- ٦- بل هو- ن- ع- ٧- تفاصيل- ل- ٨- الواحدية- ل- ٩- باطن- ن- ع- ١٠- واصل الطلب بعينه- ل- ١١- تفصيل شرائطه- ن- ع- ١٢- الوجود- ل- ١٣- تعين- ل- ١٤- قوسى- ن- ع- ل- ١٥- كنى منه- ن- ع- ١٦- المحمدية- ل- ١٧- بقلبه- ن- ع- ط

التقى صورته الجمعية المعنوية؛ كما ان مزاجه الاشرف الاعدل صورته الجسدية واليه اشار بقوله عليه وآله السلام: اول ما خلق<sup>١</sup> نوري.

٤/٣٤ ثم قال: وهذا التجلي الاول يتضمن الكمال الذي حقيقة حصول ما ينبغي على ما ينبغي وهو قسمان: كمال ذاتي هنا يكون في مبدأ الرتبة الثانية حيوة<sup>١٥</sup> يلزمه الغنى الذاتي، وهو شهود الذات نفسه من حيث وحدته بجميع شئونها - نزولاً وعروجاً دنياً وآخره - شهود مفصل في مجمل دفعة واحدة، كشهود المكاشف في النواة نخلًا وثماراً لا يحصى. ثم كمال اسمائي، هو ظهور الذات لنفسها من حيث تفصيل اعتباراتها، اما ظهوراً مفصلاً أو مجعلاً بعد التفصيل من حيث مظهر شأن كلي جامع هو الانسان الكامل الحقيقي، والفرق بينها ان هذا بشرط شئ - بل اشياء - وتحقق الكمال الذاتي بلا شرط اصلاً.

٤/٣٥ ومن احكام التجلي<sup>٢</sup> المتخذ فيه من حيث الكمال الذاتي اعتبار الوجود الذي حققته مابه وجدان العين نفسه في نفسه او في غيره او غيره في غيره؛ واعتبار النور الذي هو الكاشف للمستور؛ والعلم الذي هو ظهور عين لعين؛ والشهود الذي هو الحضور مع المشهود؛ اما من حيث الكمال الاسمائي المتعلق بها وسائر<sup>٣</sup> الاسماء؛ اصلاً وفرعاً، فن شرطه التميز والمظهر والمرتبة والغيرية بالنسبة او بالحقيقة بحكم المحل صورياً كان - كالظروف - او معنويًا - كالمراتب - فان لون الماء لون انائه، وكمراتب الحس والروح والمثال، تأمل تعرف اسراراً جمة:

٤/٣٦ منها: ان العلم بحسب التعيين الاول ظهور عين<sup>٥</sup> الذات لنفسه باندرج اعتبارات الواحدة<sup>٦</sup> - مع تحققها - ويتعدى الى مفعول واحد هو ذاته، وبحسب المرتبة الثانية ظهور الذات لنفسها بشئونها مع مظاهر الشئون المسماة صفات وحقائق ويتعدى الى مفعولين، اذ<sup>٧</sup> ظهر نفسه لنفسه ذا حيوة وعلم وغيرهما، فحصل في انتهاء المرتبة الثانية كثرة حقيقية

❖ ١- قوله: كمال ذاتي الى الحيوة، اي الكمال الذاتي باطن الحيوة التي تكون مبدأ الرتبة الثانية، فاذا تنزل الكمال الذاتي الى الرتبة الثانية يتعين اولاً بالحيوة وبعدها بسائر الصفات والاسماء - خ

١- خلق الله - ن - ع      ٢- التجلي الاول - ن - ع - ل      ٣- لسائر - ل      ٤- الاشياء - ن - ط - ع  
٥- عن - ط      ٦- الواحد - ل      ٧- و - ل

ووحدة نسبية مجموعية؛ وكذا الوجود من حيث المرتبة الاولى مابه وجدان الذات نفسها في نفسها باندراج اعتبارات الواحدية فيها - وجدان مجمل مندرج فيه تفصيله - منفي الكثرة والغيرية.

٣٧/٤ ومن حيث المرتبة ١ الثانية نوعان: من حيث ماهو مجلى الظهور للحق أو مجلى الظهور للكون؛ فالوجود الاول مابه وجدان الذات عينها من حيث ظهوره بصورته المساهة بظاهر الاسم ٢ الرحمن وبصور تعييناته المساهة اسماء الهية مع وحدة غيبية وازدافاة كثرة نسبية اليه، فان كل اسم الهى هو ظاهر الوجود الذى هو عين الذات؛ لكن من جهة تقيده بمعنى، فبالنظر الى ذات الوجود ونفس التعين عينه؛ وبالنظر الى التقيد بالمعنى المتميز غيره، فله وحدة حقيقية وكثرة نسبية، والوجود الثانى مابه وجدان صورة كل تعين من الكون نفسها، ومثلها موجوداً روحانياً أو مثالياً أو جسمانياً ظاهراً فى كل مرتبة بحسبها وحكمها، فالايجاد والخلق ليس الا اعطاء الموجد تعالى للحقائق الكونية مابه وجدانها باضافة تعين منه اليها واطهار احكامها فى كل مرتبة بحسبها، فكان التأثير فى تنوعات التعينات لاحكام الحقائق، وفى تسميتها عيناً أو غيراً للمراتب التى هى المحال المعنوية وهى نسب معنوية ٣ لوجودها فى الخارج ولا فى نفسها، فانظر اثر المعدوم فى عين الموجود وفيها هو موجود من كل وجه؛ ترى العجب العجاب ومحار العقول والالباب ٤.

## الفصل الثانى

### فى التعين الثانى

٣٨/٤ قال: لما كانت الوحدة التى انتشت منه الاحدية اول تعين للذات الاقدس بلا شرط واول مرتبتها ونفس القابلية التى نسبة البطون والظهور اليها على السواء؛ صار صرافة الاحدية مركوزة ٥ فيها لذاتها ولحكم قابليتها للظهور، فلاجرم لم يقبل الا التجلى الاول واجمال الكمال الذاتى ووحده باندراج نسب الواحدية ٦؛ فلم تكن قابلة للكثرة

١- الرتبة - ط - ن - ع - ل ٢- اسم - ط - ل ٣- عدمية - ط - ن - ع - ل ٤- محاراً للعقول والالباب والله اعلم بالصواب - ل ٥- مركوزاً - ل ٦- نسبة الاحدية فيه - ل



- وان كانت نسبية - ولالكمال الاسمائى ١- لتوقف تحققه على حكم التكرّر -

٤/٣٩ ولما كانت المحبة الاصلية المعبر عنها بـ «احببت» حاملة لهذا التجلى الاول وباعثة له على التوجه لتحقيق ٢ الكمال الاسمائى التفصيلى، ولم يصادف لتوجهه ٣ عملاً قابلاً رجوع بقوة الميل للعشق ٤ الى اصله؛ الا انه غلب بتلك القوة العشقية حكم الظهور المعبر عنه بالرحمة الذاتية على حكم البطون المعبر عنه بانهى باطن الغضب المسبوق، فعاد التجلى متعيناً ٥ بقوة المحبة الاصلية من عين يشبه ٦ الواحدية تعيناً قابلاً لتحقيق مطلبه الغائى ٧ الذى هو الكمال الاسمائى.

٤/٤٠ وذلك التعين هو القابل الثانى الجامع بين طرفى حكم الاجال والوحدة وبين مقابلتيها التفصيل والكثرة، فظهر فى هذا القابل الذى هو صورة التعين الاول وظله، صورة التجلى الاول وظله، كما ظهر الاول من كنه الغيب مستصحباً معه اثر من ظلمة الغيب والاطلاق؛ منفصل ٨ عن اجال حقائق ٩ الكون القابلة؛ مضافة الى نسبة التعين الثانى وقابليته، وجميع الاسماء الالهية المؤثرة مضافة الى عين التجلى الثانى وفاعليته، وصار القسمان ظلالاً وصوراً للشئون المندرجة فى الوحدة؛ مجملّة فيها؛ مفصلة فى التعين الثانى؛ متعينة كل بحسب ماهو عليه ١٠- بحسب العلم - وكان كليات ما اشتمل عليه مساة بالمراتب؛ ولكن من جهة محليتها لثبوت باقى الحقائق وظهور ما يقبل الظهور منها؛ ومن جهة مؤثريتها الذات بها وفيها، مثل مرتبة الأرواح والمثال والحس ومراتب اعتدالات المركبات المساة بالمولدات التى ميزانها المرتبة الانسانية، كما ان كليات تعينات هذا التجلى الثانى من الاسماء الالهية التى هى الامهات السبعة والبرزخ الذى هو منتشئ ١١ طرفى الاحدية والواحدية، والجامع بينهما ثانياً هى الحقيقة الانسانية التى هى باعتبار غلبة حكم ١٢ الوحدة تسمى بالحقيقة المحمدية وباعتبار غلبة حكم التفصيل والكثرة هى الحضرة العمانية ١٥ المشتملة على الحقائق

- \* ١- قوله: باعتبار غلبة حكم الوحدة: وعندى ان الحقيقة المحمدية صورة الاسم اللهذ الجامع لاحدية جمع -  
١- لكمال اسمائى ل- ٢- لتحقيق ط- ل- ٣- توجهه ط- ن- ع- ل- ٤- العشق الاصلى ن- ن- ع- ٥- معيناً ط- ل-  
٦- غيرنسبة ط- ن- ع- عيننسبة ل- ٧- العالى ل- ٨- منفصلاً ط- ن- ع- فنفس ل- ٩- تحقق ن- ع-  
١٠- الا ط- لا بحسب ن- ع- ١١- منشئ ط- ن- ع- منتهى ل- ١٢- حكم الاجال ن- ع-

السبعة الكلية، فاشملها حكماً حقيقة الحياة وهى قبول الكمال المستوعب لكل كمال لايق؛ والاحساس به من جهة كلية.

٤/٤١ ولما لم تخل حقيقة كلية او جزئية من كمال يناسبها وللحق الشعور بها جملة؛ كان اسم ١ الحى شاملاً لجميع الاجزاء، والحياة مستوعبة جملة الحقائق.

٤/٤٢ ولما كان العلم فى الرتبة الثانية متعلقاً بمعلومات مفصلة، والحياة لها الاحساس بها جملة؛ والتفصيل داخل فى الجملة؛ كان العلم من هذا الوجه داخلياً فى الحياة.

٤/٤٣ ولما كان الارادة الميل الى المراد تخصيصاً او ترتيباً او اظهاراً او اخفاءً، وغاية طلبه ٢ ظهور الكمال الاسمائى بذلك الترتيب وبحكم ٣ ذلك الظهور الذى من ٤ خصائص العلم؛ كان الارادة داخلية فى العلم ومنتشرة منه.

٤/٤٤ ولما كان حقيقة القول نفساً منبثقاً من باطن المتنفس متضمناً معنى يطلب ظهوره ومتعيناً بحسب مرتبة او مراتب يسمى فى الخارج مخارج، كان من حيث ذلك الطلب داخلياً فى الارادة.

٤/٤٥ ولما كانت القدرة تمكناً من التأثير فى اظهار ما يطلب ظهوره؛ كان لذلك داخلياً فى القول ومنبثقاً منه.

٤/٤٦ ولما كانت الجود هو التمكن من قبول اقتضاء الايثار ذاتاً وصفة بما فيه كمال ونفع لكل ما يستحقه حالاً او سؤالاً؛ كان من جهة التمكن داخلياً فى القدرة ومتفرعاً منه. ٤/٤٧ ولما كان الاقسط ايثار قسط كل ماله قسط استعدادى به يقبل من الجواد مايؤثر به؛ دخل فى الجود وانتشاً منه.

٤/٤٨ فهذه كيفية ترتيب الائمة ٥ السبعة على التفصيل، وجمع جميعها ظاهر كلمة الاسم «الله» من جهتين: جهة الوجود وجهة حقائقها المعينة، فان الحقيقة التى هى عين

الاسماء كما انها جامعة لاحدية جمع الاعيان وانما العاء فهى الوجهة الغيبية القدسية للاسم الله المزهة عن كل كثرة وتفصيل - خ

١- الاسم - ن - ع ٢- غلبة - ن - ط - ع ٣- الحكم - ن - ع - ل ٤- هو من - ن - ع - ل ٥- الاسماء - ط

كشف السراكل / ٣٢٥

التعين الثاني لظاهر ١ كلمة الاسم «الله» مجمع جميع الحقائق الاصلية والفرعية والكونية والالهية.

٤/٤٩ وظاهر الاسم ٢ «الرحمن» مجمعها من جهة واحدة هي الوجود، لان الرحمة الشاملة عين الوجود.

٤/٥٠ والاسم ٣ «الحى» جامعها من حيث الكمال المستوعب.

٤/٥١ و «العليم» من حيث عموم التعلق.

٤/٥٢ و «المريد» من حيث طلب الكمال.

٤/٥٣ و «القائل» من حيث ان كل واحد تعين النفس الرحمانى.

٤/٥٤ و «القادر» من حيث صحة اضافة افاضة تمكن ٤ التأثير الى كل تأثر مناسب لحقيقته.

٤/٥٥ و «الجواد» من حيث صحة اضافة افاضة الوجود الى كل.

٤/٥٦ و «المقسط» من جهة رعاية كل حكم التوسط بين قيام الوحدة الحقيقية والنسبية اليه.

٤/٥٧ ثم اعلم ان لكل من هذه الاسماء الاصلية جهتين ١٥ :

٤/٥٨ احدهما اشتغال كل منها على الباقي، مع تحقق اثر خفى من التمايز، فاشتغاله من اثر الجمعية البرزخية الانسانية وجميعتها الحقيقية بين حكم التجلى ووحدته الحقيقية وكثرته

\* ١- قوله: ثم اعلم ان لكل ... الى آخره: اذا كان شيان يشتمل واحد منهما على الاخر خفى تمايزهما، واذا كان اثر مختصاً باحدهما واثر آخر مختصاً بالاخر خفى اشتغالهما، فاذا ظهر الاشتغال خفى الامتياز واذا ظهر الامتياز خفى الاشتغال، فكل من الاسماء السبعة نزلت الى كونه للبرزخ الجامع، اى حقيقة الانسان الكامل وهو الاحدية الجمع يكون شاملاً للبواقى الستة وخفى تمايزه عنها بحكم اشتغاله عليها ونظراً الى اثر المختص به يكون ممتازاً عن البواقى الستة وخفى اشتغاله عليها، وذلك لوقوع البرزخ الجامع فى المرتبة الثانية من التعين الثانى بتوجهها الى الابدية، فانه لو لم تقع فى التعين الثانى لم يكن له وجه الى الابدية ولم يؤثر ولم يظهر تمايزه وكان ازلياً صرفاً غير متوجّه الى الابدية، وان كانت ازليته عين الابدية كما قال: احببت ان اعرف فخلقت الخلق لكى اعرف، فالزول لصور الملائكة وللروح فى ليلة ويعرج اليه الملائكة والروح فى يوم كان مقداره خمسين الف سنة. «آقا محمد رضا قمشه‌اى»

١- الثانى المعينة لظاهر - ٢ و ٣- اسم - ط - ل - ٤- اضافة تمكن - ل

النسبية وبين حكم التعين وكثرته الحقيقية ووحدته النسبية ١٥ وتوحيد ١ احكام الطرفين المذكورين، اما ظهور الاثر الخفي من التمايز فن كون هذه البرزخية الثانية واقعة في التعين الثاني؛ ووجوه ٢ نسبه ٣ الى الابدية التي من اخص احكامها التميز الى مالائنهاى.

٤/٥٩ وثانيتها عكس الجهة الاولى، اعنى ظهور اثر مختص بكل منها ٤؛ مع اثر خفي من الاشتغال المذكور، فتميزها بحكم تفصيل البرزخية الثانية التي هى عين الحضرة العباثية، واما الاثر الخفي للاشتغال؛ فن جمعية هذه البرزخية واشتغالها بحكم وحدتها ٥.

٤/٦٠ واعلم ايضاً ان حقائق كمل الانبياء وهم اولوا العزم من الرسل ثابتة في هذه البرزخية الثانية وظاهرة على سبيل البديل بحكم احدى هذه الحقائق السبعة الاصلية من حيث الاشتغال والاثر الخفي من تميزها وميلها الى النزول، وحقائق ارباب الكمال من المحمدين ثابتة فيها وظاهرة بصورة القطبية من مقام البدلية بحكم تلك الحقائق الاصلية من حيث الاشتغال؛ واخفى اثرها من ٦ تميزها؛ لكن من حيث ميلها الى الرجوع الى اصلها الذى هو عين المفاتيح والتجلي الاول، وحقائق البقية من الابدال السبعة مندرجة في حقيقة القطب ومنتشأة منها ومنبعثة في العباء من غلبة حكم تميزها وخفاء حكم الاشتغال.

٤/٦١ ثم انتشت من هذه السبعة الاصلية اثنان وتسعون؛ ثم منها ٧ تسع وتسعون، بها تعينت حقائق اسماء الاحصاء؛ ومنها ثلاث مائة حقيقة الهية يلزم كل حقيقة خلق الهى كما ورد في الخبر: ان الله ثلاث مائة خلق من تخلق بواحد منها دخل الجنة، فقال

\* ١- بل الجمعية البرزخية الانسانية وجمعها بين الوحدة والكثرة من اثر الجمعية البرزخية الكبرى التى هى ثابتة اولاً للامم الله الجامع الاعظم بحسب احد اعتباريه وثانياً لصورته التى هى العين الثابتة الجامعة لجميع الاعيان بنحو البرزخية الحقيقية، اى عدم غلبة حكم عين على الاخرى، واما اشتغال كل من الاسماء الاصلية على الباقي فهو من جهة اخرى هى وحدتها مع الذات واستغراقها في بحر الوجود، فان اعتبر فنائها واضمحلالها مع عدم الحكم والاثر لم يبق للتمايز عين ولا اثر ولا يبقى اثر خفي له، تأمل تعرف وكن من الشاكرين لانعمه تعالى - خ

١- وتوحيدها - ل - ٢- وقوة - ل - ٣- نسبه - ن - ع - ٤- منها - ل - ٥- وحكم وحدتها - ن - ع - البرزخية وحكم وحدتها - ل - ٦- اثر من - ل - ٧- بها - ط - ن - ع - ل -

ابوبكر: هل فتح منها شئ يارسول الله؟ قال (ص): كلها فيك ١٥ .

٤/٦٢ وانتشأ من كل حقيقة اسم الهى، ثم انتشأ فى الحضرة العمانية من هذه الحقائق حقائق الرسل وتفرعت الف حقيقة وحقيقة واحدة، من انتشاء كل حقيقة انسانى نبي؛ ثم تمام عدد مائة الف واربعة وعشرون الفاً من الحقائق الانسانية النبوية - ومن المحمديين اضعاف ذلك - وكلها تفصيل الحقيقة المحمدية الشاملة المسماة بحقيقة الحقائق السارية فى الكل - سريان الكلى فى جزئياته -

٤/٦٣ واما سائر الحقائق الانسانية: فباين مائل الى طرف الامكان - مثل حقائق الكفار - وماين مائل الى التوسط او الوجوب، فكانت حقائق المؤمنين والاولياء الداخلة فى دائرة الهداية ١؛ وبجسب ذلك الميل تفاوت استعداداتهم فى قبول نور الهداية، فجميع هذه الحقائق الالهية والكونية شئون ذاتية من اعتبارات الواحدة.

٤/٦٤ واعلم ايضاً ان هذه الحضرة العمانية هى التى يظهر فيها الحق بصفات الخلق منزلاً من رتبته المختصة وهى حضرة الوجوب، فيضاف اليه تعالى كل ما يضاف الى الخلق من الضحك والبشاشة ٢ والتعجب والتردد وغيرها؛ ويظهر الخلق فيها بصفات ربه عند تخلصه من قيود الكثرة، كإبراء الاكمه والابرص واحياء الميت والاتصاف بصفات الحقبة والسبحانية وغيرهما، وهذا التجلى الثانى الوجودى الظاهرى سارٍ فى هذه الحضرة العمانية؛ ظاهر بصورة التربية والاصلاح، اما للحقائق الاسماءية: فباظهارها فى الكائنات، واما للحقائق الكونية: فباظهار احكامها باضافة الوجود العينى اليها، وهذا البرزخ باعتبار ٣ الاجمال عين الحقيقة الانسانية الكمالية التى هى ميزان حقيقة الكمال وحقاق الاعتدال المندرجة فيها من حيث هذا الاجمال الحقائق السبعة الاصلية وحقائق الكمل من

\* ١- قوله: قال (ص) كلها فيك: بحكم اضمحلال الكثرات واندكاكها فى الحضرة الاحدية وفنائها فيها لدى شهود القيامة الكبرى، وهذا الاعتبار يكون كل الصفات فى كل موجود، ولهذا ورد انه تعالى اوحى الى موسى (ع): ان جئى بموجودٍ احسن منك، فاخذ برجل ميتة كلب ثم تنبه على خطائه فتركها، فاوحى الله تعالى اليه: ان لو جئت بها لسقطت من مقامك، فافهم ولا تغفل - لمحرره السيد روح الله، حررته فى قصبة خين فى السادس والعشرين من الجادى الثانية ١٣٥٥ (هـ - ق)

١- المبدئية - ل ٢- التبشيش - ط - ل ٣- باعتبار - ل

الانبياء و الاولياء غير نبينا عليهم السلام، فان له التعيين الاول المختص بالا كملية.

### تنمة

#### في تقسيم المراتب الكلية المتميزة في هذه الرتبة ١ الثانية

٤/٦٥ الحقائق المعنوية اما مختصة بالحق - كالالوهية والرحمة الذاتية - وهى الوجود الفياض والوجوب والقيومية والغنى الذاقى، او بالكون - كالفقر والعدمية الذاتية والذلة والامكان والكثرة الحقيقية - واما منسوبة الى الحق اصالة والى الكون تبعية، مثل العلم والارادة ونحوهما، فتكون قديمة فى القديم وحادثة فى الحادث، وكلاهما متبوعة وتابعة كلية كل منها او جزئية.

٤/٦٦ فالكليات والمتبوعات محصورة فى مبدأ الحضرة العلمية والرتبة ٢ الثانية ولوازمها فى وسطها ومنتهاها.

٤/٦٧ فنما ما يلازمها فى تلك الحضرة؛ كالتقابلات الغير المجعولة والهيئات المعنوية.

٤/٦٨ ومنها ماتحت حيطه عالم الارواح؛ كحيوتها وعلمها وهيئاتها الروحانية وظهورها الروحاني وبطونها بالنسبة الى عالم المثال والحس.

٤/٦٩ ومنها ماتحت حيطه عالم المثال كذلك.

٤/٧٠ ومنها ماتحت حيطه عالم الحس؛ كالوجودات والهيئات الحسية والتقابلات الوجودية المجعولة للعلوم والاعمال وكاضافة المقولات العشر اليها من الكم والكيف وغيرهما.

٤/٧١ ثم هذا الجميع منحصر فى خمس مراتب سادسها الجامع لها، لانها لما كانت مظاهر ومجالى فاما ان يظهر للحق وحده واما له وللكون.

٤/٧٢ فالاول مرتبة الغيب؛ لغيبه كل شئ كوفى فيها عن نفسه ومثله؛ اذ لاظهور فيها الا للحق، وانتفاء الظهور لغيره باحد وجهين: احدهما بانتفاء اعيانها بالكلية حيث كان الله

ولاشئ معه؛ وذلك المجلى هو التعين الاول ١. وثانيها بانتفاء وجودها؛ وذلك المجلى ٢ هو التعين الثانى وعالم المعانى والغيب الثانى.

٤/٧٣ والثانى - اعنى الذى يظهر مافيهما للكون - ايضاً علماً ووجداناً ثلاثة اقسام:

٤/٧٤ لان الظهور اما للموجودات البسيطة فى ذاتها ويسمى مرتبة الارواح.

٤/٧٥ او للمركبة فاما للطيفة؛ بحيث لاتقبل التجزئة والخرق والالتيام ويسمى مرتبة

المثال.

٤/٧٦ او للكثيفة بالنسبة اليها او على الحقيقة بحيث تقبلها ويسمى مرتبة الحس وعالم

الشهادة، والاجسام.

٤/٧٧ والسادس الجامع هو الانسان الحقيقى الكامل والاكمل بحكم المظهرية

للبرزخية الثانية والاولى - والله اعلم -

٤/٧٨ ثم نقول: نسبة اثر اول المراتب المسماة بمرتبة الجمع والوجود الى ما يليها جمعية من

اصول الحقائق الالهية والكونية وكلياتها، كالوجود العام المتلو آياته فيما سبق مراراً؛ وكام

الكتاب؛ اى اصل كتاب الوجود المسمى بالنون؛ وهو الدواة لغَةً لكونه مجتمع مدات ٣ مواد

نقوش العالم؛ نسبة الذكورة الى الانوثة، من حيث ان التأثير فى التعينات والتعددات كلية

كانت او جزئية لما كان للمرتبة؛ كان هذه المرتبة الاحدية الجمعية محصلة للاثار

والتعينات الكيانية الامكانية فى الوجود؛ العام النسبة الى كل موجود - اعنى الصورة

الوجودية مطلقاً - وفى ام الكتاب - اعنى النفس الرحانى - حيث سمى الشيخ قدس سره فى

التفسير بالخزانة الجامعة وام الكتاب، لانه ٤ لكونه وجوداً منبسطاً وتحلياً سارياً ورقاً

منشوراً صار كالمادة؛ لانبساط الصورة الوجودية فيها انبساطاً هو كون ظاهر الحق مرآة

لباطنه، وسيجئ ان للمؤثر درجة الذكورة وللهيئة ٥ القابلة درجة الانوثة وللمرتبة درجة

المحلية والنتائج الاثار والتعينات.

٤/٧٩ قال مؤيد الدين الجندى فى شرح الفصوص ٦: للنون الذى هو مجتمع مداد

١- الاول الذى هو اول مرتبة الغيب - ل ٢- بانتفاء صفة الظهور عن اعيان الاشياء مع تحققها وتميزها

فى العلم الازلى وهذا المجلى - ل ٣- مداد - ن - ع ٤- لا - ط ٥- للماهية - ن - ع ٦- ص: ٩٧

المواد الحرفية النفسية الرحمانية من كونه ام الكتاب خمس مراتب: الاولى التعين الاول، وهو جمع جميع الحقائق الكيانية الربانية ١ والحروف المؤثرة الوجوبية والمتأثرة الامكانية؛ ٢ وهو ام الكتاب الاكبر.

٨٠/٤ اقول: وذلك لاشتغاله على النونات الاربع الباقية، ولذا كان صورته عالم الانسان الكامل؛ حيث قال في التفسير: انه الكتاب الوسط الجامع بين حضرة الاسماء وحضرة المسمى.

٨١/٤ قال الجندى في موضع آخر: كما ان التعين الاول في اول ٣ جامع بين حقائق الوجوب الحقية وبين حقائق الامكان الخلقية جمعاً احدياً قبل التفصيل، فكذلك بعد تفصيل ارتباط حقائق الوجوب بحقائق الكتاب في مرتبة الامكان، فلا بد من جمع احدي يجمع جميع الجمعيات الوجوبية والامكانية وصورتها؛ وهو الانسان الكامل بالفعل.

٨٢/٤ الثانية دواة الحروف الالهية النورية وهيولى الصور الفعلية ٤ الوجودية ٥ وعماء الربوبية - بالعين المهملة - الذى كان ربنا فيه قبل ان يخلق الخلق.

٨٣/٤ قال الشارح في موضع آخر: وهو ام الكتاب. واقول: هى ربع دائرة الهوية الكبرى التى نصفها باق على اطلاقها ونصفها منقسم الى نونى قوسى الوجوب الامكان.

٨٤/٤ الثالثة ام الحقائق ٦ الكونية التى هى احدية جمع جميع الكائنات واليه الاشارة بقوله: اول ما خلق الله الدرة وهو ام الكتاب المسطور فى الرق الوجودى المنشور وهى غماء العبودية - بالغين المعجمة ٧ -

٨٥/٤ قال الشيخ قدس سره فى التفسير: الوجود المنبسط هو النور وهو الرق المنشور والانبساط المعبر عنه بالنشر وقع على حقائق الممكنات.

٨٦/٤ الرابعة ام الكتاب المبين، وهو اللوح المحفوظ المسمى عند اهل النظر بالنفس الكلية؛ ومحل تعيينه من الاجسام الفلك الثامن - فلك الكرسى؛ الكرسى الكريم ٨ - وفيه

١- الكيانية والربانية «الجندى» - ل- الكتابية الرحمانية - ن- ع ٢- الفعلية المؤثرة الوجوبية والمنفصلة المتأثرة الامكانية «الجندى» ٣- الاول - ل- ٤- العقلية - ل- ٥- الوجوبية «الجندى» ٦- هو حقيقة الحقائق «الجندى» حقيقة الحقائق - ن- ع - ل ٧- العبودية بالمعجمة - ل- ٨- فلك الكرسى الكريم - ل



## كشف السراكل / ٣٣١

تفاصيل تعيينات المظاهر الكاملات من الكتب والسور كلها والكلمات وفيه الايات ١ .  
٤/٨٧ وقال الشارح في موضع آخر: الكتاب المبين هو القلم الاعلى وهو كتاب الاسم  
المدير، كما ان اللوح المحفوظ ام الكتاب المفصل وام الكتاب المبين؛ وهو حقيقة الحقائق وهو  
عماء العالم.

٤/٨٨ الخامسة نون الاقدار وهو ام الكتاب الموضوع في روحانية روح القمر  
وروحانية فلكه، وهو سماء الاسم ٢ الخالق وهو ٣ مجتمع الاضواء العالية والانوار المختلفة  
والاتصالات والانفصالات ٤.

٤/٨٩ واقول: منها ينتقش كتاب المحو والاثبات بين الجزئيات.  
٤/٩٠ فان قلت: كيف يتصور التعدد في المراتب الالهية الحقية ٥ فاعلاً وقابلاً  
بحيث يحصل بينها ٦ نسبة الذكورة والانوثة، والوحدة قبل ظهور المظاهر الخلقية اخص  
صفاته ٧ ؟

٤/٩١ قلت: وحدة الحق حقيقية وهذه المراتب امور اعتبارية نسبية، كما ان الترتيب  
بينها نسبي مرتبي لا وجودي، فالمجموع في الحقيقة امر واحد بالذات ٨ واحدة ٩ هي ذات  
الحق وتجليه الاحدى يدل عليه وجوه:

٤/٩٢ الاول: ما مر من ان حضرة الجمع والوجود؛ مع انها الوحدة ١٠ الصرفة الحقيقية  
متصفة بالاحدية من وجه؛ والواحدية من آخر.

٤/٩٣ الثانى: كون الواحد الاحد عند المحققين اسماً ١١ واحداً مركباً - كعلبك.

٤/٩٤ الثالث: ما مر ان اعتبار الفاعلية للتجلى والقابلية للتعين، مع انها شئ  
واحد؛ انما حصل باعتبار كون الذات كالمحدثة ١٥ لنفسها بكاملها ١٢ التى من جملة

\* ١- اى المتكلمة مع نفسها - ش

١- الكلمات والايات «الجندي» - ل ٢- اسم - ط - ن - ع - ل ٣- الخالق هو - ط ٤- روحانيات  
فلكه، فهو مجتمع الاضواء والانوار والاشعة والاتصالات والانفصالات «الجندي» ٥- الحق - ط

٦- منها - ن - ع ٧- لوازمه - ل ٨- واحد راجع بالذات - ن - ع - لذات - ل ٩- واحد - ط  
١٠- الوحدة بالوحدة - ن - ع ١١- الثانى عند المحققين الواحد الاحد اسماً - ل - ط ١٢- كمالها - ل

احكامها الميل الى الظهور وكمال الجلاء والاستجلاء.

٤/٩٥ الرابع: ما قاله الشيخ قدس سره في تفسير اياك نعبد ١: من ان الانسان الكامل في كل عصر من حيث احد وجهى هذه المرتبة - اعنى الذى يلى غيب ذات الحق ولا يغيره ولا يمتاز عنه - يترجم عن غيب الذات وشئونها التى هى حقائق الاسماء؛ ب «نحن» و «انا» و «لدينا» ونحوها، ومن حيث الوجه الاخر الذى ينطبع فيه الاعيان واحوالها يترجم عنها وعنه من حيث هى وبلسانها ومن حيث هو ايضاً بلسان جميعه خصوصية؛ وما حوته ذاته من الاجزاء والصفات والقوى الروحانية والجسمانية الطبيعية ب «نعبد ونستعين واهدنا» لاحاطة مرتبته الكمالية بالطرفين وما اشتملا عليه غيباً وشهادة روحاً وجسماً، عموماً وخصوصاً، قوةً وفعلاً اجمالاً وتفصيلاً، فافهم وارجع الى ربك بالتضرع والافتقار، ان فك لك ختم هذا الكلام عرفت سر الربوبية والعبودية فى كل شئ وتحققت ان كل عابد من حيث خلقيته متوجه الى اصله الالهى المتعين به من مطلق غيب الذات فى المرآة الكمالية الانسانية الالهية بانعكاس حكمى ٢ راجع من عرصة الامكان الى المرآة المذكورة، فايها نعبد - مع انه ما عبد احد الا الله - من حيث ان تلك المرآة الكمالية قبله كل موجود ووجه كل شئ من هذه المرآة؛ وفيها اصله المحاذى والمتعين له به ٣ من غيب الذات، فكل احد له قسط من الحق اخذه من مشكوة صورة ذلك الشأن ٤.

٤/٩٦ ثم نقول: وللذات المشار اليه وهو حضرة الوجود الحق من حيث هذه المرتبة الاحدية الكلية اعتباران هما ٥ نسبتان: احدهما اعتبار جمعه الاحدى الغيبى الاحاطى ٦، فبذا سمى حضرة الجمع ومرتبة احدية الجمع، وثانيها اعتبارانه عين الحقائق المذكورة لاغيرها وانه انبسط عليها فصار صورة جمعيتها، فبذا سمى الوجود العام والتجلى السارى والنفس الرحمانى والخزانة الجامعة ونحوها تسمية له باعم اوصافه واولها تعيناً وظهوراً

١- ص: ٣٩٩ ٢- حكم - ن - ع ٣- والمتعين به - ط - والمتعين لديه - ن - ع - والمتعين له - ن - ط

٤- من مشكوة هذه المرتبة الكمالية المسماة هنا بالمرآة وذلك القسط عبارة عن تعين الحق من حيث شأن من شئونه وذو القسط صورة ذلك الشأن - ن - ع - ل ٥- او هما - ن - ع ٦- الاجالى - ط - ن - ع

للمدارك، فان الوصف الاعم لكونه قيداً للموصوف صار به انزل من المطلق؛ ولكنه لعمومه صار اقرب الى الفهم فسمى به.

٩٧/٤ فان قلت: قد مر ان ذات الحق هو الوجود المطلق؛ ولتعينه الاول بأنه هو هو ومحلية ١ الاعتبار اطلق عليه الذات، فيكون الوجود العام - اعنى المطلق - اسمه المطابق؛ وقد قال الشيخ قدس سره: لا ان ذلك اسم مطابق للامر نفسه.

٩٨/٤ قلت: المقيد بالاطلاق غير المطلق عن الاطلاق والتقييد، فالمراد بالوجود العام هو الاول المقيد بالعموم وذات الحق هو الثانى فلم يطابقه؛ على ان الاسم انما يطابق ١٥ حقيقة المسمى، وقد مر ٢ ان كل متصور متعين لا مطلق، وان تصور كل بحسب نفسه؛ لا كما عليه المتصور؛ فكيف يطابقه؟

٩٩/٤ فان قلت: ذات الحق سبحانه هو النور لقوله تعالى: الله نور السموات والارض (٣٥-النور) والنور هو الظاهر لنفسه و المظهر لغيره، وهو ٢٥ الظاهر ايضاً لقوله تعالى: والظاهر والباطن (٣-الحديد) اى الجامع بينهما، وكل ماظهر فلامعوم له؛ فكيف سمي الحقيقة الجامعة بالنور والظاهر؟

١٠٠/٤ قلت: النور والظاهر وامثالهما من الاول و الاخر والقابض والباسط وغير ذلك من المتقابلات صور الاحوال النسبية لهذه الذات ومراتب تعيينات وتعددات لها؛ يتفاوت حسب تفاوت القابليات المظهرية، وقد مر في الفصول ان تعدد النسب لا يؤثر في تعدد الاصول، لا اسماء ٣٥ الذات من حيث هي؛ كالاسماء العامة النسبة الى المتباينات على ما مر مما هي اذا نسبت الى الذات تكون عينها؛ واطلاقها كاطلاقها - كالامهات من حيث هي - فافهم الفرق بين القسمين يرتفع الاشتباه بين الاسمين.

\* ١- اى المطابقة انما يتصور اذا تصور المسمى كنه حقيقة المسمى - ش \* ٢- عطف على قوله: وهو النور - ش \* ٣- مرتبط بقوله: صور الاحوال النسبية .... الى آخره، اى ليس النور والظاهر وامثالها اسماء الذات من حيث هي، بل؛ اى صور الاحوال النسبية لهذه الذات .... الى آخره، فلا يرد الاشكال لعدم المطابقة - ش

١- محلية - ن - ع ٢- المسمى اذا تصور المسمى كنه حقيقة المسمى وقد مر - ل

## الاصل الثاني ١

في سبب الارتباط بين الحقيقة وصورها وتستدعى مقدمة وهي:

١٠١/٤ انه لما علم ان سبب التأثير: الطلب والاقتضاء المعبر عنه بـ «احببت ان اعرف» وان علته الغائية تحقق الكمال الاسمائي - بل كمال الجلاء والاستجلاء - ولا خفاء ان المحبة وصللة اقتضت اول كل شئ بدواً هو منشأ لتعين ٢ مفاتيح الغيب ثم لجميع التعينات الاسمائية؛ علم ان كل حقيقة الهية او كونية تعينت في مرتبة ما؛ فباقتضاء هذه المحبة تعينت؛ وانها سارية فيها؛ وبحكم تلك السراية تضاف اليه اثارها؛ لان متعلق كمال الجلاء؛ ظهور تفصيل الاسماء والصفات الالهية الالهية والكونية والوجودية والعلمية، فلم يخل شئ من المحبة والطلب حتى بدا اثرها بصور متنوعة حسب تنوع القابل من حيث حقيقته والصفة الغالبة فيه والمرتبة الحاكمة عليه، وتلك الصور كالامال والتعشقات والاعراض والخواطر؛ ولما سرت في الكل ظهرت المفاتيح بحكم ذلك السريان من باطن كل حقيقة الهية بحكم التأثير المراد ومن باطن كل حقيقة كونية بوصف القبول والاستعداد، فامتلاً الوجود والعالم طلباً وشوقاً وتوجهاً الى الكمال من الطرفين، فن الاسماء الى ظهور متعلقاتها كمعلومات العلم ومقدورات القدرة وغيرهما؛ ومن الحقائق الكونية الى الفيض الوجودي؛ ليظهر احكامها والكمالات المستجنة في باطنها.

١٠٢/٤ اذا عرفت هذا فنقول: لكل حقيقة من الحقائق الكونية والاسماء الالهية اعتباران

كليات:

١٠٣/٤ احدهما نسبة الافتقار والطلب من حيث التوقف في الظهور على الغير، فان كلاً من الحقائق الاسمائية كما مر يتوقف في ظهور متعلقاتها على القوابل الامكانية، فان كلاً منها يجب ظهور عينها وكمالها ٣، كما ٤ ان الحقائق الكونية تتوقف في ظهور كمالها المستجنة على التجليات الاسمائية، اي على التجلي النفسى السارى والوجود الواحد الفاض على تلك الحقائق بحسبها.

١- الثاني من اصول الفصل الاول في - ط ٢- التعين - ط ٣- من: فان كلا ... الى هنا ساقط من المخطوطة ٤- الامكانية كما - ل

٤/١٠٤ قال الشارح الجندى ١ : المواد الامدادية للنفس الرحمانى من المراتب النورية ٢ المذكورة انما تعين في الحضرات ٣ وتجلياتها وهيئاتها؛ ليست الا من الحقائق المرتبة التى هى حقائق الحروف الامكانية والكلمات الكيانية ٤ ، اذ المخلوق بمخلوقيته يعين خالقية الخالق؛ والمنفعل بانفعاله يعين فاعلية الفاعل، فكل ٥ واحدة من الفاعلية والمنفعلية ٦ متوقفة التحقق على الاخرى، فافهم. هذا كلامه.

٤/١٠٥ وثانيها نسبة حكم التعين والقبول للآثر، فان كل تجلٍ من التجليات الاسمائية بالنسبة الى اصلها الاحدى عينه؛ لكنه يقبل التعين حسب اقتضاء استعداد القابل وغيره، وكل ماهية كونية قابلة للتجلى الالهى الذى به ظهر ٧ مستجناها وتعيناتها؛ او قابلة لتعين التجلى السارى فيها حسب اقتضاء استعداداتها ٨ ومرتبها وموطنها وحالها ووقتها وغير ذلك.

٤/١٠٦ وتأسيس هذا الاصل من الحكمة النظرية في موضعين: احدهما في الوجود العلمى بين الجنس والفصل، فان الفصل يتوقف على الجنس في التقوم والجنس على الفصل في التخصص. وثانيها في الوجود العيى بين الهيولى والصورة، اذ الهيولى تتوقف على الصورة في التقوم والفعل؛ اذ لا تستند الى الهيولى الا القبول، والصورة تتوقف عليها في التشخص والتعين، لان تعين الصورة بالانفعال والانفصال - وهما من لواحق الهيولى -

٤/١٠٧ والتحقيق: ان هذه النسبة الدورية من جهتين متحققة بين كل مطلق ومقيده ٩ من حيث هو مقيده، فان المقيده مرآة المطلق والمطلق مرآة احوال المقيده وقيوده.

٤/١٠٨ ثم نقول: فقد تحقق الطلب من الطرفين، والطلب حيث كان يستلزم الفقر والحاجة ١٠ وينافيه الغنى المطلق، كالحضرة الهوية الغيبية وكمال الاطلاق الذاتى.

٤/١٠٩ فان قلت: اليس مما تقرر فيها تقدم ان حضرة احدية الجمع والتعين الاول

١- ص: ١٠٠ ٢- النونية - ن - ع ٣- في الحضرات الاسمائية مجسما لم يتدقق في رقائق متصلة بحقائق المستمدين وتعينات الحضرات - ل ٤- الكتائية - ل ٥- فاعليته فكل - ل ٦- والمفعولية - ل ٧- ظهور - ن - ع - ل ٨- استعدادها - ن - ع - ل ٩- مقيده - ن - ط - ل ١٠- يستلزم حكم الحاجة - ن - ط

مستند الغنى الذاتى كما صرح به فى التفسير وقد نسب اليه بقوله: فاحببت ان اعرف، المحبة والطلب للكمال الاسمائى فكيف قلتم بان الطلب حيث كان يستلزم الفقر والحاجة؛ وما بالذات ١ لا يزول؟

١١٠/٤ قلنا: المراد بالغنى الذاتى ثمة عدم التعلق بغير الذات، والفقر قد يكون ظاهر الحكم مع عدم التعلق بالغير، كافتقار الشئ الى نفسه؛ ولا ينافى ذلك غناه عما سواه؛ وان لم يعر عن حكم الحاجة؛ واذا لا خارج عن مفاتيح الغيب التى هى الاسماء الذاتية وشئونها الاصلية الاطلاقية المتحدة فيها، فحكم الحاجة فيما بينها لا يتعدى الى غيرها؛ والافتقار بين شئون الذات لا يقتضى الافتقار بالذات ٢ من حيث هى، بخلاف المراتب النازلة المتقابلة اجمالاً وتفصيلاً أو بطوناً وظهوراً.

١١١/٤ لا يقال: الوحدة والاجمال معتبر فيها ايضاً فيتحقق التقابل مع ٣ الكثرة والتفصيل.

١١٢/٤ لانا نقول: الوحدة المعتبرة فيها منشأ الوحدة والكثرة المتقابلتين؛ كما انها منشأ لكل من المتقابلين، فلاتقابل شيئاً منها، اذ عدم اعتبار التفصيل ليس باعتبار عدم التفصيل، فافهم تمثيه ٤ وسريانه فى كل حقيقة من حيث هى.

١١٣/٤ ثم نقول: بين الطلبين الذين قال فى التفسير: احدهما الطلب الذاتى تضمنه التجلى الحجبى الذى هو منبع الفعل ٥، والاخر الطلب الاستعدادى الكونى بصفة القبول الذى هو مظهر الفعل فروق:

١١٤/٤ منها ما مر ان الافتقار من الحضرة الجامعة الالهية الى نفسها فى الحقيقة ولبعض شئونها الى بعض؛ ومن ٦ الحضرات الكونية الى حضرة الجمع الاحدى.

١١٥/٤ ومنها ان قبلة الطلب من الحضرة الالهية ليس شيئاً معيناً ٧؛ بل ماله استعداد القبول فى الجملة للاعطية الذاتية والاسمائية، وقبلة الكون معين وهو حضرة احدية الجمع

١- والحاجة وينافيه الغنى المطلق كحضرة الهوية الغيبية وكال الاطلاق الذاتى وما بالذات - ن - ع

٢- فى الذات - ط - ل - ٣- فيها - ن - ع - ٤- بمسيه - ط - بمشيئه - ل - ٥- القول - ط

٦- لاجماله عرف - ن - ع - الجمع عرف - ل - ٧- متعيناً - ن - ع

والوجود لا محالة، عرف ١ الطالب انها قبلته او لم يعرف، وربما لم يعرف الطلب ايضاً مع تحققه؛ فضلاً عن معرفة المطلوب.

١١٦/٤ ومنها ان المطلوب للحضرة الالهية مراتب نسبية لا وجود لها فى نفسها ٢، فضلاً عن ان يظهر بها غيرها؛ بل لظهور شروق ٣ نور شمس الحقيقة الجامعة، اما للحضرة الكونية ١٥، فظهور الحكم الجمعى الاحدى المسمى وجوداً عينياً به موجودة كل حقيقة كونية وهى ٢٥ عين صورة نسبتها الاجتماعية لا امر زائد عليها ٣٥ المناسبة ٤٥ لتلك الجمعية عامة كانت او خاصة، كلية كانت او جزئية.

١١٧/٤ فن ههنا يعلم ان الوجود الاضافى المنسوب الى الكون هو الظهور وهو نسبة من نسب وجود الحق كالبطون، فليس ببديع ولا بعيد ان يكون صورة النسبة الاجتماعية التى هى ليست بموجودٍ محققٍ موجوداً محققاً؛ لما مرّ نقلاً عن الشيخ قدس سره: ان البساطة حجاب؛ والتركيب مع انه ستر على الحقائق وامر نسبي اعتبارى لا محقق يرفع ذلك الحجاب، وهذا هو العجب العجيب ولا يبعد.

١١٨/٤ تأنيسه بنوع من المركبات العينية من نحو الكرسي والبيت: ان وجودها صورة اجتماع اجزائها؛ لا امر زائد عليها - كما تقرر فى موضعه -.

١١٩/٤ فان قلت: اليس ان الافتقار الى مالىس بوجود وليس من شأنه ان يفيد الوجود ليس بافتقار؛ وهو المناسب للحضرة الالهية، واذ لا افتقار من الحضرة الالهية فلا توقف؟

١٢٠/٤ قلنا: حكم التوقف يشتمل الحضرتين كما ذكر، لكن من الحضرة الالهية الى نفسها ولبعض اعتباراتها وشئونها الى بعض، كما فى توقف سائر الصفات على الحياة.

١٢١/٤ ومنها ما ذكره الشيخ قدس سره فى النفحات: ان التوقف من الحضرة الالهية على القابلية الحاصلة بالجمعية شرطى ٥٥؛ ومن الكونية عليها عِلْمٌ موجدى.

\* ١- اى ان المطلوب للحضرة الكونية - ش \* ٢- اى الموجودة - ش \* ٣- اى الصورة - ش  
\* ٤- صفة الصورة - ش \* ٥- خبر لان - ش

١- فى - ل \* ٢- انفسها - ط \* ٣- الظهور بشروق - ن - ع - ل

١٢٢/٤ ومنها ما مر ان الطلب من الحضرة الالهية للفعل والتأثير ومن الكونية القبول ١ والتأثير.

### الاصل الثالث

في نسبة ما بين الحقيقة الجامعة الاصلية والحقائق المندرجة الفرعية

١٢٣/٤ لما كانت الحقائق العينية صور النسب العلمية؛ وتعين الاسماء الالهية بحسب تعين الحقائق الكونية كليتين كانتا او جزئيتين، كانت ٢ الاسماء الجزئية ٣ المندرجة في مرتبة الجمع بحسب الحقائق المندمجة فيها، فاذا اعتبر كل من تلك الحقائق من حيث احديتها لامن حيث جميعتها كانت حقيقة غيبية مشمولة من حقائقها، والذات باعتبارها مسماة باسم ذاتي من اسمائها؛ ولا يكون عينها ولا معمولة عليها، لان المشمول يكون عين الشامل والا لكان احد المشمولين عين الاخر، لان عين العين عين.

١٢٤/٤ واما ٤ اذا اعتبر اضافة النسبة الجامعة الى ما يليها من الاسماء الذاتية مجموعة في العلم لافى الخارج، اى الى ٥ الحقائق الغيبية المندرجة في الحضرة العلمية لا الى ٦ الاعيان الوجودية الخارجية؛ يسمى حضرة الهوية وحضرة الذات ونحوهما؛ مما يدل على ان الاعتبار الاسماوية بالنسبة اليها عينها ونسب معتبرة فيها، فعرفت عين معرفته؛ وانما قلنا لافى الخارج لان الاعيان الخارجية صورة الحقائق لانفسها، فضلاً عن ان يكون نفس الحقيقة الجامعة، و ٧ ههنا قواعد حقة: ٨

١٢٥/٤ الاولى: ان الكلى ذات الجزئى من حيث هو جزئية ٩ لا بالعكس، كما في زعم اهل النظر و كأنهم زعموا ان الجزئية من الذات لامن العوارض المشخصة فناقضوا انفسهم. ١٢٦/٤ الثانية: ان هوية الوجود من ١٥ الحقائق المجتمعة فهى التى تفيد الهوية للجزئى لا بالعكس كما زعموا، وفي التحقيق تلك الجمعية تفيد الوجودية؛ اعنى انتساب الوجود

١- خبر لان- ش

١- للقبول- ط- ل ٢- كالاسماء- ل ٣- الذاتية- ط- ن- ع- ل ٤- اما- ط- ن- ع- ل ٥ و ٦- فى- ن- ط- ع ٧- لها و- ن- ع- ل ٨- حقيقة- ط- ل ٩- جزئه- ل



الحقيقى الذى هويته عينه اليه وبانتسابه يحصل انتساب ١ الهوية، فهوية كل شئ فى الحقيقة ٢ شعاع هويته

١٢٧/٤ الثالثة: ان الكلى يحمل على الجزئى، لان طبيعة المحمول بما هو محمول اعم لا بالعكس، فيكون الكلى عين الجزئى بلاعكس ٣، وبه يفرق بين ان يقال: ان الله هو المسيح بن مريم (١٧-المائدة) وبين ان يقال: المسيح هو الله - كما عرف فى الفصوص - اذ معنى الاول حصر الالهوية فى المسيح وهو كفر؛ ومعنى الثانى حصر المسيحية فى قدرة الالهوية ووجوده.

١٢٨/٤ فان قلت: اذا كان حضرة الذات عبارة عن الحضرة الجامعة للحقائق العلمية والحقائق تعلم؛ فكيف يجمل الذات ؟ ٤  
١٢٩/٤ قلنا: معنى الجهل بالذات وجوه:

١٣٠/٤ الاول: الجهل مجردة<sup>٥</sup> عن المظاهر والمراتب المعينة الكلية او الجزئية، وهى حينئذ عين الهوية الغيبية الاطلاقية الكمالية، وقد تحقق ان لا اشارة اليها اصلاً؛ وكل معلوم مشار اليه بالاشارة العقلية ومتعين عقلاً تعيناً يقتضيه حال العاقل؛ بل كل واحد فى وحدته<sup>٦</sup> الحقيقية كذلك، اذ التعين تعدده - لانه تميزه -.

١٣١/٤ الثانى: عدم العلم بجميع ما انطوت عليه من الامور الكامنة<sup>٧</sup> فى غيب كنهها التى لا يمكن تعينها وتطورها<sup>٨</sup> دفعةً - بل بالتدرج - فان للوجود الالهى والحكم الجمعى الذاتى فى كل عين ومرتبة تجلياً خاصاً وسراً لا يمكن معرفته الا بعد الوقوع، ولا يكفى معرفته<sup>٩</sup> حال عينه الثابتة قبل انصباغها بالنور الوجودى و دون حصول الاجتماع التوجهى الاسمائى والقبول الكونى بالفعل وادراكه ظاهراً<sup>١٠</sup>.

١٣٢/٤ يؤيده ما نقلناه من النفحات<sup>١١</sup> فيما مر من ان الجمعية الحادثة توجب تعين تجلٍ من مطلق غيب الذات بحسبها؛ تعيناً لم يسبق اليه<sup>١٢</sup> تعين فى مراتب الاسماء والصفات، فلم

١- انتشاء-ل ٢- بالحقيقة-ط-ن-ع ٣- الكلى بلاعكس- ط ٤- بالذات- ل ٥- بها مجردة-ن-ع-ل  
٦- العاقل كل واحد فى مقام وحدته- ل ٧- الكلية- ن-ع-الكائنة- ل ٨- وظهورها- ل  
٩- معرفة- ل ١٠- ظاهر- ن-ع ١١- ص: ١٩ ١٢- له- ن-ع

يتعلق بتلك الجمعية ولا بما استتبعه علم هذا - لو امكن احاطة العلم بما ١ يقتضيه كل فرد من الاعتبارات والاعيان الثابتة جمعاً وفرداً من الاثار واللوازم التي ستلبس ٢ بها لا الى نهاية - وذلك محال، اذ من جملة الامور التي يحكم عليها بالجمعية هو الوجود المطلق الذي لاتعين له على الانفراد؛ تعيناً يمكن معرفته او شهوده او ادراك صفاته التي يشمل عليها غيب عينه - وهكذا كل جمعية -

١٣٣/٤ وتوضيحه مانقلناه من ٣ شرح الفرغاني: انه ربما يكون في الحضرة الغيبية امور لم يتعين بعد؛ لافي الحضرة العلمية ٤ ولا في اللوح المحفوظ؛ فلا يعلم الا بعد وقوعها في الخارج.

١٣٤/٤ فان قلت: ذكر الشيخ قدس سره في اواخر التفسير عند بيان سر حيرة المتوسطين ٥: ان الاكابر لهم الجمع والاحاطة بالتجلى الذاتي وحكم حضرة احدىة الجمع؛ فلا يتقيدون ٦ بذوق ولا معتقد ٧ ويقررون ذوق كل ذائق واعتقاد كل معتقد ويعرفون وجه الصواب في الجميع والخطاء النسبي، وذلك من حيث التجلى الذاتي و ٨ هو عين كل معتقد والظاهر بحكم كل مستعد ٩، فحكم علمهم وشهودهم يسرى في كل حال ومقام ولهم اصل الامر المشترك بين الانام ١٥. فهذا يدل على شمول علم الكمل لكل شئ.

١٣٥/٤ قلت - والله اعلم -: على انه شمول بحسب حضرة احدىة الجمع الذي بجهة واحدته يتضمن الحضرة العلمية؛ لا بحسب كنه الغيب الاطلاق، كأن مراده شمول نسبي بالنسبة الى حال غيرهم؛ والا فقد قال فيه ايضاً عند بيان سر حيرة الكمل: ١٠ لما كانت الاحاطة بالحق متعذرة كان ١١ منتهى حكم كل حاكم فيه بحسبه؛ لا بحسب الحق من حيث هو لنفسه ومالم يتعين منه اعظم واجل مما تعين عند الحاكم، لان نسبة المطلق الى المقيّد نسبة مالا يتناهى الى المتناهى؛ بل لانسبة لما تعين في مداركنا ١٢ منه سبحانه وبين ما هو عليه من

\* ١- الى هنا تم كلامه قدس سره

١- احاطة بما - ط ٢- ستلبس - ط - يتسلسل - ل ٣- قريباً من - ن - ع - ل ٤- القلمية - ن - ع ٥- ص: ٩٣ ٦- مقيدون - ط ٧- ولا معتقدون - ط ٨- الذي - ن - ع - الذاتي الذي هو من وجه عين «التفسير» الذاتي هو - ل ٩- كل موافق ومخالف منتقد «التفسير» ١٠- ص: ٩٥ ١١- كانت «التفسير» ١٢- مداركنا «التفسير»

السعة والاطلاق والعظمة؛ وقد قال اكمل الخلق عليه وآله السلام - لما سئل عن رؤيته -: نوراني اراه؟ وقال: لا احصى ثناء عليك؛ لا ابلغ كل ما فيك. وقال تعالى متنبهاً على ذلك: ويجذر كم الله نفسه «٢٨- آل عمران» وما اوتيتم من العلم الا قليلا (٨٥ - الاسراء) فذاظنك بما ليس يعلم ١؟ وقال عيسى عليه السلام: ولا اعلم ما في نفسك (١١٦ - المائدة) وهو روح الله ومن المقرين باخبار الله واقرب الاشياء اليه لنسبة روحه اليه ٢.

١٣٦/٤ ولهذا نهى الناس عن الخوض في ذات الله تعالى، وقد سلف ٣ قوله قدس سره: وعن كنه ربك فلا تسأل ... الى قوله: فابعد العشية من عرار. هذا ما في التفسير.

١٣٧/٤ اما الذي يفهم من النفحات فهو ان الفرق بنفس الاحاطة وعدمها في غير الكل، اما فيهم: فالفرق بدوام الاحاطة وبالتقدم وكمال الانبساط لا غير، وهو الوجه الثالث لمعنى الجهل، اعني عدم دوام الاحاطة وعدم كمال الانبساط؛ حيث قال فيه: ٤ اعلم ان اكمل العلوم واتمها مضاهاة لعلم الحق لا يحصل الا لمن خلت ذاته عن كل صفة ونقش؛ واستقر في حاق النقطة ٥ العظمى الجامعة للمراتب كلها والوجودات والاعتدال الحقيقي المحيط بالاعتدالات المعنوية والروحانية والمثالية والحسية، فتحقق بالاطلاق الكمالى الالهى والتعنين الاول الذى قلنا انه محدد التعينات حتى صارت ذاته كالمرآة لكل شئ من حق وخلق ينطبع فيه كل معلوم كان ما كان؛ ويتعنين في مراتبه ٦ بعين تعينه في نفسه وفي علم الحق؛ لا يتجدد له تعين آخر مطابق لتعينه الاول او غير مطابق، وهذا العلم هو اشرف العلوم واكملها؛ ولا يمتاز علم الحق عن هذا العلم الا بالتقدم ودوام الاحاطة وكمال الانبساط مع الانسحاب - لا غير -.

١٣٨/٤ وبلى هذه المرتبة العلمية العلم بان يستجلى ٧ المعلوم في نفسه ويتعنين لديه صورة تامة المضاهاة لتعينه الاول الثابت لذلك المعلوم في علم الحق ازلاً دون انصباع المعلوم بخاصية واسطة ما، وهذا هو صورة علم العقل الاول بالحق وبنفسه وبما اودع ربه فيه من علمه سبحانه بالعالم المقدر الوجود الى يوم القيامة.

١- يعلم «التفسير» ٢- الى هنا تم كلامه قدس سره لنسبة روحية - ل ٣- سبق - ل ٤- ص: ١٣٤  
٥- في حاق وسط النقطة - ط ٦- مراتبه - ط ٧- يستحيل - ط

٤/١٣٩ ويليه علم اللوح المحفوظ المسمى عند قوم بالنفس الكلية؛ وعلم انسان كانت غاية مرتبة نفسه هناك، وهو علم يترى عن العلم الاكمل بدرجتين: الاولى بسبب التعيين الثاني، فانه وان كان مطابقاً للتعين الاول الثابت في علم الحق ازلاً؛ فانه محاك له ليس عينه؛ ومحاكى الحقيقة لا يكون عينها؛ وفي الدرجة الثالثة النفسية له صورة محاكية يحاكى ١ الاول؛ فهي في المحاكى الاول ذات قيد وانفعال وهنا ذات قيدين وانفعالين، بل في نفس ٢ الارتسام في اللوح يحصل انفعال ثالث، اذ لا يبقى لديه نحو ما وصل الامر اليه - هذا محال -.

٤/١٤٠ ثم ينحط مراتب العلم ودرجاته بمقدار الخروج الانحرافى عن حاق النقطة الوسطية الاعتدالية الثابتة في مسامحة الحضرة الالهية الذاتية الكالية ويتضاعف صور المطابقات والمحاكيات على مقدار كثرة الوسائط وكثرة صور المحاكاة وتضاعف الانفعالات، فكل صورة محاكية نازلة عن درجة الصورة السابقة لكثرة احكامها الامكانية؛ ولا امكان حيث العلم التام؛ انما هو اثبات محض او نفي محض.

٤/١٤١ ولهذا نقول: سبب الجهل بالحق وبكل شئ حكم ما يقتضى الامتياز والمباينة بين الانسان وما يريد معرفته من نفس الامكان واحواله المقتضية للتميز، والا فالوجود الشامل موجد الكثرة، فبه عرف بعضها بعضاً ١٥، فالعلم حسب ٢ الوجود؛ فيتفاوت حسب تفاوت ظهور الوجود بالنقص والتام، وذلك بما ذكرنا من غلبة احكام الوجوب على احكام ٤ الامكان وبالعكس وبامريرين تابعين له: احدهما غلبة احكام الوسائط بحسب تضاعف وجوه امكاناتها، والاخر بحسب القرب والبعد من النقطة الاعتدالية العظمى الجامعة بين احكام الوجوب والامكان، وكل ذلك تابع للاستعدادات المتفاوتة الموصوف بها القوابل؛ لكن ينبغي ان يعرف كما مر انه مامن شئ الا وارتباطه بجانب الحق من حيثيتين:

\* ١ - عبارة النفحات هكذا: وان كان المراد معرفة شئ من الممكنات فليس الموجب لجهله الا الاحكام الامكانية اللازمة للماهيات الممكنة المقتضية لتمييز كل ماهية عن غيرها من الماهيات؛ والا فلا ريب انها من حيث الوجود الشامل لها والموجد كثرتها متوحدة وبه عرف بعضها بعضاً الى آخره - ش

١ - للمحاكى - ن - ع - النفحات - ل ٢ - بل بنفس - ل ٣ - حيث - ن - ط - ل ٤ - الوجوب احكام - ط - ل

١٤٢/٤ احداهما من حيث سلسلة الترتيب والوسائط، وماعرفتك من سبب نقص العلوم وكماها وقتلتها وكثرتها من ذلك الوجه.

١٤٣/٤ والاخرى ١ مقتضاه الارتباط بالحق والاخذ عنه بدون واسطة ممكن؛ غير ان هذا الوجه بالنسبة الى اكثر الممكنات مستهلك الاحكام لغلبة احكام الوجه الاخر، فاي موجود قدر له ان يكون نقطة مرتبته قريبة من النقطة الالهية العظمى، فان هذا الوجه منه لا يستهلك احكامه بالكلية، فيرى بعد التحلي ١٥ بالصفات السنية والاحوال المرضية ٢ ينمو احكامه ويقوى حتى ينتهى الى غاية يظهر فيه غلبة حكم وحدته على احكام الوجه الاخر المختص بسلسلة الترتيب والوسائط، فيستهلك كل كثرة ٣ فى وحدته ويستهلك وحدته فى وحدة الحق؛ وهو ٤ صفة التعيين الاول الذى هو محدد جميع التعيينات ومنبع الاسماء والصفات ومشرع النسب كلها والاضافات، فيتحقق بالنقطة العظمى المذكورة ويصح ٥ له المسامحة الغيبية المستورة؛ فيحصل له العلم على نحو ما اشرت اليه.

١٤٤/٤ ثم قال: ٦ فافهم فان حل ٧ لك معاه وفصلت مجمله عرفت سر الصورة الالهية ٢\* مع تنزيه الحق عن التقييد بصورة معقولة او محسوسة؛ وعرفت سر خلافة الحق وسر علم الاسماء والاحاطة بها وسبب سجود الملائكة لادم وان هذا السجود مستمر مادام فى الوجود خليفة والخلافة باقية الى يوم القيامة؛ وعرفت صورة ارتباط الحق بالعالم - وذلك من جهة واحدة لكونه واحداً من جميع الوجوه - وارتباط العالم بالحق - ٨ وذلك من وجهين لان الكثرة من لوازم الامكان - وعرفت ان الحق من اى وجه تتعذر ٩ الاحاطة بكنهه - مع سوغان العلم بحقيقته -.

١٤٥/٤ وقال فى النفحات فى موضع آخر ١٠: والقليل من خواص اهل الله يستجلون صورة علمه سبحانه بنفسه فى نفسه وبنفسه فى ١١ شئونه واحكامها التى تتعين فيهم ربهم فى مراتب ظهوره بهم؛ ومراتب ظهوراتهم فى جنابه من حيث هو مرآة لهم ولاحوالهم،

\* ١- بالهاء المهملة - ش \* ٢- التى اضافها الحق الى نفسه - ش

١- والاخر- ل ٢- الرضية- ل ٣- كثرته- ل ٤- وهى- ن- ط- النفحات ٥- يفتح- ط ٦- ص: ١٣٧  
٧- فك- ل ٨- ارتباط بالحق- ط ٩- متعذر- ط ١٠- ص: ١٣٥ ١١- من حيث- ن- ع- ل

ويستجلون ايضاً صورة علمه سبحانه بهم وباحوالهم التي يتلبسون بها على سبيل التعاقب شيئاً بعد شئ؛ واخذوا العلم برهم وحقائقهم واحوالهم من حيث تعلق علم موجودهم به وبهم، فلذلك لم يغير علمهم علم ربهم الا من حيث القدم والاحاطة وكال الانبساط ودوامه وعدم الانفعال، اذ الذى لهم مقدار ما يستدعيه سعة دائرة مقامهم ومحاذاتهم المعنوية؛ مع انه قال ١: نفحة كلية تتضمن سرّ قبول الاكابر المحن، فحن ٢ الكل والانبياء والاولياء لها سببان غير ماذهب اليه علماء الرسوم:

١٤٦/٤ احدهما سعة دائرة مرتبتهم مع صحة محاذاتهم حضرة الحق من حيث العبودية ٣ المشار اليها ٤ بالخلافة والظلية، فليس في الحضرة الالهية والامكانية امر لا يقبله سعتهم ولا ما ينافيه استعدادهم؛ مع قوتهم قبول الجميع نعم وقبول كل ما ٥ تضمنه غيب الحق، لكن شيئاً بعد شئ؛ لعدم مساعدة الالة كما قيل:

فان اتى دهره ٦ بازمنة اوسع من ذا الزمان ما ابتدعا ٧

١٤٧/٤ فكما تقتضى قابليتهم التامة كل خير؛ كذلك تقتضى قبول ضد الشئ ٨ ماداموا مرتبطين بهذه النشأة الاحاطية، وهذا السر هو سبب خوف الكل، وقوله صلى الله عليه وآله: انى لاتقاكم لله، وقوله: ٩ ما ادرى مايفعل بى ولا بكم (٩- الاحقاف) بخلاف حاله المتقدم؛ فانه مادام في حضرات الاسماء يعرف مايفعل به وبغيره - ان شاء الله - ولهذا عرف اسماء الفوارس العشرة الطلائع واسماء عشائرهم وقبائلهم والوان خيولهم قبل وجودهم بنحو ست مائة سنة، وكثيراً ما ١٠ في هذا المشهد لايعرف؛ بل يقول في الريح: ولعله كما قال قوم عاد، وقال في بدر: اللهم ان تهلك هذه العصابة لن تعبد في الارض؛ مع سابق قوله: زويت لى الارض .... الحديث.

١٤٨/٤ والسبب الاخر المقتضى للمحنة كمال العدل الذى به قامت السموات والارض،

١- ص: ١٥٩ ٢- للمحن عن ط - ن - ع - ل - الاكابر المحن «النفحات» ٣- العبودية والنيابة «النفحات» ٤- اليها «النفحات» ٥- وقوله ما - ط ٦- دهر ط ٧- ابراهيم ط - ابداعا ل ٨- ضده النسبى - ن - ط - ع ٩- لاتقاكم وقوله - ل ١٠- كسر ما و - ن - ع - وكسر وفى «النفحات»

## كشف السر الكلى / ٣٤٥

فانه ليس من العدل الاتم ان تخص ١ بالسعادة الباطنة الاخروية ٢ طائفة يصفو لهم الدنيا دون ٣ كدر ولا تبعة ويجرم اخرون كل ذلك من كل وجه؛ مع صحة ان ٤ هذه الدار دار الجمع الاتم؛ ومع صحة ان كل شئ فيه كل شئ لا محالة فاين ٥ الجمع حينئذ؟ واما التعطيل فحال؛ فلا بد من ضرب ٦ مامن المزج من كل شئ بالفعل لا بالقوة وبالوجوب لا بالامكان، وكل شئ بالفعل هو الانسان الكامل من حيث بعض مراتبه؛ فيظهر فيه كل شئ ولو من جهة احكامه الكلية؛ فانه الانموذج الجامع، ومن المقام الذى هذا لسانه يعرف سر مآل الخلق الى الرحمة دون تخصيص واستثناء - فهذا برهانه -.

٤/١٤٩ وحديث: ان المحن انما كانت لمزيد الترقيات ورفع الدرجات ونيل ما قدر ان لا ينال الا بعوض هو المرض او غيره من المحن، فهذا وان كان داخلًا فى دائرة الجمع لكن ليس هو السبب الحقيقى ولا الغاية المقصودة، ومن اقتصر على هذا فهو من القاصرين والجاهلين بكنه الامر وجليه الحال. تم كلامه - والله اعلم -.

## الاصل الرابع ٧

فما يتوقف عليه ويتسبب عنه ظهور الحكم الجمعى الذى هو الوجود العيى وهو النسبة المسماة بالاجتماع

٤/١٥٠ لان الوجود العيى كما مر صورة النسبة الاجتماعية، فالموجودات باسرها صور التجليات الالهية المتعينة بالاسماء الربانية حسب المراتب العبدانية، ثم الاجتماع وحكمه انما يظهر ويتعين من امرين وبهما:

٤/١٥١ احدهما اجمالى عام؛ اى كلى شامل لجميع وجوهه وهو مامن من الطلب الكامن فى الحضرة ٨ الالهية الفاعلية والكونية القابلية بالفروق السالفة، وهذا هو ما قال فى التفسير؛ فعموماً بين الارادة الكلية الالهية وبين الطلب والقبول الاستعدادى من الاعيان الممكنة،

١- العدل ان تخصى - ط - العدل ان يحظى «النفحات» - ن - ع - ل - ٢- الاخرؤية «النفحات»

٣- الدنيا ايضاً دون - ن - ع - ٤- مع ان - ط - ٥- كل شئ فاين - ط - ٦- حرف - ط

٧- الرابع من الفصل - ط - ٨- فى الحضرتين - ل

فطلب ١٥ الحقائق الالهية للتزل والتعين المفضى الى كمال الجلاء والاستجلاء وطلب الحقائق الكونية للظهور بكالاتها المستجنة والوجود الاضافى.

١٥٢/٤ وثانيهما تفصيل خاص وهو التعينات المستجنة فى غيب ذات الحق سبحانه والمستهلكة الكثرة باحدية التعين الاول وهى الخاصة خصوصاً جنسياً او نوعياً او صنفياً او شخصياً، وهذا هو ما قال فى التفسير؛ وخصوصاً بين نسب الارادة المطلقة من حيث مرتبة كل فرد فرد من الاسماء والصفات وكل عين عين من الممكنات الكامنة قبل ظهور حكم الجمع والتركيب الظاهر بعده - اعنى البعض ١ للبعض - اى تلك التعينات كامنة عن بعض الاعيان وظاهرة لبعضها بحسب استعداداتها الغير المجعولة المشار اليها بقوله: قبل من قبل لا لعل؛ ورد من رد لا لعل؛ او المجعولة لكن بحكم اقتضاء الاستعداد الاول بحسب المراتب والمواطن ٢ والاوقات والشئون وغيرها، والمتعين بذلك التعين امر جزئى حقيقى او اضافى حسب الخصوصيات المذكورة. قال فى التفسير: هو ما حدث ظهوره فى الوجود الخارجى من الجزئيات والصور.

١٥٣/٤ فان قلت: تسبب الاجتماع النسبى للوجود العيى كما مرّ امر عجاب يتحير فيه الالباب؛ فهل له مثال حسى او عقلى تستأنس بذلك الاوهام وتنقاد العقول له والافهام؟

١٥٤/٤ قلت: نعم! فقد مثله الشيخ قدس سره بوجود الجسم الحسى من اجتماع الهيولى والصورة الغير المحسوستين وبوجود السواد من اجتماع العفص والزاج؛ ومنه وجود الضوء من محاذاة النير والجدار حتى بذلك تقرر فى العقلية: ان المركب قد يفعل مالا يفعله المفردات.

١٥٥/٤ ثم نقول: والامر الجامع فى سبب الظهور الذى هو الوجود العيى عبارة عن جمعية وتألف، وتقسيمه انه اما تألف معنوى كاجتماع الحقائق المفردة والمعانى المجردة عن المادة وشبهها؛ لظهور الصور الروحانية. قال فى التفسير ٣: وهو ٢٥ الاجتماع الحاصل

\* ١- مبتداء خبره- للتزل - ش \* ٢- اى التركيب المعنوى - ش

١- النقص - ط ٢- والبواطن - ط ٣- ص: ١٨٦



## كشف السر الكلى / ٣٤٧

للاسماء حال التوجه لايجاد الكون، وهو ١٥ مبدأ التأليف الرباني للحروف العلمية طلباً لابرار الكلمات الاسمائية والحقائق الكونية، ومادته النفس الرحانى الذى هو الخزانة الجامعة وام الكتاب. واما صورى، وذلك نوعان: اما شبيه بالمادى او مادى:

١٥٦/٤ فالشبيه بالمادى قسمان: الاول اجتماع الارواح النورية من حيث قواها المؤثرة

وهى السارية فيها من خواص الاسماء وتوجهاتها لظهور عالم المثال. والثانى اجتماع الصور المثالية التى من جملتها مظاهر الارواح - اعنى صورها التى ٢٥ تتراى بها ٣٥ - كصورة دحية الكلى وغيرها، وتوجهات الارواح من حيث تلك المظاهر، اى من حيث تقيدها بالمظاهر المثالية بحسب صفاتها ومراتبها، والخواص الاسمائية الحاصلة لها لتوليد الصور العلوية الجسيمة، ١ كالافلاك والكواكب وسائر الاجسام البسيطة.

١٥٧/٤ وهذان القسمان يعذان فى اقسام النكاح واحداً - كما يتضح من ٢ تفسير الفاتحة

- وذلك لان المؤثر فى توليدهما اجتماع الارواح اما بصورها النورية او بصورها المثالية.

١٥٨/٤ اما التأليف المادى فما بعد ذلك؛ وهو ٤٥ تألف الاجسام البسيطة لتوليد صور

المولدات الثلاث: اعنى المعدن والنبات والحيوان.

١٥٩/٤ وقال فى التفسير ٣: المبادئ اجتماع الاسماء ثم الارواح النورية ثم المثالية ثم الصور

والاجرام البسيطة لانتاج الصور؛ الطبيعية المركبة ٥٥ ثم اجتماع الصور المركبة الطبيعية لاحداث صورة الانسان؛ فكليات التأليف ثلاثة اقسام: معنوى وصورى مادى وشبيه به.

١٦٠/٤ وانما لم يذكر التأليف الاسمائى ٥ الذائق مع ماسيجئى انه النكاح الاول واول

مولود يظهر منه الصورة ٦ الوجودية الكلية المسماة بالنفس الرحانى وحقيقة العلماء، لان كلامنا فى التأليف الذى هو سبب الوجود العيى والظهور الكونى؛ وذلك التأليف ٧ والمولود منه من المراتب الغيبية الالهية، لهذا عده الشيخ قدس سره فى التفسير من مراتب

\* ١- اى ذلك الاجتماع - ش \* ٢- اى الارواح - ش \* ٣- اى بالصور المثالية - ش \* ٤- اى بعد النكاحين - ش \* ٥- من المولدات الثلاث - ش

١- والجسمية - ط ٢- سيتضح فى - ل ٣- ص: ١٨٧ ٤- الصورة - ل ٥- الاسماء - ل ٦- المولود اما يظهر منه الذى صورته - ن - ع - منه الذى صورته الصورة - ل ٧- التألف - ل

النكاح في موضع ولم يعدّه في آخر. وروى ١ انه كتب عليه حاشية ٢ مشعرة بان عدم عدّه في الموضع الاخر لما ذكرنا.

١٦١/٤ ثم نقول: وكل هذه التأليفات الثلاثة في الاصل والتحقيق تابع لاجتماع غيبى واقع في عالم المعاني والحقائق وهو الاصل المتبوع المستلزم لها، وهو شبهه من وجه بالتركيب، لكون اعتبار اجتماعها زائداً على اعتبار حقائقها البسيطة دون وجه، لكونها ٣ حقائق غير مجعولة؛ والتركيب الحقيقي مشعر بالجعل.

١٦٢/٤ قال الشيخ قدس سره في التفسير: ٤ كل اثر وحداني واصل من حضرة الجمع والوجود بحركة غيبية سارية باحادية الجمع، فانه يوجب للحقائق الظاهرة تخصصها بالتوجه الارادى اجتماعاً لم يكن قبل، فكل اجتماع على هذا الوجه تركيب.

١٦٣/٤ وكتب في حواشيه: ان في قوله: على هذا الوجه، نفي ان يسمى كل اجتماع تركيباً، فان اجتماع الاسماء بحركة الغيبية ٥ ليس فيه تركيب ٦ الا اذا وقع بين المعاني، لان كل ولدين ٧ مختلفين يتبع المحل، وفيه اسرار غامضة. تم كلامه.

١٦٤/٤ فعلم ان كل اجتماع من الاجتماعات الثلاثة عند المحقق تركيب ولكل تركيب صورة هي ثمرة ذلك التركيب؛ ولتلك الصورة حكم لازم يتفرد به ٨؛ وان شاركها غيرها في بعض الاحكام التي هي نسب مطلق ٩ الحكم، فان لكل صورة خصوصية من الفصل والخاصة والتشخص؛ وعمومية من الجنس والعرض العام والامور السلبية، حتى قيل يجوز ١٠ اشتراك بسيطين ايضاً في عارض ثبوتى كمطلق ١١ الظهور؛ اوسلي ١٢ يسلب ١٣ ماعداهما عنها.

١٦٥/٤ وههنا يعلم قواعد حقه ١٤:

١٦٦/٤ الاولى ان الموجودات تعيينات شئون الحق سبحانه؛ وحقائق الاسماء والاعيان عين شئونه التي لم تتميز ١٥ عنه الا بمجرد تعيينها منه؛ وهو غير متعين، والوجود العيني

١- يروى - ط ٢- حاشية عليه - ط - ل ٣- لكونه - ط ٤- ص: ٣٧٩ ٥- بحركة غيبية - ن - ع - ل ٦- تركيب - ط ٧- ولدين - ط ٨- هو - ن - ع ٩- تعلق - ط ١٠- يجوز - ن - ع - ل ١١- عارض كمطلق - ط - ل ١٢- سلبين - ط ١٣- كسلب - ط - ن - ع ١٤- حقيقية - ن - ط - ل ١٥- لم يميز - ط

المنسوب اليها هو تلبس شئونه بوجوده، ومعقولية النسبة الجامعة لاحكام الكثرة من حيث وحدتها حقيقة العالم، كما ان تعين الحق من حيثها وجود العالم، فتعين الحق من حيث كل وجود ١.

١٦٧/٤ الثانية ان العالم من حيث التعين ثلاثة اقسام:

١٦٨/٤ ماغلب ٢ عليه طرف الوحدة والبطون - كالارواح - وماغلب عليه طرف الكثرة - كالأجسام المركبة - وماتوسط بينهما، وهو ثلاثة اقسام: ماغلب عليه حكم الروحانية ومجمل الظهور - كالعرش والكرسى - او غلب عليه نسبة الجمع لكمال الظهور التفصيل - كالمولدات - والوسط المشتمل على درجات - كالسموات السبع وكالاسطقسات الاربع - والكل مذكور في التفسير ومنقول فيما سبق، اعيد تذكيراً.

١٦٩/٤ فان قلت: لم لم يذكر عالم المثال في هذا التقسيم؟

١٧٠/٤ قلت: كأنه لما قال الشيخ قدس سره في الفكوك ٣: ان المتعين بين طرفي الوجود والعدم هو حقيقة عالم المثال وانه عبارة عن وجود العالم وهو ظاهرة الحق، ثم هذا المتوسط يوصف بوصف الطرف الغالب كما هو شأن كل متوسط بين شيئين؛ كوصف عالم الارواح ومافوقه من الاسماء بالنورية والوجود الابدى، ووصف صور عالم الكون والفساد بالكدورة والظلمة، هذا كلامه.

١٧١/٤ فعلم ان عالم المثال امر شامل هو صور جميع التعينات كما قال الشيخ قدس سره في التفسير: ومجالي التعينات هي الحضرات الخمس ٤ المشهورة؛ والمتوسط باعتبار الدائرة الوجودية بين مطلق الغيب والشهادة من حيث الاحاطة والجمع هو عالم المثال المطلق المختص بام الكتاب الذى هو صورة العلماء، ولذا قال في موضع آخر: انه مرتبة الانسان الكامل، فثله لا يعد في الاقسام المتعينة ٥ من الكائنات؛ بل من ٦ المراتب الكلية.

١٧٢/٤ الثالثة ان كل ماله وجود عيني مركب وكل مركب له مادة وصورة تناسبان مرتبته، فالارواح والصور المثالية في ذوق التحقيق مركبان من مادة وصورة كما

مر، لكن غير ١ المادة الجسمانية ٢ والطف منها، فالتركيب المسمى بالمادى هنا يراد بالمادة فيه المادة الجسمية، فلذا اختص بالاجسام.

١٧٣/٤ الرابعة مذكوره في التفسير ٣: ان كل مدرك من الصور كان ١٥ ما كان ليس الا نسبة اجتماعية في مرتبة او مراتب، فالتركيب محدث عين ٤ صورة المركب وهو شرط في ظهور عينها، فتعلق الحدوث وهو التركيب والجمع والظهور؛ لا الاعيان المجردة والحقائق ٢٥ الكلية، وكذا متعلق الشهود هو المركب مع انه ليس بشئ زائد على بسائطه الا نسبة جمعها، وهى نسبة معقولة؛ وكذا متعلق التبديل الواقع في الوجود بالاجتماع والافتراق والتحليل والتركيب والتشكيل؛ هو الصور والاشكال الجزئية التى هى احكام الحقائق، والاشكال المعقولة والحقائق مشتركة من حيث الوجود والسر الالهى الذى لاتعدد فيه -والاختلاف بالصور -

١٧٤/٤ الخامسة مذكوره فيه ايضاً: ان المسماة حدوداً ذاتية؛ انما هى ذاتية للصور والاشكال لا للمتصور والمتشكل، فهذه المعرفة متعلقها النسب لا الحقائق، فاجزاء حد كل شئ بسيط ليس اجزاء لحقيقته - بل لحد فحسب - وهو شئ يفرضه العقل في المرتبة الذهنية، اما في ذاته فغير معلوم.

١٧٥/٤ هذا كلامه ومنه يفهم جواز تحديد البسيط؛ وان تركيب الحد لا يقتضى تركيب المحدود، وعكس نقيضه: ان بساطة المحدود لا يقتضى بساطة الحد على خلاف مايقوله اهل النظر في المطالب الثلاثة، والحق معنا كما لا يخفى، اذ لا ملازمة بين الاجزاء الذهنية والخارجية. ١٧٦/٤ ثم نقول: والتركيبات فى كل حضرة من الحضرات الخمس التى هى مجالى ٥

\* ١- اى التركيب الجمعى يحدث عين الصورة التى قصد المركب اظهارها بالجمع او التركيب الذى هو شرط في ظهور عين ذلك المركب - كذا في التفسير - ش \* ٢- اى والحقائق التى هى اصول المركبات والمجتمعات في سائر مراتب الجمع والتركيب ومواد عين الجمع والمركب ولمسير (ليس) الجمع والتركيب اذا تدبرت مانبت عليه غير نسبة انضمام الحقائق المجردة بعضها الى بعض بمركبة منبعثة عن قصد خاص من الجامع المركب فيحرك او يتحرك لابرار عين الصورة الوجودية والكلمة المراد ظهورها في النفس فيصير الكلمة مشهودة بواسطة النسبة الانضمامية بعد ان كانت غيباً - كذا في تفسير الفاتحة - ش

١- لكن من غير - ن - ع ٢- الجسمية - ط ٣- ص: ٥٠٧ ٤- يحدث عن - ن - ع ٥- محال - ن - ع ل

التعينات وفي كل مقام من المقامات الكلية لانهاية لها. وفي التفسير: التركيبات الجزئية من الحروف الالهية والانسانية لاتنتهى؛ وانما يتناهى اصولها وكلياتها، فنتائجها - اعني الصور والكلمات واحكامها اللازمة - لانهاية لهما ١؛ وان كانت راجعة الى اصول حاصرة؛ كالاسماء الذاتية التي هي مفاتيح الغيب التي كلياتها الحضرات الخمس كما مر، والى امهات متناهية؛ كالامهات السبعة ٢ لاسماء الالهية التي هي سدنة الاسماء الذاتية وظلالاتها.

١٧٧/٤ فحاصل الكلام: ان الامر الذي يدور عليه ظهور التجلي الذاتي الاحدى في صور التعينات اما اجتماع عدة معان - وهو في التركيب المعنوي - واما اجتماع اجزاء جسمانية - وهو في التركيب المادى - او حقائق وقوى روحانية نورانية او مثالية هو في الشبيه بالمادى، كل من ذلك على نحو خاص لم يكن من قبل ليحدث الظهور بمحدث التركيب كما مر.

١٧٨/٤ فان قلت: قول الشيخ قدس سره في المفتاح والتفسير لم يكن قبل مشعر بان لكل تركيب عدماً سابقاً ٣ وان يكون كل تركيب حادثاً مسبوقاً بالعدم، سواء قيل بانه سبق زمانى ويفسر الزمان بصورة النسبة الامتدادية المعتبرة صفة للوجود الحق المسماة دهرأً او بمتجدد بقدرته ٥؛ او لم يقل بانه زمانى بل ذاتى؛ كتقدم بعض اجزاء الزمان على بعض، وفي ذلك شبه:

١٧٩/٤ الاولى لزوم تعطيل الصفات وهو عدم تعلقها بالفعل لعدم متعلقها، وقد اسلفنا فيما مر عن قريب من كلام النفحات ان التعطيل محال.

١٨٠/٤ الثانية مامر في الاصول ان التأثير اذا لم يتوقف على شرط يدوم الاثر بدوام المؤثر، وان توقف فيدوم بحسب دوام الشرط، فالقلم الاعلى لكونه اثرأً للحق بلا واسطة كوفى يدوم بدوام الحق، وكذا مايكون شرط وجوده هذا الدائم او لازمه الدائم وهلم جراً الى ان توسط الحركة الدائمة بنوعها الحادثة باجزائها؛ وقد مر.

١٨١/٤ الثالثة ما مر ان المتضايفين كالرب والمربوب والاله والمألوه متكافئان من حيث الاضافة تعقلاً ووجوداً؛ فكيف التوفيق بين هذه الاصول وكيف يتطابق ما هنا وما سبق في الفصول؟

١- لها- ط ٢- كالاسماء السبعة- ط ٣- سالفاً- ل ٤- تعبير- ل ٥- تقديرية- تقديرية- ن- ع - بقدرته متجدداً- ل

١٨٢/٤ قلت: استدعاء العدم السابق بالذات الذى هو لازم الامكان المقتضى فى نفسه العدم وقابلية الوجود عند وجود المؤثر عين الحدوث الذاتى المفسر بالاحتياج الى المؤثر فى الوجود الذى لا ينافيه ١ المعية فى الوجود، كحركة الاصبع مع حركة الخاتم؛ فلا تنافيه القواعد السالفة، فالحدوث الذاتى لازم ٢ لتركيب كل ممكن موجود، اما الاقتصار عليه او الانضياف الى الحدوث الزمانى؛ فباعتبار المرتبة التى فيها يقع التركيب؛ واليه الاشارة بقول الشيخ قدس سره: يظهر - اى التركيب - بحسب الحضرة والمقام الذى به وفيه يقع ذلك الاجتماع ويتم.

١٨٣/٤ والتحقيق: ان الزمان هو صورة الترتب المعقول لتقام الاستعدادات الوجودية الحاصل من التوقف على عدم واسطة اقل او اكثر بعد وجودها، ولذا قيل: بانه مقدار حركة الفلك الاول المعقولة الترتب المذكور فيما بين المفروضة من اجزاء الحركات؛ وقد يطلق على نفس الترتب المعقول بين عدم اعتبار القيود المتنزلة كثرة؛ واعتبارها قلة وكثرة - بدون اعتبار عدمها تنزيلاً - لاستهلاك الكثرة التفصيلية فى الاطلاق بمنزلة استهلاكها فى الوجود، وهو المراد فى قوله عليه وآله السلام: كان الله ولا شئ معه، حتى قيل: والان كما كان عليه.

١٨٤/٤ اما القول بالتعلقات الازلية للاسماء والصفات بالحوادث الجزئية فيما لا يزال؛ مع القول بان ذات الحق مباني لها؛ فنازل عن طور التحقيق، اذ لو اريد بتلك التعلقات؛ التعلقات الجزئية؛ فجزئية التعلقات قبل وجود المتعلقات حساً غير معقولة، والوجود العقلى لا يفيد الجزئية، ولو اريد التعلقات الكلية فلا يطابق تعيينها تعيين الجزئيات فلا اقتضاء بينهما.

١٨٥/٤ كيف والقول بازلية الجزئيات لا يحصل له، وهذا بخلاف المطلق المستغنى فى نفسه عن قيد وزمان، فانه مع انه كذلك؛ مع كل جزئى فى كل زمان، كما مرّ انه على هذا الاصل يتفرع شهوده سبحانه بالجزئيات، كما قال تعالى: ولا ادنى من ذلك ولا اكثر الا هو معهم اينما كانوا (٧- المجادلة) اذ لا يمكن توسط شئ من زمان او مكان بين ٣ المطلق ومقيدته، وعليه يتفرع ايضاً ما مرّ فى قول الشيخ قدس سره: ان كل جزئى يتعين فى حضرة العناء والحادث ظهوره، يعنى بالنسبة الى من يختلف عنده القديم والحادث، والا فالوجود الاطلاقى

## كشف السر الكلي / ٣٥٣

لكل موجود ازلى، كما علم مما قال عليه وآله السلام: جف القلم بما انت لاق، وعليه يبتنى ايضاً أن تعلق علمه بالجزئيات على وجه جزئى - لكن من حيث الظاهر ١ - كما قال تعالى: ولنبلونكم حتى نعلم (٣١- محمد) وما جعلنا القبلة التي كنت عليها الا لنعلم (١٤٣- البقرة) ومع الفرق بين نسبة علم الشئ اليه من حيث انه علمه بنفسه؛ وان كان من حيث المظهر وبين نسبته اليه من حيث علمه المتحقق بتحقيق علم المظهرية، اذ قد لا يطابق الثانى الاول؛ لانصبغ كل ظاهر بحال المظهر من حيث ظهوره به؛ وبقاء الاول على قدسه الاصلى.

٤/١٨٦ فان قلت: قد عرفت مما اشير اليه فيما سلف سوغان ٢ العلم بحقيقة الحق بمعرفة حقائق الحقيقة الجامعة التي هي اذ انسبت اليها مجموعة في العلم عينها كما مر، وقد قيل هنا بان المركبات في كل حضرة حتى في حضرة الحقائق غير متناهية، فكيف يعلم حقائق الاشياء وهي تنتهى؟  
٤/١٨٧ قلت: معرفة الشئ من جهة كونه لا ينتهى او لا ينضب؛ انما يكون بمعرفة انه غير متناه وغير منضبط، والا كان جهلاً لا علماً، فعرفة الحق من حيث امهات شئونه وكمالات حضراته واصولها الخاصرة واقعة كشفاً وشهوداً لمن وفق لها، اما معرفته من حيث ظهوراته الجزئية في التراكيب اللامتناهية لحضراته؛ فعرفة انه من حيثها لامتناهية ٣ ولا محاطة فذلك ايضاً واقع.

## الاصل الخامس

في كشف الاسرار الالهية المتعينة من الاسماء الذاتية بحسب جمعيات المراتب والحقائق الكونية والحضرات الكلية او الجزئية وهي النشآت المعنوية التي لتعينها بحسب الجالى والمظاهر يسمى بنسبتها اليها في كل مرتبة باسما وبالنسبة الى الحضرات الربانية الظاهرة بها باسما

٤/١٨٨ فنقول: ان للحق سبحانه لا من حيث اطلاقه ٤ وذاته الغنية عن العالمين؛ بل من حيث اسمائه الذاتية العامة النسبة الى المتقابلات لكليتها واطلاقها التي اذ انسبت مجموعة الى

الذات يكون عينها وإذا اعتبر امتيازها النسبي يستند كل تأثير ١ من التأثيرات ٢ المتعينة في كل مجلى اليها؛ اجتماعاً ١٥ خاصاً ونشأة معنوية هو شرط التأثير ٣ وسبب تعيينه المعنوى او الروحانى او المثلثى او الحسى؛ وحدانياً كل فى الظاهر بسران الجمعية الوحدانية الاصلية الى كل منها - لافى الباطن - لاستدعاء جمعية الحقائق تعددها مظهراً، ذلك ٢٥ من كامن سرّ الاسماء وهو الحقيقة الاحدية الجامعة لها ٣٥ المجهول من حيث هو هو تعيين الحكم عليه والحصر والاحاطة لا المجهول مطلقاً، لما مرّ من سوغان العلم به نتيجة خاصة فى ذلك السرّ، ونشأة اخرى تسمى باعتبار كونها اثرأ حكماً وباعتبار ان تعيينها بحسب المظهر القابل لا الظاهر الفاعل كما مرّ يضاف الى الممكن ويسمى وجوداً كونياً ونشأة كونية روحانية او مثالية او جسمانية طبيعية علوية او عنصرية سماوية او كوكبية او ارضية نارية او غيرها من البسائط او معدنية او نباتية او حيوانية او جامعة لكل انسانية.

١٨٩/٤ و كما يسمى حكماً يسمى باعتبار مظهريته صورة، حتى تسمى الصورة الجامعة صورة الالهية ٤ الجامعة للاسماء، وباعتبار كونه نشأة جامعة للقوى والحقائق المؤثرة جمعاً احدياً مجرداً عن التدبير - لا عن الفيض - روحاً، وباعتبار كونه كذلك - لكن مشغولاً بالتدبير - نفساً، وباعتبار كونه مفصلاً سارياً فى الجسم روحانياً ونفساً منطبعة، وباعتبار كونه نشأة جسمانية احدية بالامتزاج المناسب لمرتبه مزاجاً معدنيا - ان لم يظهر قبول الاغتذاء والنمو - او نباتياً - ان ظهر ذلك بلاقبول الحس - او حيوانياً - ان ظهر ماسبق بلاقبول الادراك الكلى - او انسانياً - ان جمع قبول الكل، كل هذا اذا اضيفت النشأة الى الممكن القابل بسبب ان تعيينها بحسبه، واذا اضيفت الى الظاهر الفاعل ٤٥ والحضرات الربانية فيسمى وجهاً خاصاً، اى تعييناً مخصوصاً للحق؛ ومنه تسمية اقسام الشئ بوجوهه ٥.

\* ١- اسم ان - ش \* ٢- فاعل مظهراً - ش - ذلك: اى الاجتماع - ش \* ٣- مفعول مظهراً - ش - الجامعة الوحدانية الاصلية، ذلك لها - ل \* ٤- واعتبر وقوعها فى الحضرات ... ق

١- تأثر - ن - ع ٢- التأثيرات - ن - ع ٣- التأثر - ن - ع ٤- الالهية - ن - ع - ل ٥- وجوهه - ط



١٩٠/٤ ويسمى ايضاً تجلياً خاصاً لانه ظهور لنفسه خاص، وظهوراً اسمائياً لانه ظهور من حيثها كما مر ونحو ذلك؛ كما يسمى سرأ الهياً ونشأة اسمائية وغيرهما، واصله ان كل صورة مدركة بالادراك الحسى او العقلى فيك او فيما حصل من علمك ١ فليس الانسبة اجتماعية فى مرتبة او مراتب يختلف امر الوجودية بحسبها، اللهم الا الانسان الكامل، اذ له جمعية يستوعب كل جمعية وحكم يستوعب كل حكم، ولا تعدد فى المجموع من حيث هو مجموع فيختص به ، ولا يشارك فيه، فلمجموع الكل نشأة واحدة هى الجامعة، قيل: لذا قال سليمان عليه السلام: رب هب لى ملكاً لا ينبغي لاحد من بعدى (٣٥-ص) اى لا يتصور فيه شركة الغير الكامل، وسيظهر لك ٢ بعد ما مر ما يرتفع به الاشتباه عن حال الكل ان شاء الله، تدبر هذا الفصل مستعيناً بنور الحق تكن ممن يعلم ان كل شئ يدرك بحس او عقل تجل للحق وظهور له بحسب ذلك القابل، فترى الحق فى كل شئ جهاً راءً، ولا ينافيه نسبته الى الممكن القابل او تسميته باسمه؛ بناء على شرطيته فى ذلك الظهور - والله اعلم -

## الاصل السادس

فى كشف سر الطلب الالهى الذى هو ما يتعين به الظهور العيى

١٩١/٤ قد عرفت من قبل ان الطلب الالهى للظهور اول الطلبين، اما نقلاً: فلقوله تعالى: يحيم ويحونه (٥٤-المائدة) وقوله تعالى: فاحببت ان اعرف، واما عقلاً: فلما مر ان الطلب الالى ٣ انما هو من الاسماء الذاتية التى هى من وجه عين المسمى الوجود الى العالم، والكونى لا يتصور حينئذ؛ اذ الطلب يستدعى العلم بالمطلوب ولا علم بدون شرطه؛ وهو الوجود والحيوة.

١٩٢/٤ وعرفت ايضاً ان ذلك الطلب للاسماء الذاتية حال ذاتى لها، اما اولاً: فاذا لا خارجى ثمة. واما ثانياً: فلان الاسماء نسب واضافات؛ وطلب الاضافة للمتضايفين ذاتى لها كما سلف. واما ثالثاً: فلما مر ان منشأ الرقيقة العشقية الطلبية شهود الحق بنظره العلمى

الازلى - نظر تنزيه - كماله الذاتى الوجودى المستتبع<sup>١</sup> لانبعاث تجلٍ غيبى لكمال آخر هو كمال الجلاء والاستجلاء، وذلك الشهود اول الاوائل.

١٩٣/٤ ثم نقول: وذلك الطلب الاول الالى<sup>٢</sup> من حضرة الجمع والوجود ميل معنوى بحركة غيبية اقتضائية من احدى حقائقها الاسمائية الذاتية الاصلية، اى التى بلا واسطة بقوة حقيقتها الجامعة للحقائق، اذ القوة حيث<sup>٣</sup> الجمعية لان<sup>٤</sup> يظهر صورة جملة الحقائق التى هى حكم الاجتماع بين جميع حقائقها مع ما بينها من التباين والاختلاف؛ فيظهر بصور<sup>٥</sup> تلك الجملة مسمى الحقائق الاسمائية من حيث تعينه فى المرتبة الجامعة لها، اى من حيث عز غيبه<sup>٦</sup> واطلاقه وحماه الاعز، فلذا اشتمل على ماهو الذوق المحمدى كل شئ على كل شئ؛ لاشتاله على الغيب المطلق الجامع؛ وان كانت الغلبة لبعضها، كذلك<sup>٧</sup> الحقيقة المائلة المتحركة اولاً؛ فان الغلبة تتحقق لاولية الطلب كما يتحقق لظهور اثار الجمعية وللصفة الغالبة.

١٩٤/٤ وذلك - اعنى اشتمال الكل على الكل - ثلاثة انواع: لان الظاهر من الاثار اما اثار بعض الحقائق واثار الاخر مستهلكة - وهو فى غير الانسان - واما اثار جميع الحقائق - كما فى الانسان - فاما بغلبة بعض الاثار ومغلوبة الاثار الباقية - كما فى غير الكامل - او<sup>٨</sup> بالاعتدال - كما فى الانسان الكامل -.

١٩٥/٤ فان قلت: كيف يتصور فى المرتبة الجامعة الاطلاقية الاحدية ان يبتدأ الميل والحركة من احدى حقائقها ويقع بسببها<sup>٩</sup> ظهور صورة الاجتماع فيما بين سائرهما وينتهى الامر الى ان يظهر المسمى بظهور صورة الجملة، والاحدية الاطلاقية تنافى هذه الاحوال؟

١٩٦/٤ قلنا: ليس هناك «من» ولا غيره ك «فى» و «الى» ونحوهما، ولكن المراد توصيل<sup>١٠</sup> الامور المقصودة الى الازدهان المحجوبة المقيدة بالازمنة والنسب المكانية<sup>١١</sup> باقضى ما يمكن من وفاء العبارة.

١- الذاتى المستتبع - ط ٢- الالهى - ط - ن - ع - ل ٣- بحسب - ن - ع ٤- الى ان - ن - ع  
٥- بظهور - ن - ع - ل ٦- حيث غيبه - ط - ل ٧- كذلك - ط - ن - ع - ل ٨- واما - ن - ع  
٩- بنسبها - ن - ع - ل ١٠- توصل - ط ١١- الامكانية - ط

## كشف السر الكلي / ٣٥٧

١٩٧/٤ فان قلت: علم المتكلم المحيط بحقيقة المقصود ينبغي ان يكون مهياً ١ ل عبارة وافية بالكشف عنها؛ لما قيل: ان العبارة لا تقصر عن المعاني.

١٩٨/٤ قلت: حال المخاطب ايضاً معتبر في تعيين العبارة - وان كان المتكلم ذائقاً ومكاشفاً - فبالقدر المشترك بين المتخاطبين ٢ من الفهم يقع العبارة ٣ على اختلاف صورها في المحجوب والذائق ٤.

١٩٩/٤ لا يقال: فالتخاطبان ان كانا ذائقين ينبغي ان يفي العبارة بحقيقة ٥ المقصود.

٢٠٠/٤ لا نأخذ نقول: دائرة المعاني اوسع من دائرة العبارة؛ لتوقف الثانية على الوضع والاصطلاح والعلم بهما وغيرهما من القيود دون الاولى.

٢٠١/٤ وبيانه بلسان النظر: ان المعاني غير متناهية بدليل ان الاعداد التي هي من جملتها غير متناهية، وكل ما دخل تحت الوضع وتصور الواضع او الموضوع له او المتكلم به متناه، وكل غير متناه افرز منه جملة متناهية، فالباقي بحسب نسبته الى المفرز ٦ نسبة غير المتناهي الى المتناهي.

٢٠٢/٤ قال قدس سره في التفسير ٧: ولا يخلو احد هذه الاسماء من حكم البواق، مع ان الغلبة في كل آي لا يكون الا لواحد منها في كل مظهر، ويكون ٨ احكام البواق مقهورة تحت حكمه؛ ومن جهته يصل الامر الذاتي الالهي الى ذلك المظهر فينسب الى الحق من حيث ذلك الاسم وتلك المرتبة من حيث وجوده وعبوديته، فيقال مثلاً: عبد القادر وعبد الحى الى غير ذلك، ومن لم يكن نسبته الى احد الاسماء اقوى ولم ينجذب من الوسط مع قبول ٩ اثار جميعها والظهور بجميع احكامها دون تخصيص غير ما يخصه الحق من حيث الوقت او الحال والموطن - مع عدم استمرار حكم التخصيص - فهو عبد الجامع والمستوعب لما ذكرنا بالفعل دون تقيد بالجمع والظهور مع التمكن مما شاء متى شاء، مع كونه مظهراً للمرتبة ١٠ والصورة بحقيقة العبادة والسيادة التي ١١ هما نسبتا مرتبتى الحق والخلق، هو الانسان الكامل؛ ومن اسمائه القريبة النسبة الى مرتبته «عبد الله» تم كلامه.

١- مهية - ل ٢- المخاطبين - ل ٣- الفائدة - ل ٤- ان يفي العبارة بحقيقة المقصود - ط ٥- يني بحقيقة - ط ٦- المفرز عنه - ن - ع ٧- ص: ٢٣٥ ٨- في كل مظهر لواحد منها وتكون «التفسير» ٩- قبوله - ن - ع - التفسير - ل ١٠- للرتبة - ط ١١- اللتين - ن - ع - التفسير

٢٠٣/٤ ثم نقول: فالميل الاول المذكور للاسماء الذاتية المعبر عنه بالاقتضاء الاحدى في ذاته المتعدد بحسب مراتبه وقوابله هو الارادة، والتعلق الحاصل من النسبة الجامعة التي هي حضرة احدية الجمع وحقيقة الحقائق الذى بها ١ وبقوتها يظهر حكم الميل من احداها فى كلها - اعنى حكم الاجتماع بين سائرهما - هو المحبة الباعثة على الظهور؛ المتعلقة بكمال الجلاء والاستجلاء؛ المتوقف حصول هذا الكمال على العالم تفصيلاً؛ وظهور الانسان الكامل - المبين حاله فى آخر الكتاب - مجملًا بعد التفصيل.

٢٠٤/٤ والحاصل: ان اقتضاء الظهور باعتبار نسبته الى احدى الحقائق الاسماءية يسمى ارادة، وباعتبار نسبته الى الحقيقة الجامعة التي بقوتها يحصل ذلك ويتعلق بكمال الجلاء والاستجلاء؛ يسمى محبة ازلية، والاقتضاء في ذاته امر واحد هو الوصلة الرابطة بين التجلى الاول الكمالى الذاتى وبين التجلى الثانى الكمالى الاسمائى المنبعث منه على مامر وعلى هذا.

٢٠٥/٤ وهذا ٢ الاقتضاء والطلب والميل هو المنبه عليه فى سرّ الاولية بـ «احببت ان اعرف فخلقت الخلق لاعرف» لان المحبة لاتتعلق بموجود اصلاً، لاستحالة طلب الحاصل، بل بكمال لم يظهر قبل الخلق - كظهوره بعده - وهذه المعرفة الذاتية او الاسماءية هي الظهور المعبر عنه بالعبادة في قوله تعالى: وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون (٥٦) - الذاريات) اى ليعرفونى؛ اى ٣ ليوحدونى.

٢٠٦/٤ والتحقيق فيه ما اشار اليه الشيخ قدس سره في تفسير اياك نعبد؛ من ان للانسان عبادتين: احدهما ذاتية مطلقة هي قبول شئئيته الثابتة المتميزة في علم الحق للوجود الاول من موجدته وامثاله للامر التكويني المتعين بـ «كن»، وهذه العبادة مستمر ٦ الحكم من حال القبول الاول لا الى امد متناه، فانه من حيث عينه ومن حيث كل حال مفتقر الى الوجود ٧ دائماً؛ لانتهاء مدة الوجود المقبول في النفس الثانى من زمان تعيينه والحق بمدته بوجوده ٨ المطلق كما اشار اليه بقوله تعالى: بل هم فى لبس من خلق جديد (١٥-ق) والانفاس من لوازم هذا القبول.

١- به - ن - ع - ل - ٢- مر وهذا - ل - ٣- او - ل - ٤- ص: ٣٨٩ - ٥- الحق ازالاً للوجود - ل - ٦- مستمرة - ط - التفسير - ل - ٧- الموجد «التفسير» - ٨- دائماً بوجوده - ن - ع - التفسير

## كشف السر الكلي / ٣٥٩

٤/٢٠٧ وثانيتها عبادة صفاتية ١ تختص بكل ما يظهر عن ذات العابد من حيث حكم صفاته او خواصه او لوازمه من حال او زمان معين ذى بداية او نهاية، ويختص بهذه العبادة عبودية ١٥ الاسباب الكونية المؤثرة في الانسان، اذا القهر استعباد، لانك عبد ما انفعلت له، لهذا قال صلى الله عليه وآله: تعس عبد الدينار تعس عبد الدرهم .... الحديث ٢٥ .

٤/٢٠٨ فكل عبد في كل ما يفعله مقهور عابد بالعبادتين في الجملة، والفرق بين

العبادتين من وجوه:

٤/٢٠٩ منها: ان لا تكليف في العبادة الذاتية وليست من نتائج الامر؛ انما متعلقه الصفاتية رافة من الله واحتياطاً من ميله بمجاذب احدى صفاته من الاعتدال الموقوف عليه الاستكمال، اذ القنوب وان كان مفطورة على معرفته والعبادة له واللجوء اليه؛ فان الشواغل والغفلات التي هي من خواص هذه النشأة تشغله عن ذكر ما يجب استحضاره؛ فاحتاج الى التذكير؛ لاجرم امره بها واليه الاشارة بقوله عليه وآله السلام: كل مولود يولد على الفطرة ... الحديث ٢٥ .

٤/٢١٠ ومنها: ان العبادة الذاتية في مقابلة رحمة الامتنان، لانها مطلقة مثلها لا ايجاب فيها، والعبادة الصفاتية في مقابلة رحمة الوجوب التي فيها رائحة التكليف، فالرحمة الذاتية الامتنانية هي المطلقة التي وسعت كل شئ، ومن حيثها وصف الحق نفسه بالحبة وشدة الشوق الى لقاء من احبه ٣ ، وبهذه الرحمة كل عطاء يقع لاعن سؤال او حاجة ولا لسابقة حق او استحقاق، ومن اثاره درجات قوم في الجنة بالسّر المسمى عناية، لابعمل عملوه ولا بخير ٤ قدموه ٥ ، ذلك في الكتاب والسنة.

٤/٢١١ واما الرحمة الصفاتية فهي الفائضة عن الذاتية بالقيود التي من جللتها الكتابة المشار اليها بقوله تعالى: كتب ربكم على نفسه الرحمة (٥٤- الانعام) فهي مقيدة بشروط من

\* ١- الاضافة الى المفعول - ش \* ٢- الى هناتم كلامه قدس سره وفي نهج الفصاحة: لُعن عبدالدينار ... الحديث. العموس: الرجل القليل الخير.

١- المقيدة الصفاتية («التفسير») ٢- فطرة الاسلام - ل ٣- احبائه - ل ٤- خير - ن - ع ٥- ولا بخير قدموه ولهذا ثبت كشافاً ان الجنات ثلاث: جنة الاعمال وجنة الميراث وجنة الاختصاص وقد نبه على جميع ذلك - ن - ع - ورد ذلك - ل

اعمال واحوال، ومتعلق طمع ابليس الرحمة الامتنانية التي لا يتوقف على شرط ولا قيد حكمى ولا زمانى، فالحكمى قيد القضاء والقدر اللذين اول مظاهرها من الموجودات القلم واللوح، والزمانى الى يوم الدين والقيامة، وخالدين فيها مادامت السموات والارض.

٢١٢/٤ فان قلت: قبول الوجود كيف يكون عبادة من العباد؛ وهم من حيث هم

لا وجود لهم حينئذ؟

٢١٣/٤ قلت: قال الشيخ قدس سره: القبول منهم لوجوده حالة اليجاد معونة لاقتداره سبحانه، فانه لولا مناسبة ذاتية غيبية ازلية يشهدها الكمل المقربون ماصح ارتباط بين الرب والمربوب، لما مرّ ان المؤثر لا يؤثر الا فيما يناسبه من وجه، فاليجاد خدمة وعبادة من الخلق بصورة احسان من الحق، والعبادة ايجاد لصور اعمال ١ منهم واحياء نشآت ٢ العبادات من الحق ليرجع اليه مما ظهر به كمال لم يكن ظاهراً من قبل - كظهوره بعد الانشاء - وقد مرّ انه لا يلزم منه استكمال ٣؛ لكون ذلك الكمال مقتضى ذاته من حيث المظاهر، فكذلك الامر في الطرف الاخر - اعنى ٤ الكمال الاسمائى - فانه لو لا ظهور اثار الاسماء ما عرف كمالها، ولو لا المراتى المتعينة في المراة الجامعة التي هي محلي جميع ما امتاز من غيب الذات مظهرت اسماء ٥ الاعيان، ف«لام» العلة المنبى على احد حكميها بقوله تعالى: وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون (٥٦ - الذاريات) ذاتية في الجانبين، اى في جانبي العبادتين الذاتية والاسمائية. هذا كله مستفاد من كلمات الشيخ قدس سره في التفسير.

٢١٤/٤ فان قلت: اذا كانت المحبة عبارة عن الاقتضاء والميل الذى هو الرقيقة الواصلة بين الكمالين الذاتى والاسمائى؛ منسوباً الى الحقيقة الجامعة، كان ٦ التاء - فى احبيبت - اشارة اليها، وهكذا صرح الفرغانى فى شرح القصيدة؛ وكيف يصح ذلك؟ وتلك الحقيقة كمالها جامعة للحقائق الاسمائية الالهية والنسب الربانية؛ كذلك جامعة للحقائق الكونية، ولا يترتب بالاعتبار الثانى - قوله: فخلقت الخلق - على ذلك.

٢١٥/٤ قلنا: متعلق الضمير فى التاء من «احبيبت» النسب الربانية منها؛ لا كل من

## كشف السر الكلي / ٣٦١

نسبها، أى من الحقائق التى هى النسب العلمية، لأنها المتصفة بالطلب للمربوب؛ لما علم مراراً من حكم كل ما يقتضى التضاييف من الحقائق والنسب والمراتب والنوعت وغيرها، ونسبة ١٥ الحكم الى شئ صادقة ولو صدقت ببعض اعتباراته، فهذا مثل قول العرب بنو تميم: تقرى الضيف وتحمى الحرم، اذا كان فيهم من يفعل ذلك.

٢١٦/٤ ويمكن ٢٥ ان يقال: الاحكام المشتركة كما مر يمكن ٣٥ نسبتها الى الحق والخلق بالاعتبارين، كما ان ايجاد الاعمال الاختيارية مما ينسب الى الخلق صورةً وإلى الحق حقيقة؛ لكن من حيث المظاهر، كما سلف آنفاً فى العبادة؛ فصح نسبة الخلق الى الكل باعتبار نسبة بعض الى بعض ١.

٢١٧/٤ منه قولهم: القوم بنوا مدينة، وقد مر ان المعنوية ٢ مشتركة بين الطرفين، وهذا وجه ثالث، وفي قوله تعالى: فتبارك الله احسن الخالقين (١٤- المؤمنون) اشارة الى الشركة بنوع جامع بين التشبيه والتزييه كما سلف ٣.

## الاصل السابع

### فى كشف سر المطلوب الاجمالى

٢١٨/٤ وهو الصورة الوجودية المسماة بالوجود العام باعتبار - لعمومها - والنفس ٤٥ الرحمانى - لاول ظهورها البخارى - والخزانة الجامعة وام الكتاب المسطور - لكونها مادة الموجودات - والتجلى السارى لسريانها فيها والرق المنشور لنشرها - اعنى انبساطها عليها - والرحمة العامة والرحمة الذاتية الامتنانية ٤ - لاطلاقها وعدم توقفها على قيد - وصورة العماء لان حقيقتها ومعناها الحقائق المتعينة بالتعين العلمى، اسمائية فاعلة كانت ليظهر بها

\* ١- هذا هو الوجه الاول لصحة نسبة الحكم، أى الخلقية الى الحقيقة الجامعة للحقائق الالهية والكونية - ش  
\* ٢- هذا هو الوجه الثانى - ش \* ٣- خبر لقوله: الاحكام المشتركة - ش \* ٤- عطف على الوجود العام، أى المسماة بالنفس الرحمانى وكذلك قوله: والخزانة الجامعة والتجلى السارى والرق المنشور ونظائرها - ش

١- نسبة كل بعض الى بعض كل - ل ٢- المعونة - ن - ع - ل ٣- سلف والله اعلم بالصواب - ل ٤- والامتنانية - ن - ع

تعينها الصورى، او كونية قابلة ليقبلها ١ كل ماتم استعداده منها.

٤/٢١٩ ثم نقول: الصورة الوجودية الالهية الحاصلة من الاجتماع الاول للاسماء الذاتية من حيث ظهورها لنفسها صورة الرحمن ومساء به ١٥ ، لان مدلول الرحمن من له الرحمة العامة وهى الرحمة التى وسعت كل شئ؛ ولاشئ كذلك الا الوجود الذى يلزمه العلم الحضورى.

٤/٢٢٠ فان قلت: سيجئ ان النفس الرحانى عين الصورة الوجودية؛ واذا كانت مسمى الرحمن كيف نسب ٢ النفس الى نفسه؟

٤/٢٢١ قلت: كما ٢٥ نسب المسمى الى اسمه فى قولهم الحقيقة الانسانية والوجود الالهى، ولما كانت هذه الصورة ٣ عين التجلى السارى لم يكن عين المتجلى، فالمتجلى مسمى الله ومرتبة التجلى هى حقيقة الحقائق التى هى حضرة احدية ٤ الجمع - اعنى التعين الجامع القابل للتجلى الفاعل - فهى فى الظاهر مرتبة التجلى الجمعى ٥ الالهى، وفى التحقيق المرتبة الانسانية الكمالية الالهية؛ اى ٦ الجامعة للحقائق الالهية والكونية؛ لكونها برزخاً بين غيب الحق وشهادته.

٤/٢٢٢ فالفرق بين الاسمين الجامعين: ان الرحمن اسم الوجود الجامع من حيث ظهوره لنفسه؛ واسم الجلالة للحقيقة الجامعة الوجودية مع مرتبة التعين الجامع للتعينات كلها، ويظهر ذلك من قول الشيخ قدس سره هنا: ان الالهية مندرجة فى حضرة احدية الجمع، مع قوله فيما سبق: ان الالهية تليها.

٤/٢٢٣ فالقولان باعتبارى جهتي تلك الحضرة كما سبق تحقيقه، وان الكامل تارة باعتبار جهة احديتها والاسماء الذاتية التى يتضمنها يقول: انا نحن نزلنا الذكر (٩- الحجر) و: نحن قسمنا (٣٢- الزخرف) واخرى باعتبار جهة واحديتها وكثرة حقائقها الكونية يقول: اياك نعبد واياك نستعين (٥- الفاتحة) و: اهدنا (٦- الفاتحة) فلجمعية هذين الاسمين

\* ١- اى هذا الاسم - ق \* ٢- اى يجوز نسبة المسمى الى نفسه كما نسب ... الى آخره - ش

١- لتعلمها - ل ٢- ينسب - ن - ع ٣- الصورة الوجودية - ن - ع - ل ٤- الاحدية - ل ٥- الحق - ن - ع ٦- وهى - ن - ع



### كشف السر الكلي / ٣٦٣

الاصلين لسائر الاسماء يتوجه اليها توجه كل متوجه؛ اى دعاء كل داعٍ وذكر كل ذاكر باى اسم كان.

٤/٢٢٤ ولذا قال فخر الاسلام فى اصوله: كل ذكر دعاء، والى هذا اشار قوله تعالى: قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن اياً ما تدعوا فله الاسماء الحسنى (١١٠- الاسراء) لان الامر دائر ١ بين الظهور والتعين، فالظهور مطلقاً الى الوجود والتعين الى المرتبة الجامعة، اما الصفة الربية والنسبة الربانية فخفية الصورة ظاهر ٢ الحكم، لان التربية من الباطن الى الظاهر كما قال الشيخ قدس سره: لا تأثير الا لباطن فى ظاهر، فيبتدىء التربية ٣ من الباطن وينتهى اثرها الى الظاهر، واول ٤ ظهورها لصورة الوجود الالهى المتعين هو بالربية والربية به ٥، وبتعيينها ٦ به ظهر نفسه لنفسه فصار مسمى الاسم الرحمن، فباطن مسمى الرحمن وهو الوجود الالهى من حيث بطونه هو صفة الربية، وكما ظهر الاسم الرحمن الدال على الوجود بالربية ٧، كذلك ظهر الاسم الله الدال على الوجود والمرتبة ايضاً بالربية ٨.

٤/٢٢٥ قال الفرغانى: استفادة من اصول الحقائق التى ذكرها الشيخ قدس سره فى التفسير ٩: ان الرب مشتمل على معان المالك والسيد والمصلح والقريب اللازم والمربى بالنعمة والمدد ١٠ والقيام بما فيه صلاح المربوب وهو اكثر استعمالاً؛ فهو اسم كلى سار بجميع معانيه فى جميع الاسماء الكلية والجزئية وظاهر فى كل اسم بحسبه، فكل موجود حقيقته ١١ منتشأة من حقيقة الهية اصلية او فرعية الى ما لا يتناهى، كأن الوجود المضاف اليه الظاهر فى المراتب الكونية روحاً ومثالاً وحساً متعيناً من حضرة اسم متعين بتلك الحقيقة الالهية؛ فكان ذلك الاسم؛ ربه المتولى لتربيته واصلاح اموره وكان مليكه وسيده والقريب الملازم وممده بالوجود مع الانات بالخلق الجديد دائماً؛ ويكون هو مرجع جميع تجلياته فى النشأة الدنيوية ورؤيته فى الآخرة مختصة به.

٤/٢٢٦ ثم الربوبية لها حكمان: عام وخاص: فالعام للاسم ١٢ «الله» لعموم تعلقه من

١- حاصل - ن - ط ٢- ظاهرة - ط - ل ٣- الربية - ن - ع ٤- فاول - ن - ع ٥- بالربية والربية به - ط - ن - ع - ل ٦- وبتعيينها - ل ٧- بالربية - ط - ل ٨- بالربية - ن - ع ٩- فى تفسير الفاتحة - ل ١٠- المسدد - ن - ع ١١- حقيقة - ن - ع ١٢- لاسم - ط - ل

جهة التربية ١ والوجود الظاهر فيها ٢ كما قال: الحمد لله رب العالمين (١- الفاتحة) و: ان ربكم الله (٥٤- الاعراف)، والاسم ٣ «الرحمن» لعموم تعلقه من جهة الوجود فحسب، كما قال تعالى: وان ربكم الرحمن (٩٠- طه)

٤/٢٢٧ والخاص هو ما ذكرنا: ان ماتعين وجوده من حضرة اسم كان ربه الخاص، فلاجرم كان مشرع وجود الكل من الانبياء والرسل والاولياء من بحر التجلي الثاني المشتمل حقيقة كل منها على حقائق الكل؛ ولكن مع اثر خفي من حكم تميزه واختصاصه، فالتجلي الثاني من حيث ذلك الاثر ربه؛ ومن قارب الكل حيطه؛ وذوقاً منهم يكون منبع الوجود المضاف اليه من عين هذه الاصول؛ لكن من حيث احكام كثرتها ولكن مع اثر خفي من حكم الحيطه على عكس الكل؛ فذلك الاسم يكون ربه.

٤/٢٢٨ واما من ٥ دون هذه الطبقة يكون مورد وجودهم من ابجر هذه الاصول او انهر فروعها او جداول تلك الانهر او السواق او الحياض او الجرار او الكيزان الى قطرات غير متناهية، فبحسب الاستعداد يكون تعينهم اولاً ومرجعهم اخرأ.

٤/٢٢٩ واما نبينا محمد ٦ صلى الله عليه وآله وسلم فله المنهل الاعلى وهو التجلي الاول الذى هو نوره اولاً وره ثانياً؛ وهو اصل جميع الاسماء والتعينات العلمية والوجودية ومنتهاها؛ كما قال تعالى: وان الى ربك المنتهى (٤٢- النجم) وقال تعالى: قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربى.... الاية (١٠٩- الكهف) فان ربه هو التجلي الاول الذى هو مسمى «هو» وباطن الاسم «الله» ومنتهى جميع التعينات واليه يرجع الامر كله، وكلماته الاسماء الذاتية المسماة بمفاتيح الغيب وهو اصول الاسماء السبعة الائمة وحقيقة البحر الذى ينقد دون نفادها، وباطنه انما هو بحر التجلي الثانى المنتشأة منها الابجر السبعة؛ المنتشأة لانهار ٧ وجداول لاتنهاى، وهى كلماتها التى هى تعيناتها المتنازلة. هذا كلامه.

٤/٢٣٠ ثم نقول: ثم الاسم «الرحمن» - اعنى صورة الوجود الالهى من حيث ظهوره لنفسه - ينبسط نوره، فان النورية حالة لازمة للوجود؛ على الممكنات المعلومه، اى

- ١- المرتبة - ن - ع - ل - ٢- بها - ن - ع - ٣- واسم - ط - ٤- حظا - ن - ع - ٥- ولها من - ل - ٦- واما محمد - ط - ٧- لانهر - ط

الماهيات الممكنة؛ انبساطاً واقعاً فى الخلاء، اذ لا ملاء؛ بل لا موجود من الممكنات قبل انبساطه، ويظهر تلك الممكنات بانبساطه ويتعين هو ويتعدد بحسبها مع وحدته الحقيقية الذاتية، اذ ما بالذات لا يزول، فالتعدد فى الحقيقة اعتباراته ونسبه التعينية ١، لذا قلنا بان التجلى الاحدى السارى ووجود الحق مع قبوله احكام المظاهر المتعينة ونعته ٢ بها؛ غير متعين فى نفسه، اى متعين ومتعدد بنسبه لافى نفسه.

٢٣١/٤ قال الشيخ قدس سره فى التفسير ٣: امداد الحق وتجلياته الواصلة الى العالم فى كل نفس ليس الا تجلٍ واحد يظهر له بحسب مراتب القوابل، واستعداداتها تعينات فيلحقه لذلك التعدد والتعوت المختلفة؛ لا ان الامر ٤ فى نفسه متعدد او وروده ٥ متجدد، فالتقدم والتأخر كالتعدد والتغير من احوال الممكنات؛ وهذا التجلى الاحدى ليس غير النور الوجودى ولا يصل من الحق الى الممكنات قبل الوجود وبعده غير ذلك؛ وما سواه احكام الممكنات، ولما لم يكن الوجود ذاتياً لسوى الحق افتقر العالم فى بقائه الى هذا الامداد الوجودى الاحدى دون فترة، اذ لو انقطع طرفه عين لفنى العالم دفعة واحدة، لان الحكم العدمى لازم له والوجود عارض له من موجد. تم كلامه.

٢٣٢/٤ فتلك ٦ الصورة الوجودية باعتبار ذلك الانبساط كما يسمى الوجود العام والتجلى السارى والرق المنشور تسمى نفساً كما نطقت به النبوة، فقال عليه وآله السلام: انى لاجد نفس الرحمن من قبل ائمن، اى التجلى الاحدى السارى الباقى على احديته، فتلك التسمية للتفهيم تشبيها للمتوجه المتعين تعيناً كلياً به يخرج عن لطافته ٧ من غيب الهوية وكما الاطلاق الى نقص التكاثف المعقول التزيه بالنفس الحاصل بحكم الطبيعة فى نشأتنا واعتباراً به، اى قياساً عليه وهو الهواء المنبسط الممتد المتكاثف من وجه بالتوجه الحسى والحركة الطبيعية؛ حتى لو اصابه اذى ٨ برِدٍ يدركه حس البصر ٩.

٢٣٣/٤ قال الشيخ الجندى ١٠: الحقيقة المطلقة التى هى حقيقة الحقائق الكبرى التى

١- المتعينة - ن - ع ٢- تعينه - ل ٣- ص: ١٣٧ ٤- لان الامر - ل ٥- وجوده - ن - ع

٦- عارض فتلك - ل ٧- اطلاقه - ن - ع ٨- ادنى - ن - ع ٩- يدركه البصر - ط

١٠- ص: ٦١

نظيرها النقطة في مطلق البياض اذا جاش بنفسها في نفسها، اى من حيث يطلب الامتداد والاتساع والتزل، فامتد ١ للتفصيل بحقيقة النفس، كان في مبدأ الامتداد وحدانياً جمعياً مشتملاً على حقيقتي الظاهرية والباطنية والفعل والانفعال؛ ولان القابل غير خارج عنه يتعطف ٢ الفيض النفسى على نفسه، فيحصل بالعروج والرجوع صورة الاحاطة بحقيقة فلك الاشارة، فالنصف الاعلى من هذا الفلك وفسره باحدية جمع النفس الرحانى والحقائق الوجوبية الربانية الفعلية ٣ محيط ٤ بعاء الرب وفيه صورة ٥ الربوبية واشخاص الحقائق الالهية التورية الوجوبية؛ كما اشار اليه الرسول ٦ صلى الله عليه وآله عند سؤال ابي رزين العقيلي منه: اين كان ربنا قبل ان يخلق الخلق؟ ... الحديث. والنصف الاسفل عماء الكون واسمه ٧ غماء - بالمعجمة - ومشتمل على الصور الكيانية وموجودات الحقيقة الامكانية ما بين معنويتها ٨ الشأنية ومجرداتها العقلية والنفسية الروحانية وطبيعتها الجسمانية وعنصرها ٩ الاركانية؛ سماويها وارضها ١٠، وروحانها الملكية والجنية وغير ذلك من الصور المثالية المطلقة والخيالية المقيدة ١١ والصور الذهنية واللفظية والرقية، فافهم. هذا كلامه.

٤/٢٣٤ ويعلم منه ان الهوية الكبرى التى هى اول الاوائل كالنقطة والتعين الاول كالهزمة والنفس الرحانى كالالف في انه اول الامتداد الاحدى وبتام الامتداد الاحدى يحصل مرتبة العاء الجمعى، لذا اشار بالفهم.

٤/٢٣٥ وانما عبر ١٢ الوجود المنبسط بالنفس.

٤/٢٣٦ اما اولاً: فلاشترك الوجود المنبسط مع النفس المختص بالطبيعة في نشأتنا الميزانية ١٣ المشار اليها بقوله تعالى: سربهم اياتنا فى الافاق وفى انفسهم (٥٣- فصلت) اذ كما يدل النفس الرحانى الذى هو الوجود المنبسط على الاكوان على وجود موجد بهكمالاته؛ كذلك النفس الانسانى يدل على ١٤ على كون محله مظهر جمعية تلك الكمالات

- ١- من: اى من حيث .... الى هنا ساقط من شرح الجندى. ٢- ينعطف «الجندى» - ل ٣- العقلية - ل
- ٤- من: وفسر .... الى هنا ساقط من شرح الجندى ٥- صور «الجندى» ٦- اشار الرسول - ل
- ٧- اسميه «الجندى» ٨- معنوياً الشأنية «الجندى» الثابتة - ن - ع - معنوياً - ل ٩- عنصريتها - ط
- الجندى - ل ١٠- سماويها العلوية وارضها السفلية «الجندى» ١١- المقيدة الحيوانية «الجندى»
- ١٢- عبر عن - ن - ع ١٣- المترائية - ن - ع ١٤- الانسانية على - ل

في الجملة كالحياة وما يتبعها؛ وإن كان البعض مغلوب الاثر.

٢٣٧/٤ وأما ثانياً: فلان الصورة الوجودية العامة كما مرّ اول ١ صادر من الحق تعالى، لانها اول ما يظهر حالة ٢ التكوين الذي هو الاجتماع الواقع بين الاسماء الذاتية والنكاح الاول بالتوجه الالهى الغيبى الحى الارادى الذى كان ذلك الاجتماع والتوجه فى اصل مرتبة حضرة احدية الجمع صدر، لان يكون مادة وافية وخزانة جامعة لمواد وجودات الممكنات، اذ ٣ كان نسبة حضرة احدية الجمع اليه نسبة الذكورة الى الانوثة، فهى ١٥ كالظاهر بالتولد الاول عندنا من التوجه الباطنى الغيبى والتحرك الهوائى القلبي وهو البخار.

٢٣٨/٤ واقول: كان المراد بالاصل هيئتنا جهة واحدية الحضرة الجامعة - لا احديتها - لما قال الشيخ قدس سره فى الفكوك ٤: الابداد هو اول الفتح الظاهر واول مفاتيح الغيب الجمع الاحدى الذى هو البرزخ الجامع بين احكام الوجوب والامكان، اذ لا يضاف الى الوحدة الذاتية والتجلى الوجودى الاطلاق اعتبار من الاعتبارات الثبوتية او السلبية؛ كالاقتضاء الابدادى او نفيه وكالاتر، لان كل تأثير ٥ موقوف على المناسبة ٦ ولا ارتباط بين الاحدية الذاتية من حيث تجردها عن الاعتبارات وبين شئ اصلاً، فوضح ان مبدئية الحق انما يصح من حيث الواحدية التى تلى الاحدية، وهى مشرع الصفات والاسماء التى لها الكثرة النسبية اللاحقة التى هى احكام الوجوب الفاعلية واحكام الامكان القابلية.

٢٣٩/٤ واعلم ان اول المفاتيح ٧ بعد الجمع الاحدى الاسماء الذاتية التى لا يعلمها الا هو ٨؛ وهى من اعظم اسرار الحق المحرم افشائها ٩؛ وامهات الاسماء اللوهمية التى هى الحياة والعلم والارادة والقدرة؛ كالظلال والسدنة للاسماء الذاتية، وللأسماء الذاتية الغيب الحقيقى وهى السارية بالذات، واما المفاتيح المختصة بالغيب الاضافى فهى التى كنى الحق عنها بالفطر

\* ١- اى الصورة الوجودية - ش

- ١- لانها اول - ط ٢- حال - ن - ع ٣- لذا - ن - ط ٤- ص: ٢٤١ فك صالحى. ٥- اثر - ن - ع  
٦- الارتباط «الفكوك» ٧- المفاتيح الغيبية «الفكوك» ٨- الكل - ط - ن - ع - الفكوك - ل  
٩- اعظم الاسماء المحرم افشائها - ط - انشائها - ن - ع

والفتق والفلق والزرع والخلق والجعل والاخراج، هذا كلامه وفروقاها ١٥ يعرف في الفكوك.  
٤/٢٤٠ فان قلت: فكيف مثل الشيخ قدس سره الاسماء الذاتية فيما سبق بالحياة من  
حيث هي والعلم من حيث هو وغيرها وعرفها بما هو عام النسبة الى المتقابلات؛ وقد قيل  
انها من الاسرار المحرم افشائها؟

٤/٢٤١ قلت: هي اسماء الذات وهذه الاسماء الذاتية، وان اطلق احداها ١ على الاخرى  
بنوع اعتبار؛ اذ ٢ الاسرار حقائق المذكورات المتحدة في التعيين الاول ولا يعرفها الا  
المحمديون.

٤/٢٤٢ واما ثالثاً: فلان الموجودات كلمات الحق لظهورها بالقول الالهى المعبر عنه بـ  
«كن» لكل مراد تكوينه، والقول الذى هو التكوين عين الاجتماع المخصوص الاسمائى كما مر،  
والاجتماع ليس امراً زائداً على الاسماء المجتمعة فهو عين المكون - اسم مفعول - فالمكون  
عين كلمة المكون - اسم فاعل -.

٤/٢٤٣ فان قلت: فكلمته عينه فيكون المكون عين المكون؟

٤/٢٤٤ قلت: كلمته عينه اذا نسبت اليه كسائر الصفات، اما باعتبار امتيازها النسبي  
ونسبتها الى الحقيقة الكونية القابلة من حيث انها قابلة - فلا - لما سبق من قول الشيخ في  
الورق السابق: ان الوجود ليس ذاتياً لسوى الحق، فعلم ان الوجود لسوى الحق ثابت؛ لكن  
نسبي او ٣ اضافى، فكل وجود له بالحقيقة والذات ويكون لغيره بالنسب والاضافات.

٤/٢٤٥ ثم اصل كلمات الحق ومادتها هذا الوجود السارى المسمى بالنفس الرحمانى، كما  
ان اصل الكلمات الانسانية هو النفس السارى بحكم الطبيعة فشبه به، ولذلك كما تعددت  
الحروف العلمية والوجودية - اعنى الحقائق البسيطة - وكذا الكلمات العلمية والوجودية  
- اعنى الحقائق المركبة - بحسب فنون تقاطع النفس الرحمانى واستقرار الوجود المنبسط فى  
مراتب المخارج التى هى الحقائق الكلية البسيطة اولاً وبحسب التركيب العلمى ثم الحسى

\* ١- اى الفروق بين الاسماء المذكورة من الفطر والفتق والخلق .... الى آخره - ش

١- احداها - ط - ل - ٢ - و - ن - ع - او - ل - ٣ - و - ل

آخرأفى اصل الوجود بحسب مايليق به من الاستقرار المعلوم بالكشف المشار اليه بقوله تعالى: فستقر ومستودع (٩٨- الانعام) كذلك تعددت الحروف والكلمات اللفظية فينا حساً وذهناً من جهة كوننا مخلوقين على الصورة الالهية، وذلك معلوم لاهل الكشف والحجاب، ولذلك ايضاً كما اشتمل النفس الانساني على الحروف والكلمات والايات والسور والقرآن والفرقان، كذلك اشتمل النفس الرحاني في الموجودات على الحروف والكلمات والايات الدالة على كمالات موجدتها واحواله عندهم واحوالهم عنده وفيما بينهم والسور التي هي طائفة من تلك الايات والقرآن الذي هو مجموعها مجملأ والفرقان مفصلاً، فافهم.

٤/٢٤٦ قال الشيخ الجندی ١: فعلم ان الله احاط بكل شئ علماً، واحصى كل شئ عدداً (٢٨- الجن) فان التجلي الحبي الالهى في بدء التجلي الالهيادى خرج من باطن قلب التعين ٢ الاول ودرج في الالف النفسى ومز على حضرة احدية الجمع - يعنى جهة واحديته - في ٣ العلم الذاتى على جميع حقائق الشئون الذاتية والحقائق الفعلية الالهية الى ان بلغ ٤ غاية حضرة الامكان؛ فلم يجد محل تعين التجلي تماماً فرجع قهقري الى باطن القلب فتم دورة التجلي فتنفس بالف النفس المحيط - كاحاطة التجلي الحبي -

٤/٢٤٧ فلما كان ما كان وبان ما بان بسر هذا الشأن عاد الامر دورياً - كما كان - فاما في الوجود الا الله العظيم الشأن، كل من عليها فان ويبق وجه ربك ذو الجلال والاكرام (٢٦ و ٢٧- الرحمن) تم كلامه.

٤/٢٤٨ وقيل: انما سمي الوجود المتنفس نفساً لان تعينه بنفس المتعين عن مضيق الاطلاق والاستهلاك في الاحدية.

٤/٢٤٩ ثم نقول: فالحاصل ان النفس المذكور الرحاني الذي هو التجلي السارى بالنسبة الى نشأة الوجودية كلياتها وجزئياتها التي هي كلمات نفس الرب سبحانه وحروفه بخار عام لاعتباره به، هو نتيجة الاجتماع العام بين الاسماء الذاتية الواقعة في مرتبة الوحدة بالتوجه الالهى الغيبى، لانه قبل وجود المظاهر الحبي، لان اسم الميل بالنسبة الى الحقيقة

الجامعة محبة الارادى، لانه بالنسبة الى احدى حقائقها الطالبة اولاً للظهور ارادة ويسمى هذا الاجتماع الواقع بين الاسماء الذاتية لتوليد الصور الوجودية العامة السارية النكاح الاول، اذ لا اجتماع قبله - وان لم يعده الشيخ قدس سره في بعض الاحيان من مراتب النكاح، لكونه غيبياً<sup>١</sup> غير مثمر وجوداً عينياً ويسمى ايضاً منزل التدلى، لانه محل ابتداء التنزل<sup>٢</sup> بالصدور الاول ومرتبة العماء لكونه مادة تعيينات الحقائق وحضرة نفوذ الاقدار<sup>٣</sup>، لانه مبدع<sup>٤</sup> كل اجتماع واصدار ومتوزع وجودات الاثار ودقائق الاقدار.

٢٥٠/٤ فان قلت: كيف سمى الوجود العام والتجلى السارى بالمرتبة؛ والتجلى صاحب

المرتبة لاعينها كما مر مراراً؟

٢٥١/٤ قلنا: لما لا غير ثمة؛<sup>٥</sup> لافرق<sup>٦</sup> بين القابل والمقبول وبين التجلى الظاهر وتعيينه الا بالنسبة<sup>٧</sup>، والكل اعتبارات لنفس<sup>٨</sup> واحدة، فيصدق على ذلك التجلى الوجودى الذى وجوده ذاتى ان يسمى باعتبار ذاته وجوداً وباعتبار ذاته ومرتبته اليرزخية الجامعة «الله» وباعتبار ظهوره لنفسه وكليته «رحماناً» وباعتبار انبساطه نفساً وباعتبار ماديته الشاملة مرتبة العماء.

٢٥٢/٤ قال الشيخ مؤيد الدين الجندى<sup>٩</sup>: التعين صورة المتعين<sup>١٠</sup> فانه وجود بدون المتعين؛ وهو النفس الرحمانى الذى هو مادة لصور الموجودات الكونية، كما ان نفس الانسان ينبعث من القلب وله تعين فى القلب غير متميز عن المتعين، فلئالف الذى هو الواحد او النفس الانسانى او النفس الرحمانى او الوجود السارى ثلاث مراتب:

٢٥٣/٤ احداها قبل امتداده وهو مرتبة اجماله واحديته واستهلاك اعداده بحيث لا يظهر اعيانها ولا يتميز، وهو اعتبار النفس الانسانى فى غيب قلبه؛ والنفس الرحمانى فى غيب عين التعين الاول وهو مقام كان الله ولا شئ معه ومقام كون النفس فى قبضة المتنفس واستهلاك الكثرة الاسمائية فى الاخدية الذاتية؛ وبه يندرج الالف فى النقطة اندراج سائر الحروف فى الالف.

١- عقلياً - ن - ع ٢- النزول - ن - ع ٣- الاقدار - ن - ع - ل ٤- مبدأ - ط - ن - ع - ل  
٥- تميز - ن - ع ٦- فرق حينئذ - ن - ع ٧- بالنسب - ل ٨- لذات - ن - ع - ل ٩- ص: ٤٣  
١٠- فى المتعين بذلك التعين وفيه «الجندى»



## كشف السراكل / ٣٧١

٤/٢٥٤ وثانيتهما اعتبار امتداد النفس الى اعيان الحروف بالايحاد حال تعييناتها في مخارجها ورجوعها الى الباطن في مراجع معارجها؛ وبه تحقق وجود عين الالف من حيث امتداده اما عارجاً من اسفل سافلين الى اعلى عليين؛ فهو اخت الفتحة؛ فالفتح معها؛ واما هابطاً فهو اخت الكسرة؛ واما جامعاً بين النزول والعروج وهو اخت الضمة. فالالف والواو والياء صور الالف الذاتي الوجودي النفسى في مراتبها؛ وفي التحقيق لا يخرج لهذه الحروف، وهذا الاعتبار واحدية الواحد كما قال تعالى: والهيكم اله واحد (١٦٣- البقرة) وبه يكون الواحد مبداً للعدد؛ ولا يتزه عن الكثرة النسبية ويستلزم الرب المربوب والاله المألوه؛ وينشئ الواحد من نسب ذاته تعيينات تجلياته، فهذه المرتبة سابقة على مرتبة التعين العددي مسبوق بالاطلاق الذاتي الاحدى وهو اعتبار الالوهية.

٤/٢٥٥ وثالثتها اعتبار التعين<sup>١</sup> النفس في المخارج بصور الحروف وتجليات الواحد في اعيان الاحاد وتسميتها<sup>٢</sup> باسماء لا تخصي؛ وهى ايضاً مراتب تعيينات التجلي النفس الرحاني الالهى الوجودى والفيض الذاتى الجودى المنبعث من غيب باطن القلب الذى هو التعين الاول الى حضرة احدية جمع الجمع على ظاهرية اسم<sup>٣</sup> الظاهر المشهود المعهود؛ فائمة الالهو الاول الاحد والاخر الابد والظاهر بالعدد والباطن عما تعدد؛ والجامع بين ما تأحد وتوحد وتجد وتحد وتقيّد وتعدّد؛ فالوجود الواحد الحق يظهر باوصاف المحدثات المتجددة؛ اذ في كل ماهية ماهية مجسها لا مجسبه، وخارج عنها في حقيقته المطلقة كاللون في انواعها - مع اطلاقه في عينه لافى اينه - فافهم، هذا كلامه.

٤/٢٥٦ والمفهوم منه: ان النفس الرحاني مطلق الوجود من حيث هو متعين بتعين ما كان؛ فكان مادة جميع التعينات وهى العماء.

٤/٢٥٧ فهذا التحقيق صدق عليه التعين الاول - كما وقع في التفسير - ومرتبة العماء وحضرة احدية الجمع والصورة الوجودية من حيث ظهورها لتعينه،<sup>٤</sup> وانه انبعث من التعين الاول ماراً على حضرة احدية الجمع الى ظاهرية الاسم<sup>٥</sup> الظاهر الى غير ذلك من

١- تعين - ن - ط - ع - الجندى - ل - ٢- مسمياتها «الجندى» - ل - ٣- الاسم - ن - ع - ٤- لنفسه - ن - ع - ل - ٥- اسم - ل

العبارات المختلفة بحسب الاعتبارات، فلا تتم في عدم التوفيق الا فهمك.

٤/٢٥٨ ثم نقول: وهذا البخار النفسى الكلى الرحمانى - اعنى الوجود العام والتجلى

السارى - ليس مما يدرك ظاهراً بصورة مشخصة للطفه الالهى وكليته وعمومه الجمعى الاحدى؛ مع انه سار بالحقيقة فى كل ما يوجد، كما قال تعالى: الا يعلم من خلق وهو اللطيف - لسريانه فيما خلق دون حلول ومزج وانقسام - الخبير (١٤-الملك) بكيفية السريان وحكمه الحاصل بالسريان واثاره، فانه وان لم يتعين له صورة تدرك فى الظاهر فانه لا يشك فى اثره، لما مر ان نسبة الربية خفية الصورة ظاهرة الحكم؛ ولا بد للرب من المربوب. وقد يتحقق فيه من يعرفه من اهل الشهود؛ فهو كالهواء عندنا فى انه لا يبصر صورته ويحس اثره، والله المثل الاعلى وهو العزيز الحكيم (٦٠-النحل)

٤/٢٥٩ فان قلت: هل يعهد فى النشأة الانسانية الجامعة نظيره مما لا ترى صورته

وتدرك اثاره قطعاً؟

٤/٢٦٠ قلت: ان شئت ذلك فتأمل ٢ نسخة وجودك واعتبر هذا البخار المسمى

بالنفس الرحمانى بالبخار الحاصل فى التجويف القلبنى الصنوبرى فى الجانب الايسر المنبسط ١٥ من طرف ٣ الشرائين الى جميع البدن المسمى بالروح الحيوانى عند الاطباء وحامل ومظهر له عند المحققين، فانه لا يرى مع ان له اثاراً عديدة وافعالاً بديعة.

٤/٢٦١ منها انه يرتقى ٤ الى تجويف الدماغ معموراً به ومنبعاً لخواص قواه النفسية ٦

من الحس بانواعه العشرة والحركة باقسامها مادامت الحيوية باقية لصاحبه ٧.

٤/٢٦٢ ومنها حيلولته فى تجويف الرأس اذا امتلأ بطونه منه وغلب النوم بين

الالتفات النفسانى الى عالم النفوس والروحانى الى عالم الارواح؛ وبين العالم الظاهر حيث لا يشغله الحواس الظاهرة عن الالتفاتين لانسدادها بذلك الامتلاء، فينتفع فى مستقر القوى الدماغية باب الصور الخيالية بتصويره ٨ القوة المصورة لمخزونات الروح الحسى ٩ فى الخيال

\* ١- صفة البخار - ق

١- النسبة - ل ٢- فتأمل فى - ن - ع - ل ٣- طرق - ل ٤- ان يرتقى - ل ٥- الدماغ فلا يزال الدماغ معموراً - ل

٦- النفسانية - ن - ع - ل ٧- لصاحبها - ط ٨- بتصوير - ط - ل ٩- لمخزونات الحواس الظاهر الروح الحسى - ل

ومغزونات الروح العقل في الروح الفكرى بصور ١٥ تناسب وتحاكى ما انتقش في ذات النفس بواسطة الروحين المذكورين ٢٥ مما اكتسبه بالمقابلة بالعالم الاعلى تارة؛ لارتفاع المانع وهو الاشتغال الحسى - كما في المنام الصادق - وبالعالم الاسفل اخرى - كما في اضغاث الاحلام - وبالمجموع اخرى فيتركب منها.

٤/٢٦٣ كل ذلك في المنام مرة - كما قلناه - وباليقظة اخرى - كما في الالهامات والوساوس - مع ان الحضرات الخمس الثابتة الواقعة في نفس الامر من التعينات المعنوية او الروحانية او المثالية المطلقة او المقيدة الصحيحة او الحسية لا تتغير؛ وكيف يتغير الحضرات و الحال انها منها يستنزع ١ المواد العلمية؛ كما سيظهر ان عالم المعاني واللوح المحفوظ وعالم المثال، منها ينكشف الحقائق لاهل الكشف ومنها ترد الكتب الالهية.

٤/٢٦٤ ومنها يستنزع ٢ الخمائر الكونية؛ فان خائر المولدات الاجسام البسيطة وخائرها الصور المثالية او الروحانية وخائرها الصور المعنوية - كما سيتضح لك في اصل النكاحات - ثم اليها يستند البراهين الشهودية بالكشف والالهام والنظرية بالعقل فيما يبلغ طور الافهام.

٤/٢٦٥ ومنها ظهور غرائب التركيبات الصناعية المتصورة بالصور المحسوسة تارة والذهنية اخرى وكل منها ٣ بالالات المخصوصة تارة وبغيرها اخرى، وذلك بالانتقال فيما تصرف فيه قوة المفكرة ٤ من النقوش الذهنية الدماغية المعمورة بذلك البخار الى الصور الحسية ٥ المحققة او المفروضة؛ على ان تلك التركيبات الغير المتناهية الاشخاص ترجع الى قواعد كلية محصورة ضبطها اهل كل صناعة، فهي لكليتها لا ترى وترى اثارها الجزئية، فكذا ما نحن فيه من امتلاء الخلأ المتوهم - لا المحقق - اذ لاتعطيل في الوجود واجزاء العالم مفروغ عنها، وذلك الامتلاء بالنفس الرحمانى الكلى الذى لغاية لطافته لا ترى، ومن الامثلة ظهور تعين وجود المكونات بالقول الربانى الذى هو التوجه الایجادى النسبى الذى هو عين نسبة الاجتماع - مع انه هو المكون كما مر -.

\* ١ - متعلق بالتصوير - ش \* ٢ - اى الحسى والعقل - ش

١ و ٢ - يشرح - ط ٣ - منها - ل ٤ - القوة الفكرية - ل ٥ - الصورة الجسمية - ل

٤/٢٦٦ ومنها تعين كل شخص من اجتماع الحقائق الكلية التي هي النسب العلمية والاجتماع ايضاً نسبة.

٤/٢٦٧ ومنها تعين كل جسم من اجتماع الهيول والصورة الغير المرئيتين. فتدبر.

٤/٢٦٨ منها عموم سر هذا الحكم وحيطته جميع الكون وخاصة فى نسخة نشأتك الجامعة التي هي الانموذج الاتم والمثال الشامل الاعم.

٤/٢٦٩ ثم نقول: لما سلف ان صورة الوجود الالهى من حيث ظهوره لنفسه مسمى الرحمن؛ وان مسمى الرحمن باعتبار انبساطه يسمى نفساً؛ وان النفس بخار عام هو نتيجة الاجتماع العام بين الاسماء الذاتية الاصلية والاجتماع العام الجامع للغيب والشهادة، ونسبتى الظهور والبطون ليس الا فى حضرة احدىة الجمع والوجود التى لها وجهان: وجه غيبها واحدىة ١ شأنها سلب الاعتبارات، ووجه شهادتها وواحدىة ٢ شأنها ثبوت الاعتبارات.

٤/٢٧٠ ثم للاحدىة ايضاً جهتان: فبجهة نسبة اطلاق الغيب ليس فيها كثرة - لاهقية ولا نسبية - وبجهة نسبة الواحدىة لها مع الوحدة الحقيقية كثرة نسبية حاصلة من سريان الواحدىة فيها.

٤/٢٧١ وللواحدىة ايضاً جهتان: فبجهة نسبة الاحدية مع كثرتها النسبية لها وحدة حقيقية سارية من الاحدية، وبجهة نسبة الكثرة مع وحدتها النسبية لها كثرة حقيقة حاصلة فى نفس نسبتها الى الكثرة مع وحدة اصلها.

٤/٢٧٢ ظهر من هذه الاعتبارات ان النفس الرحمانى من حيث الصورة ٣ الوجودية فى اول الامتداد والانبساط اول مولود ظهر من اجتماع الاسماء الذاتية - كما ذكر - من حضرة باطن النفس وروحه؛ وهو حضرة احدىة الجمع والوجود الشاملة للصور المعنوية والوجودية وللظهور ٤ والبطون، لان المطلق روح المقيد.

٤/٢٧٣ ثم نقول: من اطلع على هذه الحضرة الجامعة بالكشف الواصل الى درجة الكمال فى التعين الثانى او الى رتبة الاكملية فى التعين الاول؛ علم المفردات الاصلية

١ - غيبها احدىة - ط - ل - ٢ - شهادتها واحدىة - ط - ل - ٣ - انه الصورة - ل - ٤ - اى الشاملة للصور .... وللظهور و .... م - المعنوية وللظهور - ط - ٥ - على - ل

والحقائق الالهية المطلقة البسيطة الأول التي هي المادة الاولى لتركيب جميع المقدمات المنتجة صور ١ الكون بحسب مراتبه الاربع او الخمس - كما سيجئ تعدادها - وهى الاسماء الذاتية التي اذا اعتبرت على ٢ احديتها في التعين الاول لايتكشف الا لاهل الاكلمية الاحدية ٣، واذا اعتبرت في التعين الثاني تكون عبارة عن امهات اسماء اللوهية وهى الاربعة الأول من الحياة والعلم والارادة والقدرة.

٤/٢٧٤ ويعلم أيضاً أن حدود تلك المقدمات المنتجة احكام هذه الاسماء الاربعة ٤ الذاتية، بمعنى ان حقائقها من حيث هي عين الذات؛ والمنتج تركيب احكامها ونسبتها، ولكل تركيب منتج حدود اربعة يتكرر احدها، اى يتردد بين المقدمتين، فبقى حدودها ثلاثة بالصورة واربعة بالمعنى، وبذلك تحصل الفردية الصورية التي هي شرط ٥ فى كل انتاج، لان كل نتيجة تحصل من ظاهر ومظهر ورابطة؛ وان كان للرابطة نسبة خفية الى الطرفين، فالحد الاوسط فيما نحن فيه النسبة الجامعة بين الحقائق الالهية الفاعلة والكونية القابلة - اعنى سر احدية الجمع - لكن من حيث سريانها بالتوجه الارادى فى باقى الاسماء الكلية الاصلية المذكورة - اعنى الارادة الصابغة بحكمها الثلاثة الباقية - والتكرار المشروط ٦ فى الانتاج هو الترداد النكاحى المنبه عليه، اى السريان الاجتماعى مع كل واحد من الثلاثة؛ وبالترداد يتثلث صورة المربع معنى، لان الترداد هو سريان احدها فى الثلاثة الاخر وخفائه فيها ليصح ٧ حصول النتيجة بخفاء السر الجمعى الناكح الجامع؛ وان كان بنسبة الارادة، فانه لا اثر لظاهر ٨ من حيث صورته؛ بل من حيث غيبه ٩ ومعناه بسريان سر الجمع الاحدى.

٤/٢٧٥ ولا بد لتوضيح هذا المقام من تكرار نقل ما ذكر الشيخ قدس سره فى التفسير ببعض الانتخاب ١٠ وهو: ان الحق سبحانه نظر بعلمه الذى هو نوره فى غيب ذاته فى الكمال الذاتى المطلق، فشهد به كمالاً آخر مستجناً فى غيب هويته - وهو كمال الجلاء والاستجلاء - واذا رقيقة بين الكمالين متصلة - اتصال تعشق تام - فاستتبع ١١ تلك

١- صورة ل - ٢- مع ل - ٣- الاحدية - ط - ن - ع - ٤- هذه الاربعة - ط - ٥- الشرط - ن - ع - ٦- المشروط ل - ٧- ليتضح ط - ٨- للظاهر ط - ٩- عينه ل - ١٠- ص: ٢٢٨ - ١١- فاستتبع ن - ع

النظرة المقدسة عن احكام الحدوث انبعث تجل غيبي اخر ١ منصبع بصفة ٢ حبية متعلقة بما شاهده العلم لطلب ٣ ظهوره.

٢٧٦/٤ فنظر الحكم ٤ في ذلك من نسبتي حكمه وحكمته اللذين كانت الرؤيتان منا -البصرية والعقلية - مظهرين لها. فلم ان حصول المطلوب يتوقف على تركيب مقدمتين، اذ الواحد لا ينتج ولا يظهر عنه كثرة، والمطلوب - اعني كمال الجلاء والاستجلاء - لا يظهر بدون الكثرة ولم يتعين من مطلق التجلي الذاتي الغيبي حينئذ ٥ الا مقدمة واحدة هي التجلي بالباعث ٦ الحي؛ فلم ينفذ ٧ الحكم بسلطنة الوحدة والغنى حينئذ ٨، فلم ينفذ ٩ اتصال احكام التجليات دون امر اخر يكون مظهراً لحكمه المسمى فعلاً، فعاد حكم التجلي يطلب مستقره من الغيب المطلق، فانه يشبه التجلي الاحدى عند انقضاء حكمه المظهرى لعدم مناسبة الكثرة.

٢٧٧/٤ فحصل ١٠ بهذا العود حركة غيبية مقدسة ودورة شوقية سرى حكمها فيما حواه الغيب من الحقائق الاسماوية والكونية، فانتشت منها البواعث العشقية تطلب من الحق بحكم ماسرى فيها ظهور اعيانها ومافيه كمالها، فصار ذلك مفتاح سائر الحركات الدورية الاحاطية المخرجة مافى قوة الامكان والغيب الى الفعل من اعيان الكائنات، وكانت النسبة الجودية من جملة تلك الحقائق المستهلكة تحت قهر الاحدية، فانبعث لسان مرتبتها بحج ١١ ظهور عينها وكمالها لطلب ١٢ اسعاف السائلين، فحصلت المقدمتان: احدهما الطلب الالهى الذى تضمنه التجلي الحبي بصفة الفعل. والاخرى الطلب الاستعدادى الكونى بصفة القبول؛ فتعينت النسبة المسماة عندنا قدرة تطلب متعلقاً تعينه الارادة ١٣ فتمت الاركان، لان التجلي الذاتي الذى اوجب للعلم شهود كمال الجلاء والاستجلاء هو تجلي الهوية منصبعاً بحكم نسبة الحيوية ١٤؛ المظهر عين النور الوجودى الغيبي.

٢٧٨/٤ ثم اظهر التجلي الحبي المنبعث عنه بالعلم نسبة الارادة التى هي عنوان السر

١- تجل اخر - ط ٢- بصيغة «التفسير» - ل ٣- يطلب «التفسير» ٤- العلم - ل ٥- حالتئذ «التفسير»  
٦- الباعث - ل ٧- فلم ينفذ - ط - فلم يتعد - ل ٨- حالتئذ «التفسير» ٩- فلم ينفذ - ط - فلم يتعد - ل  
١٠- ص: ٢٣٠ ١١- حب - ط - ع - التفسير - بحسب - ن - ع ١٢- يطلب «التفسير» ١٣- لها  
الارادة «التفسير» ١٤- الجود - ن - ع

الحبي، ثم تعينت القدرة بها المذكرة فتمت اصول ظهور النتيجة وهي ١ المقدمتان؛ كل مقدمة مركبة من مفردين؛ فصارت اربعة؛ وتردد الواحد منها وهو سرّ احدى الجمع من حيث نسبة الارادة الصابغة بحكمها الثلاثة الباقية حين خفائها في الثلاثة لحصول الاثر وكماله؛ فحصلت الفردية.

٢٧٩/٤ ثم ظهر بتلك الحركة الغيبية التي هي التردد سرّ النكاح فتبعها ٢ النتيجة - تبعية استلزام لا تبعية ظهور ٣ - وبقي تعيين المرتبة التي هي محل نفوذ الاقتدار بالحركة الحبية ليظهر عين المراد بحسب احكام الاصول المذكورة التي هي الاسماء الذاتية اللازمة حضرة الوحدةانية الغيبية حاملاً خواصها ومظهر أسرارها، وما عدا هذه الاسماء من الاسماء فهي التالية لها ان كانت كلية؛ والا فهي الاسماء التفصيلية المتعلقة بعالم التدوين والتسطير والمتعينة فيه.

٢٨٠/٤ واقول: كلام الشيخ قدس سره في التفسير واضح لما في المفتاح؛ لكن فيه من بقايا خفايا الاسرار المحتاجة الى الايضاح ما لا ينكشف الا بتوفيق الحق سبحانه لمن ساعدته عناية الفتاح، فالذي ادركه مبلغ علمي وطوق فهمي ان التجلي الحبي لانبعائه من التجلي الذاتي الكمالى الموجب للعلم بشهود كمال الجلاء والاستجلاء؛ انصبغ بحكم الحياة فكان حياً، اى دراكاً فعالاً، لانه معنى الحى - اى نوراً - شأنه ان يظهر عين النور الوجودى وهو الحى القيوم؛ وبحكم العلم فكان عالماً ٤؛ وتضمن بسبب اقتضائهما طلباً للمفعول ٥ المعلوم؛ لكن طلبه مقدمة واحدة؛ اذ لا غير بعد؛ فحين انتشت بطلبه ذلك ودورته على الحقائق البواعث ٦ العشقية من القوابل الكونية وجد مطلوباً يطلبه ١٥ ويتعين متعلقاً له؛ فتعين حين تعين الطلب الكونى نسبة الارادة لتعين المراد.

٢٨١/٤ ثم نسبة القدرة بحسبها بتمام ٧ ما يتوقف عليه وهو الثلاثة السابقة، فتعين الظهور المطلوب لتعين مقدمتيه المركبة كل منها من المفردين، كل هذا للظهور ٨ الوجودى العيني، وسرى هذا السر الى البرهان العلمى للظهور العلمى كأن يقال: التجلي ٩ الحبي الاحدى

\* ١ - وطلب من الحق بحكم ماسرى فيه من اثر التجلي الحبي ظهور عينه وما فيه كماله «الحاشية»

- ١ - وهما «التفسير» ٢ - فيتبعها ل ٣ - تبعية استلزام وظهور ل ٤ - حياً عالماً - ط ٥ - للمفعول - ل ٦ - بواعث - ن - ع ٧ - تمام - ط - ن - ع ٨ - الظهور - ل - ن - ع ٩ - كان التجلي - ل

حتى عالم يطلب الظهور؛ وكل ما هو كذلك يظهر اذا تعين القابل؛ الطالب بلسان استعداده لظهوره؛ وقد تعين؛ وهو سر كل انتاج بحسب الوجود والعلم، فالطلب ١٥ لتردده بين التجلي الفاعلي الذي بمثابة الاصغر وتعين القابل الذي بمثابة الاكبر؛ بمنزلة الاوسط ١ المشترك، هذا هو الاصل المعبر عنه بالبرهان اللمی لكون الطلب الالى ٢ مقدماً على الطلب الكونی ومقتضياً له، كما تحقق في قول الشيخ قدس سره واليه الاشارة بقول الصديقة الصغرى بعد ذكرها الحب الذاتي والصفاتي:

فلا الحمد في ذا ولا ذاك لى ولكن لك الحمد في ذا وذاكا

٤/٢٨٢ وهذا يناسب مظهرية العبد وقرب الفرائض، ولك ان تعكس اعتبار الصغرى والكبرى يجعل ٣: كل ماهية كونية قابلة تاماً لاستعداد؛ طالبة للظهور من طلبه من الحق الحى العالم الجواد بالذات، وكل ما كان كذلك يظهر لتعين ارادته وقدرته سبحانه، فهذا يناسب برهان الان ومرآية الوجود لاحوال الخلق وقرب النوافل.

٤/٢٨٣ هذا ما عندى فيه، والله اعلم بمراده ومراد الكل، والعقيدة معقودة بذلك لا بما في فهمي.

## الاصل الثامن

### في مراتب النكاح

٤/٢٨٤ وليبينها اصول ذكرها الشيخ قدس سره في التفسير وشرح الحديث؛ بكرر نقل اكثرها لاستدعاء المقام.

٤/٢٨٥ الاصل الاول: ان توجه الحق للايجاد ليس من احدية ذاته، اذ لا ارتباط له بشئ؛ بل من حكم العلم الذاتي الازلى لحيطه تعلقه بذات الحق واسمائه وصفاته ومعلوماته.

٤/٢٨٦ الاصل الثاني: اسباب الاجناد بموجب حكم العلم هي الاسماء الذاتية المعبر عنها

١\* - هو مبتداء خيره: بمنزلة الاوسط المشترك - ش

١- الاكبر وتعين نسبة الارادة التي بمنزلة الاوسط - ل - ن - ع ٢- الالهى - ن - ع ٣- نحو - ط - ل

٤- تامة للاستعداد - ل



## كشف السر الكلي / ٣٧٩

بمفاتيح الغيب، فانها الفاتحة لغيب الذات وغيب المعلومات؛ وامهات صفات الالوهية المسماة بالحياة والارادة ١ والقدرة كالظلال لمفاتيح الغيب، كما ان الالوهة ٢ كالظل ٣ للذات.

٢٨٧/٤ الاصل الثالث: توجه الحق بالتأثير الذاتي - وان كان واحداً في الاصل - فان

الحشيات المعبر عنها بالمفاتيح المذكورة ومتعلقاتها من امهات حقائق العالم المعينة لامهات صفات الالوهية متعددة ٤، وهذه المفاتيح وان جمعتها واحدة متفاوتة الدرجات؛ وهذا التفاوت وان لم يكشفه الا الكل؛ فانه متعلّق ٦ في صفات الالوهية التي هي في مرتبة الظلية لاسماء الذات؛ كشرف العلم على القدرة بالتقدم ومزيد الحيطه؛ فوجب تفاوت توجهاتها واثارها.

٢٨٨/٤ الاصل الرابع: انه لا يظهر من الغيب الى الشهادة امر ما من الحقائق الاسمائية

والاعيان الكونية الا بنسبة الاجتماع التابع لحكم حضرة الجمع المختص بالحد الفاصل.

٢٨٩/٤ الاصل الخامس: حكم حضرة الجمع سائر ٧ الاحدية من الغيب ٨ في الاشياء

كلها - معقولها ومعسوسها - .

٢٩٠/٤ الاصل السادس: تعين ذلك الاجتماع عموماً بين الارادة الذاتية الكلية اولاً؛ ثم

الطلب والقبول الاستعدادى الكونى ثانياً؛ وخصوصاً بين نسب تلك الارادة الالهية وعين عين من الاعيان الممكنة الكامنة قبل ظهور حكم الجمع والظاهرة بعده؛ والمتعين والمراد من حيث بعض المراتب بكل اجتماع هو ما حدث ظهوره في الوجود الخارجى من الجزئيات والتشكلات. وانما قلنا من حيث بعض المراتب ايماء الى انه ليس الغاية القصوى التي هي متعلق الارادة، بل انما اومأت بذلك الى سر التسوية الالهية السارى ٩ الحكم في كل صورة او مرتبط ١٠ به الصورة ليحصل ١١ الاستعداد الجزئى بالتسوية المعبر عنها بالاستقرار الحاصل للجملة من حيث الكيفية المزاجية عقيب الحركات في مراتب النكاحات الثلاثة والحركات الثلاثة، وتلك الكيفية المزاجية اما معنوية. او روحانية او صورية بسيطة او

١- والعلم والارادة - ل ٢- الالوهية - ل ٣- ظل - ط ٤- تعدده - ط - ل ٥- هذه - ل ٦- من: المفاتيح ... الى هنا ساقط من - ط ٧- سارى - ن - ع - سار بالاحدية - ل ٨- حضرة الجمع الاحدية سائر من الغيب - ط ٩- السارية - ط ١٠- او كل مرتبط - ن - ع ١١- لتحصيل - ل

مركبة. ثم ان كانت المادة انسانية استعدت لقبول النفخ الالهى ولسرّ قوله تعالى: ثم انشأناه خلقاً آخر (١٤- المؤمنون)

٢٩١/٤ الاصل السابع: ان النكاح هو الاجتماع الحاصل ١ للاسماء بالتوجه الالهى الذاتى لابرار الكون؛ وهو سبب التصنيف والتأليف الالهى بالتركيب والجمع والاستحالة التى هى سريان احكام اجزاء المركب بعضها فى بعض، ولا فرق بين هذه المفهومات الثلاثة الا فى مراتب ١٥ الصور؛ فحكم الاجتماع فحسب؛ كما بين الاشخاص فى نحو العسكر والصف وبين الدور فى البلد وحكم الاجتماع والتركيب معاً - كالخشب ٢ واللبن للبيت المبنى - وحكم الاجتماع والتركيب والاستحالة - كما للاسطقسات المنفعل بعضها عن بعض - بحيث يستقر للجملة كيفية متشابهة هى كمال تلك الحركات الفعلية والانفعالية وهى المزاج المعد للصورة ٣ النوعية.

٢٩٢/٤ الاصل الثامن: ان كل اثر وحدانى واصل من حضرة الجمع والوجود بمركة غيبية سار باحدية الجمع، فانه يوجب للحقائق الظاهر تخصصها بالتوجه الارادى اجتماعاً عالم يكن قبل، فكل اجتماع على هذا الوجه ٤ تركيب - لا كل اجتماع - فان اجتماع الاسماء لا يوجب تركيباً الا اذا كانت المرتبة التى يقع فيها الاجتماع بين المعانى تقتضى ٥ بذلك، لان كل ولد بين المختلفين يتبع المحل فى الصورة.

٢٩٣/٤ فنقول: مراتب النكاح اربع، يعنى ان مراتبه الكلية منحصرة فى اربع لاخامس لها الا ما يختص بالانسان؛ وهو نوع من نكاح يولد الاجسام المركبة، اما جزئياتها فلانهاية لها، لما مرّ ان جزئيات التركيب غير متناهية، ولما قال الشيخ قدس سره فى شرح الحديث: ان الحق تعالى ربط العوالم ٦ والموجودات ببعضها ببعض وادع فى الجميع صفة التأثير والتأثر، فليس فى الوجود ما يوصف بالتأثير دون التأثير الا الحق سبحانه فى مرتبة عزه ووغناه ٧.

٢٩٤/٤ فالنكاح الاول: اجتماع الاسماء الأول التى هى مفاتيح غيب الهوية والحضرة

١- لافى مراتب الارواح والمعانى - ش

١- الحاصلة - ل ٢- والتركيب كما للخشب - ل ٣- للصور - ط ٤- التوجيه - ط ٥- يفضى - ل

٦- العالم - ل ٧- ص: ١٣٠

الكونية بالتوجه الذاتى الالهى من حيثها لجمع الاسماء الاصلية نسب الظهور والبطون والوجوب والامكان، والنتيجة فيه مطلق الصور الوجودية كما قال الشيخ قدس سره: ان مسمى الرحمن وهو البخار العام والوجود العام، والنفس الرحانى اول مولود ظهر عن الاجتماع الاسمائى الاصلى من حضرة باطن النفس وروحه؛ ولم يذكر فى التفسير هذا الاجتماع فى مراتب النكاح.

٤/٢٩٥ فقال فى الحواشى: انما لم اذكره؛ بل ذكرت ان النكاحات ثلاثة، لان هذا الاجتماع تركيب غيبى بحركة غيبية معنوية، فادخالها فى اقسام التركيب ١ غير لائق.

٤/٢٩٦ وقال قدس سره فى شرح الحديث: نتيجة اول الهيئات الاجتماعية المتحصلة من توجهات مفاتيح الغيب الذاتى واحكام امهات صفات الالهوية واصول الحقائق المتعينة ٢ ازلاً فى علم الحق التابعة لتوجه الحق الذاتى فى مرتبة الغيب الاضافى هو عالم المعانى باعتبار تعقل غير الحق لها، لانها بارزة عن البطون الى الظهور بالنسبة اليها والى كل متعقل لها غير الحق، والا فهمى لم تزل بالنسبة الى الحق مشهودة له ٣. هذا كلامه وحصل منه فائدتان دقيقتان:

٤/٢٩٧ الاولى: معرفة ان المراد بالصورة الوجودية المسماة بالاسماء المذكورة باعتبارات هى الصورة التى حقيقتها عالم المعانى - كما سلف فى تحقيق الفرغاني -

٤/٢٩٨ الثانية: ان عده نتيجة انما هو باعتبار تعقل غير الحق وبه يتصف بالظهور ويسمى بالصورة الوجودية وبه يصدق على تركيبه اجتماع لم يكن قبل، فعد فى مراتب النكاحات على ما اعتبره فى التفسير.

٤/٢٩٩ النكاح الثانى: الروحانى، وكان المراد به الاجتماع الواقع فى عالم المعانى لتوليد الارواح؛ وان عده فى التفسير اولاً حيث ٤ قال فى شرح الحديث، ثم ظهر عن الحق من ٥ هيئات ٦ اجتماعية متحصلة من اجتماع عدة معان وجملة من احكام الوجوب والامكان من حيثية الاصول المذكورة فى المرتبة الروحية عالم الارواح - متفاوتة الدرجات - فانها صور هيئات اجتماعية متحصلة من اجتماع عدة معان هى الاسماء والحقائق، فيعبر عن حيثيات

١- التراكيب - ل - ٢- واصول حقائق العالم المتعينة - ل - المعينة «شرح الاربعين» ٣- ص: ١٣٢

٤- اولاً لما مر حيث - ل - ٥- فى - ل - ٦- هيئة - ن - ع

التأثيرات الالهية باحكام الوجوب؛ كما يعبر عن التأثيرات المتعقلة ١ في القوابل باحكام الامكان، فكل اثر نتيجة هيئة اجتماعية معنوية واقعة بين مفاتيح الغيب ومايلها من الاحكام الوجوبية ٢، وكل وجود متعين بعين عين من الممكنات ٣ فهو نتيجة النتيجة المعنوية، فالاجتماع الاول لتلك الحثيات الوجوبية يسمى ٤ بالنكاح الغيبي، فللمفاتيح فيه بالتوجه الالهى ٥ درجة الذكورة وللهيئات الاجتماعية المنفعلة ٦ من احكام القوابل درجة الانوثة، وللمرتبة درجة المحلية وللتعين الوجودى فى تلك المرتبة - اى ٧ مرتبة كانت - درجة ٨ المولود. هذا كلامه.

٣٠٠ / ٤ واقول: حصل منه اصول:

٣٠١ / ٤ الاصل الاول: معرفة النكاح - وهو الاجتماع - والناكح - وهو السرر الجمعى الاحدى والتوجه الالهى بالمفاتيح - والمنكوح - وهو الهيئة الاجتماعية القابلة - ومرتبة النكاح من الروحية والنفسية والطبيعية باقسامها؛ والمولود - وهو الثمرة من التعين الوجودى، وهذه معرفة كلية شاملة لاقسامها.

٣٠٢ / ٤ الاصل الثانى: ان التفاوت فى المولود قد يحصل من تفاوت مرتبة الاجتماع؛ وان كان الناكح والمنكوح واحدا كما سيجئ.

٣٠٣ / ٤ الاصل الثالث: ان النكاح وان نسب الى المعانى او الارواح او الاجسام فهو فى الحقيقة للمفاتيح والاسماء التالية.

٣٠٤ / ٤ النكاح الثالث: الطبيعى الملكوتى، اعنى الاجتماع الواقع لتوجهات الارواح فى المرتبة الطبيعية لما قال فى شرح الحديث: ثم الاجتماع المتعقل من توجهات الارواح العالية بموجب الاثار المتصلة من الاصول السابقة على ضربين:

٣٠٥ / ٤ الضرب الاول: توجهاتها بذواتها منصبة بانثار السوابق دون احكام مظاهرها؛ لكن فى المرتبة الطبيعية ٩ اوجب تعين عالم المثال، لان تعين كل ١٠ اثر فى حقيقة

١- المتعقلة- ل ٢- الوجودية- ل ٣- لعين من الاعيان الممكنة«شرح الاربعين»ص: ١٣٣ ٤- ويسمى- ط  
٥- الذاتى «شرح الاربعين» ٦- المتعقلة- ن- ع- ل- شرح الاربعين ٧- واى- ن- ع ٨- كانت  
وبحسبها درجة- ط ٩- مرتبة الطبيعة- ن- ع- ل- شرح الاربعين: ص: ١٣٣ ١٠- صورة كل- ط- ل

### كشف السراكلی / ۳۸۳

كل مؤثر فيه انما يظهر بحسب محل الاثر معنوياً كان - كالمراتب - او امراً وجودياً، وهذا اصل لا ينخرم ولن تجد لسنة الله تبديلاً (۲۳-الفتح) فالارواح التالية ۱ للارواح العالية وعمار السموات من الملائكة من حيث ارواحهم دون مظاهرها من ثمرات هذا التوجه، فهذا الضرب من توجهات الارواح العالية واقع في المرتبة النفسية والمولودون هم عمار السموات من الصافات والذاريات والنازعات وغيرها، وللطبيعة هنا درجة المحلية وللعالم المثال درجة المولود.

۴/۳۰۶ والضرب الاخر: توجه الارواح العالية من حيثيات مظاهرها المتعينة في عالم المثال والمنصبغة بحكمه وصفته يثمر ۲ في مرتبة الجسم الكل المعقول عالم الاجسام المحسوسة التي اولها العرش المحيط والجسم البسيط، وهذه هي الولادة الظاهرة من النكاح الروحاني، فللارواح درجة المذكورة مع السوابق للطبيعة هنا درجة الانوثة ولمعقولية الجسم الكل مرتبة المحلية وللصورة العرشية درجة المولود، فالضربان راجعان الى قسم واحد، لانها ليسا بخارجين عن حكم النكاح الروحاني، هذا كلامه.

۴/۳۰۷ واقول: علم منه اصول:

۴/۳۰۸ الاصل الاول: ان النفوس نتيجة توجهات العقول من حيث هي، اما الاجسام البسيطة فتتأثر بتوجهاتها من حيث مظاهرها النفسية المثالية الملكوثة.

۴/۳۰۹ الاصل الثاني: ان تولد النفوس ۳ لكونه في مرتبة الطبيعة تعلق بها للتدبير.

۴/۳۱۰ الاصل الثالث: ما قال الشيخ قدس سره في موضع اخر ۴: ان لعالم المثال في كل سماء حصة معينة يتعين فيها ما ينزل ۵ من احكام حضرة الحق وعالم المعاني والارواح الى حضيض السموات والارض؛ كما يتعين فيها ما يترقى من ۶ صور الاعمال والاحوال ما يستقر هناك.

۴/۳۱۱ النكاح الرابع: العنصرى السفلى، وهو الثالث في التفسير وهو الاجتماع الواقع للاجسام البسيطة بموجب ما وصل اليها من احكام الاصول الاسماءية والمعنوية

۱- المثالية - ل ۲- المنصبغة بحكم يثمر - ل ۳- النفس - ن - ع ۴- ص: ۱۳۵ ۵- فيما ينزل «شرح الاربعين» ۶- فيها ما مرفى - ل

والروحانية لظهور صور المركبات والمولدات.

٤/٣١٢ قال في شرح الحديث ١: ثم ظهر من اثار جميع الهيئات والاحكام المضافة الى الحق من الحيثيات السابقة عالم السموات التي دون العرش والكرسى وعالم الكون والفساد على اختلاف طبقاته واجناسه وانواعه، فافهم هذا كلامه.

٤/٣١٣ واقول: علم منه اصلان:

٤/٣١٤ الاصل الاول: ان السموات ٢ السبع وما تحتها طبيعة مركبة عنصرية قابلة للكون والفساد، اذ التركيب من الاجسام يقتضى الحركة المستقيمة - بخلاف العرش والكرسى - فان تولدهما من توجه الارواح والنفوس - لا غير -.

٤/٣١٥ الاصل الثانى: ان لبعض الاجسام هنا بموجب ما وصل اليها من احكام الاصول الاسماءى درجة الذكورة ولبعضها باعتبار الهيئة الجمعية الحاصلة فيها من احكام القوابل الامكانية درجة الانوثة ولتركيب مرتبة المحلية وللصورة المولدة درجة المولود ٣.

٤/٣١٦ ثم نقول: وكل من هذه النكاحات الاربعة اخص مما قبله واضيق دائرة، لان قاعدة الابداع وسنة الحق سبحانه فيه تعيين المطلق وتفصيل المجلد وتخصيص العام وتضييق الواسع، وليس للنكاح مرتبة خامسة غير معقولة جمعها ويختص بالانسان الذى هو مجمع بحرى الغيب والشهاد، وهذا هو ما قال في التفسير بعد ما ذكر توليد الصور الطبيعية المركبة: ثم اجتمع الصور المركبة الطبيعية بقواها وسائر ما مر حديثه لظهور صورة الانسان. تم كلامه.

٤/٣١٧ فالنتيجة فى الاصل والنكاح الاول مطلق الصورة الوجودية كما مر - اعنى عالم المعانى والنفوس الرحانى ومرتبة العلماء بما مر من الوجوه - وفيما نزل من النكاح الاول الوجودات المتعينة - روحانية او مثالية او جسمية بسيطة او مركبة - والاختلاف فى الوجودات المتعينة يكون بحسب النكاح ٤ وبحسب النكاح وبحسب المنكوح وبحسب المرتبة. ٤/٣١٨ اما بحسب النكاح وهو التوجه الالهى بسر الجمع الاحدى الذاتى للاسماء

الذاتية ومايتلوها، ان ١ اسباب الایجاد بموجب حكم العلم هى الاسماء الذاتية ومايتلوها، وان كل اثر يصل من حضرة الجمع والوجود بحركة غيبية هى سريان الجمع بالاحدية ٢ من الغيب فى الاشياء كلها؛ محسوسها ومعقولها، فانه وان كان احدياً فان المفاتيح ومايتلوها تعدده فللكثرة الاسماءية المجتمعة فى التوجه الالهى لايجاد كون ما وقلتها - ان كانت متحدة النسبة الى المسمى اصالة وفرعية - وبحسب قوة الاسماءية لاصليتها وضعفها لفرعيتها - ان كانت متفاوتة النسبة-.

٣١٩/٤ مثلاً روح ظهر عن توجه الهى بحسب مائة مرتبة اسمائية متحدة النسبة، فانه اقوى من روح ظهر بحسب عشرة كذلك، اما ان كان الاسماء فى احدهما من الالمهات وفى الاخر من الفروع التفصيلية؛ فان الالمهات وان قلت عددا كانت اقوى اثرأ واعظم حكماً، وكذا الحكم فى الصورة الجسمية المؤلفة من جواهر متفاوتة او متناسبة قوةً او ضعفاً.

٣٢٠/٤ واما بحسب النكاح فكان ٣ يكون احدية الجمعية قوية او ضعيفة كالاعتدالية بحسب كل مرتبة والمنحرفة عنها بحسب انحرافاً بوجوه لا تخصى، سواء كان الاجتماع مزاجياً مفيداً للكيفية الوجدانية المتشابهة فيسمى استحالة؛ او بمجرد الهيئة الزائدة المخصوصة ويسمى تركيباً جمعاً كالبيت؛ او لا بالهيئة الزائدة فيسمى جمعاً فقط كالعسكر، حتى لو حصل تناسب اعتدالى جامع بين احكام المراتب الاعتدالية كلها المعنوى والروحانى والمثالى الملكوتى والحسى الطبيعى والعنصرى؛ ولم يظهر غلبة فاحشة لاحدى المراتب بحيث يستهلك احكام الباقية واجتمعت الاحكام فى نكاح انسان طاهر عن الانحراف - اعنى؛ غير منحرف - او طاهر عن النجاسات الصورية والمعنوية - كانواع المحرمات - وقد مر فى صدر الكتاب اقسام الطهارة. ومنكوحة طاهرة المحل فى موضع مناسب وعقيب غذاء طاهر معتدل حلال ظهرت صورة انسان كامل ٥ واستهلك احكام الوسائط فى ضمن توجه الحق الى ايجادها، بل قبلت تلك الهيئة الاجتماعية المتعقلة من الكليات الاصلية والمتخيلة من الجزئيات الفرعيات من الحق فيضاً مطلقاً طاهراً وظاهراً باحكام الجميع،

فكانت مرآة للجميع ومنصبغاً بخواص الجملة مع عدم تغير طار على التجلى الالهى الصادر من المرتبة الانسانية الكمالية وهى حضرة احدية الجمع.

٣٢١/٤ وقد وقع فى بعض نسخ المفتاح تقدم ذكر النكاح على الناكح ؛ فاشعر بان الاول مثال للتفاوت بحسب النكاح والثانى بحسب الناكح، ولكل من النسختين جهة، لان الشيخ قدس سره مثل الاولى ١ بالتوجه الالهى بحسب الاسماء المتفاوتة - قلة وكثرة او قوة للاتصال وضعفا للتبعية - فباعتبار التوجه يصح مثلاً للنكاح وباعتبار اجتماع الاسماء للنكاح ٢، وكذا الاحدية الجمعية الاعتدالية او الانحرافية كما يصح مثلاً للاجتماع يصح مثلاً للجامع؛ وهو سريّة الاحدية الجمعية من حضرة احدية الجمع.

٣٢٢/٤ واما بحسب المنكوح وهو الهيئة المجتمعة من احكام الامكان والقوابل، فلان القوابل المجتمعة اما النسب والحقائق - فالارواح المولودة بحسبها - واما الاجزاء البسيطة المؤلفة جمعاً - فالمولود يناسبها - لان الولد سر اصله ٣.

٣٢٣/٤ واما بحسب المرتبة فظاهر، كالمعنوية والروحانية والمثالية والحسية بانواعها واصنافها واشخاصها التى لا تحصى، وقد مر ان لكل مرتبة كلية او جزئية اثرافى تعين الظاهر منها وفيها موافقاً لها، ومن التفاوت المرتبى؛ ما ذكره الشيخ قدس سره هنا من التفاوت بقلة الوسائط بين الشئ وموجده وكثرتها، فبقلتها يقل الانصباع باحكام الوسائط ويضعف حكم الامكان فيه، فيظهر قوة حكم الجمع الذاتى الاحدى الذى هو ينبوع الاسماء والمراتب؛ وبكثرتها يقوى حكم الامكان وينعكس الامر.

٣٢٤/٤ فحصل من هذه القواعد ان نتيجة النكاح الاصلى هو الاجتماع الكلى ونتيجة النكاحات الجزئية الوجوديات المتعينة، اذ كل يعمل على شاكلته ولا ينتج شئ الا ما يناسبه.

٣٢٥/٤ ويتفرع على هذه القواعد معرفة النكاح المنتج بالنسبة الى نتيجة مخصوصة روحانية او مثالية او جسمية او غيرها؛ وغير المنتج لها؛ بناء على التناسب والتنافر الذين



سند ذكر سرهما، وكذا معرفة الانتاج والتوليد الدائم لدوام استعداد القابل<sup>١</sup> وتناسبه المبقى صورة الاجتماع المستلزم ظهور حكم الجمع الاحدى بموجب حكم المرتبة التى فيها الاجتماع، وذلك بقوة نسبته الى الدوام وعدم توسط ما يقتضى بذاته عدم القرار وسرعة الانفعال كالحركة - وذا - كما فى العرش والكرسى وما فوقهما من العوالم - والمنقطع - بعكس ذلك ، وكذا معرفة الاجتماع العقيم لعدم قابلية المجتمع؛ فلا يبرى الى سر الجمعية الاحدية؛ كالطين وكاجتماع الانسان مع الحجر الموضوع بجنبه.

## الاصل التاسع

فى ان النفس الرحاني باى اعتبار يسمى عماء<sup>٢</sup> وفى خواص العماء

٤/٣٢٦ النفس المذكور ان اعتبر من حيث ظهور صورته، لامن حيث روحه وحقيقته التى هى الجمع الاحدى الذاتى فى التعيين الاول وحقيقة الحقائق؛ ومن حيث روعى فيه التشبيه وتسميته باسم ما يشبه به حتى يستحضر النفس ضباباً لا اعتبار حصول اول مرتبة من الكثافة التعينية فيه، فانه يصدق عليه؛ اذ ذاك التشبيه مراعى اسم العماء، ومن خواصه ان حكم النسبة الربية الاجالية الكلية التى قد مر ان الاشارة فى كنت كنزاً مخفياً فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق اليها؛ وانما فى نفسها غير مدركة لكليتها وخفائها<sup>٣</sup>؛ منطقية فى العماء، والتجلى السارى وان كان تعينها بحسب ربوبية كل اسم من الاسماء الالهية من العماء كتعيين الاسماء منه؛ واليه اشار النبي صلى الله عليه وآله - حين سأل ابو رزين العقيلي اين كان ربنا قبل ان يخلق خلقه<sup>٤</sup> بقوله: - كان فى عماء ما فوقه هواء ولا تحته هواء، اى فى مرتبة كلية منها؛ وفيها يتبدى تعيينات المراتب والاسماء التى يتوقف التعينات الخلقية عليها؛ ومرتبها<sup>٥</sup> المقتضى للاولية والاخرية والفوقية والتحتية، فالعماء فى لسان العرب السحاب الرقيق وهو بخار متكاثف، فاخبر صلى الله عليه وآله انه لتكاثفه التعينية الغيبية عماء؛ لكن لا كالعماء المعلوم عندنا بتوسط الهواء اذ لا خلق بعد هناك؛ والا لم يصح

الجواب ولما طابق السؤال، وهو تام مطابق لما شهدته المحققون.

٤/٣٢٧ لا يقال: قد سبق فيما نقل من ١ الشيخ الجندي ان عماء العبودية يشتمل على جميع صور الموجودات من الارواح والاجساد ٢ والاعراض؛ فكيف لا يكون في مرتبة العماء خلق؟

٤/٣٢٨ لا نا نقول: ذلك اشتغال الكلى على جزئياته او اشتغال الصور العلمية، لما سبق في مقدمة قوله ذلك: ان الحقيقة المطلقة الكبرى حين جاش من حيث يطلب الامتداد والتزل، فامتد للتفصيل بحقيقة النفس ٣ كان في مبدأ الامتداد وحدانياً جميعاً مشتملاً على حقيقتي الظاهرية والباطنية والفعل والانفعال؛ ولان القابل غير خارج عنه انعطف الفيض النفسى على نفسه، فحصل بالرجوع صورة الاحاطة بحقيقة فلك الاشارة، فهو فلك العماء مطلقاً.

٤/٣٢٩ فان قلت: كيف يتحقق الظرفية العمائية قبل الخلق؛ والحق سبحانه مزه عن المظروفة؟

٤/٣٣٠ قلت: سرها شبهه بالتجلى الموسوى الذى قال سبحانه فيه: ان بورك من فى النار ومن حولها وسبحان الله رب العالمين (٨- التمل) فهو سبحانه ثمة مع انه متجلٍ فى النار وحول النار؛ منزه عن الجهة والمكان والحصص حال تقيده بالمظاهر، لما مرّ فى الاصول انه مع الحكم عليه باحكام التعيين غير متعين فى نفسه، فافهم واستحضر ما اخبرك فى نحو قوله تعالى: وهو معهم (٧- المجادلة) ان الله معنا (٤- التوبة) من انه مع كل شئ ولا تتحكم فيما اخبرك عن نفسه بعقلك، فان عدم المعرفة لا يقتضى عدم الصحة وعدم الوجدان لا يفيد عدم الوجود، فقد شهد المحققون المكاشفون - بل استمر شهودهم - وساعدهم فيما وجدوا شرعة شرعهم وعقلهم وشهودهم.

٤/٣٣١ فان قلت: كيف يتصور فى الذات الواحدة ان يكون هى فى المظاهر المتضادة ويصدق عليها احكامها المتضادة وهى هى؟

## كشف السرائك / ٣٨٩

٤/٣٣٢ قلت: بناء على ان ذات المتجلى سار في الحقيقة الجامعة الغير المقيدة بقيد، مع انها قابلة بالذات لكل قيد عند اقتضاء الحضرات الاسماء والاحكام الوطنية - مع احديثه في نفسه من كل وجه - فعنى قبوله بالذات؛ القيود المتضادة.

٤/٣٣٣ وقد تقرر ان مقتضى الذات لا يختلف ولا يتخلف، ان مقتضى ذاته لغاية كماله ان يظهر ذاته الاحدية في كل مظهر بنسبة واعتباراته اللاحقة من حيث ذلك المظهر، فالتباين في النسب لافى الذات.

٤/٣٣٤ وما يقال من ان الحقيقة لا تقتضى من حيث هى شيئاً من المتقابلات صحيح، بمعنى انها لا تقتضى من حيث هى معيناً منها، لا بمعنى انها لا تقتضى ولو بشرط او شروط شيئاً منها اصلاً، والا لا يقتضى عدمها وعدم اقتضاء شئ ليس اقتضاء لعدمه.

٤/٣٣٥ ثم نقول: ومن خواص العاء انه كما مر مطلق الصورة الوجودية ومشمول على الحقائق الوجودية والقوايل الامكانية، فهو بالمادة الامكانية المنطوية فيه كمرآة غيبية من جهة قابليته لانتقاش التعينات الوجودية لاحسية، اذ لا خلق ثمة فلا حس، وانبساط الصورة الوجودية الكونية بتلك المادة فى تلك المرآة هو كون ظاهر الحق سبحانه كالمرآة والمجلى لباطنه، فان اختلج في وهمك ان كون الشئ مجلى ومظهراً لآخر يقتضى التعدد والتغاير بينها - فلا تستنكر - لان التغاير الاعتبارى كافٍ في ذلك وذلك متحقق، فان صورة النفس من حيث تسميتها مادة امكانية هى غير الحق بنسبتى الظهور والشهادة فيها والبطون والغيب في الحق، فيتعدد نسبة الذات الواحدة بتعدد اعتبارك - لا مطلقاً.

٤/٣٣٦ فاذا كان مشهودك الحق الواحد الاحد - لا القيد والعدد - قلت: هو الظاهر والباطن، واذا لحظت التعدد الكونى وحجبتك الكثرة لالفك بالحس عن الوحدة وتعذر عليك مشاهدة الوحدة من حيث ذاته في الكثرة ومشاهدة الكثرة في الوحدة من حيث نسبها واعتباراتها لعدم تمكنك في الشهود قلت: الصورة من عالم الشهادة والمعنى من عالم الغيب، وجعلت الوجود الواحد شيئين - مع ان العين واحدة - والمرجع الى امر واحد

هو التجلي الاحدى الذاتى والنفس الرحانى السارى باحدثه.

٤/٣٣٧ ومن خواصه ايضاً ان تلك الصورة الوجودية المطلقة مرآة قابلة لظهور احكام التعينات الامكانية والاختلافات العينية التى يشتمل على صورها العلمية، ولظهور مقتضيات التفاضل والتفاصيل الاستعدادية التى جملها وكمياتها غيب وتفاصيلها وجزئياتها شهادة.

٤/٣٣٨ فالحاصل ان العماء بواسطة مايشتمل عليها من المادة الامكانية كالمرآة القابلة للصور الوجودية الكونية المنبسطة، ومطلق الصورة الوجودية مرآة ايضاً لظهور التعينات الامكانية والصور استعدادية، والى هاتين المرأتين الاشارة بما نقلناه مراراً عن التفسير من قول الشيخ قدس سره: انت مرآته وهو مرآة احوالك.

٤/٣٣٩ فالحق سبحانه مع احدثه الذاتية وتعدد نسبتي ظهوره وبطونه من حيث تجليه - كما يعلم في باطنية ظاهره ١ - مرتبة الوجوب ٢ بما يحويه من الحقائق الاسمائية والصفات الربوبية يشاهد في ظاهرية ٣ باطنه من جهة انها مجلاه ٤ ومنزل نفوذ اقداره المتوجهة ٥ من باطنه اليها مرتبة الامكان بما تحويه من الاعيان التى كانت متميزة بالتميز العلمى الازلى، واحوال تلك الاعيان ايضاً؛ لأنها حقائق ممكنة كنفس الاعيان العلمية لازمة لها؛ لانسحاب حكم كل عين على احوالها ودخولها تحت حيطتها ٦، ومن جملة تلك الاحوال حقيقة الترتيب المستلزم لحقيقة ٧ التقدم والتأخر والتوسط الثابتة لكل بالنسبة الى اخرى، اما التقدم الحقيقى فهو للحق تعالى ليس الا ٨.

٤/٣٤٠ وهذا الاصل؛ وهو شهود الحق سبحانه في ظاهرية باطنه - من جهة انها مجلاه - مرتبة الامكان بجميع ما تحويه من الاعيان ولوازمها المتعاقبة - دنيا وآخرة - من اخفى اسرار مسألة النفس الرحانى وخواص العماء، لانه محتد سر القدر الخفى الخبر؛ لتوقف انفتاح قفله بالتحقيق على انكشاف مفاتيح الغيب التى فى الحضرة العلمية - كما لاهل الكمال والتوقف ٩ التام - ولذا لا يعرف الا ببحث تفصيلى، تقليداً ونورانى تحقيقاً.

١ - باطنه ظاهرة - ط - ل - ٢ - الوجود - ط - ٣ - ظاهرية - ط - ٤ - مجلاة - ط - ٥ - اقتداره المتوجه - ن - ع - ل - ٦ - ضبطها - ن - ع - ٧ - بحقيقة - ط - ٨ - كذا فى النسخين المطبوعة والمخطوطة - ل - ٩ - والتوفيق - ل -

٤/٣٤١ وقد تقدم منها تلويح في بحث الشهود الثلاثة الالهية فقد قلنا فيها: ان تعلق العلم بالشئ في الحضرة العلمية المجردة من حيث صلاحيته لقبول التعيين الوجودي والتوجه الالهى وتوقفه على سبب او اسباب هو شهود الحق ذلك في ١ مرتبة امكانه، ومعقولية مطلق هذا التعلق المذكور على النحو المنبه عليه هو شهود الاشياء على الاطلاق في حضرة الامكان ٢.

## الاصل العاشر

في بيان اول كون تعين من العماء بوجه المراتية من الطرفين المرتبة على الحضرتين

٤/٣٤٢ لما علم الحق سبحانه من مرتبة الامكان بما حوته ما يقتضى البروز في الرتبة ٣ الاولى الایجادية كالقلم الاعلى المسمى بالعقل الاول والعقل الكل والروح الاعظم ابرزه؛ وكالملائكة المهيمين الذين تجلى لهم الحق في جلال جماله فهاموا فيه ٤ وغابوا عن انفسهم؛ فلا يعرفونها ولا غير الحق - وقد مر تعريفهم - ٥ فهم في رتبة العقل الاول؛ الا ان نسبته الى مظهيرية الاسماء الذاتية الثبوتية من التعيين والتجلي الاول نحو الواحد اقوى؛ ونسبة المهيمية الى الاسماء الذاتية السلبية منها نحو الفرد اول.

٤/٣٤٣ اما القلم الاعلى فقد مر ان الشيخ قدس سره عرفه في النفحات ٦ فقال: حقيقة القلم الاعلى عبارة عن المعنى الجامع لمعانى التعينات الامكانية التي قصد الحق افرازها ٧ من بين الممكنات الغير المتناهية ونقشها في ظاهر صفحة النور الوجودي بالحركة الغيبية الارادية بموجب الحكم العلمى الذاق. فالالواح والاوراق مثل لصفحة النور ٨ الوجودي.

٤/٣٤٤ والمدة المدادية المتصلة بالقلم نظير الوجود المتصل بما قصد الحق تعالى افرازه ٩ من مطلق الممكنات الغير المتناهية، والكتابة عبارة عن اظهار احكام التعينات المرتسمة ١٠ في نفس الحق المعبر عنها تارة بالشئون وتارة بالممكنات وتارة بحقائق الموجودات، فالكتب المقروءة والصور المشهودة حساً وخيلاً وروحاً ومثالاً ليست غير التعينات الشئونية المعبر

١- ذلك الشئ في ل - ٢- الامكان والله اعلم - ل - ٣- المرتبة - ل - ٤- فيها - ن - ط - ع - ٥- تعريفهم - ل - ٦- ص: ٩٠ - ٧- ابرازها - ن - ع - النفحات - ٨- نور - ط - ٩- ابرازها - ن - ط - ع - ١٠- المرتبة - ن - ط - ع

عنها بالممكنات يسطرها ١ القلم من الجمع المتحصل من اجتماع العلم والارادة والقدرة والحيوة والوجود، وهو ١٥ بعض ما اتصل بذلك الجمع من مطلق الغيب الذائق.

٤/٣٤٥ فالممكنات هي الحروف الأول من حيث نقوشها العلمية وهي الكلمات من حيث ظهور تعيناتها في ظاهر الحق وهو صفحة النور الوجودي، والايات منها ما يتضمن معنى الدلالة بصورة هيئة من الهيئات الاجتماعية، والسور منها ما يشتمل على جملة من الشواهد المتعلقة بمرتبة من المراتب الاسماوية والكونية، والكتب المنزلة عبارة عن صور الاحكام العلمية الوجودية والامكانية المختصة بمرتبة من المراتب الكلية واهلها، والقرآن صورة حكم العلم المحيط بالاشياء على اختلاف طبقات الموجودات ولوازمها من الاحوال والافعال والنسب والاضافات في كل عالم، فافهم، تم كلامه.

٤/٣٤٦ اذا عرفت هذا فاعلم: ان امر الحق سبحانه في القلم الاعلى عبارة عن استجلائه وشهوده في عمائه المذكور والنفس الرحاني من جهة كون العماء مجلى لباطن الحق اول تعينات وجوده في اول مجاله الممكنة لعدم توقف كمال استعداداته على شرط او شروط واسطة، فشهد فيه ما سيظهر في العماء من التعينات العلمية بالصور الوجودية في عالمى الارواح والاجسام مما يستوجب الظهور بالايجاب العلمى والعدم ٢ الاصلى، اى الحكم الازلى؛ سواء كان مقدراً على التعيين - كالمستعد بالاستعدادات الغير المجعولة - او غير مقدّر الا باصوله ومتبوعاته - كالمستعد بالاستعدادات المجعولة -

٤/٣٤٧ فان قلت: كيف قال في حق القلم الاعلى انه اول تعينات وجود الحق في اول مجاله الممكنة؟ وقد ذكر في التفسير في موضع: ان اول العوالم المتعينة من العماء عالم المثال ثم عالم التهميم ثم القلم، وفي موضع قدم المهيمن فقط على القلم، بناء على ما قال: والذي يلي شهوده نفسه سبحانه في مرتبة ظاهريته الاولى باسمائه الاصلية وهي العماء؛ مرتبة شهود المظاهر نفسه في مرتبة الغير من غير ان يدرك ذلك الغير نفسه وما يظهر به؛ لقرب نسبته وعنده مما

\* ١- اى القلم - ق

١- يظهرها - ن - ط - ع ٢- القدم - ن - ع

امتاز عنه وغلبة حكم غيب الحق واحدية التجلي، وذلك صفة المهيمين في جلال الحق، ثم يليه مرتبة شهود الظاهر نفسه في مرتبة الغير الممتاز عنه في الشهادة ليظهر حكم الغيب في كل نسبة ظهر تعينها عنه بحسب ثبوتها في العلم، فيدرك بهذا التجلي عينه وما امتاز عنه وما امتاز به عن غيره - تم كلامه - فكيف التوفيق؟

٤/٣٤٨ قلت: قد مر غير مرة ١ ان اولية القلم في ايجاد عالم التدوين والتسطير لا مطلقاً فلا ينافيه ٢ اولية المهيمين لعدم ٣ توسطهم في التسطير؛ ولا اولية عالم المثال من حيث انه تفصيل جميع صور العماء؛ مع توسطه في التسطير بين عالم الاجسام والارواح - كما سيظهر -.

٤/٣٤٩ فان قلت: فلم قيل في المشهور: ان المهمة في مرتبة القلم الاعلى؟

٤/٣٥٠ قلت: بناء على ان لا واسطة بين الحق وبينها، والتحقيق ما ذكره الشيخ قدس سره، لان جلال الحق مقدم على جماله فكذا اثرهما.

٤/٣٥١ فان قلت: الا ينافيه سبق الرحمة الغضب؟

٤/٣٥٢ قلت: نعم! لان هذا سبق في مرتبة الصفات وما قلنا من سبق الجلال فهو من حيث الذات الغنى عن العالمين.

٤/٣٥٣ قال في التفسير ٤: انسحب حكم التوجه الالهى الاحدى لايجاد عالم التدوين والتسطير على الاعيان الثابتة بعد ظهور الارواح المهمة منصبغاً بحكم كل ماحواه من الغيب ٥ مما تعين به وامتاز عنه من وجه؛ فكان توجهاً جمعياً وحداني الصفة.

٤/٣٥٤ اما جميعته: فلما حواه الغيب مما تعلق العلم بابراره.

٤/٣٥٥ واما احديته: فلان المريد الحق سبحانه واحد وارادته واحدة ومنزل التوجه ليس الا امراً واحداً هو العماء، فتعلقها ٦ في كل شأن لا يكون الا امراً واحداً هو نتيجة ذلك التوجه؛ فانتج في عالم التدوين والتسطير نتيجة وجودية متوحدة حاملة كثرة غيبية نسبية سماها الحق عقلاً وقلماً.

٤/٣٥٦ اما عقلاً: فن حيث الوجه الذى يلي ربه ويقبل به ما يهبه، ومن حيث انه اول

١- مرمره - ل ٢- ينافيها - ن - ع ٣- عليه لعدم - ط ٤- ص: ٢٤١ ٥- ماحواه الغيب «التفسير» ٦- فتعلقها - ط - التفسير

موجود متعين عقل نفسه ومن تميز عنه وماتميز به عن غيره؛ بخلاف من تقدمه بالمرتبة - وهم المهيمون-.

٤/٣٥٧ اما قلنا: فن حيث الوجه الذى يلى الكون فيؤثر ويمد، ومن حيث انه حامل للكثرة الغيبية الاجالية المودعة في ذاتها ليفصلها فيما يظهر منه بتوسط مرتبة ١ وبدونها، فكان مشتملاً على خاصيتي ٢ الجمع والاحدية، وظهر به سرّ التربيع من حيث الثنائية الظاهرة في وجوده المنبهة على الثنائية ٣ المعقولة في التوجه المنبه عليه المنتج له، لكن لما كان الواحد من هذه الاربعة هو السر الذاتي الجمعى وهو سارى ٤ الحكم في كل شئ؛ فلا يتعين له نسبة ولا رتبة ٥ مخصوصة؛ كأن الامر في التحقيق ٦ مثلثاً، وذلك سرّ الفردية الاولى المشار اليه في الاسماء الاصلية والاركان الاربعة. تم كلامه.

٤/٣٥٨ واقول - والله اعلم - : كأنه اراد ٧ بالثنائية الظاهرة في وجوده الظاهر والمظهر او الحق حقيقة والخلق نسبة؛ او الوجود الحق من حيث ماهو غير متعين في نفسه ومن حيث ماهو متعين بنسبه ٨، وبالثنائية المعقولة في التوجه الفاعل والقابل او طلبها؛ او الوحدة الحقيقية والكثرة النسبية من حيث احدية وجه الغيب وواحدية وجه الشهادة؛ او اجمال التعين الاول وتفصيل التعين الثانى.

عبارة ناشت وحسبك واحد وكل الى ذاك الجمال يشير

٤/٣٥٩ ثم نقول: فلما ظهر القلم الاعلى على النحو المنبه عليه بالتوجه الالهى المشار اليه - اعنى لايجاد عالم التدوين والتسطير - تبعه فى الظهور وانبعث انبعثاً منضافاً الى التوجه السابق صورة عين الحقيقة اللوحية النفسية المسماة باللوح المحفوظ والنفس الكلية، وذلك مع سريان احكام الاسماء والمراتب المذكورة المستندة الى الغيب الجمعى الوجودى الالهى المجهول من حيث اطلاق غيبه واحاطة اثاره والمعلوم من حيث مظاهره ومن حيث الوهيته ووحدته، فانه ينبوع الاثار كلها - كما مر كل ذلك-.

٤/٣٦٠ وقال في التفسير ٩: ثم تعينت نسبة اخرى من حيث التعين لامن حيث الحق،

١- مرتبته - ط ٢- خاصتي (التفسير) ٣- التالية للمقام الاحدى من حيث الثنائية «التفسير» ٤- سائر - ط

٥- مرتبة «الفسير» ٦- التحقق - التفسير ٧- يريد - ل ٨- ينسبه - ط ٩- ص: ٢٤٢



فان امره واحد؛ وظهر من الغيب تجلي ذو حكين: احدهما الحكم الاحدى الجمعى والاخر انصباغه بما مر عليه وامتاز عنه، وهو القلم، فتعين وجود اللوح المحفوظ حاملاً سرّ التربيع؛ وانه ١ انضاف الى حكم التثليث المشار اليه، فحصل تربيع تابع للتثليث وتعينت المرتبة الجامعة لمراتب الصور والاشكال - اعنى التربيع والتثليث - وظهر فى اللوح تفصيل الكثرة التى حواها العباء، فكملت مظهرهته للاسم ٢ المفصل، كما كملت بالقلم مظهرية الاسم المدبر من حيث اشتتاله على خاصيتى الجمع والاحدية المنبه عليهما.

٤/٣٦١ واقول: من المناسب ان ننقل ٣ ههنا فى بيان كيفية تعين القلم واللوح ووجه ارتباطهما بالتعاقب وذكر اركان اللوح واقسام مايشتمل عليه من الارواح والصور المثالية ما ذكره الشارح الفرغانى مع نوع انتخاب واختصار، وفيه وصول:

## الوصل الاول

### فى كيفية تعينهما

٤/٣٦٢ قال: لما سرت المحبة الاصلية بحكم المفاتيح فى سائر الاسماء الالهية والكونية؛ فظهرت الحقائق الالهية بالتأثير والكونية بالتأثر والقبول؛ فامتلا الوجود والعالم والحقائق طلباً وعشقا الى ظهور مقتضياتها وكالاتها، رجع ٤ كل من الحقائق بحكم هذا الطلب ٥ والسؤال الاستعدادى الى اصله الذى انتشأ تعينه منه؛ مستمداً منه الى ان انتهى التوصل الى الاصول السبعة ورجعت الاصول بحكم هذا الطلب من الحضرة العائنية؛ متوسلة الى باطنها فى حاق البرزخية الثانية؛ وهى الى اصولها التى هى المفاتيح؛ وهى الى حضرة ٦ الهوية وباطن الاسم ٧ «الله» وهى الى غيب الغيوب ٨.

٤/٣٦٣ وهذه ثانى دورة معنوية للمحبة الاصلية، فعادت مادونه مسارعة الى الزول سارية فى المفاتيح؛ وبها فى باطن الاصول وبها فى ظاهرها وبها فى كلتا جنبتي البرزخية الثانية وما اشتملتا عليه من الحقائق الالهية الفعلية والكونية الانفعالية، فقامت حينئذ

١- لانه «التفسير» - ل - ٢- مظهرية الاسلام - ط - التفسير - ٣- نذكر - ن - ط - ع - ٤- فرجع - ل - ٥- الشئون - ن - ط - الشوق - ل - ٦- الحضرة - ل - ٧- اسم - ل - ٨- الغيب - ل

قيامتها وتضاعفت اشواقها وامتدت الى ظهور كمالاتها اعناقها، فانتهض الاسم «الحى» لما يخصه من التدبير الكلى فى لادبية الحكم الايجادى الاصلى؛ وتقدم العليم لتفصيل ذلك التدبير الكريم؛ وتوجه المرید لترتيب مافصله الاسم العليم ١ فى حضرة العلم القديم؛ وتخصيص ٢ حقيقة القلم الاعلى وحقائق الارواح المهيمه بالقدم الصدق فى السبق على قبول الایجاد والظهور فى عالم الارواح بلا واسطه؛ وتنصيب حقيقة اللوح المحفوظ على قبول الوجود بواسطة القلم لقوة الرابطة؛ وانتدب ٣ القائل للمبادرة الى الحكم بكلمة «كن» بحكم اشتغال ٤ الباقي عليه؛ وتشمر التقدير لاطهار حكم القائل بالتأثير؛ وازافة افاضة الاسم ٥ الجواد التى هى عين الرحمة والجود الى حقيقة القلم والمهيمه بلا واسطه؛ والى اللوح وماحواه من الارواح والروحانيات بواسطة القلم، وذلك بجعل عين القابل مقابلاً لشعاع شمس الوجود؛ فسارع الجواد الى افاضة الوجود ليحصل بذلك المقصود واستبق المقسط الى تعيين المحل والمرتبة.

٤/٣٦٤ وحيث كان حكم سراية المحبة الاصلية شاملاً كلتى جهتى الوجوب وماتعتين منه من الاسماء المؤثرة الالهية وجهة العلم ومايتعلق به من المعلومات الممكنة المتأثرة، لاجرم كان صدور امر «كن» وقبول «فيكون» لا يضاف الا الى المفاتيح؛ ولكن وراء ستارة ١٥ الاسم ٦ القائل ٧ وتعيين حقيقة القابل فى الرتبة ٨ الثانية، فالامر منه بدأ واليه يعود.

٤/٣٦٥ ٤ فاول ما قبل امر التكوين حقيقة القلم الا على الذى نسبته الى البرزخية الاولى والاسماء الذاتية الثبوتية - كالواحد - اقوى وفى رتبته المهيمه الذين نسبتهم الى السلبية - كالفرد - اولى، ثم بواسطة القلم حقيقة اللوح المحفوظ الذى انتساب مظهريته الى البرزخية الثانية اشد، فكان تعيينهم فى مرتبة الارواح وتعين ما اشتمل عليه اللوح من تفاصيل الصور الروحانية واتصافهم بوصف الخلقية بحكم مقابلتها المذكورة فى الحضرة العمائية عند التوجهات والاجتماعات الاسمائية وبحكم انعكاس الاشعة من الحضرة ٩ الوجودية المفاضة

\* ١ - الستارة: ج: متر: ما يستره.

- ١ - مافصله العليم - ط - ل - ٢ - ولتخصيص - ل - ٣ - ابتدو - ط - ٤ - اجتماع - ن - ط - ع - ٥ - وافاضة الاسم - وازافة الاسم - ن - ط - ٦ - الاسم - ط - ن - ع - ل - ٧ - القابل - ط - ل - ٨ - المرتبة - ن - ع - ٩ - الحضرات - ط - الحصة - ن - ع - ل

### كشف السر الكلي / ٣٩٧

على احكام هذه الحقائق المتبوعة نحو هياتها الروحانية وبساطتها وقدرتها الى مثل ذلك ما هي مضافة الى الخلق، وكانت ١ الهيئة الاجتماعية من بين هذه ٢ الاشعة المفاضة.

٤/٣٦٦ وهذه الاحكام مسماة بالقلم الاعلى والارواح المهيمية واللوح المحفوظ؛ ثم ظهورها بما حواها وتكونها كتكون صورة الشعاع الواقع على الماء الصافي المنعكس عنه على الجدار الصقيل، فالماء مثل الحقيقة القابلة والجدار مثل المرتبة، فهذا تمثيل مطابق من بعض الوجوه؛ والا فحقيقة الامر ما ٣ لا يدركه الا الندر من الاكابر واليه يومىء بنوع قوله تعالى: لم تر الى ربك كيف مد الظل (٤٥-الفرقان) يعنى مد ظل ٤ الاسماء الذاتية في التجلى الاول الذى هو رب محمد صلى الله عليه وآله.

٤/٣٦٧ ثم ظل التجلى الثانى بما اشتمل عليه من الحقائق الالهية والكونية - اصولاً وفروعاً -.

٤/٣٦٨ ثم ظل تعيينات الوجود على الكائنات فى مرتبة الارواح والمثال والحس من عين ظاهر الوجود الروحاني ٥؛ لتحقيق تمام الكمال الاسمائى. ولو شاء لجعله ساكناً (٤٥-الفرقان) يعنى الظل الاول والثانى، والاول تعالى بحيث ٦ لو لم يدها ٧ فى المراتب الكونية كان الامر تاماً ٨ وكاملاً بالنسبة اليه؛ لكونه غنياً عن العالمين، فهذا المد منه على سبيل الاختيار لا بالذات - كما زعمت الملاحدة لعنهم الله - ثم جعلنا الشمس عليه دليلاً (٤٥-الفرقان) اى على امداد ٩ الاظلال كما قال تعالى:- والله المثل الاعلى (٦٠-النحل) - ثم قبضناه الينا قبضاً يسيراً (٤٥-الفرقان) اى خفياً لا يدرك كيفيته، مثل رجوع الوجود كل آن الى اصله، لكونه عرضاً على الحقيقة وقيام بدل مثله مكانه فى الخلق الجديد المشار اليه فى قوله تعالى: بل هم فى لبس من خلق جديد (١٥-ق) نحو رجوع الغذاء والدهن بالتحليل من البدن والسراج الى ما بدأ منه من الاركان وقيام بدل ما يتحلل مكانه بتقدير العزيز العليم ١٠.

١- فكانت -ن- ع- ل ٢- من هذه- ل ٣- الطف بما-ن- ع- ل ٤- يعنى ظل- ل ٥- الرحاني  
-ن- ع- ل ٦- والثانى بحيث- ل ٧- يدهما-ن- ع- ل ٨- تماماً-ن- ع ٩- امتداد-ن- ع  
١٠- الحكيم-ن- ع- ل

٤/٣٦٩ واقول: هنا استفادة من قول الشيخ الجندى: اعلم ان العالم في تركيبه كالانسان؛ لذا قيل له انسان كبير، وللانسان: عالم صغير عند الجمهور وبالعكس عند المحققين، فان الانسان مركب من جوهرين هما جسمه وروحه، احدهما - وهو الجسم - متحيز مظلم ثقيل منفعل متغير، والاخر - وهو الروح - متصف باضدادها؛ نور<sup>١</sup> من الحق يروح الاول<sup>٢</sup> عن ظلمته وكثافته وموته بحيوته الحقيقية وبساطته الوحدانية؛ وبالجمله عن خصائصه العدمية، ولا جامع بين هذين الجوهرين المتباينين غير الوجود الجوهرى<sup>٣</sup>، فاوجد الله تعالى من جوهر الروح جوهرًا ثالثًا هو في نفسه كالروح وله تعلق التعمير والتسخير بالجسم يسمى نفسًا ناطقة، وذلك لاشتاله على قوى وحقائق كثيرة ظهورها متوقف على ذلك التعلق، فجعله الله تعالى واسطة رابطة بين الجوهرين لمناسبته اياها بجهتي وحدته الاطلاقية الذاتية وكثرته النسبية، فاوصل الفضائل الروحية<sup>٤</sup> القدسية الكمالية الى الاخر.

٤/٣٧٠ فتعين روح الانسان من تحلى نفس الرحمان بحسب ماهيته القابلة وتعين نفسه من الروح النوراني بحسب مزاجه الجسماني، وتديرها بحسب قوتها العلمية والعملية اللتين هما ذاتيتان له، فالاولى للعلم<sup>٥</sup> بمصالحه ومضالح بدنه؛ والثانية للاعمال<sup>٦</sup> والصور، فبعد تعيينه في المزاج بحسبه وامتزاج القوى المزاجية البدنية بالقوى والحقائق النفسانية والتفاعل بينها يحصل هيئة اجتماعية هي احدية جمع حقائق الجوهرين وهي القلب، ولا يحجبك ما في زعم الفلاسفة ان الكمالات الروحانية والعقلية تفيض عليها في اول ابداعها بالفعل دفعة، فانه وهم، فانها لم تخرج عن حقائقها الامكانية ونسبها العدمية الطالبة بذاتها؛ فدوامها لدوام التجلى الالهى بالوجود بواسطة الروح الذى لا واسطة له، فالقلب حقيقة جامعة بين الحقائق الجسمانية والروحانية والاحكام النفسانية، فلذا استعد لقبول تجلى الهى كمالى احاطى ثالث<sup>٧</sup> لا يمكن تعيينه في التجلى الروحاني والجسماني على الانفراد؛ فتجليه من الحضرة الالهية الجمعية والتعين الاول، ولذا اختص بالانسان.

١- اى الروح - م    ٢- اى الجسم - م    ٣- الجوهرية - ط - ل    ٤- فضائل الروح - ل    ٥- العلم - ط  
٦- الاعمال - ط

٤/٣٧١ اما اصل الحقيقة الروحانية فن باطن التعين الاول وهو المتعين به في ١ الحقيقة الاطلاقية، فلذا غلب على الروح ٢ نسبته الاحدية والزاهة وغيرهما، واصل الحقيقة ٣ الجسمية من حقيقة الحقائق الامكانية المظهرية؛ ولذا غلب عليه التركيب والظلمة؛ والقلبية الكمالية لها الجمع بينهما؛ وهما اصعبا الرحمن، لان المراد بالاصبع النعمة؛ فهما نعمتا التجلي المتعين من حضرة الجلال والقهر بظلمة الحجاب الجسمانية؛ ٤ والمتعين من حضرة الجمال واللفظ المختص بروحانية الانسان، والتجلي الجامع بينهما عرشه ٥؛ احدية الجمع القلبي الذي وسعه حين لم يسعه الاجسام منفردة ولا الروحانيات منفردة.

٤/٣٧٢ والتجلي من حيث تعينه بالقلب يسمى سراً ألياً وخفياً مستجناً في مظهرية الانسان الكامل - واليه يشير الحديث - فقد عرف حقيقة الروح والنفس والقلب والسر ومبادئ تعيناتها والفرق بين تجلياتها.

٤/٣٧٣ وقيل: الروح اعم من الكل، لانه نور من الحق ينفر ٦ ظلمة عدم الكون وهو نور التجلي الفائض مطلقاً؛ المتعين في القابل؛ وينقسم الى الروح المهيم والعقل والنفس والجسم. لان تجلي النفس الرحاني مطلقاً اما ان يغلب على عين القابل فيستهلكه فيهم في جلال جماله وهو المهيم، واما ان لم يستهلكه، فاما ان يغلب حكم المحل القابل على التجلي، فان غلب حكم وحدته على كثرته لكمال مناسبة القابل؛ فهو العقل - كالقلم الاعلى - وان غلب حكم الكثرة؛ فتعين النور فيه مفصلاً، فان غلب حكم اصل نوريته على ظلمة عدميته الامكانية فهو النفس، وان كان بالعكس فهو الجسم، واما ان لم يغلب حكم احدهما على الاخر فهو القلب، فان تمكن حكم برزخيته من كل وجه فهو القلب الكامل وتجليه هو السر والخفي ٧ المستجن. هذا كلامه.

٤/٣٧٤ فيؤل ٨ الفروق المذكورة في العالم الكبير ايضاً، لان تعين الارواح الجزئية من الارواح الكلية والنفوس من النفوس والاجسام من الاجسام والقلب ٩ من حضرة الجمع، لذا اختص بالانسان المخلوق على الصورة الالهية؛ وصار الانسان بذلك روح العالم وقلبه وسره.

١- من - ن - ط - ع - ل - ٢ - غلب للروح - ل - ٣ - حقيقة - ل - ٤ - للحقيقة - ل - ٥ - عرشية - ط - ٦ - يطرد - ط - ن - ع - ينفر - ن - ط - يقر - ن - ع - ٧ - والحق - ل - ٨ - فزل - ل - ٩ - والقلب الانساني - ل

## الوصل الثاني

### في ارتباطهما

٣٧٥/٤ قال الفرغاني: لما كان نسبة ماهية القلم الى التعيين الاول اتم؛ ظهر الوجود المفاض عليه وحدانياً مجملاً، وحيث كان انتساب حقيقة اللوح الى التعيين الثاني اظهر؛ ظهر وجوده بواسطة القلم وبحكم امر: اكتب علمى في خلقى الى يوم القيامة مفصلاً في صنفين: صنف ظهر ١ بصور الكلم الفعلية ٢ كصور الارواح والملائكة اجمع؛ بل روحانية كل شئ كان ما كان. وصنف ظهر بصور الكلم القولية كالكتب والصحف الالهية المنتقشة فيه جملة دفعة واحدة والمنزلة على الانبياء متعاقبة مفصلة هى على الحقيقة بيان احوالهم وموازن احكامهم خلقاً وقولاً وفعلًا.

## الوصل الثالث

### في ذكر وجوهها

٣٧٦/٤ القلم الاعلى له ثلاثة جوه معنوية كلية:

٣٧٧/٤ الاول: اخذه الوجود والعلم مجملاً بلا واسطة وبه يسمى العقل الاول.

٣٧٨/٤ الثانى: تفصيل ما اخذه ٣ مجملاً فى اللوح بحكم: اكتب علمى في خلقى؛ وبه

يسمى القلم الاعلى؛ وهذا الوجه منه هو النفس المحمدية المشار اليه بقوله عليه السلام: والذى نفس محمد بيده.

٣٧٩/٤ الثالث: كونه حاملاً حكم التجلى الاول ومنسوباً الى مظهريته فى نفسه، وبه

هو حقيقة الروح الاعظم المحمدى صلى الله عليه وآله ونوره باعتبار.

٣٨٠/٤ واما اللوح المحفوظ فله ستة وجوه معنوية كلية:

٣٨١/٤ الاول: كونه هيئة اجتماعية من شعاع النور المفاض المضاف ومن احكام

## كشف السر الكلى / ٤٠١

الماهيات المتعلقة تلك الاحكام بعالم الارواح؛ متضمنة تلك الهيئة صنفى الكلم الفعلية والقولية المذكورة مفصلة بحيث لا يفوته شئ مما يدخل فى الوجود الى انتهاء يوم القيامة، وبهذا الاعتبار يسمى كل شئ المعنى بقوله: وكتبنا له فى الالواح من كل شئ (١٤٥) - الاعراف)

٤/٣٨٢ الثانى: توجهه الى موجهه واخذه المدد منه اما بلا واسطة؛ وبه يسمى روحاً مضافاً الى الحضرة الالهية، وهى التى منها ينتج<sup>١</sup> الارواح المضافة الى الكمل بلا واسطة والى غيرهم<sup>٢</sup> بواسطة روح منه جزئى مسمى بالملك.

٤/٣٨٣ واما بواسطة القلم الاعلى وهو الوجه، الثالث وبه يسمى لوحاً محفوظاً.

٤/٣٨٤ الرابع: تنزله وظهوره من حيث بعض ما اشتملت عليه حقيقته مفصلاً متصوراً بصورٍ مثالية وحسية بسيطة ومركبة عرشاً أو<sup>٣</sup> كرسيّاً وسمواتٍ وارضين وما بينهما من الافلاك والاملاك والكواكب والعناصر والمولدات الى الانسان، وذلك لتحقيق كمال الجلاء والاستجلاء وبه يسمى بالكتاب المبين الفعلى<sup>٤</sup> وهو المراد به فى القرآن.

٤/٣٨٥ الخامس والسادس: توجهه بوصف التدبير والتكميل لما يفصل منه ويظهر<sup>٥</sup>؛ وبه يسمى النفس الكلية. وتوجهه الى التدبير بصورتين: احدها كلية؛ وهو بهذا الاعتبار نفس الكمل من الانبياء والاولياء - غير نبينا محمد صلى الله عليه وآله - فان نفسه الناطقة المدبرة بصورته المطهرة<sup>٥</sup> هى وجه تفصيل القلم الاعلى ما اخذه مجملًا فى اللوح المحفوظ بامر: اكتب ما هو كائن. وثانيتهما النفوس الجزئية المدبرة للأشخاص العنصرية الجزئية، ولوجوه الستة هذه صارت جهات العالم ستاً. وسابع الوجوه جمعها لهذه الوجوه.

\*٢- بصور الموجودات المثالية والحسية المذكورة فيدبر ويحفظ ويكمل الكلى بصفة كلية والجزئى بوجه جزئى «الحاشية» - يظهر - ل

١- يفتح - ل ٢- غيره - ط - ل ٣- و - ط ٤- العقلى - ل ٥- لصورته المظهرية - ن - ع - المظهرة - ل

## الوصل الرابع في بيان اركان اللوح

٣٨٦/٤ قال الفرغاني: ولكون نسبة اللوح الى التعين الثاني المسمى بالالوهية اشد؛ وكان لها اربع امهات وثلاث شرائط ومتممات ١ في ظهور تمام احكامها؛ ٢ وهى الاصول السبعة - كما مر - عتين الاسم البارىء في اللوح لكل واحد من هذه الاركان الاربعة مظهراً خاصاً وصورة روحانية - مع اشتغال كل منها على اثار الباقي -

٣٨٧/٤ فكان اسرافيل عليه السلام مظهراً لركن الحياة الكلية، ولهذا كانت الحياة الابدية الاخروية متعلقة بنفخته الثانية في الصور الذى هو مجمل الصور الطبيعية والعنصرية. واما النفخة الاولى منه فانما يكون باصعاد التفخ وارجاعه من الظاهر الى الباطن لينتهى حكم الحياة الدنيوية بالكلية وترجع الى اصلها؛ ثم يبدأ حكم ظهورها في النشأة الاخروية؛ والاقساط مندرج في الحياة بحكم جميعتها للجميع.

٣٨٨/٤ واما جبرئيل عليه السلام فظهر ركن العلم، ولهذا يحمل الوحى المشتمل على انواع العلوم ونسب ٣ التعليم اليه في قوله: علمه شديد القوى (٥-النجم) على قول، فصار واسطة على ٤ تكون عيسى عليه السلام من حيث انه كلمة للحق وعلم للساعة، فكان مظهراً للقول ٥ والفعل ٦، فباستبار ٧ الاول يسمى بروح القدس وباستبار ٨ الثانى بالروح ٩ الامين، فله جهتان وحكمان كاسرافيل عليه السلام، فجبرئيل من حيث ظاهره الغالب عليه حكم الوجود مظهر القول، فان القول صورة النفس الذى هو عين الوجود، ومن حيث باطنه الغالب عليه حكم العلم صار مظهراً للفعل ١٠.

٣٨٩/٤ واما ميكائيل عليه السلام فظهر الارادة، لانه مرتب لما فيه بقاء الخلق من الرزق المعنوى والصورى - علماً وفهماً وغذاءً وهياً كالجاء والحشمة وحسباً كالمال والنعمة - فكان الجود مندرجاً في الارادة.

١- ممدات-ن-ع-تمت-ل-٢-احكامه-ط-ل-٣-ينسب-ط-٤-في-ن-ط-ع-ل-٥-مظهر القول-ط-٦-العلم-ن-ع-٧-٨-فبالاعتبار-ن-ع-٩-يسمى بالروح-ل-١٠-لركن العلم-ن-ع-مظهره-ل-



## كشف السر الكلى / ٤٠٣

٤/٣٩٠/ وأما عزرائيل عليه السلام فظهر لركن القدرة، فانه يقهر الجبابرة بالفناء غير مدافع، وكما ان جميع الحقائق الالهية والكونية من توابع هذه الاركان الاربعة؛ كذلك جميع الارواح والملائكة من توابع هذه الملائكة الاربعة بعد القلم والمهيمه ١؛ الذين لم يدخلوا في حكم الامر بالسجود لادم، لانهم من العالمين الكاملين في الهيمان في جلال جمال الحق جل جلاله، والتفرعات الحاصلة منهم كالتفرعات الحاصلة في الحقائق المعنوية في الحضرة العلمية.

## الوصل الخامس

### في ذكر ما يشتمل اللوح عليه من الارواح

٤/٣٩١/ قال ١٥: جميع ما اشتمل عليه اللوح المحفوظ من الارواح وما فوقهم من المهيمه ثلاثة اقسام:

٤/٣٩٢/ قسم مقيد بعدم مظهر طبيعي مثالي او عنصرى حسي، منهم الارواح المهيمه.

٤/٣٩٣/ وقسم مقيد بالمظهر وهو صنفان:

٤/٣٩٤/ الصنف الاول يضاف اليهم المظاهر وهم ملائكة السموات والارض الذين

يضاف الاتار اليهم وهو قواهم؛ كالواهبات للملائكة الحافين بالعرش وحلته الاربعة اليوم وان كانت ثمانية يوم القيامة وفيه مقام اسرافيل عليه السلام، والمندبرات للكرسى وفيه مقام ميكائيل ٢ عليه السلام، والمقسمات لفلك البروج ورئيسهم اثنا عشر ملكاً وفيه مقام جبرائيل عليه السلام، وبالتاليات لفلك الكواكب وفيه مسكن ٣ رضوان خازن الجنان، لان سطحه ارض الجنة ومقره سقف النار، والناشرات للارض التي تنشر اجنتها لطالب العلم ومقدمهم ملك اسمه ٤ قاف، واليه ينسب الجبل المحيط بالارض، والساريات لكرة الماء ومقدمهم الزاخر، والزاجرات لكرة الهواء ومقدمهم الرعد،

\* ١ الشيخ رضى الله عنه في عقلة المستوفى: ص ٧٦

- ١- بعد المهيمه - ط      ٢- وفيهم ميكائيل - ط - فيه ميكائيل - ل      ٣- اسكن - ط - ل  
٤- مقدمهم الرعد واسمه - ط

والسابقات لكرة النار؛ والسابحات لسماء الدنيا وفيه ادم عليه السلام، والناشطات لفلك عطارد وفيه ملك يسمى الروح ١، والقارعات ٢ لفلك الزهرة وفيه ملك يسمى الجميل، والصفات لفلك الشمس، والفارقات لفلك الاحمر وعليهم ملك يسمى الخاشع، والملقيات لفلك المشتري وعليه ملك يسمى المقرب ٣، والنازعات لفلك كيوان، وفي مقعر فلك الكواكب الثابتة مسكن ٤ خازن النار وعزرائيل. كذا في عقلة المستوفز للشيخ الكبير رضى الله عنه.

٣٩٥/٤ والصنف الثاني يضافون ٥ الى المظاهر كالارواح الانسانية المضافة الى صورها، فانها متعينة من اللوح المحفوظ باحد الوجوه الثلاثة؛ اما من حيث عينها واما من حيث تعيناتها التي هي الاصول؛ واما من حيث ما هو متفرع من هذه الاصول او من فروعها او فروع فروعها وهلم جرأً، وهذه التعينات سابقة على تعين المزاج العنصرى؛ وانما يتعين بعد تعين المزاج نسبة ظهور هذا الروح بصورة التدبير المسماة بهذه النسبة بالنفس المطمئنة المفتوحة ٦ بما تعين منه من هذا الروح المنسوب الى مظهرية الحضرة الالهية، فافهم. وكذلك روحانية كل شخص كان ما كان من جاد ونبات وحيوان؛ ومنها الصور الجنية المقيدة بمظاهر نارية.

٣٩٦/٤ واما القسم الثالث فهم الذين لا يتقيدون بالمظاهر وعدمها، ولهم ان يظهروا حيث شاؤوا، وهم الرسل والسفراء بين الحق تعالى والخلق؛ المعينون ٧ بقوله تعالى: رسلاً اولى اجنحة... الاية (١- الفاطر) فان كل واحد منهم له قوتان يطير بها في فضاء ٨ امر الحق وقربه سبحانه: احدهما قوة علمية اخذه من موجدته تعالى، والثانية قوة عملية عاملة بموجب ذلك العلم - تحلقاً لنفسه - فعبير عن هاتين القوتين بالجنحين، وربما يزيد الله تعالى لبعضهم جناحاً ثالثاً هو تعليم غيره ما ٩ علمه، كما قال تعالى: علمه شديد القوى (٥ - النجم) ولبعضهم رابعاً هو العمل لغيره باذن ربه، كما قال: ويستغفرون لمن في الارض

١- البروج- ل ٢- الفارغات- ط - ن - ع- والعالفات - ل ٣- العرب- ط ٤- اسكن- ط - ل  
٥- ما يضافون - ط ٦- المنفوخة- ن - ط - ع ٧- المرادون- ن - ل ٨- قضاء- ط - ن - ع - ل  
٩- مم- ن - ع

(٥-الشورى) فهذه الاربعة كليات قواهم واجنحتهم، واما جزئياتها المرادة بقوله: يزيد فى الخلق مايشاء (١-الفاطر) فغير محصورة. وماورد فى بعض الاخبار ان النبي صلى الله عليه وآله رأى جبرئيل وله ست مائة جناح؛ فذلك مما زاد الله فى خلقه الى ما لايتناهى - والله اعلم - هذا كلامه.

٣٩٧/٤ فان قلت: قال الشيخ الكبير رضى الله عنه فى عقلة المستوفز: ١ تجلى الحق بنفسه لنفسه بانوار السبحات العالية ٢ من ٣ كونه عالماً ومريداً، فظهرت الارواح المهيمية من ٤ الجلال والجمال، وخلق فى غيب الغيب المستور ٥ الذى لايمكن كشفه لمخلوق العنصر الاعظم دفعةً من غير ترتيب سببي او عليّ، وما ٦ منهم روح يعرف ان ثمة سواه؛ لاستيلاء سلطان الجلال عليه، ثم انه سبحانه اوجد دون هؤلاء الارواح بتجلي اخر ارواحاً متحيزة ٧ فى ارض بيضاء وهمهم فيها بالتسييح والتقديس لايعرفون ان الله خلق سواهم، ولاشترآكهم مع الاول فى نعت الهيمان لم تفصل ٨ وقلنا: الارواح المهيمية على الاطلاق؛ وهذه الارض خارجة عن عالم الطبيعة، وسميت ارضاً لنسبة مكانته، ولا ٩ يجوز عليها الانحلال والتبدل ابد الابد، وللانسان فى هذه الارض مثال ١٠ وله فى الارواح مثال اخر؛ وهو فى كل عالم على مثال ذلك العالم.

٣٩٨/٤ ولذلك العنصر الاعظم المخزون فى غيب الغيب الذى هو اكمل موجود فى العالم التفاتة ١١ الى عالم التسطير، فاوجد الله سبحانه عند تلك الالتفاتة العقل الاول، فهو من حيث انه علم نفسه وموجده - والعالم من عين علمه بموجده - عقل، ومن حيث التسطير قلم، ومن حيث التصرف روح، ومن حيث الاستواء عرش، ومن حيث الاحضاء امام مبين. ٣٩٩/٤ فامرته الحق ان يجرى على اللوح بما قدره وقضاه مما كان من ايجاده وما فوق اللوح الى اول موجودٍ وَايجاد الارواح المهيمية فى جلال الله؛ الذين لايعرفون العقل ولاغيره

١-ص: ٤٩ ٢-الوجهية - ط - ن - ع - عقلة المستوفز ٣-السبحات من - ل ٤-بين «عقلة» ٥-فى غيب المستور«عقلة» ٦-سبي وما - ل ٧-متميزة - ل ٨-تفضل - ط ٩-نسبة مكانته لهذه الارواح ولا - ط - لنسبة مكانية لهذه الارواح المتحيزة «عقلة» ١٠-مثلاً - ط ١١-التفاتة - ط - النقابة - ل

- سوى من هاموا في جلاله ليس لهم لحظة الى ذواتهم - فئاتهم ١ افناء الابد، عبدوا الله بحقه  
لامن حيث امره، وعلى قلوب هؤلاء الارواح هم الافراد منا الخارجون عن دائرة القطب  
وبما يكون؛ الى ان يقال: فريق في الجنة وفريق في السعير (٧-الشورى) ويذبح الموت.

٤/٤٠٠ وهذا اللوح محل القاء العقل بمنزلة حواء لادم عليها السلام، وسميت نفساً لان  
الله تعالى نفس بها من نفس الرحمة عن العقل، اذ جعلها لوحاً لما يسطره فيها وهو ٢ محل  
التجميل والنفس محل التفصيل، وهذا الملك الكريم الذى هو اللوح قلم لما دونه ايضاً؛  
وهكذا كل فاعل ومنفعل، وجعل الله امر التركيب وعالم الاجسام بيده، فاذا اعتدلت المباني  
واستوت ٣ نشأتها - نورية كانت او نارية او ظلمانية او شفافة - كان القلم الاعلى واهب  
الارواح فيها، وهو فيض ذاتي له وارادى الله تعالى، وله مما يلى العقل نسبة نورانية ومما يلى  
الهباء - بحر الطبيعة - نسبة ظلمانية؛ وهى في نفسها خضراء لهذا الامتزاج العجيب.

٤/٤٠١ هذا كلامه رضى الله عنه ويفهم منه اولاً: ان انتشاء المهيمية من تجلى الحق  
سبحانه بنفسه لنفسه، وقد مر ان هذا التجلى انما يتحقق في المراتب الالهية دون الكونية.

٤/٤٠٢ وثانياً ان العنصر الاعظم اقدم من القلم - كالارواح المهيمية - مع ان له مدخلاً  
في عالم التسطير، فلم يكن القلم - على ما عرفت قبل - اول موجود في عالم التسطير.  
٤/٤٠٣ وثالثاً ان للارواح المهيمية مظاهر هى الافراد الخارجة عن حكم القطب، وقد  
قلتم انها من القسم المقيّد بعدم المظهر.

٤/٤٠٤ ورابعاً ان اللوح والقلم ان لم يكونا من المهيمية فكيف قال الشيخ الكبير رضى الله  
عنه في الفتوحات انها من المهيمية؛ وان كانا منها فكيف اخرجهما؛ الشيخ قدس سره ههنا  
وفي التفسير وسائر تصانيفه؟

٤/٤٠٥ قلت - والله اعلم - جواباً عن الاول: ان انتشاء المهيمية من تجلى الحق سبحانه  
بنفسه لنفسه لكن لافى نفسه؛ بل فيما يسمى غيراً؛ لا يعرف ذلك الغير نفسه، وعن الثانى: بان  
العنصر الاعظم فطره الشيخ رضى الله عنه في عقله المستوفز ٥ بالحياة المعبر عنها بالماء في قوله

١- ولارجعة اليهم، افناهم فناء الابد «عقلة» - ل  
٢- يسطره هو - ط  
٣- تصورت «عقلة»  
٤- اخرجه - ط - ٥- ص: ٥٣

كشف السر الكلي / ٤٠٧

تعالى: وجعلنا من الماء كل شئ حي (٣٠ - الانبياء) وقوله تعالى: وكان عرشه على الماء ليبلوكم (٧ - هود) كما قال: خلق الموت والحياة ليبلوكم (٢ - الملك) اذ جعل قوله: ليبلوكم، منصرفاً الى الحياة، فان الميت لا يختبر، وهو عرش الهوية واسم الاسماء ومقدمها.  
٤/٤٠٦ واقول: كأنه هو المراد بالهباء الذى قال فى الفتوحات ١٥: بدأ الخلق الهباء واول موجود فيه الحقيقة المحمدية.

٤/٤٠٧ وقال أيضاً فيه: لما اراد بدأ العالم على حد ما علمه، انفعل عن تلك الارادة المقدسة بضرب تجل من تجليات التنزيه الى الحقيقة الكلية وانفعل عنها حقيقة تسمى الهباء؛ وهو اول موجود فى العالم، وقد ذكره على بن ابي طالب عليه السلام وسهل بن عبد الله وغيرهما من اهل التحقيق، ثم تجلى الحق سبحانه بنوره الى ذلك الهباء فقبل منه كل شئ على حسب استعدادده، فلم يكن اقرب اليه قبولاً الا حقيقة محمد صلى الله عليه وآله المسماة بالعقل، وكان سيد العالم باسره واول ظاهر فى الوجود واقرب الناس اليه على بن ابي طالب عليه السلام ثم سائر الانبياء ١. تم كلامه.

٤/٤٠٨ واقول: هذا غير الهباء الذى قال فى الفتوحات بعد وريقات ٢٥: لما خلق القلم واللوح سماهما العقل والروح، واعطى الروح صفتين: علمية وعملية وجعل العقل لها ٢ معلماً، ثم خلق جوهرراً دون النفس الذى هو ٣ الروح المذكور وسماه ٤ الهباء، قال تعالى: فكانت هباءً منبثاً (٦- الواقعة) سماه به على بن ابي طالب رضى الله عنه؛ لما رأى هذه الجوهرية منبثة فى جميع الصور الطبيعية.

٤/٤٠٩ وعن الثالث ان المهمة لما كانت قسمين جاز ان يكون المقيّد بعدم المظاهر القسم الاول منها، والتي مظاهرها الافراد هى القسم الثانى، بل التحقيق انها ثلاثة اقسام؛ القسم الثالث منها ماله مدخل ٥ فى التسطير؛ كالقلم واللوح على ما قاله الشيخ ٦ رضى الله عنه.

١- الباب السادس. ص: ١٥١ - ٢- الباب السابع - ص: ١٥٧ - واقرب الناس اليه على بن ابي طالب رضى الله عنه امام العالم وسر الانبياء اجمعين «الفتوحات»

١- ص: ١٥٤ ٢- لها - ط - ل ٣- التى هى (الفتوحات) ٤- سماها (الفتوحات) ٥- دخل - ط ٦- ذكره الشيخ الكبير رضى الله عنه - ل

٤٠٨/٤ وعن الرابع ان مراد الشيخ رضى الله عنه في تصانيفه بالمهيمة من لم يكن له مدخل ١ في التسطير، لامطلق الارواح النورية العالية من حيث خلوها عن المظاهر المثالية او الحسية.

٤٠٩/٤ ثم اقول: وانما قال الشيخ الكبير رضى الله عنه في الحقيقة المحمدية المسمى بالعقل الاول، اذ كان مراده بالحقيقة - والله اعلم ٢ - روحه ونفسه الشريفة المقدسة كما مر؛ فان حقيقته باتفاق المحققين حقيقة ٣ الحقائق.

### الاصل الحادى عشر

في التنبيه على مرجع ظهورات الوجودات المتفرعة؛ عن الاثر الاول الذى هو الوجود العام وبقائها وفنائها حتى صار اول ماتعين في عالم التسطير قلماً ثم لوحاً ثم ما انبعث بعد انبعاثها

٤١٢/٤ فنقول: صورة الاثر الاول هو الوجود من حيث ظهوره لنفسه وانبساطه على الحقائق الكونية، مع انه حقيقة الهية متعينة في حضرة احدية الجمع كما مر، اذ المعتبر في تعينه جمعية الاسماء الذاتية الالهية الوجودية - اعنى عماء الربوبية - وان تضمنت اعتبار عماء العبودية من حيث الحضرة الامكانية لتقابلها، فانها جمعية احدية الذات - وان لحقتها ٥ الكثرة النسبية بتلك المقابلة - فاختلف ٦ الوجودات المتفرعة بالتعينات المتعددة عنه مع احديته في ذاته راجع الى اختلاف القوابل - لالاختلافه او تعدده فى نفسه - كما مر وسيجئ.

٤١٣/٤ ثم ان هذا التجلى السارى فى حقائق العالم علواً وسفلاً وهو المعبر عنه بالفيض والامداد الالهى المقتضى قوام العالم وبقائه دائم الظهور من غيب ذات الحق وحضرة احدية الجمع على حسب الترتيب الواقع فى الفيض بحسب ترتيب القوابل فى تمام استعداد ٧ القبول من حيث عدم توقفه على شرط او توقفه على شرط او اكثر كما مر.

١- مدخلا - ط ٢- والله اعلم بالحقيقة - ل ٣- هى حقيقة - ن - ع ٤- المتنوعة - ن - ع ٥- لحقتها - ل ٦- فاختلفات - ط ٧- استعداده - ط

## كشف السر الكلى / ٤٠٩

٤/٤١٤ وذلك لما قال الشيخ قدس سره ١٥: ان التجلى الاحدى ليس غير النور الوجودى ولا يصل من الحق الى الممكنات قبل الوجود وبعده غير ذلك وما سواه احكام الممكنات، ولما لم يكن الوجود ذاتياً لسوى الحق افتقر العالم فى بقاءه الى هذا الامداد الوجودى الاحدى دون فترة، اذ لو انقطع طرفه عين لفنى العالم دفعة واحدة، لان الحكم العدمى لازم له والوجود عارض. تم كلامه. وقد مر ايضاً ان معقولية الزمان هو هذا الترتيب المنبه عليه.

٤/٤١٥ ثم نقول فى بيان سبب اختلاف القوابل فيما يقبله وجوداً وبقاءً: ان للحقائق الكونية والاسمائية الالهية المتعينة بحسبها تناسباً بحكم ما به الاشتراك المقتضى للتوحد وتنافرأ بحكم ما به الامتياز المقتضى للتعدد؛ ذاتياً كل منها لها ١ غير مجعول؛ هما متحد سرّ القدر.

٤/٤١٦ ولكون ٢ التوحد الاجامعى مستلزماً لظهور حكم الجمع الاحدى المسمى وجوداً عينياً؛ استدعى التناسب المقتضى ٣ للتوحد ظهور ذلك فى مرتبة اى حقيقة كونية كانت، لكن بحسب تلك المرتبة التى حصل فيها الاجتماع وبموجب حكمها، سواء كان اجتماع الاجزاء كما فى الاجسام او الحقائق كما فى الارواح، فيظهر بواسطة ذلك الاجتماع سرّ التجلى الجمعى الاحدى ويبنى بحسب قوة التناسب المبقى صورة اجتماعها.

٤/٤١٧ فالتفاوت فى التقدم والتأخر والبطؤ والسرعة والبقاء والنفاد ليس الا بحسب التفاوت فى المناسبة وظهور حكمها وارتفاعه معياراً؛ فيه حال المرتبة وبقوة ما به المناسبة المبقية؛ وهو الامر الذى يشترك فيه المجتمعات اشتراكاً يقتضى التوحد وعدم الامتياز، ودوام الجمع يتعين صور زمان الاجتماع التى هى حكم الاسم؛ «الدهر»، فيتعين الاجال بحسبها.

٤/٤١٨ فالمتعين بالمراتب الكلية وبقوة المناسبة الكلية التى فيها هما ٥ الشأن والدهر الالهيان والمتعين بجزئياتها ٦، كلما تنزلت صور الاجتماعات فى المراتب الجزئية وبرزت

\* ١- قال فى النفحات - ل

١- لها - ط ٢- ككون - ط ٣- والمقتضى - ط ٤- معتبراً - ط - ل ٥- هو - ن - ع ٦- بجزئياتها - ل

احكام الكثرة المتفرعة عن الحكم الاحدى الموجبة لانتشاء الاسماء والاحوال هو نسب الشآن والدهر المذكورين ورقائقهما، مثاله ظهور السواد من اجتماع الزاج والعقص والماء وظهور العناصر الاربعة من اجتماع الكيفيات الاربعة التى هى حقائق الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة. فاولاً ليظهر سرّ التجلى الوجودى بصورة الماء والنار والهواء والارض؛ وثانياً ليظهر ذلك السرّ فى المرتبة التالية بصورة المعدن والنبات والحيوان وهلم جراً.

٤/٤١٩ هذا حكم التناسب واما التنافر فيقتضى عكس حكم التناسب؛ كالموت وهو الافتراق بين الارواح والابدان والفناء ١ والعدم؛ وهو افتراق الصور المنتشرة من اجتماعات اجزاء جسمانية او حقائق وقوى روحانية كما مرّ.

٤/٤٢٠ ثم نقول: وكل جمعية من تلك الجمعيات الكلية او الجزئية المظهرة للصورة ٢ الوجودية لها نوعان من الحكم والاثر.

٤/٤٢١ احدهما حكم يشعر بالمناسبة بينه وبين الاجزاء او الحقائق التى ظهرت تلك الصورة الوجودية من اجتماعها؛ كاثار الادوية من حيث كيفياتها بحسب درجاتها الاربعة وكالاخلاق الظاهرة فى كل ولد مما يتصف به والديه ٣، وهذا لكونه ٤ مشعوراً به لكل احد لم ينكره احد من اهل النظر والكشف.

٤/٤٢٢ وثانيها مالا يعلم كل احد نسبته وسببه او لا يشعر بها على التعيين - وان تفرس بها على الاجمال ٥ - وذلك كالاثر الذى يسميه الاطباء الحاصل بالخاصية لا بالكيفية وكالاحوال الظاهرة فى الولد مما هى خلاف حال والديه، فانه ٦ حكم التجلى الخاص المتعين بتلك الجمعية الخاصة وهو المعبر عنه بالوجه الخاص الذى للحق سبحانه فى كل موجود ويعرفه المحققون لا غير - لطفاء فى نسبته -

٤/٤٢٣ وتحقيقه: ان لكل موجود حقيقة هى ٧ كيفية ثبوته فى علم الله التى لا واسطة بينها وبين الحق، لان الحضرة العلمية اقدم الحضرات وهى ٨ المنبع لاصل التأثيرات وهى

- ١- الارواح والفناء- ل ٢- للصور- ط ٣- والده- ط - ل ٤- كونه- ط ٥- الاحتمال- ن- ط- ع  
٦- فان - ط - ل ٧ و٨- هو - ن - ط



التي تقابل التجلي الاحدى بتعيناتها ويفيض عليها بحسب استعداداتها، وفيه ١ تثبت المعية الالهية والقرب الاثم المرجح على القرب الوريدي، لان القرب الوريدي مجاورة حقيقة جسمانية بين متباينين وجوداً؛ وذلك مجاورة معنوية اعتبارية بين الشئ وتعيينه العلمى على اتحادهما الاصل؛ وبه تثبت العلم بالجزئيات، لان حضوره مع كل جزئى كحضوره مع كل كلى من حيث تلك النسبة؛ وبه تثبت الحيطه بكل شئ والشهادة والحضور مع كل شئ، فانه سبحانه بكل شئ عليم ومحيط وعلى كل شئ شهيد.

٤/٤٢٤ قال فى حكمة الاشراق ٢: علمه بذاته كونه نوراً لذاته وظاهراً لذاته، وعلمه بالاشياء كونها ظاهرة له؛ فلا واسطة فى تلك المناسبة الرابطة اصلاً، بل القلم الاعلى وما بعده سواسية فى تلك النسبة بحكم الطلبين الفيضى والقبولى ٣ من الطرفين، وانما سمي بالوجه الخاص، لان غيره من الوجوه كالوجه الروحاني والمثالي والخيالي والحسي انما يحصل بتوسط هذه المراتب الكونية، ولخفائه لم يعرفه الا المحققون من اهل الكشف، والاشراقيون قائلون به فيما بين الانوار القاهرة والارواح العالية.

٤/٤٢٥ قال فى حكمة الاشراق ٤: وكل واحد من الانوار القاهرة وهى المجردة عن البرزخ وعلائقها يشاهد نور الانوار ويقع عليه شعاعه وينعكس النور من بعضها على بعض، فكل عالٍ مشرق ٥ على ماتحته من المرتبة وكل سافل يقبل الشعاع من نور الانوار بتوسط ما فوقه - رتبة رتبة - حتى ان القاهرة الثانى يقبل من النور الشامخ ٦ من نور الانوار مرتين: بواسطة النور الاقرب وبغيرها ٧، والثالث اربع مرات: مرتين بانعكاس صاحبه ومرتين بواسطة النور الاقرب وبغير واسطة، والرابع ثمانى مرات: اربع مرات بانعكاس صاحبه ومرتين بما فوقه ومرة بالنور الاقرب ومرة بلا واسطة، وهذا ٨ كالاشعة البرزخية اذا وقعت على برزخ يشتد النور فيه كاشعة سرج، لكن لاعلم للبرزخ بزيادة من كل اشراق؛ بخلاف الاشراقات على حى لا يغيب عنه ذاته.

١- فيه - ن - ع ٢- فى الاشراق - ط - ص: ٣٦٢ ٣- الفيض والقبول - ن - ع ٤- فى الاشراق - ط - ص: ٣٤٤ ٥- مشرف - ط - يشرق - ل ٦- السانح - ن - ع - ل ٧- بواسطة وبغيرها - ط - ل ٨- وهكذا - ط - ن - ع - ل

٤/٤٢٦ ثم نقول: والضابط في معرفة الفارق بين الامر بالواسطة وبينه بالوجه الخاص؛

ان كل ما يشارك فيه النتيجة ١ المقدمتين والولد والدين من المواد الكلية والحقائق الاصلية؛ فهو الذى يشعر بسره ويدرك فيه وجه المناسبة، وكل ما يتفرد به الولد والنتيجة والثمرة عن اصولها فهو سر الوجه الخاص الالهى الذى قبله الممكن بخصوصية من بين الممكنات.

٤/٤٢٧ فان قلت: حكم الوجه الخاص احداثى ٢ الجمعية المظهرية للصورة الوجودية

ومتوقف عليها كما قلتم؛ فكيف لا يكون للوسائط المجتمعة مدخل فى ذلك؟

٤/٤٢٨ قلت: مسلم ان سر الوجه الخاص ايضاً من وجه ثمرة الاجتماع المعين، لان

سبب ظهور احكام الوجه الخاص المراتب وهذه الوجودات المتعينة بحسبها وفيها وبسببها ٣ مظاهرها، ولا يعمل ٤ حقيقة ما ولا مرتبة ولا اسم الهى متعين ٥ بحسبها ٦ الا من حيث المظاهر، وظهور الاحكام موقوف على الاجتماع المعين وحاصل بسببه؛ لكن كونه ثمرة الاجتماع من جهة توقف ظهور الوجود المتعين عليه لا ينافى كونه ثمرة النسبة الخاصة من حيث اقتضاء مرتبة تلك النسبة ذلك، وعند اختلاف الجهتين يرتفع تناقض الحكيم واليه تنظر القاعدة القائلة: قد يفعل المركب ما لا تفعله المفردات؛ ويعبر ٧ هذا فى الكمالات المحمدية والنقائص الكيانية.

٤/٤٢٩ وما يدل على ان ظهور الوجودات وكمالاتها بحسب الجمعية - لا عن محض

الاحدية -؛ اما عقلاً: فتفاوته بحسب تفاوتها، فان اعظم الجمعيات صورة فى البسائط هو العرش المحيط بالصور المجيد بافعاله المتعلقة بالرحمانية العامة الفيض واصغرها صورة الجزء الذى لا يتجزى من المحيط البسيط، اذ لا يعرف له مثل اثره من حيث هو، واعظمها فى المركبات التامة التركيب النشأة الانسانية الموقوفة على اجتماع جميع الحقائق واحكام المراتب فى الجملة، سواء كانت معتدلة كما فى الكامل او منحرفة كما فى غيره، واصغرها اصغرها ما يولد من الحيوان الذى هو اخر المولدات المركبة، لكن لصغره وحقارته لم يظهر

١- النتيجة فيه - ل ٢- الخاص اثرى - ط ٣- نسبها - ل ٤- يعقل - ن - ع ٥- يتعين - ن - ع

٦- بحسبها - ط ٧- يعتبر - ط - لتعتبر - ن - ع - ولنعتبر - ل

فيه احكام المرتبة الروحية وغيرها.

٤/٤٣٠ وما نقلًا: فما اشار اليه قوله تعالى: سبحانه الذى خلق الأزواج كلها مما تنبت الارض ومن انفسهم ومما لا يعلمون (٣٦- يس) وقوله تعالى: ومن كل شئ خلقنا زوجين (٤٩- الذاريات) رتب ١ الخلق على الأزواج ٢ والضم والجمع؛ وترتب الحكم على الموصوف اية عليا ٣ الوصف، وسيتضح فى بحث الافلاك بعض اسراره - ان شاء الله -.

### الاصل الثانى عشر

فى ترتيب ظهور الموجودات بعد انبعاث القلم واللوح كتعين عالم المثال بعد تعين عالم الملكوت من عالم الجبروت

٤/٤٣١ فنقول: تعين بعد انبعاثهما فى مرآة النفس الرحمانى مرتبة الطبيعة من حيث ارتباطها بالاجسام وظهور حكمها فيها وبها، وذلك فى الهباء الاول المسمى عند بعضهم بالهولى الكل.

٤/٤٣٢ وتقريره ما ذكره الفرغانى وهو: <sup>هـ</sup> النفس الرحمانى الذى هو الرحمة الشاملة لكل ظاهر وباطن لما بدا بحكم «احببت» من باطن الغيب الحقيقى كان عين التعين والتجلى الاول وحدانياً مجملًا، وكان مفاتيح الغيب واعتبارات الواحدية كتفصيل نسبي له بلاغرية بينها وظهر بصورة تفصيل حقيقى علمى ووجودى نسبي اسمائى؛ وبصورة اجمال حقيقى وجودى ونسبي علمى فى التعين الثانى، وصار نفس هذا النفس من حيثية ٦ جملة التفصيل النسبى الذى فى التعين الاول؛ وكان اركان التعين الثانى التى ٧ هى الاصول السبعة الاسمائية الواقعة فى حاقه ٨ بما تفرعت منها فى الحضرة العمانية وفى طرفها الى ما لا يتناهى كثرة اجناساً وانواعاً وفصولاً تفصيلاً حقيقياً لهذا الاجمال - لانسياً -.

٤/٤٣٣ وهذا الاجمال والتفصيل علمى ووجودى بالنسبة الى الموجد ٩ العالم وعلمى غير وجودى بالنسبة الى فهم الممكنات وشهودهم، وهذا التعين الثانى بكل ما يتضمنه اجمالاً

١- حيث رتب- ل ٢- الأزواج- ل ٣- انه عليا- ط- يدل على- ن- ع ٤- مرتبة- ط- ن- ع  
٥- وهوان- ن- ع- ل ٦- حيث- ل ٧- الذى هو- ط ٨- حاقه- ط ٩- موجد- ن- ع

وتفصيلاً؛ غيب وباطن بالنسبة الى المراتب الكونية واهليها ١؛ وصورة للتعين ٢ الاول؛ واركانه مظاهر مفاتيح الغيب وتفصيله الحقيقي مظهر تفصيلها النسبي.

٤٣٤/٤ ثم للنفس الرحاني من حيث كونه نوراً؛ في التعين الثاني حكمان: كونه مفيضاً بالاختيار وكون اثره مفاضاً بحكم مشيئته؛ ولو شاء لجعله ساكناً (٥٤-الفرقان) وحيث شاء مد ظل نوره بحكم الحب الاصيل والتوجهات والاجتماعات الاسمائية؛ فظهر منه اثر في مرتبة الارواح التي نسبتها الى الغيب من حيث حضرة الوجوب اشد، كما ان مرتبة الاجسام نسبتها الى الشهادة من حيث الحضرة العلمية اوقل: الامكانية اشد، ذلك الاثر عين القلم الاعلى؛ فوجوده جملة للتفصيل النسبي الوجودي الذي في التعين الثاني.

٤٣٥/٤ ثم ظهر من غيب اجمال القلم اثر بصورة اللوح المحفوظ وتفصيل بوجوهه واركانه ومايتضمنه من الكلم الفعلية والقولية والصور الروحانية الملكية وغيرها من ملكوت كل شئ.

٤٣٦/٤ ثم ان اثرأ من هذا النفس المفاض ظهر من باطن اللوح من حيث الوجه ٣ الرابع الذي هو وجه تنزله ظهوراً آخر بصورة الهباء الذي هو مادة قابلة لجميع الصور الطبيعية والعنصرية ومعدن مشتمل على كل جوهر فرد؛ وهو باعتبار جمعيته واشتماله على الاركان الاربعة التي هي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة - بسيطة لامركبة - فصار ٤ اول مظهر مجمل لهذا الوجه الرابع اللوحى، واركانه البسائط مظاهر اركانه المعنوية المضافة الى التعين الثاني، وهى الحياة والعلم والارادة والقدرة.

٤٣٧/٤ فان الحرارة الغريزية اخص لوازم الحيوان، ولايوصف كمال اثر العلم الا ببرد اليقين، والميلان الذى صورته ٥ السيلان من لوازم الارادة ٦، والقهر ٧ الذى له يبوسة الجفوة ٨ من لوازم القدرة، فغلب اثر كل ركن من الاركان ٩ المعنوية فى كل ركن منها، فكان الهباء جملة تفصيل ملكوت كل شئ واركانه تفصيل اجماله؛ وجمعية هذا الهباء بُيِّن حكم وحدة

١-اهليها-ن-ع-ل      ٢-التعين-ط-ن-ع      ٣-وجهه-ل      ٤-صار-ط-ن-ع-ل  
 ٥-صوره-ط-ن-ع      ٦-الرطوبة-ط      ٧-والميلان صورته السيلان والقهر-ل      ٨-الجفافة-  
 الجفاوة-ن-ط-ل      ٩-الظاهرة على اثر كل ركن منها-ن-ع

## كشف السر الكلى / ٤١٥

الحضرة الوجوبية لانتسابه الى مظهرية اللوح الغالب عليه حكم تلك الحضرة، وبين حكم الكثرة الامكانية او قل: العلمية؛ لتضاعف احكام التنزل والتلبس بقابلية الظهور باكتشف صور التركيب والطفها، كان له مناسبة بالحضرة العمائية، فكان محل كينونته حضرة من الحضرات ١ العلمية التي نسبتها الى طرف الوجوب والامكان على السواء.

٤/٤٣٨ وتلك الحضرة ٢ مسماة بعالم المثال والخيال المتفصل الذى نسبتها الى غيب عالم الارواح ومحلية ٣ بساطة صورها والى شهادة عالم الحس ومحلية ٤ تركيب صورها على السواء، ولان الغالب على الحيوية والعلم حكم الوحدة والاجال؛ لعدم توقف تحققها على الكثرة والتفصيل؛ وعلى الارادة والقدرة اثر الكثرة والتفصيل؛ لتوقف تعيينها على حكم التميز، كان الفعل منسوباً الى مظهرى ٥ الحيوية والعلم من اركان الهباء، وهما الحرارة والبرودة، والانفعال منسوباً الى مظهرى ٦ الارادة والقدرة وهما الرطوبة واليبوسة، فلما حصل بينها امتزاج لطيف خفيف كان اسم الطبيعة نتيجة ذلك الامتزاج، ثم انبسطت الطبيعة بحكم علمها الذى هو عالم المثال انبساطاً تاماً وحدانياً وتصورت باقرب ٧ صورة الى الوحدة والبساطة التى ٨ هى الاستدارة، فتعين اسم ٩ البارئ صورة العرش محيطاً بجميع عالم الصور والملك، وسيجئ ١٠ تمام تقريره - ان شاء الله -.

٤/٤٣٩ اعلم انك تحتاج لتصور عالم المثال الى نقل ما ذكره الشيخ قدس سره فى تحقيق عالم المثال المطلق و ١١ تعيينه ونسبة المثال المقيد اليه؛ ففيه فوائد؛ اذ يتفرع عليها ضابطة صدق الرؤيا وضابطة احتياجها الى التعبير ١٢ وعدمه وضابطة سرعة وقوع حكمها وبطئها، فالشيخ قدس سره لما اراد بيان ذلك فى فك الفص اليوسفى ١٣ قدم له مقدمات:

٤/٤٤٠ المقدمة الاولى: ان النور المحض لا يغير الوجود الحق المحض الذى يتعقل فى مقابلته العدم وله الظلمة، كما ان الوجود له النورية.

٤/٤٤١ المقدمة الثانية: ان الممكن يوصف بالظلمة من احد وجهيه الذى يلى العدم

١- حصته من الحضرة - ل ٢- الحصة - ن - ع - ل ٣- و ٤- محلية - ل ٥- و ٦- مظهر - ط ٧- بصورة  
ماقرب - ل ٨- الوحدة التى - ط ٩- الاسم - ن - ع - ل ١٠- الصور وسيجئ - ل ١١- المثال و - ط  
١٢- التعين - ل ١٣- ص: ٢٢٧

وانه يتنور بالوجود فيظهر، وكل نقص<sup>١</sup> انما ذلك من احكام نسبته العدمية واليه الاشارة بقوله صلى الله عليه وآله: ان الله خلق الخلق في ظلمة ثم رش عليهم من نوره، فالخلق بمعنى التقدير السابق على اليجاد، ورش النور كناية عن افاضة<sup>٢</sup> الوجود.

٤/٤٤٢ المقدمة الثالثة: ان النور يدرك به ولا يدرك وشرفه الاولية، اذ هو سبب كل انكشاف، والظلمة تدرك ولا يدرك بها وشرفها ان ادراك النور الحقيقي يتعذر ولا يتأتى الا باتصاله اليها، والضياء يدرك ويدرك به وشرفه الجمع بين الامرين واستلزامه حيازة الشرفين.

٤/٤٤٣ المقدمة الرابعة: ان للنور الحقيقي ثلاث مراتب مشتركة<sup>٣</sup> في كشف المستور: المرتبة الاولى مشاركته للوجود المطلق من حيث انه لما كان واحداً في الاصل وعرض له تعددات؛ علم ثمة<sup>٤</sup> معددات مختلفة القبول صار سبباً لمعرفة الماهيات المعدومة<sup>٥</sup>. المرتبة الثانية مشاركته للعلم المطلق، اذ يكشف الماهيات المعدومة قبل الكشف الوجودي، اما كشف النور فتأخر عن كشف الوجود<sup>٦</sup>. المرتبة الثالثة اختصاصه بالجمع الذي له الظهور والاضهار.

٤/٤٤٤ المقدمة الخامسة: فرق بينها<sup>٧</sup> بان العلم يعدد المعلومات بالتعلق في التعقل، والوجود يعددها في المدارك وتظهر به، والوجود يظهر بحسب قابلية المعدوم، والنور لا يدرك الا في مظهر موجود.

٤/٤٤٥ اذا تقررت<sup>٨</sup> فنقول: العدم المتعقل في مقابلة الوجود لا تحقق له بدون التعقل، والوجود المحض لا يمكن ادراكه؛ فرتبة العدم من حيث تعقل مقابلته للوجود كالمرآة له، والمتعين بين الطرفين هو<sup>٩</sup> حقيقة عالم المثال؛ والضياء صفة الذاتية وانه عبارة عن وجود العالم وهو ظاهري الحق وهو ككل<sup>١٠</sup> متوسط بين شيئين، اذا كانت نسبته الى احد الطرفين اقوى يوصف بوصف الطرف الغالب، كوصف عالم الارواح وما فوقه من الاسماء<sup>١١</sup> بالنورية والوجود الابدئ؛ ووصف صور عالم الكون والفساد بالكدورة والظلمة.

١- نقص يلحقه انما ل ٢- اضافة ط ٣- مشترك ط ٤- علم ان ثمة ل ٥- الماهيات ط ٦- الوجودي ل ٧- بينها ن - ع - ما بينها ل ٨- تقررت هذه ن - ع ٩- وهو ن - ع ١٠- لكل ط ١١- اسماء ط

## كشف السر الكلى / ٤١٧

٤/٤٤٦ وقال فى فلك الفص الاسحق: ١ عالم المثال المطلق امر بين عالم الارواح وعالم الحس، فهو المنزل الثالث من غيب الهوية وظهور الوجود فيه اتم منه فى عالم الارواح؛ وفى عالم الحس تم ظهور الوجود، ولذا كان العرش المحيط الذى هو اول الصور المحسوسة مقام الاستواء الرحانى.

٤/٤٤٧ وقال فيه: وكلما يتجسد فيه يكون مطابقاً لما فى العلم، و ٢ نسبة عالم المثال الى صورة العالم الذى هو مظهر للاسم ٣ «الظاهر» نسبة ذهن الانسان وخياله الى صورته، وروح صورة العالم من وجه مظهر الاسم «الباطن» فالتجسد ٤ ثمة لما لاصورة له من الامور المعقولة هو الاسم «الباطن» ٥ ولانقص فى العلم هناك ولا فى القوة التى القوة ٦ المصورة من الانسان نسخة منها، فان الحق ٧ ذو القوة المتين فلا يتجسد هناك شئ الا بحسب ما علم؛ فوجبت المطابقة، وكذا الامر فى العقول العالية والنفوس.

٤/٤٤٨ اما المتوسط بين نشأة الانسان العنصرية وبين روحانيته ١٥ ومعناه، فهو عالم الخيال المقيد، والصورة الظاهرة فيه يكون بحسب نسبة ذى الخيال من الطرفين؛ فان قويت نسبته الى عالم الارواح وما فوقها؛ كانت تخيلاتة واعتقاداته حقة، او الى عالم الحس بغلبة احكام الصور كانت تخيلاتة يقظة ومناماً فاسدةً وارئه غير صائبة فسميت اضغاث احلام. ٤/٤٤٩ وذلك ٢٠ لان كل من غلب عليه الصفات التقييدية واحكام الانحرافات الخلقية والمزاجية لا يدرك مشرع خياله من عالم المثال، وان كانت الوصلة غير منقطعة، ومن انتهى فى سير خياله الى طرفه المتصل بعالم المثال المطلق حتى يتأق له التجاوز اليه، فانه يدرك منه ٨ ماشاء الحق ان يريه منه، بل قد يخرج الى عالم الارواح ثم الى فسيح حضرة العلم فيستشرف على جملة من الكوائن المقدر ظهورها فى عالم اخر، لذلك قال عليه وآله السلام: اصدقكم رؤيا اصدقكم حديثا.

\* ١- الروحانية - ط - هذه الفقرة فى الفك اليوسنى. ص: ٢٤٩ \* ٢- هذه الفقرة ايضا فى الفك اليوسنى. ص: ٢٣٠

١- ص: ٢٠٥ ٢- مطابقاً و - ط - الفكوك - ل ٣- الاسم - ط - الفكوك - ل ٤- فالمجسد - ط - الفكوك ٥- الباطن والمدير - ط - الفكوك ٦- هناك والقوة - ل ٧- والحق - ل ٨- فيه «الفكوك» - ل

٤٥٠/٤ وقال: الرؤيا ثلاث: رؤيا من الله ورؤيا تحرى ١ من الشيطان ٢ ورؤيا مما حدث ٣ المرء نفسه، فالاولى تتوقف على تهيئة واستعداد يفيدان صفاء ٤ عقل وطهارة نفس. والثانية نتيجة الانحرافات المزاجية والكدورات النفسانية. والثالثة من اثار الصفات الغالبة الحكم؛ وانزل ٥ الحال القاهرة حال رؤيته.

٤٥١/٤ وقال في فك الفص الاسحقى: ٦ اما الانسان فقوته المصورة تابعة لنورية روحه وما سبق اطلاعه عليه؛ فاملأه بذاته عليها، فيأخذ في محاكاته لكن بحسب صحة شكل الدماغ واختلاله وانحراف المزاج واعتداله وقوة المصورة وضعفها وخاصة الزمان والمكان.

٤٥٢/٤ واعلم ان نسبة خيال الانسان المقيد الى عالم المثال نسبة الجداول الى النهر العظيم الذى منه تفرعت، فصحة خيال الانسان ورؤياه لها ٧ موجبات بعضها مزاجية كما مر وبعضها خارجة عن المزاج وهو بقاء حكم الاتصال بين خياله وعالم ٨ المثال، والناس في ذلك على ثلاثة اقسام:

٤٥٣/٤ قسم قد طبع على ٩ قلوبهم فلا يتصل من نفوسهم اليها شئ الا فى النادر؛ كحال عارض سريع الزوال بطئ العود.

٤٥٤/٤ وقسم يحصل لقلوبهم احياناً صفاء وفراغ من الشواغل واتصال من خياله بعالم المثال المطلق، فكل ما يدركه نفوسهم فى ذلك الوقت فانه ينعكس انعكاساً شعاعياً الى القلب وينعكس من القلب الى الدماغ فينطبع فيه؛ فان وجد فيما يرى اثر حديث نفس ١٠ من الوجوه المذكورة والالة والمزاج وغيرها ١١ المانع من حكم الاتصال؛ فتصوير القوة بحسب ذلك، وان خلت الرؤيا عن حديث النفس وكانت هيئة الدماغ صحيحة والمزاج مستقيم؛ كانت من الله وكان ١٢ الغالب لاتعبير لها، لان عكس العكس ظاهر بصورة الاصل وهو السبب فى عدم تأويل الخليل عليه السلام رؤياه - وان كانت واجب التأويل بما ظهر -

١- تحزين «الفكوك» - ل - سنن ابن ماجه - ٢- رؤيا من الشيطان - ط - تحزين «الفكوك» - ٣- حدث - ل - ٤- استعداد معتدلين وصفاء - ل - ٥- اثر - ن - ع - ل - ٦- ص: ٢٠٦ - ٧- له - ط - الفكوك - ل - ٨- وبين عالم - ن - ع - الفكوك - ل - ٩- فيه - ط - ١٠- يرى اثر حديث النفس - ن - ع - الفكوك - ١١- غيرهما - ل - ١٢- وكانت فى - ن - ع - الفكوك - ل



## كشف السر الكلي / ٤١٩

٤/٤٥٥ والقسم الثالث من صار قلبه مستوى الحق لا ينطبع في قلبه غالباً أمر من خارج، بل من قلبه ١ يكون المنبع، والانطباع الاول في الدماغ فيحكيه الخيال بصورة تناسبه فيحتاج الى التعبير البتة. ولما اعتاد الخليل عليه السلام الحالة الاولى وشاء الحق ان ينقله الى مقام من وسع قلبه الحق؛ كان انطباع ما انبعث من قلبه الالهى الى دماغه انطباعاً واحداً فلم يظهر بصورة الاصل، فاحتاج الى التأويل المعرب عن الامر المراد بذلك التصوير على نحو تعينه في المقام ٢ العلوى وذوات العقول والنفوس تعييناً روحانياً أو على نحو انبعائه من القلب المتوحد ٣ الكثرة بصفة احدية الجمع، فعلم ان كل خيال مقيد حكم من احكام الاسم الباطن تجسد في عالم المثال تجسداً صحيحاً لصحة العلم والقوى المحاكية؛ ثم تجسد في كل خيال مقيد بحسب القوة المصورة والمحل واحوال المدرك والصفات الغالبة عليه زمان الادراك.

٤/٤٥٦ واعلم ان الرؤيا التى يحتاج الى التأويل يكون لانزل الطوائف ويكون لاكمل الخلق؛ والتى لا تأويل لها حال المتوسطين.

٤/٤٥٧ اما تأخر ظهور حكم المنام ٤ فدليل على علو مرتبة النفس، لانها ادركت ماسيكون في العوالم العالية القريبة من حضرة العلم، اذ لا بد من مكثه في كل سماء الى ان ينصبغ بحكمه ويأخذ حصته من ذلك الفلك وما فيه، فان لكل كائنة تظهر من حيث ٥ انفصاله المعنوى من مقام القلم واللوح والعرش والكرسى في كل سماء مقاماً. وقد ورد في الحديث: ان الامر الالهى يبقى في الجو بعد مفارقة الساء الدنيا ثلاث سنين حتى يصل الى الارض، وهذا من المكاشفات المجربة، فسرعة ظهور حكمها دليل ضعف نفس الرائي - وان صعدت - فانها لا تقوى ٦ على الترقى، بل كان غاية عروجها حال الاعراض عن التعلقات الجو الذى بين الارض والفلك الاول. هذا ما تيسر نقله من كلام الشيخ قدس سره.

٤/٤٥٨ وانا اقول: قال بعض المتفكرين: ان القوة الخيالية التى للنفس الكلية هى محل ٧ عالم المثال، وكأنه قاله؛ لكون اللوح المحفوظ جملة تفصيل مايكتبه القلم مما كان وما يكون

١- قبله - ن - ع ٢- العالم «الفكوك» ٣- متوحد - ن - ع - ل ٤- الفك اليوسنى - ص: ٢٣٣

٥- حين - ن - ع - ل - حال «الفكوك» ٦- وان لضعفها لا تقوى - ن - ع وانها لم تقو - الفكوك

٧- محل - ن - ع

من الكلم القولية والفعلية وصور الارواح والروحانيات وملكوت كل شئ - وفيه تأمل -  
فان الشكل الثانى لا ينتج من موجبتين.

٤/٤٥٩ كيف وعالم المثال كما قال الشيخ قدس سره: صورة العماء المختص بام الكتاب  
وعالم الانسان الكامل الشامل لحضرتى الوجوب والامكان والارواح والاجسام وهو  
مبسوط الهباء الذى هو محل الطبيعة المتعينة بعد اللوح والقلم، وانه كما سيظهر شامل للمثل  
العقلية النوعية الافلاطونية والاشراقية الاعم<sup>١</sup> منها وللمثل المعلقة الخيالية، وانه كما ذكر  
الشيخ الكبير رضى الله عنه فى الفتوحات فى باب معرفة الارض التى خلقت من بقية طينة  
آدم<sup>٢</sup> وسماه ارض الحقيقة، وهى ارض عالم المثال مشتمل على صورة كل ما يخيله<sup>٣</sup>  
العقل ويجوزه ويبعده من الوقوع من مدلولات النصوص والاحاديث ومواعيد النبوة<sup>٤</sup>  
والاخرة والمدن الذهبية والياقوتية والاراضى المسكية والزعفرانية وغيرها من العجائب التى  
لا يبلغها الوهم والفهم وفيه السموات والارض والجنة والنار والعرش والكرسى مثل ما فى  
عالمنا، وان مجموع هذه الاشياء التى فى عالمنا لو كان فيه كان كحلقة ملقاة فى مغارة لا يترأى  
اى اطرافها وغير ذلك من العجائب المذكورة<sup>٥</sup> فى ذلك الباب، وكأنه عالم برأسه؛ منه الى  
عالم الارواح والحس طريق يدخل منها فيه؛ ولكل منها طرف من ارضه فيها صورة؛ بل  
لكل سماء وارض وجبال حصة من عالم المثال كما مر هذا.

٤/٤٦٠ وقد تناسب المقام ان نتعرض لاثباته عقلاً تأنيساً - كما سلكناه مراراً - وتأسيساً  
لاثبات ان الحق هو الوجود المطلق كما مر براهينه، وذلك لان اهل النظر اختلفوا فى ثبوت  
المثل على التفصيل الاق؛ والقول به يرشد الى القول بالوجود المطلق.

٤/٤٦١ فاقول: كل ماهية يؤخذ مطلقاً: يتعلق بها البحث الالهى، اما اذا اخذت متعلقة  
بمادة: فالمأخوذة متعلقة بمادة ما مبحوث<sup>٥</sup> الرياضى والتعليمى؛ والمأخوذة متعلقة بمادة معينة  
مبحوث الطبيعى.

\* ١- الباب الثامن من الفتوحات المكية - ص: ١٦١

١- للاعم - ل - ٢- يخيله - ط - ن - ع - ٣- النبوية - ط - ٤- مذكورة - ط - ٥- بمادة مبحوث - ط

## كشف السر الكلي / ٤٢١

٤/٤٦٢ فقيل: القول بوجود المثل ١ هو القول بكون الماهية المادية او المتكثرة الافراد بتكثر المواد مجردة في نفسها عن جميعها؛ فيكون للموجودات التعليمية او الطبيعية - لا الالهية - ومنهم من يثبتها لكلاهما، ومنهم من يخصه بالطبيعيات ويقسمها الى قسمين ٢: احدهما معقول ابدى، والاخر محسوس فاسد، والعقل انما يتعقل لابدى ٣ - دون الفاسد - وسمى المعقول المفارق مثلاً واليه ميل افلاطون على ما حكاه ابن سينا، ومنهم من يعكسه؛ بناء على ان الطبيعيات لو جردت عن المادة صارت تعليميات، فللمعقول الا للتعليمى ٤، ومنهم من ينفيها ٥؛ كالمعلم الاول واتباعه المشائين وسندفع ٦ شبههم ٧.

٤/٤٦٣ واحداث صاحب الاشراق ومن تبعه من متأله المتأخرين ان المثل انما تكون للجسام، فان كان الجسم نوعاً فثاله المفارق معقول يسمى رب الصنم وهو المثال الافلاطوني وهو عقل من طبقة العقول العرضية الواقعة في الشرف والتجرد عن المواد فوق طبقة النفوس وتحت طبقة العقول الطولية وهو فاعل وجود النوع المعنى بشأنه - الحافظ له - والنوع كالظل والرسم والعكس له، وان كان شخصاً فثاله المفارق متخيل هو المثال المعلق والشبح الخيالى الواقع في الشرف والتجرد تحت عالم النفس وفوق عالم الحس ٨.

٤/٤٦٤ والمحققون على: ان المثال لا يختص بطبيعة دون اخرى؛ بل طبيعة كل موجود مجرد عن المادة هي مثال نورى مطابق لافرادها، فالحقيقة التي لا توجد الا مجردة يكون مثالها عين الممثل، والتي توجد مجردة ومقارنة للمادة يكون المثال فيها اول ما يوجد ويتحقق الحقيقة فيه من الافراد وسيظهر في ازلية ٨ الوجود المطلق، ثم صفات المظاهر الخارجية تكون صفات المثال ومن الحقائق التابعة في العالم العقلى كما هي صفات اعيانها في العالم الحسى.

١- ولقد جاد وافاد علامة المحقق والحبر المدقق - صدر الدين الشيرازى المشتهر ببلاصدرا قدس الله سره - في كتابه القيم المسمى بالاسفار الاربعة في المرحلة الرابعة من السفر الاول في الفصل التاسع في تحقيق الصور والمثل الافلاطونية وبرهن ببراين كثيرة واستدلالات متينة هذا المطلب الغامض الشريف باحسن الوجوه الممكنة، والقارئ العزيز لمزيد الاطلاع لابد ان يرجع الى ذلك الكتاب الذى لا ريب فيه ص: ٤٢ في المجلد الثانى - آ

- ١- المثال - ن - ع - ل      ٢- القسمين - ل      ٣- الابدى - ط - ل      ٤- التعليمى - ط - ل  
٥- منعها - ط - نفاها - ن - ع      ٦- سندفع - ل      ٧- شبههم - ط      ٨- ادلة - ل

٤/٤٦٥ وقيل: قيام الصفات بالمثال المعلق ١ تخيلى لتحقيق ويحتمل معنيين: ان لا يكون مثال الصفة موجوداً الاً ويتخيل وجوده للغير. وان يكون موجوداً في نفسه قائماً بذاته ويتخيل قيامه بغيره، فثال صفة المعلق قديكون ذاتاً ويتخيل انه صفة، وقد لا يتخيل ٢ انه صفة؛ بل هو كما في نفسه، ومنه تجسد الاعمال والاخلاق.

٤/٤٦٦ فان قلت: الاشتراك بين المثالين معنوى ام لفظى؟

٤/٤٦٧ قلت: بل معنوى، لان المثال مطلقا ما يوجد في الخارج من نوع او شخص هو جسم او جسماني قائماً بذاته؛ عديم الوضع الحسى؛ مجرداً عن المواد الحسية، وهذا مشترك بين العقل والخيالى والمثال القائم بنفسه وبغيره، بالصور الحاصلة في الخيال والمرايا مطابقة للمثال المعلق، لذا يقال انه زيد؛ والحاصلة في العقل من النوع مطابقة لثالها ٣ الافلاطوني هي السبب في اشتراك مثال النوع بين اشخاصه، وذلك المثال هو ماهية النوع على رأى المشهور او مشابهه على رأى صاحب الاشراف. وزعم ان اجماع الانبياء واساطين الحكماء ومشايخ الصوفية منعقد على وجود المثالين وشهودهما، غير انه اول قولهم: ان رب النوع كلى ذلك النوع، بان المراد ان نسبة رب النوع الى جميع اشخاصه على السواء في اعتنائها بها ودوام فيضه عليها، لا انه مشترك بينها؛ فان العاقل كيف يقول بوجود المجرد في مواد كثيرة واشخاص مادية لا تحصى؟ فكأنه بالحقيقة هو الاصل والنوع المادى فرع وقلبه؛ والانواع في اختلاف اعضائها وتخطيطها وتنوع نقوشها تحذو حذو امثلتها النورية - وامثلة الذوات عالمة بالصفات -

٤/٤٦٨ فان قلت: العضو والوضع والتخطيط والنقش للشخص لا للنوع. -

٤/٤٦٩ قلت: اشخاصها لاشخاصه، واما ماهياتها ٤ فللنوع؛ وقيام النوع بالمادة لنقصه في ذاته؛ وقيام مثاله النورى بذاته لكمال في جوهره.

٤/٤٧٠ قال بعض المتحذلقين: وهذا القول يرجع بالحقيقة الى نفي المثل، فانه تأويل لقول مثبتيا بما يطابق اصول لفاتها ٥، فان النفاة قائلون بان مجرداً يدبر اموراً متكررة وانما ينفون بمعنى ان معنى متكرراً يوجد بدون الكثرة وبدون التصور العقلى.

١- بالمثل المعلقة - ن - ع ٢- وقد لا يكون - ل ٣- لثال - ط - لثال - ل ٤- ماهيتها - ط ٥- نفاتها - ط - ل

## كشف السر الكلي / ٤٢٣

٤/٤٧١ ثم قال: وأقول القول بوجود المثل - كما سيظهر في ضمن أدلته - يقتضي أن لا يكون كل كلي مجرد في نفسه عن المادة وعن علائقها بحيث لا يوجد إلا في ضمن الجزئيات حتى يكون وجوده بالعرض ووجودها بالذات، بل الأمر بالعكس، هذا ما قالوا في تحرير المبحث.

٤/٤٧٢ وأقول: أهل الإشراق وكل من تبعهم من أهل النظر في إثبات المثل العقلية التام التجريد التي لا وضع ولا تخطيط لها أصلاً والمثل الخيالية الناقص<sup>١</sup> التجريد التي لها وضع وتخطيط وتشكيل ما - لكن خيالي لا حسي - مصيبون في المدعى على هذا التوجيه الأخير؛ لكن لا بد من صرفه إلى ماحقق محققوا المشايخ بما مر من الأصول السابقة واللاحقة: فمنها أن ماهية كل شئ كيفية ثبوته في علم الله تعالى وإنها ثمة غير موجودة في نفسها؛ حيث لا يعرف نفسها وغيرها؛ بل بالوجود العلمي الأزلي - وأن كانت حادثة بالنسبة إلى العلم الكوني -

٤/٤٧٣ ثم إن النسب الاسمائية الإلهية بحسبها<sup>٢</sup> تركبها بتركبها، فيستعد المركب لأن يجد النفس الرحاني به نشأة روحانية، فيتعين بها أسماء آخر تركب الأرواح والروحانيات لتوليد الصور المثالية، وذلك إذا كان توجهها<sup>٣</sup> من حيث<sup>٤</sup> مظاهرها المثالية، فكل موجود حسي له في ذوق تحقيق المشايخ روحانية؛ وكل موجود مثالي أو روحاني له مادة وصورة تليقان بمرتبته، لأن الموجودات في الحقيقة صور التجليات الإلهية النفسية الرحانية، فيكون تجرد الروح أو المثال عن المادة الجسمية لا عن المادة مطلقاً، ويكون التفاوت بين المراتب الكلية أو الجزئية لتفاوت النسب التعينية المسماة - باعتبار امتيازها النسبي عن ذات الوجود وانتسابها إلى القوابل - خلقاً، وموجوديتها انتسابها إليه وكونها صفاته وصور نسبه؛ وكذا تباينها لتباين التعينات.

٤/٤٧٤ أما التعينات الجزئية لماهية متعينة كلية: فنسب وصفات لتعيناها الكلي<sup>٥</sup>، ولا مبانة بين الصفة والموصوف فيجوز اجتماعهما - ولو في الصدق الخارجي -

١- الناقصة - ل - ٢- المتعينة بحسبها - ل - ٣- توجهها - ط - ٤- من حيث نورانيتها أو لتولد الصور الحسية البسيطة، وذلك إذا كان توجهها من حيث - ل - ٥- الكلية - ل

٤/٤٧٥ يقرره ما مر مراراً أن كل غير متعين بتعين ما في نفسه اذا لحقه ذلك التعين واحكامه يكون ذا وجهين واعتبارين:

٤/٤٧٦ احدهما انه حال لحوق ذلك التعين واحكامه غير متعين في نفسه ومزده عنها ١ في نفسه.

٤/٤٧٧ وثانيها انه متصف بذلك التعين واحكامه؛ لكن لا في نفسه بل من حيث ذلك المظهر ويسمى الجمع بين التشبيه والتزيه وفيه الجمع بين التوحيد الذاتي والوصفي والفعل حقيقة، بذات يسند جميع الافعال حتى الاختيارية الى الحق - خلقاً لا جبراً - لتوقفها ٢ على التوجه من حيث المظاهر ٣؛ والا لزم بطلان الشرائع. ولثبوت الفرق الضروري في حركتي السقوط والصعود؛ وبين التعدد والتكثر الوجودي النسبي ٥ صورة، بذات يسند الافعال - اذا كانت اختيارية - الى الخلق - كسباً لا قدرأ ٦ - والا لزم الشرك خلقاً. فبهذه الاصول يتحقق الجمع بين الوجود الكلي ٧ الروحاني او المثالي وبين جزئياتها ٨ المادية الموجودة حساً.

٤/٤٧٨ ولا يرد اقصى ماتمسك به نفاة المثل العقلية من ان الحقيقة الواحدة لو اشتركت في الخارج لزم اتصاف الذات الواحدة بالواصفات المتباينة.

٤/٤٧٩ لان ذلك الامتناع في الواحدة الخارجية الحسية لا في الواحدة المثالية او الروحانية؛ ولان اتصافها بالواصفات المتباينة ٩ باعتبار مظاهرها وافرادها ووحدتها في نفسها، ومن الجائز اجتماع المتنافيين باعتبارين؛ ولانه يقتضى الاتصاف بها لكن على وجه كلي؛ والممتنع الاتصاف بها على وجه جزئي، ولان الاشتراك في الخارج للامر الروحاني او المثالي؛ كاشتراك الماهية في العقل الذي يقول النفاة به، فكما ان الاشتراك في المعقول ١٠ لا يقتضى اتصاف الماهية بالمتباينات مع حملها عليها بـ «هو هو» كذلك الاشتراك في الخارج، ولا استبعاد في مقارنة المجرد للمادى ولا يقتضى ماديته كمقارنة النفس الناطقة الانسانية لبدنه - على ما اعترفوا به - لانها ليست كالمقارنة الجسائية - وان تحصلت منها النشأة الاحدية المخصوصة.

١- عنه - ن - ع ٢- لتوقفها - ل ٣- من المظاهر - ط ٤- المهبوط - ن - ع ٥- والنسي - ن - ع  
٦- كسب الاقدار - ط ٧- الكوني - ن - ع ٨- جزئياته - ط - ن - ع ٩- اتصافها المتباينة - ل  
١٠- المعقول - ل

## كشف السر الكلى / ٤٢٥

٤/٤٨٠ ولا يرد ايضاً أقصى ماتمسك به نفاة المثل الخيالية بان ١ الاوضاع الخيالية ٢ غير الاوضاع الحسية، فانها لقربها من الغيب والعالم الروحاني - لكون كل خيال جدولاً من بحر المثال المطلق - تمثل احكامها الى احكامه.

٤/٤٨١ ثم اقول: فهذه الاصول الثابت كل في موضعه ٣ تكني في اثبات قسمي المثل. قال صاحب الاشراق ٤: وأكثر اشارات الانبياء واساطين الحكمة الى هذا، وافلاطون ومن قبله مثل سقراط ومن سبقه مثل هرمس واغاناذيمون وانباذ قلس كلهم يرون ٥ هذا الرأي واكثرهم صرحوا بانهم شاهدوها في عالم النور؛ وكذا حكماء الفرس والهند قاطبة، واذا اعتبر رصد شخص او شخصين في امور فلكية؛ فكيف لا يعتبر قول اساطين الحكمة والنبوة على ٦ شئ شاهدوه في ارضادهم الروحانية؟

٤/٤٨٢ هذا في المثل المعقولة التي هي الذوات الكلية الموجودة المجردة عن المادة الجسمية ٧ والوضع وعن التصور العقلي.

٤/٤٨٣ اما الكلام في المثل الخيالية؛ فهي صور جسم او جسماني موجودة خارج جميع القوى الادراكية مجردة عن المادة تجريداً ناقصاً كتجريد الصور الخيالية، ومثال الجسم جوهر ومثال الجسماني عرض قائم بمثال الجسم، ويمكن ان يكون جوهرًا قائمًا بنفسه كصور الاعمال والاخلاق وعرضه من ادنى طبقات النفوس الى اعلى طبقات الاجسام ويسمى في الشرع بالبرزخ؛ وله طبقات متناهية مختلفة متصاعدة الى اللطف فالالطف؛ لكل طبقة اشخاص لا يتناهى مع تناهي المترتبات العقلية لاحتياجها الى علل عقلية، وان كان اثارها الحاصلة بالفيض الثاني على حسب الاستعدادات في ٨ الادوار الغير المتناهية دنيا واخرة لا يتناهى، لكن لعدم ترتب تلك الاشباح وعدم تركيب بعد غير متناه منها؛ جاز كونها غير متناهية.

٤/٤٨٤ وعجائب هذا العالم لا تحصى، وفيه تظهر ابدان المتأله المتروحنة ٩ في مواضع

١- لان - ن - ع ٢- المثل المعلقة الخيالية من ان النفوس الخيالية ذات اوضاع وتشكلات وتخطيطات، فلا يكون مجردة، لان الاوضاع الخيالية - ل ٣- موضوعاتها - ن - ط ٤- ص: ٣٧١ ٥- من: اساطين الحكمة .... الى هنا ساقط من المخطوط و - ل ٦- قول النبوة واساطين الحكمة على - ط ٧- الحسية - ن - ع ٨- من - ن - ع ٩- البرزخية - ن - ع

مختلفة في وقت واحدٍ او اوقات؛ واطهار ما يريدون من المطاعم والمشارب والملابس، وكذا المبرزون من السحرة والكهنة؛ وبه يتحقق بعث الاجساد وفيه يظهر الحق سبحانه والعقل الاول وامثاله بظواهر مناسبة؛ كما ادرك موسى بن عمران عليه السلام الباري تعالى لما ظهر في الطور على ماهو المذكور في التوراة؛ وفيه ادرك النبي صلى الله عليه وآله واصحابه جبرئيل<sup>١</sup> عليه السلام في صورة دحية الكلبي وغيرها، وفيه تنعيم اهل الجنان وتعذيب اهل النيران، فان الصورة المثالية عين الصورة الحسية والمدرك فيها النفس الناطقة، الا انها تدرك هنا بآلات الحس وهناك بآلات شبحية؛ واهل الاشراق وان ثبتوها<sup>٢</sup> بمجيج حقة<sup>٣</sup> مختلفة؛ لكن الحجة الواضحة كثرة مشاهدة الانبياء والاولياء ومتألهة<sup>٤</sup> الحكماء اياه، بحيث قطعنا بان وجوده بالنسبة اليهم من المشاهدات وبالنسبة اليها من المتواترات.

٤٨٥/٤ اما الانبياء: فكماخبر النبي صلى الله عليه وآله عن البرزخ ونجسد الاعمال فيه وغير ذلك.

٤٨٦/٤ واما الاولياء: فكقول شيخنا قدس سره في مواضع من كتبه وكالشيخ الكبير رضى الله عنه، فانه بعدما يتن في الباب الثامن ما في ارض الحقيقة؛ ذكر في الباب الثالث والستين من الفتوحات في معرفة بقاء النفس في البرزخ بين الدنيا والبعث<sup>٥</sup>: ان حقيقة البرزخ حاجز معقول بين المتجاورين - ليس عين احدهما - وفيه قوة كل منهما؛ كالخط الفاصل بين الظل والشمس؛ وليس الا الخيال، كما يدرك الانسان صورته في المرآة؛ فالتلك الصورة المرئية واين محلها وما شأنها؟ فهي ثابتة منفية موجودة معدومة اظهرها الله سبحانه لعبده ضرب مثال ليتحقق انه اذا عجز عن<sup>٦</sup> ادرك هذا وهو من العالم ولم يحصل عنده علم بحقيقته؛ فهو بخالقها اعجز واجهل واشد حيرةً، ونبهه بذلك على ان تجليات الحق ارق<sup>٧</sup> والطف بكثير، والى مثل هذه الحقيقة يصير الانسان في نومه وبعد موته فيرى الاعراض صوراً قائمة بانفسها تخاطبه ويخاطبها اجساداً حاملة ارواحاً لا يشك<sup>٨</sup>، والمكاشف يرى في يقظته ما يراه النائم في نومه والميت بعد موته، كما يرى في الاخرة صور الاعمال يوزن

١- النبي جبرئيل - ط ٢- اثبتوها - ط ل ٣- خفية - ن - ع - ل ٤- والمتألهة - ط ٥- ص: ٣٩٧  
٦- في «الفتوحات» ٧- ادق - الفتوحات ٨- لا يشك فيها - الفتوحات - ل



مع انها اعراض ويرى الموت كبشاً املح - مع ان الموت نسبة مفارقة عن اجتماع - ومن الناس من يدركه بعين الحس ومنهم من يدركه بعين الخيال - اعنى في حال اليقظة - واما في حال النوم والموت فبعين الخيال الى ١ ان يبعث يوم القيامة في النشأة الاخرة. تم كلامه.

٤/٤٨٧ واما الحكماء فلان افلاطون وسقراط وفيثاغورس وانباذ قللس وغيرهم من الاقدمين كانوا يقولون بالمثل المعلقة بلا محل المستنيرة والمظلمة، وهى جواهر مجردة مفارقة للمواد ثابتة في الفكر والتخيل النفسى؛ بمعنى انها مظهر ٢ لهذه المثل الموجودة لافى محل؛ والى ان العالم عالمان: عالم المعنى المنقسم الى عالم الربوبية والى عالم العقول والنفوس، وعالم الصور المنقسم الى الصور الحسية وهو عالم الافلاك والعناصر بما فيها؛ والى الصور الشبحية ٣ وهو عالم المثل المعلق ٤،

٤/٤٨٨ فان قلت: تلك المشاهدات لارتسام الاشباح في الخيال لا لوجودها في الخارج، والا لراها كل سليم الحس.

٤/٤٨٩ قلت: كما ان لتخيلها شرطاً يختص ببعض الحاضرين دون البعض عند المشائين؛ كذلك للاحساس بها شرط يختص ببعضهم، هذا هو المناسب لاعتمادنا عليه في اثبات المثليين؛ وهو اولى مما اعتمد عليه اهل النظر.

٤/٤٩٠ اما لاثبات المثل العقلية: فثل ان الماهية الكلية كالانسانية موجودة في الخارج، لان زيدا الموجود مركب منها ومن الشخص، وعدم الجزء ملزوم عدم الكل، ومثل ان الحقيقة شئ به يتحقق فردها الموجود؛ وسبب التحقق ٥ متحقق، ومثل انها محدودة ومبرهنة ٦ الاحكام من حيث انها موجودة؛ والا فللافادة، فوجودها ليس عين وجود الشخص؛ لانه متغير دونها - ولا فى الذهن - لما قال الامام الرازى: ان المشترك بين الناس الموجودين في الخارج هو الانسان الخارجى لا العقلى، لامتناع ان يكون الصورة الحالة في نفسى حلول العرض في الموضوع جزء من جميع الاعيان الموجودة في الخارج؛ بعضهم قبل وبعضهم بعدى وبعضهم معى، فالمشترك الكلى الانسان العينى لا الذهنى، وتسمية الذهنى

١- الخيال قطعاً، ثم قال في آخر الباب: وكل انسان في البرزخ مرهون بكسبه محبوس في صور اعماله الى ان - ل  
٢- مظاهر - ل - ٣- الشخصية - ط - ٤- المثل المعلقة - ن - ع - ٥- المتحقق - ن - ع - ٦- مزهة - ل

كلياً مجاز؛ لكون المعلوم بها كلياً. قال: وهذا هو التحقيق.

٤/٤٩١ واما لاثبات المثل المعلقة فثل ان صورة زيد الخيالية المجردة تجريداً ناقصاً يستلزم امكان وجودها في الخارج لخبرته ١ واشتال العناية عليها، وهذا الامكان ذاتي، لان مفهوم صورة زيد كلي؛ لصدقه على الخارجية والخيالية والمثلية لو كانت وما يتصف به الماهية في ضمن فرد يكون ممكناً لذاتها من حيث هي، واما حيزية ٢ المعلق فلجوهريته ومرتبته ٣ من الوجود مع اشتراكها في مطابقة زيد، واذا ثبت امكانه الذاتي وقد اخبر به الصادق ثبت قطعاً.

٤/٤٩٢ ومثل ان الابصار ليس بانطباع صورة المرئي في العين، لامتناع انطباع الكبير في الصغير، ولا بخروج شعاع العين الى المرئي، لان الشعاع ان كان عرضاً استحال حركته وان كان جوهرأ فليس غير جسم؛ لاستحالة النقلة الا على الجسم، وكل جسم فحركته اما طبيعية - وليست هي لعدم كونها الى جهة واحدة - واما قسرية - وليست هي اذ لا قسر حيث لا طبع - واما ارادية لا لارادة الرائي، والا امكنه عدم الرؤية عند التحديق، ولا لارادة المرئي؛ والا لكان حيواناً لا غيره، بل الابصار بمقابلة العين السليمة للمستنير بحيث يقع للنفس اشراق حضوري عليه فيراه.

٤/٤٩٣ اذا عرفت هذا فالصورة التي ترى في المرآة - كصورة السماء - ليست فيها؛ لاختلاف مناظرها باختلاف مقامات الناظرين. ولا في الهواء؛ لانا نراها خلف المرآة فكان في الهواء الذي خلفها ٤، فاستحال رؤيتها لكشافة المرآة. ولا في البصر او الدماغ؛ لامتناع الانطباع. ولا صورة السماء بعينها بان ينعكس شعاع العين منها الى السماء؛ لبطلان خروج الشعاع - فضلاً عن انعكاسه - فهي ليست في جسم وهو المطلوب.

٤/٤٩٤ والطبقة الجليدية ايضاً مرآة للنفس ترى بها صور المبصرات، فكما ان صورة المرآة ليست فيها؛ كذلك صور الجليدية ليست فيها؛ بل تحدث عند المقابلة فيقع من النفس اشراق حضوري على المستنير - ان كان حساً - وان كان شبحاً محضاً يحتاج الى مظهر اخر

## كشف السر الكلي / ٤٢٩

كالمرآة، فاذا وقعت الجليدية في مقابلة المرآة وقع من النفس اشراق حضوري عليه؛ فرأت المرآة بواسطة المرآة الجليدية والشبح بواسطة المرآة الخارجية.

٤/٤٩٥ فصورة المرآة - بل جميع الصور الابصارية والخيالية - ليست موجودة في الازدهان، لا متناع ارتسام الكبير في الصغير؛ ولا في الاعيان الحسية، والا لراها كل سليم الحس، ولا في عالم المجردات التام التجريد - من الباريء والعقول والنفوس - لكونها صوراً جسانية، وليست معدومة مطلقاً؛ والا لما كانت متصورة ومتميزة ومحكوماً عليها بالاحكام المختلفة، فتكون موجودة في عالم اخر وهو المعنى بعالم المثال المعلق.

٤/٤٩٦ واعترض المشائين اولاً بان مايرتسم فيه صورة العالم من العين او الدماغ يجوز ان ينقسم اقساماً تساوى اقسام العالم عدداً وشكلاً - لامقداراً - ويكون مقادير الصور الخيالية بحسب مقادير اجزاء المحل واوضاع بعضها من بعض كاوضاع متعلقاتها الخارجية، ولذا نسب مقاديرها كنسب مقاديرها الخارجية، وبذا يفرق بين الصغير والكبير وغيرهما.

٤/٤٩٧ وثانياً بان الصورة التي ابصرنا بها السماء ليست باصغر منها، لانا رأيناها بها كما هي؛ وتلك الصورة عرض وقابلها هيول وهي تقبل المقدار الصغير والكبير ليس بشئ، لانه لا يتم الا ببيان سبب تفاوت مقدارى الصورة الذهنية والعينية؛ وذلك فيما ذكرناه، ولان انكار اصغرية الصورة الخيالية من صورة السماء العينية عناد؛ والكلام في سبب محاكاتها كما هي، وانما قلنا ما ذكرنا قبل اولي؛ لان امكان المناقشة في بعض المقدمات ربما يوهن الاعتقاد عياداً بالله عن العقيدة المخالفة للديانة الثابتة.

٤/٤٩٨ قال السلميني ١: واذا ثبت المثل العقلية يكون الوجود المطلق موجوداً في الخارج مجرداً عن جميع المحال ومفارقاً لجميع الوجودات الخاصة؛ ويكون الوجودات الخاصة الاضافية عارضة للماهيات.

٤/٤٩٩ واما الوجود المطلق فلا يكون عارضاً لماهية اصلاً - بل مجرداً عن جميع

الماهيات - فيكون موجوداً غير ممكن؛ فيكون واجباً. وقد سبق منا في ذلك مافيه كفاية؛ ولا علينا ان نزيد ههنا وجوهاً للاثبات ووجوهاً لدفع الشبهات. اما الاولى فسته:

٤/٥٠٠ منها ان الوجود المطلق لا يقبل العدم لانه ١ ضده، والذي يظن قبوله العدم اضافته ونسبته ٢.

٤/٥٠١ ومنها انه واحد الحقيقة من كل وجه وكل ما يقبل العدم فيه جهتان ٣.

٤/٥٠٢ ومنها ان وجود الوجود ليس بمتنع، لانه ثبوت الشئ لنفسه ولا بممكن ٤، والا لكان له علة موجدة، فهى اما ماهية او احد افراده او خارج عنها، ٥ والا اول يستلزم كون المعدوم ٦ لان حيث هو موجود؛ مؤثراً في الوجود؛ واللوازم ظاهر ٧ البطلان.

٤/٥٠٣ ومنها لو كان وجود الوجود المطلق من غيره لكان ذلك الغير قَبِل الوجود بالوجود وهو محال.

٤/٥٠٤ ومنها ان المثل المعقولة ان ثبتت لجميع الماهيات الكلية فذلك ما اشرنا اليه؛ وان ثبتت للانواع فقط - وهى الافلاطونية - فيجوز ان يكون الوجود المطلق نوعاً للوجودات المقيدة.

٤/٥٠٥ واورد ان الوجود يحتمل الشدة والضعف؛ والذاتي لا يحتملها، لان القدر المعبر منه في تقويم الذات ان زال عند الضعف بطل الذات، فيكون الضعف بطلاناً؛ هذا خلف، وان لم يزل كان الزائل من عوارض الذات فيكون الضعف في بعض عرضياتها دون ذاتياتها وهو المطلوب.

٤/٥٠٦ قلنا: فليكن الوجود كذلك، يعنى ان الوجودات الخاصة الاضافية نسب الوجود المطلق الناشئة من نسب التعينات الاسمائية الجنسية او النوعية او الصنفية او الشخصية او المرتبية الروحانية او المثالية او الحسية، لما قلنا انه في كل متعين غير متعين في ذاته وكل تعين نسبة من نسبه، فالشدة والضعف في ظهور اثاره بحسب نسبه المختلفة حسب اختلاف

١- لانه الذى - ط - لان الشئ لا يقبل ضده - ل - ٢- اضافة ونسبة - ن - ع ٣- العدم جهتان - ط - ففيه جهتان - ل - ٤- ولا يمكن - ط - ل - ٥- عنها - ن - ع ٦- يستلزم كون الشئ على نفسه بلا دور والثاني يستلزمه مع الدور والثالث يستلزم كون المعدوم - ل - ٧- ظاهرة - ط - ل

## كشف السر الكلى / ٤٣١

القابليات، اما بحسب ذاته: فكل شئ فيه ١ كل شئ، وهو التحقيق عندى فى كل حقيقة.  
٤/٥٠٧ ومنها ان محققهم الطوسى ذكر فى شرح الاشارات: ان المصادر عن الفاعل هو الوجود، واما الماهية فلازمة للوجود الصادر تابعة له فى الخارج؛ متبوعة له فى العقل. وهو صريح فى ان الوجود امر حقيقى واما الماهية اعتبار عقلى، فالموجودات الخارجية عند التحقيق شئ واحد هو مطلق الوجود واماهايات هيئات له تختلف بها عند العقل وجودات خاصة هى الاعيان الخارجية.

٤/٥٠٨ واما الشبهات فاحدى عشر:

٤/٥٠٩ منها ما مر انه طبيعة مشككة فتكون عرضية ومعلولة للمعروضات.

٤/٥١٠ وقد مر جوابه ايضاً: ان التشكيك فى نسبه.

٤/٥١١ ومنها انه صفة للماهية والصفة محتاجة الى الموصوف؛ والمحتاج الى الغير ممكن.

٤/٥١٢ وجوابه: ان الصفة الوجودية التى هى نسبته الى الماهية؛ والنسبة تصح صفة

للمنتسبين باعتبارين؛ والا ففى الحقيقة الماهية صفته كما مر.

٤/٥١٣ ومنه يظهر الجواب عما قالوا هذياناً: ان الوجود امر اعتبارى، اذ لو كان محققاً

ثابتاً للموجود لتأخر عن وجود الموصوف فيتأخر عن نفسه. على ان المقتضى لوجود

الموصوف سابقاً صفة غير الوجود، واما هو؛ فعه. وعما ١٥ قالوا ايضاً: ان وجوب الوجود

يقتضى وجوب الماهية الموصوفة بالطريق الاولى.

٤/٥١٤ ومنها ان وجوب الوجود المطلق ان لم يكن لكونه وجوداً كان لغيره؛ فيكون

ممكنًا، وان كان لكونه وجوداً يكون كل وجود ولو ممكن واجباً، هذا خلف.

٤/٥١٥ وجوابه: ان وجوبه لذاته لا لغيره ولا لكونه وجوداً؛ لما مر ان الوجود ليس

مطابقاً لكنه حقيقته، كيف وقد يخطر ببالنا الاله مع الغفلة عن الوجود<sup>٢</sup> المطلق

وبالعكس، او نقول: الماهية قد يلزمها ما لا يلزم شيئاً من مفرداتها كالكلية والاحدية

\*٢- اى يظهر الجواب عما قالوا - ق.

١- فى - ط ٢- من وجود - ط

الذاتية والازلية وعدم الجعل الى غير ذلك، ومبناه عقم الشكل الاول والكبرى مهمة، وهذا جواب تفرد به السلميني.

٤/٥١٦ ومنها ان حقيقة الواجب لو كانت هو الوجود المطلق وهو اولى التصور بالكنه كان تصوره سبحانه بكنهه بديهياً وهو خلاف الاجماع.

٤/٥١٧ وجوابه: منع ان البديهي تصوره بالكنه؛ وما ذكرناه فيه ليس بتام، بل الذى هو اظهر الاشياء تصديقه للموجودات وهو لا يستدعى تصور كنه الاطراف، كيف وكل صورة عقلية او ذهنية او حسية مقيدة وغير لازم من تصور المقيد تصور المطلق بكنهه؛ الا اذا كان ذاتياً؛ وذاتى الموجودات بالاصطلاح المنطقى معروض الوجود الذى هو فى الحقيقة نسبه وجهاته لا غير ٢.

٤/٥١٨ واما على ذوق التحقيق: فالذات الموجودة هو والخلق نسبه، والعيون البشرية لا يميزه عن نسبه لقصورها، بل لا يدرك الا النسبة الجامعة بين النور والظلمة، على ان الاجماع ممنوع. فقد قال غوث الاقطاب الشيخ الكبير رضى الله عنه فى الفصوص: فالخلق معقول والحق محسوس مشهود عند المؤمنين واهل الكشف والوجود، وما عدا هذين الصنفين فالخلق عندهم معقول والخلق محسوس مشهود.

٤/٥١٩ ومنها ان الوجود للجزئيات بالذات وللكلييات بواسطتها، فالجزئيات اولى بالوجود.

٤/٥٢٠ وجوابه: منع تلك الاولوية؛ بل الامر بالعكس لاستمرار وجود النوع دون الشخص، بل قد يوجد النوع فى الخارج بدون جميع اشخاصه عند القائلين بالمثل، على ان الشخص تعيينه النسبي التابع له، فكيف يكون اولى بالتحقق؟

٤/٥٢١ ومنها ان الوجود المطلق لو كان واجباً لكان الواجب متعدد الجزئيات وهو شرك.

٤/٥٢٢ وجوابه: انه لا يلزم من صدق واجب الوجود بذاته على الوجود ٣ صدقه على جزئياته؛ لعقم الشكل الاول، والكبرى جزئية ٤.

## كشف السر الكلي / ٤٣٣

٤/٥٢٣ ومنها ان الوجود المطلق ليس بمنحصر في شخص واحد، وواجب الوجود بذاته منحصر.

٤/٥٢٤ وجوابه: منع كلية الكبرى عندنا فلا ينتج لعقم الشكل الثاني والكبرى جزئية.  
٤/٥٢٥ ومنها ان الوجود المطلق لو كان واجباً لكان ذاتياً لجميع ماعداه من الموجودات، اذ لو كان عرضياً لها لاحتاج اليها؛ فكان ممكناً، هذا خلف، واذا كان ذاتياً كان جنساً ١؛ لانه اعم الذاتيات حينئذٍ وكان جنساً عالياً؛ فكان الجنس العالی واحداً وهو محال، لانه ان كان جوهرًا لم يكن جنس الاعراض؛ بل كان الجوهر جنساً له وبالعكس، فلا يكون الوجود المطلق واجباً.

٤/٥٢٦ وجوابه: منع انه ان كان جوهرًا لم يكن جنس الاعراض بل يكون الجوهر جنساً له، لاحتال كون الجوهرية من لوازمه الخاصة بماهيته - دون افراده - لاسيما اذا كان الاعيان المتوهمة افراداً له نسبه واعتباراته، على ان الجوهر ليس جنساً لكل جوهر حتى لنفسه ولفصول انواعه، بل للجواهر الخمسة فقط.

٤/٥٢٧ ومنها انه لو كان واجباً لم يكن موجداً لشي من الممكنات، لان موجد الشيء لا يحمل عليه والمطلق يحمل على المقيد.

٤/٥٢٨ وجوابه: منع عدم اجتماع الحمل وعدم الحمل في المطلق باعتبارين، فان الحيوان باعتبار انه جزء مادة مقومة ٢ بالذات ممتنع الحمل على الانسان وباعتبار اخر يحمل عليه، فلم لا يجوز ان يكون الوجود المطلق باعتبار كونه فاعلاً للوجود المقيد ممتنع الحمل عليه وباعتبار اطلاقه صحيح الحمل عليه؟

٤/٥٢٩ وانما اظننا في اثبات المثليين وما اردفناه من العقلية ٣ بالوجهين، لانه اصل علم التحقيق وامر به، يحصل بين الشرع والعقل التوفيق، فاشتد لذلك مساس الحاجة الى تأنيس عقول المجوئين - دفعاً عن اوهام ٤ اللجاجة.

٤/٥٣٠ ثم نقول: والى مرتبة الهوى الكل ومعقولية مرتبة الهباء وهى محل مرتبة

الطبيعة ينتهى ١ احدى مراتب النكاح من وجه وباعتبار، وهى المرتبة التى فيها تتولد الارواح النورية من حيث انها نورية، فان المتعين فى مرتبة الطبيعة وبعد حصولها الصور -مثالية كانت او حسية - وذلك بتوجه الارواح النورية:

٤/٥٣١ وانما قلنا من وجه، لان اولية النكاح المولد للارواح انما هى باعتبار توليد الكون ٢، اما باعتبار مطلق التوليد فشان النكاح للاسماء ٣ الذاتية المولد للوجود العام والنفس الرحمانى الذى هو ام الكتاب والخزانة الجامعة للاسماء والاكون.

٤/٥٣٢ ثم نقول: وينتهى النكاح الثانى الى مقعر الفلك المكوكب الذى هو احد وجهى الاعراف، اعنى الذى يلى جهنم، وهو الكرسي على القول المشهور وفلك الكواكب الذى هو الرابع من الافلاك الثابتة ٤ على قول الشيخ الكبير رضى الله عنه حيث قال: محده ارض الجنة ومقره سقف النار، وعالم الرضوان بينه وبين فلك البروج الذى فوقه، وفيه اسكن رضوان خازن الجنان، وذلك ايضا من وجه وباعتبار، ٥ لان اجتماع الارواح النورية فى ٦ النكاح الثانى من جهة توليد الكون لامطلقا، فانها ٧ تولد بتوجهاتها ٨ النورية عالم المثال وبتوجهاتها من حيث الصور المثالية عالم الاجسام البسيطة، والتوليد ان انتهيامة.

٤/٥٣٣ اما توليد بحر عالم المثال المطلق: فلانه بين عالم الارواح والاجسام ومعظمه يظهر فيما بين الافلاك الثابتة المذكورة؛ وان لم يخل مرتبة طبيعية من حصصه وجداوله.

٤/٥٣٤ اما توليد الاجسام البسيطة: فلان الاجسام التى يكون الغالب عليها حكم الوحدة والبساطة حتى صارت دائمة ثابتة؛ غير قابلة لغاية لطافتها الجسمية للخرق والالتيام، بناء على جواز التداخل بين تلك الاجسام هذه الاربعة المذكورة؛ والافلاك الاخر عندنا مركبة من العناصر الاربعة، لذا جاء الشرع بطيها وانفطارها على خلاف ما يزعمه اهل النظر بدليلين قد علم فسادهما قبل.

٤/٥٣٥ ثم يتنزل امر الابداع على الترتيب الى اجتماع العناصر لتوليد المركبات العنصرية الذى هو النكاح الثالث من جهة توليد الكون والرابع لمطلق النكاح؛ حتى ينتهى الى

١- التى ينتهى - ل ٢- التوليد الكونى - ن - ط - ع ٣- لنكاح الاسماء - ل ٤- الثمانية - ن - ع  
٥- اعتبار - ط ٦- هو - ل ٧- فانه - ن - ع - ل ٨- بتوجهات - ط



## كشف السر الكلى / ٤٣٥

المرتبة الخامسة الجامعة لوجوهه الاربعة المختصة بالانسان؛ ليظهر بصورة الكل اُخراً في مقام الجمع الاحدى الذى لاتتعين قبله اولية ولاغيرها وله العباء - وقد مر -

٤/٥٣٦ ويمكن ان يقال فى توجيه هذا المقام: النكاح الاول الذى هو اجتماع الحقائق فى المرتبة الروحية ١ لتوليد الارواح النورية ينتهى عند مرتبة الهباء والطبيعة من حيث ذواتها ٢ الكلية؛ وان لم ينته من حيث جزئياتها التى هى نسبها واشعتها المنتشرة منها عند حدوث كل قابل واستعداده الجزئى المجموع؛ وكذا النكاح الثانى الذى هو اجتماع الارواح النورية لتوليد الصور المثالية والاجسام البسيطة ينتهى عند تعين فلك الكواكب من وجه دون وجه، لان مابعدة من السباويات والاركان مركب من وجه - وان كان بسيطاً من وجه - بدليل ما ذكر الشيخ قدس سره فى التفسير كما نقلناه قبل من تقسيم العالم، حيث جعل السموات السبع والاسطقسات الاربعة مما توسط بين ماغلب عليه حكم الروحانية كالعرش والكرسى وبين ماغلب عليه نسبة الجمع لكمال الظهور التفصيلى كالمولودات الثلاث بعدما جعل هذه الثلاثة اقسام المتوسط بين ماغلب عليه طرف الوحدة والبطون - كالارواح - وبين ماغلب عليه طرف الكثرة والظهور - كتفاصيل الاجسام المركبة - فعلى هذا قولنا: بوجه دون وجه، يكون قيد الانتهاء لاقيد الاولية والثانوية، غير ان ذكر القسم الثالث بلفظ الرابع ايماء الى اعتبار نكاح الاسماء الذاتية فى الغيب لتوليد الصورة الوجودية وحضرة العباء.

٤/٥٣٧ واعلم ايضاً ان الشيخ قدس سره ذكر فى تفسير البسملة ٣: انه لما تعينت مراتب الاسماء فى الحضرة الجامعة وتوجهت لاطهار مظاهرها وما به يتم كمالها؛ اعقب ذلك ظهور صورة الوجود العام بالرحمن وجاء بصيغة ٤ المبالغة - لعدم توقف عمومها على شرط عملى ٥ او سعى تعملى - بخلاف غيره من الاسماء، وظهور ٦ مثاله ومستواه الذى هو العرش المحيط واول الصور الظاهرة مناسباً للمستوى عليه فى الاحاطة وعدم التحيز؛ تنبيهاً على ان المظهر مع كونه صورة مجسدة مركبة؛ ليس له مكان، فلان يكون المستوى الذى جعله

١- البرزخية - ط - الزوجية - ل - ٢- ذواتها - ن - ط - ٣- ص: ٢٥٨ - ٤- بالرحمن وبصيغة - ل - ٥- علمى «التفسير» - ٦- ظهر - ن - ط - التفسير - ل

مكاناً لما احاط به غنياً عن المكان بالطريق ١ الاولى، ثم ميزت القبضتان ٢ بحكم النسبتين ٣  
المعتبر عنها بالرحمة والغضب، ما انسحب عليه حكم الرحمة بحسب سرعة اجابة بعض  
الحقائق لنداء الامر التكويني وقبول ذلك على وجه لا ينضاف اليه ما يشين جماله؛ وبحسب  
تشبث ١٥ بعض الحقائق عن هذه الاجابة، والباسها ذلك التجلي لسوء قبولها له احكاماً  
وصفات ٤ لا يرتضيها جماله، وان وسعها كماله الى سعيد معتنى به والى شقى غير معتنى به فى  
اى مرتبة كانت غايته، فظهر سرّ التفصيل الغيبي ٥ فى مقام الكرمى المختص بالاسم الرحيم،  
فانقسم الحكم الى امر مؤيد بالتمثل ٦ له الى الانتظام فى سلك السعداء اهل النعيم الدائم ٧ فى  
ذلك المقام بعينه، فانه مقام اهل اليمين، والى نهى وتحذير عن الوقوع فيما يؤدى الى الانخراط فى  
سلك الاشقياء ٨.

٤/٥٣٨ وقال قدس سره فى تفسير انعمت عليهم: ٩ مامن مرتبة من المراتب الوجودية الا  
والانسان من حيث الخلق التقديرى المنبى عليه بقوله عليه وآله السلام: خلق الله الارواح  
قبل الاجساد بالثى عام ١٠؛ وبقوله عليه وآله السلام: ان الله مسح على ظهر آدم فاخرج  
ذريته كامثال الذر... الحديث؛ وبما اخبرنا: ان تعين صور الاشياء فى اللوح المحفوظ بالكتابة  
الالهية العلمية ١١ سابق على التعينات الروحانية والجسائية معرض لافات كل مرتبة. هذا  
كلامه.

٤/٥٣٩ فن قال: اعقب تعين الحضرة الجامعة صورة الوجود العام بالرحمن - وبصيغة  
المبالغة - لعدم توقف عمومها على شرط علمى اوسعى تعملى - بخلاف غيره من الاسماء -؟  
فظهر مثاله ومستواه ١٢ الذى هو العرش المحيط واول الصورة الظاهرة.  
٤/٥٤٠ لا يبعد ان يريد بالنكاح المنتهى الى الهباء والطبيعة الكليتين نكاح الاسماء

\* ١- تشبث عن الامر: تعوق، ثبط عن الامر: عوقه وشغله عنه

- ١- بطريق - ل ٢- القبضتان - ن - ع - ط - الفيضتان - ط ٣- النسبتين «التفسير»  
٤- وصفاتاً - ط ٥- العلمى - ط - العلمى الغيبي «التفسير» ٦- الممثل «التفسير» مؤدياً لتمثل - ن  
٧- الداخل - ط ٨- الاشقياء اهل المكروه الذى لا يظهر فيه الاسم الرحيم اثر غير التخصيص فى الحال  
لغلبة حكم القضية الاخرى - ل ٩- ص: ٤٦٢ ١٠- بالثى الف عام - ل ١١- القلمية «التفسير»  
١٢- العام بالرحمن وظهر مستواه - ل

## كشف السر الكلي / ٤٣٧

الذاتية المولد للصورة الوجودية؛ حيث جعل اول انتهاء حكمه الى مافيه، ظهر اول الصورة الظاهرة العرشية وهو الهباء - لكن من حيث الظهور - كما انتهى الى تعين اول الصورة الباطنة وهو القلم من حيث البطون.

٤/٥٤١ وكذا قوله: بان تعين صورة ١ الاشياء في اللوح قبل تعين الارواح. وقد قال: بان تعين الهباء عقيب تعين اللوح يشعر بان النكاح المولد للارواح انما يعمل ٢ بعد تعين الهباء، فكذلك لا يبعد ان يريد بالنكاح الثاني المنتهى الى فلك الكرسي؛ النكاح المولد للارواح النورية المنتهية الى المثالية، فان عالم المثال من الصور؛ فانتهاه التركيب المعنوي لتوليد الارواح ينتهى الى تعين ٣ الكرسي الذى فى مقامه ظهر سر التفصيل الغيبي او تعين ٤ الافلاك الاربعة - لكن من حيث الظهور - وان انتهى عند تعين الارواح العالية النورية من حيث البطون.

٤/٥٤٢ ويؤيد هذا الوجه الثالث قول الشيخ قدس سره فى التفسير: وللطبيعة ظاهرية الاسماء الأول الاصلية، فهذا اشارة الى انتهاء نكاح الاسماء عندها؛ لكن ٥ من حيث الظهور. وقوله قدس سره: وبتعين مرتبة الهيولى؛ المنبهة على الامكان الذى هو مرتبة العالم؛ وبالجسم الكل الذى تعينت مرتبته بعد هذه المرتبة الهيولانية ظهر سر التركيب المعنوي المتوهم الحصول من ارتباط الممكنات بالحق وارتباطه من حيث الوهيته بها، فانه اشارة الى انتهاء النكاح الثانى الذى هو تركيب المعانى بالعرش وما يتبعه من الافلاك الدائمة الكلية البسيطة - لكن من جهة الظهور - وانما اطينا هنا لانه مقام بعيد المنال عتيد الاشكال.

٤/٥٤٣ ثم نقول: وللنكاحات المتنازلة الى ان ينتهى الى انهى دركات الجزئية تراكييب ومزج من هذه الاصول الخمسة ونتائج بحسبها، والظواهر اثره فى المولود كان ما كان من مواليد كل نكاح انما هو لاغلب هذه النكاحات حكماً فيه ٦ واقواها نسبة به واقتضاء له، وذلك كما مر يتفاوت من حيث النكاح: وهو التوجه الالهى وسر الجمع الاحدى؛ ومن حيث النكاح: وهو قوة الجمعية الاعتدالية وضعفها، ومن حيث المنكوح: وهو المجتمع

١- الصور- ل ٢- يعقل- ن- ع ٣- بتعين- ن- ع- ل ٤- بتعين- ل ٥- الاسماء لكن- ط  
٦- به- ن- ط

من الحقائق او الاجزاء المؤلفة ومن حيث المرتبة المعنوية الاسمائية او الروحانية او الطبيعية المثالية او الحسية او الجامعة، وقد مرّ تقرير ١ الغلبة بامثلتها.

٤/٥٤٤ والاصل الكلى فيها ٢ ما قال قدس سره في التفسير ٣: ان للموجودات التى ٤ هى حروف النفس الرحانى بحسب المراتب الخمس الكلية تداخل ومزج، والغلبة والظهور فى كل حال تركيبى انما يكون لاحدها: اما من حيث المرتبة: فللحكم الوجودى الجمعى، واما من حيث الظهور الوجودى: فللاولية والاحاطة. ولا يخلو ظهور غلبة احدى الحروف بحسب هذه النكاحات الخمسة الواقعة فى الحضرات الخمسة من احدى الحثيتين الواقعتين فى المراتب الثلاثة الكلية، فالحيثيتان: حيثية القوى الروحانية وحيثية القوى الطبيعية، والمراتب الثلاث: مرتبة الفعل ومرتبة الانفعال ومرتبة الاعتدال والمقاومة الجامعة. وذلك لان ٥ اختلاف استعدادات الاعيان اقتضى ان يتعين بعض توجهات الاسماء لايجادها فى مراتب الارواح وبعضها فى مراتب الطبيعة، فالظهور فى احدها او فيها معاً باعتبار الاولوية والحكم الجمعى يستلزم الانصباغ بحكم احدى النسبتين: الفعل او الانفعال او الامر الجامع بينهما. هذا هو المستفاد من قول الشيخ قدس سره.

٤/٥٤٥ ثم نقول: وتلك الغلبة كما لوح النبى صلى الله عليه وآله اليه فى غلبة ٦ التذكير للمولود ٧ والتأنيث، اما الاول: فبحسب غلبة ماء الرجل بالكثرة وبحسب سبقه بالقوة لا بالزمان، لما تقرر فى الطب ان توافق ٨ الانزالين شرط العلوق. وبحسب علوه بالجمعية الاحدية المرتبية. واما الثانى: وهو علة ٩ التأنيث وسببه بالعكس من ذلك فى الوجوه الثلاثة. وهيهنا اسرار يطول ذكرها ويحرم كشفها.

٤/٥٤٦ من جملتها - والله اعلم - ما ذكره الاطباء: ان تعين حلية المولود من شكله واخلاقه تابع لتخيل الوالدين حال الانعلاق بحسب المقاومة بين تخيلها، ولهم فى ذلك حكايات وتجارب، فيرتبون عليه قاعدة هى ١٠: ان من اراد ان يكون ولده على شكل مخصوص فليصوره على صحيفة وليضعها بمقابلته ١١ حين مواقعه ليكون ناظراً اليها وقت

١-توير- ل ٢-منها- ن- ع ٣-ص: ١٩٧ ٤-الغيبية-الى- ل ٥-ص: ١٩٨ ٦-علة- ن- ع ٧-فى المولود- ل ٨-توافى- ن- ط- ل ٩-غلبة- ن- ط ١٠-وهى- ل ١١-فى مقابلة- ن- ع

الانعلاق، ومن اراد ان يكون ولده على خلق مخصوص او صفة مخصوصة من علم او عمل او غيرهما؛ فليتحيله ١ وقت الانعلاق وليتخيل ايضاً التذكير والتأنيث حينئذ من يريدهما. ٤/٥٤٧ وكل هذا مبني على ان كل ماظهر فى الوجود العينى فانما هو ظل حاك ومثال محاك لما سبق تعينه فى الحضرات الروحانية والمثالية والعلمية المعنوية، فان المنبعث من التجلى الذاتى - وهو التجلى الحى الكمالى الاسمائى لما سبق بذاته ٢ القدسية الطالبة للظهور طلباً فعلياً وجوبياً - الحقائق الكونية الذاتية الطالبة بلسان الاستعداد ٣ القبول والانفعال؛ وتعين من الحضرتين - بموجب الطلبين - النفس الرحمانى الذى هو العباء؛ وتحقق بذلك الفردية الاولى بين الغيب والشهادة والجمع بينها؛ وسرى ذلك فى جميع المواليد روحاً بالقلم واللوح؛ وجسماً كلياً بالعرش والكرسى، وحضرة جامعة بينها بآدم وحواء، كما قال تعالى: سبحانه الذى خلق الأزواج كلها (٣٦-يس) ومن كل شئ خلقنا زوجين لعلكم تذكرون (٤٩-الذاريات).

### الاصل الثالث عشر

فى تعين ٤ معقولية مرتبة الجسم الكل وصورة العرش

٤/٥٤٨ فنقول: بعد تعين معقولية مرتبة الطبيعة فى ٥ معقولية مرتبة الهباء تعين معقولية مرتبة الجسم الكل، اى الكلى ٦ الذى اول ٧ صورة ظهر تعينها فى ذلك الجسم هو العرش، وانما ذكرنا تعين المعقولية فى الامور الثلاثة التى هى الطبيعة والهباء والجسم الكلى، ولم نقل ظهر وجودها؛ لانها كليات، فوجودها عقلى غيبى - لا خارجى مثالى او حسى - لعدم تعين الصور فى مرتبة الحقائق الكلية، وكل معلوم لله تعالى كذلك؛ وجوده فى علم موجد لافى نفسه؛ فهو ازل لا يتعلق به القدرة الالهيانية، لان اثرها فى اخراج الوجود العلمى الى الوجود العينى حتى يظهر لنفسه وهو الجلاء - وان لم يلاحظ بالفعل - كما فى المهيمة، ويظهر لغيره وهو الاستجلاء، فالحقائق الكلية من حيث هى كلية لا يتعلق بها الالهياد، فلا يتعين لناظر

١- وغيرهما فيتخيله - ط ٢- لما صادف بدورته - ل ٣- الاستعدادات - ط ٤- تعين - ط  
٥- و- ن- ع ٦- الكل - ن- ع ٧- فهو - ن- ط

في منظور ولا ١ في مظهر منظور - كما مرّ في امهات الاصول.

٤/٥٤٩ فان قلت: فای شئی يتجدد لهذه الحقائق الثلاث حتى قلت بترتبها في التعین

المعقولی؟

٤/٥٥٠ قلنا: المتجدد لها ولا مثالها من الاسماء الغيبية، كون الحق سبحانه اظهر بعض معلوماته بتجليه الوجودی الواقع فی عمائه بواسطتها وجعلها شرطاً فی المعنى الایجادى المكنى عنه بالانتقال المعنوی من العلم الى العين، مع انه لا نقل ٢ هناك، ثم جعل ما اظهر بهذه الحقائق كمظاهر الطبيعة مجالى لظهور اثره سبحانه بها فيما سواها؛ فهی ٣ مجال له سبحانه ومراتب تجليه ومنازل تدليه ومرايا ٤ ظهوره، وهذا معنى ماروى عن الشيخ رضى الله عنه حين سئل عن الشيخ ابن السبعين بقوله: من اين الى اين وما الحاصل في ٥ البين؟ انه اجابه بقوله: من العلم الى العين والحاصل من البين تجدد النسبة الجامعة بين الطرفين ظاهرة بالحكمين.

٤/٥٥١ ثم نقول: لما ثبت ان صور هذه الحقائق مراتب تجلی الحق فهو الظاهر ٦ فيها من

حيث هذه الحقائق، فاهل العالم في رؤية الحق من هذه المجالى والمظاهر على ثلاثة اقسام:

٤/٥٥٢ القسم الاول محبوبون، انما يرون الحق من وراء حجابية هذه الحقائق وامثالها،

لكن بحسب هذه الحجب لا بحسب الحق، فيظنون ان معلومهم هذه الحقائق ومرئيم

صورها؛ وان الحق غير مرئى ولا معلوم الا علماً جملياً ٧ من كونه مستندهم فى وجودهم وانه

واحد - ونحو ذلك من احكام التنزيه - لئلا يلزم المفاصد في توحيدهم، فهم وان لم يسندوا

الافعال الاختيارية الى الله تعالى الا باعتبار خلقه الوسائط واقداره اياهم عليها فلا كلام

معهم، لانهم في حكم المشركين القائلين: مطرنا بنوء كذا.

٤/٥٥٣ قال الشيخ الكبير رضى الله عنه في عقلة المستوفى ٨: هذه اسباب نصبها سبحانه

لما سبق في علمه وليبتلى الله بها عباده، فن اضاف الفعل اليها فهو مؤمن بها كافر بالله؛

ومن اضاف الفعل الى الله فهو مؤمن بالله كافر بها، اذا الشرع والعقل يدلان على ان

١- او الا - ن - ع - ل ٢- لا ينتقل ما - ن - ع - ل ٣- فهو - ن - ط ٤- مرأتى - ط - ل

٥- من - ط - ن - ع - ل ٦- ظاهر - ن - ط - ع ٧- اجالا - ط ٨- ص: ٦٤

## كشف السر الكلى / ٤٤١

لافاعل الاالله و عليه يدل حديث المطر حيث قال: اتدرون ماذا قال ربكم .... الحديث ١٥ .  
٤/٥٥٤ وان استندوا الافعال كلها الى الله تعالى خلقا والى الواسطة كسباً باضافة الفعل الى الله بحكم الابداع والابداع الى المخلوق بحكم التوجه والانبعث والكسب؛ فيفهم من ذلك الحديث انه هو المؤمن بالله والكواكب؛ لموافقة الحق سبحانه فى اضافة الفعل اليه - مع انه خالقه -

٤/٥٥٥ القسم الثانى طائفة فى مقابلة هتولاء غلب عليهم ادراك الحق تعالى فى كل حقيقة، لان الحق غلب على امره فيهم فذهلوا عن كون الاشياء مجاليه وانه الظاهر فيها وحده، فنفوا الغير اصلاً ولم يقرروا بسوى الحق الظاهر، واذا سئلوا عن التعددات وسببها لم يعرفوا ما هو وكيف هو.

٤/٥٥٦ واقول: كأنهم الافراد الذين هم مظاهر الملائكة المهيمية فى شهود جمال جلال الحق سبحانه

٤/٥٥٧ القسم الثالث هم الكمل والمتمكنون المزاحمون ١ للكل فى الشهود وشأنهم الجمع بين المشاهدتين:

٤/٥٥٨ المشاهدة الاولى مشاهدة الحق ظاهراً من حيث الوجود؛ وان امهات الحقائق كهذه الثلاثة وغيرها مظاهر واثار؛ اما له ٢ سبحانه ابتداءً - كهذه الثلاثة ونحوها من الاسماء الذاتية - واما مجال له ولمجاليه المذكورة، والحق يستجلى ويرى من وراء تعينات جميع الحقائق الكلية والجزئية المضافة اليه بمعنى الاسمية الوصفية والى غيره بمعنى الخلقية والكونية، وكل التعينات ليس الا شئون ذاته؛ مع تفاوت ما بينها حكماً من المحيطية والمحاطية ومن الكمال والنقص المتوهم لا المحقق بالنسبة الى الوجود، اذ بالنسبة اليه كل شئ فيه كل شئ.

٤/٥٥٩ المشاهدة الثانية مشاهدتهم فى عين الشهود الاول ومعه جمعاً ٣ دون مناوبة،

\* ١- الى هنا تم كلام الشيخ رضى الله عنه

١- المجامعون - ن - ع ٢- فاما - ط - ن - ع - مظاهر فاما - ل ٣- جمعاً معه - ن - ط

فضلاً عن انفراد، ان الحق مظهر ١ لاحكام هذه الحقائق من حيث تعييناتها التي بها امتيازها عن الحق سبحانه من حيث وجوده الواحد المطلق، وليس مظهراً لها من حيث اجتماعها في ٢ حضرة الجمع الاحدى وحقيقة الحقائق، اذ جميع الحقائق الاسماوية والاعيان الكونية احوال نسب ٣ الذات من شأنها اذا اعتبرت مجموعة في العلم ان يسمى ٤ حضرة الذات كما مر، فكيف يمتاز عنها امتيازاً يصح به الحكم بظاهريتها ومظهريته سبحانه؟ اما غيب الذات الذى هو الوجود المطلق فمعتل ٥ حكمه ٦ على كل اسم وصفة وتعين وتعدد وظهور وتجلي ومجلئ وحجاب وغير ذلك، فهؤلاء ٧ الجامعون بين الشهودين والملاحظون للمرآتين من الطرفين معاً، هم الذين شهدوا الحق حق الشهود وعرفوه حق المعرفة - اما بحسبهم لا بحسبه -.

٤/٥٦٠ وذلك لتحقيقهم بالشهود الثابت به سبحانه لهم من جهة كونهم يدركون به - بكسر الراء - وهى مظهريته سبحانه للحقائق واحكامها، وهو مرتبة قرب النوافل المعتبر فيها ان الحق المتجلي آلة لادراك العبد ٨ المتجلي له، ولتحقيقهم ايضا بالشهود الثابت له سبحانه بهم من جهة كونه سبحانه يدرك بهم - بكسر ٩ الراء - وهى مظهريتهم للوجود الحق وهى مرتبة قرب الفرائض المعتبر فيها ان العبد المتجلي له آلة لادراك الحق المتجلي، فهذا ما اشار اليه الشيخ قدس سره بقوله - انت مرآته وهو مرآة احوالك.

٤/٥٦١ والحاصل ان مظهريته سبحانه للحقائق وتعييناتها انما هى باعتبار وجوده المطلق الذى يمتاز عنها بغيبه ١٠ الذاتى ووحدته ١١ الاطلاقية وتعدداتها؛ وان مظهريتها له سبحانه باعتبار انها شئونه الكلية او الجزئية واحواله الذاتية التى هو عينها باحد الاعتبارين؛ اما باعتبار احادية جمعه لها او باعتبار تنزله فى مراتب اسمائه وصفاته، هذا هو ١٢

- ١- انفراد الحق ايضا مظهر - ل - ٢- اجتماع الحقائق فى - ل - ٣- لغيب - ل - ٤- العلم يسمى - ل - ٥- فعتلى - ط - ٦- يسمى حضرة الذات كما مر فيكون حكمها حكم غيب الذات المعتلى حكمه - ل - ٧- وغير ذلك فكما ان غيب الذات سبحانه مقدس عن المظهرية كذلك احوال الغيبية فيكون المظهر لاحوال الحقائق هو الوجود المطلق الذى هو اعم اوصافه وهو التجلى السارى لاحقيقته سبحانه ولا احوال الذاتية، فهؤلاء - ل - ٨- الحق - ن - ع - ط - ٩- يفتح الراء - ط - ن - ع - ١٠- بتعيينه - ن - ط - ع - ١١- عنها بوحدته - ل - ١٢- او الجزئية باعتبار تنزله فى مراتب اسمائه وصفاته هو - ل -



المفهوم من متفرقات كلام الشيخ قدس سره.

٤/٥٦٢ قال قدس سره في التفسير ايضا: ١ فالمحجوبون من اهل العقائد غلب عليهم الوجه الذى به يغير الاسم المسمى، واهل الاذواق المقيدة غلب عليهم حكم الوجه الذى يتحد به الاسم والمسمى - وان كان في بعض ٢ مع بقاء التميز والتخصيص - والاكابر لهم الجمع والاحاطة بالتجلى الذاتى وحكم حضرة احدية الجمع، فلا يتقيدون بذوق ولا معتقد، ويقررون ذوق كل ذائق ويعرفون فيه وجه الصواب والخطأ النسبي، لان التجلى الذاتى من وجه عين كل معتقد والظاهر بحكم كل مستعد ٣.

٤/٥٦٣ وقال الشيخ مؤيد الدين الجندى عند شرح قول الشيخ الكبير رضى الله عنه في الفص الشئى ٤: فا في احد من الله شئى ولا في احد من سوى نفسه شئى - وان تنوعت عليه الصورة ٥ - وما كل احد يعرف هذا - وان الامر على ذلك - الا احاد من اهل الله، فاذا رأيت من يعرف ذلك فاعتمد عليه فذلك هو عين صفاء خلاصة خاصة الخاصة من عموم اهل الله تعالى ٦:

٤/٥٦٤ المراد بالاحاد من اهل الله هم الكمل وهم على طبقات وكلهم يرون المواهب من الله بسريان ٧ سر: وما بكم من نعمة فن الله (٥٣-النحل) وهذا المشهد في ظاهر المفهوم يومهم خلاف هذا وليس ذلك كذلك، لان هؤلاء الطبقات منهم من يرى النعم كلها من الله ولكن بالاسباب التى هى غير الله، ومنهم من لا يرى الاثر للاسباب والوسائط، ومنهم من يراها شروطاً لا اسباباً ٨ وعللاً، ومنهم من يرى النعم من الله بلا واسطة، ومنهم من يرى الاسباب والوسائط ايضاً من نعم الله.

٤/٥٦٥ وجميع هؤلاء الاصناف محجوبون في عين الكشف ومشركون في عين التوحيد، لانهم وان وحدوا الله في رؤية النعم كلها منه تعالى؛ لكنهم اثبتوا الوسائط، والنعم والمنعم عليه والمنعم اعتباراً ٩ والحقيقة تأبى الا ان يكون هو الواحد الاحد الظاهر الباطن الواحد

١-ص: ٩٣ ٢-البعض - ل ٣-مقيد - ن - ط - ع - معتقد - ن - ط - منتقد  
 «التفسير» ٤-ص: ٦٦ ٥-الصور - ط - ن - ع - الفتوحات ٦-ص: ٢٥٩ ٧-لسريان - ط -  
 ن - ع - الجندى ٨-لازمة - ن - ع ٩-اغيارا «الجندى» - ل

الكثير؛ وهو الوجود الواحد الحق، والواصف نسب.

٤/٥٦٦ فن يرى النعم الواصلة من مدرجة عينه الثابتة من حيث ان تلك العين الثابتة عين الحق؛ فقد شهد احدية الوجود على ماهى عليه الامر في نفسه؛ وان النعم كلها من الله تعالى؛ وان الكل واحد، فكان هو عين صفاء خلاصة خاصة الخاصة، فان العامة يرون التوحيد وهو ستة وثلاثون مقاماً كلياً؛ كما نطق<sup>١</sup> به القرآن في مواضع فيها ذكر<sup>٢</sup> : لا اله الا الله ٤/٥٦٧ و اما الخاصة فيرون الوحدة و ليس فيها كثرة الموحد و الموحد و التوحيد الا عقلاً.

٤/٥٦٨ واما خاصة الخاصة فيرون الوحدة في الكثرة ولاغيرية بينها.

٤/٥٦٩ وخلاصة خاصة الخاصة يرون الكثرة في الوحدة.

٤/٥٧٠ و صفاء خلاصة خاصة الخاصة يجمعون بين الشهودين وهم في هذا الشهود الجمعى على طبقات:

٤/٥٧١ فكامل له الجمع، واكمل منه شهوداً أن يرى الكثرة في الوحدة عينها ويرى الوحدة في الكثرة عينها - شهوداً جميعاً أحدياً - ويشهدون<sup>٣</sup> ان العين الاحدية جامعة بين الشهودين في الشاهد والمشهود.

٤/٥٧٢ واكمل واعلى ان يشهد العين الجامعة مطلقة عن الوحدة، والكثرة والجمع بينهما؛ وهؤلاء هم صفوة صفاء خلاصة خاصة الخاصة. جعلنا الله واياك منهم، انه عليم خير<sup>٤</sup>.

٤/٥٧٣ هذا كله بحسب الشهود. اما بحسب العمل الذى يعمل به العبد فقال قدس سره لبيان مراتبه في التفسير<sup>٥</sup> : ان قصد بعمله امراً غير الحق فهو من الاجراء - لا من العبيد - وان فعله لكونه خيراً فقد او مأموراً به - لا مطلقاً - بل من حيث الحضور فيه مع الامر؛ فهو الرجل. وان ارتقى بحيث لا يقصد بعمله غير الحق كان تاماً في الرجولية. وان تعدى بحيث لا يفعل شيئاً الا بالحق - كما في قرب النوافل<sup>٦</sup> - صار تاماً في المعرفة والرجولية. وان

١- كلياً نطق - ط - كلها نطق - ل - ٢- مواضع ذكر - ط - ٣- شهودياً جميعاً ويشهدون «الجندي»  
٤- عليم خير - ن - ط - عليم قدیر «الجندي» ٥- ص: ٣٤٦ ٦- اى: في يسمع وبى يبصر وبى يبطش وبى يسعى... الحديث «التفسير»

## كشف السر الكلى / ٤٤٥

انضم الى ماسبق حضوره مع الحق في فعله، بحيث يضيف الشهود والعمل والاضافة الى الحق لا الى نفسه، فهو العبد المخلص ١. وان ظهرت عليه احكام هذا المقام والذى قبله -وهو مقام في يسمع - غير مقيد ٢ بشئ منها ولا بمجموعها ٣، مع سريان حكم شهوده الاحدى في كل مرتبة ونسبة دون الثبات على امر يعينه ٤ بل ثابتاً في سعته في كل وصف وحكم عن علم صحيح بما ٥ اتصف به وبما ٦ انسلخ عنه في كل وقت وحال دون غفلة وحجاب، فهو الكامل في العبودية والخلافة والاحاطة والاطلاق، حققنا الله تعالى وسائر الاخوان بهذا، تم كلامه.

٥٧٤/٤ لذا قال في التفسير في موضع آخر ٧: مرتبة كنت سمعه وبصره اول مقام الولاية وبعده خصوصيات الولاية التي لانهاية لها؛ بل بين مرتبة كنت سمعه وبصره وبين مرتبة الكمال المختص باحادية الجمع مراتب كثيرة من مراتب الولايات العامة والخاصة والنبوات العامة والخاصة؛ والخلافات كذلك، ومرتبة الكمال فوق الكل، فاظنك بدرجات الاكتمالية التي هي وراء الكمال؟ وما بعد ٨ استخلاف الحق والاستهلاك فيه عيناً والبقاء حكماً - مع الجمع بين صفتي التحض والتشكيك - مرمى لرام، وكل من تحقق بالكمال علا على جميع المقامات والاحوال والسلام.

٥٧٥/٤ وقال في وضع اخر منه ٩: ومنتهى كل ذلك بعد التحقق بهذا الكمال التوغل في درجات الاكتمالية، توغلاً يستلزم الاستهلاك في الله، استهلاكاً يوجب غيبوبة العبد في غيب ذات ربه وظهور الحق عنه في كل مرتبة من المراتب الالهية والكونية في كل حال وفعل مما ينسب اليه من حيث كماله الالهى او ينسب الى ربه من حيث هذا العبد، ومن حصلت له هذه الحالة وانتهى الى ان علم ان نسبة الكون كلية ١٠ اليه نسبة الاعضاء اليه ١١ والقوى ١٢ الى صورته؛ وتعدى مقام السفر الى الله ومنه الى خلقه؛ وبقي سفره في الله لا الى

١- المخلص المخلص - ل - ٢- متقيد - ن - ع - التفسير - ل - ٣- بها ولا بمجموعها «التفسير»

٤- بعينه - تفسير - ن - ع - ٥- منه بما - ل - ٦- ما - ن - ع - التفسير - ل - ٧- ص: ٢٨

٨- بعده - ط - ٩- ص: ٣٤ - ١٠- كله - ط - ن - ع - ل - ١١- الالية - ط - ن - ع - ل -

١٢- الاعضاء الالية والقوة «التفسير»

غاية ثم اتخذ الحق وكيلاً مطلقاً؛ يقول حالتئذٍ: اللهم انت الصاحب في السفر والخليفة في الالهل وانت حسبي في سفرى فيك والعوض عنى وعن كل شئى ونعم الوكيل ... والحمد لله رب العالمين. تم كلامه.

٤/٥٧٦ واهل ١ هذا المقام الجامع - وهم الكمل ومن يحدو حدوهم من المتمكنين - انما هم بين الطائفتين الاولين، لانهم لا ينفون العالم على نحو ما ينفيه اهل الشهود الحالى، وهم الطائفة الثانية الذين لا يعرفون وجه التعددات واسبابها، ولا يثبتون العالم ايضاً على نوع ٢ اثبات اهل الحجاب؛ وهم الطائفة الاولى الذين مطرح نظرهم اولاً وبالذات حجابية الحقائق وثانياً وبواسطتها ومن ورائها هو الحق سبحانه بحسبها، فهم المرئيون لهم ٣ فى الحقيقة لا هو؛ بحسب زعمهم تنزيهاً له عن الاحكام المنافية لتوحيدهم - ثم توسط الكل بينهما، انما هو مع اعترافهم بالحق سبحانه بالالهية ٥ واستناد التأثير وحقيقة الوجود اليه؛ وبالعالم بالمألوهية واستناد التأثير وعدمية الامكان اليه، ثم الارتباط بينهما بالمرآتين ٦ من الطرفين ومع تمييزهم بين الحق باحدية ذاته المطلقة وبين ما سواه بكثرة مظهريات اسمائه وصفاته تفصيلاً واجمالاً؛ او بين الحق باحدية الجمع والوجود وبين ما سواه بتفصيل احواله الذاتية وتحصيل شئونه الصفاتية وثبوت التميز من حيثية ما كافٍ فى صدق اصل التميز؛ فوحدة الوجود فى الجميع من حيث حقيقته الحقبة الاحدية لاتنافى تعدده من حيث مظاهر نسبه ومجالى اعتباراته المسماة باسمائه، وبذلك يسمى العالم غيراً وسوى.

٤/٥٧٧ فتدبر لتعرف ان الحقائق المنسوبة الى الحق من حيث الاسمية والى التعين من حيث الكون ٧ كلها من وجه اسماء ذاتية للحق، لانا تعيناته العلمية التى هى بالنسبة الى ذات الحق عينه ومن وجه مجالى لذاته، لانا مظاهر وجوده وصور تجليه الاحدى، ومن وجه ثالث اتم من الوجهين السابقين؛ مجالى لذاته لامطلقاً ومن حيث هو، لانه من تلك الحيثية غنى عن العالمين وله مقام كان الله ولا شئ معه، بل مجال له من حيث مجاليه الكلية واسمائه الذاتية الكلية، كالمفاتيح الأول وسدنتها التى هى امهات صفات الالهية.

١- العالمين ثم نقول: واهل - ل - ٢- نحو - ن - ع - ل - ٣- المربوبون لها - ن - ط - ع - ٤- له - ن - ط - ع - ٥- وبالهية - ن - ع - ٦- بالمرآية - ن - ع - ٧- والى الكون من حيث التعين - ن - ع - من حيث التميز - ن - ط

## كشف السر الكلى / ٤٤٧

٤/٥٧٨ وانما كان اتم لاشتماله على جهة ربط الوحدة بالكثرة وعلى اعتبارى الوجوب والامكان والبطون والظهور.

٤/٥٧٩ ومن وجه رابع ادق من الوجوه الثلاثة السالفة واحق باعتبار جلاله؛ انها احكام وحدته التى هى عين التعين الاول واحواله مستجنة فى غيب ذاته المعتلى حكمها على الاسماء والصفات وعلى ١ كل كثرة وتعين وظهور وتجل، وانما كان ادق لانه اعتبار الكثرة فى محل استهلاكه ٢ استجنانه، فهو احق ايضاً باعتبار جلاله، لكن ظهرت تلك الحقائق من باطنه سبحانه لظاهرة؛ لان ترى اعيان الحق انفسها كلاً ويرى بعضها بعضاً، اذ لا يرى كل احد كلها؛ بل الحاصل من الوجود العيني ظهور كل حقيقة لنفسه وبعض الحقائق لبعضها.

٤/٥٨٠ فاما ظهورها للحق بدون ظهورها لشي من انفسها؛ فحاصل فى الحضرة العلمية قبل الوجود العيني، وذلك الظهور مشتمل على نفس الظهور وعلى خصوصيته، فنفس الظهور بحسب حكم الحق من حيث استعداداتها؛ وخصوصيات الظهور بحسب احكام تعيناتها، فى كل وجود عيني خلق تعينه العيني الوجودى صورة تعينه العلمى النسبي، بل صورة التجلى الاحدى حسب استعداد التعين العلمى؛ وحق بلا حلول واتحاد وانقسام، بل باحادية حقيقية دائمة ثابتة - ولو حال لحوق الاحكام - وفيه تميز غير ما عقل من التميز الحسى او الخيالى او المثالى لثبوته، ولو فرضنا عدم حس او ذهن او خيال وهو التميز ٣ بين الشئ من حيث نفس ذاته وبينه من حيث صور نسبه وصفاته.

٤/٥٨١ وفيه وحدة غير ما فهم من الوحدة العددية الجنسية او النوعية او الشخصية او الوصفية او الذاتية المنطقية او العرضية او غيرها، وفيه كثرة غير الكثرة ٤ المقابلة لها، فوحدته الاطلاقية ٥ التى هى انها هى التى ٦ ليست هى بمقتضية للوحدة العددية ولا بمناقية للكثرة المقابلة لها، بل باقية على حالها مع كل تعين وتميز وكثرة ووحدة؛ فافهم نسبة ما بين المطلق ومقيداته والباطن وصوره ٧ الظاهرة، ولا تحصر ٨ امر الحق فيما بلغك انه مباين للخلق،

١- عن - ل - ٢- او - ط - ن - ع - ٣- التميز - ن - ط - ل - ٤- او غيرها ومن الكثرة - ل - ٥- او غيرها محل رجوع وهى الكثرة المقابلة لها الاطلاقية - ط - الحقيقية الاطلاقية - ل - ٦- التى انها هى التى - ل - ٧- صورة - ط - ل - ٨- لا ينحصر - ط

ولافيماء يرى انه منحصر فى البعض، كحصر النصارى فى المسيح القائلين: ان الله هو المسيح بن مريم، فهذا البيان ١ غريب؛ ٢ بعيد لمن تعدى حداً من حدود اطلاق الحق او اتخذ عند الرحمن وجهاً معهوداً محصوراً؛ قريب لمن لم يتعد حداً ولم يتخذ عند الرحمن عهداً، بل كان بالذات والحقيقة سيداً؛ وبالفعل والشرعة والحال والطريقة عبداً.

## الاصل الرابع عشر

فى تعيين صورة الكرسي بعد تعيين صورة العرش

٥٨٢/٤ فنقول: ثم ظهر عن الحق لانه مبدأ كل ظهور وبه؛ أى بتجليه الاحدى السارى فى المراتب وبواسطة ما ذكر سابقاً من المراتب الالهية والمظاهر الكونية، مضافاً الى المجموع تأثير حركة العرش الظاهرة ٣، لانها صورة حركة التجلى الحى دورية نزيهة طالبة لقوابل سائلة بالسنة استعداداتها ٤ ما به يظهر كمالاتها الممكنة، فظهر فى صورتها خاصيتها ثم اثر صورته فى صورة الكرسي، وكذا ظهر من روحه - وهو القلم - روح الكرسي وهو النفس الكل التى هى اللوح المحفوظ، وكذا من حركته؛ حركته الدورية لبساطته مثله.

٥٨٣/٤ قال فى التفسير ٥: ظهر العرش الذى هو مظهر الوجود المطلق ونظير القلم وصورة الاسم المحيط ومستقر الاسم الرحمن وكامل مظهر المدبر ٦، ثم الكرسي الذى هو مظهر الوجودات المتعينة من حيث ماهى متعينة ونظير اللوح المحفوظ ومستقر الاسم الرحيم وكامل مظهر المفصل ٧.

٥٨٤/٤ وقال الشيخ الكبير رضى الله عنه فى عقلة المستوفز ٨: اول صورة قبل الهباء صورة الجسم المطلق وهو الطول والعرض والعمق؛ طوله من العقل وعرضه من النفس وعمقه الخلاء الى المركز وهو الجسم الكل، واول شكل قبله الشكل الكرى وكان الفلك فسماه العرش واستوى عليه بالاسم الرحمن، الاستواء ٩ الذى يليق به من غير تشبيه ١٠

١- لسان - ن - ع - ل ٢- غريب بديع - ط - ن - ع ٣- الظاهر - ل ٤- استعدادها - ل  
٥- ص: ٢٤٣ ٦ و ٧- من: ومستقر... الى هنا ساقط من التفسير ٨- ص: ٥٦ ٩- بالاستواء «عقلة المتوفز» ١٠- نسبة - ن - ع

## كشف السرائر الكلى / ٤٤٩

وتكيف، وهو اول عالم التركيب وكان استوائه عليه من العباء وهو عرش الحياة وهو عرش نسي ليس له وجود الا بالنسبة وجعل له سبحانه حلة ١ ثمانية يحملونه يوم القيامة - واما اليوم فيحمله منهم اربعة -

٥٨٥/٤ الاول على ٢ صورة اسرافيل والثاني على صورة جبرائيل والثالث على صورة ميكائيل والرابع على صورة رضوان والخامس على صورة مالك والسادس على صورة آدم والسابع على صورة ابراهيم والثامن على صورة محمد عليه وآله وعليهم السلام، وهذه صور مقاماتهم ٣ لاصور نشأتهم.

٥٨٦/٤ قال ابن مسرة الجيلي ٤: فاسرافيل وآدم للصور وجبرئيل ومحمد للارواح وميكائيل وابراهيم للارزاق ورضوان ومالك للوعد والوعيد، وعمر سبحانه هذا الفلك بالملائكة الخافين وهم الواهباء، وهنا مقام اسرافيل وهم ٥ فم القرن ٦ ومن هنا سمع الرسول صلى الله عليه وآله صريف ٧ الاقلام وهنا نزل الوقوف، ٨ ومن هنا غلبت عليه حال الفناء وتجرد ٩ عن عالم التركيب ونودى بصوت على بن ابي طالب ١٠ عليه السلام: قف! ان ربك يصلى؛ ثم تلا عليه: هو الذى يصلى عليك (عليكم)، وملائكته (٤٣- الاحزاب) وهو احد الحجب الثلاثة تلقى ١١ بين اهل الجنة وبين الحق اذا جمعوا للرؤية، والفلكان ١٢ بعده. ٥٨٧/٤ قال: ثم ادار الفلك الاخر وسماه الكرسي وهو في جو ١٣ العرش كحلقة ملقاة في فلاة، وخلق بين هذين الفلكين عالم الهباء وعمر الكرسي بالملائكة والمدبرات واسكنه ميكائيل، وتدلت عليه ١٤ القدمان، فالكلمة واحدة في العرش؛ لانه اول عالم التركيب وظهر لها ١٥ في الكرسي نسبتان، لانه الفلك الثاني، فعبر عنها ١٦ في الوجود بالقدمين؛ وعن هذين الفلكين تحدث الاشكال الغربية في عالم الاركان ١٧؛ وعنهما يكون خرق العادات

١- وجعل سبحانه هذا العرش حلة - ل - ٢- اربعة الملك الواحد على - ل - ٣- مقامهم - ط - ٤- الجيلي «عقلة المستوفز» ٥- وهو «عقلة المستوفز» - ل - ٦- القرآن - ط - ٧- صرير - ط - ن - ع - ٨- نزل الررف «عقلة المستوفز» ترك الررف - ن - ع - ل - ٩- حال وتجرد - ل - ١٠- ابي بكر «عقلة المستوفز» بصوته ابي بكر الصديق رضى الله عنه - ل - ١١- التي تبق «عقلة المستوفز» - ن - ع - ل - ١٢- للرؤية وهى هذا والفلكان - ل - ١٣- في جوف «عقلة المستوفز» - ط - ن - ع - ١٤- اليه - ط - ن - ل - ١٥- لنا - ن - ط - ع - ١٦- عنها - ط - ن - ١٧- الامكان - ن - ط -

ويظهر في عالمين: عالم الخيال كقوله تعالى: يخيل اليه من سحرهم انها تسعى (٦٦-طه) وفي عالم الحقيقة: مثل المعجزات والكرامات، ومنها كانت الخواص للاشياء التي تفعل بالخاصية. ٥٨٨/٤ قال ١: ثم ادار سبحانه في جوف الكرسي الفلك الاطلس؛ ونسبته الى الكرسي نسبة ٢ الكرسي الى العرش كحلقة في فلاة؛ وبينها عالم الرفرف ٣، وهى المعارج العلى؛ وفيه خلق عالم المثل الانسانية وتسبيحهم: سبحانه من اظهر الجميل وستر القبيح. وهم ٤ عالم الحجب وفيه مقام جبرائيل وفيه الملائكة المقسمات واليه ينتهى علم علماء الرصد ٥ ولا كوكب فيه والبروج فيه تقديرات؛ فهو يقسم ٦ على اثني عشر قسماً جعل في كل قسم ملكاً من الملائكة وهو رئيس ذلك القسم تحف به ملائكة من المقسمات وسماوا باسماء صورهم في عالمنا.

٥٨٩/٤ فالملك الاول على صورة الميزان وطبيعة قسمه حار رطب؛ وولاه الحكم في عالم التكوين ستة الاف سنة؛ وهو اول فلك دار بالزمان وفيه حدثت الايام دون الليل والنهار، وكانت اول حركته بالزمان بهذا الملك، ٧ وقد استدار في زمان رسول الله صلى الله عليه وآله، قال ٨ عليه وآله السلام: ان الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق ٩، وجعل بيد هذا الملك مفتاح خلق الاحوال والتغيرات والزمان الذى خلق الله فيه السموات والارض وهو متحرك.

٥٩٠/٤ والملك الثانى على صورة الغقرب وطبيعة بيته بارد رطب؛ وولاه خمسة آلاف سنة؛ وبيده مفتاح خلق البارد ١٠ وهو ساكن.

٥٩١/٤ والثالث على صورة القوس وطبيعة بيته حار يابس، وولاه اربعة آلاف سنة؛ بيده ازمة الاجساد النورية والظلمانية ومفتاح خلق النبات.

٥٩٢/٤ والرابع على صورة الجدى وطبيعة بيته بارد يابس، وولاه ثلاثة آلاف سنة؛ وهو ١١ متحرك؛ وبيده مفتاح الليل والنهار.

١- ص: ٦٠. ٢- كنسية- عقلة المستوفز ٣- الرفارف- عقلة المستوفز ٤- وهو- عقلة المستوفز- ط- ن- ع  
٥- الارصاد- عقلة المستوفز ٦- منقسم- عقلة المستوفز- ل ٧- كان اول حركة الزمان بهذا الفلك- عقلة المستوفز ٨- ولذلك قال- عقلة المستوفز ٩- خلق الله- ط- خلقه الله- ن- ع- ط- عقلة المستوفز- ل  
١٠- النار- عقلة المستوفز- ل ١١- وهو ملك- عقلة المستوفز



## كشف السر الكلي / ٤٥١

٤/٥٩٣ والخامس على صورة الدلو ١ وطبيعة بيته حار رطب، وولاه الف سنة؛ عليه سكون ووقار ويده مفتاح الارواح.

٤/٥٩٤ والسادس على صورة الحوت وقسمه بارد يابس ٢، ودولته الف سنة؛ وله اشتراك مع تلك ٣ الاجسام النورية ٤ والظلمانية؛ ويده مفتاح خلق الحيوان.

٤/٥٩٥ والسابع على صورة الكبش وقسمه حار يابس، وجعل دولته اثني عشر الف سنة؛ وهو ٥ متحرك بيده مفتاح خلق الاعراض والصفات.

٤/٥٩٦ والثامن على صورة الثور وقسمه بارد يابس، ودولته احدى عشر الف سنة؛ ملك عليه وقار وتنبه ٦؛ وعليه عمل السامري العجل، ويده مفتاح خلق الجنة ٧.

٤/٥٩٧ والتاسع على صورة التوأمين، قسمه حار رطب ودولته عشرة آلاف سنة، وله اشتراك مع فلك الاجسام ويده مفتاح خلق المعادن.

٤/٥٩٨ والعاشر على صورة السرطان، قسمه بارد رطب ودولته تسعة آلاف سنة، ملك متحرك بيده مفتاح خلق الدنيا.

٤/٥٩٩ والحادي عشر على صورة اسد، قسمه حار يابس ودولته ثمانية آلاف سنة، ملك يعلوه مهابة؛ بيده مفتاح خلق الاخرة.

٤/٦٠٠ الثاني عشر على صورة سنبله، قسمه بارد يابس ودولته سبعة آلاف سنة، وله اختصاص معين بالاجسام الانسانية.

٤/٦٠١ فن ٨ الاسد والقوس والحمل وجدت كرة الاثير؛ وبالجوزاء والميزان والدلو وجدت كرة الهواء، وبالسرطان والعقرب والحوت وجدت كرة الماء، وبالثور والسنبله والجدى وجدت كرة الارض، فانه هو الفاعل سبحانه لكل شئ وهذه اسباب تعيينها ٩ ليبتلى بها عباده - كما مر -.

٤/٦٠٢ قال ١٠: ثم احدث الله سبحانه الفلك الرابع وخلق عالم الرضوان بينه وبين

١- دلو - عقلة المستوفز - ل - ٢- رطب - عقلة المستوفز - ٣- ملك - عقلة المستوفز - ٤- النورانية - عقلة المستوفز - ٥- وهو ملك - عقلة المستوفز - ٦- هيبة - عقلة المستوفز - متانة - سكية - ن - ع - ٧- الجنة والنار - عقلة المستوفز - ٨- فن - عقلة المستوفز - ن - ط - ع - ل - ٩- نصيبها - عقلة المستوفز - ل - ١٠- ص: ٦٥

فلك البروج وسطحه ارض الجنة ومقره سقف النار وفيه اسكن رضوان خازن الجنان، وملائكة هذا الفلك ١ تسمى التاليات، وهذا الترتيب لا يمكن ادراكه الا بالكشف او بخبر الصادق، والله تعالى لما خلق هذا الفلك رتب في مقره الف مرتبة واحدى وعشرين مرتبة؛ قسم الفلك عليها اقساماً - كما قسم فلك البروج على اثني عشر قسماً - فظهر لكل قسم كرة فظهرت اثنتا ٢ عشرة كرة هي فلك الثوابت ٣ والسبعة الافلاك التى تحته ٤ والاربعة الاركان، فكذلك قسم هذا الفلك الرابع الاقسام ٥ التى ذكرناها وجعل في كل قسم ملكاً على صورة عالم من عوالم الاركان، فدار هذا الفلك دورة ابرز فيها عالم الجنان كحركة الارض في اخراج النباتات ٦، كما قال تعالى: اهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج (٥-الحج) وهذا الفلك هو فلك الحروف؛ ومن هنا انتشأت على ٧ الثمانية والعشرين. منزلة ثمانية وعشرون ٨ حرفاً.

٤/٦٠٣ اما الحروف الخارجة عن حد الاستقامة في الانسان وغيره من الحيوانات فهى بعدد ما بقى من الاقسام؛ مقدراً ٩ بمقدار لا يزيد ولا ينقص، وذلك في الانسان كالحروف بين الباء ١٠ والفاء وبين الجيم والشين؛ وكحروف الخيشوم - وكذا في الحيوانات -

٤/٦٠٤ واخبرني بعض العلماء عن تلميذ جعفر الصادق عليه السلام: انه اوصلها الى بضع وسبعين ١١ حرفاً؛ والحروف لاتعطى خواصها الا ما يعطيه حكم المنازل؛ غير ان لها روحانية لطيفة في الفلك الاطلس الذى هو سقف الجنة بها يبقى الكلام على اهل الجنة - اعني الحروف الفعلية ١٢ -

٤/٦٠٥ واما اللفظية فهى لهم من ١٣ نفس هذا الفلك الذى هم فيه؛ ولكن اعذب والطف من هذا الكلام المعتاد، لانها تفعل هناك بالروحانية الخالصة - كشكلنا في الجنان على اعدل نشأة - فانتج الاستعداد ١٤ الحسن والفيض الروحاني نتيجة تناسبها ١٥، ومن ١٦ هذا الفلك

١- الجنان وهو من الملائكة الكرام وملائكة هذا الفلك - عقلة المستوفز ٢ - اثني - ل - ٣ - الكواكب - عقلة المستوفز ٤ - الافلاك تحته - عقلة المستوفز ٥ - الى الاقسام - عقلة المستوفز ٦ - النبات - عقلة المستوفز ٧ - انتشأت في عالم الاجسام على - عقلة المستوفز ٨ - عشرين - ل - ٩ - مقداراً - ل - ١٠ - البناء - ل - ١١ - سبعة وسبعين - عقلة المستوفز ١٢ - الفكرية - عقلة المستوفز - ن - ط - ع - ل - ١٣ - في - عقلة المستوفز ١٤ - استعداد - ن - ع - ١٥ - تناسب نشأتها - عقلة المستوفز ١٦ - في - عقلة المستوفز - ل

## كشف السر الكلي / ٤٥٣

كان في الجنة الانهار والرياح والشجر ١ والخور والقصور والولدان والاكل والشرب والنكاح والانتقالات من حال الى حال على اهل الطبيعة؛ الا ان الامر ثابت في عين الحوامل والقوابل - لحفظ الاعتدال - فلا يستحيلون ابداً ولكن يختلف عليهم ٢ الصور والحالات والاشكال و ٣ المطاعم والملابس والمناكح والاعراض.

٤/٦٠٦ هذا ما نقلناه عن لفظ الشيخ الكبير رضى الله عنه في صفة الافلاك الاربعة

الدائمة.

٤/٦٠٧ فان قلت: عبارات شيخنا قدس سره في مفتاح الغيب والتفسير والفكوك

وشرح الحديث وغيرها يشعر بان الفلك الثابت الدائم هو العرش والكرسى ليس الا وان الجنة بينهما موافقاً لما جاء في الحديث: سقف الجنة عرش الرحمن وان مقعر الكرسي وما تحته طبقات جهنم، وان جرم الكرسي هو الاعراف، فكيف التوفيق بينه وبين ما ذكره الشيخ الكبير رضى الله عنه هنا وفي الفصوص وغيره من ان الافلاك الالوية الثابتة ٤ الدائمة الاربعة؟

٤/٦٠٨ قلت: كما ان ظاهر لفظ شيخنا انها فلكان ٥ لا غير، كذلك ظاهر لفظ الشيخ

الكبير رضى الله عنه انها افلاك اربعة متباينة واجسام متناضدة؛ لهذا قال: لا يمكن معرفتها الا بالكشف او خبر الصادق؛ ولا يطلع عليها بالرصد، وكذا ما يشعر به كلام الشارح الجندي في تعيين العرش والكرسي: انها اربعة متباينة واجسام متناضدة، لكن الشارح الفرغاني ذكر في ديباجة شرح القصيدة: ان كلاً من العرش والكرسي اعتبر صورتها المثالية تارة بحكم المرتبة التي ظهرت الهيئة فيها ٦ فسميتا العرش والكرسي، واعتبر صورتها الجسمانية المركبة من ٧ الطول والعرض والعمق اخرى، فسمى العرش باعتبارها فلك الافلاك والفلك الاطلس والمحدد، وسمى الكرسي باعتبارها فلك الكواكب والمنازل.

٤/٦٠٩ وهذا مما يوفق بين كلامي الشيخين وبين ٨ ان شيخنا قدس سره كما هو عادته

نص على حقيقة الحال ولم يفصل حسب اعتبارى الشئ الواحد في الاقوال؛ وأشار بذلك ان كلام الشيخ الكبير رضى الله عنه راجع الى هذا في المآل، وذلك لما حكى ان شيخنا قدس سره

١- الاشجار - عقلة المستوفز ٢- عليها - عقلة المستوفز ٣- في - عقلة المستوفز ٤- الافلاك الثابتة - ل

٥- انها قد كان فلكان - ل ٦- فيها - ن - ع ٧- في - ن - ع ٨- يتبين - ن - ع

بعد ما عرض عليه الفرغانى ديباجة شرحه قررهما وألحق بها فصلاً ناطقاً باستحسانه، فذلك مما يصح متمسكاً في هذا التوفيق. والله اعلم بمراده ومراد اهل التحقيق.

١٠٩٤/٤ ثم لاشتغال كلام كل من الشارحين في تعيينها على علوم جمة واسرار مهمة؛ رأينا ان ننقلها بنوع من الانتخاب.

١١٩٤/٤ اما كلام الشيخ الجندى<sup>١</sup>: فهو ان الطبيعة التى هى القوة الفعالة للصورة الطبيعية، ظاهرية<sup>٢</sup> الالهية والالهية باطنيتها<sup>٣</sup> وهويتها، وهى احدية الجمع الحقائق الفعلية الوجوبية؛ والله هو الفاعل للافعال كلها، فاول صورة وجدت في المادة العمائية الكونية كانت طبيعة واحدة جامعة للقوى الفعالة والمواد المنفعلة في احدية جمعها الذاتية، واليه الاشارة بقوله: اول ما خلق الله الدرة وهى حقيقة الجسم الكلى على احد معنيها، فطرحت التجليات الاسمائية والانوار الربانية اشعتها عليها<sup>٤</sup> فحللتها<sup>٥</sup> فذابت حياة<sup>٦</sup> وانحلت<sup>٦</sup> ماء؛ فاستوى عليه عرش الحياة، فالت<sup>١٥</sup> عليه حرارة التجليات المتوالية فتبخر<sup>٧</sup> جوهر الماء على صورة الهواء؛ فصعد<sup>٨</sup> بخار عماى احاطى احدى جمعى؛ فاتصل بنور التجلى البسيط والمتجلى المحيط؛ فصار فلكا محيطاً وحدانياً بسيطاً وجذب نور الرحمن المستوى<sup>٩</sup> عليه بالرحمة والجود، فتكون منه الفلك الاعظم وفيه فلك العرش في اعاليه ويسمى فلك الافلاك وهو اطللس وحدانى وجوهر ابدى و<sup>١٠</sup> مستوى رحانى على طبيعة احدية جمعية بين<sup>١١</sup> حقائق اربع هى خامستها، وذلك قبل وجود التنافر والتنافى؛ واحاطته من احاطة المستوى عليه وهو<sup>١٢</sup> نفس الرحمان، فالكلمة في العرش من نفس الرحمن واحدة هى الامر الالهى لايجاد الكائنات.

١٢٤/٤ ثم قال<sup>١٣</sup>: وفي جوف فلك العرش فلك الكرسي كحلقة ملقاة في ارض فلاة،

\* ١- اى: آدام.

١- ص: ٣١٨ ٢- للصورة الطبيعية، والطبيعة الكلية هى الحقيقة المؤثرة الفعالة للصور كلها في المادة العمائية وهى منها وفيها، والطبيعة ظاهرية - ل ٣- باطنها - الجندى - ل ٤- عليه - الجندى - ل ٥- فحللتها - ط ٦- انحلت - ط ٧- فتجز - الجندى ٨- فصور - ل ٩- المستوى - الجندى - ن - ع ١٠- فيه - الجندى - ابدى مستغنى مستوى - ل ١١- احدية بين - ل ١٢- وهى - الجندى

١٣- ص: ٣١٩

ومن هذا الكرسي ينقسم الكلمة الى حكم وخبر؛ وهو للقدمين ١ الواردين في الخبر؛ كالعرش لاستواء الرحمن. وله ملائكة قائلون به لا يعرفون الا الرب تعالى؛ وبعد الرب قصد توجه ٢ الاسم الغنى بتجليه فوجد فلك الافلاك وهو الاطلس؛ ومعدبه تحت مقعر فلك الكرسي والطبيعة، وتماثل ٣ اجزائه لا يعرف لحركته بداية ولا نهاية - ولوجوده حدثت الازمان -

٤/٦١٣ ثم توجه الاسم المقدر لايجاد فلك البروج، وذلك انه لما دار فلك العرش بما في جوفه من الكرسي وفلك الافلاك جوهرأ وحدانياً نورانياً؛ الحث ١٥ التجليات على باقى الجوهر المستحيل ٤ المائى، فصعدته خالصاً نورياً كالاول، فصعد من ذلك فلك كلى محيط وحدانى وفيه كل شئ وحقيقة من الحقائق الكونية المندجة فى الجوهر الاصلى الذى هو الجسم الكلى من المناسبات وغيرها.

٤/٦١٤ فلما اخذ الصاعد ٥ الرابع مكانه تحت مقعر فلك الافلاك تكون فلكاً محاطاً بما فوقه؛ محيطاً بما فى جوفه حول المركز المنحل، وكانت التجليات المفصلة لهذا الجوهر المجمل الذى هو مفتاح الباب ٦ المقفل؛ مقتضية ٧ لتفصيل ما فيها ٨ من الحقائق، فتقدرت ٩ بالمقدر منازل النازل من الانوار التى هى منازل اسرار ١٠ الاسماء الالهية، فتعينت البروج بحقائقها ومنازل الانوار بدقائقها، وخرجت اصول جواهر الانوار العلوية الكلية الجسمية لطبيعتها العلية الفعلية - خروجاً طبيعياً وحدانياً نورياً - فاخذت الارواح والانفاس المشرقة من هذا الفلك مظاهرها وتعينت الوجوه التى للعقل الاول - وهى ثلاث مائة وستون وجهاً - من مقعر المحيط الاطلس فى هذا الفلك، والاطلس واحد وحدة كلية وبسيط بساطة ١١ نسبية شاكلة ١٢ لجوهر روحه وهو العقل الاول، وتجلت انوار الرحمة من سبحات وجه الرحمن من عين العقل الاول من حضرة الاسم المدبر.

❖ ١- الح السحاب بالمطر، اى: دام، والح السحاب بالمكان: اقام به.

- ١- القدمين - الجندى - ل - ٢- الرب توجه - ط - الجندى - ٣- وتماثل - ط - ل - ٤- المتحلل - ط -
- المنحل - الجندى - ن - ع - ل - ٥- الجوهر الصاعد - الجندى - ٦- باب - ط - ٧- مفيضة - ن - ع -
- ٨- فيه - ط - ن - ع - ٩- فتقدرت بتقدير القدير المقدر - الجندى - فتقدر المقدر - ن - ع -
- فتقدرت بتقدير المقدر - ل - ١٠- التى هى الاسرار - الجندى - ١١- واحد بسيط بساطة - ط -
- ١٢- مشاكلة - الجندى - ل -

٤/٦١٥ ولما ١ انقسمت الكلمة الواحدة العرشية في الكرسي بتدلى القدمين الى كلمتين: وهما الخبر والحكم الذى هو خمسة اقسام، لانه ينقسم الى امر ونهى؛ وهما الى خمسة: وجوب وحظر واباحة وندب وكرهه، فاذا ضربت الاثنين اللذين للقدمين في الستة كان المجموع اثني عشر، ستة الهية وستة كونية، فانقسم هذا الفلك على اثني عشر برجاً؛ كالكلمة الالهية في قلب العرش وهو الشرع.

٤/٦١٦ ولما كان الكرسي موضع القدمين لم يعط في الاخرة الا دارين: وهما الجنة والنار، فانه اعطى للعباد بالقدمين مطلقاً دارين: وهما الدنيا والاخرة؛ واعطى فلكين: فلك البروج وفلك المنازل الذى هو ارض الجنة، والمنازل مقادير التقاسيم التى في فلك البروج وهى ثمانية وعشرون من اجل حروف النفس الرحاني؛ وهى مقسومة على اثني عشر برجاً ليكون لكل برج في العدد الصحيح، والكسر حظ حتى يعم حكمه في العالم، فكان لكل برج منزلتان وثلاث، وهذه الافلاك الاربعة وان وجدت من طبيعة احدية جمية؛ لكن ظهر حكم الطبيعة فيها ظهوراً تراكيبياً وحدانياً منقسماً الى اربع - كما يفصل في العناصر - فجعلت اقساماً ثلاثة لكل ثلاث تلك الاربعة، وفي ذلك ظهور التثليث والتربيع الاصلى، واذا ضربت الثلاثة في الاربعة ٢ كان المجموع اثني عشر.

٤/٦١٧ وظهرت في هذا الفلك الانفاس الرحانية ارواحاً للكواكب الثابتة لما حصلت فيه امزجة شريفة جوهرية قابلة للاشتعال ٣ بنور التجلى النفسى الرحاني، وتعينت فيها ارواح الكواكب اجراماً نورية جامعة لغرائب ٤ الطبائع؛ وتكونت الكواثر فيه على وجه لا يقبل الفساد. الى هنا كلام الشيخ الجندى.

٤/٦١٨ واما كلام الشارح الفرغانى فهو: ان الطبيعة بحكم عملها الذى هو عالم المثال لما انبسطت انبساطاً تاماً وحدانياً وتصورت باقرب صورة الى الوحدة والبساطة - وهو هيئة الاستدارة - عين البارئ لها صورة مستديرة هى العرش المحيط بجميع عالم الصور، ولان هذا الكون الهبائى مظهر للوجه الرابع من اللوح، وكان لهذا الوجه ثلاثة احكام:

٤/٦١٩ الاول حكم النزول الى انهى مرتبة الحس ثبت به الطول في الجسم.

٤/٦٢٠ والثاني حكم التفصيل والتركيب الصورى ظهر العرض به فيه.

٤/٦٢١ والثالث حكم التدبير لبقاء هذه الصور المفصلة ودوامها، به ١ تحقق العمق في

الجسم.

٤/٦٢٢ رأى ٢ بعض المكاشفين صورة العرش ٣ على هيئة مثلث، ولاجل تعيينه من عين الاركان الطبيعية ٤ رآه بعضهم على هيئة مربع. ولاجل تحقيقه من بين هذه الاركان الاربعة في هذه المعاني الثلاثة انقسمت صورة العرش ٥ على اثني عشر قسماً مفروضة -لا محسوسة -

٤/٦٢٣ وكانت حقيقة هذه النسبة ٦ العرشية بحكم المرتبة التي ظهرت فيها مثالية؛ ثم عين الاسم لها هيئة اخرى دورية بحسب الحكم النزولى، وتلك الهيئة الجسمانية تسمى ٧ العرش باعتبارها فلك الافلاك والاطلس وفلك البروج والمحدد، وهذه الهيئة الثابتة ٨ هي حقيقة ٩ الجسم الكل؛ ولان عين هذا العرش في حصة من الحضرة العمانية التي هي مستوى الرب؛ الشامل حكمه جميع الخلق، وذلك مختص بالاسم الرحمن كان هذا العرش مستوى الاسم الرحمن على جميع معاني الاستواء، وهي الاستقرار والتمكن او ١٠ الاستيلاء او التمام والبلوغ الى الغاية، نحو: استوى الرجل، انتهى شبابه، ١١ او القصد والتوجه، نحو: استوى الى السماء، اى قصد خلقها او الاعتداله.

٤/٦٢٤ وذلك لان امر الوجود استقر بالتمكن من ايجاد اجناس صور العالم وانواعها، فاستولى به على جميع مراتب مملكته ١٢ بحسب تركيب جواهره، كيف ويعطى ١٣ مادته اى صورة شاء ومتى شاء، فان ١٤ هذا العرش هو اصل صور الزمان بحركته الدورية، فتم ظهور امر الوجود من حيث اصول مراتب ظهوره التي هي ١٥ المعنى والروح ١٦ والصورة

١- بها - ن - ع ٢- لذا رأى - ل ٣ و ٥- هذا العرش - ل ٤- اركان الطبيعة - ن - ع ٦- الهيئة - ل ٧- فيسمى - ن - ع ٨- الثانية - ن - ط - ع - الباقية - ل ٩- والمحدد بهذه الهيئة الثابتة حقيقة - ط ١٠- و - ط ١١- شأنه - ل ١٢- كلية - ن - ع ١٣- تركيب جواهره كيف شاء ويعطى - ل ١٤- و اى هيئة شاء فان - ل ١٥- نص - ن - ط ١٦- والروح - ل

واصل الزمان والمكان، فبلغ الغاية وقصد وتوجه الى تركيب الجواهر وتفصيل الصور، فاعتدل بين كمال الظهور وكمال البطون وبين الاجمال والتفصيل، وكما ان نسبة القلم الى التجلي الاول بالظهور المعنوى الالهى الاجمالى للنفس الرحانى ونسبة اللوح اليه بالظهور<sup>١</sup> الروحانى التفصيلى له كانت<sup>٢</sup> اتم، فكذلك<sup>٣</sup> عند تعين هذا الكون الهبائى تعيينت منه الصورة العرشية الاجالية المثالية وفي ضمنها<sup>٤</sup> صورتها<sup>٥</sup> الجسانية<sup>٦</sup>، فكانت نسبته<sup>٧</sup> الى مظهرية القلم اشد.

٤/٦٢٥ ثم اقتضت الحقيقة الحبية بالتوجهات والاجتماعات الاسمائية ومظاهرها الروحانية ان يتعين من هذا الكون الهبائى صورة طبيعية قابلة للتفصيل؛ تكون مظهراً للوح المحفوظ وتفصيله وتكون نسبته اليه اتم.

٤/٦٢٦ ثم عين<sup>٨</sup> الاسم البارىء لها صورة مستديرة تكون قابلة لظهور تفصيل الصور المعنوية والروحانية والحسية اللطيفة والكثيفة المسماة بالكرسى الكريم، فباعثار حكم تثليث وساطته له ثلاثة اوجه:

٤/٦٢٧ الاول ماله بحكم الاجمال والوحدة والبساطة مما يلى حضرة الوجوب التى هى احد وجهى الحضرة العمانية وهى مرتبة الارواح؛ وهذا الوجه صار مرآة لظهور كل صورة روحانية فيها وتصورها بصور<sup>٩</sup> مثالية اكثف من الروحانية والطف من العنصرية الجسانية.

٤/٦٢٨ الثانى ماله بحكم ظهور التفصيل والتركيب من الاعيان<sup>١٠</sup> الطبيعية مما يلى حضرة الامكان التى هى الوجه الاخر من الحضرة العمانية<sup>١١</sup>، وهذه الحضرة هى المسماة بمرتبة الحس والشهادة وهذا الوجه صار مرآة قابلة لظهور كل صورة عنصرية مركبة وما ينتشئ منها من الافعال والاقوال والاحوال؛ وهى صورة الطف من الصور التى فى عالم الشهادة. وانما يتعين هذه الصور فى هذا الوجه بعد تعين تلك الصور فى عالم الشهادة؛ ولان فى

١- اللوح بالظهور - ط ٢- كان - ن - ط - ل ٣- فلك - ل ٤- ختمه - ضمنه - ن - ط - ل  
٥- صورته - ن - ع - ل ٦- الجسانية الاجالية - ل ٧- نسبتها - ن - ع ٨- تعين - ط - فعين - ل  
٩- بصورة - ل ١٠- الاركان - ط - ن - ع ١١- العلمية - ط - ن - ع



## كشف السر الكلى / ٤٥٩

ضمن صورة الكرسي المثالية من حيث هذا الوجه كانت له صورة جسمية على نحو ما ذكرناه في الصورة العرشية سمي الكرسي من حيثها بفلك الكواكب والمنازل، وبالحركة المضافة الى الهيئة العرشية بحسب نقطة ومركز؛ ومن هيئته ١ الكرسي مضافاً اليها تعين المقدار اليومي من الزمان؛ وبنفس الحركة تعين نفس الزمان ٢.

٤/٦٢٩ الثالث وجه جمعيته بين الوجهين مما يلي عالمه الذي هو عين البرزخية العائية بين حضرتي الوجوب والامكان، ولكن من حيث تفصيلها لا من حيث اجمالها.

٤/٦٣٠ واعلم ان هذا الكرسي اصل لخبان ووجوهه اصول اصول مراتبها ٣ التي هي جنة الاعمال وجنة الميراث وجنة الامتنان؛ ودرجاتها مظاهر اسماء الاحصاء ٤ التي يكل عددها مائة ٥ بالاسم «الله» الجامع كما ورد في الخبر الصحيح: ان في الجنة مائة درجة ما بين درجة الى درجة كما بين السماء والارض، والفردوس اعلاها درجة ومنها تفجر الانهار الاربعة ومن فوقها يكون العرش، فاذا سألتوا الله فاسألوا الفردوس، فقلوه: الانهار الاربعة؛ اشارة الى الاركان الطبيعية، فن ركن الحرارة تفجر نهر الخمر ومن البرودة نهر الماء ومن الرطوبة نهر اللبن ومن اليبوسة نهر العسل - بعد تركب بعضها ببعض - فشرب المقربين منها صرفاً ومشرب الابرار المؤمنين مزجاً مركباً.

٤/٦٣١ ولظهور كل ما قدر ظهوره في عالم الحس بصورة مثالية كان الكافر والمسلم - بل الانسان وغيره في تصور روحانيته في هذا الوجه - سواء، فللمسلم ٦ والكافر عند نزول مادة وجودهما وتصور روحانيتهما منزل فيه وحيث كان تعين جهنم من تحت مقعر الكرسي؛ ولا بد من تنزل وجودهما منه الى ان يظهر بصورتها الحسية ٧ كان مادة وجودهما وتصور روحانيتهما في كل عالم منزل ٨ بحسبه ٩، فلكل منها منزل في الجنة ومنزل في جهنم، فاذا مات الكافر لم يعرج بروحه من جهنم الى الجنة - لكثافة صورة تركيبه وغلبة جسدانيته على روحانيته - فكان منزله في الجنة معطلاً فيرثه كل من عرج بروحه اليها - لغلبة حكم

- ١-هيئة - ط - ن - ع ٢-تعين الزمان - ط ٣-اصول مراتبها - ط ٤-الاختصاص - ل  
٥-يكل مئة - ط - ل ٦-فكان للمسلم - ط ٧-بصورته الجسمية - ن - ع - بصورته - ل  
٨-ومنزل - ط ٩-عالم بحسبه - ل

روحانيته على حكم طبيعته - وكان بينه وبينه نسبة وقرب مامن حيث صفة محمودة او حكم دخول تحت حيطه حكم اسم ١ الهى فى الاصل، وكان ذلك الوجه هو المسمى بالفردوس وهو جنة الميراث. واما الوجه الجامع فهو جنة الامتنان وفيها كثيب الرؤية وهو ٢ محل الرؤية والمشاهدة؛ وهو المسمى ايضاً بجنة عدن. واما جنة الاعمال فهي طرفه الذى يلى عالم الشهادة.

٤/٦٣٢ فحصل من هذا ان الامر الوجدانى الالهى المعبر عنه بقوله تعالى: وما امرنا الا واحدة (٥٠- القمر) فى تنزله بموجب: واوحى فى كل سماء امرها (١٢- فصلت) لاثبات حكم الوحدة وحفظ صورتها ظهر فى العرش بحسبه وحدانياً وفى الكرسي بحكم التفصيل والكثرة انقسم الى امر ونهى، فالامر حافظ اثر الوحدة فى التنزل ٣ الى الكثرة؛ والنهى حامل على رعايتها بالرجوع والعروج من عين الكثرة الى عين الوحدة، ولما كان مبنى امر الكونين على هذين الحكيم - اعنى النزول والعروج - ومرجع هذين الحكيم هذان الاصلان - وهما الوحدة والكثرة - وقيام المقصود منها بهذين القسمين - وهما الامر والنهى - كنوا عن هذا المعنى بالقدمين ٤، فكان ٥ هذا الكرسي الكريم مستوى الاسم الرحيم، كما كان ٦ العرش المعين لعين الزمان مظهر الاسم الدهر ومستوى الاسم الرحمن - تم كلامه -

٤/٦٣٣ اذا تحققت هذه الاسرار ولعلت انوارها ظهر ما قلنا: ان صورة الكرسي وروحه وحركته ظهر عن الحق وبه، لان الظهور ليس الا بتجليه الاحدى المتفاوت حسب تفاوت القوابل ومراتبها كما مر مراراً.

٤/٦٣٤ قال الشيخ قدس سره فى النفحات ٧: اسباب التأثير وشروط التسخير من كل مؤثر ومسخر هي باحكام سرّ الجمع؛ وسرّ الجمع فى هذا المقام هو حكم القدر المشترك بين اعداد الاشياء المسخرة. والتعين ٨ الاول هو الاصل والمحدد لكل تعين، ولا حكم للجعل فى امتياز تلك التعينات والاعيان ولا فى احكامها ٩ التى يقتضيها خصوصية كل عين عين منها، فالتعينات المعبر عنها تارة بالشئون والاعيان ١٠ الذاتية وتارة بالاعيان الممكنة ١١

١- حيطه اسم - ل ٢- هى - ن - ط - ع ٣- فى القبول - ل ٤- كنوا عنها بالقدمين - ل  
 ٥- وكان - ط - ن - ع - ل ٦- ان - ط ٧- ص: ١٠٦ ٨- ص: ٢٤٨ ٩- احكامها - ط - ن - ع  
 ١٠- الاسماء «النفحات» ١١- الامكانية - ط - النفحات - ن - ع - ل

## كشف السر الكلي / ٤٦١

التي هي مفاتيح الغيب الوجودي ١ والكثر الجودي والمعينة ٢ بذواتها واحكامها خصوصية كل ما ينسب الى الجناب الرباني والمقام الامكاني، اذ ليس امر ٣ ثالث غير حضرة الوجود والامكان ينسب ٤ اليه ما ذكرنا - تم كلامه -

٤/٦٣٥ وانما قلنا: بواسطة ما ذكر من المراتب الاسمائية والمظاهر الامكانية؛ فاما لانتساب التأثير ظاهراً الى المظاهر الروحانية او ٥ الطبيعية من حيث السبب العادي او من حيث الشرطية في الاعداد؛ ومن حيث خصوصية مظهرية الحق بعد تأثيرها حقيقة في الظهور، واما لانتساب خصوصية الاثر وتعينه اليها دون ظهوره، واما لانتساب ظهور الاثر ٦ الى التجلي الاحدى الظاهر في مظهريته - وهذا هو الحق كما مر -

٤/٦٣٦ وانما قلنا: مضافاً الى ذلك المذكور تأثير حركة العرش الظاهرة؛ اي الحسية - ما سيجئ - وروحه، وهو العقل الاول - كما مر في كلام الجندي - وصورته المثالية المظهرية؛ لما مر ان الارواح العالية تؤثر من حيث مظاهرها المثالية في تعين الاجسام البسيطة، فللمظاهر مدخل في ذلك او صورته الجسمية، وكل ذلك لما مر في مفتاح الغيب: ان مظهر قدرة الحق وآلة حكمته في فعله نسبتة؛ ومحل ظهور سر القبض والبسط والابداء والاخفاء والكشف والحجاب الصوري النسبي ٧ الذي به يفعل ما ذكر - لا مطلقاً - هو العرش المجيد هذا كلامه.

٤/٦٣٧ ولا علينا ان نذكر لايضاح اسراره من القواعد الاشراقية عدة تصلح عدة لانفاس محجوبة؛ عسى ان تذكر ٨ اذواقها مدة

٤/٦٣٨ القاعدة الاولى: ما مر ان الحق سبحانه من حيث حبه الاصل لتجليه الكمال الاسمائي لاسيما من حيث جوده الذاتي ايضاً يقتضي ظهور الاثر عنه، ولا ينتج هذه المقدمة الواحدة الا اذا انضم اليه الطلب القابلي بلسان الاستعداد الحالي، وهذا ما يقال: ان الاشراق للنور ذاتي دائم ٩ الحصول منه على كل قابل حسب قابليته، وامر الكون انما ينتظم بان يكون لكل علة نورية بالنسبة الى المعلول محبة وقهراً وللمعلول بالنسبة اليها محبة وذلاً.

١- والوجود - ن - ع ٢- المتعينة - ن - ع ٣- ليس ثمة امر - ل ٤- ينضاف - ط ٥- و - ل ٦- اليها دون ظهوره اما انتساب ظهور الاثر - ل ٧- السبي - ط - ل ٨- عدة لا ينالس محجوب عسى ان ينكر - ل ٩- يقال شراق النور ذاتي دائم - ل

٤/٦٣٩ وحاصله: ان ١ الذى منه سبحانه هو الظهور لا غير، فاختلف الظهور تقدما وتأخراً وشرفاً وخساسة وقرباً وبعداً بحسب مراتب القوابل.

٤/٦٤٠ فالكائن الاول لابد ان يكون عقلاً، اذ لاخسة ٢ فيه الاجهة ظلمته الامكانية المشتركة بين جميع الكائنات؛ بخلاف ما يليه ٣ حسب ٤ تشنى جهة امكانه بمجهة افتقار تمام استعداده الى الواسطة، وكذا يتضاعف جهات الفقر حسب تضاعف الوسائط، فلذا قالوا: لما اشتمل نسبة النور الاقرب الى نور الانوار على انه عاشق له وذلك قاهر له؛ بحيث يعجز عن اكتناؤه والاحاطة به؛ سرت في جميع الوجودات ٥؛ فصار العز اللازم لقهر العالى والذل اللازم لمحبة السافل من حيث انتساب كل الى الاخر واقعاً على كل ازواج، كما قال تعالى: ومن كل شئ خلقنا زوجين (٤٩-الذاريات)

٤/٦٤١ فلذلك انقسمت الجواهر الى الانوار والاجسام؛ وهى الى الفلكى والعنصرى؛ والفلكى الى السعد والنحس والعرش والكرسى والنيرين - الشمس والقمر - والعنصرى الى اقسام ينتهى الى الذكر والانثى، انقسام الانوار الى عال قاهر وسافل مقهور، فان الانوار تنقسم الى القاهرة - وهى التى لاعلاقة لها بالبرازخ لا بالانطباع ولا بالتصرف - والى مدبرة للبرازخ - وان لم يكن منطبعة فيها - وهى النفوس الناطقة مع هيئاتها النورية التى يحصل من كل صاحب صنم في ظله البرزخى باعتبار جهة نورية؛ ويحصل البرزخ وهيئته الظلمانية مما يحصل منه المدبر؛ لكن بمجهة فقرية اذا كان البرزخ قابلاً لتصرف نور مدبر، وذلك بتمام استعداده.

٤/٦٤٢ ثم الانوار القاهرة تنقسم الى الاعلين - وهى الطبقة الطولية المترتبة في النزول العلى ٦؛ غير حاصل منها شئ من الاجسام لشدة نوريتها وقربها من الوحدة وقلة الجهة الظلمانية فيها - والى انوار القاهرة صورية ارباب الاصنام النوعية الجسمانية - وهى الطبقة العرضية المتكافئة الغير المترتبة في النزول - فهى المتوسط في نعت ٧ الصور - مثالية كانت او حسية - لان تضاعف التزل اورث كثافة اعتدلت بها النورانية مع الجسمانية الظلمانية، فاثرت في تصوير الارواح والاجسام.

١- وذلان- ل ٢- حيثة- ن- ع ٣- ماهيته- ل ٤- حيث- ن- ع- ل ٥- الموجودات- ط- ن- ع- ل  
٦- العلمى- ط ٧- تعين- ل

## كشف السر الكلي / ٤٦٣

٤/٦٤٣ ثم هذه الطبقة العرضية قسمان: احدهما يحصل من جهة المشاهدات وثانيها من جهة الاشراقات الحاصلتين من الطبقة الطولية، ولان الانوار الحاصلة من المشاهدات اشرف من الحاصلة من الاشراقات، وكان العالم المثالي اشرف من العالم الحسى؛ وجب صدور عالم المثال عن الانوار المشاهدة وعالم الحس عن الاشرافية، اذ الاشرف علة للاشرف والاخس للاخس - على ما في كل واحد من العالمين من التكافؤ - فان كل ما في عالم الحس من الافلاك والكواكب والعناصر ومركباتها والنفوس المتعلقة بها يوجد مثله في عالم المثال، وكما انه لا بد في الانوار الاشرافية من نور هو اعظمها نورية وعشقا وهو علة الفلك الاعلى الحسى، كذلك لا بد ان يكون في الانوار المشاهدة نور هو اعظمها وهو علة الفلك الاعلى المثالى، وكما ان الفلك المحيط بكل واحد من العالمين لا يكافئه شئ مما تحته ولا يدانيه - بل هو اكمل الاجسام وقاهرها - فكذا يكون حكم عليه ١ العقلية بالنسبة الى ارباب الاصنام التى فى الطبقة العرضية.

٤/٦٤٤ واقول: قد اتضح من هذا المنقول عدة اسرار كلمات الشيخ قدس سره:

٤/٦٤٥ الاول ما قال: ان اجتماع الارواح النورية ينتج الاجسام ٢ البسيطة.

٤/٦٤٦ الثانى: ان تعين العرش من مجموع القلم واللوح لامن القلم فقط؛ لقوة نوريته ووحدته، كما مر: ان تثليث ابعاده لتثليث مرتبته، مع ان نسبته الى القلم اظهر.

٤/٦٤٧ الثالث: ان كون العرش مظهر قدرته وقهره وآلة حكمته ومحل ظهور احكامه المذكورة انما هو لان روحه وعلته اشرف الارواح والعلل قاهر لسائرهما، فالقاعدة الاشرافية ان ما في العالم العقلى يسرى الى العالم الحسى والمثالى على مناسبات محفوظة، فالمشتركات بازاء المشتركات والمفترقات بازاء المفترقات، ٣ كما اشار اليه الحديث النبوى (ص) بقوله: الارواح جنود مجنودة.... الحديث.

٤/٦٤٨ وذلك لان الذوات العقلية وهيئاتها كلها متناسبة مترتبة محفوظة، وتلك الذوات بهيئاتها ومناسباتها علة للجسمانيات وهيئاتها، لان العالم الجسمانى ظل العقلى ٤؛

١ - علته - ط ٢ - الارواح النورية يولد عالم المثال واجتماعها من حيث مظاهرها المثالية يولد الاجسام - ل  
٣ - والمفترقات بازاء المفترقات - ل ٤ - ظل للعالم - ن - ع

والظل تبع للمظل، فكل حادث لابد له من علة حتى ينتهى الامر فى الاخير الى انه اثر مناسبة من المناسبات العقلية التى تستخرجها الافلاك باستخراج الاوضاع بالحركات، فاذا تحركت حركة وطلبت بها نسبة عقلية معينة؛ فلا بد ان يفيض العقل المفارق الهيئة النورية الروحانية او الظلمانية الجسائية المناسبة لما يقتضيه الحركة على كل قابل مستعد لتلك النسبة من النفوس والاجسام، فتحدث تلك النسبة على ما يقتضيه الفاعل والقابل؛ وهو انما يستعد لقبول الفيض بنفوذ انوار الكواكب فى الاجرام لدى ١ الاوضاع المختلفة، وهو المراد بتأثير الاجرام الفلكية - ذكرها الشيرازى فى شرح الاشراف - ومنه يعلم ان لروح العرش وحركته وصورته لاسيا باعتبار انه محدد الجهات اثرأ فى تعيين روح الكرسى وحركته وصورته فى جميع ما يحويه.

٤/٦٤٩ القاعدة الثانية: ان قوة التأثير بحسب كمال المؤثر وجوداً او ذاتاً او بالوجوب او نورية او صفة ازلية على الاصطلاحات، فالتأثيرات الالهية ومقدوراتها لاتنهاهى من كل وجه ولايتسلط عليها بالاحاطة شئ، اما تأثيرات العقول التى هى الانوار القاهرة فتناهى؛ بمعنى ان ورائه ما هو اتم منه، وان من جملة التأثيرات ما لايسعها وسعهم كانفسهم، وغير متناهية؛ بمعنى انقطاع اثارهم بالكلية، فان لها صلوح ان يحصل منها اثار غير متناهية؛ لقيام البرهان على دوام العقول والنفوس والافلاك الاربعة بما يلزمها من الحركات الدورية والممدد الزمانية بما مر فى الاصول: ان الاثر اذا لم يتوقف على غير المؤثر يدوم بدوامه، واذا توقف على شرط يدوم حسب دوام الشرط.

٤/٦٥٠ فالعقل الاول لايتوقف على غير الحق، اذ لاغير عند عدم جميع ماسوى الحق من وقت وغيره، ولا ترجح لوجود الممكن فى العدم المحض، لان ٢ الفاعل بدون القابل مقدمة واحدة لاتنتج؛ فلا يمكن ان يقال للمختار ان يختار الفعل فى اى وقت شاء، ولو ترجح بشئ ننقل الكلام اليه ويتسلسل، اما تسلسل الدوائى ٣ وهو ٤ محال، واما تسلسل الحوادث المتعاقبة فذاك ٥، وكذا كل عقل لعدم توقف وجود العقول الاعلى وجود العقل؛ وكذا النفس

الكل لدوام العرش والكرسى، اذ الحادث لا بد ان يتوقف وجوده على حدوث شئ من شروط وجوده، والا كان ١ ازلياً ٢ لما مر، فلا بد من تخلل هيئة لا يتصور دوامها، وكل هيئة لا يتصور دوامها هى الحركة او ما عمله الحركة وهو الزمان الذى هو مقدار الحركة من حيث لا يجتمع اجزائه الفرضية معاً، وقيد الحيثية احتراز عن المسافة، فانها مقدار الحركة لكن من حيث يجتمع اجزائها، واذا دامت ٣ الحركة دام المتحرك.

٤/٦٥١ وانما يتصور فى الحركة المستديرة لحكايتها احدية موجدتها؛ ولان المستقيمة تنقطع لنهاى الابعاد او عند حصول مقصودها؛ وكذا كليات العناصر؛ لان دوام التأثير يستدعى دوام قابل الاثر، لذا قال الاشرقيون: نور الانوار والانوار القاهرة وظلالها واضوائها المجردة دائمة ازلية، فرادهم بالظلال الافلاك وكليات العناصر وبلاضواء المجردة النفوس، وعندنا الدوام العقول والنفوس الكلية لا الجزئية التى هى نسبها واشعتها كما مر والهباء والعرش والكرسى وكليات العناصر، اما الافلاك الاخر فلها طبيعة ٤ عتصرية من شأنها ان تتبدل صفاتها او آخر ان معها لا اصلها ٥ - قاله الجندى فى شرحه ١٥ -

٤/٦٥٢ قال المتكلمون: دوام الشئ مع الشئ يقتضى مساواتها وعدم اولوية احدها بالعلية ٦.

٤/٦٥٣ قلنا: ليس كذلك، فان الشعاع المحسوس من النير لا النير منه؛ وهو معه ويدوم بدوامه؛ وكذا حركة الخاتم مع حركة الاصبع، فلان يدوم اثر اقوى المؤثرات وماله كل التأثير فى الحقيقة كان اولى، والخلو عن التأثير يسمى تعطيل.

٤/٦٥٤ فان قلت: لو كانت الحركات الفلكية دائمة ازلية لزم ان يكون كل حادث منها متوقفاً على حصول ما لا يتناهى؛ فلا يحصل.

٤/٦٥٥ قلت: الممتنع هو المتوقف على غير المتناهى الذى سيحصل، اما اذا كان ماضياً ويكون الحادث واقعاً بعده؛ فهو المتنازع فيه ٧.

\* ١- ما وجدنا هذا المطلب فى شرح فصوصه، يمكن ان يكون فى تأليفه الاخرى اوقاله الشارح على مضمونه ومفهومه.

١- لكان - ل ٢- اولياً - ط ٣- دام - ط ٤- طبقة - ل ٥- تتبدل صفاتها الاصلها - ل ٦- وعدم اخذها بالعلية - ل ٧- فهو المتنازع - ط - ل

٤/٦٥٦ القاعدة الثالثة: ان قوة التأثير في غير الحق بسبب ابتهاجه به وبحسب قربه منه - لعدم الوساطة او لقلتها - وذلك مراعى في كل من المرتبة العقلية والنفسية والمثالية والجسمية، وكما ان القلم الاعلى واسطة للكل؛ فالنفس الكلية واسطة لما تحتها، وكذا العرش بالنسبة الى عالم الاجسام وحركته لحركتها. لذا قال في الاشراق: فالبرازخ السافلة خاضعة للبرازخ العالية متأثرة عنها طبعاً.

٤/٦٥٧ فان قلت: فينبغى ان يكون الابدع اقوى تأثيراً من الاقرب لتضاعف آثار التجليات فيه تارة من الحق بالوجه الخاص واخرى من كل واسطة من الوسائط؟

٤/٦٥٨ قلنا: اجاب عنه في الاشراق بان كثرة الانوار الفائضة والاشراقات العارضة ١ لاتعادل قوة كمال الجوهر، فهي مع قلة الانوار العارضة اشرف واقوى من نقصانه مع كثرتها، فالنور الاخص ماعنده الظلمات؛ فالاقرب الى الظلمات ابعد عن الكالات النورية.

٤/٦٥٩ القاعدة الرابعة: في كيفية انبعاث حركة الافلاك عاينال نفوسها بالاشراقات ٢ والاشعة القدسية المدبرة، اعنى التجليات الالهية الاسمائية كانت بلا واسطة او بواسطة المظاهر المتسلسلة.

٤/٦٦٠ قال في الاشراق وشرحه ٣: كحال الانسان في انفعال بدنه بالحركة عما يحصل في نفسه من الهيات، كالمناجى مع نفسه بامور عقلية تحرك لشئ من ٤ اعضائه بحسب مايتفكر فيه؛ دلت ٥ التجربة عليه، ولهذا ما يؤدي طرب النفس الى تصفيق ورقص وحركات متناسبة ٦، فكذا نفس الفلك اذا انفعلت بالذات القدسية ينفعل بدنها بالحركات الدورية المناسبة للاشراقات النورية، كما ٧ يدوم اضطراب البدن لاهل المواجيد بدوام البارقات الالهية الواردة على نفوسهم، كذلك يدوم مواجيد نفوس الافلاك بدوام الاشراقات النورية على نفوسهم، فالتحريكات معدة للاشراقات والاشراقات موجبة للحرركات الاخر - فلادور - وجميع اعداد الحركات والاشراقات مضبوطة بعشق

١- الانوار العارضة والاشراقات العرضية - ل - ٢- من - ن - ع - ٣- ص: ١٣ ٤- يتحرك شئ من (حكمة الاشراق - ط - ن - ع - ل) ٥- كما دلت «حكمة الاشراق» ٦- من البدن متناسبة «حكمة الاشراق» ٧- وكما - ن - ع - ل



## كشف السر الكلى / ٤٦٧

مستمر وشوق دائم وحرركات متوالية توالى ١ الانوار السانحة على نسق واحد ١٥ .  
٤/٦٦١ لان فاعلها الحقيقي احدى مستحيل التغير والوسائط متشابهة الافعال لغلبة  
نوريتها ٢ . والقابل بسيط، ٣ اى ليس فيه اختلاف القوى والطبائع - عكس المركب من  
العناصر -

٤/٦٦٢ واقول: التحقيق فى ذلك ماستتضح ان الحرارة فى العنصرىات كالافلاك  
السبعة السيارة ٤ تحدث الحركة ثم الحركة تحدث الحرارة، فالمقتضى للحركة القدسية الاصلية  
حرارة التجلى الحى المنتشئ من التجلى الكمال الذاتى، لان التجلى الحى منبع الكمال الاسمائى  
الذى اصله واوله الحيوية التى لها الحرارة كما مر.

٤/٦٦٣ فطلب الظهور الاسمائى مبنى على حيوة التجلى للحرارة ٥ النورية السارية فى  
كل مظهر قابل حسب قابليته لحرارته ٦ .

٤/٦٦٤ فكلما ٧ احدث التجليات الاسمائية باشعتها القدسية احدثت بحرارته الحركات  
والتوجهات الاسمائية ثم الروحانية ثم المثالية حتى ظهرت فى الحس فى اول الاجسام المحسوسة  
بخاصية الحركات القدسية من حيث الانتظام والتناسب والدوام - كالعرش - ثم احدثت  
حركاتها من حيث هى حركات وبما تضمن من الحاح ٨ التجليات السابقة حرارات تجليات  
اخرى احدثت حركات اخر متنازلة متناسبة بحسب سراياتها ٩ وحال قوابلها مستديرة  
تارة ومستقيمة ١٠ اخرى؛ الى ان يتعين انواع العناصر بكلياتها ثم بحسب المعدات بجزئياتها،  
فالمؤثر فى الكل حقيقة التجلى الحى - وان اختلفت بحسب المراتب والمظاهر -

٤/٦٦٥ وبما مر من المقدمات يتضح ان المؤثر فى حركة الكرسي حركة العرش  
الظاهرة - لامطلق الحركة - لان اسناد ١١ الاثر الى مايناسبه والحركة فيما تقدم على تعين  
العرش كانت غيبية اسمائية او روحانية عقلية او مثالية ذهنية، وتمت مراتبها بالحركة

١٠- الى هنا تم كلام صاحب الاشراق

- ١- وتوالى - ل ٢- من: لان فاعلها .... الى هنا ساقط من - ط ٣- بسيطاً - ل ٤- للسيارة - ط -  
ن - ع - ل ٥- لحرارة - ن - ع - ل ٦- من: فطلب الظهور .... الى هنا ساقط من - ط ٧- فكمال ل  
٨- الخارج من - ط - ن - ع ٩- سراياتها - ن - ع - ل ١٠- مستتعبة - ط ١١- استناد - ل

الحسية فى العرش، فتربعت وتمت مراتب الظهور واصول الاشكال، فبذلك حصل الاستواء الرحانى الذى لا يخفى سره. ثم ان ١ تمام الظهور واستيلاء جميع مراتب الوجود واستقرار حركة سر الوجود ٢ انما هو باستيفاء مرتبة الحس التى هى آخر المراتب وفيها يحصل كمال الجلاء والاستجلاء، ومبنى كل ذلك على ان الموجودات الممكنة كلها صورة التجليات الالهية والنسب الاسماءية.

٦٦٦/٤ فان قلت: فى المسألة وجوه من الاشكال:

٦٦٧/٤ الاول ان الدوائم من الاسماء والعقول والمثل كيف اثرت فى الحركات الحادثة، وقد سبق فى الاصول ان الشئ لا يؤثر فى ضده؟

٦٦٨/٤ الثانى كيف تؤثر الحركة ٣ المستديرة العرشية الدائمة فى الحركات العنصرية المستقيمة المنقطعة وبينها تضاد من وجوه؟

٦٦٩/٤ الثالث كيف اثرت الحركات فى سكون العناصر لاسيا الارض حين كانت فى مراكزها الطبيعية، وهل لهذه المسائل المستبعدة اصول تحررها وامثلة تنورها؟

٦٧٠/٤ قلنا: نعم! اما اصولها: فنها ان تناسب الاسماء المؤثرة كما هو معتبر فى جمعية التجلى السارى، كذلك تناسب القوابل الممكنة معتبر فى احدية جمعية القوابل، والجمعية شرط كل تأثير وظهور؛ وحكم التنافر بالعكس من ذلك.

٦٧١/٤ ومنها ان جمعية التركيب كلها كان اقرب الى الاعتدال كان حكمه ابسط وللمتنافرات اضبط والى الاحدية انسب وحكم البساطة فيه اغلب.

٦٧٢/٤ ومنها ان حكم البساطة والاعتدال المبني على التناسب الاصلى او العارضى؛ الجمع والتوفيق؛ وعكسه الفرق والتفريق.

٦٧٣/٤ ومنها ان الميل الارادى الذائق لاحدى الحقائق؛ الى الظهور جامع بقوة الحقيقة الجامعة لساثرها؛ ليظهر التجلى الالهى الاحدى بصورة الكل.

٦٧٤/٤ واما امثلتها:

٤/٦٧٥ فمنها ان المركب العنصرى الشديد الالتحام القريب من الاعتدال بين اللطافة والكثافة؛ شأنه عدم التفرق وحفظ الاحدية؛ حتى اذا اثرت الحرارة فيه تأثيراً قوياً احدثت حركة دورية كالذهب، فالجمعية القابلية فيه لا تقبل الا ذلك، فلا يظهر اثر الفاعل الاحدى فيه الا حسب ما يقبله، فهذا مثال العرش والكرسى لالتحامها الاحدى الدائى الذى هو فى ذلك اعلى من الياقوت الاحمر، وذلك لتجاذب الجوهر النورى اللطيف والكثيف، ومقتضى التجاذب فى الامكانية الكثيفة، كتجاذب ١ جزئى الذهب اللطيف والكثيف، ومقتضى التجاذب فى المركب ان يدور وانما لا يدور الياقوت ٢ الاحمر عند الالتقاء فى النار لعدم تأثير الحرارة فى اجزائه تأثيراً يبلغ ذلك الحد؛ والافلاك الاخر مثلها ٣؛ لكن ليس الالتحام بين اجزائها فى قوة التماس اجزائها لطباعتها ٤ العنصرية التى ليست فى الاحدية الجمعية مثلها؛ مع انها اعلى مرتبة واقوى احدية من تركيب المولدات ٥، ففارقتها ٦ بدوامها وعدمه فيها على ما نطق به النص من انشقاقها واندكاكها وكونها وردة كالدهان حين يغلب طوفان النار على سائر العناصر.

٤/٦٧٦ ومنها ان لا يكون اللطيف والكثيف فى المركب قريبين من الاعتدال، لكن غلب اللطيف فيصعد ويستصحب الكثيف معه، كالزئبق والكبريت والنوشادر وغيرها مما يسميه اهل الكيمياء ارواحاً، فهذا مثال الدخان والعنصرى ٧ النارى الذى يحدث فيه الشهب والنيازك وامثالها؛ ومثله العنصر الهوائى المتصاعد من الهباء المستصحب للبخار والغبار معه الى سمك سبعة عشر فرسخاً على ما قالوا.

٤/٦٧٧ ومنها ان لا يغلب اللطيف فيما لا يقرب من الاعتدال ولم يكن الكثيف ايضاً غالباً جداً فيؤثر فى تسييله القوى، كالفضة والرصاص والاسرب وغيرها؛ اوفى تسييله الضعيف كتلين الحديد، فهذا مثال العنصر المائى حيث اثر حرارة التجليات فى تسييله من الهباء لافى تصعيده بغلبة البرودة - لكن مع الرطوبة -

٤/٦٧٨ ومنها ان يغلب الكثيف جداً فضلاً عن الاعتدال؛ كما فى الاحجار القوية ٨،

١- تجاذب - ط - تجاذب - ن - ع - ل ٢- يدور دائماً كدور الياقوت - ل ٣- مثلها - ط  
٤- لطباعتها - ل ٥- جملة: من تركيب المولدات ساقط من - ط ٦- ففارقها - ط ٧- فهذا امثال  
الدخان والعنصر - ل ٨- البوتة - ط

فلم يقو النار على تليينه فضلاً عن تسييله، وهذا مثال العنصر الارضى الباقى فى المركب ١  
- لعدم قابلية الصعود - لا لان حرارة التجلى تقتضى ذلك.

٦٧٩/٤ فان قلت: كيف يعمل النار فى الماء ويؤثر فى تسييله؛ وفى الارض بلا اثر  
ظاهر وليس فيها ٢ الا البرودة؟

٦٨٠/٤ قلت: ذلك ممنوع لما ثبت: ان كل شئ فيه كل شئ، لكن قد يظهر اثره وقد  
لا يظهر، ومما يدل على ان كل عنصر فيه كل كيفية؛ دلالة لمية ان الطبيعة الملزومة لكل  
منها قائمة؛ ودلالة انية جريان الكون والفساد بالتلطيف والتكثيف بين العناصر كلها بوسط  
او غير وسط، وكذا الاستحالة؛ اذ لو لا القابلية لما تحققتا؛ والقابلية الوجودية اثر قابلية  
الماهيات وذلك اذلى غير مجعول، فبالنظر الى الحقيقة الغيبية الالية ٣ الاصلية؛ كل منها جامع  
للاضداد وفيه قول الخراز انه عرف الله بجمعه بين الضدين.

٦٨١/٤ فنقول: من المقام الذى هذا السان تطلع على اشياء؛

٦٨٢/٤ الاول: على علة دوران الافلاك ٥، وهى الحاح التجليات الاسمائية واشراقات  
العقول العالية على نفوسها الكلية باشعتها القدسية فى القابل البسيط الجمعى الاحدى فى  
اعلى مراتب الالتحام واللطافة فى الافلاك الاربعة او الاثنين وفى اقرب مرتبة منه فى الافلاك  
السبعة التى تحتها، لان طبيعتها عنصرية تفصيلية - بخلاف الاربعة - غير انها من اخلص  
العناصر واصفاها واعدها واقواها، لا ان كلا من عنصر واحد، فذلك لا يمكن؛ لان تحلل  
الهباء احدى جمعى؛ لكن الغالب واحد منها والثلاثة بحسبه ٦ والتركيب وحدانى جمعى، ولذا  
لا يتسلط عليها الحقائق المتباينة والمتضادة بالافساد ٧ بحسب دوامها ٨ بالانحرام؛ بل سيطراً  
الفساد من حيث اعراضها الصورية وكيفياتها النورية العرضية اذا قامت القيامة وطاف  
طوفان العنصر النارى فكانت السماء وردة كالدهان؛ وتغيرت بالطى صور نضد طبقاتها  
وانوارها، لانه لا يقوى قوة الافلاك الاربعة، ثم دوام ذلك الدوران لدوام الاحاح المبنى ٩ على  
دوام الالتحام، ثم هذا الدوران ارادى بالنظر الى نفوسها وقسرى بالنظر الى انه حكم الجمع

١- المركز- ل- ٢- فيها- ط- ٣- الالهية- ن- ع- ٤- الاسماء- ل- ٥- الفلك- ط- ٦- تحته- ن- ع-

٧- والتضاد بالفساد- ل- ٨- ذواتها- ل- ٩- المبنى- ن- ع

## كشف السر الكلى / ٤٧١

الاحدى الالهى او ارادى وقسرى بالنظر الثانى؛ لكن ارادى ارادة ذاتية من حيث انه حكم الجمع الالهى ١؛ وقسرى من حيث انه اثره اللازم، وذلك لان القوة المحركة وقابلها فى كل احدى لا يتخلف - كما لا يختلف - بخلاف نفوس الحيوانات وطبائع العنصرية المفصلة.

٤/٦٨٣ الثانى: على علة تأثير الكواكب باتصالها وحركاتها المختلفة وتلاقى اشعتها، لان هذه الحالات اسباب تركيب القوى الساوية الطبيعية عنصرية كانت - كما فى السبع - او غيرها - كما فى الاربع الفوقانية - فن السبع ما طبيعته بارد يابس والمستوى عليه الجواد كزحل. ومنها ما طبيعته حار رطب والمستوى عليه العلام كالمشتري وستستوفى، فعند الاتصالات يختلط هذه الاسباب ويمتزج امتزاجاً روحانياً للقوى؛ مؤثراً فى الامتزاج الجسائى.

٤/٦٨٤ الثالث: على سبب اختلاف تأثيرها، وذلك لاختلاف الامتزاجات بينها بسبب الاجتماع والافتراق وتناسب المتصلات وتنافرهما، وبالجمله يندرج تحت اختلاف التركيبات والنكاحات المقتضى لاختلاف النتائج والثرات.

٤/٦٨٥ الرابع: على علة تأثير الحركة فى الحركة والحرارة فى الحرارة، وهى ان ٢ الحركة تحدث الحرارة والحرارة تحدث حركة ٣ اخرى، وكذا تلك الحركة حرارة اخرى اعم من حرارة التجلى الذى ٤ تلك الحركة شرط لها ٥؛ او من حرارة جرم الفلك بالحركة، فبذلك تترادف الحركات وتتضاعف التجليات وتدوم الى ما شاء الله.

٤/٦٨٦ الخامس: على ستر ابراز ٦ الافلاك والكواكب بالحركات والقوى والارواح والاحوال والاشعة والنسب ٧ والمراتب والخواص اخرأ صورة ما كان سبباً فى وجودها وظهورها اولاً.

٤/٦٨٧ وذلك لما مر فى الاصول ان لا تأثير الا لباطن فى ظاهر، بل لا تأثير لشئ الا فى نفسه، فاثره عين صورته - وان ظهر صورته - لكن لكونه عين ٨ ظهور حقائقه المستجنة وكما لايتها ٩ الغيبية غاية توجهه ومقصد تجليه؛ وان كل تأثير مسبوق بالتأثير، فالستر يحتمل ١٠ ارادة ان الافلاك انما تعينت بالطبيعة والجسمية الهوائية ١١ ثم اثرت فى تعين طبائع العناصر

- ١- الارادى-ن-ع ٢- فى الحركة فينال ان-ل ٣- والحرارة حركة-ل ٤- التى-ن-ع ٥- شرط سر بانها-ل  
٦- سراير-ل ٧- السبب-ل ٨- لكن عين-ط ٩- كما لا ته-ل ١٠- بالتأثير فالنزول يحتمل-ل ١١- النباتية-ل

واجسام المولودات، ومبناها تأثير الحرارة في الحركة ثم الحركة في الحرارة، ويحتمل ارادة ان العقول العالية اثرت في تعين الطبيعة الهوائية ١ ثم هي اثرت في تعين النفوس المطمئنة ٢؛ لو ساعدتها العناية الالهية فصارت عقولاً، ويحتمل ارادة ان حقيقة الحقائق التي هي حضرة احدية الجمع اظهرت على قضية الحب الاصل بالتجلى الاجالى ٣ الكمالى الاسمائى صور حقائقها المفصلة بظهور الفرق والتفصيل وبطون الجمع والاجال في العالم الكبير؛ ثم بظهور الجمع بين الاجال والتفصيل في الانسان من حيث ظهور آثار الكل في كل انسان وظهور كل آثار ٤ في الانسان الكامل، فحصل به كمال ٥ الجلاء والاستجلاء الذى هو كل المراد والمراد من الكل؛ فصار الانسان الكامل كامل سورة ٦ حضرة احدية الجمع واستحق بذلك خلافته، فالانسان الكامل اثر ونتيجة بصورته ٧ ومؤثر ومنهج بحقيقته ومعناه ومرتبته.

٦٨٨/٤ فتحقق ٨ ان كل مؤثر فى الشئ تأثيراً ظاهراً حال كونه مشاهداً ٩ بنفس ١٠

تأثيره فى ذلك الشئ لمن كشف له الغطاء عن بصيرته، فتأثيره ذلك فى صورة غايته وثمرته مسبوق بتأثيره عن معناه وحقيقته؛ سواء درى ذلك او لم يدركه، لكن من جهتي الصورة والمعنى فلا دور؛ ويتحقق سر قوله تعالى: وسخر لكم فى السموات والارض جميعاً (١٣-الباقية) وفهم منه ان ١١ ذلك لكون الانسان الكامل غاية الكل ويتحقق جهة ظهور آدم بالصورة الالهية، لانه صورة الحقيقة الجامعة التي هي حضرة احدية الجمع؛ والالهية صفتها وجهة الخلافة التي ظهر آدم ومن بعده من الكمل بها، لان الخليفة يقوم مقام المستخلف، فلا بد من الاتصاف بجمعيته ١٢؛ ويتحقق ايضاً حقيقة قول الحلاج:

ولدت امي اباها ان ذامن اعجبات وانا طفل صغير في حجور المرضعات

٦٨٩/٤ كيف يصير بعد توهم استحالته عندك بديهياً اولياً؟ فيحتمل ان مراده بالأم

الطبيعة، لما ان لها مرتبة الانوثة في نكاح اجتماع الارواح من حيث مظاهرها المثالية لتوليد الاجسام البسيطة؛ وللارواح مرتبة الذكورة، مع ان تعين الطبيعة الهوائية من

١-النباتية - ل ٢-المنطقة - ن - ع ٣-الاحدى - ن - ع - ل - الاوحدى - ط ٤-الاثار - ل

٥-فحصل كمال - ل ٦-صورة - ط - ل ٧-لصورته - ط - ل ٨-مرتبته فبذلك يتحقق - ل

٩-شاهداً - ن - ع - ل ١٠-بنفسه - ط ١١-جميعاً مع ان - ل ١٢-بالجمعية - ن - ع

الارواح النورية - كالقلم واللوح كما مر-

٦٩٠/٤ فاولا لما مر انها تعينت من الوجه الرابع من اللوح ١ المحفوظ.

٦٩١/٤ وثانياً لان الطبيعة اول صورة وجدت في المادة العائية الكونية كما سلف.

٦٩٢/٤ وثالثاً لانها صورة الالهية في مرتبة الجسمية الكلية والالهية باطنها، وحين

اثرت الطبيعة في تسوية المحل الاعتدالي القابل لاكمل ٢ الارواح والنفوس فقد ولدت اباهاء، ثم ان حصة من التجلي الاحدى الالهى اذا شرعت في التدلى انصبغ بحكم كل قوة من القوى الساوية الروحانية والارضية الطبيعية الى ان يصير انسانا، فادام متزلاً كان في حجب مرصعات تلك القوى، اذ هي المربيات الى ان يتم الدائرة.

٦٩٣/٤ ويحتمل ان يريد بامه ام الكتاب الاكبر والخزانة الجامعة لمواد ٣ الاسماء الالهية

والحقائق الكونية، وهي العماء الشامل لها، وهو مع ذلك منزل تدلى الحق من حضرة غيبه واول تعينه اليه ومحل نفوذ اقتداره ٤ فيه، لانه حقيقة الحقائق ومادة المواد والنون الاكبر الذى هو مجتمع مواد مدات الحضرات الالهية والكونية.

٦٩٤/٤ قال الشيخ قدس سره في تفسير ولا الضالين: ٥ والسر في تقدم حكم ضلالة

الانسان على هدايته هو تقدم الشأن ٦ المطلق الالهى من حيث ٧ هويته على نفس التعين، كتقدم ٨ الوحدة والاجال والعجمة على الكثرة والتفصيل والاعراب، وتذكر تقدم مقام: كان الله ولا شئ معه، ولا اسم ٩ ولا حكم على التعين الاول المختص بحضرة احدية الجمع وهو المعبر بمفاتيح الغيب، وكذا تقدم حضرة احدية الجمع على الكونية العائية النفسية الرحمانية الثابتة في الشرع، والتحقيق المقول بلسانها: كنت كنزاً مخفياً... الحديث، وتقدم السر التوفى على الامر القلمى ١٠، هذا كلامه.

٦٩٥/٤ فالكونية ١١ العائية مع انها من جملة المراتب والمفاتيح؛ تعينها ١٢ التعين الاول

والتجلي الاول الذاتى الذى فيه، فع انما ام الكتاب الاكبر؛ حصلت من حضرة احدية الجمع

١- الرابع للوح - ل - ٢- لا كمال - ط - ٣- لمراد - ط - ٤- اقداره - ط - ن - ع - ٥- ص: ١٥

٦- حكم الشأن «التفسير» - ل - ٧- غيب «التفسير» - ل - ٨- لتقدم - ط - ٩- رسم - ن - ع

١٠- العلمى - ل - ١١- فالنونية - ن - ط - فالكينونة - ل - ١٢- والمفاتيح التى تعينها - ل

وانتشت منه؛ وتعين منها الانسان الذى هو اخر مولود منه، فانه صورة حضرة احدىة الجمع لما سيجئ: ان الامر النازل ينعطف من صورة الانسان الى الحقيقة الكمالية المختصة المسماة بحقيقة الحقائق دائرة تامة، والمرضعات مراتب استيداعه من حين افراز ١ الارادة له من عرصة العلم ٢ باعتبار نسبة ظاهريته - لانسبة ثبوتيته - وتسليمها اياه الى ٣ القدرة؛ ثم تعينه فى القلم الاعلى ثم فى المقام اللوحى ثم فى مرتبة الطبيعة ثم فى العرش ثم فى الكرسي ثم فى السموات السبع ثم فى العناصر ثم فى المولدات الى حين استقراره بصفة صورة الجمع كما سيجئ.

٦٩٦/٤ ثم نقول: وههنا اسرار كثيرة، منها ما لا يمكن التصريح به اصلاً؛ لضيق نطاق العبارة والاشارة عنه؛ او لا يمكن شرعاً؛ لافضائه الى التساهل به وعدم تعظيم المراتب والتقيد بوظائف العبادات - كإفشاء سر القدر - ومنها ما ان شاء الله تعالى فتح عليك مقفله ٥ ان فهمت ماضمن فى ٦ هذه الالماعات، كما انه لما تحقق ان الحضرات والموجودات كلها صور التجليات التى هى فى ذاتها تجل ٧ واحد ينسب بالظهور والبطون الى كل قابل بحسب قابليته، فهو الذى يقبل جميع الاحكام فى المراتب ٨ مع تنزهه عنها فى ذاته، كالوالدية والمولودية والابوة ٩ والامومة والمرضية ١٠ والمرضية؛ ولا يقدر فى نزاهته على ما مرانه مع قبوله حكم كل متعين غير متعين فى ذاته، فن لوازمه ان تصدق عليه المتقابلات والمتضادات وكل نبي واثبات - لكن بالاعتبارات -.

## الاصل الخامس عشر

### فى ظهور صور ١١ العناصر الاربعة ثم السموات السبع

٦٩٧/٤ قال الشيخ الكبير رضى الله عنه ١٢: فلما اكمل سبحانه افلاك الثبات والبقاء وصارت الكلمة اربعة بوجود هذا الرابع ١٣؛ اراد سبحانه ايجاد عالم الدنيا من الاركان

- ١- اقران - ن - ع - اقرار - ل - ٢- القلم - ن - ع - ٣- تسليمها الى - ل - ٤- التعبد - ط - ن - ع - ٥- مغلقه - ن - ع - ل - ٦- مافى ضمن - ط - ٧- محل - ط - ٨- احكام المراتب - ن - ع - ل - ٩- والانوثة - ط - ن - ع - ١٠- الرضية - ن - ع - ل - ١١- صورة - ط - ل - ١٢- عقله المستوفز: ص: ٦٩ - ١٣- الاربع - ل - هذا الفلك الرابع - عقله المستوفز



## كشف السر الكلى / ٤٧٥

والسموات والمولودات التى مآل تراكيبها الى فساد وانتقال، وما من فلك اوجده الحق تعالى الا وقد جعل سبحانه للملكين الكريمين: القلم واللوح توجهاً اليه يخلق عند التوجه ماشاء ان يخلقه مما شاء ١ ان يتوجه اليه ٢ - لا بالتوجه - لانه يتعالى عن المعين والاحكام والاسباب ٣ ، اذ هو الناصب والخالق لها، وهو كخلق الله تعالى اعمالنا المرادة لنا بخلق الارادة فينا ثم يخلق ٤ التوجه والعمل عند ارادتنا، فلا خالق الا هو، ٥ هو الذى اعطاه دليل وكشفي؛ وعليه اعتقادى واسأل الله تعالى الثبات عليه ولا قديم الا هو.

٤/٦٩٨ فجعل للنفس الكلية توجهاً من حيث ايجاد الاجرام النورية وغيرها؛ حتى اذا حصل الاستعدادات بحسب مراتبهم المقدرة توجه العقل الذى هو القلم عن ادارة ٦ الواحد بوجه ٧ النفخ، فاوجد الله تعالى الارواح الفلكية ٨ فى الاشخاص الفلكية؛ فقامت حية ناطقة بالثناء

٤/٦٩٩ وفرق بين النفخ والدعاء، فان النفخ ايجاد مخصوص يجرى فى البدء والاعادة، كما قال تعالى فى عيسى: فتنفخ فيها فتكون طيراً باذنى (١١٠- المائدة) وليس الدعاء الا اعادة فساد التركيب مع بقاء الاجزاء ٩ ، كما قال تعالى فى ابراهيم ١٠ : ثم ادعهم يا تينك سعيًا (٢٦٠- البقرة)

٤/٧٠٠ ثم انصرف التوجه الالهى فاوحى الى النفس الذى هو اللوح ان ينحدر بالتدبير فى عمق الجسم الى اقصاه وهو المركز؛ وهو محل نظر العنصر الاعظم الذى خلق العقل من التفاتته ١١ وانحدر اليه فوجد نظر العنصر الاعظم اليه؛ وان امر الكون المدير كله ١٢ منه صدر واليه يعود حكمة بالغة.

٤/٧٠١ وادار ١٣ كرة الارض وكانت هذه الحركة من هذا الملك بطالع السرطان وجعل ممالي المركز صخرة عظيمة كرية، وفى نقطة تلك الصخرة الصماء حيواناً فى فيه ورقة خضراء يسبح الله ويمجده ١٤ - وهو الحيوان الاشرف - وعمر هذه الارض بالناشرات ١٥ ؛ ومقدمهم ملك اسمه قاف واليه ينسب الجبل المحيط، فان ذلك الجبل مقعده وبيده حكم الارض والزلازل والخسوف وكل ما يحدث فى الارض فزمامه بيده.

- ١- يشاء - ل - ٢- عليه - عقله ٣- احكام الاسباب - ن - ط - ع - عن المعين والشريك واحكام الاسباب - عقله ٤- يخرج - ن - ع ٥- فلا فاعل فى الوجود الا هو - عقله ٦- ارادة - ط - ن - ع - اذن - ل - عقله ٧- توجه - ن - ع - عقله ٨- الملكية - عقله ٩- الاجرام - ط - ن - ع ١٠- قال ابراهيم - ط - ل ١١- التفاته - ط ١٢- كلمة - ن - ع ١٣- حكمة وادار - ط ١٤- يمجده - ن - ع ١٥- بالتأثيرات - ل

٤/٧٠٢ ثم الكشف يعطى انها المخلوقة قبل سائر الاركان والسموات وفيها تكون ما في الجنة ١ وعليها يحشر الناس - غير ان نعوتها تتبدل - فيكون في الحشر الساهرة، اى لا ينام عليها لهذه الخاصية، والجنة كلها مبنية من نفائس معادن من اللؤلؤ والياقوت والمرجان والفضة والذهب والعنبر والمسك والكافور وغيرها، فخلق ما في الجنة منها - كخلق آدم من تراب ومن حأمسون ومن ماء مهين - فهو منبه ٢ على الاصل.

٤/٧٠٣ وكما كانت الارض للجنة من حيث ما ذكرنا وكذا للنار كل معدن خسيس منها ٣ كالكبريت والحديد والقير والقطران والانك ١٥ وغيرها - وقد نبه بوادى جهنم وبالبيت المقدس وبطن محشر ٤ وبالارض المعلونة وبشجرة الغرقد - فللنار من هذه الارض جزء وللجنة منها جزء آخر، ما بين قبرى ومنبرى روضة من رياض الجنة، الا انها تتبدل بالصفات؛ وقد ذكرنا في كتاب الجنة والنار ما يشي ٥ في ذلك.

٤/٧٠٤ فالاصل الارض، فخلقها بما فيها في اربعة ايام وهى اربعة آلاف سنة؛ كل يوم من الف سنة عنده، فعين اماكن الخير والشر مقدرة.

٤/٧٠٥ ثم ادار الافلاك الثابتة فوجد عند دورانها دائرة.

٤/٧٠٦ وحلل في جوف كرة الارض ماءً نثناً هو البحر العظيم الذى يعذب به اهل الشقاء وهو ماء اسود كثيراً ما يظهر في الاماكن المحسوفة لانفتاح منفسه، ومنه منبع المياه الرديئة كلها؛ الغير الملائمة لمزاج الانسان والحيوانات، فدار هذا الماء بالصخرة وصارت الارض.

٤/٧٠٧ ثم حلل سبحانه مما يلي المركز فصار ٦ الهواء المظلم وهو اليعحوم، فدار ذلك الريح بالمركز فاشتد ٧ حركته وتوج الماء به، فرأت الملائكة ميد ٨ الارض، وقد جعل ٩ لهم التعريف من الله بانها عمل الخلق لا يمكن التصرف لهم الا على ساكن فقالوا ١٠ كيف

❖ ١- اى : سرب

- ١- والسموات فيها يكون في الجنة - ل ٢- تنبيه - ط - ن - ع - ل - عقله ٣- منه - ن - ع - ل - فيها - ط ٤- محسر - ن - ع - ل - عقله ٥- ينبغى - ن - ع - يسمى - ل ٦- فكان - ط - عقله ٧- بالمركز الذى هو الصخرة فاشتد - ط - فاشد حركته ويموج الماء به - ل ٨- مبدأ - ن - ط ٩- حصل - ط - ن - ع - ل - عقله ١٠- فقالت - ط - ل

الاستقرار عليها يا ربنا؟ فابدى لهم تجلياً اصعقهم ١ به.

٤/٧٠٨ وخلق من الابخرة الغليظة الكثيفة الصاعدة الجبال فقال بها ٢ عليها؛ فسكن ميد

الارض.

٤/٧٠٩ وطوق هذه الارض بجبل محيط بها من ٣ صخرة خضراء وطوق به حية عظيمة

اجتمع رأسها بذنبا، ورأيت من سعد هذا الجبل وعابن الحية وكلمها من الابدال ٤، ثم افاق الملاء الاعلى من صعقهم فأروا من قدرة الله تعالى ماهاهم فقالوا ربنا هل خلقت شيئاً اشد من هذه الجبال؟ ... الى آخر الحديث ١٥.

٤/٧١٠ وقد تحيل قدماء الفلاسفة ان الافلاك السماوية مخلوقة قبل الارض واخطأوا غاية

الخطاء، لان العلم بصنعة الحكيم يحتاج الى اخبار الصادق او العلم الضرورى او اقامة الدليل بكيفية الامر، وليس للقدماء في هذه كلها مدخل، وقال الجندى ٥: ثم دارت الافلاك الاربعة بما فيها من الارواح والاجرام النورية والحت بتجلياتها ومطارح اشعتها وبما فوقها من العقل والنفس الكليين والاسماء الالهية على الباقي من العنصر، فحللتها واطهرت كوامنها بالتفصيل للتفصيل ٦ تحليلاً كلياً وتفصيلاً اجمالياً، فتميزت العناصر الاربعة وفي ٧ كل منها، اذ التحليل احدى كلى، ولما مر من اللمية والانية.

٤/٧١١ ثم توالى التجليات وتجلت التحليلات ٨ والحت على هذه العناصر، فصعدتها مرة

بعد اخرى حتى اطلعت ٩ مافيا من الجواهر والزواهر، فارتفع اولاً دخان كلى احدى جمعى من حاق المركز يكتنفه ستة اخرى؛ ثلاثة فوقه وثلاثة تحته - وهو الرابع - فسواهن سبع سموات (٢٧ - البقرة)

٤/٧١٢ فخلق على طبيعة الركن البارد اليابس ١٠ سماء كيوان واشتعلت زبدته من

\* ١- الى هنا تم كلام الشيخ رضى الله عنه

١- فاصعقهم - ط - ن - ع - ٢- فقالها - عقله - ٣- محيط من - ط - ن - ٤- كلمها وقالت سلم منى الى ابي مدين وكان من الابدال - عقله - ٥- ص - ٣٢١ - ٦- بالتفصيل للتفصيل - ط - ن - ع - الجندى - ن - ٧- الاربعة في - ط - ٨- الجليات - ط - التجليات - الجندى - ن - ٩- اطلقت - الجندى - ١٠- البارد البارد اليابس - الجندى

خلاصته بنور النفس الرحمانى من حضرة الاسم الرب، فكانت نفس كيوان؛ وظهرت في هذه السماء حقائق الربوبية من التربية والاصلاح والحفظ والبقاء والثبات، فان هذه السماء بحفظ ماتحتها ١ كالقشر الصائن لما في جوفه.

٧١٣/٤ ثم تجلى الاسم العلام ٢ الكشاف القاضى للحاجات بحقائق الكشف والحياة العلمية الطيبة والسعادة والصلاح والانابة ٣ والطاعات والمبرات في روح المشتري واشتعلت صفاوة جوهره ٤ الساوى جرمًا نورياً او نوراً جسمىاً؛ فهو مظهر الاسم العلام وسمائه خلاصة العنصر الحار الرطب.

٧١٤/٤ ثم تجلى القاهر القوى الشديد من اعوان القادر لايجاد سماء الاحمر الحار اليابس واشتعلت خلاصتها بنور النفس الرحمانى من تلك الحضرة.

٧١٥/٤ وقد ٥ تكون في الوسط سماء الشمس وهى اعدل السموات واخلص الصفاوات، واشتعل اخلص الزبد بنور النفس الرحمانى من حضرة اللاهوت؛ والحياة والنور بحقائق الملك والسلطان من سدنة الاسم «الله».

٧١٦/٤ ثم تكون سماء الزهرة من خلاصة العنصر البارد الرطب واشتعلت زبدة السماء بنور النفس الرحمانى من حضرة الاسم الجميل والمصور واللطيف والودود والمنعم والعطوف واخوانها ٦. ٧١٧/٤ ثم تكون سماء الكاتب من تجلى نور الاسم البارىء والمحصى والحكيم والسريع الحساب واخوانها ٧.

٧١٨/٤ ثم تكون سماء القمر واشتعلت زبدة خلاصتها ٨ بنور تجلى الخالق والمدرك والسريع والموحى والقائل ٩ والمحسن والظاهر واخوانها ١٠ بانواع البشرى والكرامات؛ فتكونت كل من هذه ١١ السموات السبع بانوارها الكوكبية من ١٢ اخلص العناصر على وجه اعدل وانق ١٣ - تكوناً كلياً وحدانياً جمعياً - فبقى ١٤ كما مر الى ان تقوم القيامة

١- لحفظ ما تحته - ط - الجندى ٢- العليم العلام - الجندى - ل ٣- الانانة - الجندى - ل  
٤- صفاته الجوهر - الجندى ٥- ثم - ن - ع ٦ و ٧ و ١٠- اخواتهم «الجندى» - ل ٨- خلاصته - ل  
٩- والقابل - الجندى - ل ١١- فيكون هذه - ل ١٢- بانوارها انما هو من - ل ١٣- واقوى  
واصفى وابقى - الجندى ١٤- فبقى - ط - اعدل وابقى كلياً وحدانياً جمعياً فبقى - ل

## كشف السر الكلى / ٤٧٩

فيتغير صور طبقاتها وانوارها دون جواهرها وذواتها، اذ لا يقوى ١ قوة الافلاك الاربعة، لهذا بقيت هذه الاربعة ثابتة يوم ٢ القيامة بصورها مع ماهى متشبهة ٣ بها من انوار الافلاك والاجرام التى فيما فوقها.

٤/٧١٩ ثم تعينت ٤ العناصر السافلة الثابتة؛ كاثقال ٥ الصاعدات؛ فانحازت الى احيازها الطبيعية واحاطت بعضها على بعض، فثبت الارض فى المركز واحاطت بها كرة الماء ثم الهواء ثم الاثير. ثم كلامه.

٤/٧٧٢ وقال الفرغانى: لما ظهر اثر النفس الرحمانى بصورة هذا الكون الهبائى القابل للظهور بكل صورة محسوسة، سواء كانت بسيطة لطيفة لاتقبل التجزئ والخرق والالتيام او مركبة كثيفة بالنسبة بحيث تقلبها الكون والفساد؛ وكان محل الصور الغير المتجزئة مجعلا ومفصلا حصه من العماء مسماة بعالم المثال، فجعلها ظهر بصورة العرش وفلك الافلاك والبروج؛ ومفصلها بصورة الكرسي والمنازل ٦، فجعله اجمال التفصيل اللوحى ومفصله تفصيل هذا الاجال، وانعمر بهذه الصور عالم المثال، وبقي مايقبل الصورة الكثيفة التى يمكن تجزئتها بحكم تركيب هذه الاركان، فحصل تركيبها وامتزاجها بحكم الاقتضاء الحى والتوجهات الاسمائية من حيث صورها المعنوية ومظاهرها الروحانية والمثالية من هذا الهباء فى جهة من حضرة الامكان مسماة بمرتبة الحس؛ بحيث ارتفع التميز بين هذه الاركان حتى صار الكل شيئاً واحداً مجعلاً بعد فى جهة العماوية التى هى المرتبة الثالثة. فكان هذا جملة ذلك هالتفصيل واليه الاشارة بلفظ الرتق فى قوله: كانتا رتقاً ففتقناهما (٣٠-الانبياء) وسميت تلك المادة المرتوقة عند بعض بالعنصر الاعظم وعنصر العناصر.

٤/٧٢١ وللعنصر الاعظم اربعة اركان هى العناصر المشهورة، كما اصله الذى هو الهباء اربعة اركان هى اركان الطبيعة، فتحرك هذا العنصر باركانه بحكم سريان الحب الاصل ومال ميلاً شوقيا الى كمالها المتعلق بصور تفصيلها، فاوجب تلك الحركة بحسب قوة

١- لا يبق - ط ٢- الى يوم - الجندى ٣- متشبهة - ط - الجندى - متشبهة - منشئة عنها - ن - ع - ل  
٤- بقيت - ط - الجندى - ل ٥- كما يقال - الجندى ٦- والمثال - ط

مظهرها فيها ١ اثرأ خفياً من الحرارة فارتفع بحكم ذلك الاثر ما كان منها الطف على هيئة بخار او دخان مجمل وحداني، فكان ذلك رتق السموات.

٧٢٢/٤ ثم تميزت الاقسام في القسم الذى هو فتق الاركان بحكم سريان السر الرباعى على اربعة اقسام غلب على كل قسم منها ركنان؛ مع اشتاله ٢ على الباقي وترتب رتق الارض ثم الماء ثم الهول ثم النار كما مر.

٧٢٣/٤ ثم ان الاسم الله والرحمن لما كانا متوجهين الى تحقيق الكمال المضاف الى توابعها التى هى الاسماء الالهية والى اظهاره المتوقف على ظهور احكام الحقائق الكونية التى هى مظاهر تلك الاسماء، وكان مبنى مطلبها على الامر الایجادى الذى مبنى قاعدته على اجتماع ٣ الاصول الاسماءى اولاً من حيث مظاهرها المعنوية التى عينها الاسم المريد، وثانياً من حيث مظاهرها الروحانية التى يعينها ٤ الاسم البارىء، وثالثاً من حيث مظاهرها المثالية التى هى الاركان الطبيعية والاحكام الثلاثة الجسمية مجملاً ومفصلاً؛ المتعينة بحكم الاسم البارىء ايضاً، ورابعاً من حيث الجسمانية الحسية.

٧٢٤/٤ وكان اظهار تفصيل ذلك المطلب الذى هو الكمال الاسمائى فى كل مرتبة متوقفاً على تعين مظاهر اركانها واصولها؛ حتى يتم اثر توجهاتها واجتماعاتها بتلك المظاهر، وقد تميز فى الكون الهبائى ما كان قابلاً للصور الجسمانية اللطيفة الفلكية متصاعداً بخاراً او دخاناً مرتوقاً عما كان للصور الارضية وغيرها من الاركان؛ برز المرسوم من اسمى ٥ الله والرحمن الى الاسم المصور ان تعين لحقائق الائمة السبعة المعينة لاسمائها مظاهر جسمانية لطيفة علوية فلكية.

٧٢٥/٤ ولنفس الاسماء السبعة مظاهر نورانية كوكبية تؤثر بتوجهاتها واتصالات بعضها ببعض فيما تحتها من عالم الكون والفساد، فتحدث الصور ٦ الكثيفة المركبة اجناساً وانواعاً واشخاصاً من المولدات، فعين الاسم المصور لاعطاء المادة المرتوقة التى لكل من السموات والارض صورة مناسبة له خوطبت مادتها بقوله تعالى: اثنيا طوعاً او كرها

١- الحركة مخضة قوية مظهرية فيها - ل      ٢- اشتالها - ط - ل      ٣- اجتماعات - ن - ع - ل  
٤- عينها - ن - ع - ل      ٥- اسم - ل      ٦- للصور - ط

(١١ - فصلت) اى اقبلا على قبول صورة اعطاها المصور لكل منكما طوعاً من حيث كمالهما الجزئى المتضمن للعلم بخيرية قبول ما يصدر عن الحق بالاختيار والميل اليه بالذات؛ وكرهاً من حيث عدميتكما الامكانية المقتضية للجهل بذلك، فتلزما بالقسر والقهر لاظهار الكمال، فقالتا اتينا طائعين (١١ - فصلت) لقربهما من الفطرة وغلبة حكم الوحدة والاجال عى حكم الكثرة والتفصيل؛ اللذين هما من خواص الامكان.

٧٢٦/٤ فلما سرى حكم الحركة الحبية الاصلية والاجتماعات الاسمائية بحكم الاسم المصور فى تلك المادة المرتوقة الدخانية فى مرتبة الحس تحركت من حيث نقطة مركزها حركة دورية، وتصورت بصورة سماء اولى من وجه ورابعة من وجه، فصارت مظهراً لصفة الحيوية وغلبة الحرارة.

٧٢٧/٤ وعين الاسم المصور بموجب المرسوم الكريم للاسم المتعين بها؛ وهو الاسم الحى مظهراً نورانياً هو الشمس، فكانت كالنفس المدبرة لهذه الصورة السائية ١، ثم عين فوقها ثلاث سماوات وتحتها ثلاثاً، وعين لكلٍ نفساً ٢ مدبرة هى كوكب يختص ٣ بكل سماء.

٧٢٨/٤ فالسماة الرابعة التى هى وسط السموات مظهر صفة الحيوية والشمس مظهر الاسم الحى الجامع وظهور سلطنة سادنه الذى هو المحي فيه اتم، والثالثة مظهر الارادة والزهرة مظهر الاسم المريد وظهور حكم سادنه الذى هو المصور من وجه فيه اكثر، والثانية مظهر الاقساط والعدل والعطارد مظهر الاسم المقسط وحكم تابعه الذى هو البارىء من وجه فيه اظهر، والاوى مظهر القول، ولهذا كان بيت العزة الذى هو منزل القرآن فى تنزله جملة مختصاً بها، والقمر مظهر الاسم القائل ٤؛ وسلطنة تبعه الذى هو الخالق من وجه فيه اقوى، والخامسة مظهر القدرة والمريخ مظهر الاسم القادر وقوة سادنه الذى هو القاهر فيه اقوى، والسادسة مظهر العلم والمشتري مظهر الاسم العالم وسلطنة تابعه الذى هو الحكيم فيه اظهر، والسابعة مظهر الجود؛ ولهذا كان ابراهيم عليه السلام موصوفاً به وبالقيام بحقوق

١- لهذه السهاوية - ط  
٢- نفس - ط - ل نفساً - ن - ط  
٣- مختص - ط - ن - ع - ل  
٤- القابل - ط - ل

الضيافة نفساً ومالاً، ولذا روي ١ في السابعة، وزحل ٢ مظهر الاسم الجواد وسلطنة الاسم الرب - الذي نسبته اليه اكمل - فيه اقوى.

٤/٧٢٩ انما صور انظار هذه الكواكب واتصالاتها بسيرها وسياحتها بحكم ظاهر قوله تعالى: وكل في فلك يسبحون (٤٠-يس) فهي مظاهر احكام هذه الاسماء ونسبها وآثار توابعها وفروع فروعها وهلم جرأً.

٤/٧٣٠ وهذه المظاهر والاسباب معدات لقبول آثار الاسماء والفعل والتأثير لابعان الاسماء، وذلك على مقتضى عالم الحكمة واندراج القدرة فيها، كما يرى في الاسباب المحسوسة، والذي يفعل هذه الاسماء تارة باعيانها لا بواسطة هذه المظاهر بل على خلاف ما يقتضيها ظواهر احكامها، فعلى مقتضى عالم القدرة واندراج الحكمة فيها.

٤/٧٣١ فيظهر في النشأة الدنياوية تارة بواسطة هذه الاسباب غالباً واخرى لايها ٣ احياناً صور المولدات وانواعها واشخاصها، الكليات بكلياتها والجزئيات بجزئياتها بموجب قوله تعالى: قل كل يعمل على شاكلته (٨٤-الاسراء) وكل ذلك بحكم الامر الالهى الواحدانى السارى في المظاهر الفلكية والكوكبية، كما قال تعالى: واوحى في كل سماء امرها (١٢-فصلت) اى الامر المختص المنصب بحكمه؛ وبحسب تفاوتها حيطة وكلية وجزئية يظهر التفاوت فياتفرع عنها.

٤/٧٣٢ ثم اعلم ان بعد فتح السموات والاركان؛ انفتحت بحكم الحركة الحبية؛ واقتضاء الاجتماعات من حيث مظاهرها الروحانية والمثالية والحسية المادة الترابية المرتوقة؛ فكانت ارضاً وصورها الاسم المصور كرية عقلاً ومسطحاً ظاهراً؛ كما قال تعالى: والارض بعد ذلك دحاها (٣٠-النازعات)

٤/٧٣٣ وكما تعين بالحركة العرشية مقدار اليوم المتعارف؛ تعين بباقي الافلاك والعناصر والارض المدحوة انقسام اليوم العرشى الى الليل والنهار ودوره ٥ الى الاسباع والشهور والاعوام بتقدير العزيز العليم.

٤/٧٣٤ وباعتبار ان الزمان مقدار الحركة اليومية المحددية ٦ صار محلاً لظهور كل

١- روى انه - ط - ن - ع - ل - ٢- والزحل - ط - ٣- بدونها - ط - ن - ع - ٤- الحسية - ن - ع - ٥- دورة - ل - ٦- المحددية - ط



## كشف السر الكلى / ٤٨٣

ما يبدو من الاجسام والاعراض التى يحتوى المحدد عليها ١ حتى صارت محكومة للزمان، لما تقرر فى القواعد: ان كل صورة ما يجل فى محل صورى او معنوى يكون تحت حكمه ولا يظهر الا بحسبه، والله اعلم واحكم، الى هنا كلامه.

٤/٧٣٥ قال الشيخ الكبير قدس سره: ومعنى قولنا: خلق الله فى هذه الاكر ١٥ عالم كذا وعمرها بكذا، انه هيا فيها مراتب خلقها وكون فيها اجسامها ٢ النورية واعدتها لقبول الارواح والحيوة، واسرار هذا الاستعداد فى الافلاك الاربعة الثابتة. ولكل من الافلاك دورة قسرية فصل ٣ مكانه من الجسم الكل وظهر الهواء بينه وبين فلك فوقه.

٤/٧٣٦ ثم توجه الحق سبحانه على هذه السموات والارض وما بينها بخلق الارواح فى صورها المعبر عنه ٤ بالنفخ؛ فقبلت الارواح على قدر استعدادها، فاذا فت الطبيعة ما فى قوتها مما جبلها الله عليه وحصل المنع فى الاركان عن القبول؛ عادت آثارها حركات الافلاك عليها لما لم تجد ما ينفذ ٥، فتصادمت تصادم الاشخاص فانفطرت ورجعت الى اصل المبدأ، وجعل الله حركات هذه الافلاك كلها على طريقة واحدة من الشرق الى الغرب - كحركات الافلاك الثابتة - بخلاف ما يقوله اصحاب علم الهيئة، فيجعلون حركاتها ٢٥ من الغرب الى الشرق لما يرون من تأخرها وليس الامر كذلك؛ ولكن حركة فلك الكواكب على مقدار يعطيه تركيبه ٦ وطبعه من السرعة وبقدر قوته من الوزن المعلوم الذى قدره خالقه، فيظهر تأخر صحيح - كما للقمر - وليس بتأخر حركة ضدية تقابله، ٧ ومن قال به فاعنده علم ولم يقع من الحق فى شئ ٨.

٤/٧٣٧ وقد جعل سبحانه لتوجهات الملكين الكريمين المعبر عنها بالقلم واللوح مدخلاً فيه وسكتنا فيه عن تحقيق الاسباب لئلا يتخيل انا نجعل الفعل لغير الله تعالى او نجعله لله بمشاركته السبب، فلسنا من اهل هذين المذهبين، بل لاسباب عادية ان شاء جعلها اسباباً

\* ١- اى: عالم العناصر الاربعة - ق ٢- اى افلاك السيارات - ق

١- عليه - ن - ع - عليها - ل ٢- الاجسام - ن - ط ٣- يصل - ن - ع - ل ٤- عنها - ن - ع ٥- لم ينفذ - ل ٦- يقتضيه تركيبه - ن - ط - ع ٧- مقابله - ن - ط ٨- من الحق انشاء الا وقد - ن - ط - ل

## ٤٨٤ / مصباح الانس

وان شاء لا، لكن قد شاء وسبق في علمه ان لا يخلقها ١٢ الا هكذا كما ذكرناه، هذا كلامه \*

١٢ - لا يلحقها - ل

الافلاك	الكواكب	الاسماء	السدنة	الملائكة الرؤساء	الملائكة الثابعين	الملائكات	الطبايع	ارواح الانبياء
العرش	اطلس	الرحمن	المدير	اسرافيل	واهبات والحمة الاربعة	في سقف الجنة قول	لاطبيعة	
الكرسى	في الثوابت على قول	الرحيم	المفصل	ميكايل	مدبرات	في ارض الجنة قول	عنصرية	
فلك البيروني الاطلس	اطلس	الغنى		جبرائيل	مقسات	فيه افلاك البروج	في هذه	
فلك المنازل والكواكب	في الثوابت	المقتدر		رضوان	ناليات	في الملائكة النازل	الاربعة	
السابع السابعة	كيوان زحل	الجواد	الرب	خازن وعزرائيل	نازعات	في هوائه عالم الخلال	باردياس	ابراهيم
السابعة السادسة	مشتري	العليم	الحكيم	مقرب	ملقيات	في هوائه عالم الجبال	حار رطب	موسى
السابعة الخامسة	مريخ احمر	القادر	القاهر	خاشع	فارقا	في هوائه عالم الحية	حار يابس	هارون
السابعة الرابعة	شمس	الحى	الحى	رفيع	صافات	في هوائه عالم البسط	حار يابس	ادريس
السابعة الثالثة	زهرة	المريد	المصور	جميل	قائنات	في هوائه عالم الانس	بارد رطب	يوسف
السابعة الثانية	عطارد كاتب	المقسط	البارىء	روح	ناشطات	في ما فوقه ملائكة الحفظة	ممتزجة	يحيى وعيسى
السابعة الاولى	قمر	القائل	الخالق	مجنى	ساجحات	في ما فوقه ملائكة المدح	بارد رطب	آدم
كروالثير	خفيف مطلق	فيه شعاع الحياة		ملك لا يعرف اسمه	سابقا	عالم الخوف	حار يابس	
كروالهوماء	خفيف مضاف	فيه شعاع العلم		رعد	زاجرات	عالم الشوق	حار رطب	
كروالماه	ثقل مضاف	فيه شعاع الارادة		زاهر	ساريات	عالم الحياة	بارد رطب	
كروالارض	ثقل مطلق	فيه شعاع القدرة		قاف	ناشرات	عالم الذكر	بارد يابس	

• ويسمى الشيخ الكبير قدس سره الافلاك الاحد عشر الابه العلويات والاركان الاربعة القوابل والحوامل والامهات السفليات

• الافلاك الاربعة الثابتة الدائمة الباقية ، اذ في الجنة

• السموات السبع المتغيرة بصفاتها من الانشقاق والانكسار والخرق والالتيام وطبايعها عنصرية

• العناصر الاربعة .

## الاصل السادس عشر

في ظهور المولدات بالاستحالات ١ الى ان ينتهي نزول الامر الالهى الى الانسان الكامل  
فينعطف به الى الاصل الشامل

٧٣٨/٤ قال الشيخ الكبير رضى الله عنه في عقلة المستوفز ٢: لما كملت الافلاك  
والاركان ودارت الاحد عشر فلکا وهى الالباء العلويات، اعطت ٣ الحركات في الاركان  
القوابل الحوامل وهى الامهات السفليات الحرارة، فسخن العالم وتوجه العقل والنفس  
للذان هما ٤ القلم واللوح؛ وتوجه العنصر الاعظم الشريف الذى هو لكرة العالم كالنقطة  
والقلم كالمحيط - واللوح ما بينهما - وكما ان النقطة تقابل المحيط بذاتها على وحدتها؛ كذلك  
هذا العنصر مقابل ٥ بذاته جميع وجوه العقل وهى رقائقه، فللعنصر وجه واحد وله التفاتة  
واحدة، ولهذا كان اشد تحقّقاً بتوحيد خالقه من العقل واغوى نسبة، الى العنصر والعقل  
الاشارة قوله تعالى: لاكلوا من فوقهم - اى: المواهب والاسرار التى بيد القلم - ومن تحت  
ارجلهم (٦٦-المائدة) اى: لطائف العنصر الاعظم المستمدة منه وهو من الله تعالى بذاته.

٧٣٩/٤ ولما تسخن العالم ابتدأت الاستحالات في الاركان التى يقع بها التناسل  
وجعل الاستحالة على حسب مانظمها العزيز العليم، ومن اعجب صنعه ان جعل اول  
الاکر - وهى الارض - وآخر الدوائر السماوية - وهى السابعة - على طبيعة واحدة هى  
البرودة واليبوسة؛ وجعل بين الاركان ٦ منافرة؛ اما من كل وجه فلم يتجاورا؛ كالنار  
والماء، بل جعل بينها واسطة تناسب كل منها من وجهه، فاجرى الاستحالة بينها ١٥ على  
ما هو المشهور، وكل ما جاوز حده ٢٥ انتقل الى ضده، والاستحالة بين ٧ المنافرين من كل  
وجه لم يذكرها وهى واقعة نادرة.

\* ١- بينها: اى الاركان - ق - ل - ٢- مثلا اذا جاوزت اليبوسة حدها في النار كانت رطوبة فحينئذ  
يكون النار ماء لان الضدية مما تعد مناسبة احيانا - ق

١- والاستحالات - ن - ط ٢- ص: ٨٢ ٣- واعطت - ط ٤- الذى هو «عقلة المستوفز»  
٥- يقابل - ل ٦- هذه الاركان - عقلة المستوفز ٧- من - ط - بين - ن - ط

٤/٧٤٠ وبهذه الاستحالات حدثت دائرة الزمهرير والجمد في الهواء وجبال البرد والبحر المسجور والماء الذى فى جوف كرة الارض والهواء المظلم الدائر بالصخرة والهواء الذى يلى النار فوق دائرة الزمهرير، فصورتها اليوم صخرة فى المركز دار بها - هواء ١ على الهواء ماء على الماء ارض على الارض ماء على الماء هواء على الهواء جمد على الجمد بحر على البحر هواء على الهواء نار على النار - السماء ٢ الدنيا؛ وهذه الاستحالات اعطاها ما اودعه الله تعالى فى الادوار كلها.

٤/٧٤١ وبادوار الافلاك الثابتة خاصة ١٥ كانت الجنات ٣ وعوالمها المخلوقون فيها التى هى ارواح محمولة ٤ فى انوار واجسام شفافة شريفة معدنية ٥ تناسب فلکها؛ وعنانتشأت ٦ الخزنة، والحازن الاكبر رضوان؛ اذ حالة الرضاء الحالة ٧ الكبرى فى الجنة كما ذكر فى آخر حديث الجنة: بقى ان اعلمكم برضائى عنكم؛ فلا اسخط عليكم ابداً... الحديث، والمحاطبون به العاملون للجنة.

٤/٧٤٢ واما العارفون فليس لهم فى هذا الخطاب مدخل، اذ قدنالوه فى الدنيا حال سلوكهم لهم البشرى فى الحياة الدنيا وفى الآخرة ٨، فالعارفون مع الله تعالى بالذات وفى الجنة بالعرض، فهم ٩ اهل الله وخاصته لا ينسبون ١٠ الى الجنة، لكن الجنة ينسب اليهم، واهل الجنة مع الجنة بالذات ومع الله بالعرض، ولهذا كانت رؤيتهم لله تعالى فى اوقات مخصوصة؛ وكليتهم ١١ فى الجنان مع الخور والولدان.

٤/٧٤٣ وكما انتشأ منها عالم الرضوان، كذلك لما سرى النور ظهر مالك وخزنة النار ويسمى رئيسهم مالكا لقهر ١٢ الظاهر فى عالم الشقاء، فان الارواح من عالم السعة والانفساح بالاصل، فاذا انحصرت ١٣ فى هذا الضيق بما اكتسبته كان الضيق عليها اشد

١- الافلاك خاصة - ط - اى: الاربعة: العرش والكرسى ظاهريتها وباطنيتهما - ق

- ١- الهواء - ن - ط - ل ٢- سماء - ن - ط - ل ٣- الجنان - عقله - ل ٤- هى الارواح المحمولة - ل  
 ٥- معنوية - ن - ع ٦- انتشار - ن - ط - ع ٧- الرضاء هى الحالة - ل ٨- ولهؤلاء فى الآخرة  
 - ن - ط - ع - الدنيا واولئك فى الآخرة - عقله ٩- فيهم - عقله ١٠- لا ينسبوا - عقله  
 ١١- كلناهم - عقله ١٢- للقهر - ط - ل ١٣- انحصر - ل

## كشف السراكل / ٤٨٧

عذاباً، وإذا القوا منها مكاناً ضيقاً... الآية (١٣-الفرقان) فالثبور الكثير ١ العذاب الغير المتناهي ولا شئ اشد عليهم من السخط السرمدي. قال ٢ فيه تعالى: اخسئوا فيها ولا تكلمون (١٠٨-المؤمنون) وجميع ٣ هذا الشكل من المركز الى المحيط شكل القرن اسفله ضيق واعلاه واسع وهو الصور، اى جامع الصور. فاهل الجنة فى سعة المحيط وهو عليون واهل النار فى ضيق السفلى ٤ وهو السجين ٥، فالنعيم والسرور بقدر السعة والعقاب والمهموم والثبور بقدر الضيق، فتسأل الله تعالى ان يجعلنا من اهل الله بعقولنا ومن اهل ٦ السعة بنفوسنا. آمين.

٤٤٤/٤ ثم ١٥ اول مادارت الافلاك واعطت الاستحالات فى الاركان وسخن العالم، فاول ركن قبل الاثر ركن ٧ النار وهو الاثير، فظهرت الكواكب ذوات الاذناب ٨ وهى احتراقات وتكوينات سريعة الاستحالة ونجوم سريعة الفساد ٩؛ وكانت رجوماً عند بعث محمد صلى الله عليه وآله، فما ١٠ يلى منها العلو اطفأه برد السماء وما يلى السفلى اطفأه الزمهرير والبحر المسجور، فانتشأ ١١ فى هذا الركن عالم الجن ١٢ بين سعيد وشقي، فن غلب نور روحانيته على نار طبيعته سعيد ومن بالعكس شيطان ولما ١٣ فيه من البرودة والرطوبة، لانه ممتزج الاصل يقبل العذاب بالنار، وانما نسب الى النار لانه العنصر الغالب فيه كعنصر التراب فيها، وكان للجن قبل مبعث محمد صلى الله عليه وآله مسالك فى كرتهم نحو السماء يسلكون ليستمعوا حديث الملائكة على الفلكى ١٤، وكان الحكم من آدم الى محمد صلى الله عليه وآله على مراتبه ١٥ الحق للملك الكريم المخلوق على صورة السنبلة، اذ ١٦ كانت النشأة الانسانية ترابية؛ فلم يكن النجوم ذوات الاذناب بتلك الكثرة لغلبة الجمود والسكون الذى يقتضيه البرودة ١٧ واليبس.

\* ١- باب فى النكاح والتوالد - ط - ص : ٨٧ عقلة المستوفز

- ١- لكثير - ط - ٢- السرمذ الذى قال - ل - ٣- جاع - عقلة - ٤- اسفله - ن - ع - ٥- فى الضيق وهو الجن - عقلة - ٦- عقل - عقلة - ٧- الافلاك وحصل من الاستحالات ركن - ل - ٨- من: واعطت - الى هنا ساقط من - ط - ٩- سريعة التكوين والفساد - عقلة - ١٠- فيها - ط - ١١- و - ط - ن - ع - ل - ١٢- الجان - عقلة - ١٣- بما - ن - ط - ع - عقلة - ١٤- الملكى - عقلة - ١٥- اراتيه - ن - ط - ع - ١٦- لذا - ن - ط - ع - ل - ١٧- البرد - ن - ط - ع - ل - عقلة

٤/٧٤٥ فلما جاء محمد صلى الله عليه وآله ودار ١ الزمان انتقل الحكم الى الملك الكريم الذى على صورة الميزان وهو العدل واعطى كل ذى حق حقه، وهو ريمى ٢ اشتعل الفلك الاثير اشتعالاً عظيماً، فكثرت النجوم ذوات الاذنان فى الاثير فعمرت كل مسلك فيه فضاقت المسالك على الجن الذين يسترقون السمع ولم يعرفوا ماعلة ذلك؛ فقالوا انا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرساً شديداً وشهباً (٨-الجن) فالحرس الملائكة وهم الرصد فى الاية الاخرى؛ والشهب النجوم ذوات الاذنان، ومع هذا كله يسلكون ٣ بحكم البخت ٤؛ فان صادفهم شهاب احرقهم، وجعل بايديهم عالم الخيال ونصب لرئيسهم عرشاً على البحر فى مقابلة؛ وكان عرشه على الماء (٧-هود) وهو عرش التلبيس، وجعل بيده قوة مثال كل شئ فى العالم الحقيقى يأتى به فى عالم الخيال على صورته فى العالم الحقيقى ليضل به اهل الكشف فى كشفهم واهل الفكر فى ادلتهم؛ فبيده مفاتيح الشبه والشكوك.

٤/٧٤٦ ثم اقول: ٥ واوجد الله تعالى هذه الدورة المحمدية فى هذا الوقت ونصب ٦ فيه هذا الوالى ليكون ٧ اسراره مكتومة ومقاماته مستورة، ويكون الطمس على الافكار بقوة ناريتها وعدم ثبوتها؛ فلا يستقر كما استقر افكار القدماء قبل استدارة الزمان، فكانت الحيرة فى اهل الاذواق ٨ منا اكثر من غيرنا من الامم، ومن تعب فى الفكر منا وقف ٩ حيث تعب، فكثرت الاختلاف فى الالهيات لاشتغال الخواطر وغلبة الحرارة عليها.

٤/٧٤٧ فاكثر الخلق فى هذه الامة مجبولون على الامور التى لم يكن احد من غابر الامم يصل اليها الا بعد الرياضات والخلوات ١٠ والافكار الرائضة بنفوسهم، واشتعلت ايضاً قلوب اهل الاذكار ١١ والاجتهادات فى العبادات وهم الصادقون من الصوفية، فنالوا ١٢ المراتب العلية فى العلوم الالهية وكان علماء هذه الامة كانباء سائر الامم، وفتح فى بواطنهم ما كان يظهر فى بنى اسرائيل من العجائب وهم لا يعرفون قدره ١٣، فانكتمت سرائرهم

- ١- انتهى - عقله ٢- زنجى - ن - ط ٣- مع هذا يسلكون - ل ٤- البحث «عقله» ٥- ص:  
 ٩٠ - عقله المستوفز ٦- الوقت الذى قدر فيه هذا الحكم ونصب - عقله ٧- لكون - ن - ط - ع  
 ٨- الافكار - ن - ط - ع - ل - عقله ٩- ومن تعب من الفكر وقف - عقله ١٠- المجاهدات -  
 عقله ١١- الافكار - ن - ط ١٢- فعالوا - ن - ط - ل ١٣- ولا يعرفون ذلك ولا قدره - ن - ط

## كشف السر الكلي / ٤٨٩

لتحققها بالحق سبحانه، فليس لهم ظهور الا حيث يظهر الحق، وذلك في الدار الاخرة، ولذلك ايضاً كثر نطق الجادات والنباتات وحياتها ١ في هذه الامة، كسلام الحجر عليه صلى الله عليه وآله وتسبيح الحصى في كفه وحب الجبل له وحنين الجذع وكلمه ٢ الذراع المسمومة حتى قال عليه وآله السلام: لا تقوم الساعة حتى تكلم الرجل عذبة ١٥ سوطه وتحذنه فخذها بما ٣ عمل اهله وتقول الشجرة: يا مسلم هذا يهودى خلفى فاقتله؛ ويخرج الدابة التي تكلم الناس، ولهذا جعل شهورهم قرية لاشمسية، لان آية القمر محو، قال تعالى: فحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة (١٢- الاسراء) فكان ذلك تقوية؛ لكتم ايمانهم ٢\*.

٤/٧٤٨ ثم ان ٥ الله خلق الدواب ٦ التي تعمّر البحر الذى بين السماء والارض ثم جبال الثلج والبرد الذى دون البحر مما يلي الارض؛ كون فيها حيتان بيضاء ٧ صغار قديصل اليها ٣\* بعض الطيور فيصيد منها، ثم مازال التكوين يتنزل الى ان نزل الى الارض فتكونت المعادن ثم النباتات ثم الحيوانات ثم الانسان، وجعل اخر هذه اول التي يليها، وكان آخر المعادن واول النبات الكفاة ٤\* وآخر النبات واول الحيوانات ٨ النخلة وآخر الحيوان واول الانسان القردة ٩، فلنذكر نشأة الانسان، هذا كلامه.

٤/٧٤٩ وقال الفرغاني: لما ظهر بما تكرر ان اول ماتعين من غيب الغيب النفس الرحاني وحدانياً مندرجاً فيه الفعل والانفعال، بل الاسماء والصفات والافعال، حتى كان العالم والعلم والمعلوم والفاعل والقابل واحداً في المرتبة الاولى التي هي الوحدة الحقيقية الجامعة بين الاحدية والواحدية بالنسبة السوية.

٤/٧٥٠ ثم عين من عينها عين النفس الرحاني في المرتبة الثانية التي هي اعتباره المشتغل بحكم واحديته على تفاصيل غير متناهية متعلقة بابديته.

\* ١- عذبة السوط، طرفه وعلاقته \* ٢- آياتهم - ن - ط - ع - ل - اى: التي اعطاهم الله - ق \* ٣- اى الى هذه الجبال - ق \* ٤- كمأة: جذرى الارض، بالفارسية: دنبلان كوهى.

١- حيوبها - ن - ط - ع - حيوتها - ل \* ٢- كلمة - ط - ن - ع \* ٣- ما - ن - ط - ع \* ٤- مقوية - ط \* ٥- اليها - ل \* ٦- الذوات - ن - ط - ع \* ٧- حيات بيض - ن - ط - ع - ل - حيات بيضاء - عقلة \* ٨- الحيوان - ل - عقلة \* ٩- القرد - عقلة

٧٥١/٤ ثم تعين منه في هذه الرتبة الثانية من حقائقه حضرة الوجود المسمى حضرة الوجود - تسمية الشئ باسم لازمه ١ - ومن شأنها الوحدة الحقيقية والكثرة النسبية، فلانتساب الوحدة الحقيقية اليها اختص بما ينسب اليه ٢ الفعل والتأثير، فانتسب جميع الاسماء الالهية اليها.

٧٥٢/٤ ثم تميز في مقابلتها في هذه المرتبة الثانية حضرة العلم المسماة حضرة الامكان - تسمية بوصف ما فيها - ومن شأنها من حيث احتوائها على الحقائق؛ الكثرة الحقيقية والوحدة النسبية المجموعية، ولشدة نسبة الكثرة اليها كان متعلقاتها مختصة بالقبول والانفعال، ولما في حضرة الوجود من الكثرة النسبية وفي حضرة المعلومات من الوحدة النسبية، كان للاولى ضرب من القبول والانفعال؛ وللثانية نوع من التأثير والفعل، وذلك من حيث الطلب الاستعدادى والسؤال والاسعاف بمأسأل.

٧٥٣/٤ واما الحضرة البرزخية الاجالية الانسانية والتفصيلية العمائية، فهي جامعة بينها من وجه؛ حاملة ٣ لهذا التجلي النفسى الجامع بين الصفات الالهية والحقائق الكونية، فحضرة الوجود احدى يديه الباسطة بالرحمة، ولاختصاصها بالذين ينفقون ويؤتون الزكوة كانت البيني، فحضرة المعلومات والامكان يده الاخرى، ومن جهة ان بركة جميع الكمالات الاسمائية متعلقة بها ٤ جميعاً، كانت كلتا يديه يميناً مباركة - نظرا الى الكمال الحقيقى لا النسبى -

٧٥٤/٤ فكل ما كان من المظاهر الروحانية والجسمانية حكم الوحدة والبساطة فيه اظهر - كالسموات كانت نسبته الى مظهرية حضرة الوجود - وتأثيرها اقوى واضافته الى اليمين اولى، وكل ما كان حكم الكثرة والكثافة اين - كالأرض - كانت نسبته الى مظهرية حضرة الامكان وحكم الانفعال اولى؛ وازافة مطلق اليد تأدباً اليه انسب؛ كما قال تعالى: والارض جميعاً قبضته... الاية (٦٧- الزمر) فعنى الاصابع العالمية والمريديّة والقادرية ٥؛ والجوادية بمعنى الاجادة فى الصنع والمقسطية، واما الحى فهو بمنزلة القبضة واليد.

١- بلازمه - ط - ل ٢- ص: ٩٣ - عقله المستوفى ٣- من وجه وفاصلة من وجه حاملة - ل ٤- بها - ن - ط ٥- العالمية والقادرية - ط



٤/٧٥٥ اذا عرفت هذا فاعلم انه لما ظهر اثر النفس الرحمانى بصورة العنصر الاعظم وفتق ١ رتق الطبيعة البسيطة من ٢ وجه على سبعة اقسام - كما قرر - انقسم كثيفة ٣ المركب ايضاً على سبعة: اربعة هي الاركان وثلاثة مركبة؛ ٤ منها هي المولدات، وحيث لم يظهر شئ اصلاً الا فى محل قابل؛ تعين من حضرة الاسم المقسط للمولدات ثلاث مراتب اعتد اليه من حضرة البرزخية العائنية يكون ظهور كل مزاج حاصلًا فى مرتبة منها وبموجبها وحكمها، واصل كل مزاج ركن معين وبقيّة الاركان واردة عليه بحسب سراية اثر المحبة الاصلية فى العنصر.

٤/٧٥٦ فاول ماتعين الاعتدال المعدنى. لانه اتم مشاكلة لامهاته من البقاء وقلة القوى وقلة احتياجه الى الحفظ وبعده عن التغير والفساد، والجزء الاصلى فى مزاجه الجزء النارى لمناسبة القرب من البسائط وقوة حكم البساطة فيها، فاذا وردت الاركان الاخر عليه فحصل المزاج، قبل من حضرة الاسم المصور صورة معدنية؛ ومن الاسم الحى اثر يحفظ ٥ تركيبه من الانحلال ويوصله الى الكمال، اما فى مبدأ تمام ٦ الصورة فاحتاج فى ظهور تمام صورته الى عمل وعلاج كثير - كالفضة والحديد ونحوهما - واما فى وسطه فلم يحتج الا الى قليل معالجة كالذهب، واما فى انتهائه فلم يحتج الى شئ من المعالجة والعمل - كالياقوت واللعل والمرجان - اما قبل ورود باقى الاركان على الجزء النارى تركبت معه اجزاء اخر نارية ٧ فصارت صوراً وامزجة نارية فى هذه المرتبة وتعلقت بها ارواح جنية مستورة من غير نوع صورتهم وابليس مبدئهم وهم صنفان: صنف غلب على مادتهم الاجزاء المظلمة الدخانية فكانت مردة، وصنف غلب عليهم نورية النار فقبلوا ٨ به نور الايمان.

٤/٧٥٧ ثم اعلم انه يحصل فى المركب المعدنى خواص ومنافع لم يكن ذلك فى امهاته التى هي الاركان، كاللون والطعم والتفريح ٩ والتقوية والتغذية والزينة وكونه آلة القضاء الخواص بالذات او بالعرض ونحو ذلك، وكل ما غلب عليه ١٠ الجزء الترابى صار مطرَحاً كالتراب.

- ١- انفتق - ل - ٢- لطيفة البسيط من - ن - ع - الطفه البسيط من - ن - ط - ٣- كيفية - ن - ع  
٤- مركبة - ط - ل - ٥- الحفظ - ن - ط - ٦- مبتدأ لاتمام - ن - ع - مبتدأ تمام - ن - ط  
٧- اجزاء نارية - ط - ٨- فيقبلون - ن - ط - ٩- كالتفريح - ط - ١٠- فيه - ل

٤/٧٥٨ الثاني مما ١ تعين رتبة الاعتدال النباتي والجزء الاصلى في تركيبه الجزء الهوائى ٢  
 فيرد باقى الاركان عليه ويقبل المتزج صورة نباتية ويستدعى من الاسم الحى روحاً نباتياً  
 يحفظها حتى يصل الى كمالها المناسب، فيظهر ٣ بحكم روحها ما لم يكن فى امهاتها ولا فى  
 المعادن؛ كالقوة الغذائية والمنمية والمولدة والجاذبة والدافعة والماسكة والهاضمة، ولها ثلاث  
 درجات: ادناها ما يقل نفعا؛ ووسطها ما يعم ٤ نفعا ذوقا وشما ودواء ٥ ونحو ذلك؛  
 واعلاها ما كان مع مافيه من فوائد النباتات والمعدنيات مشابهاً للحيوان - كالنخلة مثلاً -

٤/٧٥٩ الثالث ما ينزل الامر الالهى بحكم الحركة الحبية الاصلية بعدهما الى مرتبة  
 التركيب الاعتدالى الحيوانى، والجزء الاصلى فيه الجزء المائى ٦، قال تعالى: وجعلنا من الماء كل  
 شئ حى (٣٠- الانبياء) ويرد باقى الاركان عليه فيقبل المتزج من الاسم المصور صورة  
 حيوانية افقية واستدعى من الاسم الحى القيوم روحاً حيوانياً يدبره ويحفظه بقواها التى  
 اصلها الشهوية والغضبية، وزاد على مافى النباتات ٧ بالحواس الظاهر والحركة الارادية  
 حركة افقية، فنه ما يستدعى فى مزاجه حكمى ٨ جزئين من اركانه: حكم الترابى يجذبه ٩ الى  
 الارض والتصاقه بها، وحكم المائى يحمله على الحركة من مكان الى مكان فيمشى على بطنه،  
 ومنه ما يقتضى غلبة حكمى جزئى المائى والترابى فيتحرك برجلين؛ كالانسان؛ او غلبة حكمى  
 جزئى المائى والهوائى فيطير بجناحيه كالطير، ومنه من ١٠ يكون فيه اقتضاء جميع الاربعة  
 الاركان فيقوم ويمشى على اربع، ومنه ما يكون اقتضاء الحركة فيه بقوى كثيرة من الاركان  
 والمولدات فيقوم على قوائم اكثر، لذا قال تعالى بعد عد الاصناف الثلاثة بقوله: فمنهم من يمشى  
 على بطنه ومنهم من يمشى على رجلين ومنهم من يمشى على اربع يخلق الله ما يشاء (٤٥- النور)  
 هذا كلامه.

٤/٧٦٠ ثم نقول: والانسان منتهى تلك الاثار ومجتمعها ١١، اى منتهى نزول الامر الالهى  
 واثار النفس الرحمانى من كونه مفاضاً ١٢.

١- وثانى ما - ن - ط ٢- فى مركبه الهوائى - ط - ل ٣- فظهر - ط - ل ٤- يتم - ن - ع - ط  
 ٥- رواء - ن - ع ٦- فيه المائى - ط - ل ٧- النبات - ط - ل ٨- حكم - ن - ع ٩- يجذبه - ط  
 ١٠- ما - ط - ن - ع ١١- مجعها - ط - مختتمها - ن - ع ١٢- مضافا - ن - ط

## كشف السر الكلى / ٤٩٣

٤/٧٦١ قال الفرغاني: لان الركن الترابي والمزاج الذى اصل اجزائه منه والباقي ١٥ وارد عليه يكون جامعاً لجميع مراتب الامزجة السابقة عليه، لمروا الامر عليه وانصباغه باحكامها؛ ولان الامر دورى فأخره عين اوله؛ لاجرم تعين فى عين هذا المنتهى الترابي بظهور التركيب المتمم للدور رتبة اعتدال شاملة لجميع الرتب ١ الاعتدالية الثلاثة المذكورة، بل جميع المراتب البرزخية العلوية والسفلية، وهذه الرتبة الشاملة صورة البرزخ ٢ الاول والثاني اللذين هما باطن بواطن الحقيقة الانسانية وميزان جميع المراتب الاعتدالية، ولكن صورة معقولة، والمزاج التام الاعتدال صورة لها محسوسة، والروح الالهى المنفوخ فيه صورة التجلى النفسى الرحمانى ٢٥ الظاهرى.

٤/٧٦٢ فكما ان البرزخ الثانى الجامع بين الوجود والعلم المتعلق بجميع المعلومات ٣ صورة وظل للبرزخ الاول الجامع بين الاحدية والواحدية والتجلى ٣٥ الثانى الظاهرى النفسى وللتجلى ٤ الاول الغيبى الباطنى، كذلك هذه الرتبة الاعتدالية والمزاج الانسانى بعد حصول النفخ صورة ذلك التجلى والبرزخ بما اشتمل عليه من الاسماء والحقائق الظاهرة والباطنة، لذا قال صلى الله عليه وآله: ان الله خلق آدم على صورته - او على صورة الرحمن - فكان آدم عليه السلام بحقيقته جامعاً لكل ما جمعه البرزخ والتجلى الثانى، كما ان محمداً صلى الله عليه وآله جامع بحقيقته وصورته كل ما جمعه البرزخ الاول من مفاتيح الغيب والاحدية، ٥ والواحدية جمعية احدية بحيث لا يغلب حكم شئ شيئاً أصلاً.

## اشارة شريفة خفية ٦

الى سر المطارحة الملكوتية من الملائكة نارة ومن ابليس اخرى ففيها تنبيه على كمال آدم الذى به كان بالخلافة اخرى ولها مقدمات:

٤/٧٦٣ الاولى: ان الملائكة من جملة قوى اليد المضافة الى الصورة الرحمانية التى حذى ٧

\* ١- اى: من الاركان - ق \* ٢- النفسى الرحمانى الباطنى هو الذى فى الاحدية والواحدية - ق  
\* ٣- عطف على البرزخ الثانى فهو اسم ان وخبره مقدر وهو صورة وظل، اى كما ان التجلى الثانى الظاهرى صورة وظل للتجلى الاول الغيبى الباطنى والصحيح ان يكون للتجلى الاول بدون واو العطف - ش

١- جميع المراتب - ن - ع - جميع الرتب - ل  
٢- للبرزخ - ل  
٣- المخلوقات - ن - ع  
٤- النفسى للتجلى - ط - الظاهرى للتجلى - ل  
٥- من المفاتيح والاحدية - ل  
٦- حقيقية - ل  
٧- خلق - ن - ط - ع

آدم عليها، بل هي عين صورة تلك الصورة، فلذلك كانت الملائكة مظاهر اوصاف حقيقته واجزاء صورة جمعيته.

٤/٧٦٤ الثانية: ان كمال كُلِّ كَلٍّ انما يظهر من جهتين: احدهما من جهة كليته وجمعية اجزائه - وان كان كل جزء منه بمفرده ناقصاً - وثانيهما من جهة اضافة الكمال الى كل جزء جزء من اجزائه بازالة النقصان عنه.

٤/٧٦٥ الثالثة: ان للملائكة جمعيات ثلاث ١ وان كانت لا تكفي لصلوح الخلافة. اما الجمعيات: فن جهة حقيقة الحقائق السارية في كل جزئى وبكليتها ٢، ومن جهة سريان الوجود المطلق المشتمل على كمالاته، ومن جهة الامكان القابل كل صورة وحكم، واما عدم الكفاية: فلان للخلافة شروطاً اخرى ٣ عدها الملائكة:

٤/٧٦٦ الاول ظهور هذه الجمعيات الثلاث بالفعل على سبيل العدل بلاغلبة بينها، ونشأتهم تعطى غلبة احكام الوجوب والبساطة.

٤/٧٦٧ الثانى التلبس باحكام جميع المراتب الروحية والمثالية والحسية لاعطاء كل ذى حق حقه، وهم محصورون في مرتبة واحدة حتى قالوا: وما منا الاله مقام معلوم (١٦٤-الصفات)

٤/٧٦٨ الثالث: الارتباط بجميع احكام الاسماء ٤ - تعلقاً او تخلقاً - وليس لهم من التعلق بالتواب والعفو والغفور وامثال ٥ ذلك نصيب.

٤/٧٦٩ الرابع اعظم شروط الخلافة هو العلم بجميع المراتب وباهليها ٦ وحقوقهم واحكامهم، لان الخلافة توسط يقتضى الاخذ من المستخلف واعطاء المستخلف عليهم، فبها لم يعلمهم لم يعط الخلافة حقها؛ وليس للملائكة ذلك بالفعل - كما سنين -

٤/٧٧٠ اذانقررت هذه فنقول: لما اراد الحق تعالى تكميل ادم ومن شاء من خواص نبيه ٧ من كلتي ٨ الجهتين المذكورتين؛ بدأ بتكميل اجزائه، فخاطب الملائكة الذين هم اشرف اجزائه الكونية على سبيل المشورة بقوله تعالى: انى جاعل فى الارض خليفة (٣٠-البقرة)

١- ثلاثاً - ط - ل ٢- جزئى بكليتها - ل ٣- اخر - ط - شروط اخر - ل ٤- بجميع الاسماء - ل ٥- الغفور والميت وامثال - ل ٦- باهليها - ط ٧- نبيه - ل ٨- كلتا - ل

حتى يظهر فيهم ما كان كامناً من النقصان الحاصل من وجوه الامكان، وذلك ثمانى عشرة خصلة ذميمة كامنة فيهم وهم غافلون عنها:

٤/٧٧١ الاولى طعنهم فى آدم عليه السلام. الثانية رميم بهتان اهتكك والسفك بدون مشاهدة. الثالثة قذف المحصن. الرابعة الشهادة عند الحاكم قبل الاستشهاد. الخامسة سوء ظن ١ فيه. السادسة التفحص عن معايبه. السابعة اظهار ذلك بالقول. الثامنة كون ذلك ١٥ عن استدلال عقلى بآلة الفعل، وهى الشهوة والغضب على فعل الفساد ٢ وسفك الدم. التاسعة الاعراض فى ذلك عن الاستبصار فى طلب اليقين. العاشرة اغتيالهم لآدم فى حضرة الحق. الحادية عشرة حسدهم على فضيلته وصلاحيته للخلافة. الثانية عشرة حرصهم على جابه الخلافة. الثالثة عشرة ظنهم الغير المطابق انهم يصلحون للخلافة؛ نظراً الى الجمعيات الثلاث، فاحقهم بان يقال: حفظت شيئاً وغابت عنك اشياء. الرابعة عشرة الاعجاب بنفوسهم. الخامسة عشرة رؤية عملهم وطاعتهم. السادسة عشرة اضافة فعل التقديس الى انفسهم لا الى حول ربهم وقوته وتوفيقه وعصمته. السابعة عشرة تعرضهم للاعتراض على ربهم. الثامنة عشرة تزكية انفسهم بالنزاهة عن النقائص.

٤/٧٧٢ ولما ظهرت منهم هذه الخصال الذميمة الكامنة فيهم وكان ٣ ابليس حاملهم على ظهورها؛ اراد الحق تعالى تطهيرهم وتكليمهم بازالة هذه النقائص عنهم؛ لكونهم اجزاء من اراد تكميله ليتوجهوا الى ابراز صورته التى هى اتم مظاهر الكمال عن بيته ٤ وتعرض لقبول الطهارة عن كل النقائص ٥، وكان توجههم الى ايجاد سائر صور العالم من العرش الى الفرش ومن المولدات فى ضمن التوجهات الاسماءية قبل انشاء صورة آدم منصباً بانصبغ ٦ تلك الاحكام الكامنة فيهم؛ فلما حصل لهم قابلية الطهارة عن الوائها من هذا ٧ التنبيه، ظهر اثر حركة المحبة الاصلية لتحقيق كمال الاستجلاء، فتوجهوا فى ضمن

\* ١- اى: الاظهار - ق

- ١- ظن السوء - ل ٢- على النساء - ط - بآلة العقل هو الشهوة والغضب على الفساد - ل ٣- لما ظهرت منهم وكان - ل ٤- تنبه - ط - ن - ع - ل ٥- كل تلك النقائص - ن - ط - تلك النقائص - ل ٦- باصبغ - ل ٧- بهذا - ن - ع - يحكم هذا - ل

التوجهات الاسماءية من حيث اعيانهم ومن حيث مظاهرها ١ المثالية والحسية الفلكية والكونية باتصالاتها وتشكلاتها المسعودة بعد تحققها في سلطنتها الدورية؛ الى تسوية هذا المزاج الانساني والصورة العنصرية الادمية وبعد التطورات بالاطوار الاربعة الترابية ثم الطينية بورود الماء وظهور خصائصه فيه؛ ثم ٢ الحمأ المستون باتصال الهواء ثم الصلصالية بظهور اثر النار.

٧٧٣/٤ فاذا تمت التسوية باستعمال احدى يديه المقدسة المتعلقة بها ظهور حكمتها؛ انشأ النشأة الاخرى بيمينه المقدسة التي يتعلق بها ظهور آثار قدرته، فنفخ فيه من روحه الاعظم وهو توجه ٣ وجه ظهوره الكلي لتدبير هذا المزاج المسوى الكلي ٤ واستعمال الملائكة الذين هم كالقوى والاجزاء لهذه اليد اليمنى من غير قصد وحضور معين منهم وتوجه خاص مضاف اليهم، لذا قال: ونفخت فيه من روحي (٢٩-الحجر) لاكما قال ٥: فنفخنا فيها من روحنا (٩١-الانبياء)

٧٧٤/٤ ولما تمت صورة آدم ومعناه وصار روحاً لنشأة جميع العالم ومجلئ ٦ كاملاً لظهور صورة الحق وجميع اسمائه الحسنى؛ اخذ الحق جل جلاله في تكميله وقدم على اجزائه تكميل ٧ صورة جميعته بعلم الاسماء، لان علم كنه الذات ممتنع كما قال: وعلم آدم الاسماء كلها (٣١-البقرة) والاسماء على الحقيقة انما هي تعيينات نور الوجود ٨؛ المتحققة بحكم المعاني والحقائق - مفيضاً كان او مفاضاً - والالفاظ اسماء الاسماء، فيتأكد قوله تعالى «كلها» دخلت الاسماء اللفظية والرقية في الاسماء المراد بها التعينات الوجودية مطلقاً، ولذا ذكرت بصيغة مختصة بالذوات العاقلة، كلفظة «هم» و«هؤلاء» كأنه تعالى علم آدم حقيقة ذات آدم وما اشتملت عليه حقيقته ووجوده من الاسماء والصفات والحقائق الحقيقية ٩ والخلقية الثابتة في المرتبة الثانية متميزة - لا الاسماء الذاتية الثابتة في المرتبة الاولى - فانها مسميات تلك الاسماء المتعلقة بها وجود العالم، فعرف به نفسه وبها ١٥ ربه وكملت ذاته من جهة جميعته.

\* ١- اى: بنفسه

- ١- مظاهرهم - ل ٢- خصائصه ثم - ل ٣- توجيه - ط - ن - ع ٤- الكلى الجملى - ط - المستوى الكلى - ل ٥- ولم يقل - ن - ط ٦- محلاً - ن - ع - ل ٧- على تكميل - ط - ن - ع ٨- تعيينات بعد نور الوجود - ط ٩- والصفات الحقيقية - ل

## كشف السر الكلى / ٤٩٧

٧٧٥/٤ ثم شرع في تكميله من جهة اخص اجزائه الذين هم الملائكة، فعرض ١ كل ما علم آدم مما اشتمل عليه ذاته حقا وخلقا على الملائكة فقال: انبئوني باسماء هؤلاء ان كنتم صادقين (٣١-البقرة) اى فى ظن اهليتكم للخلافة؛ فاخبروني باسماء منافى بواطنكم من الاحكام الامكانية التى اقتضت فيكم ما ابديتم من العصبية والقدح وسائر ٢ النقائص السابقة، وباسماء مافى ٣ ظواهركم من الوجود وما افيضت ٤ منه فى عوالمكم من ملكوت كل شئ؛ وباسماء ما اشتملت ٥ عليه ذات آدم ٦ من خصائص حقية وخواص خلقية.

٧٧٦/٤ وذلك لان هذا العلم من خصائص الخليفة الذى شرطه ٧ ان يكون على صورة مستخلفه، فحيث كانت الملائكة محصورين بحكم عالمهم ونشأتهم لم يهتدوا الى ما خرج عنها؛ فاعترفوا بالعجز قائلين بلسان نشأتهم، سبحانك من ان يعلم احد الا ما علمته؛ اما بالفطرة او بالتعليم ٨ الكسبي، ومن ان يعارض حكمك وحكمتك، فلما بان عجزهم عاد الى تكميلهم بوساطة اصلهم وكلهم فقال لادم: انبئهم باسماء المسميات الذين هم عين اسمائنا الذاتية والصفاتية والفعلية والحالية والمرتبية المفيضية ٩ والمفاضية، فلما انبأهم آدم بذلك علموا ١٠ و كلوا ١١ به من جهة كلهم وكمل كلهم بكماله ١٢ آخر من جهة اجزائه.

٧٧٧/٤ وهذا دليل واضح على ان الملائكة لهم الزيادة والترقى؛ على خلاف ما زعمت الفلاسفة، ثم حقق قوله تعالى: انى اعلم ما لا تعلمون (٣٠-البقرة) بتكرار قوله تعالى: لم اقل لكم انى اعلم غيب السموات والارض (٣٣-البقرة) من الاسماء السارية آثارها فيها بالايجاد ١٣ بحسب الانات ١٤، وهى التى تخلق وتحقق بها آدم عليه السلام، و «اعلم ماتبدون» من احكام وجودكم، و «ماتكنتمون» (٣٣-البقرة) من احكام امكانكم، فعلمتها جميعاً آدم واودعتها فى ظاهره وباطنه وقلبه وسره وسره بكمال قابليته وجمعه، فجعلته خليفتي فى كمال معرفتي اباى وظهورى ١٥ لنفسى بالكمال الذاتى والاسمائى جمعاً

- ١- بعرض - ن - ع ٢- التى اقتضت العصبية والقدح وسائر - ل ٣- ماظهرفى - ط ٤- افيض - ل
- ٥- ما اشتمل - ل ٦- عليه آدم - ط ٧- من شرطه - ط - ن - ع ٨- بالتعليمى - ل
- ٩- المفضضة والمفاضية - ط - ن - ع - ل ١٠- عملوا - ط ١١- كملوا - ن - ع - ل ١٢- كمال - ط
- ١٣- بحكم الایجاد - ن - ع ١٤- السارية فيها بحكم الایجاد مع الانات - ط ١٥- وشهودى به نفسى فيه وظهورى - ط

وتفصيلاً وتصرفي في ملكي وملكى؛ فانقادوا له وخضعوا ١ خضوع الجزء للكل والفرع للاصل - ماعدا ابليس الذي لم يفهم ما قيل بحكم انحرافه وبعده عن قبول الحق - ٤/٧٧٨ فان نشأته نارية مقتضية لغاية الاستكبار ونهاية الترفع؛ فبين نشأتها ونشأة آدم التي في غاية التزل والضعف بون بين، فلذلك لم يؤثر فيه الحكمة ونور الهداية فلم ينقد لادم، فاخرج عن دائرته وبعد عن الكمال الى الخذلان، اذ لم يقتصر على عدم الانقياد حتى بدأ بوصف اللجاج والاحتجاج بحجج وهمية لايقة بنشأته فقال: نشأتى مع جمعها بين الروح والجسد اقدم وارفع والطف؛ ولا حكمة في خضوع الاعلى للادنى، فابعد بحجته ولجأته في مقابلة الامر المطاع، وكان من الكافرين (٣٤-البقرة) اى الساترين الامر والمتلبسين الحال على الملائكة قبل ان يؤمروا بسجود آدم حتى وافقوه ورضوا بالاستبعاد، فان ملق الشبهة بينهم والحامل لهم على ما قالوا كان ابليس، بدليل اعطاء نشأته ذلك دون نشأة الملائكة، لان احداً لا يظهر شيئاً الا بما فيه من ذلك بالقوة او الفعل، وليس في نشأتهم ما يقتضى الفساد والسفك حتى ينبعث منهم اثر ذلك ويغلب عليه خلافه فينكر. اعاذنا الله من الجهل المبعد والحسان المشتت؛ ونفعنا بالعلم والتقوى انه يسمع ويحيى، هذا كله مقتبس من كلام الفرغانى.

٤/٧٧٩ ثم نقول: فالامر الوجودى الالهى التكويني المشار اليه في قوله تعالى: يدبر الامر من السماء الى الارض ... الاية (٥-السجدة) وفي قوله تعالى: ينزل الامر بينهن (١٢-الطلاق) يتنزل في مراتب الاستيداع من حضرة حقيقة الحقائق؛ اى حضرة الوحدة الجامعة بين الاحدية والواحدية جمعاً أحدياً وهى حضرة الجمع والوجود نزولاً غيبياً لا حسيماً، اذ لا احساس حيث لاتعدد من مرتبة وسطية قطعية ٢ مركزية لوحدها الحقيقية المستوية النسبة الى حدود القيود ونهايات اللانهايات؛ كنسبة مركز الدائرة الى محيطها بحركة غيبية معنوية استيداعية لا وجودية انتقالية، اذ لا وجود للغير، اسمائية، لوقوعها في التعينات النورية، ذاتية، اذ لا اتصاف بالتعينات الاسمائية الا للذوات.



## كشف السر الكلى / ٤٩٩

٤/٧٨٠ ولايتوهم منافاة بين هذين الوصفين، لان نسبة الحركة الى الاسماء باعتبار محلها المعنوى وهو الصفات والمراتب، ونسبتها الى الذات باعتبار المتصف وصاحب المرتبة وهو التجلى الاحدى؛ وينكشف حق الانكشاف بتصور ما سلف مراراً ان الحق سبحانه حين الحكم عليه باحكام التعيين احدى غير متعين في نفسه؛ وذاته احاطية، لان جميع المراتب والاعتبارات والتعينات الاسمائية نسب ذاته الواحد الاحد، فيكون جامعاً لها، الى المرتبة الثانية ١ الالهية التى النفس الرحمانى فيها منعت بالعماء، لكن من حيث التفصيل؛ كما هى المرتبة الانسانية الكمالية من حيث الاجال، والعماء قد ينعت به المرتبة وقد ينعت به النفس الرحمانى من حيثها، والاول هو الموافق للفظ الحديث.

٤/٧٨١ ثم الى مرتبة ٢ القلمية ٣ العقلية، وفيه جمع بين الاسمين فى الاصطلاحين لمسمى واحد؛ ولم يذكر عالم التهم هنا لعدم توسطه فى نزول الامر، اذ ليس هو من عالم التدوين والتسطير، اولانه من حيث عدم الواسطة بينه وبين موجدته يكون فى المرتبة القلمية ٤؛ وان حكم فى التفسير بتقدمه باعتبار بساطة العلم فيهم؛ وهو العلم بموجدتهم فقط.

٤/٧٨٢ ثم الى ٥ مرتبة ٦ اللوحية النفسية لكونها تفصيل المرتبة القلمية ٧.

٤/٧٨٣ وهكذا يزل بالحركة الغيبية الى مرتبة الطبيعة ثم الى الجسم الكلى الظاهر فى العرش ثم الى الكرسى ثم الى السموات الى العناصر الى المولدات حتى يصل ٨ بالانسان.

٤/٧٨٤ فان قلت: كان العناصر فى ترتيب الابداء متقدمة على السموات فكيف تأخرت فى ترتيب نزول ٩ الامر عنها؟

٤/٧٨٥ قلنا: لان ترتيب نزول الامر بعد استواء الوجود واستقراره وكون اجزاء العالم مفروغاً عنها؛ ليس بعينه ترتيب الابداء، فقد قال تعالى: هو الذى خلق لكم ما فى الارض جميعاً ثم استوى الى السماء فسواهن سبع سموات (٢٩- البقرة) وقال: ثم استوى الى السماء وهى دخان.... الاية (١١- فصلت) نعم! دحو الارض بعد تسوية السموات كما قال تعالى: رفع سمكها فسواها.... الى ان قال: والارض بعد ذلك دحاها (٢٨-٣٠- النازعات)

١- الثالثة - ل ٢- المرتبة - ل ٣- والعلمية - ل ٥- بموجدتهم ثم الى - ل ٦- المرتبة - ل ٧- العلمية - ل ٨- يتصل - ن - ط - ع - ل ٩- نزولها - ل

فالحاصل - والله اعلم - ان العناصر مرتوقة؛ ولو متنايزة متناضدة في العنصر الاعظم مقدمة على المادة المرتوقة للسماوات، لان الثانية دخان مرتفع من الاولى؛ والسماوات مقدمة على الارض في ١ حال فتح الرقيق وبعده ٢ في نزول الامر.

٤/٧٨٦ ثم نقول: فاذا انتهى الامر الى صورة الانسان انعطف من صورته ٣ لاهل الكمال في حال الحياة بالعروج التحليلي والانسلاخ عن انصباغ ٤ المراتب الاستيداعية او ٥ التطورات، الى الحقيقة الكمالية المختصة به المسماة بحقيقة الحقائق، هكذا عروجاً على عكس الدروج دائرة قامة كاملة دائمة الحكم الى حين انتهاء ما كتبه القلم من علم ربه في خلقه، ويقضى الله بعد ذلك وقبله ماشاء، ويحدث من شأنه ما يريد للكل بعد الموت الى مراكز تعييناتها الاصلية ومبادئها الاولى وهي ٦ الحقيقة الجامعة والحضرة العلمية، فان الخاتمة عين السابقة مطلقاً.

٤/٧٨٧ وقد اشار الشيخ قدس سره في التفسير الى النزول في مراتب الاستيداع المسمى معراج التركيب الاول وارتقاء الانحدار بقوله ٧: لايزال الانسان مباشراً في مراتب الاستيداع من حين افراز الارادة له من عرصة العلم - باعتبار نسبة ظاهريته لانسبة ثبوته - وتسليمها اياه الى القدرة؛ ثم تعينه ٨ في القلم الاعلى ثم في المقام اللوحي ثم في مرتبة الطبيعة ثم في العرش ثم في الكرسي ثم في السماوات السبع ثم في العناصر ثم في المولدات الثلاث الى حين استقراره بصفة صورة الجمع؛ مباشرة تابعة للمشيئة والعناية - التابعتين ٩ للمحبة الذاتية ١٠ بالايجاب العلمي - فهمت به ومتساهل في حقه، كما نبه على الامرين بقوله (ص) في جنازة سعد: اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ. وقال في حق طائفة اخرى: لايبالي الله بهم. فاين من يهتز لموته عرش الرحمن ممن لايبالي الله بهم؟ فكما هو الامر اخراً؛ كذا هو اولاً، لان ١١ الخاتمة عين السابقة. هذا لفظه.

٤/٧٨٨ وكما قال قدس سره ايضا ١٢: وكم بين من باشر الحق تسويته ١٣ وجمع له بين

١- متقدمة في- ل ٢- الرقيق ودحوها وبعده- ط ٣- انعطفت بصورته- ل ٤- اصباغ- ل ٥- و- ن- ط- ل ٦- من- ن- ط- ل ٧- ص: ٥٨ ٨- تعيينه «التفسير» ٩- التابعين «التفسير» ١٠- بالايجاد- ط- ن- ع ١١- بل- ن- ط- التفسير ١٢- ص: ٥٧ ١٣- بتسويته- ل

## كشف السر الكلي / ٥٠١

يديه المقدستين ثم نفخ فيه بنفسه من روحه نفخاً استلزم معرفة الاسماء كلها وسجود الملائكة واجلاساه على مرتبة النيابة عنه في الكون؛ وبين من خلقه بيده الواحدة او بواسطة ماشاء والذي ينفخ الملك فيه الروح بالاذن؟ كما ورد عنه عليه وآله السلام انه قال: يجمع الله احدكم في بطن امه .... الحديث ١؟ لذلك قرع ١٥ المستكبر المتأبى عن السجود ٢ ولعنه. وسيجئ توضيح اقسام من لم يؤهل للسلوك من المتمكنين في اسفل سافلين ومن اهل له ولم يتم الدائرة ومن اتمها - ان شاء الله تعالى -

٤/٧٨٩ واما معراج التحليل لاهل الكمال في اتمام الدائرة فاشار الشيخ قدس سره الى طريقه مجملأً في تفسير الصراط المستقيم؛ رأينا ان ننقله شفقة على المطالعين المطلقين. قال قدس سره ٣: لاشك ان لك مستنداً في وجودك وانه اشرف منك، لان له رتبة الفعل والغنى، فاشرف توجهاتك نحو مستندك من حيث الاحتذاء منه - ان تقصده بقلبك الذي هو اشرف ما فيك - لانه المتبوع لجملتك بتوجه مطلق جلي لامن حيث نسبه او اعتبار معين علمي او شهودي او اعتقادي بصورة جمع او فرق بنى او اثبات؛ كالتزييه والتشبيه او غيرهما، ماعدا النسبة الواحدة التي لا يصح توجه بدونها - ولو في حق العارف المشاهد البالغ اقصى درجات المعرفة - وهى نسبة تعلقك به وتعلقه بك؛ او قل: تعلقك له او تعقله لك من حيث تعينه في علمك، اذ لابد من اعتبار مبق للتعهد، والا فللسان ولاهداية ٤.

٤/٧٩٠ ثم ان العارف قد يرى هذه النسبة بعين الحق لامن حيث نفسه وتعينه - فلا يقدح في تجريد التوحيد - وربما ذهل عنها لقوة سلطنة الشهود او سطوة التجلي؛ لكنها باقية في نفس الامر، فاجمع همك واخلص توجهك اليه من اصباغ الظنون والعلوم والمشاهدات وقابل حضرة بالاعراض في باطنك عن تعقل سائر الاعتبارات الوجودية والمرتبة ٥ الالهية والكونية - اعراض حر عن الانقهار بحكم شئ منها والتعشق به - ماعدا

\* ١- اى: لم يقبل واختار اللعنة

١- يجمع خلق احدكم في بطن امه اربعين يوماً نطفة ثم اربعين يوماً علقة ثم اربعين يوماً مضغة ثم يؤمر الملك فينفخ فيه الروح ويقول يا رب اذكر ام انثى؟ اشق ام سعيد؟ ما رزقه؟ ما اجله؟ ما عمله؟ فالخلق على الملك يكتب او كما قال صلى الله عليه وآله «التفسير» ٢- السجود له «التفسير» ٣- ص: ٤٤٣-٤٤٤ ولا رشاد «التفسير» ٥- والمرتببة «التفسير»

تلك النسبة المتعينة من حيث ١ عينك لا من حيث عينه؛ فيكون متوجهاً اليه من حيث شرفه ٢ عليك واحاطته بك - توجهاً هيولاني الوصف - وهو اكمل مراتب علمه بنفسه واوها ٣؛ دون حصر في قيد او اطلاق ٤؛ او جمع بينها بقلب ظاهر قابل لاعظم التجليات لتتني ٥ وحدة توجهمك سائر متعلقات علمك وارادتك، فلا يتعين لك مراد الا ٦ هذا التوجه ٧ الكلي، واذا ٨ تعين لك امر الهى او كوني كنت بحسبه من حيث هو - لا من حيث انت - بحيث متى ٩ اعرضت عنه عدت الى حالك الاول من الفراغ التام بالصفة الهيولانية كما هو الحق سبحانه، لانه من حيث ما عدا ما استدعته استعدادات الاعيان وتعين بحسبها ١٠؛ باق على طبيعته ١١ الغيبية الذاتية؛ مزه ١٢ عن التقيد باسم و رسم، وسل ربك ان تتحقق بذلك لتكون على صورته وظاهر أبصورته، ١٣ فالبح ما اشرت اليه تعرف غاية الغايات وكيفية المثني على الصراط المستقيم الخصوصى المتصل باعلى رتب النهايات حيث منبع السعادات ومشرع الاسماء الالهية والصفات. تم كلامه.

## الفصل الثاني

من باب كشف السر ١٤ الكلى هو المسمى وصلاً وهو في تعين ١٥ المظاهر الكلية للحقائق الاصلية والاسماء الالية ١٦ وينجر الى بيان ما بين نور الشمس ونور القمر وسائر الكواكب والى ما بين حركة الشمس وغيرها من حركات الكواكب من المناسبات المظهرية وفيه اصول:

١٧٩٤/٤ الاصل الاول. في ان جميع الصور المدركة فى العالم عقلية روحانية كانت او مثالية وخيالية او حسية؛ هى صور الحقائق الاسماءية والمراتب الالهية والكونية وصور لوازم الحقائق والمراتب من النسب المتفصلة الى الصفات - ان لم يتفك عنها ما دامت هى -

١- المتعينة بينك وبينه من حيث - ط - التفسير ٢- ثبوت شرفه - ن - ع ٣- اعلاها - ن - ط - ع ٤- دون حصر واطلاق - ط - ل ٥- او لتفنى - ط - ن - ع - التفسير - لنفى - ل ٦- مراد ولا معلوم الا - ط - التفسير ٧- الوجه - ن - ط - توجهمك - التفسير ٨- ومتى - ط - ن - ع - التفسير - ل ٩- انه متى - التفسير ١٠- بها وبحسبها - ط ١١- طبيعته - ن - ع - الظلثة - التفسير ١٢- مزه - ط ١٣- بسورته - ط - ع - التفسير ١٤- من باب بيان السر - ط - ل - من كشف بيان السر - ن - ط ١٥- تعين - ن - ط - ع - ل ١٦- الالهية - ن - ط - ع

كشف السر الكلى / ٥٠٣

والى العوارض - ان لزمها بشرط او شروط فيتوقف على ذلك - وهذه كالاحوال المتحولة  
وغيرها من الاحكام التى هى الاثار المترتبة، ولكون المراتب هى الحقائق الكلية المعتر فيها  
لحوق لواحقها اللازمة او العارضة كانت اخص من الحقائق. ولوضوح هذا الاصل  
مقدمات تنبيهية:

٧٩٢/٤ المقدمة الاولى: ان اصول اصول العوالم ١ واعم عمومها ٢ فى العقلية اللوح  
والقلم؛ وفى المثالية الطبيعية الكلية التى هى محل عالم المثال معتبرة فى الهباء الذى هو محل كیفياتها؛  
وفى الحسية الطبيعية الجزئية العنصرية، فى الجوهرية العرش والكرسى والافلاك والكواكب  
والشمس والقمر والعناصر المطلقة؛ وفى العرضية انوار الكواكب وحر كات الافلاك.

٧٩٣/٤ قال الشيخ قدس سره فى الفك السليمانى ٣: وب عالم الحس الذى اوله صورة  
العرش المحيط بجميع المحسوسات المحدد للجهات انتهى السير المعنوى الوجودى الصادر من  
غيب الهوية فى مراتبه ٤ الكلية للظهور، لان ما بعد العرش انما هو تفصيل وتركيب، لهذا  
صدق سر الاستواء الرحمانى عليه معنى التمامية فى درجات السير المعنوى لتكميل مراتب  
ظهورات الوجود وبمعنى الاستيلاء الحكيم المنبث من العرش وما ٥ فوقه فى السموات  
والارض وما بينهما، ولم يزل الامر يتدرج فى السير حتى انتهى الى النوع الانسانى فكان هدفاً  
لجميع القوى الطبيعية والسماوية ٦ والتوجهات الملكية والاثار الفلكية. تم كلامه.

٧٩٤/٤ المقدمة الثانية: ان المظهر كما يكون للاسماء مطلقاً؛ فقد يترتب المظهرية  
بحسب المراتب وينتهى الى الانسان والى انهى درجات الجزئية الحسية ويبتدىء من التعين  
الاول، فالمحسوسات مظاهر المثاليات والروحانيات؛ والاشباح مظاهر الارواح ثم الارواح  
مظاهر المعانى والحقاق وهى مظاهر النسب الاسماءية والعلمية المشتمل على كلها تفصيل  
التعين ٧ الثانى ورتبة الواحدة، وهى مظهر التعين الاول والوحدة الحقيقية المطلقة الجامعة  
للواحدية والاحدية، وهو اول مظهر للغيب الالهى المطلق، لذا سماه الشيخ قدس سره فى  
التفسير. اول مراتب الشهادة نزولاً وتركيباً وآخرها عروجاً وتحليلاً.

١- ان اصول العوالم - ل ٢- اعمها - ن - ع ٣- ص: ٢٧٣ ٤- مراتب - ل ٥- العرش وبه مما - ل  
٦- والاحكام الاسماءية الوجودية - الفكوك ٧- على تفاصيل كلها التعين - ط - ل

٧٩٥/٤ المقدمة الثالثة: ان المظاهر الكلية للحقائق الكلية الاصلية والجزئية للجزئية، وبالجمله فالمظاهر حاكية للظواهر بما هي عليه حتى قلنا: هي عينها ذاتاً وحقيقةً وغيرها بنسبة الظهور والتعين الرتبى.

٧٩٦/٤ قال الشيخ قدس سره في فك الفص المسمى ١: اعلم ان كل نبى ٢ مظهر من مظاهر الحق تعالى، لكن من حيثية مخصوصة يتعين للحق من حيثها اسم من شأنه لا يستند ذلك الموجود الى الحق الا من تلك الحيثية، وهكذا شأن كل موجود، غير ان الانبياء والاكابر مظاهر الاسماء الكلية التى نسبتها الى اسماء بقية الموجودات وعموم الناس بنسبة الاجناس والانواع الى الاشخاص، بهذا ٣ حصل بين الانبياء والاولياء تفاوت فى الحيطه واليه اشار صلى الله عليه وآله فى حديث القيامة: انه يجيئ النبى ومعه الرهط والنبى ومعه رجلاان والنبى ومعه الواحد والنبى وحده وليس معه احد، وقصارى امر الاكابر من اهل الله ان ينتهى ارتباطهم بالحق صعوداً الى التعين الاول التالى للاحدية الذاتية الجامع للتعينات كلها، غير ان شأن نبينا صلى الله عليه وآله والكملى من ورثته مع التعين الاول مخالف لشأن غيرهم من الانبياء والاولياء وغيرهم؛ بان هذا التعين ليس غايتهم من كل وجه فى معرفة الحق واستنادهم اليه؛ بل هم متفردون بحال يخصهم لا يعرفه بعد الحق سواهم؛ ولا يذكره الكامل المكمل الا لمن اطلع على انه لا بد ان يصير كاملاً تربيةً ٤ له. تم كلامه.

٧٩٧/٤ اذا عرفت هذه المقدمات فنقول: صورة الوجود المطلق وحكمه من حيث هو محال ان يوجد، اذ لا تعلق ولانسبة له من تلك الحيثية بشئ اصلاً ولاعمل الاجسب المقتضى ٥، وكذا من حيث احديته الذاتية، لانها سلب الاعتبار، فعدم التأثير من حيثها اولى. ٧٩٨/٤ فان قلت: قد وصف الشيخ قدس سره فى النفحات الحقيقة المطلقة للوجود، بما انشده بقوله:

ووراء ذلك لا اشير لانه  
امر به وله ومنه تعينت  
سر لسان النطق عنه اخرس  
اعينانا ووجوده ٦ المتلبس

١-ص: ٣٠٨- فك الفص المسمى ١ - ٢- شئ - الفكوك - ٣- فهذا - ط - ٤- برتبة - ٥- الاقتضاء - ن - ع - ٦- وجودنا - ن - ط - ع

٧٩٩/٤ ففيه ان تعين الاعيان من المطلق، فالاعيان صوره وكذا وجوده المتلبس

باعياننا تعين منه.

٨٠٠/٤ قلت: نعم! لكن لا من حيث هو هو وما نفينا الا ذلك، بل من الحيثية الثانية الاتية الاقترانية وهى قولنا: اما من حيث عروضه؛ اى اقترانه التزيه المقدس بما ظهر من الحقائق المستجنة فيه ازلاً والمستهلكة فى رتبة الاحدية، فصورته وحكمه واثره مطلق ظاهر النور الذى به الادراك الحسى؛ والمناسبة ظاهرة، فكما يوجد الاشياء بالوجود وتعلقه وبه وجدان الشئ نفسه وغيره، كذلك يدرك بالنور وتعلقه وبه ظهور الشئ، والى هذه المناسبة الاشارة بوصف النور بما به الادراك الحسى، وانما وصفناه بالحسى دلالة على ان سببية النور للظهور بالغة حد النهاية حتى الى انهى مراتب الادراك؛ والا فتورية الارواح التى هى مظاهر الاسماء ١ الالهية - كما سيجئ - مندرجة تحت هذا الاصل، فقولنا «وحكمه» بعد قولنا «صورة الوجود المطلق» يحتمل ان يكون مرفوعاً بياناً، لان صورة الشئ اثره وحكمه الثابت به، وان يكون ٢ مجروراً بياناً، لان النور كما هو صورة الوجود المقترن؛ فتنويره صورة اقترانه المسمى بالموجودية التى هى حكم الوجود، اى حاله ونسبته، والتوجيه ٣ الاول هو هو.

٨٠١/٤ واما صورة نسبه المساة بالاسماء الالهية والصفات الربوبية: فالقلم الا على صورة صفة القدرة، لان له مدخلاً فى تعيين كل من بعده من عالم التسطير باذن الخالق القدير واجراء سنته عليه بدلالة حديث: اكتب ما كان وما سيكون الى يوم القيامة، وعلى مانفهم مما قال الشيخ قدس سره فى التفسير وغيره فى كتبهم: ان الكتابة كناية عن الابداء، فالكتاب هو الحق، والقلم السبب العادى، والرق المنشور هو التجلى السارى، والكتاب المسطور نقوش الكائنات، والحروف هى الحقائق المتبوعة - اذا اعتبرت منفردة عن توابعها - فاذا اعتبرت معها فكللمات، فن حيث استعدادها الاصلى لقبول الوجود اسم، ومن حيث قبولها ذلك اثر؛ الطلب الاستعدادى فعل، وجملة منها دالة على كمال كاتبها - كاضافة الحياة او العلم او القدرة اليه - آية، وجملة من الايات اعتبر ٥ اجتماعها فى مرتبة كلية او جزئية من

- ١- المعانى والحقائق - ن - ع ٢- اى يحتمل ان يكون ... ٣- التوجه - ل ٤- تأثير - ن - ع - باثر - ل
- ٥- بحيث اعتبر - ن - ط - ع

المراتب الاسماءية او الكونية سورة، وجملة من السور المعتر احاطتها بجميع المراتب السابقة - لكن مندرجة في الرتبة ١ الثانية والبرزخية المضافة اليها - كان كتاباً مبيناً، ففصله العالم ومجمل صورته بالفعل آدم وجميع الخلفاء الكاملين واولوا العزم من الرسل قبل بعث ٢ محمد صلى الله عليه وآله.

٤/٨٠٢ اما اذا افاد ذلك الاجتماع المحيط احدية جمع مضافة الى حقيقة الحقائق داخلية فيها الرتبة الاولى والبرزخية الكبرى بحكم سرايتها في جميع المراتب بحيث لم يكن مشهوداً الا لشاهد واحد ووارثه الحقيقي؛ كان ذلك قرآناً ومجمل صورته الاجمع صورة محمد صلى الله عليه وآله.

٤/٨٠٣ فالكتاب كتابان: فعلى وقولى؛ فالفعلى هذا الكتاب المبين، وقد ذكروا لقولى هو الكتاب الحكيم، اى المحكم ببيان ذلك الكتاب الفعلى ٣ المختصر.

٤/٨٠٤ واعلم ان ذلك الكتاب الحكيم متنوع حسب تنوع الحقائق المشتمل عليها البرزخية الثانية، فللتجلى الثانى من حيث كل واحد منها نزول وله في نزوله مظهر كلى ومن حيث مظهره ذلك دور سلطنة، وله ايضاً عروج من نزوله وفي عروجه ذلك مظهر كلى جمعى انسانى هو عين كل خليفة كامل ماعدا محمد صلى الله عليه وآله، وله فيه كتاب محكم ببيان كماله مبين له نقطة اعتداله ٤ في جميع احواله واحوال متابعيه وقومه وآله، كصحف الانبياء غير نبينا محمد صلى الله عليه وآله.

٤/٨٠٥ واما القرآن الحكيم فهو الجامع لاحكام تلك الحقائق والاسماء الكلية الاصلية وهى الائمة السبعة احدية جمع اعتدالى؛ النازل ذلك الكتاب على مظهر احدى جمعى لتلك الاحدية الجمعية؛ وهو نبينا محمد صلى الله عليه وآله وهو القرآن المحكم ببيان اكملته والمترجم عن حاق برزخيته واعتداله في جميع اقواله وافعاله واحواله من صورته الاجمالية لنفسه والتفصيلية لمتابعيه وقومه، واليه الاشارة بقول عائشة: كان خلقه القرآن، اشارة عليم خبير مقتبسة من مشكوة ذلك البشير النذير.



## كشف السر الكلى / ٥٠٧

٤/٨٠٦ فان قلت: اذا اريد بكتابة القلم توسطه في الابداء؛ فما معنى قوله: اكتب ما كان،

ولم يتقدم عليه كون في قول او لم يتوسط المهمة ١ بحسب قول آخر؟

٤/٨٠٧ قلت: معناه - والله اعلم - ما في رواية اخرى وهو: اكتب ٢ علمى في خلقى

ماهو كائن الى يوم القيام، فالمراد بما كان ما في الحضرة العلمية مما سيثم رائحة الوجود؛ فعطف وما سيكون اما من قبيل: اعجبني زيد وكرمه ١٥، او من قبيل: الى الملك القرم وابن الهمام.

٤/٨٠٨ هذا بيان كون القلم صورة النسب الاسمائية، واما كونه مظهراً للاسم المدبر؛

فذلك كما مر من وجهه الثاني الناظر الى تفصيل ما يأخذه مجملأً الى ٣ اللوح المحفوظ، فان التدبير اجماله التأثير بحيث يفيض منه تفصيله، وقد مر ايضاً انه بهذا الوجه هو المراد بنفس محمد صلى الله عليه وآله في قوله: والذي نفس محمد بيده، كما انه بالوجه الاول - وهو الوجه الاخذ عن الحق تعالى بلا واسطة - عقله ٤ عليه وآله السلام، وبالوجه الثالث - وهو وجه كونه منسوباً الى مظهرية التجلي الاول في نفسه - هو حقيقة الروح الاعظم المحمدى.

٤/٨٠٩ ويناسبه ما ذكره في قوله تعالى: يدبر الامر من السماء الى الارض - ان معناه:

يدبر الامر باظهاره في اللوح فينزل به الملك - ثم يعرج اليه في يوم كان مقداره الف سنة مما تعدون (٥-السجدة) اى في زمانٍ متناول، اذ الزمان المذكور مدة كلا النزول والعروج على ما قيل: بين السماء والارض مسيرة خمس مائة عام، او المراد يوم القيامة كما قال تعالى: وان يوماً عند ربك كالف سنة مما تعدون (٤٧-الحج) فالتدبير ٥ الى آخر الدنيا والمراد بالعروج اليه العرض عليه، او معناه: يدبر الأمور به من السماء بالوحى ثم لا يعرج اليه كما يرتضيه الا في مدة متطاولة لقلّة المخلص والعمل الخالص.

٤/٨١٠ ثم نقول: واللوح المحفوظ مظهر الاسم المفصل، لانه النفس الكل وكل نفس

تحت رشح منه وشعاع من اشعته؛ فله تفصيل؛ كالتدبير برقائق تلك الجزئيات، فالعالم

\* ١- من باب عطف المقصود من الشئ عليه تفسيراً له او من باب عطف بعض الصفة على البعض ارادة الجمع بينها - ش

١- للمهمة - ن - ع - ل ٢- اخرى اكتب - ط ٣- في - ن - ط - ع - ل ٤- عقلية - ط ٥- فالتقدير - ن - ع

ملو بتفاصيل تديرها ١ ، اما بصورته ٢ الكلية: وهى نفوس الكل غير نبينا محمد صلى الله عليه وآله، فان نفسه الشريفة وجه تفصيل القلم كما مر ٣ ، واما بصورته ٤ الجزئية: كسائر النفوس المدبرة للجزئيات، اذ شأنه ان يكمل الكلى بصفة كليته والجزئى بصفة جزئيته، ومظهريته هذه كما مر انما هى باعتبار الوجه الرابع من وجوه الستة السالفة التى انتشأت منه الجهات الست للعالم - وسابعها جمعها ١٥ - وهو وجه تنزله وظهوره بصور الموجودات المفصلة المثالية والحسية الى انهى دركات الجزئية لتحقيق كمال الجلاء والاستجلاء، وبهذا الاعتبار هو الكتاب المبين الفعلى السالف آنفاً، المراد بقوله تعالى: ولا تطب ولا يابس الا فى كتاب مبين (٥٩- الانعام) وتلك آيات القرآن وكتاب مبين (١- النمل)

١١٤/٤ ثم نقول: وحقائق الطبيعة التى هى الحقيقة الحاكمة بالكيفيات الاربع لها اعتباران:

١١٢/٤ الاول اعتبار انها اثار توجهات الارواح العالية بموجب احكام السوابق من الائمة الاربعة التى هى الحياة والعلم والارادة والقدرة كما مر، وهى بهذا الاعتبار مجتمع الارواح المتمثلة بالصور المثالية ومحل لتعين عالم المثال بموجب تلك التوجهات التى من ثمراتها عمار السموات من الملائكة من حيث ارواحهم - لامن حيث مظاهرهم -

١١٣/٤ الثانى اعتبار ارتباطها بالاجسام من حيث توجهات الارواح بمظاهرها المتعينة فى عالم المثال والمنصبغة بحكمه والثمررة فى مرتبة الجسم الكل عالم الاجسام الحسية البسيطة كالعرش، فللطبيعة هنا درجة الانوثة، ومرتبة المحلية انما هى للجسم الكل، وفيما ٢٥ مر للطبيعة درجة المحلية ودرجة الانوثة ٣\* للنفس الكلية، والثرة عالم المثال، وهى ٤\* بهذا الاعتبار اذ انسبناها الى الهباء المسمى بالهيولى الكل الذى جاورها ٥ فى الحضرة العلمية،

١- جميعها - ن - ط - اى جامعها \*٢- اى فى الاعتبار الاول وفى التقييد بقوله من حيث ارتباطها بالاجسام احتراز عن الاعتبار الاول - ش \*٣- ودرجة الذكورة للارواح العالية النورية - ش \*٤- مبتداء خبره قوله: مظاهر حقائق - ش

١- تديره - ن - ط - ع ٢- بصورة - ل ٣- القلم الاعلى كما مر - ل ٥- يجاورها - ن - ع - ل

لانه ١٥ محل الكيفيات؛ مظاهر حقائق حضرة الالهة ١ وهى الائمة الاربعة ٢ الجامعة التى تستند اليها تأثيرات الاسماء الالهية فى الاعيان الكونية، واذا نسبناها الى فتح حضرة الامكان الجامعة لقابليات ماهيات الاعيان لاستناد الاثار الحاصلة فى الاجسام الى هذه الكيفيات صورة - وان استندت الى الاسماء الظاهرة فيها حقيقة - ومطلق ٣ الصورة الجسمية المتعينة بالعرش، اول المظاهر الشهادة للعماء الذى هو النفس الرحمانى المتوقف ظهوره على اجتماع الحقائق الاسمائية الاصلية، وذلك بتوجه بعضها الى بعض - لسر الامر الجامع بينهما ٤ - وهو التجلى الاحدى المتوجه وبسر حال اقتضائه الاحدى فى ذاته التى ٥ لا يتعدد الا بحسب متعلقاته، وذلك الاقتضاء هو المكنى عنه بالحركة الغيبية الارادية الذاتية الحبية.

٤/٨١٤ ولسريان ٢٥ لطاقة الاحدية الكاملة من التجلى واقتضائه ٦ بلا انصبغ بحكم واسطة غالب الكثرة والتركيب؛ ظهر ذاته احدياً اطلس لانقسام فيه بالفعل وشكله دورياً ٧، لانه ابسط الاشكال وصورته من اللطافة بحيث لا يقبل الخرق والالتيام؛ ومن الاعتدال بحيث يستحق الدوام، وصار ٣٥ مجموع المظاهر الروحانية لامهات صفات الالهة ٨ التى هى اصول اركان العماء، ومظهر الحيوية اسرافيل ومظهر العلم جبرائيل ومظهر الارادة ميكائيل ومظهر القدرة عزرائيل كما مرّ حاملة لها ٩ اليوم وموكلة لظهور احكامها ١٠.

٤/٨١٥ ويفهم منه ان كلاً من حقائق الطبيعة وكيفياتها مؤثرة، لا كما زعمت الفلاسفة ان المؤثرة هى الحرارة والبرودة فقط، اما الرطوبة واليبوسة فتأثرتان ٤٥، وذلك

١- اى الهباء - ش ٢- متعلق بقوله: ظهر، فالتعليل قبل المعلل - ش ٣- عطف على ظهر - ش ٤- الفلاسفة لم ينفوا عن الرطوبة واليبوسة الفعل، بل لما رأوا ان الفعل فى الحرارة والبرودة اظهر من الانفعال، والانفعال فيها اظهر؛ سمو الاولين فعليتين والاخرين انفعاليتين؛ مع ثبوت الفعل والانفعال فى الكل، ويدل عليه اعترافهم بتفاعل الاجسام العنصرية وانكسار الكيفيات الاربع عن سورتها فى حدوث المزاج وتولد المركبات منها.

١- الالهية - ل ٢- وهى الاربعة - ط ٣- حقيقة ثم نقول ومطلق - ل ٤- بينها - ن - ع ٥- الذى - ط - ن - ع - ل ٦- لاقتضائه - ل ٧- كريا - ن - ع ٨- الالهية - ل ٩- له - ن - ط - ع ١٠- احكامه - ط - ن - ع

لأنها مظهران للارادة والقدرة، وهما بحيث لا يتعين صفة القول والكلام الذى به التأثير الا بمقارعتها - كما علم - لكن قد سبق وجه ذلك - فى الجملة ان غلبة ١ حكم الوحدة والاجمال على الحياة والعلم وغلبة اثر الكثرة والتفصيل على الارادة والقدرة - لتوقف تعيينها على التميز - كان الفعل منسوباً الى مظهرى الاولين من اركان الهباء، وجعل الانفعال منسوباً الى مظهرى القدرة والارادة منها - وان لم ينفصل كل عن كل فى الطبيعة التى هى نتيجة امتزاجها -

٨١٦/٤ ثم نقول: ولما كانت المظهرية تارة بالواسطة واخرى لاجها، جاز ان يعتبر الاجسام مظاهر للارواح والاسماء، لكن الاسماء اذا نسبت الى مظاهر الارواح يسمى اسرارها، لذا قلنا: روح العرش القلم الاعلى، لانه ٢ مظهر القلم بتأثيره العام كما مر؛ ولوازمه من الاحاطة حسب الاقتضاء؛ ومن الوحدة والوجوب بالغير والدوام، وسر روح العرش الاسم الرحمن ٣ المستوى عليه بمعانيه السابقة ٤، وذلك لانه اسم الحق تعالى باعتبار الوجود العام المفاض ٥ منه وهو المراد بقول الشيخ قدس سره: انه اسم لصورة الوجود الالهى من حيث ظهوره لنفسه؛ وهو الرحمة العامة المحيطة التى لا يفوتها موجود، ونسبته الى العرش وروحه ٦ بمظهريته من حيث الاحاطة بالتأثير وغير ذلك مما عددنا، لامن حيث نسبة الوجود اليه فقط.

٨١٧/٤ ثم نقول: وروح الكرسي الكريم النفس الكلية المسماة باللوح، لان تعلق النفس انما هو بالتدبير التفصيلي، وذلك لا يتصور الا لما له تفصيل وكثرة من الاجسام، كالكرسي المشتمل بكواكبه التى لا تحصى جزئياتها والـف ومائة واحد وعشرون كلياتها المرصودة على مظهريات الاسماء بحسبها والمشتتمل ببروجه، ان اعتبرت اجناس ٧ صورها المتوهمه فيه على مظهريات الكلمتين؛ المعتبرة كل منها فى الخبر والاحكام الخمسة التكليفية.

٨١٨/٤ فان قلت: قد مر ان البروج ٨ تعتبر فى العرش ايضاً، اما باعتبار ان رتبة

- ١- غلبت - ط ٢- القلم لانه - ط - ل ٣- العرش الرحمن - ط - العرش الاعظم الرحمن - ل  
 ٤- الشائعة - ط - ن - ع ٥- الفائض - ن - ع - الفيض - ل ٦- نسبته الى العرش وروحه  
 وغيرهما من الموجودات؛ وان كانت سواء لكن اختصاص العرش وروحه - ل ٧- فيه الاحساس -  
 ط - ن - ع - ل ٨- قلت ان البروج - ط

كشف السر الكلى / ٥١١

الاجسام البسيطة ثالثة نتائج النكاحات الخمسة: نكاح الاسماء ونكاح الحقائق ونكاح الارواح، واما باعتبار ان العرش اول مظهر لمجموع العوالم الثلاث التى هى عالم المعاني وعالم الارواح وعالم المثال، اذ عند اعتبار التثليث فى حقائق الطبيعة الاربعة يتعين اثني عشر قسماً فى العرش، فهلا صح لذلك الاعتبار ان يكون العرش مظهراً للنفس ١٥؟

٤/٨١٩ قلت: لانها كثرة ٢٥ اعتبارية وهذه كثرة محققة الصورة، فشتان ما بينهما، وسرّ روح الكرسى الاسم الرحيم لاشعاره بخصوصية الوجود فى كل موجود، فالمعتبر فيه جهة تفصيل الرحمة وكثرتها - كما فى الكرسى -

٤/٨٢٠ واعلم ان الرحمن ١ الرحيم كما يعتبر ان اجمالاً وتفصيلاً - اعنى عموماً وخصوصاً - فى ذات الوجود؛ يعتبر ان فى الصفات والكمالات، لهذا ٢ حل الشيخ قدس سره ما فى البسمة على الاول وما فى الفاتحة على الثانى ليتحقق ٣ الافادة ويحقق ٤ الاعادة ويستوفى ٥ وجوه الارادة، وهى هنا ايضا يمكن حملها ٦ على الاعتبارين؛ لكن الاول اولى كما اخبرنا ٧ لانه اشار الشيخ قدس سره ههنا. ٤/٨٢١ ثم نقول: وجميع الافلاك صور المراتب والحضرات وكواكبها صور الاسماء الالهية، لان الاسماء مؤثرة حسب عملية المراتب، فبذلك ظهر فى الكواكب بحسب عملية الافلاك نضداً علواً وسفلاً وحركتها سرعةً وبطوءً، وفى الجملة ٨ بحسب الاوضاع الفلكية المستعملة على انواع الاتصالات الكوكبية.

٤/٨٢٢ فان قلت: المفهوم من هذا التقسيم ان ليس الافلاك مظاهر الاسماء، وقد مر ان كل موجود يستند الى الحق باسم معين من حيث ٩ خصوصية توجه الحق اليه بحسبه، فهو مظهر ذلك الاسم.

٤/٨٢٣ قلت: الافلاك كذلك لما قال الشيخ قدس سره فى الفك السليمانى ١٠: ان كل

\* ١- حاصلة: انه قد اعتبر البروج الاثني عشر فيه فلم لم يصح بذلك الاعتبار ان يكون مظهراً للنفس؟ - ش  
\* ٢- اى فى العرش تكون الكثرة اعتبارية بخلاف الكثرة فى الكرسى، فانها محققة وسر روحه فى الاسماء الرحيم لاشعاره... الى آخره - ش

١- رحمن - ل ٢- فقد - ل ٣- لتحقق - ط ٤- يتمحق - ل ٥- ويستوى - ط ٦- حملها - ل  
٧- كما اخبرنا - ط - ن - ع ٨- بالجملة - ن - ع ٩- حيثة - ط - ن - ع - ل ١٠- ص: ٢٧٢

سما محل حكم اسم من اسماء الحق واستناد تلك الاسماء الى الحق تعالى من حيثية ذلك الاسم ومن مقام ١ تعين الامر الموحى به، كما قال تعالى: واوحى في كل سماء امرها (١٢-فصلت) لكن قول الشيخ قدس سره في المفتاح مشعر بان ذلك الاسم المدبر للفلك بعينه هو الاسم الذى مظهره الكوكب؛ والفلك كالعضو له ٢ مدخل في تعين الاسم الكوكب، كالجسم للانسان، والمسألة بين الفلاسفة ايضاً مختلف فيها: ان لكل فلک و كوكب نفساً أو النفس للكواكب والفلک كالعضو ٣ لها؟

٤/٨٢٤ ثم نقول: الملائكة التى هى عمار السموات - اعنى القوى الفلكية مما سبق في البروج والمنازل وتوابعها - صور احكام الاسماء، لانهم سدة الكواكب ويتبعهم تبعية احكام الاسماء للاسماء، ثم العناصر صور الاسماء المختصة بالعماء، وهى امهات اسماء الالهة ٤ - كالاربعة المذكورة - لان كيفياتها صور تلك الصفات كما مر، فحل تلك الكيفيات ٥ - وهى العناصر - صورة الاسم المتعين من كل منها ١٥، كالعالم والحي والمريد والقادر.

٤/٨٢٥ فان قلت: كيف يكون النار حياً وقادراً والماء عالماً مريداً والهواء ٦ مريداً حياً والارض قادراً عالماً؟

٤/٨٢٦ قلت: لان كل شئ فيه كل شئ، لكن المغلوب خفى الحكم او مستهلكه، وقد علم لذلك ان مختارنا مذهب الكون والبروز، فالغالب في الحرارة ٧ التى هى ٨ اصل الحياة كالحرارة الغريزية والحرارات الاخر مدها اذا لم يفرط، كما قيل: النار فاكهة الشتاء؛ ولذا ٩ بها كان التوصل القريب الى التغذى في نضج الغذاء وطبخ الاشياء، اما دليل قدرتها: فقهرها وعلوها.

٤/٨٢٧ ثم الماء لبرودته تناسب برد اليقين الدافع لحرارات الشبه ١٠ واضطرابات الشكوك، لذا عبر ١١ الماء بالعلم وصار الانهار الاربعة في الجنة مظاهر علوم الوهب التى

\* ١- اى الاربعة المذكورة - ش

- ١- مقامه - ط - ن - ع - الفكوك - ل - ٢- كفصوله - ل - ٣- كفصولها - ل - ٤- الالهية - ن - ع - ل - ٥- الصفات - ن - ط - ٦- حيا والماء عالماً والهواء - ط - ٧- في النار الحرارة - ل - ٨- منها - ن - ط - ع - ل - ٩- ولذا انها - ل - ١٠- لحرارات ترددات الشبه - ل - ١١- يعبر - ل

### كشف السر الكلى / ٥١٣

اصفاها ١ ومقدمها نهر الماء الغير الاسن، وتمثل العلم المختص بالفطرة والملة ٢ التى هى اصل الغذائية الروحانية باللبن بدليل قوله صلى الله عليه وآله: اصببت ٣ الفطرة، وبحديث رؤيا النبي صلى الله عليه وآله قدحاً من اللبن وتأويله بالعلم. واما ارادة الماء فيله الى ان يصير جزء كل شئ حتى بالفعل ٤ ويمد بتلك الجزئية حيوته، كما قال تعالى: وجعلنا من الماء كل شئ حتى افلا يؤمنون (٣٠- الانبياء)

٤/٨٢٨ ثم الهواء اكثر ميلاً من الماء وامداداً للحياة من النار، لكونه انسب للحرارة اللطيفية الغريزية، حتى لو انقطع الهواء النفسى ادنى ساعة افضى الى هلاك الحيوان - بخلاف الماء والنار-

٤/٨٢٩ ثم الارض لاشك فى قهرها بثقلها ويوستها الذى هو دليل قدرتها، ولا ريب فى ان تعيين المحسوس للعلوم ٥ الاحساسية بها.

٤/٨٣٠ ثم نقول: الشمس مظهر الالهية، لانها ممددة بالاسم المحبى كما مر لمظاهر سائر الاسماء التى هى الكواكب فى انوارها واوضاعها كما سيجئ ولجميع الموجودات الحسية كامداد الالهية لاسمائها ورقائقها. والقمر له اعتباران: اعتبار صورته الحقيقية الكدرة المظلمة فى ذاته واعتبار استنارته بنور الشمس، فبالاعتبار الاول هو مظهر حقيقة العالم من حيث امكانه المقتضى لظلمة عدميته فى ذاته وقابليته للوجود، وبالاختبار الثانى مظهر نفس العالم من حيث ظهوره بالوجود الفاض من الله تعالى، فالقمر جعله الله آية على حال الوجود من جهة انه اشتمل على هذين السرين: احدهما انه فى ذاته ومن حيث هو هو غنى ٦ عن النور - لكنه قابل - وثانيهما انه من حيث تقابله بالشمس يستنير بحكمها، فهو نظير الوجود فى غناه من حيث هو هو وعروضه لآعيان الممكنات بحكم الالهية. ٧

٤/٨٣١ ويمكن ان يقال: المراد ان النور المستفاد من الشمس للقمر كالوجود من حيث غناه عن القمر من حيث هو هو وعروضه له من حيث المقابلة والمسامة بينهما بحكم الامداد الاسمائى والتنوير الاحيائى. ولما نيهنا عليه من ان الحق سبحانه جعل القمر آية على

١- اصفاها- ط ٢- الحلة- ن- ع ٣- اصببت- ط ٤- كل شئ بالفعل- ل ٥- تعيين المحسوس للمعلوم- ل ٦- حيث هو غنى- ط ٧- الالهية- ل

سر الوجود باعتبارى الغنى والتعلق؛ صح للقمر وثبت له عدة احوال ظهر بها سر ارتباط الخليفة الكامل به؛ وذلك من وجوه:

٨٣٢/٤ الاول: جمعه بين الامرين المتغايرين:

٨٣٣/٤ اما اولاً فبين الظلمة الذاتية والنور العارض ١؛ حتى صار نوراً لعدم مخالطته الجسم لاضياء - كما في الشمس - او بين ظلمة النصف الغير المقابل ونور النصف المقابل لها. ٨٣٤/٤ واما ثانياً: فبين اللطف الحاصل بالاستنارة العارضة والكثافة الحاصلة بالظلمة ٢ الذاتية.

٨٣٥/٤ واما ثالثاً: فقبول النقص في الاستنارة والزيادة فيها في المرأتين المثبتتين ٣ على البعد والقرب من الشمس كما علم، فذلك نظير ٤ ما للكامل من قوله تارة: انا بشر مثلكم وانتم اعلم بامور دنياكم، وقوله: ما ادرى مايفعل بي ولا بكم (٩- الاحقاف) مع انه كان على بصيرة من ربه وقال: ايكم مثلي؟ ابيت عند ربى يطعمنى ويسقئنى، ولاينام قلبى، واخبر عن طلائع المهدي عليه السلام وغير ذلك، وذلك لتردده بين ملاحظة رجوع التعددات الى احدية الذات وملاحظة ظهوره في تلك التعينات.

٨٣٦/٤ وسيجئ من كلام التفحات: ان كل شئ لا يخلو جمعاً وتفصيلاً عن التلبس بهذين الحكين، فلا ينحصر الامر في تعظيم ولا تحقير ولا ترك ولا تخيير ٥ ولا تعريف ولا تنكير، بل الكل ثمة ومائة كل. هذا كلامه.

٨٣٧/٤ وايضاً نظير ما للكامل المتروحن ٦ ان يظهر بصور مختلفة في آني واحد وآنات متعددة؛ كما يروى عن ابي الفتح الموصلى المشهور بقضيب البان من انه يرى في وقت واحد في اطراف الميدان مشغولاً في كل موضع يشغل آخر.

٨٣٨/٤ الثانى: ماصح له ان ينصبغ بسرعة الحركة، لما مرّ ان تنوره وتنويره نظير ٧ قبول فيض الالوهية واطهار احكامها؛ وشأن ذلك ان يكون على اسرع ما يتصور من وجوه الوسع والامكان، فكان حركته اسرع الحركات، فذلك نظير ما للكامل المتروحن ان

١- الفائض - ن - ع ٢- الظلمانية - ط - ل ٣- المبتئين - المرايا المنية - ن - ع - المبتئين - ط  
٤- يظهر - ل ٥- تحير - ط ٦- العروجى المتروحن - ط ٧- يظهر - ط



يقطع المسافة الطويلة في زمان قصير ظاهراً بخاصية ١ الروح والسر واستتباعها للجسد.  
٨٣٩/٤ الثالث: احاطته لذلك بقوى سائر الكواكب وحرركاتها وخواصها وايصاله للجميع  
المجتمع في روحانيته المسمى ٢ عندنا باسماعيل ٣ وعند الفلاسفة بالعقل الفعال الى ماتحته  
بالصورة من عالم العناصر والمولدات.

٨٤٠/٤ قال الشيخ قدس سره في الفك المسمى ٤: واما سر انشقاق القمر وظهوره  
بصورة تصرفه عليه وآله السلام فيه فهو ان فلك القمر وان كان اصغر الافلاك من حيث  
الجرم فانه اجمعها من حيث الحكم، لان فيه يجتمع قوى سائر السموات وتوجهات  
الملائكة، ثم يتوزع منه على هذا العالم واهله، لذا كانت سماء الخلافة، فظهر منه سر جمعية  
نبينا محمد صلى الله عليه وآله وختميته؛ لانه لما كان اخر الرسل واجمعهم تصرف في آخر  
الافلاك واجمعها للقوى. تم كلامه. وهذا نظير ما للكامل ان يتحقق بالاسماء الالهية ويظهر  
منه آثار الجميع سوى ما هو من خصائص الحق جل جلاله.

٨٤١/٤ الرابع: انه لما علم ان نوره مستفاد من الشمس بالوجه المذكور، تحقق ان نوره من  
حيث انه نور عين الشمس لا يتغير ولا يغيرها - بمعنى صدقها عليه - لصدق ٥ الحقيقة الجامعة  
على افرادها من كل وجه؛ وان لم يصدق الفرد عليها الا من بعض الوجوه، فالقمر خليفة  
الشمس في ظلمة الليل، كما ان الشمس ونوره خليفة الحق في الليل ٦ الكوني والظلمة  
الامكانية من جهة ما مر ان الشمس مظهر الالهية من حيث امدادها بالاسم المحي لمظاهر  
الاسماء التي هي الكواكب او جميع الموجودات المحسوسة، وهذا نظير ان الكامل خليفة الحق في  
تنوير العالمين بنور الهداية الى مصالح الدارين في ليل الجهل وظلمة الغواية.

٨٤٢/٤ الخامس: ان كلاً من الشمس والقمر خليفة الاخر في وقت ما من جهته الخاصة  
كما قال تعالى: وهو الذي جعل الليل والنهار خليفة (٦٢-الفرقان) فهو نظير ما ورد في  
الشرع من استخلاف الخليفة الكامل مستخلفه - اي الحق سبحانه - اما كناية عنه بعبارة  
الوكالة كما قال تعالى: وكفى بالله وكيلاً (٨١-النساء) وقوله: واصلح لي شأنك كله، واما

١- بخصوصية - ط ٢- المساءة - ط - ن - ع ٣- بالاسماعيل - ط ٤- ص: ٣١٣ ٥- كصدق -  
ط - ن - ع ٦- الملك - ن - ط

تصريحاً بعبارة الاستخلاف كما قال عليه وآله السلام: اللهم انت الصاحب فى السفر والخليفة فى الامل والمال والولد، ثم لليوم الجمع بين حكمى الليل والنهار من الخلافة والاستخلاف من الطرفين، فكذا للكامل الجامع بين مرتبة الخلافة بكمالها ومرتبة الاستخلاف لغيبته فى ذات ربه من غير انحصار فيهما.

٤/٨٤٣ السادس: ان بالنور الشمسى ظهرت الكيفيات الخفية فى الجرم المظلم القمرى، فكانت الشمس مظهرة للقمر من هذه الحثية، اما من حيث انه لولا الاقتران بين نورها وجرمه ١ ما وصف ٢ النور الشمسى بالاختلف والتغير، ولا اثر ٣ المد والجزر من الزيادة والنقصان ولا بالنماء والذبول وغير ذلك من آثار القمر، اى الظاهرة من الحق بسببية ٤ عادة الهية، فهذا نظير ما للكامل وغيره من الوجود وتوابعه المظهر لهم والمنور لاوصافهم؛ وما للحق بسببهم من الاحكام المظهرية فى قوله: حتى نعلم (٣١ - محمد) وان الله لا يلى حتى تملوا، وقوله: مرضت فلم تعدنى، وقوله: ان الله قال على لسان عبده: سمع الله لمن حمده، ومن الجمع بين الاعتبارين فى قوله: وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى (١٧ - الانفال).

٤/٨٤٤ السابع: ان نور الشمس جامع بين امرين مختلفين، كتبريد شئ بواسطة مظهرية القمر الليلي البارد وتسخين شئ آخر بذاته ٥ او بواسطة مايزيد ٦ تسخينه، كاضائة موضع بمقابلة صورتها وانعكاس نورها اليه وظلمة موضع آخر بواسطة انطباعه فى القمر مع غيبة صورتها عنه، فهذا كهداية محمد صلى الله عليه وآله بلطف الحق تعالى وضلالة ابي جهل بخذلائه، كل منها بواسطة الاستعداد الخاص المظهرى؛ من كمال استعداد ذاك وقصور هذا، كما قال تعالى: لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت (٢٨٦ - البقرة) فان الكسب للقابل كما ان الخلق للفاعل، وقال عليه وآله السلام: الناس مجزيون باعمالهم .... الحديث، وقال: الخير كله بيدك والشر ليس اليك، وقولهم: كل نعمة منه فضل وكل نقمة منه عدل اما قوله تعالى: قل كل من عند الله (٧٨ - النساء) اى خلقا لا كسباً او من حديث ٧

١-جرمها - ط ٢-وصفت - ل ٣-تأثر - ط ٤-بسة - ن - ع - ل ٥-شئ بذاته - ط ٦-يريد - ط ٧-حيث - ن - ع - ل

الفيض الاقدس التزيه القائل بلسان حاله: قِيلَ مَنْ قِيلَ لَا لِعَلَّةٍ وَرَدَّ مَنْ رَدَّ لَا لِعَلَّةٍ.

٤/٨٤٥ فعل من هذه الاسرار ان القمر مظهر الشمس ومفصل جمل الاحكامه وخواصه المنطوية ١ المندرجة في ذات الشمس؛ المتوقف ظهورها وتعددتها على القوابل المختلف ٢ الاستعداد، كالوجود الالهى الممثل به بعينه ٣ ، فانه من حيث انه وجود محض لا يحاط به رؤية وعلمًا - كذات القمر - ومن حيث انه وجود ظاهر فى الممكنات بحسبها يعرف الحق بما يعرف من الوجوه المذكورة ويعرف ايضاً صورة تعلق علمه بكل شئ على النحو الذى هو عليه لا يتغير اصلاً بتغير الزمان وغيره، اى من حيث هو علمه؛ وسرّ تعلق علمه بكل جزء وجزئى من الوجه التفصيلى وسرّ قوله: حتى نعلم (٣١- محمد) اى من حيث المظاهر وغير ذلك من احكام مرتبة المظهرية.

٤/٨٤٦ ثم نقول: واما العناصر: فكما كانت من وجه مظاهر الاسماء المختصة بالعباء؛ من ٤ الامهات الاربع لصفات الالهية، كذلك هى مظاهر الطبيعة من وجه اخر - لكن لا مطلقاً - اذ الطبيعة من حيث هى آثار توجهات الارواح العالية النورانية محل تعين عالم المثال كما مر، بل من حيث ظهور حكمها فى الاجسام، فان ظهور حكم الطبيعة فى الاجسام فى العرش بنوع وفيما تحت اللوح المحفوظ الذى هو روح الكرسي بنوع آخر، وذلك لان الطبيعة كما مر فى كلام الشيخ الجندى هى القوة الفعالة للصورة الطبيعية، والطبيعة الكلية هى الحقيقة المؤثرة الفعالة للمصور كلها فى المادة العمائية وهى منها وفيها، والطبيعة ظاهرة ٥ الالهية، والالهية التى هى احدية جمع الحقائق الفعلية الوجوبية باطنها وهويتها؛ والله هو الفاعل للافعال كلها، فاول صورة وجدت فى المادة العمائية الكونية طبيعة ٦ واحدة جامعة للقوى الفعالة والمواد المنفعلة فى احدية جمعها الذاتية وهى حقيقة الجسم الكلى المسمى بالدارة فى الحديث على وجه هذا كلامه.

٤/٨٤٧ فالطبيعة من حيث ظهور حكمها فى الاجسام اذا اقتضت ظهور الحكم من حيث اجتماع الارواح النورية، لا يولد الا عالم المثال كما مر، واما اذا اقتضت

١- خواصه المظهرية - ن - ع ٢- المختلفة - ط - ل ٣- تعينه - ن - ط - ل ٤- اى - ن - ع

٥- ظاهرة - ن - ع - ل - ظاهرة - ط ٦- كانت طبيعة - ل

الظهور ١٥ من حيث اجتماع الارواح المثالية؛ كانت صورها كالعرش والكرسى او مع فلكن اخرين ٢٥ لغاية قربها من مرتبة الارواح ثابتة على الدوام وللطاقة كليتها لا يقبل الخرق والالتيام، وان اقتضت ظهور حكمها من حيث اجتماع هذه البسائط كانت الصورة الحاصلة انزل واكثف منها وادخل في الجزئية، وهى المرتبة ١ العنصرية، اذ لا مرتبة ٢ بعدها الا هى؛ وكان ظهور حكم الطبيعة فى العرش ونحوه باعتبار وفيما تحت الكرسى باعتبار آخر.

٤/٨٤٨ فالى النوعين الاولين الاشارة بما قال فى بحث النكاحات ومرتبة الطبيعة من حيث ارتباطها وظهور حكمها فى الاجسام، وذلك فى الهباء الاول المسمى بالهوى الكلى تنتهى احدى مراتب النكاح من وجه؛ ومن العرش الى مقعر الفلك المكوكب الذى هو احدى وجهى الاعراف الذى ينتهى ٣ جهنم ينتهى حكم النكاح الثانى من وجه، وذلك لان مراده ٤ بالنكاح الاول اجتماع الحقائق المولد لصور الارواح نورية او مثالية ٥، وبالنكاح الثانى اجتماع الارواح المولد لصور الاجسام البسيطة وهى العرش والكرسى، وانما قال من وجه لان هذين النكاحين ثان وثالث؛ ان اعتبر اجتماع الاسماء الذاتية لتوليد مطلق الصور الوجودية كما مز.

٤/٨٤٩ والى النوعين الاخيرين الاشارة بما قال الشيخ قدس سره ايضا فى الفلك العيسوى ٦: لما كان مقام جبرئيل بالسدر المنتهى وهى مقام برزخى متوسط بين عالم الطبيعة العنصرية وبين عالم الطبيعة الكلية الثابتة المختصة بعالم المثال، والعرش والكرسى وما اشتملوا عليه كانت صورة جبرئيل التى جاء بها مشتملة على خواص مافوق السدر وما تحتها، فاحياء عيسى عليه السلام بغلبة السر الروحى المتعجن ٧ فيه، وخلق ٨ صورته من النسبة الحاصلة من الصورة ٩ الجبرئيلية، ومن علم ان جبرئيل عليه السلام هو روح طبيعة عالم العناصر ١٠ وما ظهر عنها من السموات السبعة والمولدات؛ علم ان عيسى عليه السلام

\* ١- اى ظهور الحكم - ش \* ٢- على قول الشيخ الاكبر فلك البروج وفلك الكواكب - ش

- ١- المركبة - ط - ن - ع ٢- وهى العنصرية من السموات السبع وغيرها اذ لا ل ٣- بلى - ط - ن - ع - ل  
 ٤- المراد ل ٥- النورية او المثالية - ن - ط ٦- ص: ٢٦٦ ٧- المستجن - ن - ع ٨- جليلة - ل  
 ٩- الصور - ط ١٠- العنصر - ط

كشف السر الكلى / ٥١٩

من وجه هو صورة روحانية جبرئيل ومظهر مقامه البرزخى، كما ان مريم صورة الطبيعة العنصرية الكبرى. هذا كلامه.

٤/٨٥٠ فقولنا: وتحت مرتبة اللوح المحفوظ باعتبار؛ اى ماتحت مرتبة العرش والكرسى او الفلكين الاخرين معها، فان ذكرهما كذكر هذين.

٤/٨٥١ ثم نقول: وكما ان ماتحت العناصر يشتمل فى عالم الشهادة والاجسام من حيث صورتها الحاصلة بالتركيب على اربع مراتب: مرتبة المعدن ثم النبات ثم الحيوان ثم الانسان، كذلك امر الوجود من حيث المعنى فوق العناصر من حيث حقائقها الاربع المعلومة المذكورة فيما سبق يشتمل على اربع مراتب على عدد تلك الحقائق: مرتبة اللوح المحفوظ والقلم الاعلى والنفس الرحمانى - اعنى العماء - وغيب الذات المنعوت بحضرة احدية الجمع والوجود وبمقام الجمع الاحدى الذى اليه يستند الالوهة ١ ويعرف ذاتاً للالوهة ٢، والى اسمه يعزى ٣ وينسب النفس فيما يسمى رحانياً، كان معنى الرحمن ذو الرحمة العامة وهى الوجود العام، ولاشك ان حقيقة الحقائق السابقة على كلها المشار اليها بمقام الجمع الاحدى مترددة، اى سارية بالحركة الغيبية العلمية الارادية المنبه على سرايتها من قبل فى مراتبها الاربع؛ الاسمائية الذاتية.

٤/٨٥٢ اما سرايتها: فلما ذكر ان الحقيقة الجامعة كالوجود المطلق وحضرة الامكان كل منها ٥ سار الى كل موجود ممكن.

٤/٨٥٣ واما المراتب الاربع الاسمائية الذاتية، فالمراد بها ١٥ - والله اعلم - مراتب نكاحاتها بعد تفصيلها، فعنا ٢٥ حينئذ انها ٣٥ مع جمعها للاسماء الذاتية الاربعة على احديتها سارية اولاً فى التعيين الثانى، ومحصلة ٦ فى ماده النفس الرحمانى المسمى بالعماء

\* ١- اى فيحتمل ان يكون المراد بها مراتب نكاحاتها.... الى آخره ويحتمل ان يكون المراد بها مقام الجمع الاحدى المتضمن.... الى آخره اقرب واولى كما سيظهر من كلام الشارح - ش \* ٢- اى وتوجيه الكلام كذا - ش \* ٣- اى حقيقة الحقائق - ش

١- الالوهية - ل ٢- للالوهية - ل ٣- يعرف - ل ٤- فى مراتب هذا الاربع - ل ٥- منها - ن - ع - ل ٦- محصلة - ط

٥٢٠ / مصباح الانس

بالتفصيل والتركيب للاسماء الالهية الاصلية الاربعة التى هى امهات اسماء الالهة ١ وظلال الاسماء الذاتية ٢ .

٤/٨٥٤ الاول ١٥ عالم الارواح الذى ٣ هو نتيجة النكاح الاول الكونى.

٤/٨٥٥ وثنائياً سارية فى عالم الارواح وعصلة ٤ فى المادة الهائية بالتفصيل والتركيب للحقائق الاربعة ٥ الطبيعية الكلية عالم المثال والعرش والكرسى الذى هو نتيجة النكاح الثانى الكونى.

٤/٨٥٦ وثالثاً سارية فى الاجسام البسيطة وعصلة ٦ فيها بالتفصيل والتركيب للعناصر الاربعة عالم الاجسام المركبة، كالسموات والمولدات التى هى نتيجة النكاح الثالث الكونى. ٤/٨٥٧ ورابعاً سارية فى الاجسام المركبة وعصلة ٧ فيها بالتفصيل والتركيب للاخلاط الاربعة عالم الانسان، المقصود الذى هو نتيجة النكاح الرابع الكونى، فعنى سرايتها جمعها فى كل مرتبة من المراتب الاربعة مظاهر اسمائها الاربعة.

٤/٨٥٨ او نقول ٨ : معناه: ان مقام الجمع الاحدى المتضمن للاسماء الذاتية الاربعة على احديتها فيه لما سرى فى التعين الثانى؛ ظهرت الامهات الاربعة لاسماء الالهة ٩ التى هى اصول عالم الارواح، وسرى فى عالم الارواح فظهر الحقائق الاربعة ١٠ للطبيعة الكلية وهى صور الاسماء الالهية واصول عالم المثال والبسائط، وسرى فى عالم البسائط من العرش والكرسى فظهرت العناصر الاربعة التى هى اصول عالم الاجسام المركبة العنصرية من السموات والمولدات، وسرى فى الاجسام المركبة من السموات والمولدات فظهرت الاخلاط الاربعة التى هى اصول الانسان.

٤/٨٥٩ والحاصل من سراية الجمع الجامع ١١ بين الاربعة فى اربعة مظاهر وعوالم ست عشر مرتبة بضرب الاربعة فى الاربعة.

❖ ١- مفعول محصلة - ش

- ١- الالهة - ل ٢- الذاتية الاربعة - ط ٣- التى - ط ٤ و ٦ و ٧ - محصلة - ط ٥- الاربعة - ل  
٨- او نقول - ل ٩- الالهية - ل ١٠- الاربعة - ط - ن - ع - ل ١١- سراية الجامع - ط - ل  
- سرايته الجامع - ن - ع

٤/٨٦٠ ثم ان الفردية لما كانت شرطاً فى صحة الانتاج وتمامية صورته؛ غاب الحقائق الاسمائية الاصلية المفصلة فى التعين الثانى فى صور مراتب انفسها؛ لتحصل الفردية فى تمام الصور، فكأنها لم تحصل فى التعين الثانى ولم يسر فى الوجود، فبقى من الستة عشر اثنا عشر؛ كأنها هى السارى ١ الحكم فى الوجود، فتقدرت فى العرش المحيط صورتها؛ وكان اثنى عشر برجاً أقساماً معقولة يحملها اليوم اربعة املاك ينظر اليهم الحقائق الاربعة الاسمائية الالهية المذكورة وينفذ بتلك الحملة اثار تلك الحقائق فيمن هو محل لها.

٤/٨٦١ فظهر سر الستة عشر السارى ٢ الحكم فى الوجود الخافية عن اكثر المدارك المحجوبة عن ادراك الحقائق - لاسيا الالهية - فيظنون ان ليس كل ما يحويه العرش بحيث فيه كل شئ، فاذا جاء الموطن المجسد للمعاني المجردة فى القوالب التناسبية ٣ وهو عالم المثال الذى فيه الحشر وسائر مواعيد النبوة، وقامت الحقائق الاسمائية الالهية الحاملة للحملة صوراً كارواحها ومظاهرها؛ ظهر حينئذ سر العرش الشامل وحكمه العام الكامل؛ وحملته الثمانية التى بهم تنفذ ٤ اثارها المنبئة لك ٥ السر على مرتبة خالقها الذى له الحكم فى الموجودات والعوالم كلها، لانه اذا ظهر ان العرش بتلك الحيثية من نسبته العامة الى كل ما يحويه بالحكم، فخالقه بالطريق الاولى تبارك الله رب العالمين.

٤/٨٦٢ واما حملته ٦ الاربعة اليوم: فقد مرّ ان الشيخ الكبير رضى الله عنه قال: ان الواحد على صورة اسرافيل والثانى على صورة ميكائيل والثالث على صورة جبرائيل والرابع على صورة رضوان؛ وانها صور مقاماتهم لانشأتهم ٧. وفى شرح الفرغانى ان الرابع عزرائيل.

٤/٨٦٣ واما الاربعة المضافة اليها يوم القيامة: فالى اسرافيل آدم عليه السلام للصور، والى ميكائيل ابراهيم عليه السلام للارزاق، والى جبرائيل محمد صلى الله عليه وآله للارواح، والى رضوان مالك للوعد والوعيد، كذا نقله الشيخ الكبير رضى الله عنه عن ابن مسرة الجبلى وقد مرّ غير مرة ٨.

١- السارية - ط - ل - ٢- السارية - ط - ل - السارية به - ل - ٣- المتناسبة - المناسبة - ن - ع - ٤- التى ينفذ - ط - يتعد - ل - ٥- ذلك - ل - ٦- الحملة - ل - ٧- صور نشأتهم - ن - ع - ٨- مرمرة - ل -

٤/٨٦٤ فتعرف بهذه الاصول عند التدبر نسبة كل صورة كلية الى روحها والاسم الربانى الذى هو له مظهر وهو سرها، وان نسبة حقيقة الحقائق الى الانسان الكامل نسبة حقيقة كل موجود - وهى كيفية تعيينه فى علم الله تعالى - الى صورته، وانما وقع الاختصار على ذكر الشمس والقمر دون سائر الكواكب؛ لكلية سرها وجلالة احكام مظهريتها ١.

### الفصل الثالث

من فصول الباب هو تنمة شريفة لبيان بقية انواع المظاهر و لها مقدمات ومقصود:

٤/٨٦٥ فالمقدمات: منها: ما سلف ان استناد العالم الى الحق سبحانه من حيث المرتبة المسماة الوهة، وان لها حقائق كلية هى جامعيتها ٢ مسماة فى اصطلاح اهل الظاهر حيوه وعلماء وارادة وقدرة؛ وعندنا هى مكنى بها عن الاسماء الذاتية الالهية، فاللوهة ٣ مرتبة للذات المقدسة نسبتها اليها نسبة السلطنة الى السلطان وغيرها، فالتمييز بين المرتبة وصاحبها ظاهر لكن معقول، اذ المرتبة ليس لها فى الخارج صورة زائدة على صورة صاحبها، ولكن يشهد اثرها ممن ظهر بها مادام لها الحكم بسببه وله بالمرتبة، ومتى انتهى حكمها بقى صاحبها كمن ليست له هى.

٤/٨٦٦ ومنها: ان الحق سبحانه من جهة انه مسمى بالرحمن ٤ هو الوجود الواحد البحت.

٤/٨٦٧ ومنها: ان كونه نوراً صورة مطلق الوجود، وصور الموجودات كلها مظاهر الاعتبار التى هى حقائق الاسماء الالهية، وان الذات ٥ من حيث هى جامعة للاسماء لان نسبة بينها وبين شئى ولا حكم اصلا.

٤/٨٦٨ اذا عرفت هذه فاعلم ان ٦ اتم مظاهر النور فى الموجودات الحسية الشمس، فحقيقة الصورة الشمسية النور لا حقيقة روحها او سرها، اذ هى ١٥ كما مر مظهر

\* ١- اى الشمس - ش

١- جلالة مظهريتها - ط ٢- حقائق هى جامعيتها - ط ٣- فاللوهية - ل ٤- الرحمن - ط ٥- والذات - ل ٦- اذا عرفت هذا فنقول ان - ل



الالوهية عمدة لمظاهر الاسماء التى تحت حيطتها من حيثية النسبة المسماة بالمحيى.  
٤/٨٦٩ فان قلت: النور من حيث هو لا يقتضى الشكل - كما فى الارواح النورية  
وغيرها ١٥ -.

٤/٨٧٠ قلنا: الشكل امر عارض للنور لِحَقَّةُ لموجبات لا تخفى مما سبق، فكون نورها مما  
يدرك كما يدرك به؛ لانقلابه ضياءً باختلاطه ١ ظلمة الجسمية كما قال تعالى: هو الذى  
جعل الشمس ضياءً (٥-يونس) واستدارة شكله بتبعية شكل محله، لانه شكل احدى  
لا يعرض لما غلب فيه الوحدة وجهة البساطة الالهى؛ كما قلنا فى الافلاك، وقوة ضيائه  
بحسب صفاء جوهره وقابليته للتور بنور التجليات الاسماء الملمحة، ثم لنورها انواع من  
الحركة كل منها مظهر لنوع من التوجه الالهى الاسماءى وهى ستة: ثلاثة مختصة بها و  
ثلاثة عامة، فالمختصة بصورتها: على انها اما سريعة او بطيئة؛ فى الجملة اما مستمرة اولا،  
والمستمرة اما تامة او غير تامة، فالسريعة المستمرة التامة الحركة اليومية التابعة للدورة  
الكبرى العرشية، والبطيئة المستمرة الغير التامة قطعها فى كل يوم جزءاً واحداً الا دقيقة من  
ثلاثين جزءاً من برج وهى غير تامة، والمراد ٢٥ قطعها بالتخلف عن السريعة لا بالقهقري،  
ولذا لم يصفها بالقهقري كما وصفها ٢ فى غير المستمرة.

٤/٨٧١ ولما مر ان حركات الكواكب المستمرة كلها من المشرق الى المغرب و  
يستروح ذلك من قولنا وهى غير تامة؛ والا فلاحاجة الى ذلك ٣، والحركة الثالثة الغير  
المستمرة حركتها بالقهقري كطلوعها من مغربها - على ما فى التعريف الصحيح الالهى  
النبوى -

٤/٨٧٢ واما الحركات العامة الغير المختصة بصورتها ٤: فهى ايضاً على انها لا تخلو من  
السريعة او البطيئة ثلاثة اقسام: لانها اما يدوم حكمها؛ فهى خاصة الاضافة اليها وعامة، او  
لا يدوم حكمها، فالسريعة الخاصة الاضافة والدائم الحكم هى المضافة الى نورها ٥ المنطبع

\* ١- فوجه الشكل؟ - ش \* ٢- والمراد من كونها غير تامة: قطعها .... الى آخره - ش

١- باختلاط - ل ٢- وصفنا - ط - ل ٣- غير ذلك - ط ٤- بصورها - ل ٥- الاضافة الى  
نوره - ط - نوره - ل

فى جرم القمر، اما الثانية العامة الاضافة الدائم ١ الحكم. فنها سريعة وهى الحركة العرشية الشاملة سائر الافلاك والكواكب. ومنها مختلفة فى البطؤ، وهى ما يضاف الى سائر الكواكب، والثالثة ما لا يدوم حكمها وهى حركة رجوع الكواكب الخمسة الخنس المتحيرة، ٢ فانها ٣ من بعض احوال النور من حيث ظهوره فى اجرامها، وهذا من قبيل انقسام العرض بانقسام محله.

٨٧٣/٤ فان قلت: انوار سائر الكواكب غير القمر ليست من نور الشمس فكيف عد حركاتها من اقسامها ١٥ ؟

٨٧٤/٤ قلنا: فى ذلك قولان: احدهما ان الكواكب باسرها لا نور لها وانما تستفيد النور من الشمس، وثانيها ان الكواكب لها نوعان من النور: مستفاد من الشمس وغير مستفاد منها، فبان ان النور الشمسى يضاف اليه انواع من الحركة من وجوه سائر الكواكب.

٨٧٥/٤ اذا عرفت اقسام حركة نور الشمس فاعلم ان الحركة المختصة بصورة الشمس الغير المستمرة كطلوعها من مغربها نظير احتجاب نور التجلى الربانى الذى به بقاء العالم، وحيوته بعوده معتنى ٤ الى المقام الجمع الاحدى الذاتى الغيبى ٥، وبذلك الاحتجاب فناء هذا العالم الذى يأتى بعده الحشر؛ ويسميه بعض الفضلاء: دولة الستر والفترة ٦ المقابلة لدولة العز والكشف؛ ولم يعلم ٧ سر ذلك، لانه مبنى على القول بجمع ٨ اصباغ الكمالات الاسماءية، لا كالحفاء الاطلاق الاول الذى كانت تلك الكمالات مستهلكة فى احديته. هذا ما عندى والله اعلم بمراد الكمل.

٨٧٦/٤ واما حركة رجوع الخمسة الخنس فنظير رجوع احكام امهات اسماء الالهوية الاربعة المكنى عنها عند اهل الحجاب بالحياة والعلم والارادة والقدرة مع خامس الاربعة الذى هو حكم المرتبة الجامعة لها الى الذات المقدسة بستر ٩، واليه يرجع الامر كله (١٢٣ - هود) فيظهر حكم الحالة الحجابية بعود التجلى نحو ١٠ العالم الذى يلحقه الفناء

\* ١- اى من اقسام حركاتها - ش - اقسامه - ط - ن - ع - ل

١- الدائمة - ل - ٢- المتحركة - ط - ٣- المتحيرة سارة فانها - ل - ٤- يعنى - ط - ٥- العينية - ط - ٦- الفتوة - ط - ٧- وان لم يعلم - ل - ٨- بجميع - ن - ط - ٩- بسر - ط - ل - ١٠- عن - ل

الى حضرة غيب الذات، فان تلك الحقائق الاربعة فروع لمقام الجمع الاحدى الممكنى عنه  
احياناً بحضرة الذات وتبع لها.

٤/٨٧٧ واعلم انا انما لم نتعرض لمظهرية الاقسام الاخر للحركات لظهور ذلك، مما مر  
ان الحركة المستمرة او الدائم ١ الحكم انما هى صورة ٢ التوجه الالهى الاسمائى لايجاد ما به  
ظهور كمالات الاسماء والحقائق؛ وتفاوتها مما سيلوح به انه مبنى على تفاوت قوة الاسماء  
التي مظاهرها تلك الكواكب وخيبتها وكثرة عدد رقائقها وتناسبها، معتبراً فيها تفاوت  
المراتب التي صورها ومظاهرها افلاكها، فيفهم ان العرش والطبيعة الكلية لما كانتا  
مظهرين للالهية الدائم ٣ الحكم؛ داما بدوامها وقويا بقوتها؛ بخلاف العنصریات من  
الفلكيات والمولدات.

٤/٨٧٨ وقد قلنا: لما كان العرش محل الاستواء الرحمانى ومستقر احتواء الوجود العام  
والمظهر الاول لتمامية الظهور، كانت صورته ٤ مثال مطلق حقيقة الالوهة، فاما قواها الاربعة  
الطبيعية الكلية التي لبروجه الاثنى عشر وهى الكيفيات المنسوبة اليها؛ وارواح بروجها من  
الملائكة السالفة؛ مثل ونظائر لحقائق الالوهة وهى الاسماء الاربعة التي بها يتمكن الملائكة  
الحملة من الحمل. بل تلك الاسماء الاربعة التي هى الحيوية والعلم والقدرة والارادة حملة  
للعملة الاربعة التي هى اسرافيل وميكائيل وجبرائيل وعزرائيل او رضوان.

٤/٨٧٩ ثم نقول: واما رقيقة امداد الحق للعالم التي من حيثها وبها يصل من الحق سبحانه  
الى الصورة العرشية المحيطة وما تحويه تلك الصورة، فابقاء الجميع وبقاء احكام قوى  
الصورة العرشية وقوى محوياتها؛ فمثال لنسبة التعلق الذاتى للحق بمرتبة الالوهة الذى قد  
يعبر عن ذلك التعلق بالتوجه الذاتى الامرئى الاحدى، وذلك التعلق الذاتى لما عم حكمه  
حقائق الاسماء الاول الاربعة المذكورة؛ ظهر للحركة القدسية بعدد حقائق تلك الاسماء  
اربع مراتب؛ لكل حقيقة مرتبة - وان لم يخل كل عن كل -.

٤/٨٨٠ اولها الحركة الغيبية التي بها حصل السريان الوجودى، اى التجلى السارى الذى

هو النفس الرحمانى والوجود العام، و ذلك بالباعث الحى من الحضرة الناطقة بـ«احببت ان اعرف» وهو مقام الجمع الاحدى المسمى بالتعين الاول.

٤/٨٨١ وثانيها حركة الاسماء والحقائق التى بها حصل القلم وسائر الارواح العالية، وذلك ١ من الحضرة العلمية الالهوية الفياضية ٢.

٤/٨٨٢ وثالثها حركة الارواح النورية التى بها حصل عيار ٣ السموات ونفوسها وملائكتها فى المرتبة اللوحية النفسية بالصورة المثالية، وكلتا هاتين الحركتين من حضرة الجبروت الى عالم الملكوت الاعلى والاسفل.

٤/٨٨٣ ورابعها حركة الملكوت من حيث مظاهرها المثالية التى بها حصل عالم الحس والاجسام البسيطة التى اولها العرش، ففى العرش انتهت رتب الحركة القدسية الاسمائية التى للتوجه الذاتى الامرئى الاحدى وتمت، ثم؛ ظهر حكم الحركات الاربع وخفيت اصولها الاسمائية، وانما خفيت لتحقيق ٥ سرّ الفردية التى يتوقف ظهور النتيجة على ذلك السر.

٤/٨٨٤ وعن هذا قلنا: ان لا اثر فى ظاهر الالباطن فيه، ومنه يفهم اصل التربيع المتضمن للتثليث فى البروج، حيث اشتملت على اربعة اقسام لاربعة طبائع كل منها ثلاثة: متقلب وثابت وذوجسدين - اى جهتين - كالحدود الثلاثة للقياس، واشتمل احكامها على اربعة فصول لكل منها بداية ونهاية ووسط، وحقائقها على اربع كالعناصر الاربعة. ويفهم ٦ سرّ استواء حقائق الالهة ٧ فى العرش بتام ظهور احكامها من العرش؛ وسرّ خفاء الحقائق وظهور حكمها فى صورة العرش وما حواه؛ ليتحقق الفردية الحاكية والمماثلة لاصل ٨ التوجه الى ظهور الكمال الاسمائى؛ وان الاثر لباطن الاسماء العلمية فى ظاهر الاعيان الصورية الكونية؛ وسرّ الحمل العرشى والحملة، ان الحمل هو التوجه الاسمائى الالهى الذى تم ١٥ ظاهره فى العرش، والحملة فى المطلع ٢٥ نفس الاسماء الاربعة الالهية

\* ١- اى تمت حركته الغيبية فى العرش - ش - تمت - ل - \* ٢- اى فى الحقيقة والسر - ش

١- حصل العلم وسائر الارواح وذلك - ل - ٢- الفياضية - ط - ٣- اعمار - ط - ٤- الحركة ثم - ط - ٥- ليتحقق - ن - ع - ٦- كالعناصر ويفهم - ط - ٧- الالهية - ل - ٨- الحاكية لاصل - ل -

وفي ١ الباطن صورها النورانية ٢ الملكية وفي الظاهر القوى الطبيعية الكلية وليعتمد هذا الاعتبار فيما يحويه العرش.

## الفصل الرابع

### من فصول الباب خاتمة التتمة السابقة

٤/٨٨٥ وهى نكتة شريفة فى امر الدور، وليبانه مقدمات ذكرها الشيخ قدس سره فى تفسير قوله تعالى: مالك يوم الدين ٣:

٤/٨٨٦ الاولى اصل الزمان الاسم الدهر وهو نسبة معقولة كسائر النسب الاسمائية وهو من امهات الاسماء وروحها - اى كلياتها -

٤/٨٨٧ الثانية ان احكامه ١٥ فى كل عالم بحسب التقديرات المفروضة المتعينة باحوال الاعيان الممكنة فى ذلك العالم وباحكامها وبحسب آثار الاسماء ومظاهرها السماوية والكونية، فاقضى ان يكو محل ٢٥ نفوذ احكام كل اسم ومعينات احكامه اعيانا مخصوصة من الممكنات هى محل ربوبيته، فاذا انتهت احكامه المختصة به من الوجه الذى يقتضى الانتهاء كانت السلطنة ٣٥ لاسم آخر فى اعيان اخر، ويبقى احكام الاسم الاول اما خفية فى حكم ٤ التبعية لمن له السلطنة، واما ان يرتفع احكامه بالكلية ويندرج هو فى الغيب او فى اسم اخر اتم ٥ حيطه منه، هكذا الامر على الدوام فى كل عالم ودار وموطن، ولهذا اختلفت الشرائع والالفاآت والتجليات؛ ونسخ وقهر بعضها بعضاً مع صحة الجميع وأحدية الاصل.

٤/٨٨٨ الثالثة لا يكون السلطنة فى كل مرتبة وموطن وجنس ونوع وعالم الا لاسم واحد فى مظهر واحد، والباقي فى حكم التبعية، لان السلطان لله وحده، والالوهة ٦ واحدة وامرها واحد، والى هذا يستند ٧ القائلون بالطوالع فيجعلون الحكم مضافا الى اول ظاهر

\* ١- اى يتعين احكام الدهر فى كل عالم بحسب ... ش \* ٢- فى الاعيان القابلة لتلك الاحكام - ش \* ٣- من الاسماء - ش

١- الاربعة وفى - ط ٢- الروحانية - ن - ع - ل ٣- ص: ٣٢٩ ٤- احكام ذلك الاسم اما فى حكم «التفسير» ٥- اسم اتم - ل ٦- الالوهية «التفسير» - ل ٧- هذا الاصل يستند - ن - ع

من الافق حين الولادة او الشروع ١ فى امر ما او الانتهاء ٢ اليه. وقد عرفت ان الحق سبحانه هو الاول والظاهر.

٤/٨٨٩ الرابعة ما مر ان العرش والكرسى والافلاك والكواكب مظاهر الحقائق والمراتب والاسماء الحاكمة ومعينات لاحكامها.

٤/٨٩٠ اذا عرفت هذا فنقول: عدد ادوار الكواكب والافلاك وانواعها التفصيلية من الكبرى والوسطى والعظمى والصغرى المعلومات المقادير فى مداخل ٣ النجوم؛ هى على عدد رقائق الاسماء التى تلك الكواكب والافلاك صورها ١٥ ومظاهر مراتبها وعلى عدد احكامها ونسب احكامها وحيطتها وتوافقها وتناسبها فيما بينها وتباينها، فما هو الا تم حيطه يكون اكثر حكماً واطول مدة.

٤/٨٩١ قال فى التفسير ٤: فبالادوار يظهر احكامها ٢٥ الكلية المحيطة الشاملة وبالانات يظهر احكامها الذاتية من حيث دلالتها - اعنى الاسماء على المسمى - وعدم مغايرتها له، وما بينها ٣٥ من الايام والساعات والشهور والسنين يتعين ٥ باعتبار ما بينها ٤٥ من الاحكام المتداخلة، وهذا كالامر فى الوحدة التى هى نعت الوجود البحت وفى الكثرة التى هى من لوازم الامكان وفيما بينها من الموجودات الناتجة عنها، فانظر اندراج جميع الصور الفلكية فى العرش ٥٥ الذى روحه القلم وسره الالهوية كما مر وانه كيف يتقدر بمركته السريعة الشاملة الايام؟ وارق منه الى الاسم الدهر من حيث دلالته على الذات وعدم المغايرة، حتى تعلم ان الزمان المتعين بالعرش صورته.

٤/٨٩٢ لذا روى قوله عليه وآله السلام: يادهر ٦ يادهور ياديار، وقال (ص): لاتسبوا الدهر فان الدهر هو الله، فاعتبر الان الذى هو الزمن ٦٥ الغير المنقسم فانه الموجود الحقيقى

\* ١- الضمائر المؤنثة كلها راجعة الى الاسماء- ش \* ٢- اى الاسماء والحقائق- ش \* ٣- اى الادوار والانات- ش \* ٤- اى باعتبار ما يحصل من هذين الاصلين اى الادوار والانات- ش \* ٥- مع انه اسرع حركة- ش \* ٦- الفرد- ش

١- والمشروع «التفسير» ٢- فى الامر والانتهاء «التفسير» ٣- مقادير- ن- ط- ع ٤- ص: ٣٣١ ٥- متعين- ط- فيتعين «التفسير» ٦- فى دعائه يادهر- ن- ع- ل

## كشف السر الكلى / ٥٢٩

لاعتبار الصفة عين الموصوف، وماسواه معدوم فرض - ماضياً أو مستقبلاً - والموجود ١ الان، وللدور حكم الكثرة والامكان، وللعقولية الحركة التعلق الذى ٢ بين الوجود ٣ الحق وبين الالعيان، فبين الان ١\* والدوران وبين الوجود ٢\* والامكان تظهر الالوان والاكون ويتفصل ٤ احكام الدهر والزمان، فستند الادوار: اكتب علمى فى خلقى الى يوم القيامة، ومستند الان: كان الله ولاشئ معه، و: هو معكم اينما كنتم (٤-الحديد) هذا كلامه.

٨٩٣/٤ ثم نقول: اذا عرفت ما ذكر تعرف سر العدد اليومى ٣\* انه بتبعية عدد رقائى ٥ الاسم المستوى على العرش، كالرحمن والمحيط والمدبر، وسر الاسبوع: انه بتبعية الهيئة الجمعية الحاصلة من اندراج رقائى الاسماء المستوية على افلاك الكواكب المتحيرة ٦ فى رقائى الاسم المستوى على العرش، وسر الشهر: انه بتبعية الهيئة الجمعية ٧ الاسمائية الحاصلة من اندراج رقيقة الدور الواحد القمري فى الهيئة السابقة، فان روحانية القمر كما مر محل اجتماع اثار تلك الاسماء ثم محل افتراقها الى عالم العناصر والمولدات، وسر العام المضاف الى ذلك كله: انه بتبعية الهيئة الاجتماعية الاسمية الحاصلة من اندراج رقيقة الدور الواحد الشمسى او رقائى الادوار القمرية بعدد البروج الاثنى عشر فى الهيئة التى قبيل هذا؛ وعلى هذا قياس اعوام سائر الكواكب والادوار الاربعة المشار اليها، ويعرف ايضاً سر احاطة العرش بصورته وحركته وروحه ٤\* وسره ٥\* واندراج ٦\* سائر الصور فى صورته والحركات فى حركته والاحكام فى احكام صورته؛ وان الاسم الدهر روح الزمان وان الدور العرشى مظهر الزمان؛ لذلك ٧\* اشتمل كاسمائه الاصلية ٨\* والملائكة الحملة ٩\* وحقائى

١\* - المدرك مظهره فى الالعيان - ش ٢\* - المدرك بالكشف والعقول فى الالذهان - ش ٣\* - اعلم ان كون ماسبق سبباً لعرفان اسرار مذكورة يظهر لمن تأمل كون ادوار الافلاك والكواكب وانواعها على عدد رقائى الاسماء وكون الافلاك والكواكب ظاهر الاسماء - ش ٤\* - هو القلم - ش ٥\* - هو الاسم الرحمن - ش ٦\* - اى وسر اندراج - ش ٧\* - اى لما كان العرش سره الاسماء الاصلية الاربعة وحلته اليوم اربعة وكان مشتملاً على اربع طبائع كان اشتاله على اربع مراتب كلية انسب - ش ٨\* - الاصلية التى هى سر العرش - ش ٩\* - للعرش وهى اليوم اربعة - ش

١ - فالموجود - ن - ط - ع - ل ٢ - الحركة الذى - ط ٣ - وجود - ل ٤ - ينفصل - ل ٥ - بتبعية رقائى - ط ٦ - السبعة - ن - ع - السبعة المتحيرة - ل ٧ - الاجتماعية - ط

طبيعته ١٥ الكلية على اربع مراتب كليه: ايام وساعات ودرج ودقائق، اما اليوم فهو مدة واحدة من حيث انها مستكملة للجمع بين مظهر الظهور والبطن.

٨٩٤/٤ وقال في التفسير ١: الليل مظهر الغيب المطلق المحو آيته والنهار مظهر الشهادة المبصرة علاماته، وانما نسب الى الحق اليوم الشامل؛ لان الامرين له سبحانه، وفي العالم ما هو يقتضى ٢ قبول الحكيم.

٨٩٥/٤ وما عدا اليوم ان اعتبر متزائداً فهو تكرار في الاسبوع سبعة ايام، وعلى هذا وان اعتبر متنازلاً فتجزئة ٣ وتفصيل حتى ينتهى القسمة الى الان الذى لا ينقسم، مع انه اصل كل ما انقسم من الصور الزمانية، اذ بالان يتقدر الدقائق وبالدقائق يتقدر الدرج وبالدرج يتقدر الساعات وبالساعات يتقدر اليوم وتم الامر - اى امر الوجود - تقديرأ بهذا الحكم الرباعى وبالسّر الجامع ٢٥ بينها الذى هو الدهر، وكلما تمت هذه المراتب الاربعة الزمانية عاد التكرار المثلث - لا العينى - اذ المعدوم لا يعاد بعينه، والا لكان للزمان زمان فتداخلا، وكذا الحركتان والمسافتان او انقطع الحركة العرشية، والكل محال.

٨٩٦/٤ قال في الباب التاسع والخمسين ٤: من الفتوحات: اعلم ان نسبة الازل الى الله تعالى نسبة الزمان البنا، ونسبة الازل نعت سلبى لا عين له، فكذا الزمان نسبة متوهم الوجود، اذ لو كان موجوداً وكل موجود صح السؤال عنه بمتى فيكون للزمان زمان، ولذا اطلقه الحق تعالى على نفسه بقوله: وكان الله بكل شئ عليا (٤٠- الاحزاب) و: الله الامر من قبل ومن بعد (٥- الروم) فلو كان وجوديا لكان قيذاً له؛ فاصح اطلاقه عن التقييد به.

٨٩٧/٤ ثم ان الناس اختلفوا في معقوليته ٣٥، فقال بعض الحكماء: مدة متوهمه يقطعها حركات الافلاك. وقال المتكلمون: هو مقارنة حادث بمحدث يسأل عنه بمتى، والعرب يريد به الليل والنهار وهو مطلوبنا ههنا، وقد اظهره وجود الحركة الكبرى، وما فى

\* ١- اى العرش مشتمل على اربع طبائع كلية - ش \* ٢- فعلى كون المراد من السّر الجامع هو الان اولى وانسب - ش \* ٣- اى مدلوله وهو الزمان - ش

١- ص: ٣٧٦ ٢- ما يقتضى - ط ٣- بتجزئة - ط ٤- ص: ٣٨٠ ٥- متوهمه لا موجودة اذ - ط - الفتوحات



## كشف السر الكلى / ٥٣١

الوجود العيني الا وجود المتحرك، فالزمان امر متوهم لاحقيقة له، وبهذا اليوم ١٥ يقدر سائر الايام ٢٥ من الف سنة وخمسين الف سنة وفي ايام الدجال يوم كسنة ويوم كشهر ويوم كاسبوع، فقد يكون هذا لشدة الهول لكن رفع الاشكال تمام ١ الحديث في قول عائشة: فكيف يفعل في الصلوة في ذلك اليوم؟ فقال صلى الله عليه وآله: يقدر لها، فلولا ان الامر في حركات الافلاك ٣٥ على ماهو عليه باق ماصح ان يقدر بالساعات المعلومة ٤٥ بآلاتها، بل يكون في اول خروج الدجال يكثر الغيوم وتتوالى بحيث يستوى في المرائى وجود الليل والنهار، وهو من الحوادث ٢ الغربية في آخر الزمان، فالايام كثيرة؛ اصغرها الزمن الفرد ٥٥ وعليه يخرج كل يوم هو في شأن (٢٩-الرحمن) لان الشأن يحدث فيه ولاحد لا كبرها ٣، وبينها ايام متوسطة اولها اليوم المعلوم باقسامه والباقي ٤ يتقدر به، هذا كلامه.

٨٩٨/٤ ثم نقول: ومن هذا الذوق وهو ان عدد الادوار بعدد ٥ رقائيق الاسماء، يعرف ان اختلاف الايام وتفاوتها كاليوم الذى نعهده وهو الدورة الواحدة العرشية والايام ٦ الالهية التى هى كالف سنة مما نعهده كما قال: وان يوماً عند ربك كالف سنة مما تعدون (٤٧-الحج) ومن خمسين الف سنة وهى ايام ذى المعارج المذكورة في سورة المعارج ٦٥؛ انما هو من اختلاف حيلة حكم الاسم او المرتبة التى ينضاف اليه ٧ اليوم او الحركة المعينة لذلك ٨ اليوم، فكل اسم من الاسماء الالهية يستند الى حكمه او حكم مرتبته كوكب وفلك له دور مخصوص، فدة ٩ الدورة الواحدة يوم واحد لذلك الاسم مثلاً ثمانية وعشرون يوماً ممانعه ١٠ يوم واحد للاسم الذى يستند اليه روحانية ١١ القمر وعلى هذا القياس.

٨٩٩/٤ ولايضاح هذا الموضع بتمامه نقلنا ما قال الشيخ الكبير رضى الله عنه في الفتوحات

١- الاصغر المعتاد - ش \* ٢- الكبار - ش \* ٣- اى حركات الافلاك لم يتخل نظامها - ش \* ٤- التى يعمل صورتها لاهل ذلك العالم فيتعلمون بها الاوقات في ايام الغيم - ش \* ٥- فسمى الزمن الفرد يوماً فهو اصغر الايام والازمان - ش \* ٦- قال الله تعالى في سورة المعارج: تعرج الملائكة والروح اليه في يوم كان مقداره خمسين الف سنة (٤-المعارج)

١- بتمام - ط - وقام - الفتوحات ٢- الحادث - ط - الاشكال - الفتوحات ٣- لاكثرها - ط ٤- الثانى - ل - ٥- يعدد - ن - ع ٦- الواحدة الف سنة والايام - ل - ٧- اليها - ن - ع ٨- فى ذلك - ط ٩- فهذه - ن - ع ١٠- نعد - ل - ١١- يستند روحانية - ط

في الباب السابع في بدء الجسوم الانسانية وهو قوله: ١ اعلم ايديك الله سبحانه انه لما مضى من عمر العالم الطبيعي المقيد بالزمان المحصور بالمكان احدى وسبعون الف سنة من السنين المعروفة في الدنيا، وهذه المدة احدى عشر يوماً من ايام غير هذا الاسم ومن ايام ذى المعارج يوماً وخمسا يوم، وفي هذه الايام يقع ٢ التفاصيل ٣ بخمسين ٤ الف سنة وبالف سنة، فاصغر الايام هي التي يعدها ٥ حركة الفلك المحيط، وذلك لحكمه على ما في جوفه من الافلاك، اذ حركتها ١٥ قسرية ولكل فلك حركة طبيعية مع تلك القسرية ٢٥ في وقت واحد، ولكل حركة طبيعية في كل فلك يوم مخصوص نعد ٦ مقداره بايام الفلك المحيط، فاصغر ايام الكواكب هو ثمانية وعشرون يوماً مما تعدون مقدار ٧ قطع حركة القمر، وكذا لكل كوكب يوم مقدر يتفاوت على قدر سرعة حركاتها ٣٥ او اصغر افلاكها، وانتهى ٤٥ امر الاجياد ٥٥ الى خلق ٨ المولدات من الجماد والنبات والحيوان بانتهاء ٩ احدى وسبعين الف سنة مما نعد، لم يجعل ٦٥ سبحانه لشيء مما خلقه من اول موجود الى آخر مولود - وهو الحيوان - بين يديه الا للانسان، وهو ١٠ هذه النشأة البدنية، بل خلق كل ما سواه اما عن امر الهى وهو امر كن؛ واما عن يد واحدة، وهو ما روى في الخبر: ان الله سبحانه خلق جنة عدن بيده وكتب التوراة بيده وغرس شجرة طوبى بيده وخلق آدم بيده.

٤/٩٠٠ ولما انتهى من حركات الفلك الاول ومدته اربع وخمسون الف سنة مما تعدون؛ خلق الله تعالى الدار الدنيا وجعل لها امداً معلوماً ينتهى اليه وينقضى صورتها الى ان تبدل الارض غير الارض والسموات.

١- اى الافلاك التي في جوفه - ش ٢- فتمين ان لكل حركتين في وقت واحد طبيعية وقسرية ولعل تلك الايام باعتبار حكم ملك مسلط على كل برج من اول الميزان الى تمام الاسد - ش ٣- ليعلم عدد السنين والحساب - ش ٤- عطف على قوله: مضى - ش ٥- بعد خلق القلم واللوح والهباء والطبيعة والجسم الكل والارواح العالية وعالم المثال والافلاك الثابتة وعمار السموات - ش ٦- جواب لما مضى - ش - لم يجمع - ن - ع - ل - الفتوحات

١- ص: ١٥٦ ٢- يسع - ط ٣- التفاصيل - ن - ع - الفتوحات ٤- وخمسين الف سنة - ط ٥- بعدها - ط - بعدها - الفتوحات ٦- يعد - ن - ع - بعد - الفتوحات ٧- وهو - الفتوحات ٨- الخلق - ط - بعد خلق - ل ٩- وانتهى - ط ١٠- وهى - الفتوحات

## كشف السر الكلي / ٥٣٣

٤/٩٠١ ولما انقضى من مدة حركة هذا الفلك ١\* ثلاث وستون ١ الف سنة مما تعدون ٢؛ خلق الله تعالى الدار الآخرة الجنة والنار اللتين اعدهما لعباده السعداء والاشقياء، وكان بين خلق الدنيا وخلق الآخرة تسعة آلاف سنة مما تعدون ٣، ولتأخر خلقها ٢\* سميت آخرة والاولى دنيا ٣\*، ولم يجعل للآخرة منتهى؛ فلها البقاء الدائم؛ وجعل سقف الجنة هذا الفلك وهو العرش، والقصد الثاني من الكل وجود الانسان والقصد الاول معرفة الحق وعبادته التي لها خلق العالم كلها ٤، فاما من شئ الا وهو يسبح بحمده. ولما وصل الوقت المعين في علمه لايجاد هذه ٥ الخليفة بعد ان مضى من عمر الدنيا سبع عشر الف سنة ومن عمر الآخرة الذي لانهاية له في الدوام ثمان آلاف سنة، امر الله تعالى بعض ملائكته ان يأتيه بقبضة من كل اجناس تربة الارض - كما علم في الحديث - فاتاه بها ٦ وخرها ٧ الله بيديه وجمع فيه الاضداد، وذلك في دولة ٨ السنبلة.

٤/٩٠٢ ثم الجسوم الانسانية التي هي اربعة انواع: جسم آدم وجسم حواء وجسم عيسى واجسام بني آدم، اختلفت ٩ في المبدأ مع الاجتماع في الصورة الانسانية والروحانية ١٠؛ لثلاثتهم الضعيف ١١ العقل ان القدرة الالهية او الحقائق لا تعطى هذه النشأة الانسانية الا عن سبب واحد، ليعلم ان الله على كل شئ قدير، وقد جمع الله تعالى الاربعة في قوله: يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر ١٢ - يريد حواء - وانثى (١٣-الحجرات) يريد عيسى، ومن مجموع الذكر والانثى يريد بني آدم بطريق النكاح والتوالد، فهذه الاية من جوامع الكلم. فليس ذلك لذات السبب ١٣؛ بل راجع الى فاعل مختار يفعل مايشاء كيف يشاء من غير تحجير، فتبارك الله احسن الخالقين (١٤-المؤمنون).

\* ١- فحينئذ يكون الحكم في يد ملك برج الاسد - ش \* ٢- عن الدنيا - ش \* ٣- لانها خلقت قبلها - ش

١- سبعون - ن - ع ٢ و ٣- ممانعد - الفتوحات ٤- كله - ط - الفتوحات - التي خلق لها العالم كله - ل  
٥- هذا - الفتوحات ٦- فاتاه ملك بها - ط ٧- وخرها بيده - ل ٨- دور - الفتوحات -  
دورة - ط - ن - ع ٩- اختلف - ط ١٠- بني آدم ولكل جسم من هذه الاربعة نشأة تخالف نشأة  
الآخر في السببية مع الاجتماع في الصورة الجسدية والروحانية - الفتوحات ١١- ضعيف - الفتوحات  
١٢- يا ايها الناس انا خلقناكم، يريد آدم وجميع الناس، من ذكر - الفتوحات ١٣- جوامع الكلم فان  
اسباب تأليف الصورة الانسانية مختلفة لثلاث يتخيل ان ذلك لذات السبب - ط

٤/٩٠٣ وقال رضى الله عنه في الباب الستين من الفتوحات ١: لما انتهى الحكم الى السنبلة ظهرت النشأة الانسانية بتقدير العزيز العليم، فانشأ الله الانسان من حيث جسمه خلقا سويا وجعل له من الولاية في العالم العنصرى سبعة آلاف سنة، وينتقل الحكم الى الميزان وهو زمان القيامة وفيه يضع الله الموازين القسط ليوم القيامة فلا ٢ تظلم نفس شيئا، لان القيامة محل سلطان الميزان.

٤/٩٠٤ ولما كان للعدراء السبعة من الاعداد كانت له السبعة والسبعون والسبع مائة في تضاعيف الاجور وضرب الامثال في الصدقات، فقال تعالى: كمثل حبة انبتت سبع سنابل.... الاية (٢٦١-البقرة) ويدخل الناس الجنة والنار في اول الحادية عشرة ٣ درجة من الجوزاء ويستقر كل طائفة في دارها، ولا يبقى في النار من يخرج بشفاعة او عناية الهية؛ ويذبح الموت بين الجنة والنار وبالامر ٤ الالهى الذى اودع الله في حركات الفلك الاقصى يقع ٥ التكوين في الجنة بحسب ماتعطيه نشأة الدار الاخرة، فان الحكم ابدأ في القوابل، فان الحركة واحدة وآثارها تختلف بحسب القوابل، وكذا حكم اهل النار بحسب ما اودع الله في حركات الفلك الاقصى وفي الكواكب الثابتة وفي سباحة الدارارى السبعة المطموسة الانوار، فهى كواكب ليست بثواقب، والحكم في النار خلاف الحكم في الجنة؛ بل يقرب من حكم الدنيا، فليس بعذاب خالص ولا بنعيم خالص، لذا قال تعالى: ثم لا يموت فيها ولا يحيى (١٣-الاعلى) هذا كلامه.

٤/٩٠٥ فاقول: المفهوم منه انا لما اسلفنا فيما نقلنا عن عقلة المستوفز ٦: ان اول حركة العرش بالزمان بملك الميزان ويده مفتاح خلق التغيرات والزمان الذى خلق الله في ٧ السموات والارض؛ علم ان ابتداء عمر العالم منه، وحين عين في ذلك النقل مدة تولية كل ملك من ملائكة البروج، فاذا حاسبنا تلك المدد من اول برج الميزان الى اول برج السرطان الذى حكم فيه ان مفتاح خلق الدنيا بيده؛ بلغت اربعاً وخمسين الف سنة كما عينه الشيخ قدس سره هنا، واذا ٨ ضم اليها مدة السرطان التى فيها خلق الدنيا وهى ٩ تسعة آلاف سنة؛

١-ص: ٣٨٣ ٢- القسط فلا - ط ٣- الحادية احدى عشرة - ل ٤- والنار بالامر - ط ٥- وبه يقع - ط - الفتوحات ٦- ص: ٦٢ ٧- فيه - ل ٨- سنة واذا - ط ٩- السرطان التى هى - ط

بلغت الى اول الاسد الذى حكم فيه ان مفتاح خلق الاخرة بيده ثلاثاً وستين الف سنة كما عينه، واذا ضم اليها مدة التى خلق فيها الاخرة وهى ثمانية آلاف الى ١ اول السنبله التى حكم فيها بان لها اختصاصاً بالاجسام الانسانية.

٩٠٦/٤ فان قال ٢ ههنا ان النشأة الانسانية وقعت فيها بلغت المدد السالفة احدى وسبعين الف سنة كما عينه؛ وبلغ من عمر الدنيا الى بدء الانسان سبع عشرة الف سنة كما عينه، وحين تم ولاية الانسان بتمام مدة حكم ملك السنبله ٣ وهى سبعة آلاف سنة وابتدأ من الميزان حكم القيامة وانتهى امر الحشر والنشر حتى استقر اهل الدارين فى منزلها الى ٤ بعض برج الجوزاء؛ كان مدة ماينها بذلك الحساب ١٥ خمسين الف سنة وهو يوم ذى المعارج.

٩٠٧/٤ وسره - والله اعلم - ان يوم القيامة يوم تجسد النسب والاعمال والاحوال، ولاشك ان فى كل الف سنة ٥ من مدة خلق الانسان فى الدنيا التى هى سبعة آلاف سنة؛ حكماً لكل من الائمة السبعة الاسمائية التى بسران حكمها وفنون تجليها يؤثر الارواح والطبائع التى فى الكواكب السبعة وغيرها، فرقائى السبعة الاسماء فى كل من السبعة الالاف تصورت بالف سنة، فبلغت من ضرب ٦ السبع فى السبع تسعة واربعين على عدد اولى العزم السبعة من الرسل والخلفاء السبعة لكل منهم كما سيجئ، واذا تصورت جميعة الكل بيوم خاتم بلغت خمسين الف سنة، ولما كان عده مدة ٧ جمعية الاحكام المنسوبة الى كل اسم من الاسماء الالهية يوماً كان كل ألف سنة باعتبار نسبتها الى كل اسم مرب يوماً، لانه مجموع مدة تربيته بتلك الرقيقة، لذا صار يوم الرب الف سنة كما قال تعالى: وان يوماً عند ربك كالف سنة مما تعدون (٤٧-الحج) هذا مبلغ فهمى - والله اعلم -.

٩٠٨/٤ وحين تم هنا ذكر المظاهر الكلية التى ذكرها الشيخ قدس سره فى المفتاح رأينا ان نذكر من بعض المظاهر التى ذكرها فى سائر كتبه - لافادتها قواعد مهمة وازاحتها معاقده مدلهمة -

١\* - وذلك بزيادة الف سنة - ش

- ١- سنة الى - ن - ع - ل - اى بلغت الى .... ٢- الانسانية وبان قال - ل ٣- فلك السنبله - ط - ٤- اى - ل ٥- كل سنة - ط - ل ٦- فبلغت ضرب - ل ٧- ولما عدمدة - ل

٩٠٩/٤ قال قدس سره في اول الفكوك ١: كل مسمى بكلمة مظهر وحصة من الحقيقة ٢  
الانسانية الكمالية؛ وللجامعين لخصصها ثلاث مراتب:

٩١٠/٤ الاول جامع الغالب في جميعته احكام ظاهر ٣ الانسانية وهو مظهر احكام  
الوجوب في مرتبة الامكان - لكن بحسب الامكان -

٩١١/٤ الثانية جامع الغالب على جميعته احكام باطنها وهو مظهر احكام الامكان في  
حضرة الوجوب - لكن بحسب الوجوب -

٩١٢/٤ الثالثة جامع بين الظهور والبطون في درجة اعتدالها؛ وله المقام البرزخي  
والنقطة الوسطية التي بها يتعين الطرفان والظهور بكل منها، وثمة من لارتبة له على  
التعين؛ كالذات من حيث اطلاقها منه وبه يتعين ٤ الطرفان والوسط الجامع ٥ ولايتقيد  
بمرتبة ونسبة واسم و وصف، ولايتنفي عنه شئ منها ايضاً؛ وفيه يستهلك المراتب واربابها  
- كما به يظهر -

٩١٣/٤ وقال ١٥: الافلاك مظهر العقول والنفوس من حيث الاحاطة ودورها مظهر  
توجهها، ولذا تفاوتها بكثرة الوسائط وقلتها الموجبة لكثرة احكام الامكان، وقلتها اثر في  
تفاوت الافلاك شرفاً واحاطة، فاقربها نسبة الى اشرف العقول اتماها احاطة وبالعكس.

٩١٤/٤ وقال ٦: الخليل عليه السلام اول مظهر للتخلق ٢٥ بالصفات الالهوية الثبوتية،  
لذا كان اول من يكسى يوم القيامة، وهو مظهر ظاهر البرزخية الاولى الذي هو البرزخية  
الثانية، وكلماته التي اتهم مظاهر احكام الوجوب في مرتبة امكانه، لذا اعقبت ٧ بالامامة  
على الناس.

٩١٥/٤ وقال قدس سره: صورة العالم - بل صورة كل شئ - مظهر الاسم الظاهر

\* ١- اي في الفكوك في فك ختم الفص الادمي، ص: ١٨٦ \* ٢- والفرق بين التخلق والتحق: ان التخلق  
يحصل بالكسب والعمل، واما التحقق فيكون بمناسبة ذاتية تقتضي ان تكون مرآت للذات والمرتبة  
الجامعة للصفات، فافهم - ش

١- ص: ١٨٣ ٢- الحصة من الحقيقة - ل ٣- مظاهر - ن - ط ٤- اطلاقها به يتعين - ل  
٥- الجامع بينها - ط ٦- اي في الفكوك في فك ختم الفص الابراهيمي، ص: ٢٠٠ ٧- اعقبت  
اتمامها - ط

## كشف السراكل / ٥٣٧

وروحه مظهر الاسم الباطن من وجه، ونسبة عالم المثال الى صورة العالم نسبة خيال الانسان وذهنه الى صورته.

٤/٩١٦ وقال ١٥: الخليل عليه السلام من وجه مظهر العقل الاول الذى هو اول الاسباب الوجودية والشرط في اقامة بيت الوجود المتأسس على مرتبة الامكان.

٤/٩١٧ واسماعيل عليه السلام مظهر النفس الكلية التى هى اللوح من حيث انه محل الكتابة الالهيّة، ولذا كان معاوناً له في اقامة البيت.

٤/٩١٨ ويعقوب نظير الفلك الاول المسمى بالعرش، لذا تعين له المعقولية البروج الاثنى عشر ولداً.

٤/٩١٩ وهاجر مظهر اللوح القابل من وجه وملوكة ١، لان اللوح محكوم للقلم بتمليك الحق اياه ومحل ٢ تصرفه بالتأثير.

٤/٩٢٠ وماء زمزم الذى هو اول ماء تعين عند محل الكعبة مظهر العلم الذى هو اول لازم لذات الحق من حيث امتياز النسي، لذا قال صلى الله عليه وآله: ماء زمزم لما شرب له، لان اكثر علوم الناس ظنون ليست علوماً محققة، وقد ٣ قال تعالى: انا عند ظن عبدي بي؛ فليظن ٤ بي ماشاء. واما قوله عليه وآله السلام: هو طعام طعم وشفاء سقم، فهو في حق من اطلع على سر القدر وتحقق بمعرفة تبعية العلم ٥ للمعلوم وانه واجب الوقوع؛ فيفزع بوقوع الملائم ويريح نفسه من انتظار ما يعلم انه لم يقدر وقوعه ولا يجزن من الواقع.

٤/٩٢١ والكعبة التى هى اول بيت وضع للناس مظهر لحقيقة ٦ العالم؛ القابلة للايجاد الاول من حيث صفة الاقتدار التى العقل الاول صورتها ٧.

٤/٩٢٢ والارض ٢٥ صورة حضرة الجمع ومحل الخلافة والكعبة مركزه، لذا جاء ان الارض دحيت من تحت الكعبة.

١- اى في الفكوك في فك ختم الفص الاسماعيلي، ص: ٢١١ \* ٢- فك ختم الفص الحمدي، ص: ٣١٥

١- من وجه ومن وجه مملوكية - ط - مملوكية - ل - ٢- الحق ومحل - ل - ٣- علوماً وقد - ل - ٤- عبدي فليظن - ل - ٥- القلم - الفكوك - ٦- وضع مظهر حقيقة - ط - نظير الحقيقة - ن - ع - حقيقة - ل - ٧- صورته - ن - ع - ل

٤/٩٢٣ هذا بلسان الباطن، واما بلسان المطلع ١٥: فالكعبة بيت صفة الربوبية واليه الاشارة بقوله تعالى: فليعبدوا رب هذا البيت (٣-قريش) لذا صار مقام نفس ١ بانيه الخليل عليه السلام السماء السابعة واخبر النبي انه مسند ٢ ظهره الى البيت المعمور وانه ٣ للبيت بابان وانه يدخله ٤ كل يوم سبعون الف ملك من باب ويخرجون من باب آخر لا ٥ يعودون اليه ابداً.

٤/٩٢٤ فنظير البيت المعمور من الانسان قلبه والملائكة انفاسه يدخلونه ٦ لعبودية القلب الحقيقي وترويح مظهره الذى هو القلب الصنوبرى ٧، فالبيت المعمور محل نظر الحق ومستوى الاسم الرب ٨.

٤/٩٢٥ وقال قدس سره ٢٥: نوح عليه السلام مظهر صفة التنزيه، لانه عليه السلام اول المرسلين واول احكام الرسالة مطالبة الرسول للامة ٩ بتوحيد الحق وتنزيهه عن الشريك والمثل والمنازع ١٠، ونوح اول مطالب للخلق بذلك، لذا غلب عليه حال الغيرة والغضب على قومة حتى دعا عليهم بالهلاك، كغيرة الملائكة المسبحة فى حق آدم حيث ذموه ووصفوه بالنقائص.

٤/٩٢٦ وقال قدس سره ٣٥: كل نبي وولى ماعدا الكمل فانه مظهر حقيقة كلية من حقائق العالم والاسماء الالهية الخصيصة بها وارواحها الذين هم الملأ الاعلى على اختلاف مراتبهم، ولذا نسب عليه وآله السلام رؤية الانبياء ليلة المعراج الى السماء ١١ مع عدم تحيز ارواحهم؛ تنبيهاً على قوة نسبهم ١٢ من حيث مراتبهم ومراتب امهم وعلومهم واحوالهم الى تلك السماء؛ لما كانت احوالهم هنا صور احكام مراتب تلك السموات.

٤/٩٢٧ وقال قدس سره فى شرح حديث ابن عباس ١٣ انه قال صلى الله عليه وآله:

\* ١- فك ختم الفص الاسماعيلى، ص: ٢١٥ \* ٢- اى فى الفكوك فى فك ختم الفص النوحى، ص: ١٩٦  
\* ٣- اى فى الفكوك فى فك ختم الفص اليونسى، ص: ٢٨٤

١- تعين - ن - ع ٢- واخبر انه مسند - ط ٣- وان - ل ٤- يدخل - الفكوك ٥- ولا - ط  
- من باب ولا - ل ٦- تدخل - ن - ع - يدخلون - ل ٧- الصورى - ن - ط - ع - ل  
٨- مستوى الرب - الفكوك ٩- مطالبة للامة - ط - ل ١٠- المتنازع - ط ١١- السموات  
- ن - ع - ل ١٢- نسبهم - ط ١٣- شرح الاربعين ص: ٩٠



## كشف السر الكلى / ٥٣٩

اتانى الليلة آتٍ... الحديث. هذا التجلى من حضرة الاسم الرب وعنها يصدر التشريع والتكليف، ومقامه برزخى بين السماء السابعة والكرسى؛ متوسط بين المقام ١ الجبرئيلى والميكائيل، فعقولية مرتبة الاسم الرب فى الوسط؛ بين مايقبل الكون والفساد من الصور الطبيعية - كالسموات وماحتها - وبين ما ليس كذلك؛ وان لم يخل عن الطبيعة الكلية.

٤/٩٢٨ والاعراف المسمى بالسور وهو نفس الكرسى مظهر هذا ٢ البرزخ الذى هو مقام الاسم ٣ الرب وتعيينه وعالم النوم وعالم ٤ البرزخ، والصور المرئية فيه مظاهر للحقائق المجردة وحجب عليها، والصورة الانسانية نسخة متحصلة من الحضرة الالهية المشتملة على جميع الاسماء والصفات ومن مرتبة الامكان المشتملة على جميع الممكنات، وشريعة محمد صلى الله عليه وآله صورة جميع الشرائع، فتناسب صورة الربوبية المسرعة ٥ تماماً.

٤/٩٢٩ والسرير مثال مظهر الحضرة ومرتبها.

٤/٩٣٠ والتاج مظهر شرف سلطنة هذه الربوبية.

٤/٩٣١ والنعلان ٦ مظهر اوامره ونواهيه.

٤/٩٣٢ والظهر بين الكتفين مظهر عالم الغيب والتأثير ٧ من قبله.

٤/٩٣٣ والا نامل مظاهر حقائق امهات الاسماء التى هى المفاتيح الغيبية للاحكام المشروعة، وهى الحضرات الخمس المبتنى عليها اركان الاسلام والايمان والاحكام التكليفية والصلوات الخمس، وفوقها المفاتيح الثوانى التى يتوقف عليها الابداد، وهى الاسماء الالهية الخمسة التى هى الحياة والعلم والارادة والقدرة والقول. ٨ والمفاتيح الأول هى مفاتيح غيب الذات، وهى اسماء الحق من حيث ذاته التى لايعرفها الا الكل.

٤/٩٣٤ واليد مظهر القدرة، فالمقبوض بالقبضة المسماة بالشمال عالم العناصر، ونشأة الانسان العنصرية وماهو خارج عنها - اعنى روحانيته ومظاهره فى باقى العالم ٩ - مضافة

- ١- مقام - ل ٢- مظهر معقولية البرزخ - شرح الاربعين ٣- اسم - ط ٤- النوم عالم - ل  
٥- المشرعة - ن - ع - ل - وان شريعة محمد (ص) شريعة محيطية بجميع الشرائع مشتملة على اذواقها  
اجمع، فتجلى له فى صورة الربوبية المشرعة تماماً - شرح الاربعين ٦- الثقلان - ل ٧- التأثير - ن - ع  
- والضرب بين الكتفين: فان الظاهر مظهر... شرح الاربعين ٨- شرح الاربعين، ص: ٩٩ ٩- العوالم - ل

الى عين ١ الحق، وماورد: كلتا ٢ يديه يمين مباركة، فصحيح ادباً وتحقيقاً من حيث اضافتها اليه - لامن حيث اثرهما -

٤/٩٣٥ والسجين العالم السفلى، والعليون العالم العلوى، وهاتين اليدين فصول واصول. كذا قال، وسنستوفى نقل تمامها ان شاء الله تعالى ٣

٤/٩٣٦ ثم نقول: اعلم ان لهذه الاصول السابقة ٤ تتمات يتعذر افشاؤها الا لمن رسخ قدمه فى مقامات التحقيق؛ خوفاً من امور مضرّة كالفثور عن التعبد وتعظيم المراتب الوجودية او الانقطاع عنها بالكلية؛ للنظر الى الوجود يعين الاحدية والجهة الخاصة ٥؛ قولاً بان لاتعدد فى الذات فلاعبادة، لاستدعائها العابد والمعبود، فن المكلف؟ والعدم لا يؤمر ولا يتعبد ٦ ولا يصدر منه شئ، فكل فعل من حركة وسكون فللحق بوجهه ٧ الخاص الشامل، فيزول عنه احكام الحدود والرسوم والاجناس والفصول، لكونها نسباً اعتبارية يختلف باختلاف الاعتبار، لا اموراً ٨ ذاتية لاختلف، كما ذكر المنطقيون ان اللون ٩ يحتمل ان يكون كل واحد من الكليات الخمس بالنسب والاعتبارات، وان الجنس الواحد طبيعى ومنطقى وعقلى باعتبارات، وان العالى سافل باعتبار، مثلاً كون التجلى الاحدى انساناً انما هو بالنسبة الى مرتبته التى هى نسبة معقولة؛ وكل ما كان مرتباً على امرٍ نسي اعتبارى يتبدل بتبدل الاعتبار، فجاز ان لايعتبر انساناً؛ فلا يلزم ١٠ خواص احكامه الشرعية او ١١ العقلية؛ وكذا النبوة والامامة والامارة وسائر المراتب الشرعية والعقلية.

٤/٩٣٧ ولنشر الى بعض ماينتجه هذه الاصول المقتضية لاحدية الذات الفاعلة للكل باختياره الجازم بعد الاشارة الى اصولها اشارة خفية، ليستدل به المستبصر على عموم حكمها وغرائب ثمراتها بحسب الاحوال والمراتب والمواطن.

٤/٩٣٨ اما الاصول: فمنها ما امر ان لاوجود فى الحقيقة للصورة، لانها صور النسب العدمية، ومعنى موجوديتها انتساب الوجود اليها، فلاوجود الا للذات الاحدية والباقي نسبه واحواله.

- ١- تميز - ل - ٢- ان كلتا - ل - ٣- تعالى فى بحث تقابل النسختين ان شاء الله - ل - ٤- السابعة - ل - ٥- الوجه الخاصة - ط - والوجه الخاص - ن - ع - ل - ٦- يتقيد - ل - ٧- توجهه - ط - ٨- اعتبارية لا امور - ط - ٩- كما ذكر ان الملون - ط - الملون - ل - ١٠- يستلزم - ن - ع - ١١- و - ط

## كشف السر الكلي / ٥٤١

٩٣٩/٤ ومنها ان كلاً من التجلي الاحدى وحقائق الممكنات التى هى كيفيات ثبوتها فى علم الحق قديمة؛ ولاقتران نسبة معقولة فلاوجود يحدث.  
٩٤٠/٤ ومنها ان كل شئ متعين فى العناء ولاحداث الا ظهوره كما مر، والظهور نسبة للوجود لا امر محقق.

٩٤١/٤ فان قلت: فوجود ماسوى الحق اذا لم يكن بطريق الحقيقة؛ كما هو مقتضى هذه الاصول، كان مجازاً وكل مجاز صح نفي الحقيقة عنه، وكل ماصح نفي الحقيقة عنه كان باطلاً - كما فى قول لبيد: الا كل شئ ما خلا الله باطل. وصدقه الرسول صلى الله عليه وآله وارتضاه، فكيف قالوا: لا باطل فى الوجود؟ على انهم صرحوا ايضاً بان لا مجاز فى الوجود ذكره الشيخ قدس سره فى النفحات.

٩٤٢/٤ قلت: هذا هو مطرح العقول ومتصادم الاصول؛ وتحقيق حقيقته ليس الا بمحض لطف الحق وسعة عطيته، فالذى هو وسع فهمى ان القول ببطلان وجودات الممكنات مبنى على ان حقائقها لولا توجه التجلي الالهى اليها تقتضى ١ عدم كما مر تحقيقه، والحاصل لها من التجلي الالهى الاحدى توجهه لمكنى ٢ عنه بالاقتران، وهو نسبة عدمية غير محققة، والقول بان لا باطل فى الوجود بل ولا مجاز؛ مبنى على ان كل تعين حصل ١٥ فهو حال من احوال ذات الحق وحكم من احكام اسمه الظاهر انتسب ٢٥ الى الوجود والوجود اليه فى كل محل بحسب قابلية ذلك المحل، والموجودية بمعنى هذا الانتساب صادقة ٣٥ حقيقة لا مجازاً وليست بباطلة - وان كانت فى نفسها نسبة غير محققة فى الخارج -

٩٤٣/٤ وقد تقرر فى القواعد العقلية: ان صدق الحمل الخارجى وتحققه لا يقتضى تحقق مبدأ المحمول فى الخارج، فالموجودية بهذا المعنى ونسبتها الى كل حقيقة تعينت وظهرت فى الخارج حقيقتان؛ وكون الشئ حقيقة غير كونه محققة، فقد حصل بينهما التوفيق ووصل التحقيق، غير ان الشيخ قدس سره قال فى النفحات - بعد الاشارة الى ما ذكرنا ٣ -: وان

\* ١- صفة تعين - ش \* ٢- صفة حكم - ش \* ٣- خبر لقوله: والموجودية - ش

١- الالهى يقتضى - ل ٢- المكنى - ل ٣- ص: ٢٠٣

كان مشهد هذا الضعيف ومشربه في هذا الوقت هو ان لاحقيقة في الوجود حتى يعقل في مقابلتها مجاز اصلا، فهذا الحكم شامل جزءاً وكلاً، فليس الانسبة واصافة، متى ادركتها حق الادراك وجدتها احوال ذات الامر واوصافه، والتفاصيل ١ في العلم عقلاً وكشفاً بموجب الاسم والرسم ذاتاً ووصفا لاغير.

ووراء ذلك ٢ ولا اشير لانه

امر به وله ومنه تعينت

سّر لسان النطق عنه اخرس

اغياننا ووجوده ٣ المتلبس

٤/٩٤٤ ثم قال: مع ان اعياننا ليست بشئ زائد على احوال ذات عرية ٤ عن الاوصاف يتعين في كل حال منها بحسبه من حيث تعين ذلك الحال او امتياز به بتعيينه وتعيينه ٥ لذى الحال من اطلاقه، هذا كلامه.

٤/٩٤٥ ومن تلك الاصول: ان كل تعين وكل لازم له؛ وان سفل ٦ هو مقتضى اسم من اسماء الحق متعين بالحقيقة الغير المجعولة بحسب المرتبة المعقولة، فاي اختيار في الوجود ٧ الممكن في حاله اللازم للحقيقة الازلية - وان كان بحسب مراتبها الصورية؟ - وذلك لان كل ما يقتضيه حقيقة او مرتبة ما، سواء كان للارواح العالية او النفوس السهاوية او الارضية او الطبائع الكلية او الجزئية او العنصرية او المولودات، فهو في الحقيقة مضافة الى الحقيقة الجامعة السارية باحدثتها في الكل، والكل آثارها اللازمة بحسب توجهاتها الاسمائية وتزلزلاتها الصفاتية وسريانها المعنوى الاحدى في مراتبها الكلية او الجزئية.

٤/٩٤٦ ومن تلك الاصول: ان كل ما يعد حسناً باعتبار يمكن ان يعد قبيحاً باعتبار آخر وبالعكس ٨، لما ان كل شئ صورة نسبة، ٩ وتعين النسبة لا يكون الا بتعين المنتسبين، فلذا نقول: لا قبح في نسبة ايجاد موجود ما الى الله تعالى من حيث ايجاده، بخلاف ما تهذى به المعتزلة ١٠، حتى قال في الفتوحات: والشيخ الاشعري يوافقنا في اصولنا.

٤/٩٤٧ اقول: وذلك كقوله: بان وجود كل موجود عين ذاته، فانه كما عندنا: ان

١- التفصيل - ط - ن - ع - ل - النفحات ٢- ذاك - ط - ل ٣- ووجهه - ط - ووجودنا - ن - ع  
٤- حرية - ط ٥- تعينه - ط - ن - ع ٦- سهل - ل ٧- الموجود - ن - ع - ل ٨- قبيحاً و  
بالعكس - ط ٩- نسبة - ط - نسبة - ل ١٠- تهذى المعتزلة - ل

## كشف السر الكلي / ٥٤٣

لا ذات لشئ الا ذات الحق والباقي احواله، وكقوله: كل فعل وان كان اختيارياً ففسد ١ الى الحق بلا واسطة؛ فيكون واقعاً بايجاده وقدرته واراداته المخصصة لاحد المقدورين، ولا شك انه كقولنا: كل حكم مظهرى يلحق الحق، مع انه حال ما لحقه حكم التعيين غير معين في نفسه، وكقوله: بعدم تأثير قدرة العبد اصلاً في افعاله الاختيارية، فانه كقولنا: احكام الامكان آثار احكام الوجوب وهو معنى قولنا: لا حول ولا قوة الا بالله، غير ان المحقق لا يقطع نسبة الافعال الاختيارية عن المظاهر بالكلية - كما سيتضح عن قريب ان شاء الله تعالى -

٤/٩٤٨ واما النتائج والثرات: فجملها ما اشار اليه الشيخ الكبير رضى الله عنه في ديباجة الفتوحات حيث قال: ٢ احمد ٣ حمد من علم انه سبحانه علا في صفاته وعلى، وجل في ذاته وجل، وان حجاب العزة دون سبحانه مسدل، وباب الوقوف على معرفة ذاته مقفل، ان خاطب عبده فهو المستمع السميع، وان فعل ما امر بفعله فهو المطاع المطيع، ولما حيرتني هذه الحقيقة انشدت على حكم الطريقة للخليلة:

الرب حق والعبد حق      ياليت شعري من المكلف؟  
ان قلت عبداً، فذاك ميت      او قلت رب آتئى يكلف؟

٤/٩٤٩ فهو سبحانه يطبع نفسه اذا شاء بخلقه ويتصف نفسه بما ٤ تعين عليه من واجب حقه، فليس الا اشباح خالية على عروشها خاوية، وفي ترجيح الصدى سر ما ٥ اشرنا اليه لن اهتدى.

٤/٩٥٠ هذا كلامه، غير انه مبني على النظر في ٦ الوجود ١٥ بعين الاحدية والى الوجه الخاص والحقيقة الجامعة الواحدة بالوحدة الحقيقية التى هى عين كل كثرة ووحدة تقابلها، كما يقتضى بواحديتها اعتبار ٧ وجه الوسائط من المظاهر الاسماءية والمراتب الوجودية باحكامها.

\* ١- واعلم ان بناء هذه الاصول على هذا النظر - ش

١- ففسدنا - ط - اختيارها يستند - ل - ٢- ص: ٢ ٣- اعد - ط - ٤- بخلقه ويتصف نفسه بما -  
الفتوحات ٥- الصدى ما - ط - ٦- الى - ن - ط - ل - ٧- كما يقتضى باحديتها ذلك يقتضى  
بواحديتها اعتبار - ل

١/٩٥١ قال في النفحات ١: ليس في المقام توحيد ينافيه شرك جلى او خفى، ولا وحدة تقابلها كثرة، بل الشبان عبارة عن امر تنبعث منه الوحدة والكثرة المعقولتان - بل والمشروعتان ايضاً والمشهودتان - فوحدة الامر نفس كثرته وبساطته عين تركيبه، والظهور والبطون حالتان للامر يتعينان لمداركنا بحسب الاحوال والتنوع على اختلاف ضروبه ذاتي لا ينفصل عنه ٢، والثبات صفة الاحوال من حيث حقائقها - لامن حيث من ظهر بها وتعين بها - هذا كلامه.

٢/٩٥٢ ولما كان كل من الاعتبارين مقتضاها ١٥، وجب على المحقق المتحقق بخلافته تعالى ان يوفى كل ذى حقه حقه ٢٥؛ ويقول مصلحة التكليف من جانب الحق والحقيقة ليظهر مرتبة معبوديته؛ ومن جانب المظهر والخلقية ليظهر لهم عند العلم باختيارهم الضرورى وعجزهم الحقيقى: ان ٣٥ عملهم الصورى وكما لهم النسبى وجزائهم ٣ الاخرى من محض حقيقة الجود ٤ الالهى.

٣/٩٥٣ وكان الشيخ الكبير رضى الله عنه الى هذا اشار فى تلك الديباجة بقوله بعد ذلك ٤٥: واشكره شكر من تحقق ان بالتكليف ظهر الاسم المعبود بوجود حقيقة لاحول ولا قوة الا بالله ظهرت صفة الجود ٥، والا فاذا جعلت الجنة جزاء لما عملت فاين الجود الالهى الذى عقلت؟ فانت عن العلم بانك لذاتك موهوب وعن العلم باصل نفسك محجوب، فاذا كان ماتطلب به الجزاء ليس لك فكيف ٦ ترى عملك؟ فاترك الاشياء وخالقها والمرزوقات ورازقها. هذا كلامه.

٤/٩٥٤ واقول: والى الجمع بين الاعتبارين ينظر قول من اسند العمل الى الحق خلقاً؛ والى الخلق كسباً، وفسر الكسب بنسبته الى قابله ٧ باختيار ٨ وان كان ضرورياً، كاهل السنة ٩

\* ١- اى مقتضى الذات - ش \* ٢- ولا يقطع نسبة الافعال الاختيارية عن المظاهر بالكلية ويقول ... الى آخره - ش \* ٣- فاعل ليظهر - ش \* ٤- اى فى ديباجة الفتوحات: ص: ٣

١- ص: ٢٠٣ ٢- ذاتي للامر لا يتغير عنه ولا ينفصل - النفحات ٣- جزائه - ط - جزء - ل ٤- الوجود - ل ٥- حقيقة الجود - الفتوحات - ل ٦- قابل - ط ٧- ليس فكيف - ل ٨- بالاختيار - ل ٩- النسبة - ل

لاسيا الحنفية الماتريدية ١٥ - كثر الله امثالهم - فذلك مطابق ظاهر عرف العرب من جعل اسناد الافعال الى القوابل حقيقة ٢٥، فيصح التكليف ويترتب الاجزئة الظاهرة عليها - كالقصاص - مع ان الميت ٣٥ مقتول باجله، ويوافق باطن عرف الحقيقة بان اختياره ذلك شعاع او ١ اثر لازم للاختيار الكلي الاحدى الذى للحق، بل رقيقة من رقائقه وهو معنى ضروريته المعنوية لا الصورية ومعنى انه مقتول باجله، لكن ظهور حكم كل حقيقة فى محل على حسب استعداده وحاله المعينة له، وكذا الاجزئة الاخرى للاعمال لاختيارية المظهرية ظاهراً ومن محض لطف الحق وجوده باطناً، ان كانت الاجزئة ملائمة ومن عدله ٢ المبني على قصور قابليته المظهر لخير منه ان ٣ كانت الاجزئة غير ملائمة، وهذا معنى قوله صلى الله عليه وآله: الناس مجزيون باعمالهم... الحديث؛ وقوله: فن وجد خيراً فليحمد الله ومن لا، فلا يلومن الا نفسه، وقوله: الخير كله بيدك والشر ليس اليك وامثالها.

٤/٩٥٥ واما القول بالجبر: فليس فيه اعتبار المظهرية ٤٥ الامكانية الانسانية اصلاً ويبطله ضرورة الفرق بين نحو السقوط ٤ والهبوط.

٤/٩٥٦ واما القول بالقدرة المستقلة فليس فيه اعتبار جهة الاحدية الحقيقية والوجه الخاص، هذا ما عندى؛ والله اعلم.

٤/٩٥٧ ثم نقول: فمن علامات من عرف هذه الاصول المحققة لاحدية الذات والفعل فى الكل كشافاً عن فطنة، انه يجد حيرة لا يتوقع رفعها ولا يشك فيها ولا يمكنه دفعها، لان الكشف يفيد شهود الاحدية والوجه الخاص، فاذا صار ذلك الشهود ملكة راسخة وذلك هو المراد؛ لا يمكن رفع الحيرة من احكام التعدد، كالتكليف بالتعبد كما مر فى نظم الشيخ

\* ١- ماتريد بالضم بلدة ببخارا اوقبل قرية او محلة بسمرقند والذى ذكره ابن السمعاني - وهو اعرف بها - انها محلة بسمرقند، منها الامام ابو منصور محمد بن محمد بن محمود الماتريدى، ويقال الماتريقى امام الهدى الحنفى المفسر المتكلم رأس الطائفة الماتريدية نظير الاشعرية مات سنة ٣٣٣ بعد موت ابن الحسن الاشعرى بقليل «تاج العروس» \* ٢- سواء صدر عن القابل الفعل بالاختيار او الاضطرار - كمرض وموت - ش \* ٣- الى المقتول ميت باجله - ش \* ٤- والحال انها معتبرة عقلاً وشرعاً، اما عقلاً فكما قال ويبطله، واما شرعاً فكما اشار اليه سابقاً بقوله: الناس مجزيون... الى آخره - ش

الكبير قدس سره ١٥. ومتى لم يجد ذلك المذكور من الحيرة فليس علم هذه الاصول ذوقياً - بل من وراء الحجاب المظهرى - ومن علاماته ايضاً تحقيق ١ ان ليس لشئى فى نفس الامر صورة معقولة او محسوسة محققة ٢، بل بالنسبة الى مرتبة ما او ٣ حال او مدرك بحسب قوة او صفة او آلة، يدلك على ذلك ان الصور المعقولة يتفاوتت بتفاوت العقول قوةً وجِدَّةً ودقةً واستقامةً.

٤/٩٥٨/ فنما ما لا يقدر الاوهام على معارضتها، ومنها ماتعارضه، وهذا التفاوت هو منشأ الاختلاف ٤ فى المعقولات، واما المحسوسات فلان الجواهر لا يدركها الحس الا بواسطة احساس ٥ الاعراض والحكم العقلى بان لها محلاً، فربما يكون الجوهرية نسبة جمعية الاعراض كما ذهب اليه الاشراقية، ومن المتكلمين من قال بتجانس الجواهر الفردة، اذ اختلاف حقائق الاجسام حينئذٍ يكون باختلاف الاعراض، واما الاعراض فلانا لا تبق زمانين؛ فلا يتناولها الاشارة الحسية لاسيما غير القارة، وذلك لان الاعراض على قاعدة التحقيق صور النسب المتعينة التابعة للنسب ٦ الجوهرية، ولا شك ان لكل آين مدخلاً فى تعيينها كما قال تعالى: كل يوم هو فى شأن (٢٩- الرحمن) اى كل آين كما مر، والنسبة تتجدد الانات فكذا صورتها بل وكذلك نسبة الجوهرية لاسيما اذا تقومت بالنسبة العرضية، والى ذلك الاشارة بقوله تعالى: بل هم فى لبس من خلق جديد (١٥- ق) واذا تجددت كل آين لا يضبطها الاشارة الحسية فلا يدركها الخواس.

٤/٩٥٩/ ثم نقول: فان قيل: فيما يتعلق نفس الامر وما الواقع المحقق فيه؟

٤/٩٦٠/ قلت: مجموع الامور والاحكام التى شأنها الاختلاف بحسب اختلاف الادراكات العقلية ان كانت معنوية، وبحسب اختلاف الادراكات المشهودة ان كانت حسية، سواء كانت واقعة بالنسبة او غير واقعة بالنسبة، وذلك هو مراد العارف بالله اذا سأل ما مراد

\* ١- اى قال فى المتن:

ما فى الديار مجاوب الاصدى المتصوت ناديت اين احبتي؟ فاجاب: اين احبتي؟

١- تحقق - ن - ط - ل ٢- متحققة - ل ٣- مرتبه او - ط ٤- الاختلافات - ط - ن - ع - ل ٥- اجناس - ل ٦- للنسبة - ل



## كشف السراكل / ٥٤٧

الحق من الخلق فيما قال ماهم عليه ١، وهذا يظنه اكثر العالم انه واضح وليس كذلك؛ لاستيناسهم بعد المثل المتجددة بقاءً للاول ولا سيما في الاجسام، فتأنيس العقل لذلك بما مر بيانه في الجوهر والعرض.

٤/٩٦١ ويؤيد هذا المذهب شبه السوفسطائية المنكرة ٢ لحقائق الاشياء مما هي مذكورة في العلوم النظرية؛ غير ان غلطهم في انكار الذات، فان هذه النسب من الجوهرية والعرضية والفلكية والعنصرية وغيرها صفات ذات التجلي الاحدى الوجودى الازلى الابدى المتجدد نسبها مع كل قابل كما تحقق، وتلك النسب هي الحقائق الاسمائية باعتبار الكونية بآخر.

٤/٩٦٢ ثم نقول: ومن علامات هذا الذوق - اى ذوق النظر الى احدية ذات الوجود والوجه الخاص - امور:

٤/٩٦٣ احدها: ان لا يتأسف صاحبها ٣ على فوات امر، وان كان الواقع مرجوح الامرين بحسب نظره او مزاجه او حاله او موطنه او مرتبته؛ علماً ١٠ منه بان سببه اللائح امر اعتبارى، فعمل المرجوح هو الراجح باعتبار آخر او اعتبارات اخرى كما قال تعالى: فعسى ان تكرهوا شيئاً وهو خير لكم ..... الاية (٢١٦-البقرة). وقال:

خف اذا أصبحت ترجو، وارج ان أصبحت خائف

رب مكروه مخوف فيه خير ولطائف

٤/٩٦٤ او لانه محض فعل الحق الذى هو مبدأ كل خير؛ ولخير؛ ما اختاره، او لان خلاف الواقع ممتنع ولا يتأسف على فوات الممتنع، بل نقول كما قال النبي صلى الله عليه وآله: لو قُدرَ لكان.

٤/٩٦٥ الثانى: ان لا يندم ولا يقول ٥ على شئ بعينه كما قال تعالى: ولا تقولن لشيئ انى فاعل ذلك غداً الا ان يشاء الله (٢٣-٢٤-الكهف) لان الامر بيد الله فيحتمل ان يكون المقدر بخلافه ويمتنع هو.

١- مفعول لقوله: لا يتأسف - ش

١- من: بالنسبة وذلك.... الى هنا ساقط من المخطوطة. ٢- المنكرين - ل ٣- صاحبه - ل ٤- فالخير - ط - ن - ع - ل ٥- لا يقدم ولا يعول - ن - ع

٩٦٦/٤ الثالث: ان لا يتشوق<sup>١</sup> لتحصيل مطلب معين شريف بالنسبة او غير شريف

بالنسبة ولا يتعمل لحصوله، ففى التعمل دعوى المكنة لنفسه وينافيه رؤية الاحدية والوجه الخاص، الا ان عينه الوقت، اى عينه الوارد الالهى بحسب الامور المذكورة بعد، والاستثناء منقطع؛ بمعنى لكن، لو عين ذلك المطلب وقته كوقت النوم لطلب مبيت ما اوحاله كارادة<sup>٢</sup> التوضىء لطلب ماء ليصلح<sup>٣</sup> له او الجوع لما يسد به جوعته او مزاجه كمعالجة<sup>٤</sup> ما ولو باكل وشرب او استراحة او موطنه<sup>٥</sup>، فان شأن المساجد ان يطلب فيها العبادات لا المبيعات، او مرتبته التى اقيم فيها، كطلب رتبة المرشدية ما به اصلاح حال المريدين، وبهذا المعنى يكون الصوفى ابن وقته - وان كان الكامل ابا وقته - وهذا - اعنى العمل بما عينه الوارد الالهى - مرتبة قرب النوافل على ما قال: ففى يسمع وبى يبصر وبى يبطش، وان كان عند اهل الظاهر محمولاً على ان يكون الملحوظ فى كل فعل من افعاله جنب الله تعالى، كما ذكره القاضى عياض فى الشفاء: اى جهة من جهات العبادة وان كان فى المباحات كالاكل بنية القوة على الطاعة؛ والنكاح بنية غض البصر وتكثير العابدين؛ والخروج عن البيت بنية نظر العبرة او بنية الامر بالمعروف والنهى عن المنكر او بنية طلب ما به يتمكن من الطاعة والعود الى البيت بنية صلة الرحم او الانزواء للطاعة ونحوها.

٩٦٧/٤ الرابع: ان لا يفعل بكليته لامر معين، بل لو انفعّل فببعض الوجوه لبعض الوقائع، اذ لعل ذلك الامر لا يتسبب لذلك او يعرض<sup>٦</sup> ما يدفعه؛ او لان نظر الاحدية يجعله من نفسه لنفسه لامن غيره، وهذا اولى واليق.

٩٦٨/٤ الخامس: ان لا يرى فى الكون تفاوتاً لافى نفسه ولا فيما خرج عنه، اذ لتفاوت فى مقتضى الحقيقة الواحدة<sup>٧</sup> من حيث هو مقتضاها، او لان التفاوت من التعددات المستهلكة فى نظره، بل يرى نسبة جميع الصور الواقعة الى الذات الاحدية كنسبة اعضاء زيد الى حقيقته المعينة. ٩٦٩/٤ السادس: ان لا يحكم على المراتب بانها موجودة محققة؛ بل نسبية لاعبرة بها، لذا قلنا: نخاف من صاحب هذا الذوق ترك تعظيم المراتب ولا يحكم على الوجود بان مرتبته

١- يتشوف - ن - ع - ل ٢- كان كارادة - ط ٣- ما يصلح - ط - ل ٤- لمعالجة - ط ٥- موطنه - ط ٦- لغرض - ل ٧- الواحدة - ط

كذا، فان ذلك فى نظره فربما يكون اعلى او ادنى، ومنه ماورد فى الشرع انه لاينبغى ان يحكم على احد بانه من اهل الجنة او اهل النار، الا على من نص عليه الرسول صلى الله عليه وآله - كالعشرة المبشرة - او وارثوه ١٥.

٩٧٠/٤ السابع: ان يتحقق ١ ان حكم الحق وتجلياته فى وجوده واختياراته ٢ فى كل زمان وحال يختص بهما ٣، والحكم بالاستمرار بحجاب المثل، اى نظر ٤ المحجوب ان الثابت عين الزائل، والحال انه مثله لاعينه، لذا قلنا: التجلى لايتكرر، ثم ان السنة ٥ الالهية وقعت برعاية الحجاب واهله؛ تهما بالاعم الاغلب، فاستأنسوا به وحكموا بموجبه وسرى حكم ٦ الان والشأن الالهيين فى المقيدين بحكمهما قهراً لا اختياراً، وصاحب هذا الذوق لا يحكم بشئ من ماضٍ او حال او مستقبل على الاخرين، بل يقول:

ما مضى فات والمؤمل غيب فلك الساعة التى انت فيها

٩٧١/٤ ويكون كما مر ابن وقته الذى هو نفسه - بفتح الفاء - وهذا قبل التحقق بمقام الكمال، والا فيصير ٧ اباً للانفاس والاحوال والاقوات والارواح والصور والمواطن وغيرها؛ منه ينتشئ كل ذلك وبه يتعتن ويظهر.

٩٧٢/٤ الثامن: ان لايمزج حكم مرتبة باخرى، كأن يكون المرید مطيعاً والمراد مطاعاً لا بالعكس، وحاصله ان يسند حكم كل حقيقة اليها لا الى غيرها، وكل جزئى الى كلية على موجب التمايز العلمى ٨ الذى يشهدها هذا الذائق فى الحضرة العلمية، وذلك لان الوجود الواحد اذا انسحب على الحقائق والمراتب باحدثه وبالتوجه والاقتضاء الاحدى الشامل - لكن بحسب كل شأن من تلك الشئون والاسماء المتعينة بها - لا يترتب عليه الاحكام الا بموجب التمايز العلمى الذى بينها ٩ ولوازمه.

٩٧٣/٤ فمن شهد ذلك على ماهى عليه لا يحجبه حكم الوجود الواحد عن شهود التميز الاصلى ولم يخلط بين احكام المراتب، بل كان عارفاً بها وبلوازمها التفصيلية، فكان

❖ ١ - عطف على الرسول. فى هذه المرتبة يتخلق المرء بقوله: لن يكمل ايمان المرء حتى يحب لآخيه ما يحب لنفسه - ش

١ - لا يتحقق - ط ٢ - اخباراته - ن - ط ٣ - بها - ط ٤ - يظن - ل ٥ - النسبة - ط - نسبة - ل

٦ - الحكم - ط ٧ - وان لا يصير - ط ٨ - العقل العلمى - ل ٩ - بينها - ط

مصيباً فى حكمه، ولهذا يفتقر الى الحضور الذى هو ملاك الامر بعد معرفة ما يحضر معه من المعلومات والمشهودات؛ متيقناً ان الحضور مع المجموع، وكذا الغفلة عن المجموع غير ممكن، فیتعين ١ حكمها بحسب ما يعينه العلم الوقتى والحالى والموطنى والمزاجى والمرتبى؛ اذا ترجح شئ منها على موجب الغفلة، فى ٢ كل حال حضور من وجه وغفلة من آخر، فكل حاضر غائب وبالعكس.

٤/٩٧٤ ثم الحضور عبارة عن استجلاء المعقولات و ٣ الاشتغال على المحسوسات بجمعية الاثار الحاصلة من العلم والشهود فى صاحبها بحسب الرابطة التى بينه وبينها، ومن ثمراته تميز احكام ظاهر الشريعة عن احكام باطن الطريقة واحكام مطلع الحقيقة واحكام الاحدية التى هى مابعد المطلاع، كل فى مرتبته ولاهله لمن ساعده فضل الله العظيم.

### الفصل الخامس

من فصول الباب يتضمن ضابطاً عزيزاً عام الفائدة للمبتدى والمنتهى

٤/٩٧٥ فى بيان البرائة عن التخليط المذكور والتنبيه على الحضور فى الحقائق، مع ما يختص بالرتبة ٥ الالهية وما ينضاف الى الرتبة الكونية؛ محصلة ٦ مع ماسبق نقله غير مرة: ان لكل احد بل كل موجود نسبة ذاتية الى الرتبة الالهية ونسبة كونية من حيث انه سوى وعالم، وكذا لكل امر يصدر منه بكسبه او يرد عليه بلا كسبه تلك النسبتان، فينبغى لكل احد ان يحضر مع ما يختص بكل من المرتبتين فى نفسه وفيما يصدر منه او يرد عليه ويخلص نسبته الى تلك المرتبة، ولا يعمل اسناد حكم الى مرتبة بتحكمه ٧ بحيث يسرى ٨ اثره فى الخارج ويعمل بموجب اسناده التعملى، بل لابد ان يحذر من التعمل مطلقاً فى كل امر وحال وشر وخير، اللهم الا من حيث مرتبى الشرع والطبع ولسانها ٩ ويديهما، فله التعمل من حيثيتها، لكن مع عدم غيبته عما تحققة من نسبة ١٠ الاصلية الى المرتبة الالهية الاحدية، والا فلا فرق بين هذا السالك او العارف وبين العالم بظاهر الشريعة فى زعمه.

- ١- فتعين - ط ٢- والمرتبى فى - ل ٣- او - ل ٤- الحضور مع - ط - الحقائق ما يختص - ل  
٥- بالربوبية - ط ٦- المحصلة - ل ٧- يتحكم - ل ٨- يرى - ط ٩- بلسانها - ل ١٠- نسبته - ط - ل

٤/٩٧٦ مثال تخليص النسبتين الى المرتبتين ١٥ في نفسه ان يسند في ذاته الوجود والكمالات المترتبة عليه من اصل العلم والقدرة وكل مايتعلق بالتأثير والزاهة من النقائص والردائل الى الالوهة ١؛ فيق ٢ نفسه بالله من ادعاء نوع من الربوبية، ومن ثمراته التحقق بقولنا: لاحول عن معصية الله ولا ٣ قوة على طاعة الله، بل على كل مايتعلق بتأثير ما وخير ٤ ما الا بتوفيق الله، ويستند الامكان العدمي ووجوه الامكان عن النقائص والردائل وكلها يتعلق بمرتبة الامكان من الطاعة والعبودية والعجز والجهل الى كونيته، فيق جناب ٥ الحق بنفسه من نسبة وجه من وجوه العبودية والشين اليه، فالمتق الحقيقي هو الجامع بين النسبتين.

٤/٩٧٧ ومثال تخليص النسبتين الى المرتبتين في الامور الصادرة ضرب اليتيم للتأديب الالهى فيثاب عليه وللتعذيب الكونى فيعاقب عليه، والطاعات المشروعة والخيرات المعروفة لحسبة الهية يثاب عليها، وللرياء ولان يقال: جواد ٦ وقارىء وزاهد وعالم ومجاهد وعابد لا يثاب، بل يعاقب - كما ورد في الحديث ٧ -

٤/٩٧٨ ومنه الفرق بين المهاجر لله ٨ ورسوله ومهاجر امة قيس، ومثال التعمل في امر ٩ والعمل بموجبه ان يعتقدان وجوه الخيرات ولو بانفاق المال الحرام يفيد الثواب فيحجج به، فقد روى ان مثله اذا قال لبيك لبيك؛ يجاب بلا لبيك ولا سعيك، وقد قيل:

سمعتك تبنى مسجداً عن جباية ١٠ وانت بحمد الله غير موفق  
كمطعمة الجيعان من كسب فرجها جرت مثلاً للخائن المتصدق  
فقال لها اهل الدراية والتقى لك الويل لاتزنى ولا تتصدق

٤/٩٧٩ واما التعمل ١١ مطلقا فيتضمن دعوى القدرة وهى ربوبية ١٢، فينبغى ان يحترز عنها بالكلية لانها مما يختص بالالوهية، وقد قال تعالى: ويحذر كنم الله نفسه (٢٨ - آل عمران)

#### \* ١- اى الالهية والكونية - ش

- ١- الالوهية - ل - ٢- فتق - ط - فتق - ن - ط - ٣- معصية الله الابصمة الله ولا - ل - ٤- حرم - ل - ن - ع
- ٥- والجهل فتقدس جناب - ط - ٦- هو جواد - ن - ع - ل - ٧- الحديث الصحيح - ل - ٨- الى الله - ط
- ٩- فى الامر - ط - ١٠- جناية - ط - ل - ١١- سمعتك تبنى مسجداً عن جناية كمطعمة الحيوان من كسب فرجها - اما التعمل - ل - ١٢- ربوبيته - ط

لكن اذا كان من حيث مرتبة الشرع كالسعى في امتثال الاوامر والامرها واجتناب المناهى والنهى عنها بالحكمة الحسنة ثم بالمجادلة حسب الطاعة يداً ولساناً وقلباً، او من حيث مرتبة الطبع كالسعى في تحصيل الكفاية لنفسه ولمن يعوله؛ فذلك لا بأس به لكن مع عدم الغيبة عن انه لا امر الله بذلك او نذبه او اباحته، فعند اعتبار ذلك ولو في الاكل والشرب او الجماع يثاب عليها كما نطق به الحديث الصحيح اشار اليه الشيخ قدس سره في التفسير.

١/٩٨٠ ثم نقول: ومثل هذا المستخلص من كل جميعة ذاتية او صفاتية او فعلية

روحانية او طبيعية شرعية او عادية، ما يختص بكل من الحقائق الكونية والالهية التى ظهر حكم ١ الجمعية وروحها وصورتها منها ليلحق كل فرع ٢ باصله، برىء من التخليط المذكور؛ فهو المتحقق بمقام الاخلاص الذى ليس للشيطان عليه سلطان، واصلها تحرير ٣ حكم الاحدية التى هى مرتبة ربك الاعلى الذى امرت بتسبيح اسمه عن حكم الكثرة التى انصبغ كل كون به ٤ عابداً كان او عبادة، ولذلك السرّ شرع التكبير حال الانتقال فى احوال العبادة الصلواتية الجامعة لاختلاف الشئون المشتملة على التوجه الروحاني الباطني والبدني الظاهري القولى والفعلى فى المرتبة الانسانية ١٥ ثم الحيوانية ٢٥ ثم النباتية ٣٥ الى ان يفضى الى الشهود مع الله حالة التشهد؛ لذلك صارت معراج المؤمن، وذلك لان معنى التكبير تنزيهه عن قيد الجهات المختلفة والتحويلات وعن قيد التعيينات العلمية والاعتقادية المتنوعة بحسب المراتب وسائر احكام الحصر ٥ الظاهرة والباطنة، فعنى كل تكبير صلواتي: الله اكبر من ان يتقيد بهذه التحويلات العبودية والمراتب الكونية.

١/٩٨١ ثم نقول: فى سرّ اشتراط احدية التوجه وعدم التخليط فى كل قصد يترتب ٦

عليه المقصود حتى فى الدعاء؛ الذى ذكره الشيخ قدس سره فى شرح الحديث: ان معنى استجابته احدية التوجه بظاهره وباطنه وباستحضار الامر المطلوب؛ وسيجئ ان شاء الله تعالى.

\* ١- حين القيام - ش \* ٢- حين الركوع - ش \* ٣- حين السجود - ش

١- حكم تلك - ن - ع ل - ٢- نوع - ط - ٣- تجريد - ط - ن - ع - ٤- له - ط - ٥- الحضرة - ن - ع - ٦- ليترتب - ن - ع ل

كشف السر الكلى / ٥٥٣

٩٨٢/٤ اعلم ان كل فرد من الموجودات الظاهرة والباطنة من حيث هو ليس الا واحداً ١؛

و ٢ الواحد لا يقابل الا بالواحد مثله ولا يلحق الا باصله الاحدى؛ مع حقوق مشاكلكه ٣ في  
الواحدية والتفرع على ذلك الاصل باصله ذلك، وهذا الاصل شامل لرجوع كل من ٤  
الافراد الى النوع الواحد ولرجوع كل من ٥ الانواع الى الجنس الواحد.

٩٨٣/٤ اما النوع: فلانه تمام حقيقة كل فرد، واما الجنس: فلانه تمام حصة كل نوع؛  
والرجوع الى الجنس لتلك الحصة، واذ كان المقابلة والمحاذاة والالحاق اما بين المتماثلين في  
الوحدة؛ فتمت ٦ توجهت بقصد واحد كالدعاء الى امرين والمتشاكلين ٧ في التفرع عن اصل  
واحد ٨ او بعمل واحد ٩ كالصلوة الى امرين كالعبادة والمراياة او طلبت ان يحصل بذلك  
القصد او العمل من حيث احديته غرضين كالدينوى والاخرى وقد مر امثليته؛ او اضيفت  
فرعاً الى اصليين؛ كما اضيفت الى غير اصله، وذلك كان تتوجه باحد الوجوه الخمسة السالفة ١٠  
الى وجهين منها او الى غير اصله؛ كان تقصد العمل بمقتضى روحانيتك وجسمانيتك في حال  
واحد، كالوضوء بنية التقرب والتبرد، او اضيفت جزءاً واحداً الى كليين؛ كان تضيف  
مرتبتك الى حضرة الوجوب وحضرة الامكان دفعة من حيث هما اثنان، بل من حيث العناء  
او مقام الجمع الاحدى الجامع بينهما.

٩٨٤/٤ دخل عليك الحكم الشيطاني وارتفع الاخلاص الرحاني بتشتت الهمة وتفریق  
الجمعية والتخليط بين متنافي ١١ الاحكام وتغير التوجه الطلبي الكلى للانحراف عن المقابلة  
من بعض الوجوه؛ حرمت العلم الصحيح المميز لكل حقيقة مع احكامها، فحرمت اجتناء  
ثمرة علمك الذى ١٢ هو التوجه التام وهى الفوز بالمطلوب.

٩٨٥/٤ وذلك كما قال الشيخ قدس سره فى شرح الحديث ١٣: ان الاجابة بعد احدية

١- والباطنة الا واحد - ط ٢- اذ - ط ٣- مشاكلكه - ط ٤- فرد من - ن - ع ٥- نوع من - ن - ع  
٦- الوحدة والمتشاكلين فى التفرع عن اصل واحد فتي - ل ٧- الامرين المتشاكلين - ن - ع ٨ و ٩- امرين  
كان تطلب من الحق والخلق معاً من حيث هما اثنان بل الواجب كما قال الشيخ قدس سره فى رسالة وصيته ان  
يجعل الخلق مظهر التوجه الى الحق والاستدعاء منه المترتب على هذا الجعل قبل العرض على الخلق، فيحنثذ يقترب  
بالاجابة او بعمل واحد... ن ١٠- السابقة - ن - ع ١١- متنافين - ل ١٢- علمك او عملك الذى - ل  
١٣- شرح الاربعين. ص: ٣٥

التوجه المذكور ١ تابعة للتصور، فالاصح تصوراً للحق يكون ادعيته مستجابة؛ وصحة التصور تابعة للعلم المحقق والشهود الصحيح كما قال عليه وآله السلام: لو عرفتم الله حق معرفته لزالتم بدعائكم الجبال ٢، وهؤلاء هم الموعودون بالاجابة في قوله تعالى: ادعوني استجب لكم (٦٠- غافر) اذ ٣ من لم يعرف لم يدع الحق؛ فلا يستجيب ٤ له، ثم كلامه.

٤/٩٨٦ ومتى ايدك الله سبحانه بالهام الاحتراز مما ذكر ليتحقق احدية التوجه المذكور مع اتقان الاصول السالفة المحققة لاحدية التوجه اليه علماً ذوقياً محققاً؛ لانظرياً من وراء حجاب النظر او تقليدياً مشتبهاً؛ سلمت من التخليط والتشتيت واسلم الشيطان على يدك بعجزه ٥ عن صرفك عن جهة الواحد الاحد؛ وافضى بك الحال والامر الى ان تأخذ جميع ما يرد عليك من معدنه وعلى ٦ وجه وروده من اى مرتبة يرد وعلى ٧ يد من يرد من المظاهر المتوسطة ٨ او تجلى الوجه الخاص الذى لا واسطة فيه ولا تعين له.

٤/٩٨٧ اما المظاهر سواء كانت شروطاً تمام استعداد القابل لقبول اثر الحق سبحانه كما هو عندنا، او واسطة في ايصال اثره كما عند اهل النظر، ولذلك لم يعرفوا اثر الوجه الخاص، فاما من نفس التوجه - وذلك هو الامر المنبعث منه العائد اثره عليه على غير وجه الانبعاث واليه ينظر قوله تعالى: ولا يحيق المكر السيئ الا باهله (٤٣- فاطر) - واما من غيره، وذلك الغير ان كان من حضرة المعاني فهو الاسم الملحوظ المتعين من اسماء الله تعالى، وان كان من حضرة الارواح فهو الحقيقية الملكوئية، فالخير ٩ المحض الملك والشرير المحض الشيطان، والمتردد بينها الجن، وان كان من حضرة المثال فالحقيقة الممثلة وان كان من الخيال المقيد فالحقيقة المتمثلة فقد يؤثر التخيل ما لا يؤثر التعقل؛ علم ذلك في اشارات ابن سينا.

٤/٩٨٨ وان كان من عالم الحسن: فاما البشر او غيره؛ والبشر اما نفسه - سواء كان متروحنا كالخضر وعيسى عليها السلام او غير متروحن - واما قوة توجهه؛ وهى الهممة المرسله على ما قيل: همة الرجال تقلع الجبال، والهممة لغة نوع من القصد؛ واصطلاحاً

١- المذكورة - ل ٢- رواه مسلم في كتاب الذكر، وابوداود في كتاب الخاتم، والنسائي في كتاب الزينة. ٣- و  
 ط- فن- شرح الاربعين ٤- لم يستجب- شرح الاربعين ٥- لمعجزه- ن- ع ٦- معدنه على- ط  
 ٧- يرد على- ط ٨- المظاهر المتوسطة- ط ٩- الارواح فالخير- ل



الباعث الطلبي المتبعث من النفوس والارواح لمطالب كمالية ومقاصد غائية، ويتنوع بحسب تنوع اهلها واختلاف مداركهم ومراتبهم.

٩٨٩/٤ فمنهم من يهتم<sup>١</sup> بامور الدنيا المذكورة اصولها في قوله تعالى: زين للناس حب الشهوات من النساء... الآية (١٤- آل عمران).

٩٩٠/٤ ومنهم من يهتم بامور الآخرة والكمالات الروحانية، وللآخرة اكبر درجات واكبر تفضيلاً (٢١- الاسراء)

٩٩١/٤ ومنهم من يتعلق همته بما<sup>٢</sup> عند الله وفي الله، وفي ذلك فليتنافس المتنافسون (٢٦- المطففين) ويتفاوت بحسب حظوظهم من الله تعالى وبحسب مقاماتهم ومراتبهم الكمالية والاكملية.

٩٩٢/٤ ومن تعلق همته بامر منها فهو مطلبه الغائى واليه غاية وصوله ان قدر له، والاكمل منهم لا تعلق لهتمته غير الحق الخالص من غير التفات عشق الى ما ذكر، كذا قال الجندي.

٩٩٣/٤ واما غير البشر فقوة سماوية علوية منجذبة الى من<sup>٣</sup> ورد عليه بنسبة روحانية ومناسبة لذلك الفلك يقتضيها تعين روحه، او بنسبة مولدية يقتضيها طالع مسقط نطفته بحسب باطنه او طالع ولادته بحسب ظاهره. هذا كله في مقاريدها.

٩٩٤/٤ واما مركباتها<sup>٤</sup>: فاما مركب من كلها او بعضها - مع انضمام حكم تجلى الوجه الخاص الى الكل - فهذه حاصرة لطرق التنزلات الالهية والواردات الربانية والتلقيات المتنوعة والالقاء المتفرقة<sup>٥</sup> لا خارج عن هذا الضابط.

٩٩٥/٤ واعلم ان صورة الدعاء المشروعة دليل احدية التوجه بالمعنى المذكور، فقد قال الشيخ قدس سره في شرح الحديث<sup>٦</sup>: اليد الواحدة تترجم<sup>٧</sup> عن ظاهر الداعى والاخرى عن باطنه واللسان عن جملته، ومسح الوجه تنبيه على الرجوع الى الحقيقة الجامعة بين الروح والبدن؛ وهى كناية<sup>٨</sup> عن عينه الثابتة في علم الحق ازلاً، فان وجه الشئ حقيقته وهذا الوجه

١-هم- ط ٢-في-ن-ط ٣-ما-ن-ط ٤-واما في مركباتها- ل ٥-المتفرقة- ط- ل ٦-شرح الاربعين، ص: ٣٥ ٧-ترجم- ط ٨-عبارة-ن-ع

مظهر تلك الحقيقة، وبهذا عرف معنى: كل شئ هالك الا وجهه (٨٨-قصص) وعرف سر آخر يتعذر افشائه. تم كلامه.

## الفصل السادس

### من فصول الباب في بيان التوجه الحبي

٩٩٦/٤ الذى هو اول وصلة بين النسبة الربية من حقيقة الحقائق - كما سبق في معنى: احببت ان اعرف - وبين القوابل الكونية؛ باعثة على الظهور المذكور متعلقة بكمال الجلاء والاستجلاء الحاصل بالانسان الكامل بعد ظهور اجزائه الوجودية المتوقف عليه ظهور الكل، وتلك الوصلة لاشترك المرآة بين الطرفين سارية الى كل موجود، فمن جانب الحق طلب ظهور الذات والكمالات الاسمائية فعلاً وتأثيراً، ومن جانب الكون طلب ظهور الاحكام والاحوال تأثراً وقبولاً؛ وسيتحقق عند كلام النفحات ان شاء الله تعالى، ولبيان ١ ما لم يتعرض له من اسرار هذا الباب عند تحقيق قوله تعالى: وهو الغفور الودود (١٤-البروج) مقدمات:

٩٩٧/٤ الاولى: ان التوجه والتشوف ١٥؛ اعنى التزين للطلب والتهيؤ له، وكذا الطلب ونحوها ٢ من الميل والعشق والهوى والاقتضاء والارادة، كلها بواعث المحبة والقائها، اى القائنها ٣ باعتبار بعثها على مقصود المحبة الذى هو الاتحاد ورفع ما به المباينة المقتضية للمنافرة، واختلاف العبارات لامتناع الترادف في مذهب التحقيق لاختلاف مراتبها واحكامها المعينة حسب اختلاف من يظهر عليه حكمها، فان الاوقات بالاحوال - اى الان والشأن الالهي - تعين صور الاستعدادات الجزئية في الوجود العيني وتنبه على مرتبة صاحبها تارة من حيث الحال الجزئى المعين واخرى من حيث الذات بحكم الاستعداد الكلى، فدار اختلاف هذه العبارات على الاعتبار النسبية التى هى رقائق المحبة وتعينها بحسب احوال المحبين واستعداداتهم.

\* ١- التشوق - ن - ع - ل - هذا التفسير مبنى على انه بالفاء، ولعله بالقاف، لان الشوق من اسماء المحبة في مرتبة بلاخلاف، بخلاف التشوف - ش

١- لسان - ط - ن - ع ٢- نحوها - ط ٣- المحبة اى القاها - ط - ن - ع - ل

٩٩٨/٤ الثانية: ان المحبة مطلقاً لا تتعلق بوجوده؛ لاستحالة طلب الحاصل، بل بمعدوم عند الطالب حال الطلب في زعمه؛ وان كان موجوداً في نفسه وبالنسبة الى غيره، فلا يصح ان يكون ذات الحق مطلوباً ولا محبوباً الا للانسان الكامل او الندر من الافراد المشاركون للكمال في هذا الذوق<sup>١</sup>، وذلك لان مطلق الوجود حاصل لكل موجود في زعمه<sup>٢</sup> بديهي علمه بذلك الحصول فلا يطلبه، اما الانسان الكامل او المشارك له في ذلك الذوق انما يطلبه بملاحظة مرتبته الاطلاقية الكمالية او الاكتمالية؛ وذلك غير حاصل، وان كان مطلق الوجود حاصلاً، فطلق الشئ غير ذلك الشئ من حيث ملاحظة اطلاقه وملاحظة الاطلاق، وطلبه لا يتصور الا من المؤهل له، فاما من سوى الكامل ومشاركيه<sup>٣</sup> فمتعلق محبته؛ ليس ذات الحق بل ما من الحق وهو غير حاصل، كشهوده<sup>٥</sup> او دوام شهوده او القرب منه او المعرفة او ما فيه سعادة دينية او دنيوية من الاحوال والمقامات والاعراض والمراتب المقيدة، وحاصله نيل ما يلائم الروح، كالعرفة والشهود او المزاج او المجموع حصولاً او تماماً او دواماً؛ او ازالة ما يلائم على ذلك التفصيل وهو موجود، فازالته غير حاصلة، ويسمى هذه المقاصد الكمالات النسبية.

٩٩٩/٤ وقال قدس سره في النفحات: ٦ من المحال في مشرب التحقيق ان يحب شئ ماسواه من حيث ما يغايره، كما يتوهمه المحجوبون من ان الحق يحب عباده او ان فيهم من يحبه من حيث مغايرتهم اياه بما يفهمونه من قوله: يحبهم ويحبونه (٥٤- المائدة) و: يحب الصابرين (١٤٦- آل عمران) و: يحب المحسنين (١٩٥- البقرة) لكن ذلك بموجب حكم معنى مشترك بينهما من حيث ذلك المعنى تثبت مناسبة تقضى<sup>٧</sup> بغلبة حكم مابه الاتحاد على حكم مابه الامتياز والمباينة، فبحكم العلم او الشعور بتلك المناسبة يطلب<sup>٨</sup> العالم<sup>٩</sup> او الشاعر رفع احكام المباينة بالكلية وظهور سلطنة ما به الاتحاد، ليصح الوصلة التامة ويظهر سلطنة الواحد الاحد، فلا جائز ان يحب الحق الخلق او بالعكس. وانما اسرار اخر ذاتية وصفاتية وفعلية وحالية ومرتببة من حيث هي تثبت المناسبة فيحصل المحبة، غير ١٠ ذلك لا يجوز. هذا كلامه.

١- الاذواق- ل ٢- زعمه و- ط ٣- مشاركته- ط- مشاركة- ن- ع ٤- حجه- ط ٥- كشهود- ط ٦- ص: ٥٠ ٧- يقضى- ن- ط- تثبت بينهما مناسبة يقتضى- ل ٨- لطلب- ط ٩- العلم- ل ١٠- عن- ن- ل

١٠٠٠/٤ والمفهوم منه ليس ان لا يكون بين الحق والخلق محبة اصلاً؛ ولا محبة ذاتية اصلاً، بل لا يكون ١ ذلك من حيث مغايرتها، اما من حيث مناسبتها باحد الوجوه الخمسة فيتحقق الاقسام الخمسة السابقة للمحبة، وسيجئ تحقيق المحبة من الطرفين ان شاء الله.

١٠٠١/٤ الثالثة ان المطالب اصلاً: كوني ورباني، فالكوني - اعني الذي يطلبه الحقائق الكونية - ضروب: منها طبيعية غير عنصرية، ومنها عنصرية، ومنها روحانية متلبسة بصورة وغير ٢ متلبسة، بل ٣ معان مجردة داخلية في مرتبة الامكان ١٥، واما الرباني: اى الذى يتوجه له الحقيقة الجامعة الالهية، فاما تعينات وجودية مظهرية او تعينات اسمائية غيبية كلية.

١٠٠٢/٤ الرابعة: انه لا يطلب شئ غيره دون مناسبة جامعة بينهما، وهى كل امر جامع يتماثلان فى الاتصاف بحكمه وقبول اثره ويشتركان فيه اشتراكاً يرفع التعدد بينهما لامطلقاً، بل من جهة مابه يضاهى كل منهما ذلك الجامع مضاهاة لا تبقى تغايراً، ومن حيث تماثلهما؛ فيما لهما من ذلك الجامع واثره، والامر الجامع حكمه من جهة اتحاد تلك الاشياء به حكم تلك الاشياء فى ان يثبت له ما يثبت لها؛ وينتفى عنه ما ينتفى عنها، اما المباينة بين الاشياء فمن حيث خصوصياتها المتميزة بها.

١٠٠٣/٤ الخامسة: ما مر نقله فى شرح الحديث قوله تعالى: وهو الغفور الودود (١٤- البروج) ان الرقيقة الرابطة التى هى مجرى حكم المناسبة يحدث تارة من احدى الطرفين واخرى من كليهما، فينقسم الى التوجه بالسلوك من العبد الى التدلى من الرب، ثم تنقسم الالتقاء الى منازل - ان كان فى الوسط - الى التدلى - بعد تجاوزه الربانى - والى التدانى ٥؛ بعد التجاوز ٦ من السالك؛ والثمرة من الكل ظهور الكمال المتوقف على ذلك الاجتماع بالحاق الفرع بالاصل وتكميل الكل بالجزء.

١٠٠٤/٤ اذا عرفت هذه المقدمات فاعلم: ان الشيخ قدس سره ذكر فى النفحات ٧:

\* ١- كالسعادة والاحوال والمقامات المعنوية والمعرفة والقربة وغير ذلك - ش

١- بل ان لا يكون - ن ٢- بصورة مثالية او غير - ن ٣- بصورة مثالية بل - ط ٤- مماثلتها - ط - ن - ع  
٥- التدنى - ط ٦- بالتجاوز - ط ٧- ص: ٥٠

ان المحبة التي هي حقيقة طلبية ١ وحدانية يشترك حكمها بين الرتبة الالهية والكونية لمناسبة ثابتة بين الحق والخلق، فيصح نسبتها الى الحق من وجه والى الخلق كذلك بموجب تلك المناسبة التي سيزيد في بيانها ان شاء الله تعالى؛ واسبابها متعددة:

١٠٠٥/٤ منها: صفات المتحائين واتحادهما من جهتها - وان تفاوت حظوظهما ٢ - منها:

لاستحالة ظهور حكم صفة مافي عجلين على وجه واحد، بل لا بد من التفاوت؛ لتفاوت استعدادات الماهيات الغير المجعولة المتقتضية لقبول الوجود الواحد على الانحاء المختلفة بصور حصص متنوعة، ولهذا تعذر وجدان المثلية بين امرين من جميع الوجوه ولم يتكرر التجلي.

١٠٠٦/٤ فان قلت: الوحدة صفة ذاتية للحق والكثرة صفة ذاتية للعالم، فهو متقابلان

صفة - لامتناسبان -

١٠٠٧/٤ قلت: لكن قد مر ان الحق: ان للوحدة ٣ كثرة نسبية من حيث ما يتعلق ان

الواحد نصف الاثنين وثلاث الثلاثة وهلم جرأً؛ وانها امور اعتبارية لا توجب كثرة في الذات، وهكذا يجب ان يتعقل جميع الصفات الالهية، وللكثرة وحدة تخصها وهي وحدة معقولية الجملة ٤ من حيث هي جملة وكلية، فتى علم احدهما بالآخر او تعقل بينهما ارتباط فبموجب حكم القدر المشترك، فاعلم هذا بذلك الا بما فيه منه، كذا قال الشيخ قدس سره.

١٠٠٨/٤ وقال فيه ايضاً ٥: وقد يكون المحبة بين اثنين نتيجة اشتراك ومناسبة في بعض

الاحوال او الافعال او في المرتبة، كالاشتراك في النبوة والولاية والخلافة وفي العلم الذائق بالله او بشئ آخر، والعلم عندنا قد يكون ذاتياً فلا يعد صفة.

١٠٠٩/٤ وقال فيه ٦: التحقيق في كشف سر محبة المحبوب المحب و محبة المحب

المحسوب: ان المحبوب انما احب المحب لكونه سبباً لاستجلاء كماله فيه ومحللاً ١٥ لنفوذ سلطنة جماله، فالمحب مرآة المحبوب ٧ يستجلي فيها محاسن نفسه المستجنة في وحدته ٢٥، لان القرب المفرط و التوحد كانا يحجبانه عن ذلك، فاذا استجلاها ٣٥ في الاخر لحصول ضرب

\* ١- عطف على سبباً - ش \* ٢- قبل تعين المجلي - ش \* ٣- نفسه في المجلي - ش

١- كلية - ط - ن - ع - النفحات ٢- حظوظها - ط - ن - ع ٣- قد مر ان للوحدة - ط - ل

٤- معقولية ووحدة الجملة «النفحات» ٥- ص: ٩؛ ٦- ص: ٦؛ ٧- فالمحسوب مرآة المحب - ط - النفحات - ل

من التعدد ١ والامتياز؛ احبها حباً لا يتأتى له بدون ذلك المحلى.

١٠١٠/٤ وايضاً: نسخة الحقيقة الانسانية يشتمل على مايستحق ان يحب كل الحب

وعلى ما يقتضى النفرة بالنسبة الى ما يضافه من الحقائق، فاذا تعين محلى يتميز فيه مايستوجب المحبة صفة كان او فعلاً او حالاً او امراً مشتملاً على الكل او البعض وارتفع حجاب القرب المفرط، ظهر سلطان الحب طالباً رفع احكام الكثرة والمغايرة بتغليب حكم مابه الاتحاد على حكم مابه الامتياز، فاحب نفسه فيما يغايره من وجه بالصفة الذاتية التى فيه الطالبة كمال الجلاء والاستجلاء، فان هذه الصفة هى المستدعية لايحاد العالم والمقصود من الايحاد ليس غير ذلك، و ٢ كل ما ذكر من المقاصد ١٥ للايحاد فرع وتبع لكمال الجلاء والاستجلاء، فهذا الحكم سار فى كل محب وان اختلفت الوجوه والاعتبارات، غير ان بين استجلاء المحب واستجلاء المحبوب فروقاً متعددة:

١٠١١/٤ منها: ان المحبوب مرآة ذات المحب من حيث كونه محباً؛ فهو يستجلى فيها ٣

نفسه ويستجلى ايضاً بعض محاسنها بالتبعية، والمحب مرآة كمال جمال المحبوب ومحل نفوذ احكام سلطنته، وهذا الحكم سار فى كل محب ومحبوب دون استثناء؛ وان شأن الحق مع خلقه بهذه المثابة.

١٠١٢/٤ فنحن من حيث حقائقنا - اعنى صور معلومتنا الثابتة فى علمه سبحانه -

مرايا ٤ لوجوده المطلق ٥ الذاتى الوجدانى، لانه تعالى عين الوجود لا وجود لسواه فهو يستجلى فينا نفسه، اما حضرته فرآة لآحوالنا المتكثرة وتعدداتنا؛ فنحن لاندرى الا بعضنا بعضاً - لكن فى الحق - فيحب منا ما نستجليه ٦ فيه وليس غير الصفات والاحوال، وهو يحب فينا نفسه من حيث ان رؤيته نفسه فى مرآة مغايرة له من وجه؛ يخالف لرؤيته نفسه فى نفسه لنفسه ٧، بل لارؤية هناك ولا عدد ٨، لان المرآة المغايرة من حيث انها محلى ٩

\* ١ - من موجب الايحاد - ش - مقاصد الايحاد - ل

١ - استجلى نفسه فى امر آخر بمحصول ضرب من البعد «النفحات» البعد - ن - ع ٢ - اذ - ط - ن - ع

٣ - فيه - ن - ع - ل ٤ - مرآة - ط - ل ٥ - لوجود المطلق - ل ٦ - يستجليه - ط ٧ - لى نفسه

«النسخة البديل للنفحات» ٨ - تعدد - ن - ع ٩ - محلى - ل

التجلى المتقيد بها تعين ١٥ فيما ينطبع فيها حكماً لم يكن متعيناً حال رؤيته نفسه، ١ وهذا سر من اطلع عليه عرف سر الذات والصفات والاحوال والمرايا والمجالى؛ وان العالم ٢ بمحائقه وصوره ٣ مرآة للحق من وجه والحق من وجه آخر مرآة للعالم.

١٣/٤ هذا كلامه موافقاً لما مر مراراً من قوله: انت مرآة وهو مرآة احوالك ٤، وان صح قولنا وهو مرآتك ايضاً باعتبار ان حقيقتك حال من احواله، وصح ايضاً انت مرآة شئونه وصفاته واسمائه باعتبار ان اللواحق لواحق الذات.

١٤/٤ ثم نقول: والطالبون من العباد على قسمين: عالم وجاهل، والجاهل شفيعه المناسبة والارتباط بالريقة الذاتية؛ والعالم بما ذكرنا من الاسرار السالفة له ٥ الاعتضاد بالمناسبة والعلم المقرب للمسافة القاطع للعلائق والعوائق العائقة عن تكميل صورة المناسبة وتقوية حكم المناسبة، ثم الاعانة والامداد انما يتأيد به القدر المشترك من حيث كل فرد فرد من الحقائق التى اشتملت عليها ذات الطالب والمطلوب ولوازمها، واليه يشير قوله عليه وآله السلام: تخلقوا باخلاق الله، ومن هذا الباب قوله صلى الله عليه وآله للصحابى - وقد سأله ان يكون رفيقه فى الجنة - : آتيتى ٢٥ على نفسك بكثرة السجود، فذلك لتحصيل مناسبتة ومشاركته بملزمة حقائق العبادة، وهذا ذوق عزيز جداً من اطلع على سره عرف سر الاعمال على الاطلاق، وان سبب تنوعها اختلاف حقائق من يظهر بهم اعمال الاعيان؛ وانه روعى فيها باجمعها سر المناسبة ليصح الثمرة ويكمل المقصود ٦.

## الفصل السابع

من فصول الباب فى سر التوجه المسمى بالدعاء واحكامه واصول لوازمه

١٥/٤ اعلم ان الدعاء والسؤال يستدعى باعثاً وهو الفقر والحاجة، وغرضاً وهو حصول ما يحتاج اليه، وما ينشئ ٧ منه الحاجة، وتوجهاً به الطلب والاستدعاء، ولساناً

\* ١- تبدى - ن - ع - اى تظهر - ش - يعنى - ط - \* ٢- مفعول قوله - صلى الله عليه وآله - ش

١- رؤية الشئ نفسه فى نفسه لنفسه «النفحات» رؤيته نفسه فى نفسه - ل - ٢- علم - ط - ٣- صورة - ط - ل -

٤- التفسير - ص: ٣٦٧ - ٥- او - ط - ٦- المقصود والله اعلم - ل - ٧- ينتشئ - ل -

للاستدعاء والطلب، واجابة من الحق سبحانه بها حصول المطلوب المحتاج اليه، فهذه ستة اشياء ١ لابد من تحقيق كل باقسامه ٢ .

١٠١٦/٤ اما الاول وهو الحاجة، فقد تكون ذاتية وقد تكون صفاتية، ومن شأنهما ان يكون الامر المحتاج اليه مناسباً له، فطلب الحاجة الذاتية العطايا الذاتية، اى المنسوبة الى ذات الالهية، كالتجليات الاختصاصية من الله تعالى احدية جمع جميع الاسماء الالهية الخصيصة ٣ تلك الاحدية الجمعية باكمل المقربين وندر الافراد الكاملين، اذ الذات من حيث هى لا يعطى ولا يتجلى تجلياً ما، ومطلوب الحاجة الصفاتية الاعطية الاسمائية، اى من حيث حضرة حضرة من الاسماء بحسب قبول المتجلى له وخصوص حاله من توجهه التابع لعلمه واعتقاده ومزاجه وحاله النفساني والطبيعي الجسمي ٤ ، والغالب حكمه ٥ مما يركب من ذلك ويولد عنه حال الطلب، وكل من السوالين - اعنى ما للحاجة الذاتية او الصفاتية - قد يكون لفظياً؛ واللفظي اما معين - بكسر الياء - كأن تقول: يارب اعطني كذا، او غير معين، كأن تقول: يارب اعطني ما فيه مصلحتي، سواء كان كل منها طلب الوجود او طلب الكمالات الملائمة.

١٠١٧/٤ الثاني الغرض، وهو كما مرّ اما معين او غير معين - بفتح الياء - وهو مطلق حصول ما يحتاج اليه الطالب في وجوده - ان كانت العطية ذاتية - واسباب بقاء وجوده - ان كانت صفاتية - وكل منها انما يكون لتحصيل الكمال الذي يمكنه تحصيله كان ما كان، اى مشعوراً به اولاً؛ وطبيعياً او نفسانياً او روحانياً او عقلياً او ربانياً ٥ مما سيحكي من اقسام الاستدعاء آت.

١٠١٨/٤ الثالث ما ينتشئ منه الطلب، فان كان المطلوب غير معين فطلبه حكم الحقيقة الجامعة السارية باحدثه فيه، وان كان معيناً فتعيينه ٦ بغالب ٧ حكم بعض الحقائق والاجزاء الانسانية التى اشتملت عليه ذات الانسان، فضرور ٨ الاستدعاء على قدر

١٠ - عطف على علمه - ش

- ١- اقسام - ن - ع      ٢- تحقيق باقسامه - ط      ٣- الاسماء الخصيصة - ط      ٤- الجسماني - ل  
٥- عقلياً ربانياً - ط - ل      ٦- فتعيينه - ن - ع      ٧- لغالب - ط      ٨- مضروب - ط



كشف السر الكلي / ٥٦٣

ما تحوى ذات الطالب ونشأته من القوى والحقائق واحكام المراتب، اذ بتلك النشأة المخصوصة صح له ان يكون مظهر تلك المراتب ومجمعا لتلك القوى والحقائق حالة طلبه وجمعه ومظهرته الجمعية والتفصيلية.

١٩/٤ ولما كان الانسان نسخة جامعة كل امر وصورة محيطه من حيث المعنى و الصورة والمرتبة بكل شئ، اقتضى امر التوجه الالهي ان يكون له بحسب كل مرتبة طلب، فاستدعائه ١٥ على ضروب: طبيعية ونفسانية وروحانية وعقلية وربانية ١ صرفة مجردة عن سائر المواد، فالواردات الالهية والاوامر والنواهي والتجليات و سائر المطالب انما تكون بحسبها، وكل شئ فيه كل شئ، لكنه قد لا نعلم ٢ والمنافى لا يقبل ما لا يناسبه ولا يعرفه من الوجه المجهول والمنافى لعدم الجامع، قد يكون من الحال النفساني، فذو الحال ٣ الطبيعي مثلا اذا جائه امر روحاني فباستدعاء رقيقة خفية ٤ روحانية كامنة ٥ فيه من حيث لا يدري، فنفاه عنه ورده وانكره، وهكذا ذو الحال الروحاني والعقلي.

٢٠/٤ ثم في مقابلة كل انسان مما ذكرنا نسبة ٦ خاصة يتعين حكمها بالقبول الخاص العبدى واستعداده الحالي العيني، وتلك ٧ النسبة المتعينة ٨ من الحق تعالى هي المعبر عنها بالاسم الخاص بذلك الامر من الواردات والتجليات.

٢١/٤ ومنها تجلى التنزيه والتشبيه والرد والانكار الواقع في العالم، ومنه يعلم كون التجليات عامة وخاصة بالنسبة كل ذلك بحسب مراتب المستدعين واحوال الطالبين واستعداداتهم، وهذا هو ما قال ٩ قدس سره في التفسير ١٠: ان كل دعاء يصدر من الداعي بلسان من الالسنه ففي مقابلته من اصل المرتبة التي يستند اليها ١١ حسب علم الداعي او اعتقاده ١٢ اجابة يستدعيها الداعي من حيث ذلك اللسان ويتعين بالحال

\* ١- هذا المتن في صفحة ٥٧١ وقدمه الشارح

١- عقلية ربانية - ط - ل - ٢- يعلم - ل - لا يعلم - ن - ط - ٣- النفساني والحال - ط - لعدم الجامع فذو الحال - ل - ٤- حقيقة - ن - ع - ل - ٥- خفية كامنة - ط - حقيقة كامنة - ل - ٦- كل مما ذكرنا من الحق نسبة - ط - ٧- الحالي وتلك - ط - ل - ٨- المعينة - ن - ع - ٩- الطالبين وهذا ما قال - ل - ١٠- ص: ٤٤١ ١١- يستند اللسان اليها - ل - ١٢- واعتقاده فيه «التفسير»

و الوصف الغالين عليه وقت الدعاء تم كلامه.

١٠٢٢/٤ ثم نقول: فالطالب لا يخلو ما ان يطلبه من حيث يعلمه ويحضر معه اولاً من تلك الحثيئة، فان كان الاول فالامر لا يخلو عن قسمين: فان قدر له شهود حقيقته فى وقت مع شهود الاعيان اللازمة لها على نحو ما كان الجميع فى علم الله ازلاً وابدأ، عرف حالتئذ مايتعين له ١ منها فى هذه ٢ النشأة وماشاء الله من العوالم واستشرف على ما يحوى عليه ذاته بوجه جملى مع طرف من التفصيل، على ان هذا الاطلاع مع عزته وقلة واجديه يقل زمانه و يستحيل دوامه - لسرّ يتعذر بيانه وربما يشار اليه فيما بعد.

١٠٢٣/٤ اقول: ولعل ذلك لاختصاص دوام الاحاطة وبقائها بالحق سبحانه، وقد مر لك او لعله ايام الى ماسيأتى فى آخر الكتاب ان من علامات السائر فى درجات الاكملية انه يعلم الشئ وكأنه لا يعلمه؛ بل يكون عينه وكأنه لم يكنه ٣.

١٠٢٤/٤ وما يوجب ذلك سرّ جمعيته ووحدته وعدم ثبات ما ينطبع فى مرآته، لان الاشياء طائفة حول حقيقته التى هى مركز دائرتها وكل منها مجاذيه ٤ نفساً واحداً ويعبر عنه فى النفس الثانى من المسامطة والمحاذاة، فايلىحق نقطة نسبة او حقيقة من الحقائق الكونية ٦ ان يقف فى مقام المسامطة الا ويلها ٧ نقطة اخرى بحال غير الاولى؛ وهكذا على الدوام؛ وسيأتى تحقيقه ثمة بدفع ٨ مايرد عليه.

١٠٢٥/٤ فصاحب هذا اللسان ٩ يكون فى غالب الامر على بصيرة من احواله يتلقاها عن شهود محقق بعلم سابق، سواء لائمه او لم تلائمه وسواء كانت حسنة او قبيحة عند الناس او فى نفس الامر، فلعلمه انه لا محيص عنها لا يدعو الا اياها - اقترنت الاجابة او تأخرت - فان اكثر ادعيته على اختلاف ضرورها المذكورة مستجابة، اذ ١٠ يمنعه كشفه ان يسأل الا فيما يجب وقوعه بشرط السؤال او يمكن، وذلك فى موضعين: احدهما فيما لم ينفصل عنه بعد، بل اجمل ١١ له علمه. وثانيهما فيما ابقى عليه من اسباب الرد والمنع، فيرى فيما

١- لما - ن - ط ٢- له هذه - ط ٣- يمكنه - ط ٤- محاذية - ط ٥- يمر - ط - ن - ع  
٦- حقائق الكون - ل ٧- تلتها - ن - ع ٨- ثم ندفع - ن - ع ٩- الشأن - ط - ن - ع  
١٠- او - ط ١١- حل - ط - عنه تعديل اجل له - ل

رأى في احواله صورة الدعاء مع المنع ولا يقدر على التوقف والدفع، لما مر انه يعلم انه لا محيص له عنه وان الكشف يمنعه ان لا يسأل.

١٠٢٦/٤ ثم ابقاء اسباب الرد عليه لامرين: احدهما سر الاقتداء بربه من حيث لا يظهر بكل وجه في كل محل، كما لا يظهر بوجه ١ الآ في محله القابل وهو سر جمع الحقيقة الجامعة للقبول ٢ والمنع بحسب المظاهر، كما حقق في التفسير: ان حقوق الالام وغيرها مما لا يلائم للكمال لظهورهم بمقام الجمع، وثانيهما سر خفض العبودية ورفع الربوبية، فان ذلك مقتضى جهة الامكان الثابتة ولا بد ان يظهر في الكامل لكل من الجهتين حكم واثر.

١٠٢٧/٤ الا ترى في ٣ المقام المحمدي الاكمل وميزانه الاتم الاعدل سر ما اشير اليه وعنوانه حيث قال: ما ادري ما يفعل بي ولا بكم (٩- الاحقاف) مع انه كان على بصيرة من ربه؟ وقال: انتم اعلم بامور دنياكم، مع انه اخبر عن طلائع المهدي الاتية بعد ست مائة ونيف و ٤ قد مر امثاله، هذا كله اذا قدر للداعي شهود حقيقته.

١٠٢٨/٤ اما ان كان وقت الداعي يقتضى التعبد ٥ بحكم مقام خاص ومرتبة معينة وذلك هو الاغلب حكماً، فان طلبه ذلك يكون بحسب تلك المرتبة ٦ او الحال او النشأة ٧ او غيرها من المقيدات التي هي شروط بحسب كلها او بعضها، ثم هذا كله اذا كان طلبه ذاك من حيث يعلمه ويشعر به، اما من حيث ذاته ونشأته الجامعة فانه في كل نفس من انفاسه طالب لكل ما حوته نشأته من الحقائق حال الطلب من الحق سبحانه ما به بقاء ظهور احكام تلك الحقائق وما به ظهور الحق سبحانه من حيثها وما به وفيه حصول كمال تلك الحقائق من لوازم مامر من المقيدات.

١٠٢٩/٤ الرابع التوجه الذي به الطلب، فاما ان يكون احدياً مشتملاً على صحة التصور وكمال المتابعة اولاً؛ فكما قال في النصوص ٨: الاصح معرفة بالحق وتصوراً له

يكون الاجابة اليه في عين ما سأل اسرع ١، والاتم مراقبة لاوامر الحق تعالى ومبادرة اليها بكمال المطاوعة يكون مطاوعة الحق له اتم، ولهذا كان اكثر ادعية الاكابر مستجابة واليه الاشارة بقوله: ادعوني استجب لكم (٦٠- غافر)

١٠٣٠/٤ اما عديم المعرفة، السيئ التصور ٢، فليس بداع للحق الذي ضمن له الاجابة؛ وانما هو متوجه الى الصورة المتشخصة ٣ في ذهنه الناعجة من نظره او ٤ خياله او حال ٥ غيره ونظره او متحصلة من المجموع، فلهذا يجرم او يتأخر عنه، ومتى اجيب مثل هذا ٦ فانما سبب ذلك سر ٧ المعية الالهية او الجمعية التامة الحاصلة للمضطرين؛ الموعود لهم بالاجابة للاستعداد الحاصل بالاضطرار، وذو التصور الصحيح يستحضر الحق فيتوجه ٨ اليه استحضاراً وتوجهاً محققاً - وان لم يكن ذلك من جميع الوجوه - بل يكفي كونه مستحضراً له في بعض المراتب ومن حيثية بعض الاسماء والصفات، وهذا حال المتوسطين من اهل الله؛ وذلك حال المحجوبين. هذا كلامه وسنتقل حال توجه الكاملين في موضعه ٩.

١٠٣١/٤ وقال قدس سره في التفسير ١٠: ولصحة التصور وجودة الاستحضار اثر عظيم في الاجابة؛ اعتبره النبي صلى الله عليه وآله وحرص عليه علماً عليه السلام لما علمه الدعاء، وفيه: اللهم اهدني وسددي، فقال له: واذكر هدايتك هداية الطريق وبالسداد سداد السهم، فامر به باستحضار هذين الامرين حال الدعاء.

١٠٣٢/٤ فن تصور المنادى المسئول منه تصوراً ١١ صحيحاً عن روية وعلم سابقين او حاضرين حال الدعاء ودعاء - سيما بعد امره له بالدعاء والتزامه الاجابة - فانه يجيبه لاجالة، ومن زعم انه يقصد مناداة زيد وهو يستحضر غيره ثم لم يجد الاجابة لايلوم الا نفسه؛ لكن سؤاله قد يشمر بشفاعه حسن ظنه بربه وشفاعة المعية الالهية وحيطته، فالتوجه بالخطاء مصيب من وجه، فهو كالمجتهد ١٢ المخطيء مأجور غير محروم بالكلية. تم كلامه.

١- ما سأل فيه اسرع «النصوص» ٢- التصور به «النصوص» ٣- المشخصة «النصوص» ٤- و «النصوص» ٥- خيال «النصوص» ٦- اجيب هذا - ٧ ط - ٨- ويوجه - ٩- موضعه ان شاء الله تعالى - ١٠- ص: ٤٤١ ١١- فن تصور صحيحاً - ١٢- من وجه كالمجتهد - ط - ل

## كشف السر الكلى / ٥٦٧

١٠٣٣/٤ الخامس السنة الدعاء والطلب وهى اما لسان الظاهر، قال فى التفسير ١ : اعنى الصورة، فهى لسان القول، واما لسان الباطن وهو غيره، فالطلب اما بها او باحدهما؛ لكن ٢ لسان الظاهر لا يخلو عن بعض رقائق الباطن ولسان الباطن ليس له تقيد الظاهر؛ وان لم يعر عن ارتباطه وعن حيثية ترجمة الظاهر عنه وعن حكم المقام والحال الذى هو تحت حكمه، ثم لسان الباطن.

١٠٣٤/٤ قال فى التفسير ٣ : انه قد يكون لسان ٤ الروح ولسان ٥ الحال ولسان ٦ المقام ولسان ٧ الاستعداد الكلى الذاتى الغيبي السارى الحكم من حيث الاستعدادات الجزئية الوجودية. تم كلامه.

١٠٣٥/٤ وعلى الجملة فليعلم ان الانسان له من حيث حاله الكلى وكونه انساناً لسان وهو اللسان الجامع - بل السنة - لانه مجموعها، وهكذا من حيث استعداداته الجملى الاصلى وكذا من حيث كل نشأة يكون فيها ومن كل ٨ صورة يظهر بها نفسه؛ وكذا لكل استعداد من استعداداته الجزئية الوجودية لسان وهو فى كل نفس من انفاسه طالب؛ فتارة بالبعض واخرى بالمجموع وتارة عن علم وشهود وشعور ٩ وحضور واخرى بدون اكثر ذلك او بعضه، وتارة يجمع بين طلبين ١٠ من جهتين: احدهما عالما واخرى جاهلا، ثم قد يكون الطلب فى هذا الجمع على وجه يقتضى سرعة الاجابة او بطؤها من الوجه المجهول ويقتضى عدم الاجابة او تأخرها من الوجه المعلوم المقصود.

١٠٣٦/٤ والسادس الاجابة من الحق تعالى وهى تعين علم الحق سبحانه واثار ذلك التعين فى حق الطالب باعتبار ما منه من التوجه المذكور بتفاصيله، اذ ما منه سبحانه متعين بحسب ما من الطالب ١١ .

١٠٣٧/٤ قال فى التفسير ١٢ : الاجابة على ضروب: الاول اجابة فى عين المسئول وبذله ١٣ على التعيين دون تأخر او ١٤ بعد مدة. الثانى اجابته بمعاوضته ١٥ فى الوقت او بعد مدة.

١ و٣ و١٢ - ص: ٤٤١ ٢ - باحدهما ثم المقول لكن - ل ٤ و٥ و٦ و٧ - بلسان «التفسير» ٨ - حيث كل - ن - ع - ل ٩ - علم وشعور - ل ١٠ - الطلبين - ط ١١ - المطلوب - ن - ط ١٣ - بذاته «التفسير» ١٤ - و «التفسير» ١٥ - اجابة بمعاوضة «التفسير»

الثالث اجابة ثمرتها تكفير السيئات؛ وقد نهت الشريعة على ذلك ١. الرابع اجابة بـ «لبيك» او ما يقوم مقامه. تم كلامه.

١٠٣٨/٤ فنقول: لسرعة الاجابة وبطؤها بعدما مر قواعد:

١٠٣٩/٤ الاولى ان الطلب بغير لسان الاستعداد يتبع لسان الاستعداد وما يؤيده واقرن به بحكم الاغلبية، اذ تأخر ٢ ظهور حكم هذه الشروط يوجب تأخر الاجابة عن زمان الطلب او حرمانه عن ٣ الاجابة، وحاصله توقف الاجابة على تمام الاستعداد.

١٠٤٠/٤ الثانية ان التقيد ببعض المطالب والمقامات على التعيين مع الحجاب يوجب غالباً طلب ما لا يحصل او يتأخر حصوله؛ اما مع الكشف فلا، اذ يمنع الكشف عن طلب ما لا يحصل الا بالوجه السالف، وكذلك المعرفة والسراح، اى عدم التقيد يقتضيان ان لا يطلب الا ما يحصل ولا بد غالباً - وان تأخر حكم الان او الشأن المقتضيين لتأخر تمام استعداده -

١٠٤١/٤ فان قلت: اليس عدم الاجابة وحرمانها المذكور في هذه الاقسام مما ينافى قول الشيخ الكبير رضى الله عنه في الفص الشئى ٤: لولا ما اعطاه الاستعداد للسؤال ٥ ما سأل، وقوله: والتعجيل بالمسئول فيه والابطاء للقدر المعين عند الله تعالى؛ فاذا وافق السؤال الوقت اسرع بالاجابة، واذا تأخر الوقت اما في الدنيا واما في الآخرة تأخر المسئول فيه لا الاجابة التي هي لبيك من الله تعالى. فشرحه الشيخ الجندى بقوله ٦: لان الله تعالى اوجب على نفسه الاجابة بقوله: ادعوني استجب لكم (٦٠- غافر) وانه لا اوفى من الله بعهده ووعدده، فاذا دعاه العبد اجابه في الحال بـ «لبيك» وذلك في مقابلة ما يلي ٧ العبد اذا دعاه، ولكن الله اذا علم من العبد تأخر ظهور الاستعداد الحالى لحصول المسئول، هيئه ٨ في الحال بما يعينه على كمال القابلية والاستعداد ويعدده لقبول تجل الاجابة في عين المسئول، فكل دعاء من كل داع يدعو الله محاب ويتوقف على تمام الاستعداد، فاذا جاء امر الله قضى بالحق وخسر هنالك المبطلون (٧٨ - غافر)

- ١- الضرب الثالث ساقط من التفسير  
٢- الاغلبية، فعدم وجدان هذه الشروط - اعنى الاستعداد  
وما اقرن به - يحكم الاغلبية، اذ تأخر - ل  
٣- الطلب او تأخر زمانه عن - ل  
٤- ص: ٥٩  
٥- السؤال «الفصوص» ٦- ص: ٢١٦  
٧- يلي «الجندى» مقابلة ما اى يقيم في طاعته يلي - ل  
٨- بادره - ن - ع - ل

٤/١٠٤٢ قلت: نعم! لا ينافيه، اما لان المراد بالحرمان هنا الحرمان عن عين المسئول فلا ينافيه الاجابة في الجملة بامر من سائر اقسام الاجابة، من الاجابة ببدله الذى هو خير له في الوقت او بمعاوضة بعد الوقت او بتكفير السيئات او الحرمان في الدنيا؛ فلا ينافيه الاجابة بـ«لبيك» ونحوه وتأخيره الى الآخرة، اذ قد ذكره الشيخ الكبير قدس سره في اقسام الاجابة ١ .

٤/١٠٤٣ الثالثة من قواعد سرعة الاجابة بعد ما مر من التوجه الاحدى وصحة التصور ودوام المطاوعة ان يكون المطلوب بلسان تمام الاستعداد ٢ لتوقف الفيض المقدس عليه.

٤/١٠٤٤ الرابعة ان لسان الحال يلى لسان الاستعداد فى المرتبة، لان هذا قسم من اقسام ذلك كما قلنا: ان للشأن والان الالهيين مدخلاً في تمام الاستعداد.

٤/١٠٤٥ فنقول في تفصيل حكم المطلوب بلسان الحال: اذا ورد على العبد من شئون الحق امر ما من تجل او خطاب او كلام بامر او نهى او غيرهما؛ فهذا الحال لا يخلو اما يرد ٣ على غير تام التحقيق بمعرفة الحق وشهوده؛ او على المحقق لذلك، فان ورد على غير المحقق فاما ان يكون الوارد مناسباً لما استدعاه لسان طلبه وعلمه اولاً، فان ظهر المطابقة قبل ما ورد وانتفع به وتحقق الاجابة والانعام - وان لم يظهر المناسبة - ظن انه محروم، وربما لم يقبل وتحير وارتاب وحزن.

٤/١٠٤٦ وان ورد على المحقق المتمكن ولا شك انه عالم بمناسبات الحقائق والسنتها واستدعائها ومضاداتها، فان حصل التناسب علم ان لسان الطلب الظاهر ناسب الطلب الحالى الاستعدادى الذاتى، فلذا وقعت الاجابة على الوجه المعلوم المقصود، وان لم يجد تناسباً تثبت ناظر فى احوال ذاته مفتقداً حقائقه التى تحوى عليها نشأته من عوارض ولوازم تلزمه بحسب الان والشأن الالهيين، عالماً بان الحق حكيم لا يعطى احداً ما لا يستحق

١- من: من الاجابة ببدله.... الى هنا ساقط من المخطوط ٢- المطاوعة ان المطلوب بلسان تمام الاستعداد لا يتأخر عنه الاجابة اصلاً ولا اجابة تعين المسئول عند عدم الاستعداد - ل ٣- ان يرد - ن - ع ٤- التناسب على لسان - ل ٥- معتقداً - ط - متفقداً - ن - ع

ولا يستدعيه لسان نوع من انواع طلبه، فان امكنه ان يعرف الحقيقة الطالبة لذلك الامر الوارد او التجلى او غيرها اعددها لقبوله وجردها عن احكام منافراتها واقامها فى عبودية الحق سبحانه وتعالى من حيث الحضرة التى ورد منها الوارد، عاملاً ما ينبغي لما ينبغي كما ينبغي بمقتضى الحكمة الالهية والادب مع الله.

٤/١٠٤٧ وان عسر ادراك الطالب الجزئى منه على التعيين، استدل بالوارد وحكه وخاصيته على المورد عليه؛ مهتدياً بالحق وبما ورد منه، فاذا تحققه معتبراً<sup>١</sup> بالميزان الكمالى الالهى، فان اقتضى ذلك الامر مساعدة الحقيقة الطالبة ورفع ما يعوقها عن الوصول الى كمالها، ساعد<sup>٢</sup> وأعان وطلب بباقي الحقائق المناسبة لها فى المرتبة من الحق تكميل تلك الحقيقة على الوجه الالى الذى يقتضيه الحكمة الالهية الكمالية، وكان ذلك الوجه من التكميل شفيعاً مشفعاً لتلك الحقيقة عند ربه، وان لم يقتض حكم الميزان مساعدة تلك الحقيقة الطالبة، كان وروده بحسب الوقت والحال والمعرفة<sup>٣</sup> والمقام الذى هو فيه والموطن.

٤/١٠٤٨ ولا اعتراض على الاستعدادات الكلية والسنتها ومطالبتها<sup>٤</sup> جملة واحدة، لانها غير مجعولة غير معللة، ولذلك: لا يكلف الله نفساً الا وسعها (٢٨٦-البقرة) ولكن على الانسان ان يعتبر<sup>٥</sup> الاستعدادات الجزئية الوجودية فيتوجه الى الحق بحكمها<sup>٦</sup> وطلب صلاح شئونه ورعاية مصالحه كلها ما علم منها وما لم يعلم مما يحتاج اليه كل جزء وحقيقة من اجزاء نشأته وحقائق ذاته. وعلى ذلك ورد قوله عليه وآله السلام لام حبيبة - حين قالت فى دعائها: اللهم متعنى بزوجه رسول الله وبابى ابى سفيان وباخى معاوية-: سألت الله بارزاق مقسومة واجال مضروبة، فلو سألت الله ان يحيرك من عذاب النار وعذاب القبر. وقد قال عليه وآله السلام: كل شئ بقضاء وقدر حتى العجز والكيس.

٤/١٠٤٩ فقال الشيخ قدس سره فى شرحه<sup>٧</sup>: المقدرات على ضربين: ضرب يختص بالكيلات فاخير النبي صلى الله عليه وآله انها محصورة فى اربعة اشياء: هى العمر والرزق والاجل والسعادة والشقاوة، وضرب يختص بالجزئيات اللازمة التفصيلية؛ وظهور بعضها

١- واعتبره - ن - ع - ٢- يساعد - ل - ٣- من: عند ربه .... الى هنا ساقط من المخطوط - ٤- مطالبا - ل - ٥- يعبر - ط - ٦- كمالها بحكمها - ط - ٧- شرح الاربعين . ص: ٧٦



## كشف السر الكلى / ٥٧١

قد يتوقف على اسباب وشروط، وربما كان الدعاء او السعى والكسب من جملتها بحيث لم يقدر حصوله الا بها، بخلاف تلك الاربعة الاولى، فانه ليس للانسان فى ذلك قصد ولا تعمل؛ بل نتيجة قضاء الله وقدره بموجب علمه السابق الثابت ازلاً<sup>١</sup> وابدأً بمقتضى تعلقه بالمعلوم، فهذا هو الفرق بين حكمى الاستعداد الكلى والجزئى.

٤/١٠٥٠ ثم نقول: هذا كله مالم يكمل الانسان، فاذا كمل فله فى الدعاء وغيره ميزان يختص به وامور ينفرد بها دون مشارك، وذلك ما اشار اليه الشيخ قدس سره فى النصوص بقوله ٢: واما الكمل والافراد فان توجههم الى الحق تابع للتجلى الذاتى الحاصل لهم والموقوف بتحقيقهم بمقام الكمال على الفوز به<sup>٣</sup>؛ وانه يثمر لهم معرفة تامة جامعة لحثيات جميع الاسماء والصفات والمراتب والاعتبارات مع صحة تصور الحق من حيث التجلى الذاتى الحاصل لهم بالشهودالاتم، فلهذا لا تتأخر<sup>٤</sup> عنهم الاجابة، وايضاً فانهم<sup>٥</sup> اهل الاطلاع على اللوح المحفوظ بل وعلى المقام القلمى بل وعلى الحضرة<sup>٦</sup> العلم الالهى، فيشعرون بالمقدر كونه لسبق العلم بوقوعه ولا بد، فلا يسألون فى مستحيل غير مقدر الوجود ولا ينبعث همهم الى طلب ذلك ولا الارادة له، وانما قلت ولا الارادة له، من اجل ان ثمة من يتوقف وقوع الاشياء على ارادته وان لم يدع فى حصوله.

٤/١٠٥١ وقد عاينت ذلك من شيخنا رضى الله عنه سنين كثيرة فى امور لا احصيا واخبرنى رضى الله عنه انه رأى النبى صلى الله عليه وآله فى بعض وقائعه وانه بشره وقال: الله اسرع اليك بالاجابة منك اليه بالدعاء، وهذا المقام فوق مقام المطاوعة؛ فان المطاوعة المبادرة الى امتثال الاوامر وتتبع مرضى الحق<sup>٧</sup> والقيام بحقوقه بقدر الاستطاعة كما اشار اليه صلى الله عليه وآله فى جواب عمه ابى طالب - حين قال له: ما اسرع ربك الى هواك يا محمد - فقال: وانت يا عم ان اطعته اطاعك.

٤/١٠٥٢ اما مقام كمال المطاوعة فراجع الى كمال مواتاة<sup>٨</sup> العبد من حيث حقيقته لما

١- السابق ازلاً - ط - السابق الثابت الحكم ازلاً - شرح الاربعة ٢ - ص: ٤٠ - ٣ - الفورية - ط  
٤- يتأخر - ط - النصوص ٥- واتصافانهم - ل - ٦- حضرت - ل - ٧- وهذا المقام فوق مقام اجابة الادعية وانه من خصائص كمال المطاوعة مرضى الحق - ل - ٨- موافاة «النصوص»

يريد الحق منه بالارادة الاولى الكلية ١٥ المتعلقة بمحصول كمال الجلاء والاستجلاء، فانه الموجب لايجاد العالم والانسان الكامل الذى هى ١ العين المقصودة لله على التعيين، وكل ما سواه فقصود بطريق التبعية له وبسببه، من ٢ جهة ان مالا يحصل ٣ المطلوب الا به فهو المطلوب.

١٠٥٣/٤ اما الانسان الكامل فهو المراد لعينه؛ لانه المجلى التام للحق يظهر الحق به من حيث ذاته وجميع اسمائه وصفاته واحكامه واعتباراته على نحو ما يعلم نفسه بنفسه ٤ و ٢٥ ما ينطوى عليه من اسمائه وسائر ماذكر و ٣٥ حقائق معلوماته و ٤٥ اعيان مكوناته، دون ٥٥ تغيير يوجبه نقص القبول وخلل فى مرآتيته، ومن هذا شأنه لا يكون له ارادة متميزة عن ارادة الحق، بل هو مرآة ارادة ربه وغيرها من الصفات، وحينئذ يستهلك دعائه فى ارادته التى لاتغاير ارادة ربه؛ فيقع ما يريد كما قال تعالى: فعال لما يريد ٦٥ (١٦- البروج)

١٠٥٤/٤ ومن تحقق بما ذكرنا فانه ان دعا فانما يدعو بالسنة العالمين ومراتبهم من كونه مرآة لجميعهم، كما انه اذا ترك الدعاء انما يتركه من حيث كونه مجلى للحق باعتبار احد وجهيه الذى يلى الجنب الالهى ولا يغيره ٧٥ من كونه فعالاً لما يريد، وليس وراء هذا المقام مرمى لرام؛ ودونه المتوجه الى الحق بمعرفة تامة وتصور صحيح للمقصود بخطاب: ادعوني

١\* - والمراد بالارادة الكلية هو اقتضاء الظهور باعتبار نسبته الى الحقيقة الجامعة التى هى حضرة احدىة الجمع وحقيقة الحقائق المسمى بالحبة الازلية الباعثة على الظهور المتعلقة بكمال الجلاء والاستجلاء المتوقف حصول هذا الكمال على ظهور العالم تفصيلاً وظهور الانسان الكامل مجعلاً بعد التفصيل، فالارادة الاولى الكلية عبارة عن اقتضاء الباطن الحقيق المكنى عنه بـ «كنت كتراً مخفياً» والظهور المعبر عنه بـ «ان اعرف» والميل الحبي والطلب الاى هو صورة ذلك الاقتضاء، وذلك الاقتضاء والطلب والميل هو المنبه عليه بـ «احببت ان اعرف» - ش ٢\* - عطف على نفسه - ش ٣\* - عطف على اسمائه ويمكن ان يكون بياناً لسائر ماذكر - ش ٤\* - التى هى «النصوص» عطف تفسير وبيان لحقائق معلوماته - ش ٥\* - متعلق بقوله: يظهر الحق - ش ٦\* - اى ذلك العبد الكامل فعال لما يريد او الحق تعالى فعال لما يريد ذلك المذكور - ش ٧\* - اى ولا يغير الجنب الالهى من كونه فعالاً لما يريد، او انه اذا ترك الدعاء وتنظر الى جانب الوحدة لا يغير النظر الواقع الى جانب العلم المستدعى لكونه فعالاً لما يريد، فافهم - ش

١- هو «النصوص» - ل ٢- نسبته اليه من - ط - ل ٣- يوصل الى «النصوص» ٤- نفسه بنفسه فى نفسه - ل

استجب لكم (٦٠ - غافر) وخير الحق صدق وقد تحقق بهذا التوجه ١٥ فلزمت النتيجة التي هي الاجابة، فافهم والله المرشد. هذا كلامه قدس سره.

## الفصل الثامن

من فصول الباب ضابط يحتوى ١ على عدة اسرار واصول:

١٠٥٥/٤ الاصل الاول: ان كل مدرك اذا لم ينته النظر فيه الى ادراك ما ورائه فليس بمدرك تام حق الادراك، واذا انتهى اليه صح وصف ذلك الادراك بالتام، فان كان عقلياً، وفي الامور الباطنة فبالتام من حيث الحقيقة، وان كان حسيّاً، وفي الامور الظاهرة فبالتام من حيث الاحاطة، وهذا شامل لما كان المدرك مغايراً لما ورائه مغايرة الصورة لمعناها او الجسم لروحه او الوجود للحقيقة المتصفة به، او ليس مغايراً له بهذه المغايرات الثابتة من كل وجه - كالمقيد للمطلق - فقد تحقق ان الثانى عين ٢ الاول من كل وجه؛ والاوّل عين الثانى من وجه دون وجه، وذلك لان كل مدرك ظاهر حسي او باطن عقلي فهو من حيث هو مدرك بها ٣ متناه؛ وقام كل ما هو متناه ٤؛ انما هو باتصال حده ونهايته باخر، اى بما ليس اياه، حتى ان النظر فى الحق تعالى وفي اوصافه كذلك اذا كان الناظر تام النظر او تام الكشف، فان نظرك فى الوجود المحض الذى هو الخير اذا لم يتعد الى الشر؛ اى ٥ ليس ما ورائه الا العدم الذى يتوهم فى مقابله ويحكم عليه بانه الشر والضد للوجود؛ لم يتحقق ٦ سرّ ليس وراء الله مرمى لرام، اذا لعدم المحض لا يكون مقصداً لاشارة حسية ولا لاشارة ٧ عقلية الا من حيث تعيينه بوصف كالمجهول المطلق.

١٠٥٦/٤ وايضاً لم يعلم ان ٢٥ الحق لا يحاط به علماً، فان كون انتهائه بالعبور الى العدم المحض دليل كون الوجوديات اللامتناهية تحت ٨ حيطته؛ واللامتناهى لا يحاط به، وايضاً لم

\* ١- اى تحقق بهذا التوجه ودعوة الحق لذلك العبد المشار اليه، الى المتوجه الى الحق بمعرفة تامة وتصور صحيح - ش - لهذا المتوجه - ن - ع - ل - \* ٢- عطف على لم يتحقق - ش

١- الباب محتوى - ط - ٢- غير - ل - ٣- لها - ن - ع - ٤- كل متناه - ط - ٥- ان - ن - ع - الشر ليس - ل - ٦- ولم - ط - ٧- ولا الاشارة - ط - ٨- اللامتناهية عندنا لافى نفس الامر تحت - ل

يعلم ١٥ ان نسبة ماتعين لك من امر الحق علماً - ان كنت ناظراً تام النظر - وشهوداً - ان كنت مكاشفاً تام الكشف - الى مالم يتعين لك او لغيرك نسبة المتناهي الى غير المتناهي ونسبة المقيد المنضبط الى المطلق الغير المنضبط - لما مر انفاً - بعينه ١

٤/١٠٥٧ وهذا اصل كبير من سر المطلع الذي لم يخرج ٢ شىء عن حكمه، لان حكم المطلع من حيث هو مطلع حكم الحقيقة العائية الشاملة لجميع الاعيان الثابتة الاسماوية والكونية من الروحانيات والجسمانيات، كما ان من جملة احكامها ان كل متعين من حيث هو متعين متناه؛ وكل ٣ تعين نسبة؛ وان كل متعين معه مطلق؛ وانه من حيث هو غير متعين حال تعينه من حيثية اخرى؛ وان التعين صورته المتعينة بحسب مرتبته الى غير ذلك.

٤/١٠٥٨ الاصل الثاني: ذوق يعلم من الاول وهو ان حقق ٤ النظر كشفاً او عقلاً فى كل موجود مقيد انتهى به امر تام ادراكه الى ان يعلم من قيده اطلاق الحق سبحانه حال كشفه انه مجلى من مجاليه ومظهر له وهو ٥ ظاهر ٢٥ بهذا، اذ لو كان المتعين بهذا التعين متعيناً بتعين اخر البتة كان هو ايضاً مسبقاً ٣٥ فلا يكون الحق معتبراً ٦ من حيث هو - بل محتاجاً اليه - ٤٥ ٤/١٠٥٩ الاصل الثالث: ان يعرف ان كل ما هو حجاب على الحق و ٧ عنه سبحانه فهو كاشف ومظهر له، وذلك لما مر مراراً: ان التركيب مع انه ستر على البساطة التى هى حجاب بالنسبة الينا، رفع ٥٥ لذلك الحجاب وكشف له مظهر ٨ البساط - مع كونه نسبة عدمية -

\* ١ - عطف على لم يتحقق - ش \* ٢ - اى الحق ظاهر بهذا الوجود المقيد - ش \* ٣ - فلا يكون الامكان تحصيل الفهم بعد الغفلة مع غيبة المتكلم فبذلك تلاحقت الاراء وتصادمت الاهواء وانتشر العلوم واجتمع الفهوم ومنها ان الضبطية اكثر منه بالحفظ حتى قيل ما حفظ فر وما كتب قر، الى غير ذلك، ثم نقول: اذا عرف عدة من المقدمات ان مرتبة الامكان المقابل فى التعين الثانى لحضرة الوجوب بما حوته من الحقائق الممكنة هى الغيب الاضافى بالنسبة الى غيب الهوية وغيب الذات المطلق وان تعين بالتعين الاول، واما بالنسبة الى عالم الارواح فيسمى غيباً مطلقاً، لانه غيب الهى بخلاف عالم الارواح فانه كوفى، لان لمرتبة الامكان الظلمة العدمية من حيث هى هى فانها يقتضى العدم لكن لا مطلقاً بل بشرط ان لا يشرق عليها نور الوجود كما مر ان مظهرها فى ذلك الحال القمر. «الحاشية - ل» \* ٤ - اى الى التعين الاخر - ش \* ٥ - خبر ان - ش

١ - تعينه - ل ٢ - لا يخلو - ن - ع - ل ٣ - وان كل - ل ٤ - ان من حقق - ل ٥ - مجاليه وهو - ط ٦ - متعيناً - ن - ع ٧ - او - ن - ع ٨ - يظهر - ن - ع - ل

وهذا من العجب العجائب ١ ، ووجه على ما يفهم من كلام الشيخ قدس سره في الفكوك وغيره: ان كون التركيب حجاباً على الحق بالنسبة الى كمال ظهوره الاطلاق وقربه التام وكونه كاشفاً بالنسبة الينا وذلك، لا لان التركيب الامكانى شأنه الاظهار؛ اذ ذلك شأن الوجود؛ بل لان النسب العدمية الامكانية الظلمانية اذا تراكمت وانتسبت الى الوجود المحض بحيث ٢ كانت عينه فى الاعيان، اختلط ٣ الظلمة بالنور؛ فحصل المرتبة الضيائية التى شأنها ان تدرك ويدرك به، فبذا حصل الامر فى مرتبة الانكشاف والظهور بالنسبة الينا.

١٠٦٠/٤ الاصل الرابع: ان حجاب الشئ اذا كان مظهرآ له وهو ظاهر به، وظاهر انه لم يكن ٤ عينه باعتبار انه صورته ومظهره - بل كان غيره - لا يكون بينه وبين المحجوب واسطة، ولنقدر ٥ ذلك توضيحاً فى الحجاب الاقرب اذا قيل بكثرة الحجب ٦ او فيما لا حجاب له غير واحد، فى مثله متى عرف الحجاب نفسه عرف انه لا واسطة بينه وبين المحجوب، فن عرف نفسه فقد عرف ربه.

١٠٦١/٤ وذلك لان كل ما يقال انه حجاب على الحق فحجايته حكم حاصل له من بعض الممكنات اقتضته خصوصيته وظاهر فى البعض الاخر منها - لكن بالحق لا فيه - فلا يكون بينه وبين الحق من تلك الحيثة واسطة، وان تحققت من حيثة اخرى وهى حيثة تمام الاستعداد الوجودى.

١٠٦٢/٤ فهذا ثبت الوجه الخاص لكل موجود متعين، اما انه حاصل من ٧ الممكنات لامن الوجود؛ فلانه معدن الظهور فكيف يكون معدن الحجاب؟ وما مر من ان البساطة حجاب فذلك بالنسبة الينا من كمال القرب او الظهور كما مر، واما انه فى الممكن؛ فلان تأثير الممكن فى الواجب محال. فما يسمى تعين ٨ الوجود بالماهية ٩ الممكنة فذلك نسبة ممكنة لا واجبة، واما انه بالحق؛ فلان الخصوصية الحاجبة انما يحجب بظهورها؛ ولا ظهور الا بالوجود؛ وسيظهر ذلك.

١- عجب العجائب - ل - ٢- الوجود بحيث - ل - ٣- اختلطت - ط - ٤- وهو ظاهر به لم يكن - ط -  
 - به ولم يكن - ل - ٥- وليقدر - ل - ٦- الحجاب - ط - ٧- انه من - ط - ٨- فايسع بعين - ط -  
 ٩- بالمهينة - ط -

٤/١٠٦٣ ثم نقول على سياق قول الشيخ بيان: ان كل حجاب فهو حكم حاصل من بعض الممكنات، ان الحجاب على الحق اما نفسه او غيره وهو الممكنات، اذ لا ثالث في الوجود، والممكنات اما بعضها او كلها؛ الثالث محال، اذ الحجاب عماذا؟ ولا ثالث للحق والممكنات، وكذا بعضها، لانه اما لا مكان ذلك البعض - ولا يصح - والا كان الحجاب كلها - لا اشتراكها في الامكان - وقد بين فساد، واما لخصوصية زائدة، فان كانت امراً سلبيا كان المعدم مؤثراً في الموجود بل في الواجب، وان كان ١ امراً وجودياً فليس هذا الامر المنظم الى الممكن الاول ممكناً، والا لكان الممكنات او بعضها، فنقل الكلام اما ان يشتمل كل حجاب على الخصوصيات الممكنة الغير ٢ المتناهية وهو محال، او ينتهي الى ان يكون الحجاب نفس الحق ولا يصح ذلك، لان حجابيته على نفسه اما باقتضاء ذاته - ويلزم منه محالان: احدهما كونه غير عالم بنفسه من كل وجه؛ وثانيها تركبه من الحجاب والمحجوب - اولا باقتضاء ذاته؛ بل به؛ لكن ظهور الحكم يتوقف على الممكنات.

٤/١٠٦٤ وعلى هذا التقدير فاما ان يرجع حكم الحجابية وهو الخفاء المعلوم المشهود الى الحق او الى الممكن، اى الخفاء الحاصل من الحجاب؛ اما ان يكون المحجوب مختفياً من الحق او مختفياً من الممكن، والا اول محال؛ والا لاثّر الممكن في الحق مستقلاً كان او غيره ويكون الحق سبحانه محلاً للحوادث، فتعين ان يكون المحجوب مختفياً من بعض الممكنات، والحاجبية من بعض اقتضتها خصوصيته لكن بالحق، اذ لا ظهور لحكم ما الا به - لافيه - سبحانه ان يكون محلاً لما لا يقتضيه ذاته بسبب الممكن كالحادث و سائر الاحوال المتبدلة.

٤/١٠٦٥ فالقاعدة الكلية ان كل ما ينسب الى الحق من اسم او صفة ينظر فيه؛ فان جازت اضافته اليه فهو مقتضى ذاته ازلاً؛ لكن ما ظهر حكمه للممكن الا فيما لا يزال، وان كان مما لا يجوز اضافته اليه من حيث ذاته فهو امر اقتضاه بعض الممكنات في بعضها لكنه ظهر بالحق، فحدث ظهوره وتحققه لنفسه ولمثله وحدث علم الممكنات.

١٠٦٦/٤ اما ثبوت ماثبت للحق او للممكن او انتفاء ما انتفى عنها ازل؛ فنسبة ١ الثبوت للاسماء والصفات والمراتب وانتفائها لمن هي ثابتة له او منتفية ٢ عنه ازلية، والحادث ظهورها للممكنات والمعرفة بها، وهذا هو الذى قال فى التفسير، لان ٣ ثبوت الاحكام وتعيينها لا يظهر الا فى العماء المذكور الفاصل بين الغيب والشهادة، فالثابت للحق ولغيره كان من كان هو ما اقتضته ذات من ثبت له ازلاً وكذا الثابت نفيه ٤، فالمتجدد انما هو الظهور والمعرفة لا الثبوت والتنى لمن هما له.

### الفصل التاسع

من فصول الباب تنمة لهذا السر الكلى الذى هو لية المظهرية ومبناها مع اقتضاؤها الحجابية من وجه والكاشفية من اخر مع اسرار اخر جلية تذكر فى هذا الفصل ولضبطه مقدمات:

١٠٦٧/٤ الاولى: ان الاجسام تبع للارواح التابعة للمعاني، فكل متأخر منها كاشف عن المتقدم وصورة حاكية له حكاية يلائم مرتبته.

١٠٦٨/٤ الثانية: ان سراية الاحدية شرط لكل قابلية لظهور الوجود، لكن احدية تناسب مرتبته وظهوراً كذلك، فالاختلاف مانع الظهور بحسب تلك المرتبة، فالتهيؤ للقبول بازالة ذلك الاختلاف المانع.

١٠٦٩/٤ الثالثة: انطباع الظاهر فى المظهر موقوف على المقابلة بينها بعد الاحدية كلاهما بحسب المرتبة، فالانطباع الحسى موقوف على المقابلة الحسية، والروحانية والمعنوية؛ ويسمى ٦ غير المتحيز موقوفتان على القصد والتوجه ٧ وعلى المحاذاة بواسطة المناسبة ٨ الغيبية المعنوية.

١٠٧٠/٤ فنقول: كما ان انطباع الصورة فى الجسم موقوف على صقالته المحصلة

١- عنها الى مشيئة الثبوت - ط - فشيئية الثبوت - ل - ٢- لمن بين ثابتة له ومنتفية - ط - ٣- ان - ل -  
٤- بعينه - ط - ل - ٥- آخر - ن - ع - ل - ٦- يشملها - ن - ع - ل - ٧- المتحيز على مايقصد  
والتوجه - ل - ٨- والمجازية برابطة - ن - ع - ل -

لاحديثه، لانها تساوى اجزاء سطوحه وتوحد كثرته، اذ التساوى عدم الاختلاف الذى هو كون بعض الاجزاء السطحية نائية ١٥ وبعضها منقورة منحفرة ١، والصيقل ٢ بعدمه وتبيؤ المقبول ٣ باظهار حكم الاحدية، كذلك حال النفوس والارواح التى يحاكيها الاجسام التابعة لها بحسب مرتبتها، فانطباع الصورة ٤ الكونية فى القلب وذلك لانطباعها فى النفوس والارواح هو اختلافها، كالتنو ٥ والتغير والتشفير ٢٥ فى المرأة، فيمنع من انطباع ما يراود تجليه فى القلب، وازالتها عن القلب وتفريغه ٦ عنها هو التبيؤ للانطباع، كالصقل ٧ فى الاجسام، وقصده بالتوجه ٨ والمحاذاة برابطة المناسبة الغيبية المعنوية ٩ بمنزلة المقابلة الحسية فى المرأة، واختلافات تلك الصور الكونية بمنزلة الصدد، فبقدر قلة تلك الصور وقلة هموم القلب بحسبها يقوى حكم الصقالة وثمرته التى هى انطباع ما يراود ١٠ تجليه

١٠٧١/٤ اعلم ان الاحدية الحاصلة بالصقل ١١ فى المرأة نورانية محضة؛ فلو لم يختلط بظلمانية الجسمانية الذاتية او ١٢ العارضية من خلف الزجاج الغالب جهة نوريته لم ينطبع فيها الصورة، وذلك ١٣ لان محض الاحدية يستهلك فيه الكثرة اللازمة للادراك الذى هو نسبة بين المدرك والمدرك؛ وكذا الانطباع الذى هو نسبة بين القابل والمقبول، لكن لكون المنطبع ١٤ فى المرأة صورة مثالية اشترط فى المرأة هذه الاحدية الحاصلة بالصقل زيادة على احدية الصورة الجسمية الحاصلة فى كثرتها الغالبة ليناسب عالم المثال فى اعتدال الصفاء ١٥ والقرب من الوحدة بالنسبة الى عالم الاجسام؛ بخلاف انطباع الصور الجسمية فى قوابلها والعرضية فى الجواهر، وانما ١٦ لم تمثل بالصور المرآتية الصور الخيالية؛ بل مثلناها بالصور

١- تنو نيتو تنو، اى: ورم فهونات - ثابتة - ط \* ٢- شفر شفارة: نقص وقل - التسعير - ط

- ١- متحيرة - ط - منحصرة - ل ٢- الصقل - ن - ع - ل ٣- المصقول - ن - ع - ل للمقبول - ل  
 ٤- الصور - ل ٥- هو كالنقى - ط ٦- تفريغه - ط ٧- كالصقل - ط ٨- فى الاجسام وقصد  
 القلب بالتوجه - ل ٩- المناسبة المعنوية - ط - ل ١٠- يراه - ط ١١- الصيقل - ط ١٢- و- ط  
 ١٣- جهة نوريته لم يحصل مرتبة القيام الموقوف عليها الجمع بين ان يدرك ويدرك به كما مر مراراً وذلك  
 - ط - ل - لم يحصل مرتبة الضياء - ل ١٤- لكن المنطبع - ط ١٥- الضياء - ط - ن - ع - ل  
 ١٦- الجواهر انما - ط



الروحية والنفسية والقلبية، لان ١ الصور الخيالية من نفس نوع الصور المرآتية وهى المثالية - كالصور المنطبعة فى الحدقة والرطوبة الجليدية - فان خيال الحيوان جدول من عالم المثال؛ فكل ما يحصل فى الخيال بواسطة الحواس الخمس ٢ الظاهرة شعاع من اشعة الصور المثالية، فافهم ليتصور الاحوال الملكوتية من الارواح العبة ١٥ والنسائم الطيبة والالخان المطبوعة والانكحة المرغوبة وغير ذلك.

١٠٧٢/٤ ثم نقول: والصور الكونية المختلفة التى تغمر ٣ المحل القلبي المراد صقله؛ لا تغلو. عن اربعة اقسام: ان استوعبت جميع المحل ورسخ حكمها فيه فهو الرين والحجاب المذكور فى قوله تعالى: كلابل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون... الايات (١٤ و ١٥ - المطففين) وذلك لاهل الشرك والتكذيب - كما يدل عليه اخر الايات وان لم يجتمع الامران - فان حصل العموم دون الرسوخ فهو الغشاء والصدء ٥ والاكنة - كما لاهل الفسق المستولى عليهم ويخاف منه الكفر - لان الاستيعاب مظنة الرسوخ. وان لم يحصل لا ٦ الاستيعاب ولا الرسوخ كان حال صاحبه المزج بين حكم الغين والصدء وبين الصقالة. واما القسم الرابع وهو الرسوخ فى بعض وجوه القلب بدون الاستيعاب فهو، حال اهل العقائد النظرية واهل الاذواق المقيدة من ذوى الاحوال والمقامات المخصوصة، الذين لا يعرفون ٧ ماعدا ما ذاقوا ولا يتشوقون الى غير ما هم فيه، فهم - اعنى اهل الاذواق المخصوصة - بما حصل لهم من الطهارة والصقال؛ لاحظوا الحق وصار لهم حظ من الشهود والمعرفة، لكن لما لم تعم الطهارة كل القلب حجبهم ما بقى فيهم من الصدء ٨ عن كمال الشهود والمعرفة الصحيحة التامة؛ فقتنعوا بما حصل لهم وظنوا ان ليس وراء ذلك مرمى، فالصدء الباقي فيهم ما ٩ بقى من الاحكام الامكانية وآثار الصور الكونية.

# ١- عبق عبقاً وعباقرة: انتشرت رائحة الطيب.

- ١- الروحية والقلبية والنفسية والعلمية لان - ط - ٢- الخمسة - ل - ٣- يعمر - ل - ط - تعم - ن - ع  
٤- صقلها - ط - ل - ٥- الصدء - ط - ٦- ولا - ط - ٧- ينكرون - ن - ع - ل - ٨- الصدء - ط  
٩- لا - ن - ع

١٠٧٣/٤ فافهم فانها قاعدة متى كشفت سرّها عرفت ما الانطباع وما التجلى؟ و هو الظهور في القابل المناسب بحسب مرتبة ذلك القابل، سواء كان روحانياً او مثالياً او حسيّاً، والفرق بينها ان الملحوظ في الانطباع هو المحل فقط؛ وفي التجلى حال المدرك في ذلك المحل وهو ١ المتجلى له - وما ١٥ القبول؟ وهو الاشتغال على المناسبة المظهرية التي يقتضيها المرتبة؛ وما التلقى؟ وهو المقابلة فيما يتحيز، والقصد والمحاذاة فيما لا يتحيز، وما الحجب الحائلة؟ وهى الصور الكونية المنحصرة فى الجسمانية والروحانية، لاشتغالها على اختلاف ٢ المعدد المشتت على الكثرة ٣ المظلمة؛ وعلمت سر قوله تعالى: واليه يرجع الامر كله (١٢٣ - هود) اى من الكثرة الى الوحدة، وما الحجب الظلمانية والنورانية المذكورة؛ فى الحديث؟ فالظلمانية الصور الجسمانية والنورانية الصور الروحانية. وفي النفحات ٥: ان الظلمانية هى الاسماء السلبية والنورانية هى الاسماء الثبوتية.

١٠٧٤/٤ قلت: هذا ٢٥ بحسب الظاهر او الباطن، وذلك ٣٥ فى مرتبة المطلع؛ وما رفعها ٤٥؟ هو الصقل فى الاجسام وتفريغ القلب عن الصور فى الارواح، وتعرفت منها ان ليس بين الحجاب والمحجوب واسطة الانسبة اختلاف المدرك وحكمه، فانها اذا ارتفعت يعرف الحجاب نفسه فيعرف ربه، فيعلم ما فائدة الحضور والمراقبة للقلب فى اهل الله ان لا يحل فيه المختلقات ولا يكدره بعد كشفه جليلة الامر ويتحقق بصفة الوحدة المستلزمة للشهود والاطلاع وغير ذلك مما يطول ذكره؛ من ان التجلى الالهى الفتحي لا يتوقف الا على رفع المانع، حتى قيل: من داوم على تخلية قلبه اربع ساعات نجومية او ثلاثا لا بد ان يحصل له اما الفتح او الجنون او الموت، وما لا يمكن ايضاحه سرّ ما بين المتجلى والمتجلى له؛ لاسيما بعد التجلى الذاتى وبعد غيبوبة المتجلى له فى ذات المتجلى. والله اعلم.

\* ١- عطف على متى كشفت سرها عرفت، وكذا بعدها- ش \* ٢- اى المذكور فى النقل - ش

\* ٣- اى المذكور فى النفحات - ش \* ٤- اى رفع الحجب - ش

١- المحل هو - ط \* ٢- الاختلاف - ط - ل \* ٣- المثبت والكثرة - ل \* ٤- من: وعلمت ... الى هنا  
ساقط من المخطوط ٥- ص: ١٠٠

## الفصل العاشر

من فصول الباب ضابط في ان كل علم من العلوم المتعلقة بالمظاهر او الظواهر يستلزم عملاً وينجر الكلام فيه الى تقسيم العلم بما غايته ذلك العمل وما ليس كذلك

١٠٧٥/٤ فنقول: العلم اما متعلقه الحق او ما سواه، والمتعلق بالحق اما ان يكون علماً به من حيث الارتباطات، اي ارتباط العالم به، وارتباطه بالعالم ارتباط مألوه باله واله بمألوه، وهو العلم به من حيث الاسم الظاهر، ويسمى عند اهل الله بمعرفة التجلي «الظاهر» في اعيان الممكنات، واما ان يكون علماً بالحق من حيث هو مع قطع النظر عن العالم وتعلقه به، وهو من علم ١ الهوية الباطنة، اي ذات الحق سبحانه، ثم العلم بالهوية الباطنة وذات الحق، اما من العارف بمرتبة الاسم الظاهر على مذهب اهل البصائر من ان يعرف الحق من تجليه في حقائق العالم و ٢ كشف له ان ما وراء ما ادرك من التجليات امراً آخر اُحدياً يرجع اليه احكام هذه التجليات والصور، واما علمه بباطن الحق بحسب ما يعطيه القوة النظرية، فهذه ثلاثة اقسام والمتعلق بما سوى الحق رابعها:

١٠٧٦/٤ فالاول: اعني العلم المتعلق بالحق من حيث الاسم الظاهر، سواء كان العالم معتقداً او عارفاً مشاهداً او مكاشفاً لاحكامه وفوائده، لا بد ان ٣ يحكم على من قام به ويستدعي منه ان يكون ملاحظته ومعاملته ٤ كل موجود مخالفتين؛ لما كان لهما قبل حصول هذا العلم الشهودي او الاعتقادي او الكشف لثرائه، فالامر المتجدد هو العمل المختص بذلك العلم، اذ العمل قد يكون بالباطن وقد يكون بالظاهر وقد يكون بهما معاً، مع ان الظاهر تبع الباطن، فان الاعمال بالنيات والنية حكم من احكام الحضور والاستحضار التابعين للعلم، لان الحضور ليس الاستجلاء المعلوم وملاحظته بالفعل، فما ٦ انصبغ به العلم من الاحكام سرى ٧ فيما هو تابع له وهو العمل.

١٠٧٧/٤ والثاني: وهو العلم بالهوية الباطنة لله تعالى بالتفسير السابق، وهو ذات

- ١- تعلقه ومن علم - ط - تعلقه وهو علم - ل - ٢- عالم الحقائق ثم - ن - ع - ٣- وان - ط - ل - ٤- معاملة - ط - ٥- مخالفتين - بها قبل - ط - ل - ٦- مم - ط - ٧- سوى - ط

الحق سبحانه، وان كان من العارف المذكور فلا بد له عند شهوده كل ما يشهده من صور الموجودات، لتيقنه ١ بالكشف، ان جميعها مظاهر ومجالي للحق سبحانه ان يصير حاضراً في ذلك الحال ومستحضراً للحقيقة الالهية الغيبية التي يستند اليها جميع مظاهر - مع استصحاب هذا القيد المتجدد - فهذا ايضاً عمل لازم لعلمه ذلك.

١٠٧٨/٤ والثالث: وهو العلم بذات الله سبحانه؛ لكن بحيث ٢ ما تعطيه القوة النظرية، فلا ٣ يخلو هذا العلم من ان يفيد للعالم حكماً سلبياً كالصفات الجلالية؛ او ايجابياً كالجمالية، وايا ما كان فلا بد له من توجه نحو الحق او عبادة له او حضور معه او استحضار توجهاً مخالفاً لما كان له قبل تجليه بهذا العلم. وكذا حضوره وغيره مما ذكر، وذلك لان؛ افادة العلم اياه سلب ما كان يعتقد ثبوته قبله او بالعكس، فينصبغ توجهه بحكم هذين القيدين السلب والايجاب، وهكذا الامر في كل مسألة تحصل له من العلم بالله لا يخلو فيها عن سلب او ايجاب لم يكن قبله.

١٠٧٩/٤ والرابع: وهو العلم المستفاد جديداً بما سوى الحق، سواء لم يتعلق ذلك العلم بالمستفيد اصلاً او تعلق به ولم يتعده او تعدى، فانه لا بد له من مباشرته او النظر فيه بالفكر وفي اعتباره صريحاً معيناً او ضمناً مجملاً من ان يصحبه حكم متجدد من سلب لما ظن ثبوته او ايجاب لما لم يعلم ثبوته من قبل او ايضاح في ثبوت الثابت، كتكثير الادلة في ثبوته حيث يجعل الثقة به اكثر للعلم بثبوته بالدليل الثاني؛ ولو لم يثبت بالاول وهكذا بالثالث والرابع وغيرهما، وكل ما ذكر حكم طار ينصبغ به توجهه واعتقاده ومعاملته بمباشرة ظاهرة وبدونها.

١٠٨٠/٤ ثم نقول: ولما تقرر ان كل علم يستلزم عملاً اعم ان يكون ذلك العمل اللازم غايته ومطلباً منه اولا يكون.

١٠٨١/٤ ناسب لتحقيق المقام ان توضح سر العلم الذي غايته العمل، والذي ليس كذلك ويستدعى ذلك مقدمة للتنبيه ٥ على مسمى الغاية: فغاية كل شئ منتهاه من

حيث ان ذلك المنتهى هو المطلوب بذلك الشئ وفى الوصول اليه كماله؛ سواء كان مطلوباً له لذاته وعلى التعيين او مطلوباً لأمراً آخر يكون الاول مطلوباً بتبعيته؛ لكونه آلة او شرطاً او سبباً للثانى، ويسمى عند اهل النظر العلم المطلوب لذاته نظرياً والعلم المطلوب لغيره آلياً وعملياً، وان اطلق العمل ايضاً على ما مطلوبه المباشرة بعد العلم والنظرى على ما مطلوبه الاعتقاد فحسب كما سيجئ.

١٠٨٢/٤ ثم الغايات اعلام الكمالات، فكل غاية اية على كمال يختص بها ويدل عليها، لان الكمال عبارة عما ينبغى ويكون حصوله اولى من لا حصوله، فلولا تصور ذلك فى الغايات ما كانت مطلوبة، لكن يكون ذلك بالنسبة الى مرتبة خاصة ينسب اليها بداية ١ هذه غايتها؛ والا كل غاية بداية ٢ لغاية اخرى وليست مطلوبة بالنسبة الى تلك الاخرى - لامتناع طلب الحاصل - فانما يتعين ذلك بالنسبة ٣ والغرض وغاية ٤ للمراتب واحكامها النسبية التقديرية.

١٠٨٣/٤ اذا تقررت هذه فنقول: للعلوم غايات منها ما غايته العمل ومنها ما غايته الاعتقاد فحسب بمتعلقه واحكامه، لكن لسريان اثره يستلزم عملاً، فانضيف العمل الى مثله من باب شمول الحكم والاستلزام؛ لان للعمل موجباً اخر غيره، و مثل هذا يكون حكم اكملية ذاتية لاكمالية غائية مطلوبة، و الفرق بينها كما مر مراراً ان مقتضى الذات وان توقف على شرط او شروط يكون من باب الاكملية فوق الكمال، و جميع الخيرات بالنسبة الى الحق كذلك، اما بالنسبة الى الخلق؛ فما كان موقوفاً على التوجه الطلبي مقصوداً بذلك التوجه؛ فغاية و غرض يفيد الاستكمال بذلك، فن هذه القاعدة التحقيقية يعرف المذهب الحق ان افعال الله تعالى بالنسبة اليه سبحانه ليست معللة بالاغراض، بل جميع ما صورته الاغراض المقصودة او المفهوم ٥ من ظاهر الكتاب او الحديث حكم و مصالح مرتبة و لازمة للكمالات الاسماءية التى قد مر ٦ انها ايضاً ذاتية من وجه، فافهم.

١٠٨٤/٤ ثم نقول في بسط تقسيم العلم: ان العلم لا بد له من متعلق، فتعلقه اما ما ليس لنا فيه اثر وجودى؛ وهو الذى ليس غايته العمل، ولكن يستلزم عملاً كعلمنا بالوجود و وحدته وامكان العالم والكلية والجزئية وغير ذلك من المعقولات الثانية ١ ، واما ٢ ما لنا فيه اثر وجودى؛ وهو الذى غايته العمل، وهذا اما ان يراد لا لنفسه، كالاحكام الالهية والتكاليف الشرعية امراً ونهياً وعلم الاخلاق على اختلاف صورها، فانه ليرتكب منها ما يجب او ينبغى ارتكابه ويجتنب ما ينبغى او يجب اجتنابه، فهذا يراد لكونه وسيلة الى ما هو اشرف منه، والاول يراد لذاته ولمتعلقه وهو الحق سبحانه وحقائق اسمائه وصفاته العزيزة.

١٠٨٥/٤ ثم نقول في تميم تقسيم العلم بحيث لا يخرج عنه علم ما على كل تقدير: ان متعلق العلم اما امر واجب حصوله فى المادة - اى الجسمية - او ممتنع ذلك فيه؛ او جائز فيه الامران، و الاول اما واجب الحصول فى اى مادة كانت من غير تعيين او فى مادة معينة، فالمختص بمطلق المادة العلم المتعلق بالمقادير وهو المسمى عند علماء الرسوم بالرياضى والمشترط فيه تعين المادة بعلم الطبيعى ٣ ، والممتنع حصوله فى المادة هو متعلق الالهى، والذى يدرك تارة فى المادة وتارة مجرداً عنها هو علم الاسماء الالهية والحقائق الكلية؛ كالعلم والقدرة والوحدة والكثرة وغيرها، فانها توجد تارة فى المجردات واخرى فى المواد الجسمانية، وهى بماهى غنية عن كل منهما والا لما وجد مع الاخرى.

١٠٨٦/٤ فان قلت: هذه الثلاثة اقسام العلم النظرى، اى الذى ليس غايته العمل كما ذكره اهل النظر، فكيف لا يخرج عن هذا التقسيم علم ما؟

١٠٨٧/٤ قلت: لما انحصر المعلوم فى المادى والمجرد، كان كل علم متعلقاً بهما و باحكامهما، سواء كان غايته العمل اولاً، فالعبادات لكونها تعظيم الحق؛ والاخلاق لكونها تهذيب النفس من الالهيات الباحثة عن احوال المجردات؛ و المعاملات و المزاجر لتعلقها بالمعاشرة الجسمية من فروع الطبيعيات ٤ .

## الفصل الحادى عشر

من فصول الباب تنمة فى ضابط بين بعض اسرار النهايات لاسيما للمرتبة الانسانية الشاملة التى هى حقيقة الحقائق المعبر عنها بحضرة احدية الجمع

١٠٨٨/٤ وهو: ان كل ما يحصل لكل موجود آخر<sup>١</sup> او ينتهى اليه فهو ثمرة ماظهر فيه حكمه من الاسماء الالهية والحقائق الكونية، والمعيار فى ذلك حقيقة الانسان الكامل، فان جميعته الظاهرة الشخصية صورة الجمعية الاصلية الكبرى المسماة حقيقة الحقائق؛ واحواله صور رقائقها واحكامها التفصيلية، لذا اشتملت على الاشياء<sup>٢</sup> كلها على التمام فعلاً وانفعلاً وتفصيلاً واجملاً على ما سيظهر فى الخاتمة، فان الانسان الكامل هو مظهر هذه الحقيقة والظاهر بها.

١٠٨٩/٤ ثم لكل انسان من حيث هو انسان جمعية تخصه بالقوة والفعل مصحح<sup>٣</sup> الحكم بالجمعية الاصلية المذكورة وان كانت مرتبتها دون الكمال، لكن يتفاوت امر الجمعية كلية وشمولاً لرقائق الجمعية الاصلية بحسب قرب نسبته من الكمال وبعدها عنه، والحكم فى تفاوت ذلك لا غلب ما يظهر حكمه من الاسماء والحقائق؛ فيثمر ولايجنى آخر<sup>٤</sup> الا ثمرة ما كان مظهر<sup>٥</sup> له منهما.

١٠٩٠/٤ ومبنى الغلبة هى الاولوية؛ والتوجه الالهى التى يشير اليها قوله عليه وآله السلام: كل ميسر لما خلق له، وهكذا الامر فيما عدا الانسان؛ فان حكم هذا السر مطرد وشامل؛ والمعيار حقيقة الانسان الكامل ومرتبته التى لها الاسم «الله» يدبره ويظهر فيه احكام حقائقه الجامعة للاسمائية والكونية؛ ولما عدا الانسان الكامل من الجمعيات ما يناسبها من الاسماء، اذ كل فرد فرد من الموجودات ما عدا الانسان انما يصدر عن الحق اولاً ويستند اليه ثانياً ووسطاً ويرجع اليه ثالثاً و آخر<sup>٦</sup> من حيث اسم ما من اسماء الله يختص ويتعين به وينضاف ذلك الفرد اليه فيقال عبد القادر وغيره، وينسحب حكم الله

١- اخر - ط - ل - ٢- لذا اجتمع الاشياء - ط - اشتملت الاشياء - ل - ٣- مصححة - ل - ٤- فى - ل - ٥- او - ط - ٦- اسم من - ط - ل

من حيث ذلك الاسم اليه ١ وبما بين الاسماء من التفاوت والحيطة والتعلق والحكم يظهر تفاوت صور اثارها التي هي مظاهرها ٢ .

## الفصل الثاني عشر

من فصول الباب فى اسرار الكلام الذى هو نسبة بين الظاهر والمظاهر

١٠٩١/٤ لانه عبارة عن اجتماع الحقائق البسيطة منفردة او معتبرة مع توابعها ليفيد صورة جمية يفهم منها وبها احكام تلك الحقائق، وذلك الاجتماع كما انه نكاح باعتبار انتاج نشأة، فهو ٣ ايجاد باعتبار تحصيل الوجود الاضافى، وكتابة باعتبار تحصيل نقش التعين، وكلام باعتبار الافهام اللائق بكل مرتبة على التفصيل الاقنى.

١٠٩٢/٤ فنقول: لتحقيقه مقدمات:

١٠٩٣/٤ الاولى: ان الكلام باطلاقه الشامل للمعنوى والروحانى والحسى صورة علم المتكلم آليا ٤ كان او كونياً بنفسه ٥ او بغيره، فالحقائق المعلومة اذا اعتبرت منفردة عن لواحقها حروفه، واذا اعتبرت مع توابعها اللازمة او العارضة كلماته.

١٠٩٤/٤ الثانية: ان لكل من الحقائق باعتبار مادتها ٦ مرتبة معنوية علمية، وشأن المعانى المعلومة مرتبة ٧ كانت او ذات مرتبة ان لا يظهر من الوجود العلمى الى الوجود العينى الا فى مادة حاملة وصورة بها وفيها يتحقق المادة، واعنى بالمادة ما به يبتدىء ٨ ظهور تلك الحقائق ليتشخص صورة اجتماعها الذى هو الكلام فى الخارج، سواء كانت الصورة المتشخصة المظهرية جسمية - وذلك اذا كان حروفه ارواحا - او روحانية - وذلك اذا كان حروفه معانى وحقائق - والمادة فى الصورتين النفس الرحمانى الذى صورته فى الانسان الصوت، واعنى بالصورة ما به يتم ظهور الحقيقة المعلومة من التعين الاحدى الحاصل من تلك الجمعية كانت تلك الحقيقة ما كانت، اى ٩ معنوية او روحانية او

١- عليه - ل - ٢- مظاهرها والله اعلم - ل - ٣- نشأة مافهو - ل - ٤- اهياً - ط - ن - ع  
٥- بعينه - ط - ٦- مادة بها - ط - باعتبارها - ل - ٧- المعانى مرتبة - ط - ٨- ما يبتدىء - ط  
٩- الحقيقة الى - ط - ل



جسائية، وتام الظهور عبارة عن كون الحقيقة بحيث يتأتى لكل مدرك يجمعه ١؛ وتلك الحقيقة موطن ما من ٢ المواطن المنسوبة الى مرتبة ادراكها.

١٠٩٥/٤ الثالثة: اذا اعتبرت الحقائق المعلومة من حيث ارتسامها فى نفس العالم بها فقط، اى لامع انضمام توابعها ولا مع تعين ظهورها؛ كانت حروفا باطنة غيبية ٣، وان اعتبرت مع انضمام ما يتبعها من الصفات واللوازم، كانت الحقيقة المعلومة كلمة باطنة غيبية ٤، وان اعتبر تعين ظهور مجرد كل حقيقة معلومة فى الوجود العينى بنفس المتكلم فى مخرج متعين صورته الوجودية الحاكية للتعين العلمى لكن معرأة عن حكم تركيب بعضها مع بعض، كانت حروفاً وجودية ظاهرة ٥، واذا وقع بينها التأليف الذى هو ظهور اتصال اللوازم بالملزومات والصفات التابعة للحقائق المتبوعة ووقوعه ذلك لكمال ابانة المتكلم ما فى باطنه وكال تفهيمه الى السامع المخاطب؛ سميت الحقائق المؤلفة كلمة او كلمات.

١٠٩٦/٤ اذا تقررت هذه فنقول: الكلام مع انحصاره فى قسمين: الهى وكونى؛ وعلى اختلافه الى مراتب: معنوى وروحانى ومثالى وحسى لفظى ٦ ورقى، فهو من حيث اطلاقه كسائر الحقائق الالهية غيب لا يتعين ولا يسمى ولا يشهد ولا يوصف، ويتعين ٧ من باطن المتكلم فى تلك المراتب اولاً بالحروف المتعلقة ٨ العلمية ثم بالمتخيلة الروحانية ثم بالحسية الظاهرة فى عالم الشهادة، اما تعين الحروف وظهورها فبغاياتها وهيئات تقاطعها ٩ المساة مخارج.

١٠٩٧/٤ فى الكلام الالهى المادة هى النفس الرحانى المطلق الغيبي الذى صورته المطلقة فى النطق الانسانى الصوت ١٠ المطلق، والفواصل المعين المميز فى الكلام الالهى الحروف المذكورة، وصورته الظاهرة المظهرة لتمييز الباطن العلمى فى النطق الانسانى اللسان، والمخارج فى الكلام الالهى مراتب معقولة يتعين النفس الرحانى بحسبها؛ وصورها فى النسخة الانسانية المخارج المشهورة، فالقوة النطقية الانسانية تنبعث بالارادة من

١- يجمعه - ط ٢- موطن من - ط ٣-٤- عينية - ط ٥- ظاهرة - ط ٦- نطقى - ن - ع - ل  
٧- ويعين - ط ٨- المتعلقة علمه - ط - المطلقة - ن - ع - المتعلقة - ل ٩- تقاطعها - ط - ل  
١٠- فى الصوت - ط

باطن القلب بواسطة النفس الانسانية والصوت؛ فيمر على المخارج المشهورة ويتعين باللسان والتقاطع في كل منها، فيصحب ذلك خصوص حكم الارادة المتعلقة باظهار بعض الحروف مفردة ١ ومركبة لتوصل بعض مافى نفس المتكلم الى المخاطب مما تعذر على المخاطب معرفته لولا تعريفه بهذا النوع من الكلام او ما يقوم مقامه من الرقوم والحركات والاشارات، وذلك لان الانسان المتكلم يتنفس مصوتاً؛ وقد هيا اللسان للفصل والتمييز بموجب ٢ الاستحضار الذهني التابع للتصور العلمى.

١٠٩٨/٤ فحيث انتهت قوة كل رفع وامتداد من امتدادات نفسه؛ وذلك لا يكون الا عند مخرج من المخارج؛ ظهر للنفس حين الانتهاء تعيين خاص بالقصد والفاصل فيسمى ذلك النفس المتعين حرفاً، فذلك التعيين مظهر التعيين العلمى الذى لا يعلم حد كل معلوم الا بمستقره؛ ومستقره حيث يحصل له الاستغناء فى تعيين وجوده المطلوب، فحيث امكن ذلك من المراتب اكتفى به عن سواه واستقر النفس الرحمانى من حيث تعيين ظهوره فيه، فظهر وتعين ويسمى حرفاً وجودياً، ولتحدد ٣ التلفظ - اى ظهور حده بالحرف حال استقراره - سمي حرفاً، اى طرفاً.

١٠٩٩/٤ اذا عرفت حقيقة الكلام المطلق فلنعرف حقائق انواعه المرتبة حسب مراتبه ولذلك مقدمات:

١١٠٠/٤ الاولى: ما مر فى النكاحات ان اجتماع الحقائق فى مرتبة يثمر الصورة فيما يليه المراتب.

١١٠١/٤ الثانية: ان الاجتماع بين الحقائق حسب مناسباتها وعدمه حسب مبايناتها، فكذا اجتماع الارواح بل الاشباح التابعين ؛ للحقائق.

١١٠٢/٤ الثالثة ان تعيين الاجتماع بحسب المرتبة والغلبة المعتبرة فيه بحسب اولية الامر الباعث واستتباعه البواق بقوة الحقيقة الجامعة.

١١٠٣/٤ فنقول: الكلام المعنوى اجتماع واقع بين الاسماء، اى الحقائق مطلقاً،

بموجب احكام بعضها مع بعض، هذا ان عد الحقائق الكونية اسماء؛ وان لم تعد فاجتماع واقع بين الاسماء وبين الحقائق الكونية، ويظهر نتيجة هذا الاجتماع بحسب المرتبة آلة يقع فيها الاجتماع؛ وبحسب الامر المقتضى للكلام من الارادة الخاصة السابقة يعقبه ١ القدرة اللاحقة، فيتولد الكلام من مقارعتها؛ فيضاف الكلام الى المرتبة؛ فيسمى في الرتبة الاولى معنوياً، والكتاب المرتقم من هذا الكلام الاول الى الغيبى عبارة عن الارواح، ومفهومات خطاب الحق لها حاصلة على ما بينها من التفاوت الذى اوجبه المراتب والوسائط؛ وحكم الحال الجمعى وغير ذلك مما مر في مقدمة بحث النكاحات.

٤/١١٠٤ ويلي هذا الكلام الى المعنوى الكلام الروحانى، وهو تصادم القوى الروحانية من حيث قيامها بالارواح - لا من حيث هي قوى مجردة - فانها بذلك الاعتبار معان معقولة، وهذه المصادمة ملاقة الارواح فى مرتبة جزئية من المراتب المتفرعة عن حضرة الجمع والوجود بحسب مقام الروح المتكلم، وهو الذى له الميل الاول المستتبع ٢ بقوة الحقيقة الجامعة للبواق، وبحسب مقام الارواح الاخر التى تقع بينها المخاطبة وبين ٣ الارواح الباقية؛ ويفهم بعضها من البعض بمعانية كل ٤ منها بعض ما فى نفس الاخر بموجب ما بينها ٥ من المناسبة الرافعة حكم التعدد المستلزم للستر والامتيار.

٤/١١٠٥ وذلك لان المحوج للمخاطبة غلبة حكم المبينة التى بين المتخاطبين؛ الحاجة كلاً عن شهود ما انطوى عليه الاخر، فاحتيج فى توصيل ما فى نفس المتكلم الى المخاطب مما خفى ادراكه عليه من نفس المتكلم الى استعمال ادوات يقع بسببها التفهيم ويقوى حكم ما به الاشتراك فيرفع ٦ الحجاب الذى اوجبه حكم ما به المبينة والامتيار، فيموجب قوة المناسبة او المبينة تقل الادوات المستعملة فى التوصيل او تكثر، وقد سبق ان الادوات الى الحروف ٧ التى بها يتعين النفس الرحمانى، وفى الكلام الانسانى اللسان الذى هو مظهر لها.

٤/١١٠٦ فان قلت: فقد علم ان مراتب تعين الكلام بالنسبة الى الانسان ثلاث:

- ١- لما تعقبه - ط ٢- من: من المراتب ... الى هنا ساقط من المخطوط ٣- وهى - ط - ل ٤- بعض - ط
- ٥- بينها - ط - ل ٦- فيرتفع - ط ٧- الادوات فى الكلام الى الحروف - ل

المعنوى ثم الروحاني الخيالي ثم الحسي الظاهري ١، فما الكلام الرقي على ما قيل: ان الوجودات اربعة: في الازهان والاعيان والعبارة والكتابة؟

١١٠٧/٤ قلت: كما ان الحروف والكلمات الذهنية، اى الخيالية، صور الحروف العلمية ٢ الغيبية ومظاهرها، ثم الحسية النطقية مظاهر الذهنية، كذلك الرقمية وما يقوم مقامها مظاهر للالفاظ النطقية الحسية - وان لم يخرج عن الحسية المطلقة ٣ - لانها من المبصرات اقامها مقام النطقية تعميماً للفوائد و تميماً للعوائد.

١١٠٨/٤ منها تفهيم الغائب، فان الكتاب للغائب كالحطاب للحاضر. ومنها امكان تحصيل الفهم بعد الغفلة مع غيبة المتكلم، فبذلك تلاحقت الراء وتصادمت الالهواء وانتشر العلوم واجتمع الفهوم. ومنها ان الضبط ٤ به اكثر منه بالحفظ، حتى قيل: ما حفظ فر وما كتب قر؛ الى غير ذلك.

١١٠٩/٤ ثم نقول: اذا عرفت عدة من المقدمات:

١١١٠/٤ الاولى: ان مرتبة الامكان المقابل في التعين الثاني لخصرة الوجوب بما حوته من الحقائق الممكنة هي الغيب الاضافي بالنسبة الى غيب الهوية وغيب الذات المطلق، وان تعين بالتعين الاول اما بالنسبة الى عالم الارواح فيسمى غيباً مطلقاً، لانه غيب الهى، بخلاف عالم الاشباح فانه كونى.

١١١١/٤ الثانية: ان مرتبة الامكان الظلمة العدمية من حيث هي هي، فانها تقتضى العدم لكن لا مطلقاً؛ بل بشرط ان لا يشرق عليها نور الوجود كما مر ان مظهرها في تلك الحال القمر، ويمكن ان يقال ظلمتها ظلمة القابلية للاشراق، فان القابلية ظلمة كما ان الفاعلية نور.

١١١٢/٤ الثالثة: ان الممكنات تتعين وتظهر في نور الوجود العام الذى هو صورة غيب الذات واول حاصل منه، وان قلنا انفا ايضاً بان النفس الرحاني يتعين بالحروف والحقائق؛ فذلك ايضاً صادق كما مر مراراً في تحقيق قول الشيخ قدس سره: انت مرآته وهو مرآة احوالك.

١١١٣/٤ الرابعة: ان احكام الممكنات وهى الاحكام التى لا يصح اضافتها الى الحق من حيث هو هو يتصل من بعضها ببعضها، لكن يظهر بالحق وفيه من حيث كونه نوراً ووجوداً؛ ولا ظهور الا بنور الوجود، وهو من حيث هو لا يتقيد ولا يتعدد ولا ينعدم ولا يحدث ١ ولا يتغير، فكل ذلك احكام يلحق بممكن ممكن؛ لكن ظهورها بالحق، فالاحوال لا تتقلب فى الحق، بل الحق يتقلب فى احواله بموجب: كل يوم ٢ هو فى شأن (٢٩-الرحمن).

١١١٤/٤ خامسة: ان صور الموجودات مظاهر نسب علمه، اى صور الكيفيات العلمية المعبر عنها بالحقائق، ولا يظهر الحقائق فى الوجود الا بعد تأليفها بشرائط ٣، فيكون صور كلماته النفسية الرحمانية ايضاً، وهذا بحسب كل موجود موجود.

١١١٥/٤ اما جملة الموجودات؛ فصور لحضرة علمه مطلقاً ومظهر واحد مشتمل على تعيينات متعددة نسبية، لكن حقيقة نفسه الاحدية، عرف ان المثال الواقع فى الوجود موافق للاصل الالهى، يعنى ان الكتابة الخارجة والنطق الانسانى صورة الكتابة الالهية التى هى ايجاد، وان الكتاب القولى مطابق للكتاب الالهى الفعلى ومعكم بنيانه، لذا سمي حكيماً كما سمي الكتاب الفعلى مبيناً ٤، فى الكتابة دواة ومداد ثم حروف كامنة فيه ثم ورق ثم كتابة ثم قصد اليها ثم استحضار لما يراد كتابته، وكذا فى النطق ٦ علم الناطق وذهنه ثم حروف وكلمات كامنة بمجملته فيه ثم نفس؛ فصوت ثم قول ثم قصد الى النطق ثم استحضار ما يراد ٧ به.

١١١٦/٤ فالمداد مع الدواة نظير مرتبة الامكان بما حوته من الممكنات، يعنى ان الدواة نظير المرتبة والمداد نظير النفس الرحمانى فيها؛ وذهن المتكلم وعلمه فى النطق ايضاً نظير مرتبة الامكان، وذلك لاحاطة الحق بما فى مرتبة الامكان وجوداً وعلماً، فكذا ٨ الانسان محيط بما فى الدواة والذهن اظهاراً، ثم حقائق الممكنات التى فى مرتبة النفس الرحمانى والتجلى الاحدى كالحروف الكامنة فى الدواة؛ وعلم المتكلم وذهنه اندراج الكثرة التى يحصل من نواة التمر فيها، واليه الاشارة بقوله عليه وآله السلام: كان الله ولا شئ معه، اى

- ١- ولا يتعدد ولا يحدث - ط - ٢- آين - ل - ٣- بشرائطه - ط - ٤- الفعلى لاظهاره مبيناً - ل - ٥- كامنة ثم - ط - ٦- البطن - ط - ٧- لا - ن - ع - ل - ٨- الامكان ايجاداً فكذا - ط - ل

بالفعل، ثم الورق والنفس والصوت نظائر انبساط النور ١ الوجودى العام المسمى بالرق المنشور والنور المرشوش، وانبساط ذلك النور نشر ٢ الورق ورش النور؛ وما يكتب فى الورق ويتعين فى الخارج من الصوت؛ كصور المعلومات المتعينة فى الوجود الخارجى؛ اى الداخلة تحت الوجود، لا ما لم يشم رائحة الوجود.

٤/١١١٧ ثم الكتابة والقول نظير الابداع والاطهار، وذلك اما بالنفس الرحمانى الاحدى الظاهرة تعيناته بـ«كن» لما علم ان لا ظهور الا بنور الوجود العام الاحدى بذاته والمتعين بتعلقاته الابداعية المعبر عنها فى الشرع بـ«كن» وهذا هو السبب الحقيقى للظهور الشامل للكتاب المسطور؛ اما بالقلم الاعلى؛ المتوسط بين الحق وبين الكون؛ لكن بوجه شرطية للاعداد والفيض لا بالعلية كما زعمت الفلاسفة، لهذا لم يقدر الا ثبوت حكم النفس الرحمانى وسريانه فى المراتب وشمول حكمه، وهذا هو السبب العادى وعليه الاعتقاد ٣ الصحيح الشرعى، وانما كانت الكتابة والقول نظير الابداع من جهة كون الحق تعالى وتقدس كالكاظم فى كونه خالقاً وبارئاً ومصوراً ومدبراً للامر الوجودى ومفصلاً لآيات ذاته المتعينة بحسب اسمائه وصفاته، ثم القصد الانسانى الى الكتابة والنطق نظير الارادة الاولى الالهية - اعنى الميل الكلى الى كمال الجلاء والاستجلاء - واستحضار ما يرد كتابته او النطق به نظير تخصيص ارادته واستجلائه ما يريد ابرازه من حضرة العلم الى حضرة العين باولية ميل ٤ ما هو غالب الحكم من الحقائق الاسماءية، وكما ان استمداد العالم الناطق او الكاتب ما يريد كتابته او النطق به يتوقف على شيئين ويحصل من اصلين: احدهما العلم القطرى الاولى لما يريد كتابته. والثانى العلم الجزئى المستفاد من المحسوسات الباعث على القصد الجزئى، كذلك الامر فى الاصل الالهى يتوقف على اصلين نظيرين لهذين.

٤/١١١٨ فنظير الاولى القطرى علم الحق بذاته وعلمه بكل شئ من عين علمه بذاته، ونظير العلم المستفاد من الحس تعلق علمه بالممكنات ازلاً عن شهود منه لها فى نفسه وابرازه

## كشف السر الكلى / ٥٩٣

على حد ما علمها بحسب ما كانت عليه بنوعين في موطنين: ففي غيبه الذاتى جملة مستهلكة التعينات؛ المسمى ١ شهود المفصل في الجمل، وفي حضرة علمه مفصلة متعينات الصور حاضرة كل عنده بصورته الواقعة في الواقع؛ المسمى ٢ شهود الجمل في المفصل.

٤/١١١٩ ومن تحقق هذا بما يلاحظه في نفسه كشفاً أو بقوة نظره الحاكم ٣؛ ان ما لا يتقيد بالزمان و ٤ المكان وكان عالماً بجميع المعلومات وكان ٥ جميع المعلومات بنسبه المخصوصة واحواله المعينة ٦ حاضرة عنده؛ لم يستبعد وقوع تعلقات الصفات من الازل الى الابد بالفعل الى جميع الموجودات.

٤/١١٢٠ فان قلت: كون القول والكلام نظير الاليجاد من حيث انه تركيب الحقائق التى هى الحروف الغيبية او الوجودية، وتركيب الكلمات المركبة عنها ٧ يشعر بان يكون اقسام الكلام كاقسام الاليجاد والنكاح خمسة بحسب التركيبات الواقعة في الحضرات الخمس؛ وليس كذلك، بل انحصر الكلام في الالهى ٨ والروحانى والانسانى، فما الفرق بينه وبينها ٩؟

٤/١١٢١ قلت: الفرق ان مقصود النكاح والاليجاد تحصيل الصور الوجودية، اما مطلقة - كالنكاح الاول الغيبي - او معينة - كالبواقي - وانما تميز الصور ١٠ الوجودية يتحقق في الارواح والاجسام من حيث هى اجسام، اما مقصود الكلام فالافهام؛ فلا يتحقق الا فيما ينتج الفهم، فيتصور في الحقائق الالهية لانتاج المخاطبات والتفاهم الروحانى في عالم الارواح والقوى من حيث صورها المثالية، ثم يتصور التركيب الروحانى الخيالى بين تلك الصور لانتاج المخاطبات والتفاهم النطقى في الانسان، وان قام الرقم والكتابة مقام النطق لما سبق من الفوائد، فهذا المقصود لا يتصور فيما ١١ ينتج صور الاجسام البسيطة او المعدنية او النباتية او الحيوانية مما ليس فيها قابلية فهم الحقائق - والله اعلم -

٤/١١٢٢ والى ان مراتب ادراك الحقائق المركبة ومراتب تركيبها بحسب الفهم ثلاثة

- ١- مسمى - ط ٢- في الواقع ذلك العلم المسمى - ل ٣- نظر الحاكم - ط ٤- او - ط - ل
- ٥- المعلومات كان - ط - ل ٦- المتعينة - ط ٧- منها - ل ٨- انحصر في الكلام الالهى - ط - ل
- ٩- بينها وبينها - ط ١٠- وانما الصورة - ط - ل - اذ تمايز الصور - وانما الصور - ن - ع
- ١١- فا - ط

يمكن ان ينساق ١ بماذكره الشيخ قدس سره في النفحات ٢: ان الادراك المختص بالخلق انواع: منها التصور المطلق البسيط؛ كتصورك ٣ مسألة او فناً من الفنون بدون تحيل الحروف المعربة عنه وبدون تفصيل اقسامه - ان كانت له اقسام - حتى لو سألت هل تعرفها؟ قلت: نعم! من غير توقف، وهو المسمى عند القوم بالتصور الساذج والبسيط والمطلق؛ ودونه ٤ الادراك الفكرى الترتيبى ثم الذهنى الخيالى ثم الوضوح والايضاح الظاهر لفظاً او كتابة او مايقوم مقامهما من فقرات ٥ او اشارات يصطلح عليها بين المتخاطبين.

٤/١١٢٣ هذا كلامه وهو يشعر بان الاقسام للافهام بعد البسيط ثلاثة، وهذا ٦ اصل جامع من عرفه معرفة ذوق وشهودا واستحضره استحضار واقف على حقيقته عرف الوجود المفاض المضاف الى كل مرتبة انه تعين الحق؛ الى النفس الرحمانى من حيث تلك المرتبة مطابقاً للتعين العلمى، فوجود كل شئ تعين النفس الرحمانى من حيثية ٧؛ وعرف اليجاد وهو انبساط النفس الرحمانى من تلك الحيثية الموجب لكون التعين العلمى تعيناً خارجياً، وعرف سر ٨ تبعية العلم للمعلوم انه يتعلق به على ماهو عليه؛ والا كان جهلاً، وعرف سر المراتب انها نظائر المخارج في انها محال التعينات الحاصلة بخصوصيات ٩ الحقائق واولية ١٠ التوجه الاحدى، وعرف سر المضاهاة ١١ الانسانية للحضرة الالهية فى الصفات والافعال حتى فى الكلام والكتابة، وعرف السر الجامع بين العلم الذاتى الالهى والاولى الفطرى الانسانى، وكذا بين العلم الالهى المتعين من المعلومات وبها - قبل اليجاد وبعده - وبين العلم الانسانى المستفاد من الحس، وعرف مرتبة الصوت انه صورة النفس المتوجه ومرتبة اللسان انه آلة تعين الصوت ومرتبة النفس الانسانى انه المتعين باللسان والظاهر ١٢ بالصوت، وعرف غير ذلك من الاسرار مما لا يحصى تفصيله، كما عرف ما الكتاب المسطور والرق المنشور والكتاب المبين والكتاب الحكيم وام الكتاب؛ وهو النون الذى هو الدواة على مراتبها الخمسة السالفة، ولم سمي القلم قلماً واللوح لوحاً؛ الى غير ذلك.

١- يتعلق - ن - ع - يتسلى - ل - ٢- ص: ٢٥٧ - ٣- كنصور «النفحات» - ٤- والمطلق والاجالى ودونه - ل  
٥- نعرات - ط - ٦- وهو - ل - ٧- حيثه - ط - ل - ٨- صورة - ط - ل - ٩- لخصوصيات - ط  
١٠- ازالة - ط - ن - ع - ١١- مضاهاة الانسان - ن - ع - ١٢- الظاهرة - ط



٤/١١٢٤ ثم نقول في مقصود المخاطبات الربانية والانسانية والفرق بين مقصوديهما: ان جميع المخاطبات الربانية والكتب الالهية السنة وعبارات ١ تخبر عن امرين: احدهما احوال العباد المخاطبين. الثانية عند الحق من حيث كينونتهم معه كما قال تعالى: وهو معكم اينما كنتم (٤-الحديد) ونحن اقرب اليكم [اليه] من حبل الوريد (١٦-ق) ونما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم (٧-المجادلة) ومن حيث تعينهم لديهم بصور يقتضيها استعداداتهم الازلية الغير المجعولة التي بها اخذوا الوجود من الحق سبحانه ومن حيث لوازم تلك الاستعدادات التابعة لها، وهى احوالهم الثابتة فى علم الحق الذاتى الازلى، وكليات تلك الاحوال الامور الاربعة المذكورة فى الحديث الناطق بانه يجمع ٢ خلق احدكم فى بطن امه .... الحديث، وهى العمر والرزق والاجل والسعادة والشقاوة.

٤/١١٢٥ والى هذا ينظر من كتاب الله آيات التقدير والاثابة والعقاب ومجملها قوله تعالى: فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره (٧و٨-الزلزال) ومجموعها من المدارات الخمسة الدينية ٣؛ غير ٤ الاعتقادات، اعنى الحكمة العملية المنقسمة الى العبادات والمعاملات والمزاجر ويذكر فى ابواب الفقه والى الاداب المذكورة فى علم الاخلاق، وذلك لان مرتبة العبدانية مقتضاها حسن حال العبد وملائمتها بالطاعة الذاتية التى كمالها محو الذات؛ والصفاتية التى كمالها محو الصفات؛ والافعالية التكليفية التى كمالها التسليم والرضاء، وقبح حاله وعدم ملائمتها بالمعصية والمخالفة، اذ المخالفة اثر البعد والمباينة؛ كما ان الموافقة اثر القرب والمناسبة الداعية الى عدالة الاستقامة الاحدية التى هى رأس كل كمال، فبنى هذه الاحوال سرّ المجازاة ٥ الاولى الكبرى بين الحق والمجاهيات القابلة ٦ التى هى شئونه باخذ التعيين واعطاء الوجود الاضافى؛ لان تكليف العباد مبنى عليها.

٤/١١٢٦ وبيانها ما ذكر الشيخ قدس سره فى تفسير اياك نعبد: ١٥ من ان كل امر يظهر فى مراتب التفصيل لا بد ان يكون ظاهراً بين اصلين فى احدى حضرات النكاحات الخمس؛

\* ١- كذا فى جميع النسخ والظاهر فى تفسير مالك يوم الدين. ص: ٣٦٢

١- والعبارات - ل ٢- بجمع - ط - بجمع - ن - ط ٣- الذهنية - ل ٤- الخمسة غير - ط ٥- المحاذاة - ل ٦- المقابلة - ط

والاصلان: حضرة الوجوب والامكان؛ او قل: حضرة الاسماء والاعيان، ومعلوم ان احدية الحق لا تقتضى ايجاد شئ؛ بل الحق ١ من حيثها ٢ غنى عن العالمين لا يناسب شيئاً، ومعلوم ايضاً ان لا ايجاد ولا اثر بدون الارتباط؛ ولا ارتباط الا بالمناسبة؛ والمناسبة انما تنشأ من جهة التضاييف الثابت بين الاله والمألوه.

١١٢٧/٤ اذا ثبت هذا فالاصلان للتكليف: احدهما ٣ ايجاب ذاتى الهى منه عليه ٤ قبل ان يظهر للغير عين، ولسانه: كتب على نفسه الرحمة (١٢ - الانعام) و: حققت كلمة ربك (٦ - غافر) ونحوهما. والاخر ٥: ان التجلى الوجودى له الاطلاق التام عن القيود الامكانية، ومن حيث انطباعه ٦ فيها اضيفت اليه الاوصاف المختلفة وتقيدت بالقيود اللازمة باستحالة تعقله ٧ مجرداً عنها، غاية الامر الانتهاء الى قيد واحد هو الامكان، فلا جرم اقتضت الحكمة العادلة وحكم الحضرة الجامعة الكاملة ظهور سر المجازاة بسر المناسبة المذكورة، فظهر التكليف الالهى للعباد كلهم، وكل ما سواه عبد فتعينت القيود الامرية والاحكام الشرعية ٨ فى مقابلة ما عرض للوجود من التقييدات العينية الامكانية التى بحسب ما يقتضيه الموطن والزمان والنشأة والاحوال، وبذلك التعين الامكانى لغيب الذات يظهر سر ارتباط الحق بالانسان وبالعكس.

١١٢٨/٤ واحكام التكليف تتفاوت بالقلة ٩ والكثرة وبالدوام وعدمه بحسب القيود المضافة الى الوجود، فمن كانت مرآة عينه الثابتة اقرب الى الاعتدال؛ متناسبة الصفات والاحكام، وعلامته ان لا يظهر فى المظهر حكم مخالف ١٠ لما يقتضيه الامر فى نفسه لذاته؛ كان اقل المجالى تكليفاً واتمها استحقاقاً للمغفرة الكبرى التى لا يعرفها اكثر المحققين واسرعها انسلاخاً عن الاحكام التقييدية ١١ ما عدا قيد الامكان، كنبينا محمد صلى الله عليه وآله ثم الكمل من ورثته، لذا قيل: ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر (٢- الفتح) واييح له و لمن شاء الله ما حجر عن الغير.

١- ان الحق - ط - التفسير ٢- حيث ذاتها (التفسير) ٣- احدهما هى - ن - ع ٤- علمية - ط - الهى عليه - ل  
٥- ص: ٣٦٤ ٦- انطباعها - ط ٧- تعلقه - ط ٨- الامرية الشرعية - ل ٩- فى الخلق بالقلة - ط -  
التفسير - ص: ٣٦٦ ١٠- المحققين - ل ١١- الامكانية التقييدية - ط - التفسير

كشف السر الكلي / ٥٩٧

٤/١١٢٩ وصاحب هذه المرأة يقابل ١ كل شئ بالطهارة الصرفة ليظهر كل من شاء بما هو عليه في نفسه، وشأنه ان يحفظ على كل شئ صورته الذاتية الاصلية على ما كانت في ذات الحق ازلاً ٢؛ وذلك مادام محاذياً له، فان انحرف عن كمال مسامتته ٣ لاقتضاء حكم حقيقته ٤ الانحراف، فلا يلوم من الانفسه.

٤/١١٣٠ واما حكم من نزل عن هذه الدرجة فبحسب قربه وبعده من هذا المقام وزناً بوزن لا يتخرم ٥ ولا يجتزل، فان ذلك من سنة الله؛ ولن تجد لسنة الله تبديلاً (٢٣-الفتح) تم كلامه.

٤/١١٣١ وثانيها انه السنة وعبارات تخبر عن احوال الحق عندهم ومعهم وعن النسب والاضافات الناشئة في البين من حيث انهم بمحققاتهم المتبوعة واحوالهم التابعة من ٦ مظاهر شئونه ومجالي اسمائه، وهو سبحانه مرآة لاحوالهم، بحيث لو لاذاته سبحانه لكانوا عدماً محضاً، اذ لا ظهور الا بنور الوجود وهو متقلب في تلك الاحوال، اى ظاهر فيها شيئاً فشيئاً؛ كما هو مؤثر في ظهورها كما قال الله تعالى: الله نور السموات والارض (٣٥-النور) وقال: كل يوم هو في شأن (٢٩-الرحمن) ونحوهما، والى هذا القسم ينظر الايات الدالة على الحكمة النظرية التي هي الاعتقادات ٧.

٤/١١٣٢ قال الشيخ قدس سره في النفحات ٨: وهنما موضع تنبيه وهوان الشئون الكلية الالهية التي صرحنا انها كصفات ٩ كالاجناس لما تحتها؛ فيسمى من حيث رتبة جنسيتها اسماء أول ومفاتيح الغيب واممها الصفات وغير ذلك من الالقاب، ويسمى الصور الوجودية الظاهرة باحكام تلك الشئون ملائكة وانبياء ورسلاً واولياء وغير ذلك، ويتدرج الامر متنازلاً - تنازل الانواع والاجناس النسبية - حتى ينتهي الامر الى الاشخاص واحوال الاشخاص. تم كلامه.

٤/١١٣٣ قال الفرغاني: ولما كان الكتاب القرآن المحمدي اجمع الكتب لمعانى جميعها،

١- المرأة هو العبد المحقق يقابل - ط - التفسير - ٢- اولاً - ٣- كمال المسامحة - ط - التفسير - ن - ع - ل  
٤- حقيقة «التفسير» - ل - ٥- يتخرم - ن - ع - التفسير - ل - يتجزم - ط - ٦- ومن - ن - ط  
٧- الاعتقاد - ط - ٨- ص: ٦٢ - ٩- انها علمية كصفات - ل

لكونه ترجمة معاني حقيقة الحقائق الالهية والكونية وترجمة احوالها واحكام تفاصيلها في تنزلها؛ اولاً لتحقيق الكمال الاسمائى وثانياً لاستجلاء كمالها الذاتى من حيث مظهر جامع اجمالى ومن حيث المظاهر التفصيلية التابعة لذلك الجامع الذى هو الصورة المحمدية؛ ومتضمناً ترجمة احوال ذلك المظهر المحمدى وترجمة احواله واخلاقه وبيان طرق ظهوره بوصف الكمال وترجمة احوال متابعيه واخلاقهم وطرق وصول كل منهم الى كماله المختص به؛ ومتضمناً ايضاً بيان وضع شريعته كاملة جامعة حافظة اعتدال جميع ماذكرنا من المظاهر والحقائق ووحدة التجلى الاول واسمائه ١ في تنزله. لاجرم كان هذا الكتاب والشريعة مغنيين ٢ بحكم جميعتها التامة وبيانها الوافى عن وضع كتاب آخر او شرع بالنسبة الى مظهر كل اسم كلى من الاسماء الكلية المتبوعة، فانه بموجب: ما فرطنا في الكتاب من شئ (٣٨- الانعام) مشتمل على كل امر كلى او جزئى يقع في الوجود من الازل الى الابد؛ لكونه متعيناً من التجلى الاول الجامع جميع احكام الازلية والابدية، فيفهم ويستنبط من عباراته واشاراته ودلالاته ومفهوماته كل امام ومرشد منور عقله وقلبه او روحه او سرّه بنور الايمان والشرع و ٣ نور الهداية الخاصة او نور الشهود؛ دقائق علوم الشريعة وعلوم الطريقة وعلوم الحقيقة، ويهدى ٤ بذلك من يكون تابعاً ٥ خصوصاً ولكله عموماً. تم كلامه.

٤/١١٣٤ هذا كله مقصود الكلام الالهى الربانى ٦، اما مقصود كلام الخلق بعضهم مع ٧ بعض فهو ترجمة ما خفى من احوال بعضهم عن البعض وذلك ظاهر، واما مقصود كلام الخلق مع الحق فى توجهاتهم ومناجاتهم وادعيتهم فهو ترجمة ماتعين من حكم الحق فيهم؛

١- التجلى واسمائه - ط ٢- متعينين - ط ٣- او - ط - ل ٤- بهذى - ل ٥- بالغاً - ط ٦- هذا وجه من وجوه وجوب القراءة للكتاب المبين بالاستمرار بحيث ان للامكنة والازمنة والحالات والاستعدادات تأثيراً في انكشاف خاص على سبيل التدرج لوجه كثيرة فى كل زمان ومكان بحسب استعداد وحال ينكشف على التالى من الايات ما لم يكن عنده من المعارف والحقائق لكون الكتاب متضمناً لمعان لا يمكن ادراكها لشخص واحد فى زمان واحد بل فى تمام العمر لوقب حياً الى القيامة، بل لجميع الناس، لكون الكتاب مشتملاً على وعلى ما كان ويكون فى الدارين ومنه ما يعلم ومنه ما لا يعلم فى الدارين، فسبحان من انزله على عبده المصطفى ورسوله المجتبى - ل ٧- من - ل

لكن بحسبهم كما ورد في الدعاء المأثور: انت الغنى ونحن الفقراء اليك، وامثاله؛ وكذا ترجمة ماتعين من الحق من شأنه الذاتى الذى ١ يطلب به الاستكمال ويقصد به ظهور الكمال المستجن في حقائق الاحوال؛ البارزة بصورها راجعة الى الاصل الكلى الجامع بعد الظهور بما انطوى واشتمل عليه كل شئ من شأن ربه ومن احوال ذاته في نفسه ومن الاحوال المودعة فيه المتعدى حكمها الى الغير و بسبب ذلك الغير.

١١٣٥/٤ قال قدس سره في النفحات ٢: فكل شأن اشتمل على شئون شتى تابعة له في الظهور الوجودى والحكم والمرتبة، فان المتبوعة يسمى تارة باعتبار تعيينها في علم الحق فحسب ازلاً وابدأً حقائق واعياناً ونحو ذلك، وباعتبار ظهور مطلق الحق في حقيقة ما متبوعة منها يسمى تلك الحقيقة باعتبار تلبسها بالوجود عرشاً وكرسياً وشمساً وقرراً وحيواناً ونباتاً ومعدناً، ثم يتنازل فيقال: هذا الشخص وهذا الفرس وهذا التفاح وهذا الباقوت وهلم جرأً، يختلف الاسماء باختلاف الاجناس والانواع ثم الاشخاص، هذا شأن المتبوعة.

١١٣٦/٤ واما الكيفيات الجزئية التابعة فيسمى صفات ٣ واحوالاً للمتبوعة وينحصر امهات الحقائق المتبوعة التى هى اصول الشئون في اعداد مخصوصة؛ كانهصار الاجناس والانواع المعروفة عند الجمهور، فاجناس تلك الشئون وانواعها الملائكة والجن والسموات وكواكبها والعناصر ومولداتها والانبياء والرسول والخلفاء والكمل ورجال العدد من الاولياء الذين نسبتهم من الصور ٤ الوجودية نسبة الاعضاء الرئيسة ونسبة المفاصل الى الصورة الانسانية الظاهرة، وللاجناس مراتب مختلفة لكل مرتبة اهل واحوال والسنة وتراجم واحكام، والانبياء بعدد قسم واحد من هذه الاجناس وكذلك الرسل وبقية الاولياء، وعدد الكتب والصحف المنزلة على عدد قسم اخر من اقسام الاجناس.

١١٣٧/٤ فصور المفاتيح الأول التى هى صور الاصول آدم وشيث وادريس ونوح عليهم السلام ويجمع هؤلاء الخضر عليه السلام.

٤/١١٣٨ وأما صور حقائق الاصول فابراهيم وموسى وداود وعيسى عليهم السلام والجامع لكل نبينا محمد صلى الله عليه وآله وعليهم، وينقسم الامم واحوالهم ودرجاتهم وشرائعهم بحسب ما ذكرنا؛ وهكذا سائر الانبياء.

٤/١١٣٩ واخبرت بالديار المصرية في مشهد غيبي كما الى امامي بخطاب صريح الهى حال شهود حقيقة الخلافة بامور: من جملتها انه ظهر الى الان من الغيب نحو النى خليفة؛ وكذلك عدد صفوف اهل المحشر وانحصارهم في مائة وعشرين صفاء، الثمانون منها لهذه الامة والاربعون لباقي الامم، فهو عدد يختص بقسم من الاقسام التى اشرنا اليها، ولولا ان شرح ١ كل قسم وذكر صورة المطابقة محتاج الى زيادة بسط لذكرنا ٢ وايضاً نخرجنا عن بيان المقصود، وانما هذا تنبيه ليعلم ان خطاب الحق لكل رسول بكل كتاب هو ترجمة عن حال الرسول مع الحق من حيث ارتباطه بامته ومن حيث ما يشاركه فيه الامة؛ ويظهر من بين هذين صورة حالة الخصوصى من حيث ما يمتاز به عن الامة ٣ وبحسب ما يمتاز به عن الحق ٤؛ ومن حيث ما يتحد به مع ربه فلا يمتاز عنه ومن حيث ما يضاهاى الحق ويشاركه - وهذا هو القسم الخصوصى المذكور -

٤/١١٤٠ فكل كتاب مخصوص فحتده اسم من الاسماء الربانية، ولسان ذلك الاسم يترجم عن شأن كلى من شئون الحق وعن الحق؛ لكن من حيث تعينه بذلك الشأن وبحسبه، فالاسماء للاحوال والاحكام يتبع الاحوال والاحوال يتعين بحسب استعدادات الحقائق المتبوعة والاستعدادات لا يتبع شيئاً ولا يتوقف على شئ ولا يعلل بشئ سواها، لكن الوجودية الجزئية تابعة للكلية ٥ السابقة ٦ على الوجود ٧ العيى.

٤/١١٤١ وأما اللغات فهى ملابس المعانى التى اشتملت عليها، كل كيفية كلية وعلة اختلافها اختلاف الكيفيات التى تتعين بالاستعدادات المختلفة فى المراتب المختلفة، وسبب فهم اهلها هو حكم القدر المشترك فى البين القابل بالاستعدادات المختلفة تلك الكيفيات المختلفة كما بينا ٨. تم كلامه.

١- اشرح - ل ٢- لذكر - ل ٣- الائمة - ط ٤- الخصوصى من حيث ما يمتاز به عن الحق - ل  
٥- للاستعدادات الكلية «النفحات» ٦- الوجودية الجزئية منها تابعة للاستعدادات الكلية السابقة - ط  
٧- الوجه - ل ٨- الاستعدادات المختلفة تلك كما بينا - ط

(٥)

واما

### خاتمة الكتاب الجامعة لمقاصد الباب

ففي بيان خواص الانسان الكامل لانه ١ مع آخريته الشهودية اول الاوائل في التوجه  
الالهى الشامل

٥/١ فاعلم ان كثيراً مما يختص به من مراتبه واطواره واحواله وكيفية رجوعه الى  
مرجعه ومآله قد سلف تفاريقه في تضاعيف الكتاب، ويستدعى توضيح المذكور في هذا  
الباب نقل المذكر لعدة مما سبق تحقيقه عن محقق الاصحاب الشيخ السعيد الفرغانى:  
٥/٢ الاول: ان اول متعين من غيب الهوية الوحدة الحقيقية الذاتية التى نسبة الاحدية  
المسقطه للاعتبارات ونسبة الواحدية المثبتة لجميعها اليها على السواء

٥/٣ الثانى: ان هذه النسبة السوائية هى عين التعين الاول والبرزخية الاولى التى هى  
الحقيقة الاحدية ٢ وحقيقة الحقائق القابلة لتجلى الواحد الاحد على نفسه الذى له احدية

الجمعية بين النسبتين وهو عين النور الاحمدى الذى قال فيه: اول ما خلق الله نورى - ان اراد بخلق معنى قدر - كما فى: ان الله خلق الخلق فى ظلمة ثم رش عليهم من نوره، وهذا التجلى اصل الاسماء الالهية المضاف اليها الربوبية بجميع معانيها ومنشأها ومنتها لقوله: وان الى ربك المنتهى (٤٢-النجم)

٥/٤ الثالث: ان هذا التجلى يتضمن كمالاً ذاتياً محققاً عند حقيقة السوائية بلا شرط شئ؛ وكالاً اسمائياً متعلقاً ظهوره عند غلبة اثر الواحدية بتحقيق البرزخية الثانية التى هى صورة البرزخية الاولى وظلها القابلة للتجلى الثانى الذى هو صورة التجلى الاول وظله.

٥/٥ الرابع: ان الكمال الذاتى مقتضاه الاول كمال جلاء الذات، اى ظهوره لنفسه بجميع اعتبارات الواحدية<sup>١</sup> مندرجة فى عين الواحدية على ما يظهر صورها مفصلة فى المراتب الى الابد، فكان الذات الاقدس بهذا الشهود فى محلى<sup>٢</sup> البرزخية الاولى غنية عن العالمين بشهوده اياهم - شهود مفصل فى مجمل - ومقتضاه الثانى كمال استجلاء الذات؛ وهو ظهوره لنفسه باحدية جمع جميع اعتبارات واحديته برجوع الكل<sup>٣</sup> اليه على نحو ما كان عند كمال الجلاء المذكور، لكن من حيث الكمال الانسانى المضاهى لعين البرزخية الاولى بحكم عدالته واحدية جميعته.

٥/٦ فظهره الحقيقى الصورى: عين المزاج الاعدل العنصرى المحمدى، والمعنوى: قلبه التقي النقى الذى وسع الحق من حيث تجليه الاول وحقيقته التى هى عين البرزخية الاولى - وهى الحقيقة الاحدية - ولتحقيق حكم الوترية<sup>٥</sup> المحبوبة يكون صورة وارث ذوق ولايته - لاحقيقة نبوته صلى الله عليه وآله الذى هو الخاتم ايضاً - عين ذلك المظهر.

٥/٧ واما الكمال الاسمائى فيقتضى ايضاً كمال الجلاء والاستجلاء، اما كمال الجلاء فقسمان:

٥/٨ احدهما ظهور التجلى الثانى الغالب عليه حكم الواحدية الذى مجلاه عين البرزخية الثانية المشتملة على اصول<sup>٦</sup> الصفات السبع<sup>٧</sup> المعينة من التجلى الاول للثلاثة السبعة<sup>٨</sup>

١- واحديته - ن - ع ٢- تجلى - ن - ع ٣- كلها - ن - ع ٤- بكمال - ن - ط ٥- الفردية - ط - ن - ع ٦- الواحدية على اصول - ل ٧ و ٨- السبعة - ل



### خواص الانسان الكامل / ٦٠٣

الاسمائية التي تعين سبع حقائق انسانية ظاهراً في كل منها اثر خفي من هذه الصفات والاسماء، مع اشتغال كل على الكل حقيقة ١ لقوة انتسابه الى حكم البرزخية الاولى، ثم انتشت منها سبع حقائق انسانية اخرى وظهرت في تفصيل البرزخية الثانية التي هي الحضرة العمانية، وحكم هذه السبعة الثواني على عكس حكم السبعة الاولى كما سيظهر، ثم تفرعت منها في الحضرة العمانية وفي طرفيها اللذين هما حضرة الوجوب والامكان؛ حقائق اسماء ٢ الهية للتأثير وحقائق كونية للقبول، وفي عيناها حقائق الانسانية ٣ منتشرة بعضها عن بعض اجناساً وانواعاً واشخاصاً؛ وكلها ٤ صور معنوية ظاهرة بالنسبة الى الحق من كونها نسبة لا بالنسبة الى انفسها من كونها خلقاً.

٥/٩ ثانيها ظهور صور اعتبارات الواحدية بصور آثار الاسماء الالهية والقوابل الكونية؛ ويسمى الهيات الاجتماعية المتحصلة منها ٥ خلقاً، والمظاهر ٦ الكلية الروحانية او المثالية او الحسية الفلكية او الكوكبية للاسماء الكلية والجزئيات للجزئية كما مر، فاقترضت ٧ الحكمة الالهية تأثير الاسماء والصفات الكلية بواسطة مظاهرها الفلكية والكوكبية من جهة التشكلات والاتصالات؛ وان يكون السلطنة في كل مدة لفلك و كوكب هو بمنزلة نفسه المدبرة لصورته الى ٨ ان انتهى ٩ حكم الجلاء والاستجلاء بتركيب ١٠ المولدات وانواعها واشخاصها.

١٠/٥ ثم ابتداء لكل من مظاهر الائمة السبعة الاسمائية والصفاتية - وهي الافلاك والكواكب - دورة سلطنة اخرى لتحقيق كمال الاستجلاء الذي هو شهود التجلي. الثاني المشتغل ١١ على جميع اسمائه بالفعل من حيث القلب المضاف الى المظهر والصورة الانسانية قلباً وصورة مضاهيين ١٢ معنى وصورة للبرزخية الثانية للجمع التفصيلي، ثم ظهور التجلي الثاني لنفسه من حيث ذلك المظهر وقلبه؛ اما به وبسمعه ١٣ وبصره فيه فشهود مفصل في

- ١- كل واحد منها على حقيقة - ط ٢- الاسماء - ل ٣- انسانية - ط - ن - ع - ل ٤- اشخاصاً كلها - ط
- ٥- الاجتماعية منها - ل ٦- خلقاً المظاهر - ط - ل ٧- الكلية والجزئيات مظاهر الجزئيات فاقترضت - ط - للجزئية كما مر في بحث المظاهر فاقترضت - ل ٨- لصورة ذلك الفلك الى - ط ٩- انتهاء - ن - ع
- ١٠- حكم كمال الجلاء بتركيب - ل ١١- الثاني الغالب حكم الواحدية فيه على نفسه المشتغل - ط
- ١٢- الانسانية وذلك القلب والصورة المظهرين مضاهيين - ط ١٣- سمعه - ل

محمل واما به وبسمعه ١ وبصره فيما خرج عنه فشهود محمل في مفصل، وذلك ليتحقق به رجوع كل اسم من الائمة السبعة بعد تحققه بكمال الاختصاصى وتفصيله الى اصله المقتضى اجماله وجميعته ليكون جامعاً بين الكماليين الاختصاصى والجمعى، ويعود التجلى الثانى بهذه الكمالات الى اصله الذى هو التجلى الاول.

١١/٥ الخامس: لما كان اخص خواص الصورة الانسانية القول والنطق الظاهرى والباطنى حيث لا يوجد فى سائر الصور؛ كان مبدأ سلطنة ادوار ٢ مظاهر الاسماء - لتحقيق كمال الاستجلاء - مظهر القول، فاقضى التجلى الثانى من حيث الاسم القائل ٣ بحكم المحبة الاصلية وتحريكها للمفاتيح بحكم السراية فيها بعد تحققها بكمالها الاختصاصية تخمير طينة ادم عليه السلام، لان هذه المظاهر كلها اجزاء اليد المضاف اليها تسويته؛ ثم نفخ فيه بلا واسطة من روحه الاعظم، او كان ٤ اثر الاسم القائل ٥ فيه اقوى؛ لذلك اختص بانباء الاسماء للملائكة وكان موقفه برزخية السماء الدنيا بمجاورة الكوكب المختص بمظهرية القائل ٦؛ وكان فيها بيت العزة التى هو محل نزول القرآن جملة ٧ وغير ذلك، وكان ٨ صورة آدم الجامعة بين جميع الكمالات اصلاً ومنشأً لجميع الصور الانسانية التخطيطية، كما كان ٩ معنى محمد صلى الله عليه وآله وحقيقته التى هى حقيقة الحقائق منشأً واصلاً لجميع الحقائق والارواح الانسانية وغير الانسانية.

١٢/٥ السادس: انه تعين بعدد الحقائق السبعة الاصول من جهة اجمالها مظاهر انسانية قابلة لاجتلاء التجلى الثانى بجميعته؛ مع اثر خفى من الاختصاص بوصف منها، وظهر حكم ذلك الاثر الخفى فى ادواقه المتعلقة بطرف ولايته وانبا آتاه المتعلقة بطرف نبوته، ويسمى كل منها خليفة وكاملاً واولى عزم؛ من شأنه الصبر والثبات فى حاق الوسطية بين الحق والخلق لياخذ المدد من الحق بحقيقته الظاهر ١٠ الحكم ويعطى الخلق بخلقته؛ فلا يميل الى طرف، ولا يبدل كل خليفة كامل من ميزان كل من طرف الحق لحفظ كلمة ١١ الوحدة ١٢ والعدالة على طرف خلقته فى نفسه وفى من يأخذ المدد الوجودى الوجدانى بواسطته؛

١- سمعه - ل ٢- كان مبدأ ادوار - ط ٣ و ٥ و ٦- القابل - ط - ل ٤ و ٨- فكان - ن - ع ٧- الجملى - ل ٩- ان - ل ١٠- الظاهرة - ل ١١- حكم - ن - ع ١٢- طرف الحق يحفظ حكم الوحدة - ل

لان لاتعنوره ١ الاحكام الامكانية و الانار النفسانية و الشيطانية؛ فيسمى ذلك الميزان شريعة.

٥/١٣ فان كان قانونا ٢ كلياً مشتملاً ٣ على جميع ما اشتمل عليه حقيقة هذا الكامل رؤووجوده من الاذواق والاخلاق الموصلة الى جناب الجليل الجميل من حيث اجمال حقيقته في صورته وتفصيلها بصور من تحت ٤ حيطته حقيقة ووجوداً، فذلك الميزان هو الكتاب العزيز المنزل عليه.

٥/١٤ وان كان الميزان جزئياً بالنسبة فهو شرع مضاف ٥ الى كل نبي ورسول اصله ذلك الميزان القولى الكلى، لان ٦ ماعدا الكاملين من الانبياء والرسل فحقائقهم ووجودهم متفرعة من حقائق الكاملين ووجودهم، فنسبة الكاملين اليهم حقيقة ووجوداً كنسبة ٧ الاجناس الى الانواع، كما ان نسبة الكاملين الى حقيقة الحقائق التى هى البرزخية الاولى والى التجلى الاول الذى هو باطن الوجود والنور الاحدى نسبة الانواع والاجناس الى الجنس العالى، فى كل مدة سلطنة دورة من ادوار هذه المظاهر الكوكبية ظهر خليفة من الكمل؛ ولا بد ان يظهر فى مدة سلطنة دورة كل خليفة واولى عزم سبع مظاهر لهذه الحقائق السبعة الاصول من حيث غلبة حكمها الاختصاصى على مثال الابدال السبعة فى هذه الامة المحمدية، لكن كل من السبعة الكاملين لكونه مظهراً للحكم كلى مشتمل حكم كل امر من السبع ٨ على الجميع مع اثر خفى اختصاصى من احدها، كان اولى عزم كاملاً وخليفة للحق بلا واسطة وتجلياته ذاتية، وكل من السبعة التابعين لكونه مظهر احد الاصول السبعة من حيث ظهور حكم تميزه واختصاصه كان خليفة بواسطته وتجلياته اسمائية وصفاتية لاذاتية، فكان لكل خليفة كامل سبع خلفاء غير كاملين، وهكذا الحكم فى الاقطاب المحمدين ١٥.

\* ١- الا ان ههنا نكتة وهى ان كل من كان مظهراً للتجلى الثانى من حيث ظهور حكم تميزه واختصاصه الثابت فى الحضرة العائية كان خليفة بواسطة ذلك الكامل الذى هو تبع له وتجلياته صفاتية واسمائية لاذاتية، فكان لكل خليفة كامل سبع خلفاء غير كاملين، وهذا الحكم فى الاقطاب المحمدين، فاذاً كل كامل -

- ١- يعوره - ل - اى: الاضطراب والهذيان ٢- قوليا - ن - ع ٣- كان قولنا كليهما مشتملاً - ل
- ٤- صورته واما من حيث تفصيلها بصورة من هو تحت - ط ٥- شرع جزئى مضاف - ط ٦- الميزان لان - ط
- الميزان الكلى لان - ل ٧- نسبة - ط - ل ٨- لكونه مظهر حكم كلى مشتمل حكم كل اسم من السبع - ل

٥/١٥ السابع: انه لما تم كمال الجلاء والاستجلاء التفصيليين المختصين بالتجلى الثانى وانتهت سلطنة ادوار مظاهره برجوعها اليه ورجوعه بتلك الكمالات الى اصله الذى هو التجلى الاول، انبعث منه بحكم الانصباغ بتلك الكمالات حقيقة المحبة الاصلية الى كمال استجلاء هذا التجلى الاول؛ وتوجهت المفاتيح بحكم ذلك الانصباغ الى تحقيق هذا الكمال وتوجهت الاصول والفروع المذكورة بكمالاتها الاختصاصية والاشتالية بتبعيتها واجتمعت متوجهة، فعادت سلطنة الادوار الجزئية لادوار السموات السبع الى سلطنة الدورة العرشية المحددية الكلية الوجدانية بحكم اقتضائها للمظهر الحقيقى الاكمل لحقيقة البرزخية الاولى.

٥/١٦ فاستدار الزمان كهيئة يوم خلق السموات والارض؛ ولان دورتها ووجدانية اعتدالية كان مقتضاها امراً وحدانياً اعتدالياً هو العنصر الاعظم المحمل المرتوق الذى كان مادة السموات والارض، لكن لاختلاف احكامها - لتفاوت قابليتها - ظهر التفاوت بالكبائس ونحوها فى مقدار الزمان، وعند انتهاء ادوارها وعود سلطنة الادوار الى اصل الزمان الذى هو الدور العرشى بطلت الكبائس والنسب وعاد حكم الزمان الى الوحدة والاعتدال، فلا جرم حان زمان استجلاء التجلى الاول الجامع بين الاحدية والواحدية بتعين مزاج عنصرى انسانى وحدانى ١ يكون مظهراً صورياً للبرزخية الاولى؛ وبتعين ٢ قلب تقى نقى من عين ذلك المزاج يكون مظهراً معنوياً لها.

٥/١٧ فتسارعت المفاتيح بسراية الحب الاصلى فيها من حيث مظاهرها السبعة وفروعها بعد تحققها بكمالاتها الاختصاصية الروحانية والمثالية، فتوجهت الى تعيين المزاج الاعدل المسمى المذكور فيه، فتعين ٣ وجوده من حضرة التجلى الاول متنازلاً ماراً على جميع المراتب وآثارها المعتدلة الكاملة بلا توقف ولا تعويق.

٥/١٨ فظهر ذلك التجلى بصورة غذاء معتدل صورة وحكام؛ وتناوله عبد الله وامنة

- خليفة ولا ينعكس، واما كل من الكاملين لكونه مظهر الحكم كل مشتمل على الجميع مع اثر خفى اختصاصى من احدها كان اولى عزم وخليفة للحق بلا واسطة وتجلياته ذاتية واسمائه وصفاته لاذاتية، فكان لكل خليفة كامل سبع خلفاء غير كاملين، وهذا الحكم فى الاقطاب المحمدين «الحاشية - ط»

١- عنصرى وحدانى - ط - ٢- يتعين - ل - ٣- فيتعين - ط - المذكور فتعين - ل

## خواص الانسان الكامل / ٦٠٧

باحسن وجه في اسعد وقت واستحال الى النطفة في اعدل زمان وظهر اثر الحبة الاصلية فيها بصورة الشهوة في اكمل حال؛ وصح الاجتماع واستقر النطفة الميمونة في الرحم في ايمن ساعة واسعد طالع بحكم اقتضاء الدورة العرشية الوجدانية وسلطنتها وسراية حكمها في جميع الادوار؛ وقام كل واحد من الاسماء من حيث مظاهرها الروحانية والمثالية والفلكية والكوكبية من حيث كمالها برعاية ذلك المزاج الاكمل وتربيته<sup>١</sup> في اطواره، وبعد تمام تسوية<sup>٢</sup> تعلق الروح الاعظم الاوحد الاقدم الذي هو القلم الاعلى من حيث نسبة ظهوره بصورة التفصيل في اللوح وبالتدبير والتربية بوصفه الكلى الجملى؛ بهذا المزاج الاعدل المسوى<sup>٣</sup> في اكمل وقت واعدل ساعة.

٥/١٩ ثم ظهر في ايمن الساعات في عالم الحس واضاء بنوره العالم عند ظهوره شرقاً وغرباً - كما اخبرت امه آمنة - ثم تصدى لتربيته من المهد الى اوان البلوغ ذلك التجلى الاول ومفاتيح الغيب بسرابتها في الاسماء ومظاهرها الى ان حملته حرارة مطلوبيته على التجلى<sup>٤</sup> في غار حراء وامرته انارة<sup>٥</sup> محبوبيته بان يتحقق بسر اسراء: سبحان الذى اسرى (١- الاسراء) حتى انتهى من الكمال والاكملية الى ما انتهى الذى مافوقها رتبة ولاغاية، والحمد لله<sup>٦</sup> على تلك العناية. تم كلامه.

٥/٥٢٠ اذا عرفت هذه المقدمات على الكمال فلنتعرض لما يقتضيه الحال. اعلم: ان الواجب

تحصيله من العلوم الحقيقية الالهية والانسانية على من اتصف باشياء وجمع حاله لها:

٥/٥٢١ الاول: ان يكون مستعمل البصيرة حق استعالمها لطلب الكمال الانسانى فى الطور الالهى، وهو كما سيجئ كمال الولي العارف<sup>٧</sup> الذى له الجمع المتضمن للتمحض والتشكيك؛ وسرت ذاته وحكم مرتبته وشهوده<sup>٨</sup> في جميع المراتب والاسماء والمواطن والنشآت والاحوال؛ وكان مع الحق حينما كان؛ ككينونة ربه معه دون حيث ولا مع؛ وهو اخر درجات الكمال. او يستعملها لطلب الكمال الالهى في الطور الانسانى؛ وهو كمال

١- ترتيبه - ل ٢- تسويته - ط - ل ٣- المستوى - ط ٤- التخلي - ط ٥- امارة - ن - ع ٦- الله وحده - ن - ع ٧- والعارف - ط ٨- المتضمن للمحض نحو قال الله على لسان عبده سمع الله لمن حمده والتشكيك في نحو ما رميت اذ رميت فسرت ذاته ومرتبة شهوده - ل

شهود الوجود الواحد ورؤية الاشياء بالله من مرتبة في يسمع وبى يبصر؛ وهو اول درجات الولاية والكمال.

٥/٢٢ الثانى: ان يكون متشوقاً الى تحصيل ذلك الكمال، اى مهتياً لقبوله ١.

٥/٢٣ الثالث: ان يكون راقياً مرقياً فى درج تحقيق ذلك الكمال، سواء كانت ترقيه ذلك بتعمل وتطلب لمعرفة حقائق الاسماء الالهية والقوايل الامكانية بالنظر او السلوك اولا بتعمل، بل بفيض الهى ولطف ٢ الهامى او ذوق كشنى بمجذبة ربانية.

٥/٢٤ هو ان يعرف حقيقة نفسه ٣ ليعرف ربه فيعرف ما حقيقة الانسان التى هى الغيب المطلق لصورته الحقية ٤ - اعنى كيفية تعينه فى علم الله - ؟

٥/٢٥ ومم وجد، اى من اى حضرة من حضرات الوجود والتجلى الربانى تعين وظهر؟  
٥/٢٦ وفيهم وجد، اى فى اى مرتبة من المراتب الجامعة الالهية والخاصة به الكونية التى هى المحال المعنوية وجد هذا المجموع؟

٥/٢٧ وكيف وجد، يحتمل معنيين: السؤال عن كيفية وجوده من حيث هو صادر عن الحق؛ والحق موجد له، وعن كيفيته من حيث هو موجود عليها.؟  
٥/٢٨ ومن اوجده وخلقه؟

٥/٢٩ ولم وجد، اى فائدة وحكمة تحصل من وجوده؟  
٥/٣٠ وما غايته، اى منتهاه الرتبى ٥ الكلى او منتهى علمه وعمله ٦ من حيث التفصيل؟  
٥/٣١ وهل رجوعه الى عين ماصدر عنه او مثله مرتبة او وجوداً - ان صحت المثلية - ؟  
٥/٣٢ وما المراد منه مطلقا بالارادة الكلية الذاتية من حيث انسانيته المطلقة ومن حيث استعداده الخاص؟

٥/٣٣ وما المراد الخاص منه فى كل وقت؟  
٥/٣٤ وهل استعين بالانسان فى المراتب المذكورة كلها او بعضها من حيث عينه ومرتبته او استعان هو من حيثهما؟

١- مهتياً لطلبه - ن - ع - لطلبه - ل - ٢- لطنى - ط - ٣- يعرف نفسه - ط - ل - ٤- الجمعية - ن - ع - ل - ٥- المرتبى - ن - ع - ل - ٦- حلمه - ط

خواص الانسان الكامل / ٦٠٩

٥/٣٥ وهل الاستقلال حاصل لاحد الطرفين الالهى والانسانى من حيث الوجود او التعين او الارتباط؛ او الاستقلال ممتنع مطلقا لكل من الطرفين او ممتنع فى بعض الامور الثلاثة المذكورة دون بعض، وای شئ من العالم هو فى الانسان معنى يقوم بنفسه وفيما خرج عنه صورة قائمة بنفسها او بالعكس؛ اى ١ شئ هو فى الخارج عنه معنى وفيه صورة؟

٥/٣٦ وفى كم ينحصر اجناس العالم علواً وسفلاً بعد معرفتها؛ وهل هى المقولات العشر التى يقول بها اهل النظرا م لا؟

٥/٣٧ وكيف يؤثّر اجناس العالم بعضها فى بعض؟

٥/٣٨ وكيف أثر كل الاجناس ٢ فى الانسان حال كون الانسان مؤثراً فيها بالحال ٣

والمرتبة؟

٥/٣٩ وكيف أثر الانسان بعد ذلك فى اجناس ٤ العالم بالذات والفعل الارادى والحالى ٥؟

وكيف يعرف تقابل نسختي الانسان والعالم بالذوق ٦ وما اولية المراتب فى العالم صورة ومعنى - او قل وجوداً ورتبةً وروحاً وجسماً - وما اولية المرتبة بالايجاد فى الانسان وفى العالم - وكذلك الاخرية فيها - وما الفرق ٧ بين الحقائق المؤثرة والمتأثرة من حيث الاثر؟

٥/٤٠ ثم نقول: واذا علم الطالب ان الانسان مجموع حقائق العالم التفصيلية - اعلاه واسفله - بناء على ان الانسان صورة جمعية قرآنية والعالم صورته التفصيلية الفرقانية؛ وهو الحقيقة الجمعية ٨ المحمدية - اعنى الكمالية الانسانية - يعرف تقابل النسختين بالذوق الاول المذكور، لان مجموع الاشياء عينها لولا اعتبار الامر الزائد الذى هو الاجتماع وهو نسبة عدمية، ويعرف مرتبة الاجناس فى العالم والانواع الكلية، لان اجناس العالم اجناس حقيقية ٩ حينئذ وانواعه ١٠ انواعها لذلك.

٥/٤١ قال الجندى فى شرح الفصوص: ان الاجناس العالية فى العالم: الجوهر والنامى

والحاساس والناطق والانسان كما مر.

١- اى ائى - ن - ع ٢- اثرت كل كل الاجناس - ط ٣- بالمال - ط ٤- الاجناس - ط ٥- الحال - ن  
- ع - ل ٦- بالذوقين - ل ٧- الاخرية والفرق - ط ٨- الحقية - ن - ع ٩- حقيقة - ن - ع  
١٠- انواعها - ط

٥/٤٢ واذا عرف او شهد ما قدر له، وذلك بان يطلع على الحضرة العلمية العمائية المتضمنة كل حقيقة تشتم رائحة الوجود باثارها ولوازمها؛ عرف مضاهاة حقيقته للحقيقة الجامعة التي ظهر بها وفيها ومنها هذه الحقائق كلها وصورها، اذ الحقيقة الجامعة باعتبار الاسم الجامع المتعين بها والاسماء التفصيلية المندرجة تحته سبب الظهور، وباعتبار الكيفيات القابلية التي فيها محل الظهور، وباعتبار ان الظهور صفتها وابتدأ منها ١ مبدأ الظهور ٢، فان ما قبلها غيب مطلق نسبة البطون والظهور اليه سواسية، لانها يتصور ان بالنسبة. ولان نسبة ثمة. وعرف صورة ٣ الارتباط الكلى الاصلى بين الجميع وبين كيفية الارتباط الذى يقتضيه حقيقته جمعاً وتفصيلاً. وعرف اولية المراتب صورة ٤ انه للعرش ثم الكرسي ثم المركبات الى آخر المولدات، ومعنى انه للمرتبة الانسانية ثم لاجناسها العالية متنازلة، وايجاداً انه للقلم ثم اللوح ثم الهباء ثم الجسم الكلى ثم العرش الى آخره ٤ و آخريتها كذلك.

٥/٤٣ ثم يعلم تقابل النسختين بالذوق الثانى الاتم الذى هو معرفة الاشياء بالله ومن كونها عين الحق، اما باعتبار احديتها الوجودية فى حضرقى الالهية بطوناً والكونية ظهوراً؛ وهو نظر العارف، واما باعتبار ان كثرتها - وان اعتبرت - فهى نسب اسمائية فلا موجود فيها الا الحق، والتعدد فى اسمائه؛ وهو نظر المحقق المعتلى على العارف.

٥/٤٤ فاذا شهد باحد هذين الوجهين ان الاشياء اسماء الله تعالى وهى فى الحقيقة عين الحق؛ شهد ان نفسه والمسمى غيراً وهو العالم نفس الحق - لبقاء ما يبق وفناء ما يفنى - فشهد ان الظاهر بكلا الظهورين التفصيلى والاجمالى الاحدى هو الحقيقة الجامعة ٥ المحمدية، وهذا هو سر المائثلة والمضاهاة ومقابلة النسختين، ويعلم اسرار اخر سيتضح عند شرح الاجوبة - ان شاء الله تعالى -

٥/٤٥ ثم نقول: فمتى حصل للانسان المستبصر المتشوق المذكور ذلك الاطلاع على حقيقته وعلمه بذوق صحيح وكشف صريح؛ لا يشوبه امكان شبهة كما فى الحاصل بالنظر؛

١- منه - ن - ع ٢- منها الظهور - ط ٣- وعرف اولية المراتب صورة - ل ٤- اخرها - ن - ع ٥- الجمعية - ط - ن - ع - ل



وتحقق قدر ما اقتضاه استعداده من الكمال الذى اهل له بان يتر هو لتحصيله بحكم ١: وكل ميسر لما خلق له، سواء كان تحصيله بوجه كلى او بوجه تفصيلى لكن موقت، لان التفصيل المؤبد مستحيل فى الممكن؛ وهذا كماله العلمى - ولو كان نسبيا - ومن كماله العلمى ان يغلب عليه حضوره فى احواله كلها واكثرها؛ سيما اوائلها واواخرها على الوجه الذى سلف ذكره فى سر الحضور، وهو استجلاء المعلوم وما انصبغ به العلم من الاحكام والوصاف، ومع ذلك صار مراعىاً للخواطر الأول، ولكل اول فى اخر واخر فى اول مستلحقاً<sup>٢</sup> لكل منها بالآخر وضابطاً لما بينها، عارفاً باحكام الخواطر انها ربانية او ملكية او نفسانية او شيطانية لميزان صحيح، عاملاً بمقتضى كل منها من الاقبال والاعراض؛ موفياً كل ذى حق حقه؛ موصلاً بالميزان الالهى القرآنى ظاهراً وشرعيةً والايمانى والاحسانى باطناً وحقيقةً وكشفاً؛ كان انساناً كاملاً بصيراً بنفسه، ومن عرف نفسه فقد عرف ربه.

٥/٤٦ وهذه مرتبة الكمال المشتملة على مراتب الاسلام والايمان والاحسان، فان ازداد<sup>٣</sup> معرفة تفصيلية واستيعاباً للاسماء الالهية كلها والصفات؛ وتحقق بالجميع فعلاً وانفعالاً أى تأثيراً بجهة وجوبه وتأثراً بجهة امكانه؛ وصار ذلك التحقق ملكة بحيث لا يحجبه نشأة ولا موطن من ذلك التحقق ولا يحجر؛ عليه مرتبة ولا يقيدده حال ولا مقام ولا غيرهما؛ صار حينئذ مرتقياً فى درجات الاكملية، كالمنصب على الظرف بعد امتلائه؛ وهذه مرتبة الاكملية المشتملة على قوة استتباع الاسماء الجزئية ومظاهرها.

٥/٤٧ فاذا انتهى الامر به الى التمكن من تكميل من شاء من عباد الله؛ وذلك اذا اتحدت ارادته<sup>٥</sup> بالارادة الاولى الاصلية التى عليها مدار حال الصورة الكلية الوجودية الظاهرة ومعناها القائم بها؛ بحيث لا يقع فى الوجود الا ما يريد عقله، وان كره بعض<sup>٦</sup> ذلك طبعاً او شرعاً، وذلك لما يقتضيه مقام معرفته<sup>٧</sup> التفصيلية وحقائق<sup>٨</sup> الاسماء الذاتية وفروع فروع الاسماء الالهية والربوبية الفاعلة والكونية القابلة على استعداداتها المتفاوتة؛ كان السيد الافضل والامام الاعظم الاكمل، الحائز بمرتبة الخلافة والاستخلاف والجمع بينها والجمع

١- الحكم - ط ٢- مستخلفا - ل ٣- اراد - ط ٤- يحجره - ط ٥- ارادة - ط ٦- بعد - ن - ع ٧- معرفة - ط ٨- برقائق - ل

بين صفى التحض والتشكيك كما سيجئ. والواصلون الى هذه المرتبة ١ المكينة، اى الثابتة، لما ٢ صارت ملكة راسخة هم المنتفعون ٣ بانسانيتهم، ونشأتهم الانتفاء التام المحمود، واما من سواهم فبحسب قرب نسبتهم من هتولاء وبعدهم. جعلنا الله ممن انعم عليهم بالكمال الالهى والانسانى معنى، كما انهم صورة، وحققنا وسائر الاخوان بهذا؛ الحال السننى والمقام العلى. آمين.

٥/٤٨ فالحاصل ان لكمال الانسان ٥ ثلاث مراتب كلية:

٥/٤٩ الاولى للاصل ٦ الكمال وهى بالاطلاع على حقائق الاشياء على ماهى عليه فى علم الحق سبحانه، وذلك بشهودها وكشفها اما فى اللوح مع ارتباط البعض ببعض؛ او فى الحضرة العلمية العائىة ٧ بطرفها ووسطها، ثم مراقبتها والحضور معها والعمل بموجب الخواطر المرتبة ٨ عليه بيزان شرعى وشهودى.

٥/٥٠ الثانية للاكمالية وهى باستيعاب المعرفة التفصيلية بجميع الاسماء الالهية وملكة التحقق بها فعلاً وانفعلاً بحيث لا يمتنع عن ذلك مانع.

٥/٥١ الثالثة للتمكن من التكميل لكل من شاء، وذلك باتحاد ارادته بالارادة الاولى الاصلية التى عليها مدار حال الصور الوجودية كلها ومعانيها القائمة بها.

٥/٥٢ فالمرتبة الاولى الكمالية هى التى اشار اليها والى سرّها فى التفسير بالتجلى الجمعى بين التجلى الاسمائى باقسامها الثلاثة التى هى بحسب الاسم الظاهر او الاسم الباطن او الاسم الجامع بينها وبين التجلى الذاتى باقسامه الثلاثة التى هى قرب الفرائض والجمع بين القربين والفناء عنها، و ٩ ذلك فيما قسم قدس سره التجلى الاحدى المتعدد ظهوره وتعيناته وترتباته بحسب مراتب القوابل واستعداداتها قسمة بحسب حال السالك فقال: ان كان الغالب عليه حكم التفرقة - اعنى عدم خلو الباطن عن شوائب التعلقات - فالتجلى يتلبس فيه بحكم الصفة الغالبة الحاكمة ١٠ على القلب وينصبغ بحكم الكثرة المستولية عليه؛ ثم يسرى الى

١- الرتبة - ل ٢- المتمكنة لما - ط - ل ٣- المشفعون - ط ٤- وهذا - ن - ع ٥- الانسانى - ل  
٦- لاصل - ل ٧- الحضرة العائىة - ل ٨- المربطة - ن - ع ٩- والفناء عنها وعن الجمع بينها  
وذلك - ط - ل ١٠- الصفة الحاكمة - ل

سائر صفاته النفسانية وقواه البدنية وفيما يصدر عنه حتى في اوراده ١ وعباداته التابعة لنيته وحضوره، كانصبغ النور العديم اللون بالوان مايشرق عليه من الزجاج.

٥/٥٣ فاذا انتهى امر الحق الى الغاية التي حدها؛ انسلخ عن التجلي حكم تلك الصفات وعاد عوداً معنوياً الى حضرة الغيب، وان كان المتجلي له في حال الجمع الاحدى - اى ٢ الخلو المذكور - فان اول مايشرق نور التجلي على قلبه التام التخلي ٣ عن صده الاكوان بتوحد ٤ احكام الاحديات الكلية الثلاث: احدية عينه الثابتة؛ واحدية التجلي الذى به ظهر عينه له؛ واحدية الصفة الغالبة عند ٥ التجلي الثانى لدى ٦ الفتح - بل المنتج له -

٥/٥٤ فاذا حصل ٧ التوحد المذكور اندرجت تلك الاحكام المتعددة المنسوبة الى الاحديات فى الاصل الجامع لها، فانصبغ المحل بحكم التجلي الجمعى، ثم اشرق ذلك النور على الصفات والقوى وسرى ٨ حكمه فى سائر الصفات ٩ والقوى؛ فوجب اخفاء الكثرة دون زوالها بالكلية؛ فلا يخلو اما ان يتعين التجلي بحسب الاسم الظاهر والاسم الباطن او الاسم الجامع بينهما:

٥/٥٥ فالاول افاد رؤية الحق فى كل شئ رؤية حال؛ وظهر التوحيد فى حسه وخياله ولم يزهد فى شئ من الموجودات.

٥/٥٦ والثانى افاد معرفة احدية الوجود نفيه عما سوى الحق وظهر التوحيد فى مرتبة عقله؛ وزهد فى الموجودات الظاهرة.

٥/٥٧ الثالث المستشرف من حيث ١٠ مرتبة الوسطى الجامعة على طرف ١١ الغيب والشهادة افاد الفوز بالجمع بين الحسينين.

٥/٥٨ ثم قال: وهذه التجليات تجليات الاسماء؛ فان تظهر قلب المتجلي له عن العلائق بالكلية حتى عن التوجه الى الحق باعتقاد خاص او الالتجاء اليه باسم مخصوص، فان التجلي

١- اولاده - ن - ط - ل - ٢- الجمع اى - ل - ٣- التجلى - ط - ٤- بامكان - ن - ع - ٥- حين - ن - ع - ٦- لذى - ل - ٧- الحاصل - ن - ع - ٨- الاحدى الجمعى وسرى - ط - ٩- بل المنتج له فانصبغ المحل بحكم التجلى الاحدى الجمعى وسرى حكمه فى سائر الصفات - ل - ١٠- استشرف فيه المتجلي له من حيث - ط - ١١- طرفى - ل -

حينئذٍ يظهر بحسب احدية الجمع الذاتي ويشرق شمس الذات على مرآة حقيقة القلب من حيث احدية جمع القلب ايضاً؛ وهى الصفة التى بها صح للقلب الانسانى مقام المضاهاة؛ وان يتسع لانطباع التجلى ١ الذاتى الذى ضاق عنه العالم الاعلى والاسفل، ثم يبحر ١٥ ساحة القلب وشرع جداوله ٢ بحسب نسب الاسماء علواً فى مراتب ٣ قواه الطبيعية ويمرق حينئذ اشعة شمس الذات المسماة بالسبحات متعلقات مدارك البصر ويقوم القيامة المختصة به فيقول لسان الاسم «الحق»: لمن الملك اليوم لله الواحد القهار ٤ (١٦ - غافر) ٥ وحينئذٍ يظهر قرب الفرائض المقابل لقرب النوافل، فيبقى العبد مستوراً خلف حجاب غيب ربه؛ فينشد لسان حاله حقيقة لا مجازاً:

تسترت عن دهرى بظل جناحه      فعينى ترى دهرى وليس يراى  
فلو تسأل الايام ما اسمى مادرت      واين مكافى مادرين مكان

٥/٥٩ فاذا انتهى ٦ السالك الى هذا المقام المستور ورأى بعين ربه ربه وتحقق بعكس ذلك ايضاً؛ اضعف العلم اليه من حيث ربه لا من حيث هو - وكذا سائر الصفات - ثم يعلم ٧ على هذا الوجه نفسه التى هى اقرب الاشياء الكونية اليه - ولكن بعد التحقيق بمعرفة الرب - ثم يعلم ماشاء الحق ان يعلمه به من ٨ الاسماء والحقائق المجردة الكلية بصفة وحدانية جامعة الهية، ثم يدرك احكامها وخواصها واعراضها ولوازمها.

\* ١ - يتبحر - ن - ع - استبحر، اى: ينسبط ويتسع. بحر، اى: شق.

١ - والمضاهاة والاتساع للتجلى - ط - ٢ - ثم يفجر ساحة القلب ويتفرع عنه جداوله - ط - ويتفرع جداوله - ل - ٣ - علواً فى مراتب صفاته الروحانية وسفلاً فى مراتب - ل - ٤ - لمن الملك اليوم فاذا لم يبق له نسبة كونية اجاب الحق نفسه بنفسه فقال لله الواحد القهار - ل - ٥ - وفى المخطوط اضافات اظن اختلط المتن بالخاشية وهى هذه: الواحد القهار، فاذا لم يبق معية كونية يظهر لها حكم ودعوى اجاب الحق نفسه بنفسه فقال: لله الواحد القهار، فاذا استهلك تحت قهر الاحدية ظهر سر الاستواء الالهى الجمعى الكمالى على قلبه، فنطق لسان مرتبة المستوى بنحو ما نطق عقيب الاستواء الرحمانى فقال: له ما فى السموات - اى مرتبة العلو من صفات الانسان المذكور الذى هو مستوى الاسم الاله - وما فى الارض - اى مرتبة سفلية وطبيعية - وما بينهما - اى مرتبة جمعة - وما تحت الثرى - اى مرتبة نتائج احكام طبيعته التى تسفل عن مرتبة الطبع من كونها منفصلة عنها - ط - ٦ - وليس يراى اذا انتهى - ل - ٧ - وكذا سائر الصفات كالكلام والتكليف والاخذ والاعطاء والترزيق وغيرها ثم يعلم - ل - ٨ - يعلمه من - ل -

٦٠/٥ ثم قال قدس سره ١: وسر ذلك ان الانسان برزخ بين الحضرة الالهية والكونية ونسخة جامعة لهما، ولما اشتملتا عليه فليس شئ من الاشياء الا وهو مرسوم في مرتبته التي هي عبارة عن جمعيته، والمتعين بما اشتملت عليه نسخة وجوده في كل وقت و حال ونشأة و موطن انما هو ما يستدعيه ٢ حكم المناسبة التي بينه وبين هذه الاشياء؛ كما هو سنة الحق من حيث تعلقه بالعالم وتعلق العالم به؛ فما لم يتخلص الانسان من رتبة قيود الاحكام الكونية يكون ادراكه مقيداً بحسب الصفة الجزئية الحاكمة عليه فلا يدرك الا ما يقابلها ٣، واذا تحرر ٤ من احكام القيود والمجاذبات ٥ الانحرافية الاطرافية الجزئية وانتهى الى هذا المقام الجمعي الوسطى الذى هو نقطة المسامحة الكلية ومركز الدائرة الكبرى الجامعة لمراتب الاعتدالات كلها: المعنوية والروحانية والمثالية والحسية، قام للحضرتين في مقام محاذاته المعنوية البرزخية فواجههما بذاته؛ كحال النقطة مع كل جزء من اجزاء المحيط، وقابل كل حقيقة من الحقائق الالهية والكونية بما فيه منها؛ من كونه نسخة من جلتها، فادرك فرد من افراد نسخة وجوده ما يقابلها من الحقائق في الحضرتين، ٦ فحصل له العلم بحقائق الاشياء واصولها ومبادئها، لا دركه لها في ٧ مقام تجريدتها، ثم يدركها من حيث جلتها وجمعيته بجمليته وجمعيته، فلم يختلف عليه امر ولم ينتقص عليه حال ولا حكم، ولولا القيود الاق ذكرها لاستمر حكم هذا الشهود؛ ولكن الجمعية الكمالية تمنع ٨ من ذلك، لانها تقتضى الاستيعاب المستلزم للظهور بكل وصف والتلبس بكل حال وحكم.

- ١- من: فاذا انتهى السالك... الى هنا مضطرب في النسخة المخطوطة اظن هي حاشية دخلت في المتن - والله اعلم - وفي المخطوطة هكذا: لانه ستره عن الكيف والابن وحصل في العين، فاحتجب من حيث مرتبته عن عقل كل كون وعين في مقام العزة والصون؛ وهو اهل السفر الالهى ي غيب الذات واهل التحرر عن عبودية الاكوان والاغيار، فيحنثذ يقوم الحق عنه لكل ما يريده ويرجع الحكم الوجودى المستعار الى الحق الذى هو الوجود البحت والنور الخالص، وتنزل الملائكة التي هي مظاهر الاسماء حاملة للوسالات (الوسائل) الذاتية في المنازل التي لها في مقام العبد الجامع الجائز صورة حضرة ربه حين تقديس ربه اياه عن الظلمات البشرية والاحكام الكونية، فاذا استقرت الاسماء في المنازل المذكورة وذلك بانقلاب صفاته وقواه اسماء وصفاتاً الهية ترتب حكم قوله تعالى: الملك يومئذ الحق للرحمن، ولكن لا بد ان يعلم ان احكام الكثرة تخفى في الانسان الكامل ولا تنزول بالكلية؛ لاستحالة ذلك؛ فلا ينفك على هذا عن القيود انفكاكاً تاماً من كل وجه، ولما ذكرنا ان الانسان برزخ... ط -
- ٢- نستند عليه - ن - ع - ط - ٣- من: والمتعين بما .... الى هنا ساقط من المخطوط. ٤- تجرد - ط - ل
- ٥- المجاذبات - ل - ٦- وقابل كل حقيقة في الحضرتين - ل - ٧- لا دراكه في - ط - ٨- تمتع - ن - ع

٥/٦١ ومن نتائج هذا الكشف الكامل معرفة صاحبه غاية ما ادرك كل مفكر بفكره ومعرفة سبب تخطئة الناظرين بعضهم بعضاً؛ ومن اى وجه اصابوا واخطأوا، ومعرفة مراتب الذائقين والمقلدة ومن له الحكم عليهم والمقامات ١ التى اوجب تعشقهم وتقيدهم؛ ومعرفة من له اهلية الترقى ومن ليس له، فيفسهم ٢ اعذار الخلائق اجمعين وهم له منكرون وبمكانته جاهلون. فهذا يا اخواني حال المتمكنين من اهل الله فى كشفهم التام ولا تظنوها الغاية التامة، فاما من طامة الا وفوقها طامة.

٥/٦٢ هذا كلامه قدس سره. وانما قلنا انه بيان لخال اهل المرتبة الاولى الكمالية لا لمرتبة الاكملية ولا لمرتبة التكميل لما قال الشيخ قدس سره فى تفسير الصراط المستقيم ٣: ان اول مقام الولاية والكمال مرتبة كنت سمعه وبصره؛ وبينها وبين الكمال المختص لصاحب احدية الجمع مرتبة النبوة ثم الرسالة ثم الخلافة المقيدين ٤ بالنسبة الى امة خاصة؛ ثم الخلافة العامة ٥ ثم الكمال المتضمن ٦ للاستخلاف والتوكيل من ٧ الخليفة الكامل لربه، وكل من ٨ تحقق بالكمال علا على جميع المقامات والاحوال، ثم هذه مراتب الكمال فاظنك بدرجات الاكملية التى هى وراء الكمال؟ تم كلامه.

٥/٦٣ واللائح من هذا ان مراتب الولاية مطلق ٩ الكمال ومنتهى مرتبة الكمال المختص بصاحب احدية الجمع؛ ومراتب الاكملية بعدها ومن جملتها مرتبة التكميل، فالمناسب لذلك ان يحمل ما ذكر من درجات التجلى الذاتى الى اخره على منتهى ١٠ درجات الكمال والغاية التامة التى ١١ بعده على درجات الاكملية والتكميل كما قال قدس سره: وما بعد استخلاف الحق والاستهلاك فيه عيناً والبقاء حكماً مع الجمع بين صفتى التحض والتشكيك مرمى لرام.

٥/٦٤ ثم نقول: هذا الذى ذكرنا انه الواجب تحصيله على الطالب المذكور سرّ فتح به

١- من له الحكم عليهم من الاسماء والمقامات - ل - ٢- فيقيم - ن - ع - ل - ٣- ص: ٢٨؛ ٤- المقيدة - ط - ن - ع - التفسير ٥- ثم الغاصبين - ن - ع - ثم العامين ثم الكمال المتضمن - ل - ٦- الرسالة العامة ثم الخلافة العامة ثم الكمال فى الجمع ثم الكمال المتضمن - ط - التفسير ٧- والتوكيل الاثم من - ط - التفسير ٨- ومن - ط - ٩- الولاية مراتب مطلق - ل - ١٠- الذاتى الى اخر الذى هو قرب الفرائض منها على منتهى - ل - ١١- الكمال طامة التى - ط -

خواص الانسان الكامل / ٦١٧

على الشيخ قدس سره سنة ثلاثين وست مائة او احدى وثلاثين - كما ذكره مقفلاً ١ ومجملًا - وكل ما سبق ذكره كالمقدمات لفتح هذا المقفل وتفصيل هذا المجمل من حيث ان الانسان هو العلة الغائية المقصودة من الكون؛ وفتحه عبارة عن تحصيل علومه التي يتضمنها؛ و تفصيله استجلاء الانسان وكشفه وشهوده لهذا الامر في ذاته على التعيين دون مزج بغيره وشبهة؛ والله هو المسئول ان يمن بتيسير كل عسير.

٥/٦٥ فنقول: الشرح لهذا الوارد بلسان الوقت والحال والمرتبة لا بلسان حقيقة كما ورد، اذ لا يسه نطاق العبارة وفضاء الاشارة.

## السؤال الاول

ما حقيقة الانسان؟

٥/٦٦ جوابه: انها كحقيقة كل موجود عبارة عن نسبة متميزة وكيفية متعينة في علم الحق سبحانه من حيث ان علمه عين ذاته؛ لا من حيث امتياز النسي عنها ٢، وهذا يوافق مايقوله اهل النظر: ان حقيقة كل شئ ما به يتحقق ذلك الشئ، لان مرادهم ما يتحققه يتحقق ذلك المعين، فهو التعين العلمى الذى يتبعه الارادة التي يتبعها من وجه القدرة ٣ والقول التكويني، ومعنى التعين العلمى تعين يحكيه العلم؛ لا ان العلم يحصله، وكما ان تحققها ٤ سبب تحقق التعين ٥ في العقل؛ فتحققها عين تحققه في الخارج؛ والا فالحقيقة في نفسها لا تحقق لها؛ بل هي عين العالم في الوجود، غير ان تعريفهم لا يتناول الحقائق الممتنعة بل والممكنة المعدومة ايضاً، الا ان يراد ما يتحققه يتحقق - لو تحقق - ولان اهل النظر لما قالوا بان الحقائق غير مجعولة تعين انها التعين العلمى، اذ لاتعين قبل جميع المجموعات الا هو.

٥/٦٧ وانما قلنا: من حيث ان علمه عين ذاته؛ لانا نعرف الحقيقة من حيث هي؛ وهي المساة بال مطلقة؛ ولا امتياز بين المطلقات الكاملة كما مر، فهي عين الذات المطلقة.

١- مفصلاً - ط - ن - ع ٢- عنه - ن - ع ٣- يتبعها ومن وجه الاخر يتبع الارادة والقدرة، اذ لا ارادة حيث لا قدرة، كالمجال من وجه القدرة - ل ٤- تحققه - ن - ع ٥- العين - ط - ن - ع - ل

٥/٦٨ فالخاصل: ان الحقيقة تعين ازلى فى باطن الحق سبحانه وتشخص معنى كلى، ولا شك ان لكل مطلق كلى ارتباطاً ذاتياً بكل مقيد من مراتبه ١ الجزئية الاضافية والاعيان الجزئية الحقيقية، وكونه ذاتياً اما لان ذاته احدى جمع جميعها؛ كما بين فى حال التعين الاول وان كان نسبياً عارضياً من حيث انه متبوع وتابع؛ واما لان الارتباط بالقيود مقتضى ذات المطلق لكن لا من حيث هو؛ بل باعتبار نسبه واضافاته، وقد مر ان الشروط الخارجية لاتنافى ذاتية الاقتضاء؛ كإقتضاء العنصر الحركة الى مركزه بشرط خروجه عنه؛ فاشتمل ارتباطه على الذاتية من وجهٍ والنسبة العارضية من وجهٍ، لاسيما من حيث الاحاطة الاطلاقية، كالا حاطة المطلقة المختصة بالعلم المطلق للمعلومات وبالوجود الشامل المحقق لجميع الموجودات؛ المحققة من حيث انه وجود، اى مشتمل على وجدان الشئ نفسه ومن حيث انها داخلة تحت كمال الدائرة الانسانية ومرتبته، فان كل مرتبة وحقيقة فهو بعض مشمولات مرتبته وحقيقته الجامعة، فالحيثيتان اعتباران للوجود العام وما يحويه من الحقائق.

٥/٦٩ ثم نقول: ذلك الارتباط الذاق والنسي من وجهين على نوعين: لانه اما ان يقع فى حيز الاسم الباطن وفى المراتب الأولى الاصلية الكلية التى هى امهات الحضرات الاسمائية كالاسم المدبر الذى مظهره القلم الاعلى وام الكتاب التى هى النفس الرحمانى ونحوهما من حضرة الوجوب أو حضرة الامكان - اعنى عماء الربوبية وعماء العبودية وغيرهما من الحضرات الخمس الكلية - وحينئذ كان ذلك الارتباط مسمى ومنعوتاً ومعبراً عنه بالمناسبات والائتلافات المعنوية والروحانية ويكون ايضاً مسمى بالشئون الذاتية. اما المناسبات والائتلافات فلاشترآك توابع تلك المرتبة الاصلية فى اشتغال المرتبة عليها واندراجها فى المرتبة. واما ذاتية - الشئون - فلانها التعينات الاصلية السابقة فى الاعتبار ٢ المتوسطة بين الحق وما يسمى بالاغيار.

٥/٧٠ واما ان يقع فى حيز الاسم الظاهر وفى المراتب الجزئية الحقيقية والاعيان الخارجية؛ لتضاعف حكم الجمع والتزكيب تضاعفاً يوجب بحكم نسبة ٣ التفصيل التى



يسمى الحق من حيثها بالمفصل، وحينئذ سميت الارتباطات ان كانت متبوعة بالمناسبات الصورية الجسمانية الطبيعية، وان كانت تابعة سميت احوالاً باعتبار تحول الذات فيها؛ وصفات باعتبار قيامها ١؛ واعراضاً باعتبار عروضها الغير الدائم؛ ولوازم باعتبار عروضها الدائم ونحو ذلك، فالى هذين الاسمين - اعنى الظاهر والمفصل - يستند صور عالم الشهادة والحس؛ كاستناد ماخفى من العالم المعنوى والعقلى والمثالى والحسى الى الاسم الباطن والمدير، وهذه الاسماء الاربعة من امهات حجة ٢ حضرة الجمع، اى من اصول التعينات النسبية الكلية يندرج جميع النسب تحتها، وكل تعين حجاب على ماتعين به.

٥/٧١ فان قلت: اذا كانت كل حقيقة مطلقة اسمية فى مرتبة كمال اطلاقها عين الحضرة الجامعة، كان ظهورها عين ظهور الحقيقة الجامعة، فن اين يختلف احكام المظاهر وصورها؟

٥/٧٢ قلنا: لان الحكم فى كل مرتبة لاول ما يظهر حكمه من النسب فى المراتب، وهو الحقيقة الاسمية التى صدر اول ميل الظهور عنها، فاستتبعت الباقية بقوة الحقيقة الجامعة على ما امر؛ وان لم يخل كل عن كل؛ لكن تعين ذلك الميل الاول، - والله اعلم - لخصوصية قابلية الجمعية المركبة فى كل مرتبة لما قال قدس سره فى التفسير ٣: والاثر يحصل من المراتب باعتبارين: حكم الجمع الالهى الاحدى السارى واعتبار ٤ الاغلبية التابعة للاولية ٥، اذ الغلبة بسبب الاحاطة ويظهر بالاولية والخاتمة عين السابقة. فللموجودات التى هى حروف النفس الرحمانى بحسب المراتب الخمس الكلية من حيث الحكم التركيبى والسرّ الجمعى الذى ينصبغ به ويسرى اثره تداخل ومزج، والغلبة والظهور فى كل حال تركيبى انما يكون لاحدها ٦؛ اما من حيث المرتبة فللحكم الجمعى واما من حيث الظهور الوجودى فللاولية والاحاطة. تم كلامه.

٥/٧٣ ثم الحكم فى الاخر لاغلب ما يستقر حكمه من الاسماء وهو ليس الاعين ما ثبت له حكم الاولية اولاً فى اى مرتبة كان، لما مر ان الخاتمة عين السابقة، وفيما بين المبدأ والغاية

١- قيامها بالذات - ن - ع ٢- محبة - ط ٣- ص: ١٩٧ ٤- والثانى اعتبار «التفسير» ٥- اعتبار الغلبة التابعة للنسب الاولوية - ط - التابعة للنسبة الاولوية «التفسير» ٦- لاحدهما - ط - لاحد الاشياء - التفسير

يكتسب ماهو الاول صفة ١ الاغلبية على ماهو المشارك له فى الظهور من الاسماء، وذلك الاكتساب من حيث تأثير بعض الحقائق وتأثر بعضها فيما بين الطرفين مثلاً؛ كظهور الحرارة فى الماء من تأثير النار المجاورة وفى بدن المبرود من ملازمة تناول الاغذية والادوية الحارة.

٥/٧٤ فن هذا يعرف كثير من سر الارتباط بين الحق والعالم باعتبار البطون لبعض الحقائق والاسماء والظهور لبعضها؛ والنقص والكمال كذلك، ويعرف ايضاً سرّ قوله تعالى: لمن الملك اليوم لله الواحد القهار (١٦- غافر) فان نسبة الابطان والاظهار كالليل والنهار بقوة احدهما يضعف الاخر فى الاحكام والاثار، فعند سلطنة البطون مطلقاً لا يبقى الدار الظاهرة على حالها ولا الديار؛ او نقول: وعند العلم باستناد العالمين الى الحجة الاربعة لحضرة الجمع التى هى حضرة الالوهية تعرف ان لاحكم الا لله الواحد القهار.

## السؤال الثانى

مم وجد الانسان اى من اى حضرة من حضرات الوجود و التجلى الربانى تعين وجوده؟

٥/٧٥ جوابه: انه من الشطر الوجودى المتميز بالتعين الجامع للتعينات التى ستم رائحة الوجود؛ وذلك الشطر هو المفرز من الغيب المطلق الالهى الذى لاتعين فيه اصلاً، والمحل الكلى لوجوده هو دائر الحضرة العمائية ٢ التى هى محل نفوذ الاقتدار ٣ والعرصة الجامعة للممكنات، وذلك الوجود فى تلك الدائرة بحكم احدية جمع الجمع؛ وهو اطلاق الوجود الاحدى الشامل، فان كماله الذاق الاطلاق لاستتباعه التجلى الذاتى المنبعث عنه التجلى الكمالى الاسمائى؛ ظهر حكمه فى كل شئ حكماً وارداً بحسب سابق تعيينه الجملى بالاسماء الذاتية التى لا يعلمها الا الكمل فى الحضرة الذاتية الجامعة المذكورة - لافى الحضرة المرتبية - فان المراتب محال تفصيل الاحكام وتعيينها والحكم فى الوجود والظهور ليس لها.

## خواص الانسان الكامل / ٦٢١

٥/٧٦ و توضيحه بما مرّ نقله من التفسير مرة ١: ان سرّ ٢ احدية الجمع من حيث نسبة الارادة - وهو السرّ الحبي - له السلطنة في امر الظهور؛ فلم يخل من حكم قهري هو من لوازم المحبة والغيرة التابعة للاحادية، فتعلق الحكم الاحدى القهرى بالكثرة من حيث ماينا فيها عزاً وانفة من مجاورة الكثرة لها - لكن بعد ٣ ظهور تعييناتها -؛ فاقتضى الامر تميز مقام الوحدة عن الكثرة التي دونها في المرتبة، لان تأثير الشئ في نفسه من حيث وحدته وبساطته غير ممكن.

٥/٧٧ ولما لم تكن في الغيب الالهى تعدد وجودى؛ كان هذا التعدد معنوياً من حيث النسب؛ فسرى الحكم الاحدى في النسبة العلمية بالشروع في تحصيل المقصود الذى هو اظهار عينه، فانقسم الغيب الالهى شطرين وانفصلت في احد الشطرين نسبة الوحدة التي يستند اليها الكثرة من حيث احكامها المتعددة؛ فتعينت مرتبة الاسم الظاهر بالانفصال من حضرة الغيب؛ فتعين التعين ٥ لنفسه وللمتعين به قبل ان يظهر التعدد للمعدود. وبقي الشطر الاخر في مقام عزه الالهى وكمال المنزه عن القيود ماعداً التعلق الاجالى المشار اليه، وتسميته شطراً ليس لتعينه في نفسه بل لما تعين منه شطر صار دليلاً عليه.

٥/٧٨ ثم انه لا بد من حافظ يحفظ الحد الفاصل بين الشطرين ويمنع الانفصال ٦ من الاتحاد باصله ليبقى الاسم الظاهر واحكامه على الدوام، فان الاشياء تحن الى اصولها، فكانت الاحدية نعت ذلك الحد المشار اليه؛ فهو معقول غيبي لا يظهر اصلاً، ثم الحافظ لهذا الحد هو الحق لكن من حيث باطن الاسم الظاهر والنسبة الجامعة بين الظاهر والباطن، وتلك الحقيقة الحافظة - اى التي يحفظ الحق الحد من حيثها - مرتبة الانسان الكامل الذى هو برزخ بين الغيب والشهادة ومرآة يظهر فيها حقيقة العبودية والسيادة؛ واسم المرتبة بلسان الشرع العباء ونعتها الاحدية، والصفات المتعينة فيها ٧ بمجموعها الاسماء الذاتية؛ والصورة المعقولة

١- ص: ٢٣٣ ٢- ان سرابة سر - ط - سرى الحكم الذاتى الاحدى الجمعى - التفسير ٣- لها بعد - ط  
- الكثرة لكن بعد - ل - ٤- تعيينها - ن - ع - التفسير - تعيينها - ل - ٥- المتعين - ن - ع  
٦- ويمنع الشطر المنفصل - ط - التفسير ٧- والصفات ويعلم من هذا ان العباء يطلق على النفس الرحانى  
وعلى الحضرة العلمية وعلى التعين الاول ومرتبة الانسان مجموعها المتعينة فيها - ل

الحاصلة من مجموع تلك الاسماء المتقابلة واحكامها من حيث بطونها؛ هى صورة الالهية ١ .  
تم كلامه.

### السؤال الثالث

فيم وجد الانسان اى فى اى مرتبة من المراتب الكلية الالهية الشاملة لافرادها ومن  
المراتب المختصة بكل كل؟

٥/٧٩ جوابه: انه من جهة الحق بالوجه الكلى وجد فى دائرة الحضرة العمائية المشروحة  
مراراً وانفاً، واما من جهة خصوصية كل موجود فى مرتبة الخاصة المنسوبة الى العماء  
المحيط بنسبها بجميع المراتب الكونية والالهية الاسمائية، والايجاد المذكور كالايجاد  
مطلقاً يحصل من الحق من حيثية الاسم الظاهر والنور والخالق واخواتهم من الاسماء الكلية؛  
لكن بحسب الشأن الذاتى الالهى ٢ تعينت فى ذلك الشأن صورة معلومية ماقصد الحق  
ايجاده انساناً كان او غيره، وذلك الشأن هو الاسم الذى يستند اليه من وجد بحكم تعيينه، يعنى  
ان تعين الشأن بحسب تعين صورته المعلومة ٣ - اعنى حقيقة ماقصد الحق ايجاده - ثم تعيينه  
الوجودى واحكامه بحسب تعين ذلك الشأن الذى هو الاسم.

٥/٨٠ فان قلت: فالمتاثلات المتحدة فى صورة المعلوماتية التى هى الحقيقة المشتركة،  
كيف يختلف احكامها وصورها ومدبر الكل الاسم المتعين بتلك الحقيقة؟ فيكون الاسماء  
ايضاً متاثلة؟

٥/٨١ قلت: بين كل اسم واسم فروق شتى - وان توهم المثلية - وذلك لان الشيتين  
يتمتع اتحادهما من كل وجه؛ ولا اختلاف الا باختلاف بعض الحقائق التى تعين المجموع  
منها، فبذلك تعين لكل مجموع اسم برأسه وامتنع التكرار فى التجلى - لما مر انه عبث  
وتحصيل للحاصل -

١- صورة الالهية المذكورة - ن - ع - التفسير - ل - ٢- الالهى الذى - ن - ع - ل - ٣- بحسب  
صورة المعلوماتية - ط - ل

### السؤال الرابع

كيف وجد الانسان؟ يحتمل السؤال عن كيفية وجوده من حيث هو صادر عن الحق سبحانه والحق موجود له وعن كفاءته الحاصلة بحسب مراتب سيره واطواره الاستيداعية والاستقرارية؟

٥/٨٢ جوابه: ان كيفية الوجود من حيث نفس الابدان لا تنجلي ولا تتكشف؛ لانه مقام حيرة الكمل، واما كيفية الحاصلة بتعلق الابدان بحسب الاطوار المذكورة فيستجلى<sup>١</sup>، لكن لا كما هو في علم الحق سبحانه البتة؛ بل<sup>٢</sup> استجلاء متفاوتا كمالا ونقصانا بحسب نسبة الناظر في<sup>٣</sup> المرتبة والمتأمل فيها، اى مناسبة معها الحاصلة حال النظر فيها وشهود ما فيها وبحسب حظه الحاصل من تلك المرتبة ومقتضى حكمها فيه، اى بحسب علمه الحاصل بالفعل بالمرتبة وما فيها علماً نظرياً او شهودياً وبحسب تأثير المرتبة فيه.

٥/٨٣ فهينا امران: الاول ان كيفية وجود الانسان من حيث ان الحق موجود له وكأنها هى المرادة بمفتاحية المفاتيح الأولى التى لا يعلمها الا الله - كما ذكر قدس سره في التفسير - : لا يستجلى ولا يعلم تعيينها نظرياً<sup>٤</sup> او شهودياً؛ وذلك لانه محل حيرة اكابر اهل الله الكمل - فضلاً عن غيرهم - فان للكمل ايضاً حيرة في العلم بالله وبابجاده بدرجات بعضها اوغل من بعض - وان كانت حيرتهم محمودة -

٥/٨٤ وتوضيح ذلك بالاستنباط عما ذكره الشيخ قدس سره في تفسير ولا الضالين - بعدما ذكر ان الضلالة هى الحيرة<sup>٥</sup> - : ان نقول: الحيرة فى الله اما مذمومة او محمودة، فالمذمومة حيرة العامة او المتوسطين؛ والمحمودة حيرة يتمناها الاكابر ويترقون فيها ابد الاباد. ٥/٨٥ اما حيرة العامة فى الله - فى المطلب<sup>٦</sup> وطلبه وسرها-: ان الانسان فقير وطالب بالذات كل نفس، ومطلوبه الكمال المتعين بحسب همته ومناسبته الباعثة على الطلب، فالمتعين له غاية يتوخاها او اعتقاد يعتقد<sup>٧</sup> به ببق حائراً؛ اذ لاغنى لنشأته المقيدة عن امر يربط

١- فينجلى - ط ٢- سبحانه بل - ط ٣- نسبة فى - ط ٤- ولا يعلم علماً يقيناً نظرياً - ل  
٥- ص: ٤٨٧ الى ٥٠٨ ٦- الطلب - ط ٧- يعقيد - ط - التفسير - ل

به نفسه واعتقاد يعول عليه؛ وكذا في اشغاله وحرفه؛ فاذا جذبته المناسبة المرتبية ١ رؤية او سماعاً انجذب الى ما يناسبه، فاختلف البواعث هو السبب في انتشار الملل والنحل على ماعينه الحق بالرسول والانبياء وكل مقتدى محق.

٥/٨٦ فهذه الحيرة شامل ٢ الحكم؛ واول مزيل لها ترجيح المطلب ٣ ثم معرفة طريقه ٤ الموصل ثم السبب المحصل ثم المعين في التحصيل ثم معرفة العوائق وكيفية ازالها، ثم اذا تعينت وزال عنه هذه الحيرة وشرع في الطلب لا يخلو حاله عن امرين: اما ان يحيط ٥ به المطلب المتعين بحيث لا يبقى فضلة يطلب بها المزيد، كما هو حال اهل النحل غالباً، او مع ركونه يفحص احياناً عما هو اكثر جدوى مما حصله.

٥/٨٧ فان وجدا اقلقه انتقل الى دائرة المقام الثاني؛ والكلام فيه كالاول من حيث انه لا يخلو حاله عن الامرين لاسيما اذا رأى تحزب المتوسطين احزاباً وكل منهم يرى انه المصيب لا غيره، وانه يرى الاحتمال في كل متطرقاً والنقوض واردة ٦، فلا يزال حائراً حتى يغلب عليه حكم مقام فيطمئن اليه او يفتق له الحجاب فيصير من اهل الكشف، وحاله في اول الكشف كحاله فيما تقدم من احتمال الاطمئنان بما حصل او بقاء ٧ علة الطلب؛ لاسيما اذا نظر الى قوله تعالى: وما كان لبشر ان يكلمه الله الا وحياً... الاية (٥١-الشورى) فيتنبه ان كل ما اتصل بالحجاب والواسطة فلها فيه حكم فلا يبقى على طهارته اصلية، ويتطرق اليه الاحتمال ولاسيما اذا عرف سر الوقت والموطن والمقام والحال والوصف الغالب وغيرها؛ وخصوصاً اذا تأمل قوله تعالى: قل ما كنت بدعاً من الرسل... الاية (٩- الاحقاف) انه عليه السلام لم يجزم لعلمه بان الله يمحو ما يشاء ويثبت؛ وان حكم حضرة الذات التي لا يعلم ما يقتضيه ولا ما الذي يتعين من كنه غيبها فيبيده؛ فيقضى ٨ على اخباراته تعالى ولاسيما اذا عرف سر الوقت الواصلة ٩ بواسطة مظاهر رسالاته والحاملة اصباغ ١٠ احكام حضرات اسمائه وصفاته.

١- المرتبة - ط - التفسير - مناسبة روية - ل - ٢- شاملة «التفسير» - ل - ٣- ترجع الطلب - تعين المطلب المرجع «التفسير» - ٤- الطريق «التفسير» - ٥- يستحوشه «التفسير» - ٦- النصوص واردة - ط - ٧- الابقاء - ط - ٨- ولا يقضى «التفسير» - ٩- ولاسيما الواصلة - ل - ١٠- اصناع - ط

٥/٨٨ واما حيرة المتوسطين: فن انه قدس سره بعدما ذكر سره ومع كشفه يرى من فوقه فيقول: لما لم يقتض حال الا على الطمأنينة لذاته ولذا يرد بعضهم على بعض كحال موسى وخضر عليهما السلام وكل يحتاج بالله وبما علم ١ الله، والحق صدوق ولكل منه سبحانه قسط لكن: فوق كل ذي علم عليم (٧٦-يوسف) وما من طامة الا وفوقها طامة، فحالى مع ان الحاصل لى فضلات تلك العطايا الاقدسية التى للكل احق بعدم الطمأنينة، وسببه: ان تعيينات التجليات الاسمائية تابعة للخلق ٢ تبعية الخلق فى الحكم والحال لها ١٥ ، ولما كان كل اسم عين المسمى من وجه دون وجه غلب على المحجوبين من اهل العقائد حكم وجه المغايرة وعلى اهل الاذواق المقيدة حكم وجه الاتحاد، والا كابر لهم الجمع والاحاطة بالتجلى الذاتى وحكم حضرة احدية الجمع؛ فلا يتقيدون بمعتقد لكن يقررون كل اعتقاد ويعرفون وجه الصواب والخطاء النسبى فى كل، لان حكم علمهم وشهودهم يسرى فى كل حال ومقام؛ ولهم اصل التجلى الذاتى المشترك بين الانام.

٥/٨٩ واما سر حيرة الكل فن وجوه: الاول انهم يشاهدون الكمال الالهى وان جميع الصفات الظاهر ٣ الحسن والحقى حسنهما كلها له ٤ واليه مرجعها وانها من حيث هى له حسنة كلها، ثم ان الحيرة من جملة صفاته؛ لذا قال عليه وآله السلام - حكاية عنه تعالى:- ما ترددت فى شئ انا فاعله ترددى فى قبض نسمة عبدى .... الحديث، ولذا نسب اليه سبحانه الاضلال ويسمى به؛ ومبناه على امور:

٥/٩٠ الاول ان الهداية والضلالة وامثالهما من الصفات المتقابلة امور نسبية، فكل فرقة ضالة ٥ بالنسبة الى المخالفة لهم.

٥/٩١ الثانى ان ترتب حكم الناس انما هو بسبب ظنونهم - والظن لا يغنى عن الحق شيئاً - وسيا فى الله، لان نسبة كماله المطلق الى ماتعين عنده نسبة غير المتناهى الى المتناهى.

٥/٩٢ الثالث ان القدر الذى عرف من سره لم يعلم على ما هو عليه ٦ ، بل بحسب استعداده

\* ١- اى التجليات الاسمائية - ش

١- علمه الله «التفسير» - ل ٢- للحق - ط ٣- الظاهرة «التفسير» - ل ٤- اى الله سبحانه - ل ٥- ضلالة - ط ٦- عينه - ط

وحاله ومرتبته؛ وحيث لا استعداد ينى ١ بالعرض فلا علم ولا هداية، وقصارى الامر ان يكون الحق سمعنا وبصرنا وعقلنا، فان كينونته ٢ بحسبنا لا بحسبه، والا فيرى العبد كل مبصر ويسمع كل مسموع سمعه الحق وابصره ويعقل كل ما عقله ٣ الحق وعلى نحو ما عقله ومن جلته، بل الاجل من كله عقله ذاته على ما هو ٤ عليه ورؤيته لها وسماعه كلامها وكلام غيرها، وهذا غير واقع لمن تحقق باعلى المراتب؛ فا الظن بمن دونه؟ فاذن لكل نصيب من الحيرة فى الله؛ ودليله الايات والاحاديث الدالة مما لا يعلمه الا الله.

٥/٩٣ الثانى ان الانسان فقير وطالب بالذات ومتوجه الى ربه من حيث يدرى ومن حيث لا يدرى، فالمتقيد ٥ بجهة اعتقادية او شهودية مستشعر بعنايته ٦ ويكون له الرأى عند الفتح؛ فيضعف هذه الحيرة او يزول. واما الذى ليس فى العالم من كونه عالما برغبة ولا فى حضرة الحق مراد معين بل تعدى مراتب الاسماء؛ فانه لم يتعين فى جهة معنوية او محسوسة؛ لشعوره بعدم حصر الحق ٧ فى شئ ولعدم وقوف همته فى غاية من الغايات التى وقف بها المذكورون انفاً - وان كانوا على حق - اذ وقفوا ٨ بالحق له وفيه؛ بل ادرك بالفطرة الاصلية بدون تردد ان له مستنداً فى وجوده؛ واقبل بقلبه وقالبه بالمواجهة التامة عليه؛ وجعل حضوره فى توجهه الى ربه على نحو ما يعلم سبحانه نفسه بنفسه فى نفسه؛ لاعلى نحو ما تعلم نفسه فى غيره او يعلمه غيره، فانه يصير حاله جامعاً بين السفر الى الله وفيه ومنه، لانه غير مسافر ٩ لنفسه ولا بنفسه ولا فى نفسه ١٠ ولا بحسب علومه الموهوبة او المكتسبة.

٥/٩٤ وهذه اول احوال الحيرة التى يتمناها الاكابر ويرتقون فيها ابد الاباد - دنيا وبرزخاً واخرة - وقد اشهدهم الحق احاطته بهم من جميع جهاتهم الجلية والخفية؛ فحصلوا من شهوده فى بيداء التيه فكانت حيرتهم منه وبه وفيه.

٥/٩٥ الثالث ان الوجود المحض ليس مرئياً واعيان الممكنات لا يدرك الا من حيث التصور الذهني؛ وانه بحسب محاكاة ذهن المتصور لا كما هو عليه فى نفس الحق، فالمدرك وما المدرك؟

١- نى - ط - ل - ينى بالعرض «التفسير» ٢- كينونتنا - ط ٣- سمعه الحق وعلى نحو ما عقله - ل ٤- هى «التفسير»  
٥- فالمتعبد - ط - ن - ع ٦- بغايته «التفسير» - ل ٧- لشعوره بعزة الحق «التفسير» ٨- وان كانوا  
لا باطل فى الوجود على حق اذ وقفوا - ل ٩- لانه غير اذ لا مراد له معيناً مسافر - ل ١٠- ولا ما فى نفسه - ط - ن - ع



خواص الانسان الكامل / ٦٢٧

٥/٩٦ الرابع ان كان متعلق الادراك النسب كان المدرك مثلها، اذ الشئ لا يدرك بغيره من حيث ما يغيره، ومائمة الا وجود واحد تفرع منه النسب العدمية التي لا وجود لها الا به، والوجود شرط في التعين لا مؤثر فيه - بل في الظهور فقط -

٥/٩٧ الخامس ان الوجود غير متعين بنفسه، بل لا بد من امر يظهر به ويكون مراته، فكيف يفيد التعين الخلق؟

٥/٩٨ السادس وظيفة الوجود الاظهار لا غير كما مر، وذلك له من كونه نوراً؛ والنور يدرك به ولا يدرك، فلا يستقل بالظهور؛ فكيف بالاظهار؟

٥/٩٩ السابع الاظهار موقوف على اجتماع واقع بين النور وما يقبله ويظهر بظهوره؛ اما بالاشتغال او المحاذاة، فهو موقوف على نسبة الجمع، والجمع نسبة او حال؛ فكيف يتحصل من مجموع ما لا يقوم بنفسه ما يقوم بنفسه؛ وكيف ينقسم ما لا يقوم بنفسه لذاته اولاً ١؛ في ثاني حال ٢ الى ما يقوم بنفسه ويكون مرثياً؛ والى ما يقوم بنفسه وغيره فيكون راثياً؛ والى ما لا يقوم بنفسه؟

٥/١٠٠ الثامن الظهور موقوف على الكثرة وجمعها؛ ولا كثرة - اذ ليس ثمة الا امر واحد متنوع ٣ - فاين الجمع؟

٥/١٠١ التاسع العالم ليس مظروفاً للحق ولا ظرفاً، لانه كان ولا شئ معه، ولا كان عدماً محضاً فصار وجوداً، لانه انقلاب الحقائق، فن العالم ومن الحق؟ فكينونة الجميع ان كانت من النسب فقد ظهر الموجود من المعدوم، وان كانت عن الوجود فالوجود لا يظهر عنه ما لا وجود له؟

٥/١٠٢ العاشر الوجود البحث واحد صرف فلا ينتج شيئاً ولا يناسب ضده فيرتبط به ولا يظهر عنه الوجود، لانه تحصيل الحاصل، وما لا وجود له مضاد للوجود؛ فكيف الامر؟

٥/١٠٣ الحادى عشر الحاصل عن الوجود اما نفسه على ما هو عليه وهو تحصيل الحاصل واما لاعلى النحو الحاصل، فوجهه ان كان نفس الوجود لزم مساوقته؛ اما نفسه على

ما هو عليه ازلاً ١ وابتداءً او غيره؛ وغيره نسبة عدمية، فيلزم تأثير المعدوم في الوجود؟

٥/١٠٤ ثم قال قدس سره: ولاتظن ان هذه حيرة سببها قصور الادراك، بل يظهر حكمها بعد كمال التحقق بالمعرفة والشهود ومعاينة سر كل موجود والاطلاع التام على احدية الوجود، لان من اتسع جمع فاحاط فدار وحار؛ وما حار بل انطلق فار، وما جار واستوطن ٢ غيب ربه متنوعاً بشئونه سبحانه وبحسبه بعد كمال الاستهلاك به فيه، فنعم عقي الدار هذا المقام للسار. ٣

٥/١٠٥ ثم قال قدس سره: لعل فهمك ينبوع عن درك سر الحيرة وانت معذور وانا في ذكره محل لتصرف ربي غير مختار ولا مجبور، وها انا اتزل من ذلك المرق الجليل للتفهم؛ بالتمثيل وهدى السبيل.

٥/١٠٦ اعلم: انه سواء كان المرجح عندك مذهب المتكلمين او النظار المتفلسفين؛ لاشك ان المدرك من الاجسام مركب من جوهر وعرض او هيولى وصورة، والجوهر لا يظهر الا بالعرض والعرض لا يكون الا بالجوهر، كما ان الهيولى لا توجد الا بالصورة والصورة لا تظهر الا بالهيولى، ومعقولية الجسم المتعين في البين عبارة عن معنى ما يمكن ان يفرض فيه الابعاد الثلاثة.

٥/١٠٧ ثم ان الهيولى المجردة عند اهل النظر لا تقبل القسمة عقلاً؛ وكذلك الصورة مع انه بحلول الصورة في الهيولى صارتا جسماً وقبلتا القسمة؛ فانقسم ما كان لذاته غير قابل للقسمة، مع انه لم يحدث الا الاجتماع وهو نسبة كسائر النسب، فافهم.

٥/١٠٨ ثم ان الطبيعة معنى مجرد يشتمل على اربع حقائق ويناسب كلاً بذاته، بل هو عين كل واحد منها مع تضادها، ومع كون الطبيعة جامعة لها ولا يمكن ظهور شئ بمفرده ولا بدون الوجود، فاذن اجتماعها هو المستلزم لظهورها وادراكها؛ والاجتماع نسبة او حالة لا وجود لها في عينها، فكيف الامر وصورتك ناتجة عنها واجلها ٥ الطبيعة؟ فاذا امعنت

١- مساوقته ازلاً - ط - له ازلاً - التفسير - ل - ٢- جمع فاحاط فدار وحاز وما انحاز بل انطق فحاز وما حاز واستوطن - ط - ل - ٣- السار - ط - ن - ع - التفسير - ل - ٤- بالتفهم - ط - ل - ٥- اصلها ن - ع - احلها - ل -

النظر في الصورة لم تلقها ١ شيئاً زائدا عليها؛ ومع ذلك ليست الطبيعة عين مظهر ولم تزد بما ظهر عنها ولم تنتقص.

٥/١٠٩ واما روحك الذي تزعم انه مدبر لصورتك فالحديث فيه ابسط وسره اشكل وعن كنه ريك لا تسأل، فان جعلت بالك مما ٢ نهيتك عليه رأيت العجب العجائب وعرفت السر الذي حير اولى الالباب وهو ان الكيفية الحاصلة بالايجاد تستجلى ٣ في المراتب لكن كما ٤ هو في علم الحق سبحانه البتة؛ بل استجلاء متفاوتاً بحسب تفاوت علم الناظر في المرتبة بما فيها بالفعل علماً نظرياً او شهودياً وبحسب تأثير المرتبة في الناظر ١٥.

٥/١١٠ فنقول فيه: ان كان مشهد الناظر، اى مدركة في مرتبة ما من المراتب ومقام من المقامات تنوع ٥ الحاصل فيها، فان تعدد الوجود وتكرره بحسب تعدد المراتب والمقامات، فالناظر منتقل ٦ فى احكام نسب المرتبة ووجوهها ورقائقها؛ لافى ذات صاحب المرتبة وحقيقته الحاصل فيها؛ وان انضاف الى مشاهدته تنوعه؛ ادراكه للاحادية التى ترجع اليها احكام تلك الكثرة النسبية، اذ لا كثرة حقيقة فى الذات بحيث يرى الاحدية منبعاً لاحكام المرتبة والمقام والكيفية الحاصلة من اليجاد من حيثها؛ لادراكه احدية الذات الظاهرة ٧ فيها وانها مجلده ومرآته وهو مرآة نسبها ووجوهها ورقائقها، والذات مع انه مرآة الاحوال احدى غير متعين فى ذاته حال لحوق الاحوال والاحكام، وقد مر فى نص ٨ الفكوك: ان هذا صورة علم الحق بنفسه؛ فذلك ادراك تام لكيفية الوجود من حيث انتسابه الى المظاهر والراتب.

٥/١١١ ثم نقول: مراتب الاستجلاء المشار اليه - اعنى استجلاء الوجود الانسانى المتعين بحسب المراتب - مبتدئة من حضرة الجمع والوجود التى هى اول المراتب المنعوتة كما مر الى القلم واللوح والعرش وما بعده الى المولدات الثلاثة الى حين تكون النطفة ووقوعها فى الرحم، هكذا على التريب المعلوم شرعاً وعقلاً ٩ مما يدل عليه قوله تعالى: ثم خلقنا النطفة علقه... الآية (١٤- المؤمنون)

\* ١- الى هنا تم كلام الشيخ قدس سره فى التفسير.

- ١- لم تله - التفسير ٢- فى - التفسير ٣- يستحيل - ط ٤- لا كما - ط ٥- بنوع - ط - ل  
٦- مستقل - ط ٧- الظاهر - ط - ل ٨- فص - ط ٩- طباً - ن - ط - ع

٥/١١٢ واعلم ان مراتب الاستجلاء اعم من مراتب الاستيداع التي ذكرها في التفسير قائلًا: ان الانسان لايزال مباشراً في مراتب الاستيداع؛ من حين افرار الارادة له من عرصه العلم - باعتبار نسبة ظاهريته لانسبة ثبوته - وتسليمها اياه الى القدرة ثم تعينه في القلم الاعلى ثم المقام اللوحي النفسى ثم في مرتبة الطبيعة ثم في العرش الى اخره الى حين استقراره بصفة صورة الجمع - اى في الرحم - لانها ينتهى في المولدات والرحم مرتبة الاستقرار كما اشار اليه وسيجئ التصريح به.

٥/١١٣ ثم نقول: فللانسان تقلبات فى صور الموجودات طوراً بعد طور وانتقالات من صورة الى صورة، وذلك من حين قبوله لاول ١ صورة وجودية حيث لايحيث ولاحين، اى لامكان ولازمان؛ بل ٢ حين مفارقتها النسبية مرتبة تعينه بالحضرة العلمية الالهية، اذ ليس لغير الحق ثمة شيئية الوجود وتلك المفارقة نسبية لاحقيقية، لانها تنقل معنوى مخرج من الوجود العلمى بشيئية ٣ الثبوت الى الوجود العيني وشيئية الوجود، والسير المعنوى للانسان مفسر في تفسير الفاتحة بتلبسه باحوال مرتبة بعد مرتبة وانصباغه باحكامها، وهذا التلبس هو المراد بالتقلب والانتقال المذكورين؛ وظهور ٤ صورة الانسان العلمية على وحدتها في المظاهر الوجودية شيئاً بعد شئى بحسب تمام القابلية في كل مظهر؛ بحكم الحب الاصلى والاقتضاء الاحدى المتعدد نسبة ٥ بحسب المظاهر وهو المسمى بالتقلب والانتقال.

٥/١١٤ قال قدس سره في التفسير: ٦ اعلم ان السير الذاتى الاصلى بالنسبة الى الحقائق الكونية والاسماء الالهية والارواح والاجرام وجميع التطورات الوجودية دورية؛ فسير الاسماء بظهور اثارها وسير الحقائق بتنوعات ظهوراتها وسير الارواح بلفتتها ٧ استمداداً من الحق بلفتة وامداداً بلفتة اخرى وبالمواظبة على ماينخصها من العبادة الذاتية مع دوام التعظيم والشوق؛ وسير الطبيعة باكتساب كل ما يظهر عنها صفة الجملة وحكمه. فافهم. واما السير الخصوصى من الوسط واليه فخطى ٨؛ والخط المستقيم اقصر الخطوط فهو اقربها؛ واقرب الطرق الى الحق المعروف بالشرعية الذى قرنت السعادة بالتوجه اليه هو الصراط

١- من قبوله الاول- ط ٢- بلى- ط- ن- ع ٣- الذى هو شيئية- ن- ع ٤- فظهور- ن- ع- ل  
٥- نسبة- ط ٦- ص: ٢٥٥ ٧- بلفتتها- التفسير- ل ٨- واليه خطان - التفسير

المستقيم الذى نبه عليه فى الشريعة المحمدية. هذا كلامه.

٥/١١٥ ويفهم منه ان السير عبارة عن تلبس الاحوال المتعاقبة، وانه ١ كما ينسب الى الوجود والتجلى الذاتى؛ ينسب الى الاسماء والحقائق والارواح والطبيعة والاجرام الكلية المشتملة عليها، لان كل كلي لتلبسه بالرقائق واحكامها الجزئية النازلة؛ له السير ٢ المعنوى؛ كتلبس الحقيقة الاحدية ٣ الجمعية الانسانية دروجاً؛ وعروجاً، وان كان كل منها عروجاً فى الحقيقة، فلذلك يعتبر السير تارة كما سيجئ للتجلى الوجودى النفسى الرحمانى المسمى بالامر الوجودى والامر الالهى وبرزة التجلى، وذلك ٥ فى المراتب الاستيداعية الى مستقره الرحمى الذى هو ٦ اول مراتب مظاهر الجمعية؛ واخرى للحقيقة الجامعة العلمية الالهية المسماة بالسير ٧ الالهى احياناً؛ وذلك فى حقائق تلك المراتب الكلية متنازلة الى انهى دركات الجزئية، ثم سير الامر الالهى المذكور اذا وقع فى مراتب الاستيداع يسمى معراج التركيب واذا وقع فى العروج الانسلاخى للتركيب المعنوى ٨ الثانى الحاصل للعارفين بعد الفتح يسمى معراج التحليل، واذا وقع فى العروج بعد هذا المعراج الى عالم الشهادة لتكميل غيره او نفسه او الامرين معاً يسمى معراج العود.

٥/١١٦ ثم نقول: لبيان هذه الاقسام وهذه التنقلات اقسام: الاول عروج ٩ الانسان من حضرة الغيب الالهى الذى هو مقام حضرة احدية الجمع الذى هو مرتبة الانسان الكامل الى المرتبة العائدية التى هى النفس الرحمانى؛ ومن حضرة الامكان والمقام العلمى الذى هو الحقيقة الجامعة الالهية الانسانية فى تحصيل الكمال الذى اهل له. قال فى التفسير: وذلك بالمشيئة والعناية التابعتين للمحبة الذاتية بالانجذاب العلمى وعبرنا عنه هنا بانه الذى اقتضته مرتبة عينه الثابتة باستعداده الكلى، فان الاحوال المتواردة والاحكام المتعاقبة من حيث ان بعضها مهتم بها وبعضها متساهل فى حقها مبتنية ١٠ عليها ومنتشئة منها، والموجودات كلها فى الحضرة العلمية لها شيئية الثبوت لا الوجود وغير متعينة لانفسها - حيث لا يعرف

١- انما - ط ٢- النازلة السير - ن - ط - ع ٣- الاحدية - ط ٤- وروحاً - ط ٥- الالهى وذلك - ط  
٦- الرحمن هو - ط ٧- بالسر - ط - ن ٨- العروج الانسلاخى الواقع قبل الفتح لتحصيل التركيب  
المعنوى - ل ٩- هو عروج - ن - ع - هى عروج - ل ١٠- مبنية - ط

نفسها ولا غيرها - بل متعينة عند الحق ولا مطلقاً، اذ التعين الوجودى ايضاً تعين عنده وليس فيها، بل ١ المرتبة العلمية فقط بدون الوجودية.

١١٧/٥ فالول تعين كل شئى يبتدأ منها حال تعلق الارادة الالهية وهو الاقتضاء الاحدى لحقيقة الحقائق المعبر عن ذلك الاقتضاء بنسبة التوجه الامر الى ذلك الشئى للايجاد الذى هو عبارة عن ظهور التعين العلمى بسبب تعلق القدرة صورة ظاهرة لنفسها، اى ٢ انقلاب التعين العلمى الى التعين العيى الصورى الذى يقتضيه المرتبة، وهو انصباع الامر ٣ الالهى الوجودى بالتعين العلمى الارادى الموافق لذلك الشئى المراد وبحسبه صبغاً نورياً ظهورياً. وذلك لما مر نقله من التفسير مراراً: ان وجود كل شئى هو تعين الحق سبحانه بحسبه، فوجود الانسان هو تعين الحق سبحانه بحسبه اولاً فى حضرة احدىة الجمع ثم فى الحضرة العمانية ثم فى الحضرة القلمية ٤، ثم فى الرتبة اللوحية؛ فمتنازلاً بكل حضرة مكتسباً وصفها منصبغاً بحكمها؛ مع ما هو عليه فى الاصل من صفاته الغيبية فى عينه الثابتة والحاصلة من المراتب الوجودية السابقة، هكذا منحدرأ من حيث الشرف ومرتقيأ من حيث الكمال الى ان يتعين صورة مادته فى الرحم على نحو الاشمال المذكور آنفاً، ثم لا يزال دائم التنقل فى الاحوال الى ان يتكامل نشأته ويتم استوائه.

١١٨/٥ الثانى عود عروج الانسان بالانسلاخ عن احكام الاصباغ الوجودية للتركيب المعنوى الثانى - لا الصورى الاول - وذلك ٥ انما يكون للعارفين فى سيرهم وسفرهم الى الله بعد ٦ الفتح، وهو معراج اكابر اهل الله - ليس لكل اهل الفتح - ويسمى معراج التحليل، لانه تحليل احكام التركيب الصورى ليحصل الجمع المعنوى بين الحقائق على احديتها، وذلك لان الوجود الانسانى اذا سار نحو العالم العلوى الاطلاق لا يمر من حيث مفارقتها الارض باسطقس ولا حضرة ولا فلک الا ويترك عنده الجزء المناسب الذى اخذه حال مجيئه الاول كما قال تعالى: ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها (٥٨- النساء) وهذا الترك عبارة عن عراض روحه عن ذلك الجزء والتعشق بتدبيره وضعف حكم المناسبة التى بينه

١ - بل فى - ل - ن - ع ٢ - اى عن - ل - ع ٣ - وهو المراد بانصباع الامر - ل - ٤ - العلمية - ن - ع ٥ - لا الصورى الاول، فاللام فى قوله للتركيب لام التعليل وقوله الذى يكون صفة الانسلاخ، وذلك - ل - ٦ - قبل - ل -

## خواص الانسان الكامل / ٦٣٣

وبين ذلك الشئ بغلبة حكم ١ الارتباط الذى بينه وبين الحق من حيث ما يعرج اليه ومن ٢ حيث يقبل، اذ ذاك بوجه ٣ قلبه عليه.

٥/١١٩ وذلك لما يشير اليه قوله عليه وآله السلام - حكاية عن الحق تعالى:- الصوم لى وانا اجزىء به، فان فى الكف عن المشتيات المفطرة الاعراض عن اقتضاآت القوى النباتية من الغذائية والنامية والمولدة والمصورة وغيرها؛ وكذا عن تعشقات القوى الحيوانية، لان الاعراض عن الجزء المقوم اعراض عن كله المتقوم، ولذلك يؤثر ضعف البدن فى ضعف الادراكات الحسية - وان اوجب قوة الادراكات العقلية بقدر ضعف شواغلها وموانعها-

٥/١٢٠ الثالث السفر من الله، وذلك اذا انتهى حكم هذا المعراج فيه؛ وبلغ الغاية التى قدر الوصول اليها واهل لنيلها بحسب هذا السير، وذلك كما سيجئ بحسب رتبة اوليته الوجودية والمرتبة المتعينة له فى علم الحق التى رجحتها الارادة حسب استدعاء الاسماء، فاذا شاء الحق سبحانه رجوعه الى عالم الشهادة لتكميل غيره من المتبعين له، كامة الانبياء وزمرة الاولياء او لتكميل نفسه كما جاء فى حديث القيامة: ويحيى النبي ولامعه احد، اول للامرين معاً من تكميل نفسه وغيره، عاد بعد الفتح يتركب تركبا معنويا يناسب تحليله بالعثور على المراتب التى تركت ٥ الاجزاء ٦ عندها، واخذ تلك الاجزاء، لكن لا على النوع الذى كان اولاً من ٧ التعشقات المانعة والانصبغات باحكامها الحاجة. نعوذ بالله من الحور بعد الكور ١٥ ثم انحلال جملة التركيب انما يكون بالموت المعلوم للنشأة الاخرية.

٥/١٢١ ثم نقول: فالانسان الكامل نشأة لا الكامل حقيقة ينقسم الى احدى السير وغير احدى السير، لان ٨ الكامل نشأته عند كمال سن به الفو ٩ والوقوف، لان سن الوقوف يؤكد فوه ويحكمه؛ وتامها فى اول يوم او ساعة من سنة اربعين او احدى واربعين من عمره، والحاصل

\* ١- الحور الرجوع، يقال حار بعد ماكار، والحور النقصان بعد الزيادة لانه رجوع من حال الى حال، وفى الحديث: نعوذ بالله من الحور بعد الكور، معناه من النقصان بعد الزيادة «اللسان»

- ١- الحكم - ط - ٢- ما يعرج ومن - ط - ٣- ادراك توجه - ط - ل - ٤- المعراج القلبية فيه - ط
- ٥- يركب - ط - تركب - ل - ٦- اخر - ن - ع - ل - ٧- او من - ل - ٨- وذلك لان - ل
- ٩- سن الفو - ل

قبل ذلك كمال نسبى لنشأة<sup>١</sup> من نشأته كالسبع والعشر وحد البلوغ وخمسة عشر<sup>٢</sup>؛ حيث جاء اعتبار كل في الشرع لامر شرعى، ومنه يستروح معرفة سرّ الاربعينات في اخلاص اربعين صباحاً وميقات موسى عليه السلام وسائر الرياضات، فسيه روحاني؛ اى لاجسامى ليتناول السير المعنوى والروحاني المشهور بحسب النكاحين، وذلك من<sup>٣</sup> كونه مدرجاً في التجلي الاول الوارد من حضرة غيب الذات وهو حضرة احدية الجمع الى التجلي الثاني والنفس<sup>٤</sup>؛ الروحاني الى القلم الى اللوح الى الطبيعة من حيث ظهور حكمها في الاجسام، فيصل الى عالم المثال ثم الى الهيولى الكل ثم الى مرتبة الجسم الكل الذي تعين فيه العرش المحيط، فالانسان الى هنا مولود عن النكاحين: فعن النكاح الاول من عالم المعاني الى عالم الارواح؛ وعن النكاح الثاني من عالم الارواح الى عالم المثال وعالم الاجسام البسيطة من الجن.

٥/١٢٢ ثم بعد العرش يندرج الانسان في الامر الالهى والتجلي الوجودى الاحدى المنبسط - اندراج الجزء في الكل - فيسير بسيره من العرش الى الكرسي الى السموات كلها، ثم الى العناصر الى ان يدخل عالم المولدات، وذلك بالنكاح الثالث.

٥/١٢٣ اما تحقيق جزئيه للامر الالهى الاحدى: فاما باعتبار الحقيقة؛ فان الحصص الحقيقة اذا اعتبر عمومها الشمولى للكل يكون اجزائها؛ والحقيقة الجامعة الالهية بالنسبة الى سائر الحقائق كذلك؛ فهو الاسم المستجمع<sup>٥</sup> لسائر الاسماء كلها وكل منها مشمولها، واما باعتبار الوجود؛ فلان وجود كل شئ لما كان عبارة عن تعين الحق من حيثياته<sup>٦</sup>؛ كان كل تعين ووجوده له سبحانه وصار الكل صورة واحدة للحق، فكل منها بعض الكل؛ فكل تعين ووجود بعض تعينه ووجوده المتعدد بتعدد النسب - وان كان احدياً في ذاته سبحانه -.

٥/١٢٤ واما تحقيق مكثه وصحبته للامر النازل في كل سماء وعتصر فبحسب رتبة اوليته الوجودية والمرتبة المتعينة له في علم الحق الذي منها احدية الارادة؛ ورجحته على غيره فعينته واظهرت بالقدره ارتباطه بحكم ما يناسبه ويستدعيه من الاسماء؛ وهذا لما مر

١- كنشأة - ط ٢- وعشرين - ل ٣- حال - ن - ع ٤- النفسى - ن - ع ٥- المجتمع - ط ٦- حيثيته - ط - ل



خواص الانسان الكامل / ٦٣٥

مراراً من قوله في التفسير ١ وغيره: ان الحكم في الاشياء للمراتب لاللاعيان الوجودية من حيث وجودها، وكل ما يضاف اليها فباعبار ظهور حكم مرتبتها، وانما يحصل الاثر من المراتب باعتبارين: اعتبار الحكم الجمعى الاحدى السارى واعتبار الاغلبية التابعة للاولية، اذ الغلبة بسبب الاحاطة ويظهر بسبب ٢ الاولية؛ والخاتمة عين ٣ السابقة.

٥/١٢٥ ثم نقول: فاذا اتصل الامر الالهى الوجودى الانسانى بعالم المولدات؛ فان كان من الكمل يكون احدى السير، بمعنى عدم تعوقه عن السير الى ان يبرز في عالم الشهادة ويترقى حتى يبلغ الى درجة الكمال، فكونه احدى السير انما يعرف بمعرفة امرين ٤: الاول كيفية سيره والثانى كمية عوائقه.

٥/١٢٦ اما الاول ففي مرتبة النبات بوجوه:

٥/١٢٧ الاول ان يسلم النبات من مفسدات صورته حتى يتم نموه؛ بل يظهر فى صورة اكمل نبات.

٥/١٢٨ الثانى ان ينبت فى الموضع المناسب لروحانيته فى ٥ المسكن لابيويه.

٥/١٢٩ الثالث ان يفيض الحق ويقدر ان يصل الى الابوين او احدهما فيتناوله فى الوقت المناسب لمرتبة الامر المدرج فيه وبموجب حكم الاسم الدهر فى العوالم التى مربها حال المرور.

٥/١٣٠ الرابع ان يتطور ذلك النبات فى جسد الابوين كيلوساً ودماً ومنياً وينتقل من النباتية الى الحيوانية منتقلاً مادة صورته من الصلب الى الرحم، وذلك اول ظهور التعين الجمعى وظهور حكم الاسم الجامع فيه بطريق اغلبية ٦.

٥/١٣١ الخامس ان يكون انتقاله من المرتبة المعدنية الى النباتية مشتملاً على وجوه السلامة المذكورة فى هذا الانتقال من النباتية الى الحيوانية.

٥/١٣٢ السادس ان ينتشىء فى الرحم الذى هو مبدأ الاستقرار، اذ ما قبله مراتب الاستيداع كما قال تعالى: فمستقر ومستودع (٩٩- الانعام) ونقر فى الارحام (٥- الحج) على

الوجه المعلوم فى علم الرسوم الى ان يبرز فى عالم الشهادة ويبلغ درجة الكمال.

٥/١٣٣ واما العوائق المقدرة فكالافات المفسدة للنبات قبل التمام وكموانع التناول؛ فينفصل منه ثم يعود فى زمان اخر؛ وكاتصاله بنبات ردىء بعيد عن الاعتدال لا يتأتى لحيوانٍ تناوله او يتناول فيفسد ذلك الحيوان، او يأكله حيوان لا يأكله انسان، او ١ يفسد ويموت قبل اكله، او يموت الانسان المتناول له قبل ان يتعين ٢ فيه مادة فيتحلل او يخرج، او لا يتعين ٣ الاجتماع مع الام، او يموت الام بعد الاجتماع او لا يقدر لها الولادة، او يموت الوالد او غير ذلك من ممكنات العوائق.

٥/١٣٤ ثم يعود ثم وثم وبمقدار ما يكثر ولوجه وخروجه ويتصادم القوى ٤ والخواص المودعة فى المراتب التى يمرّ عليها ويتلبس بها للفساد والتكرار يكتسب الكيفيات المعنوية المودعة فيها، فان كان الغالب منها حكم المحمود انتفع بها؛ ٥ ولكن بعد كلفة ومجاهدة، وان كان الاغلبية لغير المحمود والمناسب؛ قل ٦ علمه وتذكره ٧ لمراتب تنقلاته، وربما خفى عليه بالكلية ٨، وبمقدار ما يقل ٩ التكرار والكيفيات المخالفة يسرع اليه ١٠ التذكر ويسهل عليه الفتح والطريق.

٥/١٣٥ ثم نقول فى بيان ما يبتنى ١١ عليه كون الانسان احدى ١٢ السير: الاصل فى ذلك هو السير الالهى - اعنى التجلى النفسى الرحمانى السارى باقتضائه الاحدى القابل - لان تفاوت نسبته الاسمائية بتفاوت قابليات مظاهرها؛ فيؤثر فى تفاوت الظهورات وهو ١٣ الممكنى عنه بقدم الصدق فى قوله تعالى: وبشر الذين آمنوا ان لهم قدم صدق عند ربهم (٢-يونس) وبالعناية الازلية وبرزة التجلى ونحو ذلك كما سبق فى عرف التحقيق، فمتى لم ينصبغ ١٤ باحكام المراتب الاسمائية ووجوه الامكان انصبغاً يوجب خفاء ١٥ حكم احديّة البرزة المذكورة؛ كانت الغلبة لها، كما قال تعالى: والله غالب على امره (٢١-يوسف) ومتى حجب انصبغ احكام المراتب والحضرات ذلك السر الالهى وحكمه، كان الاثر لاغلبها حكماً.

١- و- ط ٢ و٣- تعين - ط ٤- يتصادق للقوى - ط - للقوى - ل ٥- انفع - ط ٦- قبل - ط - ل ٧- يذكره - ط ٨- خفى بالكلية - ط ٩- ينتقل - ط - نقل - ل ١٠- اليها - ط ١١- ينتهى - ل ١٢- كون الاحدى - ط ١٣- وهى - ط ١٤- فتى ينصبغ - ط ١٥- الامكان انصبغ احكام المراتب خفاء - ط

خواص الانسان الكامل / ٦٣٧

١٣٦/٥ فان الانسان مركب من اجزاء مختلفة وحقائق متنوعة وقوى ١ مؤتلفة، وافضل ما فيه السرّ الالهى، وهو تجلى ٢ الوجه الخاص الذى شأنه ان يظهر بحسب المتجلى له ومرتبته وقت ٣ التجلى وحاله وموطنه ونحو ذلك، فلكل منها اثر فى خصوصية المظهر، لان النسب الاسماوية المؤثرة تتعين بحسبها فيؤثر فى كيفية ظهوراتها، والا فالوجود الحق واحد والعلم - اذا نسب اليه من حيث هو - عينه، وليس المتعين بالارادة غير الوجود المطلق الذى لا يتجزى ولا يتبعض، وانما يظهر متعيناً ومتخصصاً بحكم العين الثابتة وفى مرتبتها، فمتى لم يغلب عليه احكام العينية ولم ينصبغ باحكام المرتبة صبغاً يختفى بسببه سرّ احدىة الوجود وحكمه الاطلاقى؛بقى حكم ٥ الالهى الازلى على اصلته ولم يتجدد له غير اضافته الى المظهر وتعينه بحسبها.

١٣٧/٥ فهذا هو البقاء على اصل الحال الازلى ٦ ومظهره، له ٧ التقرب التام والعبودية المحققة - اذا لم يظهر منه حكم يوهى او يحدث امرأ لم يكن ثابتاً أزلاً - فبمقدار قلة احكام عين ٨ الممكن فى الصفات والتجليات التى تلك العين مظهرها ولو بالنسبة الى من يدرك الامر فى ٩ المتجلى؛ يتحقق العبودية والتقرب لتلك العين؛ وبعكسه يظهر ربوبيته العرضية المستلزمة لتغير المنطبع فى مراة العبد بسبب حكم المجلى فى المتجلى؛ لا مطلقاً بل من حيث هو مدرك فى ذلك المجلى مع بقائه من حيث الحقيقة على حالها الازلى، فافهم هذا تعرف حكم كلى من المجلى والمتجلى الحاصل بالذات وبالعرض وسرّ العبودية والربوبية الذاتيتين والعرضيتين فى الطرفين.

١٣٨/٥ ومن خواص علم هذا المظهر الذى له درجة التقرب التام والعبودية المحققة معرفته بالله فى حال افتراق اجزاء جسده اموراً اثبت بها شرفه وتقربه وتمكنه من تدبير اجزائه ١٠ الجسمانية قبل اجتماعها وقبل تعين الروح بهذا المزاج وبحسبه على ما هو مذهب المحققين.

١٣٩/٥ فان قلت: كيف يتصف بالعلم من لم يتعين بعد؟

١- وحقائق وقوى - ل - ٢- ونجلي - ط - ل - ٣- ونعت - ط - ووقت - ل - ٤- مختصاً - ن - ط - ٥- حكم العلم - ن - ع - ٦- الالى - ل - ٧- مظهره - ط - ٨- العين - ط - ٩- من يدرك فى - ط - من يدرك الاثر فى المجلى - ن - ع - فى المجلى - ل - ١٠- اسمائه - ط

١٤٠/٥ قلنا: عدم تعيينه الجزئى بهذا المزاج العنصرى لا ينافى التعيين الروحى الكلى

المصحح للعلم وغيره من الصفات؛ فان ارواح الكمل وان سميت جزئية بالاعتبار العام المشترك؛ فان منها ما هو كلى الوصف والذات من حيث تعيينه بنفس الروح<sup>١</sup> الالهى الاصلى المسمى بالروح الاعظم وبالقلم الاعلى، وقد يتعين فى مرتبة النفس الكلية ويصير لوحاً محفوظاً مضاهياً لها، فيكون نفس تعيين الروح الالهى بمظهره القدسى تعييناً له، فيشارك الروح الالهى فى معرفة ما شاء الله ان يعرفه من علومه على مقدار سعة دائرة مرتبته التى يظهر تحققه بها فى اخر امره، ثم يتعين هو فى كل مرتبة وعالم يمر عليها الى حين اتصاله بهذه العنصرية تعييناً يقتضيه حكم الروح الاصلى الالهى فى ذلك العالم وتلك المرتبة، فيعلم حالته مما يعلمه الروح الالهى ما شاء الله، فافهم هذا فانه من اجل الاسرار وبه يعرف سرّ قوله صلى الله عليه وآله: كنت نبيا و آدم بين الماء والطين، وسرّ قول ذى النون - وقد سئل عن ميثاق «الست» هل تذكره؟ فقال - : كانه الان فى اذنّى، وقول السيد الاخر: ميثاق «الست» بالامس كان، و اشار الى موثيق قبله.

١٤١/٥ قال الشيخ قدس سره: رأيت من يستحضر قبل ميثاق «الست» ستة مواطن

اخرى ميثاقية، فذكرت ذلك لشيخنا رضى الله عنه فقال: ان قصد الكليات فمسلم، وان اراد جملة الحضرات الميثاقية التى قبل «الست» فهى اكثر، و اشار الى انه مستحضر قبله مواطن جمّة.

١٤٢/٥ فاقول: كان المفهوم من هذا ان للكامل الاحدى السير فى كل مقام ومرتبة يمر

عليها مع الحق ميثاقاً يقتضيه حاله فى ذلك المقام او المرتبة، فان اعتبر ان مواطن ميثاق «الست» هو ما فيه حكم سماء القمر - موافقاً لما رأى النبي صلى الله عليه وآله ليلة المعراج آدم فى السماء الدنيا - فالمواطن الستة الكلية التى قبله اما بحسب العنصريات؛ فيحتمل السموات الستة التى فوقها ٢، واما بحسب المراتب الكونية الدائمة؛ فالقلم واللوح والعرش والكرسى وفلك البروج وفلك المنازل، واما بحسب المراتب التى فوق الاجسام المتعينة؛

فالقلم واللوح والطبيعة والهباء والمثال والجسم الكل، والله اعلم بحقيقة الحال.

٥/١٤٣ ثم نقول: كما ان التجلى الاحدى الالهى والامر الوجودى الربانى الذى يصير روحاً انسانياً يسرى ١ من حضرة غيب الذات الى كل شخص انسانى بسرّيان ٢ الوجود المطلق والحقيقة الجامعة ٣ فى كل موجود الى اقصى ٤ دركات الجزئية ويتكيف فى كل مرتبة بصيغ حكمها؛ كذلك الحقيقة العلمية التى هى حضرة الامكان يسرى منه اليه وينصبغ فى كل مرتبة بحسبها وبحكم الامر الاصلى المودع فيها.

٥/١٤٤ اعلم ان الروح الانسانى كما يكتسب بواسطة تعلق البدن هيئات واخلاقاً ثابتة باقية معه بعد مفارقة البدن العنصرى، وان لم يخل عن مظهر ونشأة يناسب العالم الذى ظهر فيه عند المحققين - خلافاً لمتأخرى الفلاسفة - كذلك الحقيقة العلمية الاصلية المسماة فى بعض المواضع من هذا الكتاب بالسّرّ الالهى ايضاً؛ وهى حضرة الامكان اذا اعتبر من حيث التعيين الارادى والتوجه الامرى صادراً من حضرة الجمع؛ فانه يتكيف فى كل مرتبة بحسب مقتضاها وينصبغ فى كل فلك بحكم الامر الثابت الاصلى الموحى به حال ايجاده وبالحكم المتعين فى ذلك الوقت الخاص والحال، فيدخل هذا العالم مكتسباً ٥ بوصف كل ما امر عليه وحكمه؛ مع انه فى مرتبة اوليته هيو لانى الوصف لا يتعين بصفة وحكم ومرتبة، وهذا الحال من وجه يشبه الحال الكلى الذى ينتهى اليه الانسان الكامل فى منتهى امره وكماله.

٥/١٤٥ وانما قلنا من وجه؛ للفرق بينه وبين السّرّ الالهى الاحدى بالامكان وعدمه او بالاحاطة وعدمها او بدوام الاحاطة وعدمه كما مر، فمن كشف له عن سرّ هذا السّرّ الالهى وانه فى الاصل هيو لانى الوصف؛ عرف سرّ الفطرة الالهية المذكورة فى قوله عليه وآله السلام: كل مولود يولد على الفطرة .... الحديث، وعرف سرّ تحريم بعض الاغذية وتحليل بعضها، ان ذلك لمصلحة كون الانصباع مذموماً او محموداً ٦ غير مذموم، وان ٧ للمولدات الثلاث خواص فى بدن المغتذى ونفسه بحسب ٨ ما اودع فيه خالقه تعالى.

٥/١٤٦ ثم نقول: واذا انصبغ السّرّ الالهى سواء فسرّ بالامر الوجودى او بالحضرة

١- يسير - ط - ل ٢- يسير - ط - سريان - ل ٣- والحقيقة المطلقة الجامعة - ل ٤- انتهى - ط  
٥- مكتسباً - ط - ل ٦- الانصباع محموداً - ط - ل ٧- وعرف ان - ل ٨- المغتذى بحسب - ط

العلمية - اى بحضرة الوجوب او بحضرة الامكان - باحكام ما يمر عليه من المراتب ينقسم  
ثلاثة اقسام:

٥/١٤٧ الاول ما يكون نسبة الكيفيات اليه نسبة الاعراض الى معروضها غير ثابتة  
ومستحكمة، وذلك لشرف مرتبة اوليته فى حضرة الحق وقوتها المعبر عنها بقدم الصديق  
والعناية ونحوهما، فان تناسب بموجب تلك العناية احوال ما يمر عليه من الحضرات  
الروحانية والمقامات الفلكية بحيث يكون توجهات الارواح والقوى السماوية الى ذلك  
السر ١ معتدلاً سالماً من حكمى الافراط والتفريط، كان مظهر ذلك السر من المجذوبين  
وممن لا يحوج الى كثير من الرياضات الشاقة - كالنبي وعلى صلوات الله عليهما وآلهما  
ومن شاء الله من العترة ٢ والاولياء -

٥/١٤٨ الثانى ما يكون نسبتها نسبة الاعراض الثابتة والصفات الذاتية المستحكمة؛ وذلك  
لغلبة الاسم ٣ الرب على ذلك الامر حين السريان - بخلاف الاول - لكن يكون لمرتبة اوليته  
فى حضرة الحق شرف وسلطان ١\* قوى وفى الاحوال والاحكام تناسب ما، وهذا القسم اذا  
ساعده العناية والتقدير صار ٤ صاحبه من الكمل؛ والافمن المتوسطين - لكن بعد رياضات  
متعبة -

٥/١٤٩ الثالث ما يرسخ ٥ فيه احكام الكيفيات ويكون فى اول تعيين مرتبته فى حضرة  
الحق غير منصب بحكم العناية المذكورة، فلكون تلقية ٦ وانصباغه باحكام ما يمر عليه من  
الحضرات غير تام وورود احكام الارواح والافلاك عليه غير مناسب ٧ ووقته لا يساعد  
السلوك، فيضعف سعيه فى التطهير من تلك الصفات الحاجبة، فيصير من المحجوبين  
والاشقياء الخارجين عن دائرة اهل العناية.

٥/١٥٠ لكن احد القسمين الاولين اذا بلغ اشدّه واستوى عاد عروجه بالانسلاخ فى  
معراج التحليل لاستيناف التركيب الثانى الحاصل للعارفين هنا بعد الفتح، فينتقل حينئذ

\* ١- شرف باذخ وسلطان - ل - اى شرف عال.

١- السير - ل ٢- من العترة او العترة - ل ٣- حكم الاسم - ن - ع ٤- ربما صار - ل  
٥- ما يترسخ - ل ٦- فيكون تلقه - ط - فيكون - ن - ع - ل ٧- غير متناسب - ط

من احد العروجين المتوهم<sup>١</sup> ظاهره بانحطاط، كما يفهم من قوله تعالى: لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم ثم رددناه اسفل سافلين (٥٥ - التين) الى العروج الاخر التحليلي، فينشئ لنفسه<sup>٢</sup> لنفسه بربه نشأت اخرى، اولاهما من الكليات نشأة البرزخ ثم يعقبها نشأة حشرية ثم جنانية ابدية، وكل نشأة من هذه الاربعة من وجه نتيجة عن التي قبلها؛ كما اشار اليه قوله تعالى: لتركين طبقاً عن طبق (١٩ - الانشقاق) اى حالاً متولداً عن حال قبله.

٥/١٥١ وانما قلنا: كل نشأة من وجه نتيجة عما قبلها من اجل ان مجموع النشآت من وجه آخر نشأة واحدة كالاحوال المتعاقبة في النشأة الدنياوية، وذلك لان في مجموع النشآت امراً ثابتاً لا يتغير<sup>٣</sup>؛ هو مورد هذه التبدلات وهو حقيقة الانسان، اى كيفية تعينه في علم الله؛ وهى مادة لنشأته وخميره يتعاقب اطوار نشأته عليها ومظهر للوجود الحق الثابت والسر الالهى المشار اليه؛ اعنى التجلى النفسى الرحمانى او حقيقته الاحدية العلمية الجامعة<sup>٤</sup>.

٥/١٥٢ ثم نقول في تقسيم حال الخلق في سيرهم وعروجهم باحد الوجهين: فان السير تارة يكون بالنشآت التى يتطورون فيها، سواء كان للعارفين باحكامها وبما ينشئ الحق له وبه في العوالم من النشآت اولاً، واخرى يكون فى النشآت بما يحصل لهم حال ارتباطهم بتلك النشآت ارتباطاً موهوباً او مكتسباً، فالسير الاول بالانتقال من نشأة الى اخرى والسير الثانى بالانتقال في الاحوال المتعاقبة في نشأة واحدة، فسيرهم ذلك<sup>٥</sup> على اقسام اربعة: منهم من قطع به دون اتمام الدائرة الوجودية لقصور استعداده، سواء سار نصف الدائرة وهو من<sup>٦</sup> اجره<sup>٧</sup> غير ممنوع<sup>٨</sup> ولا مقطوع؛ لاتصال اخر عروجه المعنوى الموهوم<sup>٩</sup> ظاهره بالانحطاط بالعروج التحليلى<sup>١٠</sup> الثانى لتركيب النشأة الثانية من هذه الدار وفيها، اذ النشأة البرزخية نتيجة الاحوال الدنيوية، سواء عرف المنشئ<sup>١١</sup> صورة الامر<sup>١٢</sup> او لم يعرف.

٥/١٥٣ فالعارف المحقق اذا رزق الحضور التام كان عالماً بمواطن الانتقال في<sup>١٣</sup>

١- الموهوم - ل - ٢- فينشئ - ن - ع - ٣- لايتعين - ط - ن - ع - ٤- الاحدية الجامعة - ل  
٥- فسير ذلك - ط - ٦- سار نصف الدائرة او بعضها فقط، وهم المعقول فيهم ثم رددناه اسفل سافلين،  
ومهم من يتم الدائرة وهو من - ل - ٧- آخره - ط - ٨- ممنون - ن - ع - ٩- آخر عن وجه الموهوم -  
ط - عروجه الموهوم - ل - ١٠- التجلى - ط - ١١- الشخص - ن - ع - ١٢- الالم - ل - ١٣- و- ل

احكامها والنشآت الحاصلة فيها، والمرتبطة نفسه ببدنه ارتباطاً ينصرف ١ بسببه عن الوصول الى الكمال الذى يستعد له الانسان من حيث هو انسان، ولم يحصل له بوهب او كسب فيما امكن التكسب فيه، بقى فى اسفل سافلين ويكون سيره ٢ فيما قدر له المرور عليه من المواطن والعوالم والصفات بحسب ما اودع الله فى تلك الاشياء من الخواص وبحسب خواص نشأته، وهو فى كل ذلك لا يعلم فيما ذا ينقلب ولا مايؤول اليه امره، ويكون كماله المختص به فى هذا الموطن الدنياوى ما انتهى اليه فى اخر نفسه.

١٥٤/٥ فامر الوجود دائرة وسيره دورى، فان تم له السلوك ينشئ بسيره دورة الهية اخرى مبدئها من حين رؤيته الاشياء بالله ومعرفته بالوجود الواحد الحق بعد الشهود، وهذا اول درجات الولاية واول مقام المعرفة الثانية بتقابل النسختين: اى نسخة ٣ الالهية والكونية، فان الثانية صورة الاولى؛ وكل من الثانية اثر لكل من النسب الاسمائية للذات الاحدية الجامعة، او المراد ماسيجئ من تقابل نسختي العالم والانسان، فان كلاً منها صورة الحقيقة الاحدية الجامعة؛ وان اختلفتا تفصيلاً وجمعاً بين الاجمال والتفصيل.

١٥٥/٥ ثم نقول فى تقسيم الطبقات الكلية لاصحاب السلوك: انهم على طبقات ومراتب منحصرة على ماذكر فى دائرة السلوك والغاية ودائرة الوصول والهداية ودائرة الكمال؛ والولاية، ولكل منها اول وسط وآخر، فراتب السلوك يشتمل على الوظائف الاسلامية ومراتب الوصول على الوظائف اليمانية ومراتب الكمال على الوظائف الاحسانية، وكل من الانواع الثلاثة يشتمل على ثلاث درجات: اشتال الاسلام على البدء من وجوه الفرار عن الشواغل البدنية، والعثور على وجه ٥ التوجه الى المطلوب كالبواب، والانتهاى الى وجوه التمكن فى ذلك كالمعاملات، واشتال الايمان على البدء من وجوه اعراض الروح عن الشواغل النفسانية كالاخلاق، والعثور على وجوه التوجه الى السر كالاصول، والانتهاى الى وجوه الحضور معه كالاودية، فنه من يبتدىء مراتب الاحسان والولاية والكمال؛ وهى وجوه احدية التوجه وسلب ثبوت الغير؛ كما فى ٦ مرتبة في يسمع وبى يبصر،

١- يتصرف - ط - يتعوق - ن - ع - ل - ٢- سره - ط - ٣- نسختي - ل - ٤- من: انهم على .... الى هنا ساقط من المخطوط - ٥- والعبور على وجوه - ل - ٦- كما مر فى - ل



## خواص الانسان الكامل / ٦٤٣

ويعثر على وجوه استثنائية ١ كالأحوال بمجد يجعل ٢ الغائب كالحاضر والحاضر كالغائب؛ كما مر في ٣ مرتبة كأنك تراه؛ وينتهي الى وجوه الاستغراق فيه كالولايات ومابعدهما؛ وفيه رفع الحجاب ٤.

٥/١٥٦ والذى يفهم ههنا من كلام الشيخ قدس سره دائرتان: دائرة السلوك والهداية ودائرة الكمال والولاية، ولكل منهما اول واوسط وآخر، فراتب السلوك مشهورة؛ ولكون المقصود هنا ذكر مراتب الكمال لم يصير مراتب السلوك مذكورة، فأخر مقامات السلوك متصل بأول مقام الكمال، المقصود هنا ايضاح احكامه واياته واربابه، وكان مقامات السلوك تنتهى عند الشيخ قدس سره الى اول مراتب الاحسان لما ذكر في الفكوك: ان مرتبة في يسمع وبى يبصر اوسط ٥ مراتب الاحسان و ٦ في التفسير اول ٧ مراتب الولاية، وذكر هنا انه اول درجات الكمال وهو قرب النوافل واوسط درجاته مقام ان الله قال على لسان عبده - سميع الله لمن حمده، وهو قرب الفرائض.

٥/١٥٧ وآخر درجاته الممكن الذكر بالتنبيه؛ اذ مابعد من المراتب الاكملية لانهاية له - لعدم نهاية المعلومات والمقدورات - هي مرتبة التمحض والتشكيك. فالتمحض هو الخروج عن حكم التعينات واصباح احكام الامكان؛ ولسانه: ان الذين يباعدونك انما يباعدون الله، يد الله فوق ايديهم (١٠-الفتح) ومثله: وهذه يد الله وهذه يد عثمان، والتشكيك والتردد ٨ بين الطرفين بسر الاعتدال الوسطى الجمعى بين المقامين والقربين، ولسانه - اى لسان التشكيك بين طرفي الحقيقة والخلقية وهو لسان الجمع المقدس عن الميل عن الوسط المقتضى غلبة احكام كلا الطرفين قوله تعالى -: وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى (١٧-الانفال)

٥/١٥٨ ثم نقول: العارف ان كمال دائرة التمامية من ٩ حصة الكمال الانساني ١٠ بسر: اعطى كل شئ خلقه (٥٠-طه) وذلك بان يعم حكم شهوده جميع المقامات والاطوار التي مر عليها في الرتبة ١١ الامرية والحال الحجابى وسرى حكم شهوده ١٢ فى جميع المراتب

- ١- استثنائه ل - ٢- كالأحوال بمجد - ط - ٣- كإماني - ل - ٤- الكاف - ط - ل - ٥- يسمع اوسط - ط - ل - ٦- او - ل - ٧- انه اول - ن - ع - ٨- والتشكيك والتردد - ل - ٩- فى - ن - ع - ١٠- الانسانية - ط - ل - ١١- المرتبة - ن - ع - ١٢- حكم علمه وشهوده - ن - ع

الوجودية علواً وسفلاً والمقامات الاسمائية - بعد الانتظام فى سلك ١ الكمل - كان من المتحققين بالرتبة الكمالية، وحينئذ حصل له التمحض والتشكيك وسرت ذاته وحكم مرتبته فى جميع المراتب والاسماء والمواطن والنشآت والاحوال، وكان مع الحق حيثما كان، ككينونة ربه معه دون حيث مقيد ولا مع، فحصل له الكمال الانسانى فى طور الحضرة الالهوية ٢. وان لم يكمل الدائرة وانقطع فى بعضها كان حظه من الكمالات المذكور بمقدار نسبة مقطوعة من مسافة السير الى نسبة مابقى منها، وهذا انما يبتدىء من شهوده الوجود الواحد ورؤيته ٣ الاشياء بالله؛ وهى مرتبة الكمال الالهى فى الطور الانسانى. هذا فى عدم اتمام دائرة الكمال.

٥/١٥٩ ثم نقول: فى عدم اتمام دائرة السلوك ان نقص ٤ السير قسان: نقص ٥ قبل استيفاء السير وكماله فى الدائرة الاولى السيرية؛ واهله الانسان الحيوانى، قبل فى بعض الحواشي ٦، معناه قبل الشروع فى السير، ونقص ٧ يختص بالمتوسطين الذين حصل لهم قسط ما من الكمال؛ ولكن لم يتم لهم الامر، اى حصل لهم نقص ٨ مما يكمل به المرء من مراتب السير ولم يحصل لهم الكمال، والالم يكن فى الدائرة الاولى السيرية، بل فى الثانية الكمالية ٩، وبين النقصين ١٠ درجات متفاوتة يعرف الكامل احكامها واحكام اصحابها، ونسبتهم من فلك الالهية وفلك الانسانية؛ وذلك بوجهين:

٥/١٦٠ الاول ان الكامل لاتصافه باوصاف الطرفين يعرف نسبتهم من الاول بالصفة الشمسية المنيرية المفيدة، ومن الثانى بالصفة القمرية المستنيرة المستفيدة.

٥/١٦١ والثانى ان ذلك لمعرفة الاسمين الربانيين الخصيصين بتربيتهمما ولتحققه بالسّر ١١ الجامع بينهما وبين غيرهما، فان لكل موجود اسماً خصيصاً بتربيته ١٢؛ وجميع احواله احكام ذلك الاسم ولوازمه.

٥/١٦٢ ومن لطائف اسرار ما ذكرنا من ان الكامل لاتصافه باوصاف الطرفين: حضرة

- ١- تلك - ل ٢- حضرة الالهية - ن - ع - حضرة - ل ٣- رؤية - ط - ل ٤ و ٥ و ٧ - بعض - ط  
٦- الحواس - ط ٨- بعض ما - ل ٩- من - الكمال والا... الى هنا ساقط من المخطوط ١٠- بعض  
البعضين - ط ١١- بالسير - ط ١٢- بربيته - ن - ع - يرييه - ل

الوجوب وحضرة الامكان ومعرفته بالاسم المؤثر المرئي لكل موجود وتحققه بالسر<sup>١</sup> الجامع بين المؤثر والمتأثر يعرف احكام الدرجات المتفاوتة واحكام اصحابها<sup>٢</sup> ونسبتهم في<sup>٣</sup> التأثير والتأثر، معرفة سبب كون دور القمر صغيراً وكون دور الثوابت كبيراً - مع انخفاض النسبية بينها دائماً- فان تمام دور القمر في ثمانية وعشرين يوماً وكسر؛ وتمام دور الثوابت في ثمانية وعشرين الف سنة وكسر، نسبته الى الكسر الاول كنسبة العدد الثانى الى العدد الاول - وان لم يعلم تحقيقه الا الله ومن شاء من عباده-

٥/١٦٣ وذلك لان فلك القمر سماء الاجسام المركبة المتناهى في الكثرة والكثافة - كالمولدات - وسماء صور كلية<sup>٤</sup> روحانية بلغت الى انهى دركات الجزئية، وتلك الاجسام والصور من شأنها سرعة تغيرها وتبدلها اشخاصاً واحوالاً بحسب التركيب والتحليل والتشكيل والتفصيل. وبالجمله الان والشأن الالهيين كما قال تعالى: بل هم فى لبس من خلق جديد (١٥-ق) و: كل يوم هو فى شأن (٢٩-الرحمن) اى كل آنٍ، فالحكمة ان يتكفل لتدبيره اسم فلكه اسرع الافلاك حركة ودوراً واجمع لاثار اسماء الافلاك العلوية؛ ليفعل من اشراقاتها الفائق<sup>٥</sup> المحصر المجتمعة عنده كل لحظة جزئيات الصور الغير المحصورة فى كل قابل بحسب قابليته ومادام قابلاً؛ ويتبدل الشئون الجزئية بحسب آنات حركته وادوار الشئون بحسب ادوار حركته اياماً وشهوراً واعواماً.

٥/١٦٤ فكما اقتضت الحكمة ان يكون دور الاقرب والاصغر من الافلاك المخلوقة - لان يؤثر اسمائها فى التفصيل والتكثير للاجسام واحوالها - اسرع بحسب الدور الذى يقدر به سائر الادوار المضبوطة المنسوبة الى مدبر واحد وهو الدور اليومى المتعين بحركة العرش، كذلك اقتضت الحكمة الالهية ان يكون دور الابدع والاكبر من تلك الافلاك ابطأ بحسب ذلك الدور ويقدر باكثر مقاديره المضبوطة، وهى الاعوام التى هى اكثر من الشهور والايام بعدد هو اكثر اصول مراتب العدد - وهو الالف - مع حفظ النسبة بين

١- بالسر - ط ٢- اصحابها - ن - ط - ع - ل ٣- من - ن - ع - ل ٤- كل - ل ٥- الغالبة - ط - الغائية - ل

الاقرب والابعد على مقتضى حكمة الصانع الفرد الاحد، فقدرة سبحانه بثنائية وعشرين الف سنة.

٥/١٦٥ ثم نقول: ونظيره هنا ١ الفلك البدنى بالعمر الانسانى المزاجى العنصرى، وهذا التنظير محتمل ان يكون اشارة الى ان اقل ظهور البدن ستة اشهر واقل عمر الانسان الغالب ستون سنة على ما قال عليه وآله السلام: اكثر اعمار امتى ما بين الستين والسبعين، او ان عمر الانسان فى دور القمر غالباً سبعون سنة وفى ادوار الافلاك العالية الف او اكثر؛ فالتمثيل بمجرد التفاوت الكثير بينهما، ويحتمل ان يكون تمثيلاً به للادنى و اشارة الى ان عمر بدن الانسان ومزاجه لجزئيته غالباً سبعون سنة وعمر العالم قبل خلق آدم احدى وسبعون الف سنة - كما ذكر فى الفتوحات - او اشارة الى ٢ ان دور بدن آدم سبع سنين؛ كما علم فى الطب ان بدن آدم فى كل سبع سنين ينتقل من طور الى طور؛ كالترعرع و البلوغ و الشباب، وعمر نوع آدم سبعة آلاف سنة كما ذكر فى الفتوحات - والله اعلم -

٥/١٦٦ ثم نقول: وفى الفلك الثامن ينتهى الكبر فى صورة البطؤ، وذلك لان الفلك الحاكم اسمه على التفصيل والتكثير ينتهى بحسب الكبر فيه، فان ما فوقه - وهو العرش - صورة الاحدية المحيطة الجامعة فى اول مظهر من عالم الحس، وهو الذى به تم ظهور الوجود الاحدى والرحمة الرحمانية العامة المحيطة؛ لذلك قال تعالى: الرحمن على العرش استوى (٥- طه) لكن ينتهى فيه حكم الدوام فى نشأة واحدة من النشآت الجسمانية الطبيعية الغير العنصرية، اذ لا دوام فى العنصرية، فان باقى الافلاك الاربعة الدائمة انما هى تحت العرش، وايضاً ظهر فيه سر السرعة مع عظمة ٣ الفلك واحاطته، لان البطؤ ٤ لكثرة المعاوقة الطبيعية بالكثافة او الارادية بالتفصيل؛ وذلك فى العرش اقل ما يتصور فى الاجسام، لانه الطفها وابسطها، فلظهر سر السرعة مع عظم الفلك واحاطته ٥ فيه بحيث لا نسبة بينها وبين سرعة القمر، كما لا نسبة بين مسافتى سيرهما، قبل اهل الجنة التى

١- هذا - ط ٢- و اشار الى - ل ٣- عظم - ن - ع ٤- البطؤ - ل ٥- مع عظم الفلك واحاطته ساقط من المخطوط وكذا من - ل

خواص الانسان الكامل / ٦٤٧

هو سقفها سرعة التكيف والتغير و الكون بحيث لا نسبة بينه وبينه كمية وكيفية وحصولاً ووصولاً<sup>١</sup>

٥/١٦٧ ثم نقول: ومن هنا يرتقى الانسان الى شهود ما من ذاته ونفسه خارج عالم الاجسام والى معرفة ذلك؛ كمعرفة خياله المقيد والمثال المطلق لمن اهل لها بتصفية خياله عن شوب الحس بتوفيق الله تعالى ومعرفة عقله وروحه وسره وحقيقته وغير ذلك، ويعرف ما يقبل منها التغير<sup>٢</sup> والتنوع حال التطور والتنقل فى العوالم والاحوال والنشآت، وهو نسبها وصورها؛ وما لا يتغير<sup>٣</sup> وهو ذاته وحقيقته<sup>٤</sup>، فافهم ذلك، والحمد لله رب العالمين.

### السؤال الخامس

من اوجد الانسان؟ أوجده<sup>٦</sup> الوجود الحق الواجب او<sup>٧</sup> الحقيقة الجامعة او محبته واقتضائه؟

٥/١٦٨ جوابه: انه اوجده الوجود الحق الواجب الوجود سبحانه بان تجلى باطنه لظاهره، اى حصل نسبة الجمع والحضور بين نسبة البطون والظهور حتى حضر<sup>٨</sup> كل لآخر والباطن غير غافل عن الظاهر - حتى النائم فى نومه والسكران فى سكره - ولذا يتنبه باذى<sup>٩</sup> ما يصيبه، لكن الظاهر قد يغفل عن الباطن مع حضوره بالاشتغال بغيره.

٥/١٦٩ فان قلت: باى وجه تجلى والتجلى له وجوه؟

٥/١٧٠ قلت: بموجب تعيينات شئون ذاته ومقتضيات نسب علمه وحضوره لنفسه المسماة تلك النسب بالشئون الذاتية، فان شأنها ان يظهر بموجب ما يقتضيه؛ لكن بالوجود الواحد فى ذاته واصله؛ والمتكثر بتلك النسب والشئون.

١- والتغير والكون بحيث لانسبة بينهم وبين اهل الدنيا، ولعظمته واحاطته يحقق فيه كلاً فى الدنيا، لكن بحيث لانسبة بينه وبين كمية وكيفية وحصولاً ووصولاً. - ل - كيفية وحصولاً - ط . ٢- التعين - ط - ن - ع ٣- لا يتعين - ط ٤- وهو ذاتها وحقيقتها - ل ٥- احمد الله - ن - ع ٦- اوجده - ط ٧- و - ط - الوجود او - ل ٨- حضر - ط ٩- باذى - ن - ع

٥/١٧١ فان قلت: فاذا شأن المحبة الازلية والحقيقة الجامعة؟

٥/١٧٢ قلنا: المحبة الازلية الارادية داعية له الى ذلك الجمع والحضور بينهما، والحقيقة

الجامعة - اعنى النسبة الاصلية الجامعة - حاکمة بذلك الجمع.

٥/١٧٣ وحاصله ما في فص آدم عليه السلام ١: ان الحق سبحانه لما شاء من حيث

اسمائه الحسنی التي لا يبلغها الاحصاء ان يرى عينها ٢ او اعيانها في كون جامع ١٥.

٥/١٧٤ فالحق الموجد و مشيئته ٣ ان يراه محبته الازلية ان يحضر لباطنه ظاهره و

يجمع بينهما، و اسمائه الحسنی تعينات شئونه و خصوصيات نسبه العلمية و الصور

العينية ٤، كما يضاف اليه من حيثها يضاف اليها ايضاً، و العين ظاهر و الشأن باطنه ٥

و الكون هو الجمع بينهما، اما الانسان فجامع لا تار كل الاسماء و هو المراد با لكون في

الفصوص.

### السؤال السادس

لِمَ وَجَدَ الانسان؟ وائى غرض او حكمة للحق في ذلك؛ وهو منزّه عن الاستكمال

بالمصالح والاغراض؟

٥/١٧٥ جوابه: لان يتجلى ٦ الحق المتحقق بكمال ذاته ازلاً وابدأً بالكمال الاسمائى

ايضاً المتوقف على الظهور، اى الحضور المذكور بين الباطن والظاهر والمعنى والصورة

والغيب و الشهادة. وعلى سريان التجلى الجمعى بموجب حقيقة اسمية طالبة للظهور

مستتعبة لسائر الحقائق الاسمائية؛ بحكم الحقيقة الجامعة وقوتها المفضى ذلك السريان الى

انصباع كل فرد من افراد مجموع الامر كله بحكم الجميع صورته ٧، سواء ظهر اثر الكل

في الجملة - كما في مطلق الانسان - او على الاعتدال الوسطى الكمالى - كما في الانسان

١- الى هنا تم مطلب الفصوص

١- ص: ٤٨ ٢- عينه «الفصوص» - ل ٣- كون جامع، انتهى كلامه فعلى هذا الحق موجد ومشئته - ط

٤- الغيبية - ن - ع ٥- ظاهرة الشأن وباطنه - ط - ظاهرة - ل ٦- تحلى - ط - يتحقق - ن - ع - ل

٧- الجميع و صورته - ط - ل - الجمع - ن - ع

الكامل - او لم يظهر الا اثر البعض - كما في غير الانسان - اما انه ينصبغ ١ كل فرد بحكم الجمع ٢ فلتوسط بعضه بعضاً في ذلك؛ وليرتبط جميع النسب الاسمائية بالحكم الظاهري كارتباطها الباطني. واما انه يحصل الكمال بذلك الجمع ٣ بين الغيب والشهادة وما اشتملا عليه، ففي ذلك تمام الاعتبار العلمية وظهور الاحوال والكيفيات الوجودية تماماً وظهوراً فعلياً شهودياً من حيث الباطن؛ وانفعالياً مشهودياً من حيث الظاهر، اذ لا اثر الا لباطن في ظاهر كما مر مراراً.

١٧٦/٥ مثلاً: الوجود يحضره صحة كونه انساناً؛ فالحضور علمه والصحة المعينة خصوصية نسبة علمه وهي حقيقة الانسان، وكونه انساناً بالفعل تعين الوجود من حيث تلك الصحة، فهو وجود الانسان الجامع بين الخصوصية الباطنة والحضور الظاهر والجمع؛ الملتق بينهما ٥، ولولا ذلك الجمع لما حصل النشأة الجامعة بين احكامي نسبتي الظهور والبطون، ثم ليس هذا استكمالاً بالغير كما توهم - وهو المحذور - ٦ بل استكمال لا لنفسه؛ بل لنسب اسمائه بالجمع بين نسبتي ظهورها وبطونها ليم الامور المذكورة ويظهر النسبة الجامعة بينها ٧، وكل ذلك من نفسه لا من غيره؛ وايضاً بمقتضى نسب علمه التي هي في حقه وبالنسبة اليه عين ٨ ذاته.

١٧٧/٥ ثم نقول: وهذا سرّ مطلق الابداد وليس سرّاً مخصوصاً بايجاد الانسان، فان كل شئ في الوجود؛ ففيه الوجود مع لوازمه، فكل شئ فيه كل شئ ظهر ٩ اثره ام لا. وايضاً هذا حكم الجمعية الكبرى وهي الجمعية الالهية الظاهرة اولاً بحسب المراتب الالهية في الصورة الكلية الوجودية والعلمية المرتبة الاولى، فشان تلك الجمعية ان من عرفها وعرف ما ذكر هنا من سرّ رايتها الى كل موجود عرف نسبة جمعيته من ١٠ تلك الجمعية؛ وان الحكم والحال في نسخة وجوده ودائرة مرتبته واجزاء ما تقبل التجزئة والقسمة منه هو

١- الانسان اذ انصبغ كل فرد بحكم الجميع وصورته لا يقتضي انصبغ كل فرد بكل حكم من احكام الجميع، فليفهم، اما انه ينصبغ - ل - ٢- الجمع - ن - ع ٣- للجمع - ل - ٤- الظاهرة الجمع - ن - ع ٥- بينها - ط - ٦- المحذور - ن - ع ٧- بينها - ن - ع ٨- الى نفيه الوجود - ن - ع ٩- يظهر - ل - ١٠- في - ط

على نحو ما هو الامر في مطلق الصورة الكلية الوجودية<sup>١</sup> والعلمية، فليتنظر حظه وحصته من اصل الامر يعرف قدره وغاية طوره ويعرف سرّ الابداد وحكمه وسببه.

## السؤال السابع

ما غاية الانسان في اتيانه ولا بد قسط في تبيانها ؟<sup>٢</sup>

١٧٨/٥ جوابه: ان لكل انسان غاية بالحكم الكلي وغاية بالحكم التفصيلي، و ايضاً له غاية من حيث علمه المستمر<sup>٣</sup> المتعدى الحكم وغاية من حيث علمه فقط، فغاياته<sup>٤</sup> من الوجه الكلي وبحسب العمل المثمر<sup>٥</sup> هو ما ينتهي اليه اخر عمره من الكمالات المتحصلة بهذه النشأة العنصرية، واما من حيث التفصيل وبحسب العلم فقط: فلا غاية له ولا استقرار، اذ لانهية للمعلومات والمقدورات، فما دام معلوم او مقدور فالشوق لا يسكن والنقص لا يزول.

## السؤال الثامن

هل ذهاب الانسان الى عين ماصدر منه او الى مثله - ان صححت المثلية - فان الشئ المعدوم لا يعاد بعينه وبمثله من كل وجه ولذا لا يتكرر التجلي ؟

١٧٩/٥ جوابه: ان ذهابه الى ما<sup>٦</sup> صدر وتعين منه من حيث المرتبة فقط، فان تمايز المراتب في العماء ولا<sup>٧</sup> يلزم اعادة المعدوم ولا تكرر التجلي، لان المرتبة محل التجلي لاعينه، والى مثله لاعينه من حيث المرتبة والوجود معاً؛ اى باعتبار المجموع.

١٨٠/٥ اما انه الى ماصدر منه من حيث المرتبة: فلان الوجود دائرة وحال تجليه<sup>٨</sup> دوري، ومنتهى كل دائرة معنوية او محسوسة النقطة<sup>٩</sup> التي منها بدايتها بحركة حبية باعثة على الطلب، سواء تعقلت<sup>١٠</sup> الحركة معنوية عقلية او روحانية مجردة او روحانية مثالية،

١- صورة الوجودية - ط - والوجودية - ل - ٢- لا بد من بسط في بيانها - ن - ع - ولابد قسط في تبيانها - ل - ٣- علمه المثمر - ن - ع - ل - ٤- كفايته - ط - ٥- المستمر - ن - ع - ٦- عين ما - ل - ٧- في العماء فقط ولا - ط - ٨- اليه - ط - ٩- فن النقطة - ط - ل - ١٠- تعلقت - ل -



خواص الانسان الكامل / ٦٥١

اي فى مظهر مثالى او صورة جامعة لخواص هذه الحركات الثلاث كحركات الافلاك؛ ومنه سماء اهل الله لمن كان قلبه حياً ونفسه ميتا.

٥/١٨١ واما ان ذهابه الى مثله من حيث مجموع الوجود والمرتبة؛ فلاختلاف الحال والحكم والاسم فى كل وقت وبحسب كل كيفية - وان اتحد الذات - فكل وجود فى الاول متميز علماً أو روحاً؛ غير منصبغ باحكام الصورة وفى الاخر ١ متميز ومنصبغ بها؛ ففى الاول ليس الموجودات العلمية او الروحانية الانقطاً متجاوزة؛ وفى الثانى ظهر بينها حكم الاتصال بالوجود السارى؛ فسمى محيطاً ودائرة؛ ولزمته القسمة والجهات المفروضة مما لم يكن ظاهراً قبل الجمع والتركيب الذى هو صورة حكم الجمع وحكم سريان الوجود المنبسط على حقائق الممكنات.

### السؤال التاسع

ما المراد من الانسان مطلقاً من حيث ٢ الارادة الالهية الاصلية وباعتبار مطلق المرتبة الانسانية وما المراد من خصوصيته بحكم استعدادده الخاص وفى كل وقت؟

٥/١٨٢ جوابه: ان المراد من مطلق الانسان من حيث الارادة الالهية كمال الجلاء والاستجلاء المشار اليه مراراً، لكن بشروطه وحقوقه العامة والخاصة الثابتة له وعليه ٣ فى كل مقام ونشأة وموطن - وفاء واستيفاء وروحاً وجسماً موقتاً وغير موقت - وذلك ٤ فى الانبياء مثل ما يتضمنه شرائعهم العامة واحوالهم الخاصة.

٥/١٨٣ واما المراد من ٥ كل انسان باعتبار استعداده الخاص فهو ما يؤل اليه ٦ امره بعد استقرار اهل الدارين فيهما من حكم كل ما يتقلبون فيها ٧.

٥/١٨٤ واما المراد منه فى كل وقت فهو ما يظهر به وعليه من الافعال والاحوال؛ وذلك حكم كماله المخصوص من مطلق مرتبة الكمال وحكم حاله بحسب نسبة الاسم الذى صار هذا الانسان مظهره ومظهره بتعيينه اياه، اذ ٨ بالاعيان وخصوصية استعداداتها تتعين

١- الاخرة - ط ٢- الانسان من - ط ٣- له عليه - ط - له والواجبة عليه - ل ٤- موقت ذلك - ط ٥- منه - ن - ع ٦- ما اليه - ط - ما ينتهى اليه - ل ٧- فيه - ل ٨- بتعيينه اذ - ط - ل

الاسماء، والا فالحق من حيث انقطاع نسبه علماً بوجوداً ومرتبة لاسم ولا وصف له ١ كما مر، وذلك لا ينافي تأثيرها في الاعيان باظهار صورها بعدالتعين، فان كل باعث يعين بوجه ٢ الفاعل المؤثر في حصول صورة الباعث، وهذا مع اشكاله عند القوم - حتى تسمى مسألة الدورية - واضح لمن وفق له، وقول المحقق: ما هم عليه، في جواب السؤال: بما مراد الحق من الخلق؟ يحتمل الاقسام الثلاثة.

### السؤال العاشر

هل استعين بالانسان عينه او مرتبته في بعض ما ذكر من المرادات او كلها او استعان هو من حيث عينه او مرتبته في بعض ما ذكر من المرادات او كلها وهل الاستقلال ٣ حاصل لاحد الطرفين الحق او الانساني او، هو ممتنع مطلقاً او في بعض الامور؟

١٨٥/٥ جوابه: ان الاستقلال حاصل للحق سبحانه في الوجود عينه، اذ لا وجود في الحقيقة لسواه، فان وجود الغير عبارة عن تعين الحق من حيث هو كما مر ولا موجد غيره، وليس للغير الا قبول الوجود على حسب استعداده الخاص الذي هو شرط في الظهور المخصوص للوجودية ٥ اى ليس للغير الا ان لا استعداد له الخاص مدخلاً في بعض ٦ وجود الحق وظهوره، وهذه المدخلة هي المساءة بالقبول؛ وبذلك تحقق سر الافتقار من الطرفين على الفروق ٧ التي اسلفناها.

١٨٦/٥ فان قلت: اذا توقف ظهور الوجود على خصوصيته وتعينه الموقوف على الغير؛ توقف الوجود ٨ على الغير؛ فلم يستقل في الوجود، لان الموقوف على الموقوف موقوف.

١٨٧/٥ قلت: اولاً توقف ظهور الوجود؛ والظهور نسبية لا يقتضى توقف الوجود، وثانياً توقفه على تعينه الموقوف على الغير؛ توقف نسبة المتعين على شئونه نفسه؛ وتوقف بعض الاسم على بعض ليس بمحذور، وثالثاً خصوص الوجود مقتضى نفسه لكن بشرط استعداد القابل؛ وليس مقتضى القابل؛ والا لكان فاعلاً في فاعله، والموقوف على الموقوف

١- لاسم له - ط ٢- بعين توجه - ل ٣- او مرتبته وهل الاستقلال - ل ٤- و - ط ٥- للوجود به - ن - ع  
٦- تعين - ط ٧- الطرفين الفروق - ل ٨- توقف ظهور الوجود - ط - ل

خواص الانسان الكامل / ٦٥٣

موقوف في الجملة - لا بالجهة المخصوصة البتة - الا اذا اتحدت جهتا التوقفين ، وليس كذلك هنا.

٥/١٨٨ واما الاثر وهو التعين الصوري، فللمراتب والحقائق الغيبية، ولا ينضاف الى الحق من حيث وجوده كما مر انه لا يصدر من الشئ نفسه، ولا من حيث احدى المسقطات للاعتبارات، بل ينضاف اليه من حيث احدى جمع هويته الغائبة عن المدارك؛ من حيث تعذر معرفة كنهه والاحاطة به، فان ١ من تلك الحثيية يندمج ٢ فيه جميع التعينات ٣ المسماة بالاسماء الذاتية التي هي مفتاح مفاتيح الغيب، وايضاً ينضاف الاثر اليه من حيث مراتب اسمائه وصفاته باعتبار عدم مغايرتها له، واما ارتباط الاثر بالوجود والوجود به من حيث كل موجود فم مشترك، لانه نسبة بينها مشتركة ناشئة من محبة الطرفين؛ سابقة من الفاعل الكامل بذاته ولا حقة من القابل المستكمل به، واليه الاشارة بقوله تعالى: يحبهم ويحبونه (٥٤-المائدة)

### السؤال الحادى عشر

اى شئ من العالم هو فى الانسان ؛ معنى وفيما خرج عنه صورة وبالعكس؟

٥/١٨٩ جوابه: ان الاول هو الملائكة، فانها قوى العالم؛ ولا يخلو في مذهب التحقيق عن صورة ما - وان لم يكن لها صورة معينة - لكنها فى الانسان قوى نشأته ولا صورة فيه لكل القوى، بل يعطى ٥ باثارها كالعاذية والجاذبة والماسكة والهاضمة والدافعة والمولدة والمصورة. اما الثانى - وهو عكسه - فالالوهية ورقائقتها، فانها نسب معقولة في الخارج، والانسان صورة لجميعها ولسائر الحقائق الكونية، فالالوهية وغيرها من الحقائق مبثوثة فى نشأة الانسان ومجموعة فى نسخة وجوده - كما سيظهر فى وجه تقابل النسختين -

٥/١٩٠ ومن امثلته : العلم، فانه معنى مجرد وله صورة فى نسخة وجود الانسان بحسب بعض العوالم كعالم المثال؛ كصورة الماء واللبن كما ورد فى الحديث: فاولته - اى اللبن - بالعلم. وفى الحديث: فاصبت الفطرة، وذلك كما ان الانهار الاربعة المذكورة فى قوله تعالى:

١- فانه - ن - ع ٢- يندرج - ط - ن - ع ٣- المتعينات - ن - ع ٤- اى شئ فى الانسان - ط - اى شئ هو فى الانسان - ل ٥- تعقل - ن - ع - ل

فيها انهار من ماء غير آسن وانهار من لبن لم يتغير طعمه... الاية (١٥ - محمد) مظاهر علوم  
الوهاب وصورها - ذكره في الفكوك - وكذا غير العلم من المعاني المجردة التي تتصور بصورة  
مثالية - والله اعلم -.

### السؤال الثاني عشر

في كم تنحصر اجناس العالم وقد قالت الفلاسفة ان اعاليا المقولات العشر المجموعة في  
قوله:

قرعيز الحسن الطف مصره      قد قام يكشف غمتي لما انثني ١٥  
وهل هي كذلك؟

١٩١/٥ جوابه: انها منحصرة فيما مر ذكره في ترتيب ايجاد الموجودات الى منتهى  
كمال السلسلة والدائرة، كالمهيم ١ والقلم واللوح والهباء والطبيعة والمثال والجسم والعرش  
والكرسي والسموات السبع والعناصر الاربعة والمولدات الثلاث والانسان الكامل.  
١٩٢/٥ قال الجندي في شرح الفصوص: الاجناس العالية للعالم: الجوهر والجسم  
والنامي والحساس والناطق والانسان، وحروفها: ا-د-ذ-ر-ز-و. تم كلامه.

١٩٣/٥ اما المقولات العشر التي قال بها اهل النظر فهي منها ومندرجة تحتها؛ لكن  
على نحو ما يتعين حكمها في الحضرة الالهية الوجودية ومن حيث انها اسمائها، وذلك ليعد  
من الاسماء الالهية المؤثرة التي هي المبادئ العالية، اذ الاحاطة مدار التأثير قوة وضعفاً،  
فالاجناس العالية ماهي المؤثرة في السافلة ولا تأثير الا للاسماء الالهية، وان كان تأثيرها  
من حيث المظاهر؛ اما على الحكم المعهود بينهم؛ فتعيينها ٢ باعتبار الحقائق الكونية

\* ١- قر = جوهر - عزيز = كم - الحسن = كيف - الطف = نسبة - مصره = ابن - قام = وضع -  
يكشف = ان يفعل - غمتي = ملك - لما = متى - انثني = ان ينفل. قيل بالفارسية:  
بدورت بستی عاشق دل شکسته      سیه کرده جامه بکنجی نشسته - ط  
قر (جوهر) عزيز (كم) الحسن (كيف) الطف (اضافة) مصره (ابن) قد قام (وضع) يكشف (ان يفعل)  
غمتي (ملك) لما (متى) انثني (ان ينفل) - ل  
١- كالمهيم - ل      ٢- فتعيينها - ط - ل

المتأثرة؛ وذلك لا يناسب العلو والغلبة.

٥/١٩٤ ثم نقول: وان شئت ان تعرف عدد الاجناس العالية من الاسماء الالهية حساً ومثالاً فهي تسعة واربعون مظهراً لتسعة واربعين حقيقة اسمية ١ الهية، وذلك لان المفاتيح الثواني التي هي امهات الالوهة ٢ مفاتيح أول - كما وقع في بعض عبارات الشيخ قدس سره - باعتبار ان النكاح الاول للحروف الغيبية البسيطة لانتاج الاكوان الروحانية يتبدى منها وهي سبع، فاذا اعتبر في كل منها طلبها للظهور مستتبعة لسائر الاسماء بقوة الحقيقة الجامعة ليفضى سريان التجل الجمعى بحسبها الى انصباع كل فرد من افراد مجموع الامر كله بحكم الجميع - كما مرّ انه سرّ ٣ الابداد المطلق - بلغ وجوه التراكيب باعتبار كل اسم طالب اولى ٤ غالب من الاسماء السبعة؛ سبعة كل منها مشتمل على جميع السبعة.

٥/١٩٥ وقد سلف نقلاً من شرح الفرغاني: ان التراكيب السبعة قد تكون اعتدالية بحيث يكون اثر الغالب خفياً؛ فيكون مظاهرها من الاناسى انبياءً ورسلاً واولى عزم، وقد يكون اثر الغالب من السبع ظاهراً، ويتصور هذا الكل من السبع الكل الأول؛ فيكون لكل منها سبع حقائق اخرى مركبة ٥؛ وكانت مظاهر هذه السبع خلائف لكل من السبع الأول على مثال الاقطاب السبعة في هذه الامة، والسبعة في السبعة تسعة واربعون حقيقة غيبية ٦؛ وكذا مظاهرها والجملة ثمانية وتسعون؛ نصفها غيبية ظاهرية ونصفها عينية مظهرية، ثم التاسعة والتسعون الحقيقة المشتملة على الجملة؛ اعنى العماء الذى هو برزخ الوجوب والامكان والربوبية والمربوبية ولا يشهده الا الانسان الكامل - لانه مرتبته - او بعض الافراد الندر من غير الكامل لقوة قربه منه، ثم تمام المائة بحضرة احدى جمع الهوية والوجود الذى هو التعين الاول ومقام او ادنى والمرتبة الاحدية، وليس لما فوق هذه الحضرة وصف ولا اسم ولا رسم ولا حكم، فافهم.

٥/١٩٦ واعلم ان هذه الحقائق الغيبية التسعة والاربعين هي من حضرة المعانى، اما مظاهرها: فان كانت من نوع الاناسى الذى هو مقصود الابداد، فقد ذكرت من اولى العزم

السبعة والخلفاء السبعة لكل منهم، وذلك صحيح باعتبارانه نسخة جامعة - وان كان ذاته نوعاً -  
 ٥/١٩٧ وان كانت من العالم الروحاني؛ فيمكن ان يمثل بالقلم واللوح وملائكة البروج  
 الاثني عشر وملائكة المنازل الثمانية والعشرين وملائكة الكواكب السبعة على ماسلف.  
 ٥/١٩٨ وان كانت من عالم المثال، فبالصور المثالية لتلك الملائكة.

٥/١٩٩ اما ان كانت من عالم الاجسام، فالعالية ١ - والله اعلم - هي الكواكب السبعة  
 باعتبار تتركب حكم كل منها من الاحكام السبعة التي للكل، حتى قيل: اذا تم تدبيرها ودار فعاد  
 الحكم المجموع من احكامها الى الحق ثم به يوم ذى المعارج الذي هو خمسون الف سنة، اذ لكل من  
 الكواكب السبعة سلطنة الف سنة، وباعتبار ان الكل مع الكل يكون لكل كوكب منها سبعة  
 آلاف سنة؛ وسبعة الى سبع تسعة واربعين؛ يكمل ذلك باعتبار المجموع الحاصل خمسين الفاً،  
 وهذا تأويل ذكره القاشاني في يوم ذى المعارج ١٥، فيحمل على ان يتعين يوم الفصل والجزاء  
 والقضاء بعد هذه الاقسام صورة يوم وسنة، لانه يوم تبلى السرائر ويتعين للمعاني المظاهر،  
 والاصح عدم تأويله وحمله على حقيقته المستفادة من مدد احكام ملائكة البروج كما مر.

### السؤال الثالث عشر

كيف يؤثر كل من اجناس العالم علواً وسفلاً في الاخر وكيف اثرت هي في ٢ الانسان  
 حال كونه مؤثراً فيها كلها بالحال والرتبة ٣ وكيف يؤثر الانسان فيها بالذات والفعل  
 الارادى والحال بعد تأثره منها؟

٥/٢٠٠ جوابه: انه قد سلف في ذلك ما يغني اللبيب لاسيما ذا الكشف المشارك ٤ في  
 المشرب القريب؛ من قواعد التأثير والتأثر؛ مثل ان الاثار للهيئات الاجتماعية ولا اثر لاحد  
 من حيث احديته - بل لواحد متكثر - وعلى الحقيقة لا يؤثر شئ فيما يغيره من حيث ما

\* ١ - قال القاشاني في تأويلاته: ذى المعارج؛ الى المصاعد، وهي مراتب الترقى من مقام الطبائع الى مقام  
 المعادن بالاعتدال ثم الى مقام النبات ثم الى الحيوان ثم الى الانسان في مدارج الانتقالات المترتبة بعضها فوق  
 بعض ثم في منازل السلوك كالانتباه واليقظة والتوبة والانابة الى اخر ما اشار اليه اهل السلوك من منازل -

١ - الغالبة - ل - ٢ - اثرت هذه الجملة في - ن - ع - ٣ - المرتبة - ن - ع - ط - ل - ٤ - المارس - ط -

يمتاز به عن المؤثر فيه، ولا يؤثر الواحد من حيث كونه واحداً في الكثير ولا بالعكس، بل للواحد كثرة نسبية وللکثرة احدىة جمعها، فاذا حكم بالتأثير بينهما فن حيث هما لا يتغايران، واذا اثر الشئ فيما له جزء او نسبة جامعة؛ فتلك النسبة هي محل الاثر ومستدعيه، فالشئ اذن هو المؤثر في نفسه لكن باعتبار ما منه فيما يسمى غيراً من وجهه، او فيما لا يغيره الا من كونه ظهوراً منه في مرتبة اخرى، اوجب اختلافاً مع بقاء العين على احدىتها في نفسها على ما كانت عليه، ومن وضع له هذا السر عرف ان لا امداد لشئ من سواه ولا استفادة ولا تأثر. وكل هذه القواعد مذكورة في النفحات.

٥/٢٠١ ثم ان المؤثر الحقيقي في الكل هو الحق لكن لا من حيث هويته الاطلاقية الاحدية، بل يؤثر في الظهور بمجرد ذاته الاحدى وفي تعيينه بنسبه الاسماء وشئونه الذاتية المتعينة ١ باستعدادات القوابل والمعينة لصورها، والصور في الحقيقة صور لانفس ٢ الاسماء التي هي احوال الذات، وقد مر ان الشئ لا يؤثر الا في نفسه باعتبار ما منه فيما يسمى غيراً من وجهه او فيما لا يغيره الا من كونه ظهوراً منه. الى اخره. فالمؤثر ذات الحق من حيث الظهور بشئونه واحواله التي هي تعقلات التعينات؛ والاشياء التي هي تعيينات التعقلات صور احواله.

٥/٢٠٢ ولكون ١٥ التعقلات باطن التعينات والتعينات صورها: قلنا تارة: لا اثر في ظاهر الالباطن، واخرى: هذا الشئ مؤثر في ذلك ٣، والتحقيق ما قلنا: ان المؤثر في الكل ذاته والاثار صور احواله؛ وتأثير كل شئ في شئ منه وبه وفي ٤ احواله؛ وان الانسان لبرزخيته بين حضرة الاسماء الالهية والقوابل الكونية يؤثر في كل شئ بما فيه منه؛ اى يؤثر الحق بمرتبته الانسانية المحيطة في كل منها بما منه فيه اولاً؛ وبمظهرية ٥ الانسان الجامعة

– النفس ومناهل القلب، ثم في مراتب الفناء في الافعال والصفات الى الفناء في الذات مما لا يحصى كثرة، فان له تعالى بازاء كل صفة مصعداً بعد المصاعد الارضية والسائية في وجود الانسان (والروح) الانساني الى حضرته الذاتية الجامعة في القيامة الكبرى (في يوم كان مقداره خمسين الف سنة) اى في الادوار المتطاولة والدمور المتنادية من الازل الى الابد – لا المقدار المعين – الا ترى الى قوله في مثل هذا المقام في عروج الامر: ثم يعرج اليه في يوم كان مقداره الف سنة مما تعدون (٥-السجدة)؟

\* ١- متعلق بقوله: قلنا - ش

لكل اسم منه في مظهره المخصوص ثانياً، وان كان تعين مادته الجمعية من انصباغ المراتب واحكامها التفصيلية.

٥/٢٠٣ فختتم تلك الاشارات بما اعطاه الكشف الصرف ان الشهود الاتم قضى ان كل ما يسمى مجلى ومظهر أو امرأة وعيناً هو تعين مجلى ذات الحق سبحانه، والحق بباطنه متجل في عين كل فرد من احواله المتميزة بتعيينها وللبعض بعضها؛ لكن به ومنه من حيث نسبة ظهوره، فالذات الاحدى سبحانه هو الظاهر المظهر - وان ظن تعدده بتعدد المظاهر التي هي احواله ونسبه - وهو الباطن المتجل في كل المظاهر - وان ظن توحيده - والاثار احواله ونسبة الاثار لكل ظاهر الى باطنه، ونسبتا البطون والظهور يتعينان بمداركنا وبالنسبة الى احوالنا.

٥/٢٠٤ ثم المدرك قسماً: مدرك بذاته ومدرك بواسطة صفة او حالة متعينة او آلة، فللقسم الثاني مما يدركه الانسان ضرب من التعين والظهور لا محالة، فهو مظهر من وجه - وان نسب الادراك الى الظاهر فيه - والقسم الاول مما يدركه الانسان بمحض حقيقته وبلا واسطة؛ قد يكون متعيناً وقد يكون مطلقاً عن حصر التعين لكمال بساطته وتنزهه عن حيلة التناهي، وانما يمكن للانسان هذا النوع من الادراك، لان حقيقته مرآة حضرتي الالهية والمسماة كونية، فباحد وجهي حقيقته يدرك هذا الحكم المطلق عند المحاذاة ١ الصحيحة، وزوال الحجب الحائلة بينه وبين ما شأنه الاطلاق بالمحاذاة الممكنة لاحد وجهي حقيقته.

٥/٢٠٥ فان قلت: ففي تفسير الفاتحة: ان الانسان لا يدرك البسيط الصرف والحقيقة على ماهي عليه، اذ لا يتصور ادراكه الا باعتبار الخيئات العديدة.

٥/٢٠٦ قلت: ذلك في غير المؤهل للمحاذاة الصحيحة، واذا علمت ان الاثر لما بطن فيما ظهر منه وفيه، فاعلم ان كل ما تعدد فهو تفصيل حكم احوال الباطن ظهرت ٢ في الوجود؛ مع ان الباطن ايضاً من حيث وحدته عين الوجود - لكن دون تعين المظهر ٣ -

٥/٢٠٧ فقد عرفت ان الاثر هو صورة شأن من شئون الحق وحال من احواله، وسره

١ - المطلق فيدركه عن المحاذاة - ط - عند المحاذاة - ل - ٢ - احوال الى ظهرت - ط - احوال الحق ظهرت - ل - ٣ - بمظهر - ن - ع



ذلك الحال والمؤثر في الاعتبار باطنه والمتأثر ظاهره، وفي الحقيقة كلاهما ذاته لكن بنسبتي الظهور والبطون المتحققين بالنسبة الى مدار كنا لافي الواقع، وعرفت لمن يصح نسبة الاثر اليه ومتى يصح ومن اى وجه يمكن ومن آية لا، فللمظاهر يصح من حيث بواطنها؛ وللبواطن من حيث انها احوال بالذات وللذات من حيث الظهور، وعرفت سر قول من قال: ان الحق قادر بالذات لانه المؤثر في الحقيقة؛ وان قدرته عين ذاته، لانها نسبة لا وجود لها، وسر قول من زعم ان القدرة غير وصفة زائدة فى الوجود؛ زعماً ان التميز في الحقيقة هو التميز في الوجود للجمود على الظاهر، وسر قول من اثبت الافعال للعباد، فذلك من حيث الصورة ولتعينها بحسبهم، ومن نفاها عنهم وذلك من حيث الحقيقة.

٥/٢٠٨ فترى حينئذ اصابة كل طائفة من وجه مع رؤيتك انه قد فاتها جليلة الامر ومعرفة سببه، وتعرف عذر ١ اصحاب الشهود الحالى النافين للتعديد، لان نظرهم انه هو الوجود ٢ في الحقيقة ليس الا وعذر المحجوبين المثبتين للتعديد، اذ ليس في وسع مدار كههم الا ضبط الكثرة الوجودية بالوجه الاخر من حقيقتهم، وتشعر ماخص الله تعالى به المتمكنين ٣ الموافقين لكل فرقة فيما اصابته؛ لجمعهم بين وجهي الحقيقة، مع امتيازهم عنها بنيل ما ذات؛ الجميع - وان ثبتت الحجة البالغة لله تعالى في كل من الطوائف الثلاث وغيرهم - وذلك لان الحاصل لكل فريق ما وسعه استعدادهم ومعرفة اعذارهم من ان التفاوت في استعداداتهم انما هو من القسمة الالهية الازلية بالفيض الاقدس الذي ٥ قِيلَ مَنْ قِيلَ لَا لَعْلَةَ؛ وَرَدَّ مَنْ رَدَّ لَا لَعْلَةَ؛ كما قال تعالى: نحن قسمنا بينهم معيشتهم ..... الاية (٣٢- الزخرف).

### السؤال الرابع عشر

كيف يعرف تقابل النسختين بالذوقين؟

٥/٢٠٩ اى تقابل نسخة آدم ونسخة العالم حتى صار الاولى نموذج ما في الثانية التي هي تفصيل النسخة الالهية؛ اى الصور المفصلة لجميع الاسماء الالهية الذاتية والوصفية

١- عند - ط ٢- الموجود - ن - ع ٣- للممكنين - ط - تعالى للممكنين - ل ٤- فات - ط - ل ٥- بالفيض الذى - ط

والفعلية واثار انوارها، هذا، ويمكن ان يحمل على تقابل نسختي ١ الالهية والانسانية حتى صارت الثانية صورة الاولى؛ على ما نطق به الاحاديث بان آدم مخلوق على صورة الله او صورة الرحمن، ولا شك ان بين الظاهر والمظهر تقابلاً يقتضى المحاذاة والمحاكاة بينهما، لكن ظاهر الشئون ٢ للاول - وان كان اصل المقصود هو الثاني - والمعنيان يحتملها الجوابان ٣ بالذوقين:

٥/٢١٠ اما بالذوق الاول: ٤ فلان معرفة كون الانسان مجموع مافى العالم الذى هو تفصيل صورة الحضرة الامكانية المقابلة للحضرة الوجودية الالهية تتضمن معرفة كون النسخة الانسانية مقابلة للحضرة الالهية؛ كما يقتضى كونها محاكية لنسخة العالم.

٥/٢١١ واما بالذوق الثانى: فلان معرفة ان الوجود للعالم والانسان هو تعين التجلى الاحدى الجمعى الالهى بحسبها يقتضى شهود هذا الذائق ان ٥ العالم ونفسه عين الحق، كشهود الحق نفسه من مرتبة الانسان الكامل بعد تحققه بالكمال؛ فكيف لا يتضمن المحاكاة المعتبرة فى الموضوعين؟

٥/٢١٢ جوابه: ان المقابلة المعتبرة بين نسختي آدم والعالم او بين نسختي الانسانية والالهية التى يستدعيها بالوجهين؛ وجمع الانسان ١٥ بين الحضرتين الالهية والكونية وانه برزخ بين الحضرتين وكذلك العماء الذى هو المرتبة الانسانية، كلام مجمل ما لم تعرف المراد منه اشتبه الامر عليك وتظنون بالله الظنون الفاسدة الموجبة للكفر او البدعة من الحلول والاتحاد والتجسيم وغيرها ٦، وكذلك تظنون باهل هذا القول ٧ وباسرارهم من الباطلات ٨ المذكورة ومن مثل ما قالوا المسيح او العزيز ابن الله والملائكة بنات الله، تعالى عما يقول الظالمون علواً كبيراً.

٥/٢١٣ بل ينبغى ان ٩ تعرف معنى المقابلة بين النسختين الالهية والكونية؛ كون ظاهر

١- بالنصب عطف على المقابلة وقوله: كلام مجمل، خير لقوله: ان المقابلة ... - ش

١- النسخة - ل ٢- الشوق - ل ٣- الجواب - ط ٤- اما الاول - ط - اما بالاول - ل ٥- اى - ل

٦- والتجسيم والتجسيم وغيرها - ل ٧- يظنون اهل هذا القول - ط ٨- من اعتقاد الباطلات - ل

٩- لك ان - ن - ع

## خواص الانسان الكامل / ٦٦١

الحق مجلى واحداً لباطنه وهو متجل بباطنه لظاهره وجامع بالحضور<sup>١</sup> بين الحضرتين، فان غيب هوية الحق من حيث اطلاقها مسمى بالباطن، وحضرة الامكان بصبغته القديمة من امتاز عنها بمعنى الظلية لاستعداداتها الازلية الغير المجعولة للامتيازات الواقعة متصفة بالظهور، فالجالى صور الاصباغ القديمة التى هى الشئون الاصلية للمتجلى، كما ان تعدد هذا المجلى الواحد لتعدد تلك الشئون بسبب ترتيب وتوقيت ينشأ من خصوصيات الاصباغ الاستعدادية، فهنا ايضاً من جملة الاحوال المضاف اليها الاثار؛ كنفس الشئون ونفس المجلى<sup>٢</sup> الواحد المتعدد بحسبها.

٥/٢١٤ ثم الانسان مجمع مظهريات المجالى الحاكية لباطنها فيشمل على المحاكاتين، والاقتصار على هذا المقدار يحقق الذوق الاول من معرفة التقابل، وان اريد تحقيق ان البطون والظهور كل منهما نسبة لا تحقق لهما ولا معتبر لهما الا بالنسبة الى مداركنا كما مر مراراً، فالمتحقق ليس الا هو الحق الواحد الاحد، فالكل عينه؛ حصل الذوق الثانى الاتم من معرفة التقابل الاعلى الاتم.

٥/٢١٥ ثم نقول: ولتحقيق هذا مقدمات:

٥/٢١٦ الاولى ان حضرة الامكان المسمى بالبحر الكونى وحضرة الكون هى فى الحقيقة ظل الوجود الحق، لان الحق هو الظاهر بنوره الذاتى وهذه الحضرة ظاهرة باسراقه عليها وتوجهه اليها، وذلك كون ظهوره بحسبها الذى هو معنى الظلية المذكورة فى قوله تعالى: لم تر الى ربك كيف مد الظل (٤٥-الفرقان) اى ظل التكوين على الحقائق القابلة، اى كيف اظهرها بحسبها لا بحسبه - والا لم يتفاوت -

٥/٢١٧ الثانية ان سبب امتداد هذا الظل توجه خاص من حضرة الهوية خصوصية ناشئة يبعث عليها طلب كمال الجلاء والاستجلاء فى صورة الانسان الكامل، وذلك التوجه نحو العماء المفسر بالنفس الرحانى الاحدى والصورة الوجودية المطلقة الذى هو - اى ذلك العماء - مرتبة ذلك الانسان الكامل - كما قلنا انه لا يشهده الا هو - ونحو المركز الذى

يتعين به الدائرة الكونية ويستقر فيه الصورة الادمية الجامعة؛ وهو مركز دائرة العباء - بالمهملة - لا الغباء - بالمعجمة - وان كان الثانى انسب لقولنا: يتعين به الدائرة الكونية، وذلك لانا ما اقتصرنا عليه؛ بل ضمنا اليه قولنا: ويستقر فيه الصورة الادمية الجامعة، فالمراد اذاً ١ المركز الموصوف بالصفتين؛ وذلك هو المركز الواقع بين الظل الامكانى والبحر الكوفى المذكور وبين من امتد عنه وتعين منه؛ وهو الوجود الحق والوجوب الالهى الظاهر بنوره الذاتى، وبذلك صار المرتبة العائية الانسانية الكاملة برزخاً بين الحضرتين.

٥/٢١٨ الثالثة ان شأن هذا الظل المسمى بالامكان التى هى من حيث اعتبار وحدتها حقيقة العالم الاتصاف بالظهور، وذلك بسبب صبغته القديمة باصباغ الشئون الازلية التى هى الحقائق الغير المجعولة؛ وبسبب الحكم المصاحب لذلك الظل، كاستعدادات اصباغه الغير المجعولة الحاصل ذلك الحكم من ذات من امتاز ٢ عنه بطريق ٣ الظلية فقط، اى بلا توسط ومدخل لغيره، اذ لا غير ثمة؛ ولذا تسمى تلك الاصباغ الشئون الذاتية ويسمى حصولها من ذاته سبحانه الفيض الاقدس، وعبر اكمل الخلق عن فيضه بقوله: قبل من قبل لا لعله ورد من رد لا لعله، او المراد امتياز الظل عن الذات بمعنى الظلية فقط، لا بمعنى ان له ؛ وجوداً محققاً غير وجوده، فان وجود الظل عين وجود النور بحال يقتضيه مرتبته، اذ كل مالىس بنور فهو ظلمة وهى عدم لا وجود لها.

٥/٢١٩ فهذا الظل المتصف بالظهور هو المجلى لغيب الهوية المطلقة التى من حيث اطلاقها يسمى بالاسم الباطن؛ فكان ظاهر الحق على ما يقتضيه الظهور المطلق مجلى واحداً لباطنه؛ ولا يتعدد هذا المجلى الواحد الا لتعدد شئون المتجلى التى هى الحقائق الغير المجعولة واحواله على ترتيبها الحاصل من تفاوت الاستعدادات وتوقيتها الحاصل من ترتب تمام الاستعداد، فالترتيب اعم من التوقيت؛ فكل منها من جملة الاحوال المضاف اليها الاثار، كما ان المجلى نفسه من جملة تلك الشئون والاحوال، فالكلمة الجامعة ان تعدد المجلى ليس الا بالشأن والان الالهيين كما مرّ مرات ٥.

## خواص الانسان الكامل / ٦٦٣

٥/٢٢٠ اذا تقررت هذه المقدمات فنقول: بعد ما تقرر ان ظاهر الحق المسمى بالخلق

يجل لباطنه؛ وفي تميزها ١ بينها من الاعتبارات بحسب الازواق المختلفة والادراكات المتفاوتة ان تلك الاعتبارات ٢ من وجوه:

٥/٢٢١ الاول: ان اعتبرت اوشوهدت الاحدية الوجودية في الحضرة الالهية واسماؤها

الفاعلة ٣ وفي الحضرة الكونية وحقائقها القابلة، اما في الاولى فبنسبة البطون؛ واما في الثانية فبنسبة الظهور، قيل: الكل حق، لانه الموجود المحقق ٤ لذاته الواحد الاحد؛ والاسماء نسب فاعليته من حيث بطونه؛ والحقائق الكونية نسب قابليته من حيث ظهوره.

٥/٢٢٢ الثاني: اذا اعتبرت نفس الكثرة وجودية، سواء اعتبرت في الحضرة الاسمائية

الالهية - اى في تعيينات الاشياء من حيث الفاعل - او في حضرة الحقائق الممكنة - اى في تعييناتها من بحث القابل - او فيها معاً، قيل: انها خلق وسوى وحقيقة ممكنة وظاهرة؛ و ٥ هى مظاهر وشئون واسماء، لان الكثرة الوجودية ليست شأن الحق الواحد، بل مضافة اليه بنوع.

٥/٢٢٣ الثالث: متى لم يعتبر الكثرة وجودية؛ بل نسبة راجعة الى عين واحدة، اما لان

الكثرة انما هى بالتعينات التى هى نسب الذات المتعين واما لانها ناشئة من نسبة الظهور، وهذا ذوق المحقق المعتلى على العارف وذوقه، قيل: الكثرة اسماء الحق واحواله ونسبه ونحو ذلك. وكون هذا الذوق اعلى من ذوق العارف يعرف مما قال قدس سره في تفسير اياك نعبد ٦: ان قبله العارفين وجود مطلق الصورة الربانية وظاهر الحق، وقبله المحققين وجود الحق ومرتبته الجامعة بين الوجود والمراتب من غير تفرقة وتعدد، وذلك لان البون بين شهود ظاهر الوجود وبين شهود مطلقه ذاتاً ومرتبته بين، كما ان قبله الراغبين مرتبة الحق من حيث عدم مغايرتها ولها حضرة احدية الجمع، وقبله الانسان الحقيقى الكامل الاكمل حضرة الهوية التى لها احدية جمع الجمع المنسوبة ٧ لجميع المتقابلات من الظهور والبطون والجمع والتفصيل وغيرهما.

١- تميز ما ل- ٢- من: وفي تميزها... الى هنا ساقط من المخطوط. ٣- الفاعلية- ل- ٤- المحض- ن- ع ٥- ممكنة ظاهرة او- ط- ل- ٦- ص: ٣٨٩- نعبد وياك نستعين- ن- ع ٧- المنعوتة (التفسير ص: ٣٨٦)- ل

٥/٢٢٤ الرابع: اذا اعتبرت الكثرة من حيث الامر الجامع لها وعقلت متوحدة مجردة عن الصبغة الوجودية؛ فهي الظل المشار اليه المسمى بالامكان، وهو حقيقة العالم وعينه الثابتة من جهة كونه عالمًا لا من جهة كونه اسماء للحق، اذ المعتبر حينئذ كثرته النسبية لا وحدته، ولا من جهة كونه خلقًا؛ اذ المتعقل حينئذ كثرته الوجودية لا وحدته، ولا من جهة كونه حقًا؛ اذ المتعقل حينئذ وحدته الوجودية لا المجردة عن صبغة الوجود.

٥/٢٢٥ الخامس: متى نظرت الى العالم بعين الجمع في الوجود بين الحق والخلق؛ رأيت حقًا في خلق، لان الوجود الواحد في ١ ذاته ظهر في صور اعيان كثيرة كما قال تعالى: كل يوم هوى شأن (٢٩- الرحمن) فالكثرة في شئونه واحواله وظهرت في مرايا اعيان العالم. او رأيت خلقًا في حق ظاهر أبه، اذ لولا الوجود لما ظهرت اعيان العالم. او رأيت الامرين معًا وقلت: الوجود يلحقه كل تسمية بحسب مرتبة حالية، فنسبة البطون والمتجلى حق ونسبة الظهور والمجلى خلق، فالوجود الحق في ذوق هذا المقام مرآة احوال الاعمى واعيان العالم مرآة لوجوده.

٥/٢٢٦ قال قدس سره في النفحات: ٢ فنحن من حيث حقائقنا التي هي صورة ٣ معلوميتنا الثابتة في علم الحق ازلًا؛ مرايا للوجود المطلق الذائق ٤، فانه سبحانه عين الوجود لا وجود لسواه؛ فهو يستجلى فينا نفسه؛ وحضرته مرآة لحوالنا المتكثرة وتعدداتنا، فنحن لاندرک الا بعضنا بعضًا - لكن في الحق ٥ - فيحب منا ما نستجليه فيه وليس غير الصفات والاحوال، وهو ٦ يحب فينا نفسه من حيث ان رؤيته لنفسه في مرآة مغايرة له من وجه مخالف لرؤيته نفسه في نفسه لنفسه، بل ٧ لا رؤية هناك ولا تعدد، لان المرآة المغايرة تبدى حكمًا لم يكن متعينًا بدونها، وهذا سر من اطلع عليه عرف سر الذات ٨ والصفات والاحوال والمرايا والمحال؛ وان العالم بمحققته وصوره مرآة للحق من وجه والحق من وجه اخر مرآة للعالم. وذكر لى شيخنا ٩ رضى الله عنه باخبار من الحق له ونص صريح انه لا اعلى من ذوق الجمع ١٠ بين الامرين

١- الواحد الاحد في - ن - ع - الوجود الاحد - ل - ٢- ص: ٤٧ ٣- صور «النفحات» ٤- مرآة لوجوده المطلق الرائي - ل - ٥- الحق - فيحب منا ما نستجليه ٦- فهو - ط - ن - ع - ٧- نفسه في نفسه بل - ل - ٨- الذات - ط - ل - ٩- ذكر شيخنا - ل - ١٠- من دون هذا الجمع - ط - من هذا الذوق ولا اكمل «النفحات» - ذوق هذا الجمع - ل

ولا اكمل منه في نفس الامر، فاعمل المهمة؛ فعلى ١ مثل ٢ ليلي يقتل ٣ المرء نفسه. تم كلامه.  
 ٥/٢٢٧ ثم نقول: ولما توقف ظهور صورة الانسان - كما قال في التفسير ٤ - على توجه الحق بالكلية اليه حال ايجاده وباليدين - كما اخبر سبحانه - واحدى ٥ يديه الغيب والاخرى ٦ الشهادة، فعن الواحدة ظهرت الارواح القدسية وعن الاخرى الطبيعة والاجسام والصور؛ ولهذا كان جامعاً لعلم الاسماء ومنصباً بحكم الحضرات اجمع، فلم يتقيد بمقام يحصره حصر الملائكة كما قال: وما منا الاله مقام معلوم (١٦٤-الصفات) ولا حصر الاجسام الطبيعية؛ كان لمرتبة الانسان المتعينة في العماء الجمع بين حكمى الحضرتين الحقية والخلقية او الوجوب والامكان جمعاً احاطياً لاجعاً احدياً، فهو المرآة لهما ولما ٧ ينضاف اليهما ولكل ما اشتملا عليه، اذ لا خارج عن العماء من المتعينات فهي مرتبته، فلذلك صار بتفصيله الظاهري والباطني نسخة للعالم وحقائقه - كما ذكره الشيخ الكبير رضى الله عنه في التديرات الالهية في المملكة الانسانية - وصار لجمعيته الاحدية بينها مظهر الحضرة الجمع الاحدى الالهى ٨ ونسخة لها.

٥/٢٢٨ فهذا معنى تقابل النسختين على التفسيرين لهما - لكن بالذوق ٩ الاول - وهذه الجمع الاحاطى لا يشهده الا الكمل كما مر، لان الانسان اذا تحرر من رق المقامات وخلص بالاعتدال الوسطى عن احكام جذبات ١٠ الاطراف فقبلته وتوجهه الى حضرة احدية جمع الجمع كما قلنا، اما ان مال الى طرف لمناسبة جاذبة قاهرة غلب عليه حكم بعض الاسماء والمراتب وانحرف واستقر في دائرة ذلك الاسم الغالب وارتبط به وبالحق من حيث مرتبته وصار مستمده وغاية مبتغاه، كذا في التفسير.

٥/٢٢٩ فنقول: فمن غلب على حاله مشاهدة احد الطرفين رأى خلقاً فحسب؛ كجمهور الخلق، او حقاً فقط؛ كاصحاب الشهود الحالى التوحيدى، والاول حكم الظاهر وهذا حكم الباطن ولها احكام:

١- على - ن - ط - ل ٢- ميل - ل ٣- يقبل - ل ٤- ص: ٣٨٦ ٥- ولاحدى «التفسير - ل»  
 ٦- وللأخرى - التفسير - ل ٧- ولا - ط ٨- الاحدى الاحاطى الالهى - ل ٩- بالفروق - ل  
 ١٠- حدثات - ل

٥/٢٣٠ منها: ان الظاهر اقوى حكما من الباطن واعم، لان نسبته لمرتبة الجمع الذى له الحكم المطلق بنفسه ولا حكم لغيره الا به اتم، والباطن ليس ١ له جميعة الظاهر، فله الحق وللظاهر الجمع بين الحق والخلق.

٥/٢٣١ ومنها: انه لما صح ان الحق لا يبطن عن نفسه لم يكن ظهوره له عن بطون متقدم، فهما نسبتان لواحد يتعينان ثم ٢ يتجدد ادراكه واليه ينظر قوله: كنت كثرًا مخفياً فاحببت ان اعرف، لا بالنسبة الى الحق.

٥/٢٣٢ ومنها: ان ما يفيض من الباطن اخذه ٣ الظاهر، كما ان ما غاب مما ظهر فهو راجع لمابطن، ومن مظهرهما الليل والنهار.

٥/٢٣٣ ومنها: ان كل ما تفرق مما قد اجتمع فقد استهلك فى دائرة جمع اكثر من ذلك، وما فى مما تعدد؛ فقد اندرج فى واحد يتقلب كما قال تعالى: وان الى ربك المنتهى (٤٢-النجم) والى الله عاقبة الامور (٢٢-لقمان)

٥/٢٣٤ فان قلت: فاجزاء العالم مفروغ عنها والاختلاف فى احوالها فما معنى قوله: ولدينا مزيد (٣٥-ق)؟

٥/٢٣٥ قلنا: يعنى به ما افاد به الصبغة والسرطان فى كل ما مر عليه اتياناً بالبسط الوجودى وعوداً بالاجابة لداعى الحق عند حصول الكمال الذى اهل له المدعو، كما ورد به الامر الحق الالهى لاكمل الكمل فى قوله تعالى: اذا جاء نصر الله والفتح (١-النصر) حيث ذكر فى معناه: اذا جاء المدد الملكوتى والتأييد القدسى والفتح المطلق الذى لافتح ورائه وهو فتح باب الحضرة الاحدية والكشف الذاتى بعد الفتح المبين فى مقام الروح للمشاهدة ٥، ورأيت الناس المستعدين بالمناسبة التامة لقبول فيضك يدخلون فى التوحيد والسلوك على الصراط المستقيم مجتمعة كأنهم نفس واحدة، فوزه ذاتك ٦ من الاحتجاب بمقام القلب الذى هو معدن النبوة بقطع علاقة البدن والترقى الى مقام حق اليقين الذى هو معدن الولاية الذى لا يستمر الا بعد الموت، ولذلك لما نزلت؛ استبشر الاصحاب وبكى ابن عباس، فقال صلى الله

١- اتم الباطن وليس - ط ٢- بمن - ط - ل ٣- اخذ - ط ٤- بعده - ط ٥- بالمشاهدة (التأويلات للقاسانى) - ص: ١٤٢١ ج ٢ ٦- فقرة ذلك - ط



خواص الانسان الكامل / ٦٦٧

عليه وآله: ما يبكيك؟ قال: نعتيت اليك نفسك، فقال عليه وآله السلام: لقد اوتى هذا الغلام علماً كثيراً، وسميت سورة التوديع؛ وعاش بعدها سنتين.

٥/٢٣٦ واعلم ان تقابل نسخة العالم ونسخة آدم باشتغال الانسان على مجموع ما في العالم - بناءً على ما قلنا - انه صار بتفصيله الظاهر والباطن نسخة العالم وحقائقه؛ على ما هو خلاصة الذوق الاول يستدعى بيانه بسطاً، فلنذكر ما ذكره الشيخ الجندی في رسالته ضبطاً لمزيد التنبيه على الكمالات الانسانية التي نحن بصدد تعدادها وتردادها. قال: النشأة الاحدية القرآنية ١ للشخص الانسانى مثل النشأة التفصيلية الفرقانية التي للانسان الكبير بالصورة لا بالمعنى.

٥/٢٣٧ ونظير الافلاك التسعة طبقات ٢ اعضائه التسعة المتناضدة المصلح كل عال لسافله من المخ والعظم والعصب واللحم والدم والاوردة والشرائين والجلد والشعر والظفر. ٥/٢٣٨ ونظير الاقسام الاثنى عشر المسماة بالبروج الثقب الاثنى عشر التي نصفها في اليمن الجنوبي ونصفها في الشمال الشمالى، وهى ثقبتان في كل من العين والاذن والانف والثدى والفرج مع الفم والسرة.

٥/٢٣٩ ونظير السيارات الاعضاء الرئيسية السبعة، وهى الدماغ والقلب والكبد والطحال والرئة والكلية والاثنيان. او الاعضاء الالية، وهى اليد والرجل والعين والاذن واللسان والبطن والفرج.

٥/٢٤٠ ونظائر روحانيات الكواكب السبعة الفعالة القوى السبعة المدركة، فالخواس الظاهرة كالمتحيرة والعاقلة كالشمس والناطقة كالقمر، اذ الناطقة مستفيدة للنور عن العاقلة ولذلك عدد حروف النطق كعدد منازل القمر.

٥/٢٤١ وكما ان لكل من الخمسة المتحيرة بيتين؛ لكل من الخواس الخمسة مجريان، فللذوق الفم والفرج وللمس اليدين ٣ والباقي ظاهر.

٥/٢٤٢ وكما لكل من الشمس والقمر بيت واحد، فللعاقلة بيت واحد هو وسط الدماغ كوسط الافلاك للشمس وللناطقة لللسان.

٥/٢٤٣ ونظير الجوزهرين ١٥ الصحة والسقم؛ حيث لا يدرك ذاتها بل اثرهما؛ ولذلك اغلب اثارهما في الدماغ والقلب كاثار الجوزهرين في الشمس والقمر بالخسوف والكسوف، ولذلك يسرى صحتها وسقمها في سائر الاعضاء - سريان حال الشمس والقمر في سائر الكواكب -

٥/٢٤٤ ونظائر الحدود والوجوه والدريجان والبهرات<sup>١</sup> والاثني عشريات والدرج والدقائق؛ سائر الاعضاء من الاعصاب والعروق والمفاصل والامعاء وغيرها.

٥/٢٤٥ ونظير الاركان الاخلاط. وفي الاعضاء: الرأس كالنار والصدر كالهواء البطن كالماء والاسفل كالارض، ثم البدن كالارض والعظام<sup>١</sup> كالجبال والبطن كالبحر والعروق كالانهار والمخ كالمعدن والشعر كالنبات والقدم كالشرق والخلف كالمغرب واليمين كالجنوب والشمال كالشمال<sup>٢</sup>؛ والانفاس كالرياح والصوت كالرعد والقهقهة كالصواعق والبكاء كالمطر والغم كظلمة الليل والنوم كالموت واليقظة كالحيوة والصبأ كالربيع والشباب كالصيف والكهولة كالخريف والشيخوخة كالشتاء، والحركة كدوران الكواكب والحضور كالطلوع والغيبة كالغروب واستقامة اموره كاستقامة الكواكب والتوقف كالرجوع والجاه والرفعة كالشرف والاوج وعكسه كالهبوط، والغربة كالوبال والاجتماعات والافتراقات كالاتصالات والانفصالات، والامير كالشمس والوزير كالقمر والكاتب كعطارد واللاهى<sup>٣</sup> كزهرة والجندي كالمريخ والقاضي كالمشترى والدهقان كزحل، هذا كله وامثاله للجسد<sup>٤</sup>.

٥/٢٤٦ واما باعتبار النفس: فالنفس الانسانية كالمملك والجسد كالمدينة والقوى كالعسكر والاعضاء<sup>٥</sup> كالرعايا والخدم<sup>٦</sup> والحواس الظاهرة كاصحاب الاخبار المنصوبة في

\* ١- تلك الاصطلاحات ومعانيها كلها مذكور في رسالة سبي فصل لخواجه نصير الدين الطوسي قدس سره وسائر كتب معرفة القوم فليراجع اليها.

١- والاسفل كالارض والعظام - ط - ٢- والظاهر: والقدم كالشمال والخلف كالجنوب واليمين كالشرق والشمال كالمغرب. ٣- الاثنى - ن - ع - ل - ٤- باعتبار الجسد - ل - ٥- كالعسكر والملائكة والاعضاء - ط - ل - ٦- الخدم - ن - ع

كل ناحية معينة من المملكة لا يصل خبر مخصوص لا مشارك له فيه.

٥/٢٤٧ ثم القوى الخمس الباطنة للنفس الناطقة، ثلاثة منها كالندماء والحجاب والخواص المطلعة على اسرار الملك؛ وهي المتخيلة في مقدم الدماغ والمفكرة في وسطه والحافظة في اخره، والرابعة وهي الناطقة كالترجمان المعبر عما في ضمير الملك، والخامسة وهي العاقلة كالوزير المدبر لضبط المملكة وسياسة الرعية، وهذه القوى متفاوتة في اتمام امر الملك، فالمتخيلة تأخذ صور المحسوسات من الخواص الظاهرة ويسلمها الى المفكرة، ٢ فيميز المفكرة بين الحق والباطل وهي يسلمها ٣ الى الحافظة ليأخذ ٤ منها الذاكرة وتعبئها ٥ الناطقة بعبارة يوافق ارادة النفس ليستعملها العاقلة في اعمالها المذكورة.

٥/٢٤٨ وهذا ادل دليل على ان للنفس الكلية قوى مبثوثة في السموات والاركان والمولدات لمحافظة المخلوقات واصلاحها، وهي الملائكة وخواص الحق سبحانه كما قال تعالى: لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون (٦-التحريم) ويظهر ان الله ٦ سبحانه : لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض (٣-سبا) فان شأن النفس الجزئية في مملكته التي هي البدن مع فقرها وعجزها ذلك؛ فخالق الكل والقادر عليه بالاولى كما قال تعالى: الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير (١٤-الملك)

٥/٢٤٩ ويعلم من ذلك ان كل موجود حتى الذرة في طاعته الذاتية ولا يصدر عن موجود ما حركة او سكون الا بأمره وارادته، وعن هذا قال عليه وآله السلام: من عرف نفسه فقد عرف ربه.

٥/٢٥٠ واعلم ان في الانسان خاصية المعادن وهي ١٥ الكون والفساد؛ وخاصية النبات من الغذاء والنمو؛ وخاصية الحيوان من الحس والحركة؛ وخاصية الانسان من النطق والفكر واستخراج العلوم والصنائع؛ وخاصية الملائكة من الطاعة والحيوة؛ بل له الخاصية الكلية لجميع الحيوانات من جلب المنفعة ودفع المضرة اما قهراً وغلبة - كالسباع - وهم

\* ١- وهي: اى: حفظاً للصورة = حفظ الصورة (كذا في المطبوع)

١- العاقلة - ن - ط ٢- يسلمها للمفكرة - ط - ل ٣- ويسلمها - ط - ل ٤- فيأخذ - ن - ع ٥- ويظهرها - ط - ل ٦- فظهر من هذا ان الله - ط

الملوك؛ او تملقاً - كالكلب والهرة - او حيلة - كالعنكبوت - فالانسان المسلح ١ كالقنفذ  
والسلحفاة؛ والهاب كالتير والارنب؛ والمتحصن كالخشرات، والمحيل كالغراب،  
والشجاع ٢ كالاسد، والجبان كالارنب، والسخى كالخروس، والبخيل كالكلب،  
والفخور كالعقاب، والوحنى كالتير، والانيس كالحمام، والخبث كالثعلب، والسليم  
كالغنم، وقوى العدو كالغزال، وبطئى الحركة كالدب، والعزير كالفيل، والحقير كالحمار،  
والسارق كالفأرة، والمفخر ٣ كالتاوس، والمسافر كالقطا ٤، والاستاذ كالتحل،  
ومستقيم السير كالتيس، والضعيف كالعنكبوت، والقوى كالتسمندر، والحليم كالحمل،  
والحقود كالتحل، والحمول كالتير، والشموس كالتبغل، والتابكم كالتوت، والتناطق  
كالجراد، والحريص كالتزير، والتبور كالتحمار، والتبارك كالتوطى، والتؤم كالتوم،  
والنافع كالتحل، والتضر كالتبازى ٥.

٥/٢٥١ وفي التملة ٦ كل موجود له نظير ومشارك التاصة مع التانسان؛ غير ان  
التحقق على ثلاثة مشاهد فيه:

٥/٢٥٢ التاول مشهد عموم التكاء وعلاء الرسوم ان التانسان نساة مختصرة من  
مجموع التام.

٥/٢٥٣ التانى مشهد التحقيق من اهل التشف انه آخر بالتورة واول بالمرتبة، لان  
الله خلقه على صورة ذاته بالتديث ٧ وخلق التام ٨ على صورته، كما قال عليه وآله السلام:  
اول ما خلق الله نوري.

٥/٢٥٤ التالث ذوق اهل التمال التعلق بمشرب خاتم التولة ان مراد التيجاد كمال  
التلاء والتستجلاء، اى كمال ظهور الحق وشهوه، اى بالتذات والتاسماء والتصفات،  
والتظهر التامل والمرآة لظهور احية جمع جميع التامالات ليس الا التانسان؛ لكن له  
صورتان: تفصيلى فرقانى - هو مجموع التام من العقل التاول الى آخر موجود معه - واحة

١- التسلح - ن ٢- كالتراب التحيل على التوم والتشجاع - ط ٣- والتفتخر - ط - كالتفتخر - ل  
٤- والمسافر السارق كالتقطا - ن - ع ٥- كالفأرة - ل ٦- بالتملة - ن - ع ٧- فى التديث - ل  
٨- آدم - ن - ن

خواص الانسان الكامل / ٦٧١

قرآنى - وهو الانسان الكامل المقصود بالقصد الاول المسبوق ظهوره بتفصيل اجزائه - وهذا مشهد الكمل.

٥/٢٥٥ واعلم ١ ان الظاهر ٢ بكلا الظهورين التفصيل والاحدى هو الحقيقة المحمدية صلى الله عليه وآله وهذا هو سر الماثلة والمضاهاة والمقابلة بين النسختين، والله اعلم، هذا كلام الجندى.

٥/٢٥٦ واقول: كما ان فى المشهدين الآخرين اشارة الى ذوق مقابلة نسختى ٣ العالم وآدم، كذلك فيها اشارة الى ذوق مقابلة نسختى ٤ الانسانية والالهية التى من جملة اسرارها ما ذكره الشيخ قدس سره فى شرح حديث: رأيت ربى فى احسن صورة ٥: من انه سبحانه انما تجلى فى الصورة الانسانية، لان الحقيقة الانسانية اجمع الحقائق واتمها حيطه؛ وصورتها نسخة متحصلة من الحضرة الالهية المشتملة على جميع الاسماء والصفات؛ ومرتبة الامكان المشتملة على جميع الممكنات.

٥/٢٥٧ فظهر ان الانسان مظهر عالم الغيب وانامله مظاهر حقائق امهات الاسماء الخمسة التى بنيت ٦ عليها اركان الاسلام والايمان والاحكام الخمسة التكليفية والصلوات الخمس ٧؛ فحتها الحضرات الخمس وفوقها تلك الامهات الخمس الاسماءية. واليد اليمنى مظهر عالم الارواح والشمال مظهر عالم العناصر، ولكل من اليدين فصول واصول ٨:

٥/٢٥٨ ففصول كل اربعة عشر فلها ثمانية وعشرون؛ باطنها حقائق الحروف الثمانية والعشرين: اربعة عشر منقوطة واربعة عشر خالية عن النقط، كما ان مظاهرها من امهات صور العالم ثمانية وعشرون منزلة: اربعة عشر ظاهرة واربعة عشر باطنة.

٥/٢٥٩ واما الاصول التى مظاهرها الانامل: فخمسة متفاضلة الدرجات واعلاها واعمها حيطه العلم، وهو الاصل المتوسط وعن يمينها اصلان: الحياة بالمسبحة ١٥ والقدرة

\* ١- بالسجة - ط - فى المعجم اللغة: السباحة: الاصبع السبابة.

- ١- الكمل وهم متفاوتون، منهم كامل ومنهم اكمل ومنهم فاضل ومنهم افضل ومنهم شامل ومنهم اشمل، وهذا سر الماثلة والمقابلة بين النسختين واعلم - ط - ٢- الكمل - ان الظاهر - ل - ٣ و ٤- نسختين - ل - ٥- شرح الاربعين، ص: ٩٢ ٦- ثبت - ط - ٧- الخمسة - ل - ٨- شرح الاربعين، ص: ٩٩

بالإبهام، وعن يسارها الإرادة والقول ١، وكل أصل له ثلاثة فصول إلا أصل القدرة، فإن له فصلين لسرتين عظيمين: أحدهما: أن كلاً من الأربعة عام التعلق؛ بخلاف القدرة؛ فإنه معجور الحكم عن أن يتعلق إلا بالممكن. والآخر: أن كيفية تعلق القدرة بالمقدور غير واضح، فإن أمره في مبدأ ٢ الأيجاد في غاية الغموض، لأن التجلي الوجودي المنبسط النور على الممكنات المستجنة في نفسها في ظلم إمكاناتها غير مجعول، والممكنات من حيث حقائقها المتعينة في علم الحق لا يوصف بالجعل كما قرر.

٥/٢٦٠ فلا يعقل من أثر ٣ القدرة الاقتان الوجود المفاض بالعين الممكنة، والمتصور للكل ٤ من الاقتان حركة معقولة توجب الاتصال؛ ولا حركة يتصور في المعاني والحقائق المجردة البسيطة، مع أن هذا مقام ٥ إبهام لا جرم كان إبهام الذي مظهر القدرة ذا مفصلين، هذا مع تعذر النطق بأن أثر القدرة ليس بأمر وجودي، بل الحاصل من تأثيرها نسبة ما -لا غير- هذا كلام الشيخ قدس سره في شرح الحديث.

٥/٢٦١ ثم نقول في أصل تلقى الوجود: اعلم أن التلقيات الواقعة في النزول هي حكم خفاء وظهور كما قلنا، فاما ظهور من خفاء بصورة افتراق وبسط أو خفاء من ظهور بصورة جمع وقبض.

٥/٢٦٢ قال الفرغاني: كما أن التعين والتجلي الأول له الوحدة والجمع والاجمال الحقيقي، وتفصيله النسبي اعتبارات الواحدية المندرجة فيها، وجمع ذلك التفصيل النسبي هو التعين والتجلي الثاني الواحدى، وتفصيله كثرة المعلومات والكثرة النسبية الظاهرة بالاسماء، وجمع هذه التفرقة حقيقة القلم الأعلى ووجوده؛ وتفرقة حقيقة اللوح المحفوظ بما اشتمل عليه من الارواح والروحانيات، وجمع هذه العين الهبائى وتفرقة العرش والكرسى وجميع الصور المثالية، وجمع ذلك العنصر الاعظم وتفرقة الاركان والسموات والمولدات بجميع صور اجناسها وانواعها وبعض اشخاصها، والجمع الحقيقي والاجمال الغائى لهذه التفرقة صورة

١- وعن يمينه اصلان: الحياة والقدرة، وعن يساره اصلان: الإرادة والقول - شرح الأربعين ٢- مبدأيته - ط

٣- فلا يعقل أثر - ط ٤- لغير الكل - ل - شرح الأربعين ٥- البسيطة مع أن الاقتان نسبة إلى أمر وجودي، فمن حقق النظر وانصف علم من هذا الوجه أن هذا مقام - ل

خواص الانسان الكامل / ٦٧٣

آدم؛ وتفصيله من حيث كليات ما كان معناه وصورته جامعاً له انما كان حقائق الخلفاء والكمل؛ بل كل منهم جمع واجمال لتفرقة من هو تحت حيطته من قومه قابلاً كان او آيباً؛ وصورة جمعية الجميع تابعهم ومتبعوهم انما كان الصورة المحمدية الاكمل ومعناه وحقيقته الاجمع؛ وتفرقة هذه الاحدية الجمعية حقائق الكمل والخلفاء والاقطاب والابدال ومن كان تحت حیطة كل واحد من الامة ١ المحمدية، هذا كلامه.

٥/٢٦٣ ثم نقول: في اختلاف تلك التلقيات واسبابه واصله ما قال في التفسير ٢: ان مراتب الاسماء لما كانت مرتبطة واحكامها مشتبكة متداخلة بالتوافق والتباين؛ الموضحين حكمى الابرار والنقض؛ صارت احوال الخلق متفاوتة مختلفة، لان اجتماعات الاحكام الاسماوية على ضروب، فيحصل بينها ٣ كفيات معنوية مقرونة بتقابلات روحية؛ فيحدث في البين ما يشبه المزاج، فكما يقال هذا مزاج صفراوى وذلك بلغمى؛ يقال هذا عبد العزيز وذلك عبد الظاهر وذلك عبد الباطن او عبد الجامع وآدم في الساء الاولى وعيسى في الثانية الى غير ذلك.

٥/٢٦٤ ثم انه يحصل بين تلك الامزجة المعنوية والروحانية وبين هذه الامزجة الطبيعية اجتماع اخر تظهر له احكام مختلفة تنحصر في ثلاثة اقسام: باعتبار غلبة الاحكام الروحانية حتى صارت الطبيعية ٤ تابعة لها كالمستهلكة فيها؛ او بالعكس - كجمهور الخلق - وقسم ثالث يختص بالكمل ومن شاء الله تعالى من الافراد وآيتهم: اعطى كل شئ خلقه ثم هدى (٥٠- طه) فيظهر بحسب هذه الاقسام سلطنة الغالب مزه ٥ ومشبه وجامع ومشارك وموحد وغير ذلك. هذا كلامه.

٥/٢٦٥ اذا علم ذلك فليعلم ان كل ما يجري في حضرة الوجوب والامكان من الارتباطات الثابتة الاصلية بحكم الجمع الاحدى الاصلى. والمناسبة الاصلية الناشئة من الاسماء الاصلية ومن الارتباطات الموقفة لتوقيت تمام الاستعداد ومن المحاذاة المحدودة ٦ بوجه:

١- ذا حیطة من الامة - ن - ع ٢- ص: ٣٨٧ ٣- منها - ن - ط ٤- الطبيعة - ط - ن - ع - ل ٥- فيزه «التفسير» - ل ٦- المحاذيات المحددة - ن - ع - ل

٥/٢٦٦ الاول بالمناسبات المحدودة ١ الموهوبة او المكتسبة مع سريان حكم الجمع الاحدى؛ اذ لا محيص عنه. الثاني بالتساوى والموازنة فى الاحكام. الثالث بالاشتراك فيما حصل فيه الجمع والتركيب من الاسماء والحقائق؛ وبحسب ذلك الحاصل من جمعها الروحاني او الصورى كل منها هى المسماة بالمضاهاة ونحوها من الاتحاد والقرب والمحبة ونحوها، كما يسمى التقابل بنسبة التضاد والتخالف فى بعض ما ذكرناه فى الجمع والمناسبة من الاقسام مبانة وبعداً ومعاداة معنوية او صورية.

٥/٢٦٧ وكل ذلك من احكام الاجتماعات الاسمائية المذكورة فى التفسير يظهر اولاً فى عالم الارواح كما ذكره ثم فى عالم الطبيعة ثم فيما بين العالمين؛ حتى يعتبر ٢ الاعتدالات الثلاثة فى الامتزاجات الثلاثة فى الانسان الكامل، كما قال: ثم الارتباط ٣ الظاهريين الاشياء هو حكم ذلك الجمع والمناسبة، كما ان الانفصال والافتراق هو حكم المبانة بغلبة مابه الامتياز على حكم مابه الاتحاد والاشتراك؛ اذا ظهر يسمى صداقة او عداوة او محبة او بغضاً او؛ نحوها، واذا عقل من حيث بطونه يسمى جنسية او نوعية او تضاداً او تناقضاً او مداخلة او مبانة او نحوها.

٥/٢٦٨ ثم كل من الظهور والبطون والارتباط والانفصال ذاتى للحضرتين الالهية والكونية وما فيهما وما بينهما ابدياً كان او مؤجلاً مشروطاً، وبالوجود يظهر التميز الكامن فيه وفى الحضرتين، وكونه مشروطاً لا ينافى الذاتية؛ لجواز اقتضاء الذات الواحدة الاحوال المختلفة بالشروط المختلفة؛ كإقتضاء الطبيعة الواحدة السكون بشرط الحصول فى المكان الطبيعى والحركة بشرط الخروج عنه ٥.

٥/٢٦٩ ثم نقول: وعدد الموجودات بمقدار عدد رقائق الاسماء والصفات واحكامهما ٦، لان لكل موجود كما مر اسماً يديره ويتعلق به؛ وتعلقه هو الرقيقة ويتضمن صفة يتعلق به، وصورة ذلك الموجود حكم ذلك الاسم، وذلك لان كل نسبة وتعلق لاسم حكم له؛ لانه حاصل به، وكل حكم صورة يعرف بها صاحبه؛ وكل صورة مجلى لذلك الاسم ذى الصورة

١- المحددة - ط - ن = ع - ل ٢- يتعين - ط ٣- قال الشيخ المؤلف بقوله ونفس الارتباط - ط  
٤- و - ط ٥- عنها - ل ٦- احكامها - ط - ن - ع - ل



خواص الانسان الكامل / ٦٧٥

متخصص ١ من مجلى جامع للمجالى؛ وهو ٢ محتد المجالى لطلق حقيقة الحقائق الامكانية، والمتجلى هو الحق ٣ باحواله الذاتية المتميزة بذات الحق، اما الاول فلان علمه باسمائه من عين علمه بنفسه كما تقدم، واما الثانى فلان اسمائه بالنسبة الى ذاته عين ذاته سبحانه، والحق هو المميز للمجلى الكلى ايضاً.

٥/٢٧٠ لما مر ان التجلى الاحدى الكمالى الذاتى هو المستتبع للتجلى الكمالى الاسمائى برقيقة غيبية عشقية ٤ بينهما؛ الذى به تعين القوابل برش محبته عليها، ونفس الوجود الاضافى - اعنى الوجودية - تجلٍ من تجليات غيب الهوية والحقيقة المطلقة الكبرى وتعين حالى ٥ له كباقي الاحوال الذاتية؛ لما قلنا مراراً نقلاً من الشيخ قدس سره: ان وجود كل شئ تعين للحق من حيثيته؛ فالحق له احدية الجمع الذاتى فى ذاته وتجليات متعددة نسبة بحسب القوابل، فمتى لاحظتوحد ٦ تلك التجليات باحدية الجمع الذاتى كانت تلك التجليات عين الجمع، ومتى اعتبر تعددها بحكم الامتياز والظهور لتعدد القوابل كان التجلى الجمعى الاحدى الذاتى عينها ٧ وكان ظاهراً من حيث تلك التجليات القابلة المتعددة بحسبها، واذا كان كل موجود صورة حال من الاحوال الذاتية للحق كان كل موجود كلى - كالقلم واللوح - صورة حال كلى؛ كالمعنى ٨ الجامع لجميع المعانى الاسمائية والكونية جمعاً احياناً أو ٩ احاطياً، وكذا الموجودات الشخصية صور الاحوال الجزئية والرقائق الاسمائية المتفرعة المتعينة.

٥/٢٧١ وقد نهتكم ان الاحوال وان كانت ذاتية ومقتضاة ١٠ للذات؛ فهى متفاوتة بالكلية والجزئية والموافقة والمباينة والمناسبة والتضاد وغيرها، فان التفاوت لاينافى الذاتية. ٥/٢٧٢ والتحقيق ان مقتضى الذات بالافتضاء الواحد هو التجلى المطلق الاحدى الذى من شأنه ان يظهر بحسب القوابل ١١، لا بحسب نفسه، اذ مقتضاه ١٢ ظهور تجليه كذلك، فالتفاوت نشأ ١٣ من شأنه ذلك لا من نفسه، ولا ريب ان نسبة المطلق الى المتقابلات سواسية، وان

١- يتخصص - ط ٢- للمجالى هو - ط - ل ٣- والمتجلى حق - ط - ل ٤- برقيقة عشقية - ل ٥- حال - ط - ن - ع  
٦- لوجه - ط ٧- بنسبها - ل ٨- حال كالمعنى - ل ٩- و - ل ١٠- ومقتضى - ط - ل ١١- القابل - ط - ل  
١٢- او مقتضاه - ط - ن - ع - بحسب القابل لا بحسب نفسه او مقتضى - ل ١٣- نشأة - ط

نبا فهمك عن هذا فاوتسه بمثال يعرفه الخاصة ١ وهو تقابل اسماء الله وصفاته مع احدية ذاته.  
 ٥/٢٧٣ فتحقق هذا تعرف معظم مايدندن ١٥ عليه العارفون ومايضمن بكشفه  
 الرامزون، وتحقيقه يظهر عند فهم ما قال الشيخ قدس سره في النفحات ٢: ان النبأ العظيم او ٣  
 الصراط المستقيم الذى يسلك عليه المسافرون بالله ٤ من الكل بعد تعدى «من» و «الى»  
 وبعد شهود وحدته فيما سفل وعلا ان يرى كل ما ذكر ٥ مع اثبات غيرية يقضى برفع شئ  
 او ترجيح نور على فئ، فليس الا دورة ابدية على نقطة ازلية يتعين بينها الشئ وشئونه التى  
 متى لحظ ظهور تعينه فى كل منها بحسب ذلك الشأن قيل: هو هى، وظهور ٦ التعدد  
 والاختلاف من الشئ بين شئونه وبينه، وان لحظ رجوعها اليه واجتماعها من حيث  
 توحيدها ٧ او عدم مغايرة بعضها بعضاً لديه قيل: هى هو، وشأن الشئ علماً ووجوداً  
 وكشفاً وشهوداً لا يخلو عن الامرين المذكورين ولا ينفك جمعاً وتفصيلاً عن التلبس  
 بالحكمين، فلا ينحصر الامر فى تعظيم ولا تحقير ولا ترك ولا تخيير ولا تعريف ولا تنكير، والكل  
 ثمة ومائة كل؛ ولائمة ٨ الا من حيث ثمة، اذا استولى على امر ماظهر سلطانه حال غلبة حكمه  
 واستيلائه فانه او انه ٩، ورب انسان يقصد التلبس بحالة كونية لحكمة موطنية؛ فيأبى  
 الغالب عليه الا الظهور بما فيه ولديه؛ عكس الذى اشار بعض العارفين بقوله:

ابت غلبات الشوق الا تقرباً اليك ويأبى الحال الا تجنباً

٥/٢٧٤ نعم! قد علم كل اناس من الشاربين مشربهم المورد؛ كما تحقق اخرون  
 بالاستهلاك فى حضرة احدية الجمع والشهود، فانضاف اليهم كل حال ووصف؛ فكانوا  
 المعنى المحيط بكل حرف، فهم كائنون باثنون كامنون بارزون راحلون قاطنون ثابتون  
 منتفون لا يحصرهم ١٠ رسم ولا اسم ولا فهم ولا يعرفهم نعت ولا حكم ١١، يصدق فى

١- الدندنة : ان تسمع من الرجل نعمة ولا تفهم مايقول.

- ١- العامة - ن - ع - ل - ٢ - ص: ٢٠٦ - ٣ - و «النفحات» - ٤ - فى الله «النفحات» - ل - ٥ - وعلا  
 وراء كل ذا ما ذكر - النفحات - ٦ - ظهر - النفحات - ل - ٧ - تعقدها - ط - ٨ - والكل ثمة ولا - ط  
 ٩ - فانه وانه - ط - ١٠ - فهم كائنون ثابتون راحلون قاطنون ثابتون مثبتون لا يحصرهم - ل  
 ١١ - فهم كائنون باثنون راحلون قاطنون ثابتون منفون لا يحصرهم رسم ولا اسم ولا يضبطهم كشف  
 ولا عقل ولا فهم ولا يعرفهم نعت ولا حال ولا حكم «النفحات»

حقهم كل حكم يحكم به عليهم ويقال، وهم من وجه بعزل عن الجميع هنا وفي المال:  
اولئك حزب الله الا ان حزب الله هم المفلحون (٢٢-المجادلة).

## السؤال الخامس عشر

ما اولية المراتب وجوداً او مرتبةً معنوية؟

٥/٢٧٥ جوابه: ان الاولوية من حيث الوجود يختص بصورة العماء وهى الصورة الوجودية المطلقة التى هى مشرع الوجود ومنبعه، وهى مرتبة وجودية جامعة للوجودات الاسمائية والكونية كلها، كما ان روحه وهو احدى جمع الهوية والوجود - اعنى التعين الاول - جامع للتعينات كلها، والجمع منها ١ جمع احدى لا احاطى؛ فلا يشوبه التعدد الوجودى، واما من حيث المعنى فلروح العماء وحقيقته وهو التعين الاول؛ اذ ليس فوق العماء الاحدية ٢ جمع الهوية، فيكون روحه ومعناه، واما المختص بالانسان من حيث انه انسان من المرتبة الوجودية؛ وان كان من الكمل فله احدى الجمع والوجود وله الازل النافى للاولوية الوجودية، لان لاحد ٣ وجهى حقيقته التى هى احدى جمع الهوية - الاطلاق من كل وصف - فلان تعين ولا اشارة ولا حكم له، والوجه الاخر يسرى فى حضرة الجمع العمائى فيقتضى ٤ ويحكم بانبعث ما انبعث من ٥ الجمع العمائى من الاسماء والصفات والاضافات ٦ واعيان الموجودات، وان لم يكن الانسان من الكمل فاوّل مراتبه الوجودية ما يتحصص، اى يصير حصة له من صورة العماء من حيث ٧ التعين النسبى الذى ينتهى اليه امره وحاله بعد استقرار اهل الدارين فى منازلهم.

٥/٢٧٦ والاخيرة يعلم من الاولوية؛ فان الخاتمة عين السابقة وكل آخر فى الحقيقة عين اوله، فالآخر من حيث الوجود مطلقا العماء الذى هو مطلق الصورة الوجودية واليه الاشارة بقوله تعالى: هل ينظرون الا ان يأتيتهم الله فى ظلل من الغمام والملائكة ... الاية (٢١٠- البقرة) والانسان الكامل كالمرتبة ٨ الازل فلها الابد، فكما لا اولية لها لا اخيرة لها،

١- فيها - ن - ع ٢- الاحدية - ط ٣- احد - ط ٤- فيقتضى - ط ٥- بانبعث من - ن  
٦- الاسماء والاضافات - ط ٧- العمائى حيث - ط ٨- كما لمرتبه - ن

و غير الكامل اخريته الوجودية تلك الحصة المئوية.

٥/٢٧٧ ولذا نقول: الدرجات التي يستقر فيها الخلق في دار الثواب والعقاب بعد التميز الاخير يوم الفصل والقضاء؛ ليست غير مراتب ١ اولياتهم ٢ التي عينها التوجه الارادى؛ ودخول كل منهم تحت حكم الاسم الالهى الذى تعين ٣ بهم فتولاهم، اذ بالموجودات؛ حسب قابلياتهم تتعين الاسماء الالهية، كما ان بالاسماء الالهية حسب فاعليتها تتعين لكل ٥ موجود نسبة مربوبية وما يخصه من مطلق الربوبية، فيكون عبد الخالق او الرازق او الله الجامع كما مر، فدرجة كل انسان في النار او الجنة عين نسبة مربوبيته المرتبطة ٦ باحد احكام النسبة ٧ الربية - والله اعلم -

٥/٢٧٨ ثم نقول: هنا دقيقة في الفرق بين الكامل وغيره هي: ان الجنة وغيرها من العوالم لا تسع انساناً كاملاً؛ بل المقيم من الكامل في الجنان ما يناسب المراتب ٨ الجنانية ٩، اذ الكامل من سنخ الحضرة واصلها ومثلها - لو لاجهة امكانه - ولا عجب ان يكون العبد على خلق مولا؛ فان المولى غير متحيز ولا مقيد بمكان دون غيره، بل مع كل شئى ووسع كل شئى رحمة وعلما، ورحمته ووجوده ١٠ وعلمه وحيطته لا تتعدد في حضرة احديته ١١، فللكامل حقائق لا تناسب الجنة وله ما ١٢ لا يناسب النار ولا موطناً بعينه، مع ارتباطه بكل شئى في نفس اعتلائه ونزاهته واطلاقه عن كل صورة ونشأة وموطن ومقام وحضرة، وان لم يخل عالم ولا موطن من مظهر يختص به، وبذلك ١٣ المظهر الكمالى يبقئ حكم تصرف الكامل بمرتبته ١٤ الجامعة في ذلك العالم؛ ويسرى اثر الحق ومدده بالكامل من حيث ذلك المظهر ويصح له ١٥ به كونه على الصورة.

٥/٢٧٩ فان تشككت ان سريان مدد الحق في كل موطن بالمظاهر فتذكر تجلى الاستواء العرشى الرحمانى المذكور في قوله تعالى: الرحمن على العرش استوى (٥ - طه)

١- غير مراتبهم - ن - ع ٢- غير اولياتهم - ط ٣- يتعين - ط ٤- بالوجودات - ط ٥- لتعين كل - ط ٦- المرتبط - ل ٧- النسبية - ط ٨- المرتبة - ن - ع ٩- الخيالية - ط ١٠- علما ووجوده - ط - ل ١١- احدية - ط ١٢- لا ما - ط ١٣- يختص بذلك - ط ١٤- مرتبة - ط ١٥- لديه - ن - ع

حيث يفهم ان العرش مظهر رحانيته وإيجاده بالوجود العام، وتذكر قوله عليه وآله السلام - ماورد في الحديث المشهور:- انه يدخل عليه سبحانه في جنة عدن في داره التي يسكن؛ وأشار به الى ان جنة عدن مسكنه وهو المشهود في الزور<sup>١</sup> الاعظم، وتذكر حال الفصل القضاء والأتان لهما في ظلل من الغمام مع ملائكة السماء السابعة، وتذكر تحوله في الصور للامم حال الاستواء على عرش الفصل والقضاء، وتذكر قوله صلى الله عليه وآله في حديث النار: فيضع الجبار فيها قدمه، وتذكر نزوله الى السماء الدنيا كل ليلة - مع تقدسه بذاته من الزمان والمكان والحلول والتغير والحدثان - فكل ذلك بمظاهره المناسبة لكل مقام، وافهم من هذا سر المعية الذاتية الالهية العامرة كل موطن ومرتبة وعالم ومكان - مع البينونة التامة - فان المعية بالظهور التعيني النسبي لا ينافي البينونة في ذاته الاحدى الاطلاق كما مر مراراً، هذا شأن الكمل.

٥/٢٨٠ واما ما عدا الكمل فهم في الجنة مستقرون لا يفصل شئ منهم<sup>٢</sup> خارج الجنة؛ وان كان فينسبة عرضية لاذاتية؛ او باعتبار عدم تحيز ارواحهم دون ان يعلموا ذلك او يشعروا به، والكمل يعلمون ما منهم خارج الجنة وما فيها منهم، وهم كائنون في كل شئ ومرتبة وعالم بحقائقهم كينونة ذاتية لاعرضية، لا يقدح ذلك في كمال تنزههم وتقديسهم واطلاقهم وامتيازهم الذاتى عن كل شئ - كسيدهم هذا - وان حصل لهم الغفلة عن بعض ما فيهم من العالم او ما في العالم منهم او بعض ما يخصهم من الكمالات؛ فذلك لا يقدح في كمالهم، لان ذهولهم مع كونه من حكم النشأة والموطن والموقف<sup>٣</sup> والحال.

٥/٢٨١ ففيه اسرار اخر غامضة جداً، من جملتها: ان الكامل لو استحضر دائماً كل شئ لما عدم شئ ولا اختل؛ حال، اذ علمه وحضوره يقضيان بدوام الملحوظات وبقاء نظامها محفوظاً؛ فينسيهم الله استحضار ما يريد ذهابه؛ فينقطع المدد الالهى فيزول صورته، كما ان بحضوره في حضرة جامعة بحكم ذوق: كل شئ فيه كل شئ؛ ينحفظ العالم ويدوم نظامه، فافهم فقد المعت لك بالعلم المكنون فاشكر ربك حيث لم يكن بالغيب عليك بضنين.

١- الزود - ط      ٢- لا يفضل منهم شئ (مفتاح الغيب - ل)      ٣- والوقت - ط - ن - ع - ل  
٤- احيى - ط

٢٨٢/٥ ثم نقول: الجواب عن معرفة تقابل النسختين بالذوق الثاني الا تم انها معرفة الاشياء ١ بالله ومن كون تلك الاشياء ٢ حقاً، فانه ٣ يفيد معرفة ان كلاً من العالم والانسان صورة الحق وان لافرق بينهما في ذلك الا بالجمع والتفصيل كما مر في المشهد الثالث من المشاهد الثلاثة التي ذكرها الشيخ الجندى في رسالته:

٢٨٣/٥ لما ٤ مر ان جميع الاشياء باعتبار احديتها الوجودية في حضرتي ٥ الالهية بطوناً والكونية ظهوراً عين الحق - وهذا في نظر العارفين - او ان ٦ كثرتها وان كانت معتبرة فهي نسب اسمائية؛ فلا وجود ٧ فيها الا للحق ٨ والتعدد في اسمائه - وهذا في نظر المحقق ٩ المعلى على العارف - فاذا عرف باحد هذين الوجهين ان الاشياء اسماء الله وهي في الحقيقة والتحقيق ١٠ عين المسمى؛ يشهد صاحب هذا الذوق نفسه والمسمى غيراً عين الحق؛ لانحاء جميع التعينات والاحوال الكونية عنده، اما لعدم اعتبارها اصلاً أو لكونها نسباً عدمية؛ كما قال الشيخ قدس سره فيما مر، ففنى من ليس وجوده الا اعتبارياً وبقي من له الوجود الحق، فاذا شهد هذا الذائق نفسه والعالم عين الحق كيف لا يحصل عنده تطابق نسخته مع نسخة العالم او مع النسخة الالهية؟ فبنى هذا التطابق والتقابل ملاحظة التغاير النسبي الاعتباري مع العينية ١١ الحقيقية، اذ لو لا احد الملاحظتين فلاتطابق.

٢٨٤/٥ فان قلت: هذا يفيد التطابق والتقابل عند ١٢ الملاحظتين؛ والمقصود التطابق في نفس الامر وذلك يستدعى التعدد بين المتطابقين في نفس الامر، والعينية ينافي التعدد؛ وتنافي اللازمين ١٣ ملزوم تنافي الملزومين؟

٢٨٥/٥ قلت: قد مر ان جهة الامكان لاتفارق الكامل ولو في اعلى مراتب الكمال، فلتقرر ١٤ ذلك فيما سلف كان كالمفروغ عنه فلم يذكر ههنا، فحاصل الجواب تحقق جمعي العينية والتعدد في نفس الامر - كما هو مشهد المحقق -

- ١ و٢- الاسماء- ط ٣- فانها- ن- ع ٤- رسالته وذلك لما- ن- ع- ط ٥- حضرة- ط ٦- وان- ط  
٧- الموجود- ل ٨- فلا وجود فيها الا الحق- ن- ع- الا الحق- ل ٩- المتحقق- ط  
١٠- والمتحقق- ل ١١- الغيبة- ط ١٢- التطابق عند- ل- ن- ع ١٣- تنافي التعدد وتنافي  
التعدد اللازمين- ل ١٤- فتقرر- ط

٥/٢٨٦ ثم نقول: وحكم شهود هذا الذائق اذا كان في اول درجات هذا الذوق حكم شهود الحق نفسه موجوداً من مرتبة الانسان الكامل بعد ما خلقه واستوى رحمانيته على عرش قلبه حين تحقق بالكمال؛ حيث يكون الشاهد والمشهود والشهود واحداً ١ كما قال:

فلما اضاء الليل ٢ اصبحت شاهداً بانك مذكور وذكر وذافر

٥/٢٨٧ وكيف لا؟ وهذان الشهودان شهود واحد لكن لاعتبار تغايرهما بنسبتى الحق والانسان الكامل شبه حكم احدهما بحكم الاخر، وانما قلنا في اول درجاته؛ لان الكامل بعد عودة الاستهلاك من الحق الى الخلق للارشاد والتكميل او ٣ الترقى في مراتب الاكملية؛ لا يبقى له هذا الشهود على صفة الاستهلاك.

٥/٢٨٨ ثم نقول: وبين هذه المعرفة بتقابل النسختين والمعرفة الاولى بان الانسان مجموع ما في العالم الذى هو تفصيل صور، اسماء الحق كصورة واحدة له؛ وان العالم مرآة وجوده كما انه مرآة احوال العالم؛ فرقان عظيم، لان هذه المعرفة مبتنية على ذوق التوحيد الذائق وقرب الفرائض وعدم تميز المظهر من الظاهر ٤، والمعرفة الاولى كانت مبتنية على التوحيد الوصفى وقرب النوافل وملاحظة المظهرية؛ سواء اعتبر المحاكاة والمضاهاة بين المظهرين او بين المظهر والظاهر، وكم بينها؟

٥/٢٨٩ وهذان الفرقان لا يعرفه ذوقا الا من عرف نفسه اولاً بان ٥ وجوده اضافى وحقيقته النسبة العلمية وحاله الامكان العدمى؛ وعرف ربه بان له الوجود فى الحقيقة وعرف ما ادرك قبل معراج التحليل والوصول الى الله حال سلوكه وقبل سلوكه فيترك فى كل منزل ما اخذه منه، ثم يعرف ثانياً نفسه وربه وكل شئ بعد عودة الاستهلاك من الحق الى الخلق؛ اما للارشاد ٦ التكميل بتنبية الطالب السالك على مشاهدته فى الطريق ذاهباً وعائداً ٧، او للترقى فى مراتب الاكملية - ان انفرد بنفسه ولم يلزم الارشاد - فان شأن مثله ان يفرق ذوقاً ٨ بين حالة الاستهلاك فى جلال الله وبين ما قبله وما بعده.

١- والمشهود واحداً - ط ٢- الصبح - ل ٣- و - ل ٤- وعدم التميز بين المظهر والظاهر - ن - ع - المظاهر - ل ٥- بان له وجود - ن - ع ٦- او - ط ٧- آيبا - ط - ن - ع ٨- ذوق - ط

٥/٢٩٠ اما ما قبله: فلما ١ لامعرفة له بذوق ٢ الاستهلاك، واما حالة الاستهلاك: فلا

ملاحظة للجانبين.

٥/٢٩١ وانما اخرنا هذا الجواب عن بيان اولية المراتب؛ لان مبنى هذا الذوق على

الاشارة الى كون العبد الكامل من سنخ الحضرة وكونه على خلق مولاه؛ واذ ٣ كان مبيناً في اثناء بيان اولية المراتب فاخرنا عنه ١٥ .

٥/٢٩٢ ثم اقول: وانما يتضح المضاهاة بين النسخة الالهية والانسانية وما ذكرنا من

حال الانسان الكامل في اولية المراتب بنقل ما ذكر الشيخ قدس سره في النفحات بقوله ٤ :

اعلم ان الحق لا يضاف اليه امر ما ٥ من تنزيه وتعظيم وإيجاد وتصريف و علم و ارادة وقدرة و حيوة وكلام حتى الوجود المطلق؛ الا ٦ من حيث الحقيقة الانسانية الكمالية الذاتية وهى الالوهة ٧ من بعض مراتبها، والموجودات مظاهرها كيفياتها واحكامها بالترتيب المشار اليه في تفاوت درجات اجناس تلك الكيفيات وانواعها واشخاصها، فالتفاوت بمقدار تفاوت حيلة الشئون المتنوعة؛ والحيلة بحسب المراتب واستيعاب احكامها، وبذا امتازت الملائكة بعضها عن بعض؛ وانحصر علم بعضها في امور ومقام خاص كما قال تعالى: وما منا الا له مقام معلوم (١٦٤-الصافات) ولاعلم لنا الا ما علمتنا (٣٢-البقرة) وكذا الامر في المسمى قلماً ولوحاً وعرشاً وكرسياً وسموات وسكانها وشيطاناً وجناً وعناصر ومولدات واناى حيوانيين واناى حقيقة من بعض الوجوه واناى حقيقة من كل وجه.

٥/٢٩٣ فالاناى الحيوانيون صور احكام تلك الحقيقة الانسانية الالهية من حيث

ظاهريتها، والملائكة على اختلاف طبقاتهم صور احكام شئونها وقواها الباطنة، فنسبة ٨ العالين وحلة العرش نسبة الاعضاء الرئيسية من حيث القوى المودعة في كل عضو، والكواكب للاعضاء والملائكة العرشية فادونها لبقية القوى، وخواص القوى ٩ والشئون

❖ ١- بصيغة المجهول في البيان، اى لما كان تبين معنى هذا الذوق، اى كون العبد من سنخ الحضرة وعلى خلق مولاه في اثناء بيان اولية المراتب اخرناه عن بيان اولية المراتب، فتدبر - ش

١- علما - ط ٢- معرفة بذوق - ط - بدون - ل ٣- وذا - ل ٤- ص: ٦٥ ٥- امرنا - ط ٦- لا - ط ٧- الذاتية وهى التى الالوهة - ن - ع - الالوهية - ل ٨- نسبة - ط ٩- والخواص المودعة في القوى «النفحات»



من حيث اطلاقها ونسبتها الى الحق ولما لخلق الصورة الوجود<sup>١</sup> المطلق ولما لخلق الروح الكلى القوة الجامعة للقوى المضافة الى الباطن - انضيايف الوجود الى الرحمن - وللاسما الله المرتبة الجامعة بين المراتب الغيبية والوجودات العينية. تم كلامه.

## السؤال السادس عشر

كيف يعرف الفرق بين الحقائق المؤثرة والمتأثرة الانسانية من حيث الاثر؟

٥/٢٩٤ جوابه: بعد استحضار ما سلف فى سر الاثر من القواعد التى<sup>٢</sup> من جملتها ما ذكر فى مر، وفى النفحات فى موضع بهذه العبارة<sup>٣</sup>: ان الشئ لا يؤثر فيما يغيره من حيث ما يمتاز عنه؛ فضلاً عما يضاده، بل من حيث ما لا يتغيران؛ بل يتناسبان؛ بل يتحدان ذاتاً - وان اختلفا وصفاً - الى آخر ما مر فى جواب السؤال الثالث عشر ان نقول<sup>٤</sup>: الشرط فى المعرفة المشار اليها ان يعرف الانسان من نفسه نسبة كل حقيقة اليه من الالباء العلويات المؤثرة كالاصول الاولى<sup>٥</sup> ومراتبها، روحانية - كالقلم<sup>٦</sup> واللوح وغيرهما من النفوس الفلكية - او جسمانية - كالكواكب والافلاك - ومن الامهات السفلية؛ كالعناصر الاربعة التى ظهرت منها اركان نشأته وقواه الكلية واعضائه الرئيسة وقواعد<sup>٧</sup> نشأته من الجلد واللحم والعرق والعصب والعظم والعضل والغضروف والشحم والمفاصل؛ ما تحرك منها دائماً او هو ساكن او<sup>٨</sup> وصف بالحركة والسكون تارة وتارة.

٥/٢٩٥ فاذا علم اصل كل شئ مما ذكر منه وان هذا العضو المتأثر او القوة المتأثرة فرع ومظهر لامر هو اصله من حيث نسبته وتوسطه لتعين مزاجه او روحه؛ بل من حيث انه فى العالم يظهر<sup>٩</sup> هذا فى الانسان؛ وان كان من حيث ان الانسان علة غائية وكل علة غائية مؤثرة فى مؤثرية الفاعل، او ان حقيقته وهى حقيقة الحقائق ومرتبته وهى حضرة احدية الجمع او العماء ممدده<sup>١٠</sup> اصولها كلها وما جمعتها تلك الاصول من الاسماء والحقائق والقوى

١- الصورة الوجودية - ن - ع ٢- من قواعده التى - ل ٣- ص: ٧١ ٤- يقول - ط - ل  
٥- الاول - ن - ع - ل ٦- روحانية كانت كالقلم - ل ٧- الرئيسة وغير الرئيسة وقواعد - ل  
٨- دائماً او ساكن دائماً او - ل ٩- نظير - ن - ع ١٠- ممددة - ط

كما مر؛ ان استمداد الكل بسراية ١ الجمع الاحدى، وقد تحقق ذلك مع علمه بما مر من استحالة تأثير الشئى فى سواه راقب ١\* نفسه ولا حظها، فمتى ظهر اثر ٢ كالم ما فى حقيقة ما من حقائق نسخة وجوده وقواه واعضائه نسبة ٢\* الى اصله لمعرفة بمنبعه ومحتده، هذا من حيث تأثره وكذا حكمه من ٣ تأثيره فى شئ اخر ينظر الى محل انطباعه ومرتبته من نسخة وجوده، فيقصده بالتوجه الاحدى من حيث الرقبة الرابطة بينهما على نمط خاص بجميعة؛ تستدعيها ربوبية ذلك الشئى المراد بالتأثير؛ فينفعل بموجب حكم ما انصبغ به التوجه من المؤثر بحسب مرتبته.

٥/٢٩٦ وهبنا قواعد تتعلق بتحقيق المقام ٥:

٥/٢٩٧ الاولى: ما ذكره الشيخ قدس سره فى النفحات ٦: ان اسباب التأثير وشروط التسخير من كل مؤثر ومسخر هى باحكام سرّ الجمع، وسرّ الجمع فى هذا المقام هو حكم القدر المشترك بين اعداد الاشياء المسخرة كانت ما كانت، فبين مجموع الكواكب قدر مشترك هو صورة الاسم الذى توجه الحق سبحانه من حيث هو؛ اى من حيث ذلك الاسم الى ايجاد الكواكب، فحكم ذلك الاسم يفعل فى جميع الكواكب، ولكل سماء اسم هذا حكمه - وقد ذكر ذلك - ولكل صنف من الملائكة رئيس يرجع اليه امر ذلك الصنف من نوعه؛ والرئيس ٧ مرجعه الى الاسم وهو ظاهر بحكمه وتبع له، وهكذا اصناف الجن فى الرئاسة والحكم الاسمى بل وسائر الموجودات، فكل صنف من الحيوانات مثلاً يستند الى اصل يشترك فيه اشخاص ذلك الصنف من نوعه، وذلك الحيوان المخصوص يؤثر فى امثاله بما فيه من حكم الاصل الذى يستند اليه وهو سبب وجوده، وهذا بمقتضى سلسلة الترتيب المعلوم عند المحققين؛ ويستند الى الحق من حيث حكم خصوصية توجه الحق بذاته الى ذلك الموجود والاسم الالهى المتعين بسبب ذلك الموجود المتصل بذات الحق من حيث ان الاسم من وجه عين المسمى؛ وكل اصل هو كلى من الكليات، فن عرف اسمه المطابق لحقيقته على التعيين

\* ١- جزء لقوله: فاذا علم - ش \* ٢- جواب متى ظهر - ش - نسبة - ط - ل

١- من سراية - ط - ل ٢- امر - ط ٣- من حيث - ن - ع - ل ٤- لجمعية - ن - ع ٥- يتعلق بالمقام - ط ٦- ص: ١٠٦ ٧- الصنف والرئيس - ل

خواص الانسان الكامل / ٦٨٥

او ١ النسبة الخصيصه به من مطلق حضرة الجمع؛ تصرف فيه واثر وانقاد له وانفعل موقتاً  
او ٢ غير موقت، فعلة الموقت معرفته من حيث اوصافه التقييدية وعلة غير الموقت اخذه  
الامر من الحق الجامع بالاستعداد التام الانساني الكمالى الحقيقى، فافهم. هذا كلامه.

٥/٢٩٨ الثانية: ان اثر الاسماء والحقائق غير ٣ صورها ومظاهرها وروح الصورة؛  
الحسية والمثالية هي تلك الحقائق، يعنى من حيث تعين تلك الحقائق فى عالم الارواح، اما  
من حيث تعينها فى عالم المعاني والحضرة العلمية فهي سرّها لا روحها وقد يسمى روح  
الروح، ثم يعرف كل حقيقة وحكمها من صورتها الحاصلة بمشيئة الحق ويذهب حكم كل  
واحد من الاسماء والحقائق بذهاب الاثر الذى هو الصورة، فافهم واحمد الله؛ ففيه سرّ وتحت  
اسرار.

٥/٢٩٩ الثالثة: الفرق بين الاثر الواصل من مقام الجمع وبين الواصل مما دونه: ان  
تأثيرك وانفعاك ان اختص بالظاهر او الباطن ولم يعمها ٥ ولم يحصل الفناء التام؛ فالتأثر من  
وارد او غيره مما دونه، فان حصل الانفعال للصورة الظاهرة فحسب، فمحتد ٦ الوارد او الاثر  
مرتبة الاسم ٧ الظاهر واخواته ٨، وان انفعل ٩ الباطن فحسب او كلاهما لكن تقدم ١٠  
انفعال احدهما ثم تبع ١١ الاخر؛ فالحكم لمن ظهرت اوليته على اختلاف مراتبها الجزئية او  
الكلية ومظاهرها الروحانية والمثالية والحسية الطبيعية ١٢، ثم اذا اختص الانفعال بالباطن  
وعم حكمه الدائرة الروحانية وقع الصعق لامحالة، فحرور ١٣ الظاهر حينئذ اما لخاصية  
الارتباط او سريان حال الروح لقوته فى البدن بشدة ١٤ الملازمة لتجوهر الصورة وتنورها  
ولاعراض الروح عن تدبير الباطن ١٥؛ لكن اذا كان مع احد هذين الامرين السابقين - لا ١٦  
مطلقاً -

٥/٣٠٠ اما الاول فلان الصعق عبارة عن غيبة الروح وذهوله عن نفسه وذلك يوجب

١ و ٢ - و «النفحات» ٣ - عين - ط ٤ - الصور - ل ٥ - يعينها - ط ٦ - محدد - ط ٧ - الاثر  
الاسم - ط - ل ٨ - اخواته - ط ٩ - الفعل - ط - يفعل - ل ١٠ - كلاهما تقدم - ط  
١١ - يتبع - ل ١٢ - والطبيعة - ط ١٣ - فحذر - ن - ع - ل ١٤ - لشدة - ط - لشدة الملازمة - ل  
١٥ - البدن - ن - ع ١٦ - الامرين - لا - ط

تعطل منصب تدبيره، واما عدم اطلاقه فلان مجرد اعراض الروح لا يوجب ذلك التعطل، اذ قد يكون ذلك لا للذهول؛ بل لالتفاتة الى غير ما كان مقيداً عليه بالتدبير، وان حصل الانفعال للظاهر ١ والباطن وحصل الفناء التام؛ فالتأثير ٢ من حضرة الجمع، اذ مجموع الانسان لا ينفعل الا لهذه المرتبة او مظهرها من امثاله لتحقيق المضاهاة او ٣ المحاذاة القاضيتين بكمال الاثر وشموله، وقد بينا ان شيئاً ما لا ينفعل لسواه من حيث مضادته، فاذكر.

١/٣٠٥ الرابعة: ان ماعدا هذا المذكور فهو تأثير جزئى، والانسان غير الكامل ان وصف بالكلية فمن حيث ظاهر مرتبة صورته - كالأمراء والحكام - والا فهو جزئى من حيث مرتبة معناه، فان انفعلى ٤ لجزئى منه ٥ فغير مستنكر.

٢/٣٠٥ الخامسة: اذا اجتمع اثر الظاهر والباطن فانه يعرف بالغاية ٦ والاغلبية، والاعتبار فى ذلك لاول ما يؤثر واول ما يتأثر فيتبعه الباقي بالتدرج بموجب الارتباط وحكم مافيه من الاصل الجامع السارى فى الاشياء ٧، او من حيث هو يتحد فلا يتعدد وقد مر حديثه.

٣/٣٠٥ ثم نقول: ولما كان وصول الاثر من كل مؤثر الى كل مؤثر فيه - سواء وصل من مقام الجمع او مادونه - انما هو بحسب استعداد الكلى الغير المجعول، و ٨ الجزئى المجعول ناسب بيان سر الاستعدادين، فالكلى مابه قبلت الماهية الوجود من الحق حال تعيين الارادة لها من بين الممكنات وتوجه نحوه للايجاد ثم ما يتلبس به يعد ٩ من الاحوال، فكل ١٠ منها معد لما يليه كما قال تعالى: لتركن طبقاً عن طبق (١٩- الانشقاق) اى حالاً هو متولد عن حال سابق، فهذه استعدادات جزئية وجودية، اما الكلى الذى به قبول الوجود الاول فليس وجودياً؛ بل هى حالة غيبية للمعين الثابتة التى هى صورة علمية ونسبة تعيينية فى علم الحق لا وجود لها فى نفسها؛ فكيف لحالها؟

٤/٣٠٥ وبيان معرفة الفرق بين الحاصلين بالاستعدادين بطريق الاستدلال من الاثر

- ١- وان عم الانفعال الظاهر- ل ٢- فالتأثر- ط ٣- و- ط- ل ٤- الفعل- ط ٥- مثله- ن- ع
- ٦- والغالبية- ن- ع ٧- الاسماء- ط ٨- او- ن- ع- ل ٩- بعد- ن- ع
- ١٠- من الاحوال الوجودية فكل- ل

خواص الانسان الكامل / ٦٨٧

الحاصل: ان تنظر الى كل حاصل لك؛ فان تعلق حكمه بوجه يمكن زواله فى وقت او حال او موطن ١ او نشأة معينة؛ فتعلقه الاستعداد الجزئى المجمعول؛ والا ٢ فتعلقه الاستعداد الكلى الغيبى ٣.

### ضابطة اخرى

٥/٣٠٥ كل ما توقف حصوله لك على امر وجودى جزئى غير الوجود المطلق؛ فهو مجعول وبلا استعداد الجزئى مقبول. وما لا فلا. فاعتبرها فى نفسك وفيما خرج عنك وفيما لك او لغيرك فيه اثر ظاهر او باطن.

٥/٣٠٦ ثم نقول: والتنوع والاختلاف فى ذلك للتناسب او التناظر بين الاشياء الناشئين من غلبة حكم مابه الاتحاد او حكم مابه الامتياز.

٥/٣٠٧ قال فى النفحات ٤: وغبة احكام مابه الامتياز على احكام مابه الاتحاد اما من حيث الكثرة العددية ورجحانها على كثرة مابه الاتحاد، واما من حيث اصالة ٥ الاحكام وکليتها؛ فيظهر سر التضاد والجهل والافتراق والمباينة، وقد يكون الامر بالعكس فيقوى حكم المناسبة ويقع المحبة ويظهر سلطنة العلم والوصلة والاجتماع ونحو ذلك. هذا كلامه.

٥/٣٠٨ ثم نقول: والاتحاد والامتياز ثابتان لما ثبتنا ٦ له؛ لا يجعل؛ بل الله تعالى بمشيئته يقبض ٧ فيظهر حكم الجمع وسلطنة الوحدة ويبسط فيظهر حكم التميز الذاتى والتفصيل الكامن ٨ من قبل فى احدية الجمع، وذلك لان القبض فى صفات الحق ميله الى اخذ مابه كلية قوام الامر ومنعه عن الاسترسال والانبساط، كاخذ الماء والهواء القائمين بالشجر عن الاسترسال فى اجزائه وامساك النفس عن الاسترسال بقواها فى شهواتها ومنع المال عن قضاء الحوائج بخلاً ٩، والبسط ميله الى ارسال ١٠ مابه قوام الامر فى جميع ذلك.

٥/٣٠٩ قال فى النفحات ١١: وينبغى ان يعلم ان بيان غلبة ١٢ المناسبة فى المواد المثالية

١- فى موطن - ط - مواطن - ل ٢- الجزئى والا - ط ٣- الاستعداد العيني - ط - العيني - ن - ع  
٤- ص: ١٨٨ ٥- واما لاصالة - ل ٦- يتناول - ل ٧- يفيض - ط ٨- الكامل - ن - ع  
٩- به بخلاً - ل ١٠- ارساله - ن - ع ١١- ص: ١٩٠ ١٢- علة - ن - ع

ممكّن؛ واما في الاستعدادات مع الفيض المقبول الصادر من الحق تعالى فتعذر، فانه من الاسرار الالهية التي لا يمكن ان يطلع عليها الا الكمل؛ ومع اطلاعهم لا يجوز كشفه على الناس اصلاً.

٥/٣١٠ وقال في موضع آخر: الاسماء للاحوال والاحكام تتبع الاحوال والاحوال تتعين بحسب استعدادات الحقائق المتبوعة ١ والاستعدادات لا تتبع شيئاً ولا تتوقف على شئ ولا تعلل بشئ سواها، لكن الجزئية منها تابعة للكلية السابقة على الوجود العيني، ثم كلامه.

٥/٣١١ ثم نقول: وسلطنة الوحدة المشار اليها انما هي بحسب كبر الجمعية؛ وذا بحسب الحيطه وسعة دائرة الحكم واستيعاب التعلق، فكل جمعية كانت اتم اندماجاً مع الحيطه واقوى توحداً، اى متصفاً بالاحدية الشاملة، كانت سلطنتها اقوى وحكمها اسرع نفوذاً، وكل جمية كانت اقل اندماجاً وتوحداً أو ٢ اشبه بالتفصيل كانت اضعف سلطنة وابطأ اثرأ٣.

٥/٣١٢ واما الادب اللازم للعارف الشاهد في التوجه الى الحق والعبادة له ان يعرف رب حاله ووقته من الاسماء الالهية والحقائق الكونية المستتبعة له ويعرف من له السلطنة والغلبة عليه من حيث الحال والوقت فتوفيه ٤ حق ذلك الغالب يجعله صورة توجهه الى الحق المطلق، فيعبد الحق المطلق من تلك الحيثية التي تعين سبحانه منها ٥، كان يقول المريض: يا شافي والضال: يا هادي الى غير ذلك مقبلاً بسرّه نحو احادية جمع الهوية التي لها مقام الجمع والوجود الذي هو منبع جميع الاحكام والمراتب والاسماء والمسميات والصفات والاضافات، غير ان حال الكامل فيما ذكرنا مخالف لحال غيره من اهل المعرفة والشهود؛ لما مرّ ولما سيجئ من انه لا يكون له تشوق ٦ الى مطلب مخصوص الا ان يشاهد ان من احواله التي سيتلبس بها التشوق والحرص اليه فيتشوق؛ وكأنه عن ٧ ذلك بمعزل.

١- المتنوعة - ن - ع - ل  
٢- و - ن - ع - ل  
٣- تأثراً - ط  
٤- فيوفى - ن - ع  
٥- سبحانه له منها - ل  
٦- تشوف معين - ن - ع  
٧- التشوق والطلب عن علم وشهود  
فيتلبس به وكأنه عن - ط

## السؤال السابع عشر

متى يكون عدم الشهود موجبا لحرص الطالب ولزيادة التشوق والتهيؤ للطلب في المؤهل للكمال ١ ومتى لا يكون؟

٥/٣١٣ جوابه: ان ذلك - اعنى كون عدم الشهود موجبا لزيادة التشوق والطلب - في

حاليين ٢:

٥/٣١٤ الاولى ان لا يعرف الانسان مقتضى حقيقته ومآل امره في ارادة الله معرفة شهودية، او ٣ لا يعرف حصته من الوجود المطلق ومرتبته في نفس الحق وانه الظل التام لكونه ممن حذى ٤ على صورة الحضرة، او نصيبه ٥ شئ منها ثلثا او ربعا او نصفاً او غيرها، والمراد بمعرفة تلك الحصة ليس معرفتها بحسب الحالة الذاهبة ٦ فقط، بل وبحسب ما يستقر ويصح له آخر امره بعد تميز الدارين واهليهما، فان مثله يحرص ويتشوق ويحكم عليه الامال والاماني.

٥/٣١٥ الثانية ان يتحقق نصيبه من صورة الحضرة لكن بحسب الحالة الحاضرة ولا يطلع على منتهى مقامه فانه يتشوق ايضا بخلاف ما اذا علم علماً محققاً شهودياً انه المرآة التامة وعلى صورة الحضرة واستوعب ٧ احكامها؛ او ٨ اطلع على عينه الثابتة وشاهد جميع لوازمه ٩ الوجودية الى منتهى امره، اى ما يستقر عليه من حيث النسبة الكلية، اذ لا استقرار الا بهذه الحيثية؛ فان الجزئيات لانهاية لها كما مر، فيحنثذ لا يبق له تشوق الى مطلب مخصوص اصلاً الا ان يشاهد ان من احواله التى سيتلبس بها التشوق والحرص الى مطلب عن علم وشهود به ١٠ وبثمرته؛ او يعرفه محققاً بأخبار الهى بواسطة او بدونها فيتشوق؛ فكأنه عن ذلك بمعزل - بخلاف سائر المتشوقين - وانما قلنا لا يبق له تشوق الى مطلب مخصوص - فقيدنا بالمخصوص - اذ ١١ لمثله وللكمل ان يتشوق تشوقاً مجملأً لفقر ذاتي لا ١٢ يتعلق

١- والتهيؤ للكمال - ط ٢- الحالين - ل ٣- و - ط - ن - ع - ل ٤- هدى - ل ٥- يصيبه - ط

٦- الذاتية - ن - ع - المراهنة - ل ٧- مستوعب - ل ٨- و - ن - ع ٩- لوازمها - ن - ع - ل

١٠- عن شهود به - ل ١١- او - ط ١٢- مجملأً ويتفرد اى لا - ط

بمطلب مخصوص، كما قال عليه وآله السلام: افلا اكون عبداً شكوراً؟

٥/٣١٦ ثم اعلم ان معرفة العارف بهذا السرّ الذى هو منتهى امره ومقدار حصته من الوجود ومرتبته عند الحق قد يكون بلا واسطة؛ بل شهودياً، او باخبار الهى بلا واسطة، وقد يكون بواسطة، وذلك اما موهوب - كماخبار ١ الملك او من يثق عليه - واما مكتسب ٢ بالسلوك والرياضة.

٥/٣١٧ فان قلت: فالذى بلا واسطة هل يكون للكسب فيه مدخل او ٣ نفي الواسطة ينافي الكسب؟

٥/٣١٨ قلنا: قد يكون للكسب فيه مدخل ولا ينافيه نفي الواسطة، وذلك بالنسبة الى بعض الناس من الطالبين السالكين الى الباب حيث يكون مدخل كسبهم في الوصول الى الباب المعد لفيض الحق بلا واسطة لافى الدخول والفتح والشهود على عينه الثابتة؛ لعدمها بعد هذا كله ٤ في معرفة العارف.

٥/٣١٩ واما تحقق المتحقق بهذا السرّ؛ بل وبمعرفة الحق وشهوده بالفتح الشهود الا تم؛ وبما اذا يفتح الحق سبحانه باباً حضرته على المتوجه اليه الطالب؛ فلأمدخل للكسب فيه اصلاً، فالحكم الجملى والاصل الكلى ان المتحقق مراده ظهوره بالصورة، وهو ٦ الذى اصطفاه لنفسه لا بسواه ٧، لاحكم عليه يتعين ٨ ولا نعت له بذلك، بل هو مع الصورة ومن له الصورة كما يريد سبحانه من حيث تلك الصورة، ومتى غلب عليه حكم امر ما من الصورة اضيف اليه ونعت به؛ لا مطلقاً بل فى ذلك الوقت فحسب، حتى ان دام على امر بعينه الى آخر العمر وغلب عليه كان ما كان لم يصح كونه على الصورة.

٥/٣٢٠ واقول: كأن المراد - والله اعلم - بهذه الحالة منتهى مراتب التسليم، فقد قيل له ثلاث مراتب مسبوقة بمراتب التوحيد وحصر القدرة والجود والحكمة فى الحق.

٥/٣٢١ فاما التوحيد اربع ٩ مراتب: قشر قشر؛ وهو باللسان مع غفلة القلب، وقشر؛ وهو بتصديق القلب ولو بالتقليد او النظر. ولب؛ وهو بمشاهدته كشفاً ان الكل صادر من

١- كماخبار - ط ٢- والمكتسب - ط ٣- اذ - ن - ع ٤- كلامه - ط ٥- انه المراد - ن - ع  
٦- بالصورة هو - ط ٧- لسواه - ط - ل ٨- بتعين - ط - ل ٩- للتوحيد فاربع - ل



الحق الواحد. ولب لب؛ بان لا يرى في الوجود الا واحداً وهو الفناء في التوحيد.

٥/٣٢٢ اما مراتب هذه الحال التابعة لهذا التوحيد فثلاث:

٥/٣٢٣ الاولى الثقة بالتوكل ١ معتقداً بكمال قدرته ومنتهى هدايته وشفقته، اذ عدم

وجدان هذا الاعتقاد من ضعف اليقين او مرض القلب لاستيلاء الجبن بالاوهام.

٥/٣٢٤ الثانية كثرة الصبي بامه وفزعه اليها فيما يصيبه وهو فان في توكله عن توكله.

٥/٣٢٥ الثالثة ان يكون بين يدي الحق كالميت بين يدي الغسال - لا كالصبي - فانه

يفزع بامه.

٥/٣٢٦ وانما قلت كأن المراد بها منتهى هذه المراتب لان كون الانسان على الصورة

- كما سيجيئ - موقوف على انتفاء الميول الطبيعية والحيوانية، اى عدم الانجذاب اليها اصلاً؛

وترك التعشقات مطلقاً والتعاملات بالكلية الا بحسب الشرع او الطبع، وذا ايضاً من حيث

يراعى فيها الانتساب الى الحق لا الى الخلق من نفسه او غيره، فيكون حال مثل هذا انه

لا يزال سامعاً كل لحظة بسامعة كله قوله:

تفكر جميلى مذ خلقتك نطفة ولا تنس تصويرى اذا انت فى الحشا

وسلم لى التدبير واعلم باننى اصرف احكامى وافعل ما اشأ

٥/٣٢٧ ومجيباً كل لحة بناطقة قله وجله بقوله:

هو اى له فرض تلتطف ٢ او جفا ومنهله عذب تكدر او صفا

وكلت الى المحبوب امرى كله فان شاء احيانى وان شاء اتلفا

## ختام الكلام

٥/٣٢٨ ثم نقول: ختام الكلام بكشف سرائر خواص الانسان الكامل الذى به

الانتهاء، فانه اخر المظاهر واتمها واجمعها للكمالات الوجودية واعمها؛ وتتعريف علامات

له بها يظهر تزوير قول المدعين ٣ المبطلين وتنوير حال الكاملين المكملين ٤ .

١- بالوكيل - ل ٢- يلطف - تعطف - ن - ع ٣- علامات لما تزوير المدعين - ط - ل

٤- الكاملين - ط - الكاملين - ل

٥/٣٢٩ اما الاول: فاعلم ايها المتشوق الطالب لان تكون انساناً حقيقياً الهياً، اى مطابقاً احكام مظهرتك لاحكام حقيقتك الجامعة للاحادية الاعتدالية التى يكون الالهية من بعض مراتبها كما مرّ في كلام التفحات، وحينئذ تكون عبداً تاماً لفناء حرية ١ انانيتك بالكلية وازلياً ابدياً؛ لان من فنى عن تعين ٢ انانيته بالكلية؛ بقى منه الحقيقة الاحدية الجمعية المطلقة التى لا اول لها ولا آخر.

٥/٣٣٠ فاعلم انه متى غلب عليك امر مازمانين على نسق واحد ثابت، اى: احببته وتعشقت به؛ سواء كان ذلك الامر منك او حاصلًا من خارج فى منبع ٣ علمك لافى الحقيقة، اذ كل امر حاصل ٤ لكل احد فى الحقيقة من نفسه بشرط او شروط، وسواء كان ذلك الامر طبيعياً؛ كاستيفاء الذات الجسدية فى طلب ٥ المنافع او الاحتياج عن اسباب الالام البدنية لدفع المضار ٦، او روحانياً كالاهتمام باكتساب العلوم النافعة فضلاً عن الضارة وتحصيل ٧ الاخلاق المحمودة وباجتناب الجبهالات والاخلاق المذمومة، او نفسانياً كالتقيد بالجاه والمناصب الشرعية ٨ وبدفع ماينافى اغراضها.

٥/٣٣١ فان النفس خيرة الامال والامانى والتشوقات، والكلام الجامع فى ذلك مانقلناه من شرح الحديث للشيخ قدس سره فى اول ٩ الكتاب من اقسام الطهارة المعتبرة فى كل من الاعضاء الظاهرة والقوى الباطنة كالخيال والذهن والعقل والقلب والنفس والروح والحقيقة الانسانية والتزهر عن النجاسات المخصوصة بكل مرتبة؛ فليطلب ثمة، فعند اجتماع تلك الطهارات تحصل الانسانية الحقيقية المطلوبة، وانما قلنا زمانين على نسق واحد ثابت؛ اشارة الى رسوخ التقيد والتعشق به - كما فسرنا - اذ الحاصل بلا تقيد النفس به ولا تعمل فى تحصيله غير مذموم ولا قاذح فيه، بل الوارد حينئذ خير كله مشتمل على حكمة بالغة قلبه ووجهه.

٥/٣٣٢ فاذا حكمت على ذلك الحاصل بما حكم به الناس بزعم النسبة الى اختيار الخلق

- ١- تاماً حرية - ط - جزئيتك و - ل - ٢- فنى تعين - ط - ل - ٣- مبلغ - ن - ع - ل - ٤- كل حاصل - ط - ٥- جلب - ط - ن - ع - ل - ٦- فى دفع المضار - ل - ٧- عن غير الدافعة وتحصيل - ط - بتحصيل - ل - ع - العباداة وتحصيل - ن - ط - ٨- المشروعة - ن - ط - ع - ٩- الحديث فى اول - ط

خواص الانسان الكامل / ٦٩٣

- كما للبعض - او المطلوبة المرغوبة عقلاً او عرفاً او شرعاً؛ ولم يتعين نسبته اليك وارتباطك به على نحو ما مرّ في سرائر ارتباط الحق بالاشياء بان الاشياء تعينات تعقلاته ومظاهر نسب اسمائه وصور شئونه واحواله والوجود الحقيقي له؛ وفي سرّ امتياز الحق عن الاشياء بالذات حال ارتباطه بها كما مر مرات ١: انه سبحانه حال ما تلحقه احكام التعينات مطلق مستغنى الذات، فانت مغلوب العالم ٢ ومحكوم من جهة كونه عالماً لا من جهة كونه حقاً ظهر بصورة العالم ومحجوب بالمظاهر عن الظواهر ٣ ومنحرف عن حاق الوسطية ٤ الاعتدالية المطلوبة.

٥/٣٣٣ هـ فان قلت: اعتقادي على ان وجود كل موجود للحق في الحقيقة والمنسوب الى الخلق تعين الحق من حيثهم كما مر، وحينئذ ارى الحق في نفسي وفي كل شئ وارى كل ما يصدر انما يصدر من الحق، وهذا هو لب التوحيد كما مرّ فهو اشرف نسبة الحق ٥ والعبد. ٥/٣٣٤ هـ قلت: اذا زعمت انك ترى ٦ الحق في نفسك وفي كل شئ؛ فربما يكون زعماً غير مطابق ولا ترى كذلك، ولئن كان مطابقاً وترى ذلك كذلك؛ فعايتك ان يكون الغالب عليك حكم الحق؛ لكن لا من حيث هو هو ولا من حيث مقام جمعه ٧ الاحدى المتكرر ذكره وهو المرتبة الجامعة والحقيقة الانسانية الالهية، بل من حيث نسبة اسم خاص للحق ظهر حكمه بك وفيك وبحسبك، اذ مادمت ٨ انت او غيرك عندك ولو بظهور احكامه في مظهريتك او مظهرية غيرك فقد لاحظت نسبته الخاصة بك؛ وكنت معينه ٩ بتلك النسبة من بحر غيب الهوية الاطلاقية الذي ١٠ لا يتعين ذلك البحر لانفسه ولا الغير ١١ فيه، فكنت اذاً في الحقيقة مقهوراً بحسب انانية ١٢ نفسك وتميزك وتميز غيرك عنه سبحانه فقد غلبتك ١٣ نفسك، وان كانت من حيث اشرف نسبها ١٤ وهى النسبة التوحيدية لكن بمرتبتها الوسطانية كما مر؛ وليس هذا حال فحول الرجال ولا مطمّح نظرهم حيث قالوا: وجودك ذنب لا يقاس به ذنب.

١- مراراً - ط - ن - ع ٢- الغالب - ط ٣- من: من جهة كونه... الى هنا ساقط من المخطوط ٤- عن الوسطية - ط ٥- الخلق - ط - نسبة بين الحق والعبد - ل ٦- قلت زعمت ذلك ترى - ط - قلنا فقد زعمت انك ترى - ل ٧- جمعة - ط ٨- او نادمت - ط ٩- معينة - ط - ل - معه - ن - ع ١٠- التي - ن - ع ١١- لغيره - ن - ع ١٢- تحت انانية - ل - ن - ع ١٣- عينك - ط ١٤- نسبتها - ط

٥/٣٣٥ هـ فان قلت: اى فرق بين رؤية الحق فى كل شئ حتى يرى كل اثر منه وبين رؤية ان الاشياء مظاهره وصور اسمائه ومرايا احواله ومجالى شئونه كما هو مظهر لاحوال الاشياء؛ حتى يحكم بان الثانى حال الكمل والاول حال المحجوبين برؤية انفسهم؟

٥/٣٣٦ هـ قلت: رؤية اثر كل شئ<sup>١</sup> من الحق تعشق وتقيد بذلك الاثر وطلب له - وان كان من الحق سبحانه - اما رؤية الاشياء مرايا الحق ونفس اسمائه؛ وقد مر ان التعينات لايسمى اسماء الا بنسبتها الى ذات الحق فقط، وبذلك<sup>٢</sup> الاعتبار يكون الاسم عين المسمى، فهذا التوجه ليس الا الى ذات الحق، وان كان من نسبة مخصوصة يلتفت اليها، لكونها من النسب الكمالية ايفاء لحقها واجتيازاً<sup>٣</sup> الى غيرها، وحين لم يتوجه سهم الطلب الى هدف الخصوصية بالذات لم يتعلق التعشق بها - بل بمن له الخصوصية - فشانها ان لايتوقف بالتقيد عليها؛ بل يجتاز<sup>٤</sup> منها ومن امثالها بلاتوقف تعشق، وهذا هو الفارق الواضح؛ ولذلك فسرنا غلبة الحكم بالحبة والتقيد التعشق فليفهم.

٥/٣٣٧ هـ او نقول: المراد بما حكمنا عليه انه حال الكمل بما لا تعشق فيه ولاطلب له بخصوصيته، لما مر في علامات هذا الذائق انه لايتأسف على فوات شئ وان كان الواقع مرجوح الامرين؛ ولايتشوق لتحصيل مطلب معين وان كان شريفاً، الا ان عينه الوقت او الحال فيتعرض له ولما سيأتى ايضاً من مثله.

٥/٣٣٨ هـ وبهذا الفرق يندفع الشبه بتلبس الامور الطبيعية والشرعية الملازم عليهما<sup>٥</sup> ولو بالتعمل زمانين بل وازمنة<sup>٦</sup> بل الى الموت، فقد سلف ان العمل فيها من حيث انتسابها الى الامور الالهية ومن حيث عينه<sup>٧</sup> الوقت والحال غير قادح، وذلك كالتغذى على حده<sup>٨</sup> بنية التقوى للعبادة، كما قال تعالى: كلوا واشربوا ولا تسرفوا (٣١- الاعراف) حتى قال بعض الاصوليين: بان الامر فيها للوجوب وفي: كلوا من الطيبات (٥١- المؤمنون) للندب او لتوقى ببيان الرب عن الانهدام، كما قال تعالى: ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة (١٩٥- البقرة) وقال عليه وآله السلام: نفسك مطيتك فارفق بها، وكذلك حكم الملابس والمناكح بنية

١- رؤية كل - ط ٢- الحق وبذلك - ل ٣- ابقاء واختياراً - ط ٤- يختار - ط - ل ٥- عليها - ن - ع ٦- زمانين وازمنة - ط - ل ٧- عينها - ن - ع ٨- صده - ط

تكثير العباد والعباد ودفع دغدغة الطبيعة بالوجه المعتاد؛ وامثال ذلك مما استوفى تفصيله في علم الاخلاق.

٥/٣٣٩ فالعمدة ما قال قدس سره في تفسير ولا الضالين: ١ ان من تقيد بوقت لضيقه وما سار وانقهر بحكم ما عاين فانحرف ومار، ومن اتسع جمع وكشف فاحاط فدار، بل حوى ٢ وانطلق فار وما جار واستوطن غيب ذات ربه متنوعا ٣ بشئونه سبحانه وبحسبه بعد كمال الاستهلاك به فيه، فنعم عقي الدار هذا المقام للسيار ٤.

٥/٣٤٠ ثم نقول: ومتى لم يستمر عليك حكم شئى زمانين بصورة واحدة، اى لم يغلب عليك محبته وتعشقه والتشوق اليه ٥ بخصوصه ليكون التشوق مستديماً لتقيدك به، كان ما كان ذلك الامر من طبعى او روحانى او عادى او نفسانى او سبعى او بهيمى او ملكى الا من حيث عينها الوقت من غير تشوف ٦ سابق، بل يكون وروده فى كل وقت ونفس بصورة غير الاولى والثانية ٧، بان يكون لكل ورود باعث جديد وسبب جديد من الشأن والان الالهيين بلا تشوق منك، وانت تشعر فى باطنك بالفرقان ٨ بين الصورتين وسببها، مثل الشعبين بالجوعين والرئين بالعطشين؛ وان عسر التميز بين الاثنين فى الخارج لحجاب مثلية الثانى للاول مع تحقق الفرق:

٥/٣٤١ اما كشفاً: لان كل ممكن مستمد للوجود كل لحظة من الحق سبحانه؛ والا لانعدم بالعدمية التى يقتضيها ذاته الممكنة - لولا الموجد -

٥/٣٤٢ واما نظراً: فى ان كل لمحة لا بد من تحلل؛ ومحال ان يكون الشئ من تحلل كهو

- لامعه -

٥/٣٤٣ فاذا لم يستمر عليك ذاك وقد تحققت احدية امر التجلى الاحدى الذى يرجع هذه الكثرة المقسمة بالانفاس والانات والاحوال والمواطن وغيرها اليها، لانها نسبة واحكام هذه الكثرة صور نسبة، ثم رزقت ٩ الحضور مع الحق فى نفسك وفى كل شئ على نحو ما

١- ص: ٥٠٤ ٢- جرى «التفسير» ٣- فجار وما جار واستوطن غيب ذاته متبوعة - ط - فجار وما جار واستوطن - ل - ٤- للसार - ط - ن - ع - التفسير - السار - ل - ٥- له - ن - ع - ل - ٦- تشوق - ط - ن - ع - ل - ٧- الاتية - ن - ع - ل - ٨- العرفان - ط - الفرقان - ل - ٩- وذقت - ط

مرّ من انك مرآة ذاته وصورك صور اسمائه وهو مرآة احوالك وكذا كل شئ، فحينئذ ١٥ كنت مع الحق كل لحظة وكانت له السلطنة بمفرده عليك، لجزمك بان صورتك احكامه ولم يغلب عليك حكم غيره بتشوقك له على ماهو المفروض، واية ذلك احد التنوعين ١ او الجمع بينهما، وهما تنوعك بحسبه، لانك في حكمه كالميت في حكم الغسال.

٥/٣٤٤ اذ شأن ٢ المنطبع في المرآة لاسيا اذا كان مطلقا عن الصور كلها ان لا يظهر الا بحسب المرآة وقابليتها او يكمل فيشرف على المقصود بالجمع بين الامرين في آن واحد؛ وهما تنوعك بحسبه ومشاهدة تنوع ظهوره بحسبك ولكن بالتوجهين المنبه عليهما من قبل في الحق والعالم، وهما توجه الحق تعالى الى العالم بالتأثير والايجاد ٣ وتوجه العالم الى الحق بالقبول، او توجه الحق بالاظهار وتوجه العالم بظهور احواله في الحق؛ او توجه الارتباطين ٤: اى توجه الحق بظهور ذاته في العالم وتوجه العالم بظهور احواله في الحق، والى الاخير الاشارة بقولنا: وان كلا منهما من وجه مجلى للآخر.

٥/٣٤٥ ثم نقول: ولن تعود انت كما قلت، اى لاتصير بحيث لا يغلب عليك حكم امر بالمعنى السابق حتى تخلص عن ربة الميول الروحانية والطبيعية، وهذان يشملان ٥ النفسانية والعقلية والعادية وغيرها، لان اصل القوى المودعة في الانسان والعالم ذانك ٦ القسمان، فان التأثير المظهرى ليس الا منها ٧ والبواقى فروعهما ٨، وحتى لا يحدد ٩ بك الاشياء والتعينات من الوسط الاعتدالى الى الاطراف، اى طرف الروحانية والطبيعية، لا آحادها كالعوائد والمنافع التفصيلية من الطبيعة والعقائد الصحيحة والعلوم النافعة من تفاصيل الروحانية وكالا حوال والمراتب السنيتة ١٠ التفصيلية المحتملة للطبيعة والروحانية، ولا جملتها، وسواء فى ذلك الامر الخسيس والنفيس كما مثلنا، فان التعشق بها قادح في

\* ١- جواب ومتى لم يستمر - م

- ١- النوعين - ط ٢- حكم الغسال، فتصرف فيك كيف يشاء او مشاهدتك بنوع ظهوراته المتوالية بك بحسبك، اذ شأن - ل ٣- العالم بالايجاد - ل ٤- توجه العالم بالتقييد والتعين او توجه الارتباطين - ل ٥- يشتملان - ط - ل ٦- ذاتك - ل ٧- منها - ط ٨- فروعهما - ط ٩- يجذبك - ن - ع - يجتذبك - ل ١٠- النسبية - ل

حصول الكمال الاطلاق؛ اما بعد حصوله فلا ضرر كما ذكره الشيخ الكبير قدس سره في معنى قولهم: آخر ما يخرج من قلوب الصديقين حب الجاه، ان معناه: آخر ما يظهر عنها وفيها حب الجاه، لانه من لوازم الكمال وضروراته حينئذ.

٥/٣٤٦ ثم نقول: ولن نتحقق بما ذكر من الخلاص عن ربة الميول الروحانية والطبيعية الى ان لا تحدث نفسك بالتعشق بامر ما فتتقيد<sup>١</sup> بذلك التحدث<sup>٢</sup> فضلاً عن نفس التعشق، وان كان ما شهدته<sup>٣</sup> او علمته وارداً من الحق سبحانه حتى التعشق بالكرامات قاذح في الوصول، اذ ما بين يديك مما لم يتعين لك اعظم<sup>٥</sup> واكمل.

٥/٣٤٧ فان قلت: فالتقيد بالاشياء المأمورة<sup>٦</sup> والمراتب الالهية وبالكونية المشروعة والمعقولة من اللوازم الضرورية لا يمكن التخلص عنها بالكلية.

٥/٣٤٨ قلت: ليكن<sup>٧</sup> تقيدك بشئ من تلك الاشياء من جهة كون ذلك الملتفت اليه اسماً الهياً، والاسم عين المسمى معبراً<sup>٨</sup> به، اى من جهة كونه تعيناً خاصاً من مطلوب<sup>٩</sup> الذات ظهر ظهوراً حكماً لنسبة ما، اى ليكون ظهور ذلك حكم نسبة من النسب الكمالية الواجب تصحيح حكمها وقبول اثرها بمقابلتك بها<sup>١٠</sup> بما يناسبها ويستدعيه من نسخة وجودك من الشكر للانعام والصبر للانتقام<sup>١١</sup>؛ ومن ايقاتها<sup>١٢</sup> حقها المودع لديك.

٥/٣٤٩ وقد قيل: حق كل نسبة الهية؛ وهى اسم الهى ان يقام بالحق من حيثه في مقام النفي الاكمل بان يصير كل ما في عالم الكون هدفاً لسهام النقائص المتوهمه في الصفات والاسماء والافعال، فيبقى<sup>١٣</sup> الحضرة من ان يضاف اليها شئ ينافية جلاله - وان اقتضته الحقيقة لذاتها من حيث مقام جمع احديته ومن حيث كماله -

٥/٣٥٠ ومن اخذك حقل المخزون في تلك النسبة من الحظ الذى يتوسل به الى الكمال والاستكمال بيد المرتبة، اى بنوع من القيام بامور يقتضيه المرتبة ويبد الحكمة الالهية الكمالية، اى بوجه<sup>١٤</sup> التوسل والصرف<sup>١٥</sup> الى ما هى له في الحكمة؛ لا بيد الطلب

١- بامر في تقيد - ط ٢- التجدد - ط ٣- تشهده - ط ٤- الاصول او - ط ٥- يتعين اعظم - ط ٦- بالاسماء المأثورة - ن - ع ٧- لكن - ط ٨- معتبراً - ط - ن - ع - ل ٩- مطلق - ن - ع - ل ١٠- لها - ط - ن - ع - ل ١١- للاستقام - ن - ع ١٢- انعامها - ط ١٣- فبق - ط - ل ١٤- بيد الحكم الالهية اى توجه - ل ١٥- التصرف - ط

المعّين والميل التعشقي من غير توقف عليه حال الاخذ وبعده، بل على سبيل الاجتياز والعبور عنه الى غيره حاضراً في كل ذلك مع التنوعين المذكورين من قبل ومشاهداً لهما، وهما تنوعك بحسبه وتنوعه بحسبك، وعليه يجمل قول من قال من الصحابة:

ما انت يامكّة الاّ وادٍ شرفك الله على البلاد

٥/٣٥١ وكذا قولهم في الحجر الاسود على ماهو المشهور، ويصح ما ذكر من الامور التي <sup>١</sup> هي التحقق بالخلاص عن الميول الطبيعية والروحانية وعدم تحدث النفس بامر <sup>٢</sup> وعدم الالتفات الى امر الآ من الحيثية المذكورة امران: احدهما تجلّي الاسم الدهر الذي هو روح الزمان بنسبة التابعة، والثاني تجلّي الشأن الكلي الالهي بجزئيات شؤنه الواقعة في كل حال.

٥/٣٥٢ فاذا صرت كما ذكرنا وصحبك هذان التجليان لن تبقى لاحتينئذ ولا بعد ذلك تحت حكم حالة خاصة ولا مقام معين متقيداً بهما تقيد تعشق، بل انت حالتئذ مع مطلق الحال الكلي المندرج فيه الاحوال كلها اندراج الالوان المختلفة تحت اللون الكلي، فحكم هذا الحال المطلق فيك - اذا تحققت به - استجلاء صور الموجودات كلها، اى شهودها <sup>٣</sup>، و استجلاء المعلومات جميعها التي صرت مرآة لها، اى استحضارهما <sup>٤</sup> كلاهما فيك باعتبار شمول نسختك على صور الموجودات بظاهرها وصور المعلومات بباطنها، ثم استجلاء ما فيك فيما خرج عنك باعتبار ان ما في الخارج تفصيل صورة ما فيك.

٥/٣٥٣ ثم نقول: فان تحققت مع ذلك الاستجلاء للموجودات او الاستحضار للمعلومات بالتجلّي الذاتى المعتلى على تجلّي الاسماء والصفات والمراتب والنسب واضافات؛ ظهر حكمك واثرك من حيث مقامك المطلق فى غيب ذات ربك؛ ولم يظهر عينك لفنائك واستهلاكك فى الله، فكنت تبعاً لما انت مرآة له، وهو الحقيقة الجامعة بين الحضرتين: الاسماء الالهية والحقائق الكونية، اعنى حضرة الوجود وحضرة الامكان، يحكم <sup>٥</sup> تلك الحقيقة الجامعة بك فى كل شئ، لانك صورتها الجامعة لجميع ما فى العالم.

١- المشهور ولصحة ما ذكرنا من هذه الامور التي - ل - ٢- النفس بالتعشق بامر - ل - ٣- شهودياً - ط  
٤- باستحضارها - ط - ٥- بحكم - ط - ل



٥/٣٥٤ ويظهر ايضاً حكمك فيه؛ اما به فمطلقاً ١؛ واما بك فمن حيث هو وبحسبه لا بحسبك انت ومن حيث انت، اذ لا حيثية لك تتخصص بها حينئذ ولا لك امر يخصك تتحدد به انت، اذ لا حد لك مع قبولك كل امر ووصف وظهورك بكل نعت ورسم وحال وحكم؛ وظهور سلطنتك في كل معلوم وعلم وحادث او قديم؛ موجود او معدوم ٢؛ قابل للظهور بالوجود في بعض مراتبه او كلها او غير قابل، فمتى صرت كذلك مطلقاً حصل لك امور:

٥/٣٥٥ الاول انك صرت احدياً جامعاً للمتناهيات ٣؛ لكونك عين كل منها بدون العكس، لانها نسب تعيناتك وانت انت فيها لا بالعكس، فالتقابل في نسبك لافيك، فانت في ذاتك الخفى بنفسه ٤ والجلي بنسبه ٥، وكذا انت المتسفل العلى والحادث الازلي والغالب الخفى ٦ والعزیز الغنى، وحينئذ تكون للصورة الالهية المقدسة الغيبية التي هي حضرة احدىة الجمع والوجود عبد ٧ الله في دائرة عرصة الكون حسب السيادة الظاهرة، كما كنت عبد ٨ الله في القلم الاعلى حسب السيادة الباطنة.

٥/٣٥٦ الثاني ان تكون حينئذ محتجباً بربه ٩ بعد استخلافه الذاتى به، كما قال عليه وآله السلام: اللهم انت الصاحب في السفر والخليفة في الامل والمال والولد، ومعنى ذاتيته ان الاستخلاف مقتضى الذات في هذه المرتبة؛ فان مرتبة الكمال فوق مرتبة الاستخلاف ومتضمنة لها كما مر، او المراد استخلاف الرب اياه كما نطق به الكتاب؛ فان استخلاف العبد مسبوق به وان كان سابقاً على الكمال، واحتجابه ذلك انما هو وراء سبحات العزة واشعتها، فان قوله عليه وآله السلام: ان لله تعالى سبعين الف حجاب من نور وظلمة لو كشفها لاحرق سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره - في حق المحجوبين بالحجب الظلمانية او النورانية - اعنى التعينات الطبيعية او ١٠ الروحانية.

٥/٣٥٧ وفي النفحات ١١: ان الحجب النورانية ١٢ هي الاسماء والصفات الوجودية

١- مطلقاً ط ٢- عدم ط- ل ٣- للمتناقضات ل ٤- بنفسك ن- ع- بنسبه ل ٥- بنسبك ن- ع- بنسبه ل ٦- والطالب الخفى ط- ن- ع ٧ و ٨- عند ل ٩- برك ن- ع- ان مثلك حينئذ يكون محتجباً بربه ل ١٠- و ط- ل ١١- ص: ١٠٠ ١٢- النورية «النفحات»

الثبوتية؛ والحجب الظلمانية هي السلبية ١.

٥/٣٥٨ اما من كشف له عن جميع الحجب بالتجلى الذاتي فلم يبق في حقه حجاب - لاحتراق الكل بعد فناء الاسم والرسم بالكلية - فلا احتراق بعده، اذ ليس على الخراب خراج؛ ولذا لا يكون ذلك الا في عرصة الغيب المطلق المجهول الوصف والعين حيث لا حيث ولا مكان؛ ولا سبحات محرقة للاكوان باهرة على ذلك الانسان، لانه صار على خلق مولاه واجتمع اخراه باولاه.

٥/٣٥٩ الثالث انك تصير في هذه المرتبة الكالية سيداً للكونين وقبلة لاهل القبلتين؛ و نفس القبلتين يشرف ٢ بك كل كمال ويهابك ٣ كل صاحب جمال وجلال ويكمل بك كل مقام وحال.

٥/٣٦٠ الرابع انك تحصل ماشئت حصوله لشئى كان من كان وما كان بكل ٤ ما كان ٥ وتزيل ٦ عن شئت.

٥/٣٦١ الخامس انه يتوجه كل موجود اليك فى كل ماتريده بموجب حكم ارتباطه بك وانفعاله الفقرى ويتوسل بك فى كل حاجة دون خبرة منه ولا فهم، وتعطى وتنعم على كل شئى بكل شئى دون من ولا قطع عن شهود احاطى، تفصيلاً تارة واجمالاً أخرى، وحساً وروحاً ومثالاً ذاتاً وفعلاً وحالاً أخرى؛ فى وقتى كشفك وحجابيتك وقهرك ورحمانيتك.

٥/٣٦٢ السادس انه يعرض عنك المحجوب فى زعمه حال طلبه اياك؛ ويقصدك بالتوجه حال توجهه الى سواك حيران عندك وهو بزعمه خبير.

٥/٣٦٣ السابع انك تقرر غلطه فيما شئت وفيك ايضاً قولاً أو حالاً أو فعلاً بانصباعك بحكم ٧ المراتب والاحوال التى لا تناسبه، فيظن انه قد ازداد معرفة بما غلطته فيه وازداد بك بصيرة.

٥/٣٦٤ الثامن انك تعترف له احياناً بانك ٨ كما اعتقد؛ وذلك عندما ينفع ل نسبة

١- السلبية العدمية «النفحات» ٢- لاهل القبلتين يشرف - ط ٣- وبهى - ن - ع ٤- حصوله بكل - ط - ل ٥- مكان - ن - ع ٦- حصوله بكل ما كان وتزيل - ل ٧- يحكم - ن - ع - ل ٨- له بانك - ن - ع

خواص الانسان الكامل / ٧٠١

جزئية من ١ نسب كمالك التي لا تحصى، فلا يشك انه قد احاط بك معرفةً واتخذك ذخيرة  
وانه ٢ قد احبك عن علم يقينى وبرهان ربانى؛ سيما وقد اخبرته وقررت ٣ حكمه فيك  
وامضيته، ولو برقت وظهرت لذلك المسكين بارقة من سنا اوج حالك مع ربك وشعاع  
نور لقائك عنده وقدر مرتبتك فى نفسه وراء حضرات قدسه؛ طاش عقله ودهش لبه؛ بل  
ذهب كله وسقط فى يديه وهلك ولم ينتفع بشئ مما فى دائرة وجوده، وعجز عن ان يؤمن  
بك فيألهك؛ ويشكر ك او يعرض عنك فيكفر بك ويكفر ك، اى ينسبك الى الكفر، لان  
هذه الاعمال مسبوقة ببقاء العقل واللب واعمالها وقد ذهبها عنه.

٥/٣٦٥ التاسع انه يستعمل سلطنتك ولا يدري كيف؛ وينكر ما يزعم انه يعرفه ويحبّه

ولا يدري لم ذلك؟

٥/٣٦٦ العاشر انه ينطبع فى مرآة وجوده لامعة من بوارق انوارك انعاماً منك عليه؛

بشفاعة ٥ مرتبة الانسانية المشتركة ظاهراً التي هى لك فى الحقيقة؛ وشفاعة النسب المجهول  
القديم الذى بينك وبين كل انسان، بل كل موجود به بما ٦ مرّ توجيهه من الجزئية المخاطبة ٧  
وجوداً او حقيقةً، وقد قبل ٨ تلك البارقة برابطة ٩ رقيقتك المتصلة به التى هى سبب حيوته  
وهى الاقتضاء الخاص والنسبة المخصوصة من الربوبية، فيغدو شاطحاً؛ اى مسيئاً للادب  
بتلك البارقة عليك؛ مستبعداً من استعدادك قبول ذلك او بعضه من الحق، بناء ١٠ على  
كماله فى زعمه ونقصك؛ ويستحققر بالنز القليل من عطاياك له؛ عظيم ما يحوى عليه  
خزائن ملكك ويد قدرتك لفرط بعدك عن ذلك المسكين فى عليا مجدك؛ مع غاية قربك  
منه فى ذاتك، اذ لا اقرب ١١ من المطلق الى المقيد.

٥/٣٦٧ الحادى عشر انه يستكثر ١٢ فى حقك اليسير من قليل ما خوّلته واعطيته ورشحت

به من نوالك ومنحته استقلالاً لمكتك ١٣.

١- لنسبة جزئية ما من - ل - ٢- ذاته - ط - ٣- قدرة - ط - ٤- فيتألمك - ل - فى تألمك - ن - ع

٥- لشفاعة - ل - ط - ٦- موجود بما - ط - ٧- المخاطبة - ن - ع - بوجهه من الحرية مخاطبة - ل - ٨- قيل - ل -

٩- ترابطة - ط - برابط - ل - ١٠- من الحق بواسطة استعدادك ذلك بناء - ط - ل - ١١- لا قرب اقرب - ل -

١٢- يستكثر - ل - ١٣- للملكيتك - ن - ع

٥/٣٦٨ الثاني عشر انك تبكى له ١ وقتاً شفقة عليه ٢ باطناً وهو يسخر منك ويستهزئ بك ٣ ظاهراً وانت تسعى في نجاح مقاصده ومحابة ٤ فيما بينك وبين ربك ٥ ويتخذك عدواً ولا يشعر؛ وتسوق اليه حتفه ٦ في وقت من حيث لا يحتسب او تحول بينه وبين مراده فلا يدري وقد يشكر ٧.

٥/٣٦٩ الثالث عشر انه يؤمن بك وهما فيؤدك ويثنيك ٨ ويكفرك ٩ عيناً ووجوداً فيغضبك ويشينك ١٠، فانت - اى وجودك او ١١ تحققك بهذه المرتبة - واجب عنده من حيث الحكاية القلبية والوهم الحاكم؛ ومستحيل من حيث المشاهدة والحكم الظاهر.

٥/٣٧٠ الرابع عشر انه ينازعك بتسليطك اياه ولتبعيد مرادك وهو يزعم انه قد انتصر عليك.

٥/٣٧١ الخامس عشر انه ينصر نفسه بك من حيث كينونته في دائرتك التي لا يقع فيها الا ماشئت؛ فيظن انه قد جاء بالنصر اليك وانه قد اعانك ونصرك وتفضل عليك وجادوما ١٢ قصر فيك؛ وانت في كل هذا المذكور ١٣ من الاحوال ثابت مكين وخازن امين؛ قد تدركت من العامة بدرع الستر ١٤ والتقوى؛ وتسربلت بسر بال الادب مع ربك والحياء منه؛ متحققاً بربك متنزهاً ١٥ عن التقيد والتعشق بوصفه او وصفك؛ راسخ القدم في مقام التمكين؛ متبع ربك ١٦ في شئونه بالتنوع والتلون وفي ان لا طلب منك ولا اخذ ولا رد ولا غيبة ولا حضور ولا حزن ولا سرور، بل مجرد التسليم والتسلم والرضاء التام بمراد الرب الكريم، فان امره حتم وحكمه جزم وهو على بصيرة من ربه.

٥/٣٧٢ السادس عشر انك تبكى على المحجوب مرة اسفاً على نقصانه وقصوره وتضحك اخرى تعجباً من انها كه في جهله وفتوره وتنزه عن ذينك الامرين اخرى؛ بل عن كل متقابلين بحكم منزلتك الكبرى.

- ١- عليه - ط ٢- له وقد اشفت عليه - ل ٣- يستهزئك - ط ٤- محابه - ل ٥- ربه - ط ٦- جيفة - ط ٧- خيفه - ل ٨- يستنكر - ن ٩- يبنك - ل ١٠- فيغضبك ويشينك - ن ١١- يسبك - ط ١٢- ن - ع - نسيك - ل ١٣- اى - ل ١٤- جادما - ل ١٥- هذه الامور - ط ١٦- بدروع السير - ط ١٧- منزها - ل ١٨- ربه - ل - ط

٥/٣٧٣ السابع عشر انك تستحضر قوله عليه وآله السلام: ليس شخص اصبر على اذى من الله، فتراك ١ مظهر هذا الشخص العلى المفضل السليم من النقائص؛ كما انه ليس شخص اتم لذة منك لما تشهده فى حضرة ربك من عز ٢ سلطانك ومقامك ٣ الكريم.

٥/٣٧٤ فهذا المجموع ايها الانسان احكام كمالات ربك جلوت؛ لها فى مرآة لبك فلا تغلط فى نفسك فتضيف اليك ما ليس لك ولا لابناء جنسك، اذ المتشبع ٥ بما لا يملك كلابس ٦ ثوبى زور.... الحديث ٧، والى الله عاقبة الامور (٤١-الحج) وهذا الكلام يحتمل المنع عن الغلط فى دعوى المرتبة الكمالية مع عدم هذه العلامات، ويحتمل المنع عن الغلط فى اضافة ٨ ما فوق هذه الكمالات الى الانسان؛ كالوجوب الذاتى وعدم الامكان الذاتى والاحاطة بالكليات والجزئيات دفعة او مطلقاً؛ او دوام الاحاطة على مامر من خواص الحق سبحانه.

٥/٣٧٥ فان قلت: هذه الكمالات ٩ ومثل ما مر من ان الالهية من بعض مراتب ١٠ الانسانية الكمالية يفهم منها ان الانسان الكامل يكون مظهراً للالوهية ومتحققاً بها، فهل يصح ذلك؟ او الالوهية كالوجوب الذاتى والاحاطة او دوامها من خواص الحق سبحانه؟

٥/٣٧٦ قلت: قال الجندى فى رسالته: قد اختلف فى ان الانسان هل يكون مظهراً للالوهية التى هى الصفة الجامعة للكمالات الاسماءية؟ فحققوا المتصوفة على ان التخلق والتحقيق بالاسم الله لا يمكن لاختصاصها ١١ بالحق ولانه قائم مقام المسمى؛ وهذا من مقام الادب مع الله، فاما مقتضى الكشف والشهود ان الاسم الله ليس عين المسمى من جميع الوجوه؛ بل من وجه كسائر الاسماء، ولما اتصف الانسان الكامل باحادية جمع جميع ١٢ الاخلاق الالهية وبسرة: وسعنى قلب عبدى التقي التقي؛ صار ١٣ قلبه عرش ذات الحق والاسماء الالهية ويكون الاسم ١٤ العلم الاعظم، لدلالته على حقيقة الحق بالحقيقة لا المجاز. هذا كلامه.

١- فراك - ط ٢- غير - ط ٣- سلطان مقامك - ل ٤- جلوتها - ن - ع ٥- المتبوع - ط  
٦- كملابس - ط ٧- بالحديث - ط - ن - ع ٨- اوصافه - ط ٩- الكلمات - ن - ع ١٠- المراتب - ل  
١١- اختصاصها - ط - ل ١٢- جمع الجمع - ط ١٣- التقي صار - ل ١٤- اسم - ل

٥/٣٧٧ ثم نقول: واما الثانى من الامرين اللذين بها ختام الكلام ١\* وهو ذكر علامات يظهر بها تنوير ١ قول المبطلين وتنوير حال الكاملين:

٥/٣٧٨ فمنها معرفة قدر ٢ كل موجود؛ لانه يدركه حق الادراك ومرتبته عند الله فيوفيه حقه الذى استحقه من حيث نسبته الى الله ويعامله بما لو تجلى الحق سبحانه بذاته ظاهراً على العموم لكافة الموجودات لعامله الحق بعين تلك المعاملة وانزله تلك المنزلة التى انزله فيها هذا الكامل.

٥/٣٧٩ واقول: فن هذا يتسلى الى معرفة مرتبة كل موجود عند الله، فان مرتبته عنده هو مرتبته عند هذا الكامل استدلالاً بالاثـر على المؤثر وبالصورة على الحقيقة، فالعبرة لا اعتبار الكامل والتفاتة - لا لما يتوهمه الناس انه محمود او مذموم او متشـرع ٣ او غيره - فان الشريعة طريق الوصول؛ والحال بعد الوصول هو اللائح للواصل كما قال عليه وآله السلام: ايكم ٤ مثل؟ ابـيت عند ربى يطعمنى ويسقـينى.

٥/٣٨٠ ومنها ان يصيب فيما يحكم به، وهذا كالفرع لما قبله؛ لان الحكم على كل موجود معاملة معه؛ وقد قلنا معاملته مع كل موجود عين معاملة الحق سبحانه معه - لو تجلـى ظاهراً -

٥/٣٨١ ومنها ان لا يضيف الى نفسه شيئاً ابتداءً، بل بعد اضافة الحق اياه اليه، واذا اضاف الحق اليه امراً ما اضاف ٥ الى نفسه بالوجه الذى قد اضاف ٦ ربه اليه، لامتأخراً امتنزهاً عن اصل الاضافة الى نفسه ولا مبادراً معتدياً ٧ عن حد الاضافة.

٥/٣٨٢ فن فروع هذا الاصل: ان الحق سبحانه اضاف الاعمال الى كسب العباد واختيارهم الجزئى الظاهر، فالتزّه عنه بالقول بالجبر كالجهادات تقريـط؛ والاعتداء عن الكسب الذى هو التوجه الجازم - وهو الامر النسبى الى خلق الافعال الاختيارية بالقدرة المستقلة كما فعله المعتزلة - افراط ٨.

\* ١- عطف على ما قال الشارح قدس سره: اما الاول .... ص ٦٩٢

١- تنوير - ل ٢- معرفة حال قدر - ن - ع ٣- متشـرع - ل ٤- انكم - ل ٥- اضافة - ل ٦- اضاف - ط ٧- متعديا - ط - ن - ع ٨- تقريـط - ط

٥/٣٨٣ ومن فروعه: ان الحق سبحانه قال: وهو معكم اينما كنتم (٤-الحديد) و: اقرب اليه من حبل الوريد (١٦-ق) ونحوه؛ والمفهوم منه المعية الذاتية حقيقة لا مجازاً المفسرة بالنسبة الارتباطية التي بين الوصف والموصوف وبين التعيين والمتعين وبين الحال وذاتها ١، وبالجمل ٢ بين المطلق وقيدته، فالقول بالحلل والالتحاد بين الذاتين افراط، والقول بالمباينة والتعدد الوجودي حقيقة تفریط.

٥/٣٨٤ ومنها ان يتصرف فيما مكّنه الحق تعالى التصرف فيه بيد الاستخلاف والادب ورؤية ٣ نفسه خليفة عن الحق ونائباً عنه وفاعلاً بأمره واقداره؛ لا بيد الملك - بضم الميم - اى القوة والقدرة؛ ولا بيد الاستحقاق بنفسه لتلك المرتبة، وان من شأنه ذلك كما قال عليه وآله السلام: انا بشر مثلكم (٦-فصلت) و: ما ادرى ما يفعل بي ولا بكم (٩-الاحقاف) على احد الوجوه، مع انه على بصيرة من ربه، و: افلا اكون عبداً شكوراً؟ وغير ذلك.

٥/٣٨٥ ومنها ان يكون مجموع الهم والقصد على الحق سبحانه، اى احدى ٤ التوجه اليه؛ لا بتعمل بل بلا تكلف فارغ البال ومعرضاً عن السوى من حيث انه غير؛ بحيث لو اراد التوجه الى الغير لتكلف في ذلك، كما يفعله الانسان الحيوان على عكسه حيث لو اراد التوجه الى الله تعالى لتكلف فيه؛ كما مرّ عما ٥ قريب في قوله:

ابت غلبات الشوق الآ تقرباً اليك ويأبى الحال الآ تجنباً

٥/٣٨٦ ولا يكون اعراضه عن السوى للنزاهة والتجمل ٦، والآ لكان التكلف والتعمل في ٧ التوجه الى الحق لافى التوجه الى السوى، بل لانه شأنه وديدنه، ومن أثر العرفان للعرفان فقد قال بالثاني ٨.

٥/٣٨٧ ومنها ان يكون ساكناً تحت مجارى الاقدار والاحكام الالهية؛ لا بصفة التجمل ٩، لان التجمل ١٠ بالشئ اظهار الرضاء به وحمل النفس عليه لا بملكة ١١ الرضاء، والواجب على الكامل ووظيفته ملكة الرضاء بالقدر، ويكون تاركاً كل مطلب معين؛ اى

١- ربه- ل ٢- وفي الجملة- ل ٣- دونه- ط- رؤيته- ل ٤- اخذ- ل ٥- عن- ل ٦- ٩- ١٠ التحمل- ل ٧- التحمل في- ل ٨- هذه الفقرة من نط العارفين كتاب الاشارات لابى على سينا ١١- ملكة- ل

طلبه والتشوق اليه لا للتوكل، اى لا لان يتوكل على الله تعالى فى حصوله مع ميل قلبه اليه بخصوصه، والآ لم يرض قلبه بضده، بل كان ١ موطناً نفسه على الرضاء بما يبدو من الغيب من صور الوقائع او يرد عليه من الاحوال، وذلك لجزمه بان الخير ما اختاره والحكمة فيما يفعله الحكيم المطلق، ويكون رضاء ذلك من غير تشجع وتجلد يقتضيان التصدى ٢ للمقاومة مع الواقع الغير الملائم لطبعه؛ او يقتضيان عدم ٣ الاكثراث؛ لذلك الواقع من غير اضطراب بوقوعه وتزلزل؛ ومن غير تعشق ٥ ووثوق بكل محصول ومؤمل، يعنى كمال المرء ان يشتمل رضاءه بالقدر على امور:

٥/٣٨٨ الاول ان لا يرى رضاء كمالاً له كما قال الشيخ قدس سره فى عدم رؤية الاخلاص من رزق الظهارة: حتى عن الاخلاص فقد منح الخلاص.

٥/٣٨٩ الثانى ان لا يكون فيه توقع مطلب معين، بل يكون مطلوبه ما شاء الحق تعالى احداثه فى نفسه او فى غيره.

٥/٣٩٠ الثالث ان لا يكون رضاء بتفويض مطالبه الى الحق؛ والآ لاشتمل قلبه على ميل معين، ولا للتشجع فى مقاومته لغير الملائم او عدم الاكثراث له ٦ او الاضطراب والتزلزل فى ٧ غير الملائم لطبعه او التعشق والوئود به فى الملائم.

٥/٣٩١ وجلة القول فى الرضاء بالقضاء ما ذكره الشيخ قدس سره فى التفسير ٨: ان مراتب الرضاء فى عرصة الانسان ثلاث:

٥/٣٩٢ الاولى ان يرضى من حيث الباطن عن عقله وما زين له من الاحوال والافعال ٩ عموماً؛ ومن فروعه ما ١٠ ورد: رضيت بالله رباً وبالا سلام ديناً وبمحمد صلى الله عليه وآله نبياً، ومن حيث الظاهر عن ربه بما يتعين ١١ له منه من ١٢ احوال واعمال يتقلب ١٣ فيها فى حيوته الدنيا دون قلق مزعج يتمر ربه العيش ١٤؛ كما ورد: ١٥ الحمد لله على ما اعطاني ربي ولا ١٦ اشرك به شيئاً.

١- يكون - ل ٢- يقضيان بالتصدي - ن - ع - يقضيان الى التصدي - ن - ع ٣- علامة - ن - ع  
٤- يقضيان بعدم الاكثراث - ن - ع ٥- ومن تعشق - ط ٦- الاكثراث او - ط ٧- التزلزل لوقوعه فى - ن - ع  
٨- ص: ٤٨٢ ٩- الاعمال - ن - ع - التفسير ١٠- واخص منه ما - ط ١١- يعين - ل ١٢- له من - ل  
١٣- يتقلب - ل ١٤- بثمر ربه عيشه - ل ١٥- ورد الحديث - ل ١٦- اعطاني ولا - ل



## خواص الانسان الكامل / ٧٠٧

٣٩٣/٥ الثانية قوة الايمان وارتفاع التهمة ١ فيما ورد ٢ في امر الرزق وباقي المقدرات ٣ كما قال تعالى: ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب .... الى آخر الايتين (٢٢-٢٣-الحديد) فان من عرف ان الله ارفع به من نفسه واعرف بمصالحه ويرى من دقائق الطافه وماله عليه من النعم التي لا تحصى مما حرّمها غيره؛ فانه يرضى عنه وعما يفعل فيه، وان تألم طبعه فذلك لا يقدح، وانما المعتر في هذا نفسه القدسية والرضاء من صفاتها لا من صفات الطبع، واتم حال من في هذه المرتبة ان يجعل؛ ارادته تبعاً لحكم الشرع في نفسه لا في غيره؛ دون غرض له غير ما عينه الشرع ٥.

٣٩٤/٥ الثالثة هي اعلى مراتب الرضاء ان يصحب العبد الحق للغرض ولا توقع مطلب معين ولا ان يكون علة صحبته له ما يعلمه من كماله او بلغه عنه او عاينه، بل صحبة ذاتية لا يتعين لها سبب، وكل امر وقع في العالم او في نفسه يراه كالمراد له فيلتذ به، ولا يزال من هذا حاله في نعمة دائمة لا يتصف بالذلة والالم؛ وعزيز صاحب هذا المقام قل ان يوجد، وسبب قلة ذاتية ٧ امران: عزة المقام في نفسه؛ لانه شأن من يناسب الحق في شأنه بحيث يسره كل ما يفعله الحق وكأنه المختار له، والاخر كون الطريق الى تحصيله مجهولاً.

٣٩٥/٥ ولما كان الانسان لا يخلو نفساً واحداً عن طلب يقوم به ٨ الامر ما، لان الطلب وصف لازم لحقيقته؛ فليجعل متعلق طلبه مجهولاً الا من جهة واحدة؛ هو ٩ ان يكون متعلق طلبه ماشاء الحق احدائه في نفسه او في غيره، فيحصل له اللذة بكل واقع منه او فيه او في غيره، فان ١٠ اقتضى الواقع التغير؛ تتغير ملتذاً ١١ به - لطلب ١٢ الحق منه التغير -

٣٩٦/٥ ومارأيت بعد الشيخ رضى الله عنه من قارف ١٣ هذا الا شخصاً ١٤ واحداً اجتمعت به في المسجد الاقصى؛ هو اكبر من لقيت، اعرف له من العجائب ما لا يقبله اكثر العقول. تم كلامه.

- ١- التهمة - ل - ٢- وعد - ل - ٣- التهمة في جانب الحق فيما وعد من امر الرزق وما في المقدورات («التفسير»)
- ٤- ان يقرر في نفسه ان يجعل - ن - ع - ٥- باق له على التعيين في امر ما غير ما عينه الشرع - ن - ع - «التفسير»
- ٦- كالمراد فيلتذ - ط - ٧- المقام قل ان يوجد ذاته وسبب قلة ذاته - ن - ع - «التفسير» ٨- طلب ما يقوم به
- ٩- وهى - ط - ن - ع - ١٠- واقع فان - ل - ١١- ملتذ («التفسير»)
- ١٢- تغير لطلب - ط - ١٣- قارب - ط - ن - ع - «التفسير» ل - ١٤- شيخاً («التفسير»)

٥/٣٩٧ ومنه يعلم ان المذكور من الرضاء هيئنا اعلى مراتبه وهى المرتبة الثالثة.

٥/٣٩٨ ومنها ان يترك التحكم بالتحسين والتقبيح العقلين فى مدركاته، اذ الجميع

من حيث انه فعل الحق - ولم يقع بلامصلحة - حسن، بل يخلع من ملابس الاحوال كلها ويبدلها ١ لغيره، وذلك لعدم تعشقه وتقيده بحال معين، كل ذلك لالخد ٢ معنى وغفلة قلبية مانعة عن كمال الاحساس بما دق وجل من المعلومات اللاتحة له ٣ بعد كمال ادراكها.

٥/٣٩٩ ومنها احاطة علمية الهية ؛ بجميع الحضرات الخمس الاصلية والاسماء الذاتية

الكلية بحيث يعرف اصل كل مأخذ كل آخذ عن ٥ الله بواسطة ظاهره او باطنه ٦، ويعرف صورة استناد ذلك الاخذ الى ذلك الاصل الالهى وما حصل له منه وما بقى عليه مما ساءأخذه بشروطه، هذه علامات الكمال، فان ارتقى بعد التحقق بالكمال فى درجات الاكملية وجاوز مقام الكمال من حيث تعيينه المخصوص بصاحب احذية الجمع؛ اى من اول درجاته ٧ الى اخرها، فان اول درجات الكمال كما مر قرب النوافل واوسطها قرب الفرائض واخرها الممكن ٨ الذكر مرتبة التحض عما سوى الله تعالى؛ والتشكيك بتردد الجمع بين الطرفين.

٥/٤٠٠ وفى التفسير: ٩ ان ما بين مرتبة كنت سمعه وبصره وبين مرتبة الكمال المتضمن

للاستخلاف والتوكيل الاتم من الخليفة الكامل لربه سبحانه فى كل ما قد استخلفه الحق فيه مع زيادة ما يختص بذات العبد مراتب كمرتبة النبوة ثم الرسالة ثم الخلافة؛ خاصة كل من الثلاث ثم عامة، ثم قال: فما ظنك بدرجات الاكملية التى هى وراء الكمال. هذا كلامه.

٥/٤٠١ وحينئذ ١٥ حجب الحق بذاته عن خلقه وقام الحق عنه بسائر وظائفه وجميع

لوازمه؛ وانضاف الى الحق سبحانه ما كان ينضاف اليه قبله من الاوصاف والاثار؛ واستقر هو فى غيب ربه لا يدرك له اثر ولا يعرف له عين ولا خبر؛ يدرك تجلى ربه فى ذاته فيظن ان ١٠ الكامل قد رأى ١١؛ ويشهد الاثار تصدر عنه ظاهراً ١٢ من حيث الصورة التى كانت تضاف

\* ١ - عطف على: فان ارتقى بعد التحقق ...

١- يبذلها - ل ٢- مجذر - ل ٣- بل - ن - ع ٤- البتة - ل ٥- اصل مأخذ كل احد عن - ل

٦- ظاهرة او باطنة - ط ٧- درجات - ل ٨- الممكنة - ط - ل ٩- ص: ٢٨ ١٠- ان ذلك - ن - ع - ل

١١- درى - ن - ع - ل ١٢- هذه الاثار يقتدر ظاهراً - ط - يصعد - ل

اليه من قبل؛ فيظن ان الصورة هو ذلك الانسان، فيحسب ان قد درى ومادرى وآننى يتصور لمن احتجب فى الغيب تعينه<sup>١</sup> وذاته ان يدركه كون؟ ففيه قال من قال رضى الله عنه: تسرت عن دهرى بظل جناحه: اى بصورة جزئية ليس وسعه الا ادراكها ولا يدرك عيني الكلى<sup>٢</sup>، وحين ادركها يحسب انه ادركنى وليس كذلك. فعينى ترى دهرى وليس يرانى: فان النور الكلى شأنه ان يرى ولا يرى.

فلو تسأل الايام ما اسمى مادرت واين مكانى مادرين مكانى

٥/٤٠٢ اذ لا اسم ولا مكان لمن احتجب فى الغيب<sup>٣</sup> بعينه، وهذا هو ما قال فى التفسير<sup>٤</sup>: ومنتهى كل ذلك بعد التحقق بهذا الكمال التوغل فى درجات الاكملية توغلاً<sup>٥</sup> يستلزم<sup>٦</sup> الاستهلاك فى الله؛ استهلاكاً يوجب غيبوبة العبد فى غيب ذات ربه وظهور الحق عنه فى<sup>٧</sup> كل مرتبة من المراتب الالهية والكونية فى كل حال وفعل مما كان ينسب الى هذا الانسان من حيث انسانيته وكمال الالهى، او ينسب الى ربه من حيث هذا العبد ظهوراً<sup>٨</sup> يوهم عند اهل الاستبصار انه عنوان الخلافة وحكمها؛ والامر بعكس ذلك عند الله وعند اهل هذا الشهود<sup>٩</sup> العزيز المتال.

٥/٤٠٣ ومن حصلت له هذه الحال<sup>١٠</sup> وشاهد اللحمة النسبية بينه وبين كل شئ وانتهى الى ان علم ان نسبة الكون كله نسبة<sup>١١</sup> الاعضاء الالية والقوى الى صورته وتعدى مقام السفر الى الله ومنه الى خلقه وبقي سفره فى الله لا الى غاية ثم اتخذ الله وكيلاً مطلقاً؛ يقول حالتئذ: اللهم انت صاحب فى السفر والخليفة فى الاهل والولد، وانت<sup>١٢</sup> حسبي فى سفرى فيك والعوض عني وعن كل شئ ونعم الوكيل انت على ما خلقت مما كان مضافاً الى على سبيل الخصوص من ذات او صفة او فعل ولوازم كل ذلك وما اصفته الى ايضاً من حيث استخلافك لى على الكون اضافة شاملة؛ فقم عتاً بما شئت منا كيفما شئت وفى كل ماشئت، فكفانا انت عوضاً عتاً وعن سوانا، والحمد لله رب العالمين. هذا كلامه.

١- بعينه- ط- ن- ع- بغيه- ل ٢- الكلية- ن- ع- ل ٣- الغيبة- ل ٤- ص: ٣٤ ٥- توغلات- ل ٦- يلزم- ل ٧- الحق فى- ط ٨- عند أكثر- ل ٩- اهل الشهود- ط ١٠- هذه الحالة- ط- ن- ع- التفسير- ل ١١- كله اليه نسبة- ل ١٢- الخليفة فى الاحوال وانت- ط- فى الاهل وانت «التفسير»

٥/٤٠٤ ثم نقول: ومن العلامات المشار اليها انك تعلم الشئ فكأنك ما علمته؛ وتسمع به وكأنك ١ ما سمعته؛ وتكونه ٢ وكأنك لست هو؛ وتراه وكأنك ما رأيته؛ وتملكه وكأنك محتاج اليه؛ ويحكم عليه ٣ يد قدرتك وكأنك طالب له وفقير اليه كما قال الترجمان:  
 كثر العيان الى حتى انه صار اليقين من العيان توهاً  
 ٥/٤٠٥ وقال الترجمان الاخر ٤:

انكرتهم نفسى وما ذلك الا نكار الآ لشدة العرفان

٥/٤٠٦ وسبب ذلك سرّ جمعيتك وكمال كليتك ووحدة ذلك السر وعدم ثبات ما ينطبع في مرآتك الكلية من حيث ان الاشياء والتعينات طائفة حول حقيقتك التي هي مركز دائرة الاشياء، اذ حقيقتك كمرآة كرية مستديرة على رقي محيط منشور دائر مشتمل على جميع النقوش، ونسبة الاشياء الى تلك المرآة المستديرة نسبة نقط ٥ محيط الدائرة الى النقطة التي منها انتشت ٦، فكل منها يحاذيك ٧ في مجرد النفس الواحد ٨؛ وهو يمر ٩ عنك في النفس الثاني من زمان المحاذاة والمساماة، فما يلحقه نسبة او ١٠ حقيقة ما من حقائق الكون او يقف ١١ تلك النقطة في مقام المساماة والمحاذاة منك ومن مرتبتك الآ وتلتها ١٢ نقطة اخرى يخال ١٣ غير الاولى وهكذا على الدوام.

٥/٤٠٧ فان قلت: اذا كان محاذاة كل نقطة في نفس واحد ويمر في النفس الثاني لم يمكن ان يكون للكمال المذكور حسبا ١٤ يبين معنى جزئياً او يظهر في صورة جزئية ولا ارتباط بشئ معين والثبات معه، وكل ذلك خلاف الوجود ١٥.

٥/٤٠٨ قلنا: لو لان كل شئ فيه كل شئ مع سريان الكامل الغائب في ذات ١٦ الحق في الصور والعوالم والمراتب جميعها ومع حيطته لها؛ لم يتمكن من بيان امر جزئى، لان الجزئية لا تحصل بالمرور على حقيقة واحدة، بل بالثبات على عدة من الحقائق الى ان يتعين

١- كأنه- ل ٢- كونه- ط- بكونه- ل ٣- اليه- ط ٤- قال الاخر- ط ٥- نقطة- ل ٦- انتشبت- ط  
 ٧- فكل يحاذيك- ط ٨- الواحدة- ط ٩- ويمر- ل ١٠- تلحق نقطة او- ن- ع- مما تلحقه نسبة او- ط  
 ١١- ان تعقب- ط- ن- ع ١٢- يليها- ط- ل ١٣- مجال- ط- مجال- ل ١٤- قدر ما- ن- ع-  
 ثبات حسبا- ل ١٥- الوقوع- ن- ع- ل ١٦- ذلك- ن- ع

## خواص الانسان الكامل / ٧١١

العين الجزئية، ولم يتمكن ايضاً من الثبات مع امر بصورة مخصوصة او الارتباط بشئ معين، لما مرّ ان الخصوصية والتعين يقتضيان اجتماع الحقائق وثباتها، بل مركزيته واجتماع نسب الحقائق فيها كاجتماع نسب نقطة ١ المحيط في المركز بنسبه ٢، فاجتمع صور تلك النسب وحصل به بيان الجزئية وظهور الصورة المخصوصة والارتباط بها - وكذا مرتبته - تلك لشمول حكمها وعموم اثرها لكل صارت مقتضية للتمكن، فمكنته ٣ كما من شأنه ان يقتضى المرور والتحول فحولته، فله ان يقيم ٤ متى شاء وان يظعن متى شاء واحب كما قال:

كل شئ انت فيه حسن لا يبالي حسن مالبسا ٥

٥/٤٠٩ فكل من الظعن والاقامة والثبات والمرور في مقامه ٦ وبشرط يقتضيه حسن ومشمئل على حكمة بالغة كسائر المتقابلات.

٥/٤١٠ ثم نقول: في مركزية الكامل الموصوفة ٧ بالثبات وفلكية الحقائق الموصوفة بالجمع والاحاطة والدوران اسرار يجب التنبيه عليها - وان كانت مما لا يذاع - اذ ٨ حقت الكلمة الالهية ووجب القول الرباني ولا تبديل لكلمات الله.

٥/٤١١ وتلك الاسرار: ان لظاهر الانسان الثبات النسبي صورة، اى بالنسبة الى باطنه؛ وان كان كل كون خيالياً في الحقيقة، ولباطن الانسان التنوع، اما لروحه وقواه: فاذا لا يزال يتبدل تصوراته وتخيلاتة وعزماته وتوجهاته بالاسباب والبواعث، واما لبدنه: فاذا لا يزال يتحلل ويتبدل ما يتحلل، ولظاهر الحق التنوع لانه: كل يوم هو ٩ في شأن (٢٩-الرحمن) ولباطنه الثبات، لان حقيقته عين الوجود الحق، فالباطن الحق وهو الوجود الاحدى النفسى الرحمانى الجامع عين ظاهر الانسان الكامل؛ والظاهر الحق وهو المتعين من حيث هو متعين عين باطن الانسان المتبدل نسب ١٠ تعيناته حسب تبدل اسبابها آناً وشأناً.

٥/٤١٢ فالحاصل ان الثابت المحسوس هو الوجود الحق الواجب الوجود والمتبدل هو نسبه الكلية والجزئية المسماة بالمهايات والهويات المتعاقبة على الوجود الاحدى الصورى، فهذا السر هو ما يروى عن المشايخ: ان الحق محسوس والخلق معقول عند الخواص، وعند

١-نقط-ن-ع ٢-في مركز نسبه-ل ٣-ممكينة-ط ٤-فتحو له ان يقيم-ط ٥-لانبالي حسن من قبلها-ط ٦-مقام-ل ٧-الموصوف-ل ٨-ولكن-ن-ع ٩-يوم، اى أن هو-ل ١٠-لسبب-ط

العوام بالعكس ١، والدليل على ان ظاهر الحق يتبدل ٢ لمية ما مرانه كل آن في شأن وانية، تحوّل الحق بحسب اعتقاد الانسان وباطنه في الصور يوم القيامة وفي التصورات الاعتقادية هيهنا وبالا اعتبارين في التجليات المظهرية عند اهلها، مع العلم المحقق بان حقيقته الغيبية الاطلاقية لا تتبدل ولا تتحول لوجوبه الذاتي المقتضى لازليته وابديته، فهذا التحول دنيا واخره٣ انما هو لنسبها وبحسبنا ٣.

٥/٤١٣ ومن تلك الاسرار: ان المحكوم به على كونية الانسان الكامل ووجوده جمعاً واجمالاً من حيث جمعه بين مظهريات الجميع - كما مرّ شرحه - محكوم به على العالم باسره تعديداً وتفصيلاً، وذلك لان كلاً منها ٤ صورة الحقيقة الجامعة وتعيها؛ لكن بالوجهين المذكورين، لما مرّ مراراً من قول الشيخ: ان وجود كل شئ تعين الحق من حيثته ٥، كما ان المحكوم به على حقيقة الكامل من حيث جمعها الاحدى للحقائق بمركزيته لفلكتها؛ محكوم به على الحضرة الالهية التي هي مرتبة الجمعية الانسانية والفياضية للحق سبحانه، فافهم ذلك تفهم سرّ الثبات والحركة حيث ذكرنا.

٥/٤١٤ فالثبات لذات الحق حقيقة الى اى شئ نسب والحركة لاحواله ونسبه، وتعرف ايضاً من اى وجه انت نقطة، اى من حيث جمعك الوجودى الاحدى الاعتدالى، وبأى اعتبار انت عرش محيط دائم الدوران، اى باعتبار اشتال حقيقتك على حقائق عرش عالم الحقيقة وباعتبار اشتال مظهريتك على سائر المظهريات عرش عالم الصور التى تحت صورتك.

٥/٤١٥ يدل عليه ما كتب الشيخ قدس سره في بعض نسخ النفحات ٦: ان القلب الصنوبرى عرش للبخار الذى في تجويفه وحارس له، والبخار عرش للروح ٧ الحيوانى وحافظ له وآلة يتوقف ٨ تصريحه عليه، والروح الحيوانى بمظهره البخارى عرش للروح ٩ الالهى الذى هو ١٠ النفس القدسية الناطقة وحافظ لتديره ١١؛ به يصل تدبيره الى البدن.

١- هذه الكلمة في فصوص الحكم من ابن عربى رضى الله عنه ٢- متبدل - ن - ع ٣- بحسبها - ل - ٤- منها - ن - ع - ل ٥- من حيث هو - ط - ن - ع - حيثته - ل - ٦- ص: ٨٤ - هذه حاشية على النفحات. ٧ و٩- الروح - ط ٨- ويتوقف - ط ١٠- هى - ل ١١- وواسطة بينه وبين البدن - النفحات

## خواص الانسان الكامل / ٧١٣

٥/٤١٦ والنفس القدسية باعتبار ما مرّ من مظاهرها مضافاً اليها حال الابداد الذي هو عبارة عن انصبغ كل مظهر بوصف الظاهرية<sup>١</sup> والتحق باحدية الجمع عرش الاسم الله كما قال: وسعني قلب عبدی التقى التقى، لكن اللام للعهد لا للاستغراق، فان هذه السعة تختص بالكل المسمين بالاقطاب، والعرش المحيط لهذه العروش الظاهرة المذكورة ما خلا النفس القدسية النشأة<sup>٢</sup> الانسانية الطبيعية العنصرى من حيث رتبة جسمه الشامل الحكم لهذه العروش، اما من حيث الباطن؛ فالعرش الشامل نفس الكامل. هذا كلامه.

٥/٤١٧ ثم نقول: ومن علامات الانسان الكامل تمكنه من الاجتماع بمن شاء من الخلق الاحياء<sup>٣</sup> والاموات متى عتق الحق له الاجتماع ويكون الاجتماع على ضربين:

٥/٤١٨ احدهما ان ينظر الى مستقره؛ من يريد الاجتماع به فيتلبس بالصورة التى له فى ذلك المقام والعالم، لان للكامل صورة فى كل موطن ومقام يناسبها ثم يجتمع به، فاذا انتهت حكم قصده من ذلك الاجتماع نزل على الرقيقة الرابطة بين تلك الصورة وبين صورته الجامعة الى صورته.

٥/٤١٩ وثانيهما وهو الاعلى؛ انه اذا اراد الاجتماع باحد ولو كان فى الاموات؛ نظر الى المقام الذى قبض فيه والى مستقره من البرازخ؛ فانشأ من باطنه صورة روحانية مثالية واسراها على الرقيقة المثبتة<sup>٥</sup> للمناسبة الرابطة بينه وبين ذلك المقام والمحل واستدعى المطلوب حضوره، فينزل<sup>٦</sup> اليه طوعاً - ان كان عارفاً بكماله وكان للمطلوب السراح فى حبوس البرازخ - ويأتيه<sup>٧</sup> فى صورة روحانية مثالية تقتضيها حاله، وان كان من<sup>٨</sup> محابيس البرازخ نزل قهراً بصفة المستدعى وقهره. وان كان الامر واقعاً بين كاملين<sup>٩</sup> فالشأن بحسب الاقوى منهما حالاً واكملهما وبحسب التأدب المرعى بينهما. اما لمن هو كامل الوقت؛ الدولة من حيث سلطنته الحاضرة، فانه صاحب المنصب والتممكن مطلقاً فى الحالة الذهبية<sup>١٠</sup> والثابتة، ومن هذا قيل لنبينا صلى الله عليه وآله: واسأل من ارسلنا من قبلك من رسلنا

١- الطاهرية - ل- الظاهرية - النفحات - ٢- النشوء - ل- ٣- من الاحياء - ل- ٤- لا مستقر - ط  
٥- المثلية - ط - المنتسبة - ل- ٦- المطلوب فينزل - ط - ٧- السراج فى حبوس البرازخ وثابتة - ل- ٨- كان المطلوب من - ل- ٩- الكاملين - ل- ١٠- الراهنة - ل-

(٤٥- الزخرف) فانه لو لم يتمكن من الاجتماع بمن أمر بالسؤال عنه ما امر، ولا تتأول بان المراد: واسأل امهم وعلماء دينهم؛ هل حكمتا بعبادة الاوثان في ملة من مللهم؟ فان الامر على ظاهره - اى والله - وعن رؤية ١ و يقين ٢ اخبرت بذلك، كذا ذكره الشيخ ولا ينبك مثل خبير.

٥/٤٢٠ ثم نقول: والغالب وقوعاً فى ٣ امر المقيد بالبرازخ رعاية العالى منا الادب معهم، لكونهم معذورين ومحبوسين، فيختار ٤ العالى منا الاجتماع به فى حبسه تنزلاً لا عجزاً ٥، فان الكامل لا يخلو منه محل ولا مقام ولا اعتاص، اى ولا يشكل عليه امر من التزليل والتزل؛ لتحقيقه بالحق الذى له الخلق والامر، اللهم الا لموجب خفى يحتاج ذكره الى مزيد بسط.

٥/٤٢١ هذا كله علامات للكامل ٦ الذى ظهر بجميع احوال الصورة وذى الصورة، ومتى لم يكن كما ذكر فليس بكامل؛ بل ولا تائب ٧ ظاهر بجميع احوال الصورة المتعلقة بالخلقية و احوال ذى الصورة المتعلقة بالحقية، وكل من كان كما ذكر او لم يكن كما ذكر ادرى ٨ من غيره.

٥/٤٢٢ ثم نقول: هذه خاتمة الخاتمة لاختاتمة الكتاب، لانها تتضمن شيئين يتعلقان بالانسان الكامل:

٥/٤٢٣ الاول وصية لايراد بها ان يعمل عليها السامع، بل المراد ان الانسان الكامل يعمل عليها؛ لما ٩ انه قد تعدى الاطوار والنصائح والتعملات، ويراد بها تعريف ١٠ حاله بهذه العلامة ايضاً؛ وان يعلم ١١ بها المؤهل للكمال ما حصل له منه ومابقى عليه؛ فلا يغلط بظن حصول الجميع وبذل المجهود فى السلوك حتى ينال المقصود او يموت فى الطريق، قال الله تعالى: ومن يخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع اجره على الله (١٠٠- النساء).

٥/٤٢٤ والثانى مناجاة بلسان من السنة الكمال.

١- رؤيته - ل ٢- تعين - ل ٣- من - ن - ع - وقوعه فى - ل ٤- فتختار - ط ٥- من حبسه سرّاً لا عجزاً - ط ٦- الكامل - ط - ل ٧- ثابت - ل ٨- بحاله ادرى - ل ٩- عليه بما - ل ١٠- تعرف - ن - ع ١١- وان لم يعلم - ط



٥/٤٢٥ اما الاول: فنقول: على الانسان - اى شأن الانسان الكامل على ما مر - ان يراقب الخواطر الأول ويجتمع عليها وعلى كل ظاهر<sup>١</sup> أول، وهو الخاطر الحاضر من غير تعمل فى احضاره وطلب وتشوق<sup>٢</sup> لحضوره - وان كان محدث<sup>٣</sup> الا تيان والبروز<sup>٤</sup> من الغيب - فتلك<sup>٥</sup> المراقبة للخواطر الأول التى هى شأن الانسان<sup>٦</sup> الكامل هى مراقبتك ربك التى متى لزمته<sup>٧</sup> لن يمر عليك وقت لا تكون فيه مراقباً له؛ وتعلم حينئذ شئون ربك فيك وفيما خرج عنك باعتبار - وان دخل باعتبار - وتلك الشئون مما يدركه من الكون بصرک وما يصل اليه فکرك وعقلک وما يشهده سبحانه فى مشاهدک وما تطلع عليه من الغيوب فى كونک اوحيت کان؛ سواء کان کونه بک اوبربک اوبصفة جمعک.

٥/٤٢٦ فن هذه القاعدة الحقيقية والميزان الحق تعرف حقيقة خواطرک حقيقتها وهى الاول وكونيتها، وهذا مع عدم الوقوف<sup>٨</sup> بالباطن مع شئ مما حصل لك كان ما كان وقوف تعشق<sup>٩</sup> وتصتم بوجب استصحاب<sup>١٠</sup> حكمه زمانين على نسق واحد فى زعمک؛ وقابل من العالم الجملة الوجودية المشهودة؛ والمرتببة والمعقولة<sup>١١</sup>؛ علواً وسفلاً؛ حقاً وخلقاً، بكل من اعتبارى المحجوبين والمحققين بجملتک الوجودية والمرتبية<sup>١٢</sup> وحازها بمعانيک وقوالک الباطنة ومغانيک؛ اى منازلک او مراتبک محاذاةً مثلك وزناً بوزن حرفاً بحرف، فقابل المتعين معرفته لك بالمتعين، فان كان تعينه مفصلاً بمفصل<sup>١٣</sup> وان كان مجملاً بمجمل<sup>١٤</sup> وقابل المبهم عندک بمثله، فان كان المبهم كلياً فبکلي او جزئياً فبجزئى.

٥/٤٢٧ ولتكن هذه المسامحة جامعة لكل ما عدد صريحاً ومطابقة من الاقسام وما اشير اليه ضمناً والتزاماً، ومن جملة الامور التى ينبغى المسامحة<sup>١٥</sup> فيها الاحاطة والاطلاق عن حکم الحصر والتناهى، فسامت حضرة الهوى الالهية الذاتية الغيبية المجهول<sup>١٦</sup> النعت من حيث اطلاقها عن حصر النعوت والاسماء بحقيقتک التى شأنها المماثلة للهوى وفى كل احكامها

١- وعلى ظاهر- ط ٢- طلب تشوق- ل ٣- يحدث- ط- ن- ع ٤- والتى- ط ٥- عن- ن- ع ٦- فيسلك- ل ٧- الاول ايا الانسان- ط- ل ٨- ربك متى لزمته- ط ٩- الوقت- ل ١٠- وتعشق- ط ١١- استحضار- ن- ع ١٢- المرتبة المعقولة- ل ١٣- المرتبة- ل ١٤- فبمفصل- ن- ع- ل ١٥- فبمجمل- ن- ع- ل ١٦- للكامل المسامحة- ل ١٧- المجهولة- ل

مع فنائك عنك؛ وملاحظة عدمية مراتبتك فناء يحكم<sup>١</sup> به عليك مرتبة الكمال، وذلك ما يقتضيه ملكة دوام الانس مع الله تعالى، لانك تقصده وتتوخاه، فان ذلك لا يصلح للكمال الناطق حاله بقوله:

الله يعلم انى لست اذكره وكيف اذكره اذ لست انساه

٥/٤٢٨ لكن فى مقابلة المطلق والمجهول الغير المتعين نكتة<sup>٢</sup> يعرف بها المقابلة؛ وهى ان يكون المقابلة لها فى ضمن المقابلة للحضرة الذاتية؛ اذ<sup>٣</sup> يحصل المقابلة للمطلق حينئذ مع السلامة عن الغلط والانحراف عن الوسط محاذياً لكل جزء من اجزاء المحيط بذاته، اذ لا<sup>٤</sup> شئ خارج<sup>٥</sup> عن دائرة الحضرة الذاتية، فاذا صرت نقطتها وقد حاذيت<sup>٦</sup> كل شئ بذاتك وحكمت عليه بما يستدعيه مرتبته وحاله من صفاتك وسلّمت من كل انحراف ولم يفتك شئ من الشرائط الواجبة الرعاية على الكمل دون تعمل؛ كنت صاحب الحال المذكور للكمل والمقام المنبه عليه او مؤهلاً له سالكاً اليه، فتدبر ما سمعت واعرف نسبة حالك من هذا الحال والمقام المذكورين ومن صاحبهما واثبت حكم<sup>٧</sup> الوقت والحال.

٥/٤٢٩ اما الثانى: ١٥ وهو المناجاة بلسان من السنة الكمال المشتملة بما يتضمنه من ترتيب مناجاة الفاتحة على حسن الامثال وتوضيح المراد الحقيقى الكمالى بما فى مبانيه. اولاً من مباني<sup>٨</sup> الجلال والجلال والافعال. وثانياً من الاعتراف بالعجز والقصور والاحتياج الدائم الذى يتضمنها الاستقامة<sup>٩</sup> والاستكمال. وثالثاً من استدعاء الهداية الى الانس مع حضرة القدس والاستعاذة من غضب الجلال وضلال التعويل على النفس فى حال من الاحوال. وانما اخرنا فى خاتمة الكتاب استدعاء هداية الانس عن الاستعاذة من الغضب والضلال -على عكس ما فى الفاتحة- لان شأن ختم الخاتمة ان يكون عين فتح الفاتحة.

٥/٤٣٠ فنقول فيها متوجهاً الى الحضرة الاحدية الجامعة التى هى اول المراتب المنعوتة، اذ لا عبارة عما فوقها بالاسم الجامع الدال على ذات الحق معتبراً فى المرتبة الجامعة: اللهم حامداً

❖ ١- عطف على ما قال الشارح فى صفحة ٧١٤ والثانى مناجاة ...

- ١- الحكم- ط ٢- بكنه- ل ٣- او- ط- ن- ع ٤- ليس- ن- ع ٥- بذاته اوليس خارج- ط  
٦- جاذبت- ط ٧- واييت تحت حكم- ل ٨- مثنائية اولاً من الثانى- ل ٩- الاستعانة- ل- ن- ع

خواص الانسان الكامل / ٧١٧

له حدّاً جامعاً للاسماء والصفات بقولنا: ان المحامد وغيرها من صفات الكمال ونعوت الجلال والجمال، فرادنا ١ بغير المحامد يحتمل ان يكون التسبيح والتهليل.

٥/٤٣١ فقد قيل: التحميد اثبات ما يليق بجلاله ٢ والتسبيح تنزيه عما لا يليق بجلاله، والتهليل هو التوحيد ولشموله التوحيد الذاتي والوصفي والفعلى يكون من صفات كماله؛ ويشمل الاقسام الخمسة قولنا: سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم.

٥/٤٣٢ ويحتمل ان يراد بالمحامد ما في مرتبة الافعال وبغيرها غيره؛ بناءً على ما قال قدس سره في النفحات ٣: اظهر مراتب الحمد مرتبة الافعال والاسماء التى متعلقها مرتبة الافعال - وهو ٥ مرتبة الصفات والاسماء - ٦ تكون مدحاً لاحدًا، والحمد المتعلق بالذات هو حمد الحمد وهو ثناء الصفة بنفسها لمن هي ذاتية له غير مفارقة لنفسها ايضاً. هذا كلامه.

٥/٤٣٣ او نقول: المراد كل الاسماء وآثارها لك؛ وبالنسبة اليك كالات راجعة اليك؛ وان انقسمت بالنسبة اليها وفي زعمنا القاصر ونظرنا الفاتر من حيث الظهور في المظاهر الى المحامد وغيرها.

٥/٤٣٤ وانما ذكرنا الجلال - اعنى السلبى - بعد ذكر الكمال الشامل له، وللجمال الثبوتى تخصيصاً بعد التعميم؛ للتنبيه على الاهتمام ٧ والتفخيم؛ كما قدّم لذلك الاستعاذة من نعوت جلالة الوصفى والفعلى والذاتى فى قوله عليه وآله السلام: اعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك واعوذ بك منك - على قوله: - لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك، كلها راجعة اليك بالثناء بكالك والتنبيه على جلالك، لان اللطف ثمرة الواحدية والقهر مقتضى الاحدية و كلاهما متضمن للوحدة ٨ الذاتية، فكل منها ٩ اينما ظهر فلك ومنك؛ وان كان القصور من خصوصيات المظهرية بحسب طلبها بلسان الاستعداد لكمال ١٠؛ وعدم طلبها به لكمال آخر.

١- الجلال فرادنا- ل ٢- بكماله- ل ٣- ص: ١٠٠ ٤- الفعل وهو «النفحات» ٥- هي- ن- ع- ل ٦- واسماؤها «النفحات» ٧- التعميم للنسبة لتفهيم والاهتمام- ط ٨- الوحدة- ط- ل ٩- منها- ل ١٠- استعداد الكمال- ن- ع

٥/٤٣٥ وذلك لان لسان الاستعداد الغير المجعول ايضاً من فيضك الاقدس الذى خارج عنه وهو الفيض الغير المعلل الذى بنى عليه التقدير ١ والعلم والارادة والقدرة والقهر والامر الذاتيات، وكل ما بالاستعدادات المجعولة فن ثمراته، فلذلك قلنا بياناً له: والسنة حقائق العالمين؛ ذاتية كانت الالسنة او حالية؛ لازمة لها او مرتبية او حكمية، وسواء كانت للروحانيات او الجسانيات العلوية او السفلية البسيطة او المركبة المفصلة، تلك الحقائق ما بين طلوع الحقيقة السعيدة المقبلة اليك بذاتها وبزعمها؛ لشعورها بك بتوفيقك وتيسيرك وبين كره الشقية المعرضة في زعمها عنك، فانها مقبلة اليك كرهاً ناطقة بالثناء عليك لذاتها تسبيحاً لك عما فيه من النقائص والردائل وتحميداً لك باعلى واكمل مما فيه من الكمالات والمحامد كما قال تعالى: وان من شئ الا يسبح بحمده (٤٤-الاسراء)

٥/٤٣٦ وذلك لانك رب العالمين، فكل ما لهم منك واليك، وان كانت في زعمها معرضة لمحجوبيته بخصوصية حجاب المظهرية وعمى قلبه عن احدية الظاهر، ذكرتها انت فى نفسك، اى لاحظتها اولاً برابطة رقيقة عشقية بين كمالك الذاتى وكمالاتك الاسمائية الذاتية المندمجة فى حضرة الوحدة الحقيقية الذاتية وثانياً بتوجه تجليك الاحدى السارى اليها ٢ الذى ذلك التوجه نفس الایجاد القديم.

٥/٤٣٧ فظهرت قائمة بذكرك، اى تفصلت فى الحضرة العلمية الواحدية التى هى ظل الاحدية متميزة حاصلة فيها بفيضك الاقدس لاستعداداتها المختلفة طالبة كل بلسان ذلك الاستعداد ما يليق به من الكمال او المراد، فظهرت عقيب الایجاد بتوجه التجلى الاحدى قائمة بامرك الذى هو التجلى الاحدى التكويني، قال تعالى: وما امرنا الا واحدة (٥٠-القمر) ومن آياته ان تقوم السماء والارض بامره (٢٥-الروم) فلذلك قلنا وامرتها انت بنفس اشعارها بما تريده منها من الظهور المخصوص.

٥/٤٣٨ وذلك الاشعار هو الفيض الاقدس المفيد لكل منها قابلية ما هو المراد منها والامر به هو التجلى بحسبه، والا فلا وجود لها حينئذ فى نفسها؛ ومن لاشعور له بنفسه لا

شعور له بغيره، ولذلك كان طلبها بلسان الاستعداد الغير المجمعول، فاذعنت خاضعة لامرك وقبلت ذلك المراد من التجلي المخصوص المقتضى للاثار المخصوصة؛ وقهرتها انت بالقهر الذاتي بحيطتى ١ علمك الذاتى هو الذكر والمذكور، وقدرتك الذاتية التى هى امرك المطاع المزبور لها، اى لتلك ٢ الماهيات الممكنة؛ فلعلمك بها على ماهى عليه وعدم استعدادها لما فوق ماقبلته من الكمال؛ انقهرت انقهاراً ذاتياً بالعجز والنقصان، فانقادت لحكمك على اختلاف قابليتها انقياداً ذاتياً لا يشوبه اضطراب - لعلمه الذاتى بعدم قابليتها لما فوقه -

٥/٤٣٩ وهذا فى الوجود كانقياد الاتونى ٣ لما هو فيه وعدم تشوقه لمرتبة السلطان، فاذا ظهر الضمائر يوم تبلى السرائر يظهر ان: كل حزب بما لديهم فرحون (٣٢-الروم) وارىت - اى اعلمت او ابصرت ٤ - ماشئت منها مشيئتك منها ترتب حكمك عليها بالوجود الالهى ولوازمه المناسبة بحسب ما يستدعيه استعدادها وعلى قدر ذلك، فاعترفت ٥ بعد لك لوجدان كل منها ما يقبله ويطلبه بلسان استعدادها، والعدل وضع كل شئ فى محله واعطائه ما يليق به من العدل فى القسمة، لامن التعادل - اى التساوى - ان الله لا يظلم مثقال ذرة (٤٠-النساء).

٥/٤٤٠ ف«ما» ١٥ على هذا مصدرية والحكم عام للحقائق، ويجوز ان يراد بما شئت حقيقة الانسان الكامل قصداً بما الى الوصف، اى اريت الحقيقة الكاملة منها، او الى معنى «من» كما وجه بها قوله تعالى: والسءاء وما بنىها (٥-الشمس) وذلك تنزيلاً للعبد الكامل منزلة من لا اختيار له، وشأن الكامل تلاشى اختياره فى اختيار الحق سبحانه ويترتب عليه بالتوجيهين.

٥/٤٤١ وغمرتها، اى سترت وعممت الحقائق مطلقاً؛ او الحقيقة الكاملة الانسانية ظاهرها ٦ وباطنها بالرحمة والاحسان الذاتيين، لان كلاً من الرحمة الوجودية العامة والاحسان الخاص الكمالى مقتضى ذات التجلى الاحدى النفسى باقتضاء واحد تتفاوت لتفاوت القابليات الحاصلة بالفيض الاقدس، اللذين لا تعرف لهما موجباً من جهتهما ٧. فان الحقائق مطلقاً او الحقيقة الكاملة انما قبلها بما حصل من الفيض الاقدس الذى لا يعلى

\* ١- اى فى قوله قدس سره: وارىت ماشئت.

- ١- محيطى - ل ٢- لها لتلك - ل ٣- الانارة - ط ٤- علمت وبصرت - ط - ل ٥- فاعترف - ل ٦- الكاملة ظاهرها - ل ٧- جهتها - ل

لازلية بغير ١ الحق، اذ لا غير ثمة؛ بل قبل ثمة من قبل لا لعة ورد من رد لا لعة، فان الرحمة والاحسان خير؛ وقد قال عليه وآله السلام: الخير كله بيدك والشر ليس اليك.

٥/٤٤٢/ فان قلت: اليس قوله: والشر ليس اليك منافياً لقوله: ورد من رد لا لعة؟

٥/٤٤٣/ قلت: نعم! لان الرد والشر لعدم قابلية ٢ وذلك اذ لا يعزل، وعدم القابلية ليس بعلة لوجهين: انه عدم وانه من جانب القابل؛ فعجزت عن نشريرك وفضلك اللامتناهي؛ وعانيت قصورها عن القيام بحق حمدك وشكرك. اما لامتناع استيفاء المتناهي حق اللامتناهي، فان القوى الظاهرة والباطنة متناهي ٣، واما لامتناع استيفاء الحادث حق الفضل القديم، واما لامتناع ادراك كنه الفضل؛ فضلاً عن استيفاء حقه.

٥/٤٤٤/ والمناجاة الى هنا تحكى اسرار الرحانية والرحيمية من حيث خصوص العموم

في الاول وعموم الخصوص في الثاني.

٥/٤٤٥/ فان قلت: لا، يستوفى ذلك بقولنا: الحمد لله حق حمده وحداً لا منتهى ٥ له دون

علمه وحداً يليق بجلال وجهه وكمال ذاته، وكما اثني على نفسه وغير ذلك مما ورد من امثالها؟

٥/٤٤٦/ قلنا: هذا الاجمال دليل العجز عن الاستيفاء؛ لا عين الاستيفاء، لذلك قلنا:

فكمال افصاحها عن واجب ثنائك بهذه العبارات اعجام وستر واخفاء، وتام اعرابها، اى بيانها - من اعراب الرجل عن حجته - عن كنه سرّ كقوله صلى الله عليه وآله: انت كما اثنت على نفسك، ابهام ومنتهى علمها ٦ بك هو منتهى علم الكمل وهو الحبرة الكبرى المذكورة فيما سلف فى كل مشهد ومقام، اى فى كل ما تعلق به الشهود بالوجود.

٥/٤٤٧/ اذ الحيرة الكبرى متحققة فى ايجاد كل موجود كما مرّ، وذلك الاعجام والابهام

والحيرة الكبرى لاستيلاء العجز والنقص الامكانى عليها لامكانها وحدوثها وقصورها بسببها عن نحو الوجوب والاحاطة ودوام الاحاطة ونحوها مما مرّ. وضعف قوتى ابصارها وبصائرهما، اى ادراكاتها الظاهرة والباطنة عن خرق حجاب العزة الاطلاقية وحجاب الصون الذى بين يديها اى بين يدى تلك العزة او بين يدى الحقائق وهى كما ٧ مرّ من سبعين

١- تعين - ن - ع - لازليته - ل - ط ٢- القابلية - ن - ع - ل ٣- متناهي - ل ٤- الا - ل

٥- ينتهى - ل ٦- علمك - ن - ط ٧- ما - ن - ع

## خواص الانسان الكامل / ٧٢١

الف حجاب من نور وظلمة، اى من الروحانيات والجسمانيات او من الصفات الثبوتية والسلبية كما ١ مر، وذلك لما مر ان كل ادراك بشرى؛ ظاهرى او باطنى بلازمه ٢ تقيد وتعين يناسبه ويتناهى بذلك قوة ومدة وعدة، فنسبته الى الحق المطلق الغير المتناهى نسبة المتناهى الى اللامتناهى، فاين التراب ورب الارباب؟.

٥/٤٤٨ فمن اصاب فى فعل او قول كاملاً كان او غيره، فانت الذى وفقته وسددته، لانه اثر قبولك الازلى الغير المعلل، ومن اخطأ طرق مراضيك على مراتبها شريعة او طريقة او حقيقة؛ فانت الذى حرمته وطردته، لانه اثر ردك الازلى الغير المعلل، ان رغب احد فيك وطلبك لا لمقصد معين او فيما لديك من بعض الكمالات النسبية؛ فيما الهمة وزينت احدهما، وان وافقك من بعض الوجوه - اذ لا يمكن ذلك من كل الوجوه فى علمك بنفسك وبالاشياء حقائقيها وخواصها - فيما اوضحت له وبينت.

٥/٤٤٩ واما قدما ذكر العمل على العلم اما لانه المقصود منه وهذا بالنسبة الى المبتدى؛ او لان العمل هو المفضى له بعد ٣ فضل الله الى العلم الشهودى اليقيني بالنسبة؛ الى المنتهى.

٥/٤٥٠ والمناجاة الى هنا حاكية لاسرار قوله تعالى: مالك يوم الدين (٤- الفاتحة) لان النشآت كلها ثمرات ٥ واذا كان الكل بك ومنك واليك، فنقول: استغاثة واستعانة واستدعاء؛ سبحانه سبحانه، تكريره تقرير لوحده الذاتية الكمالية الاطلاقية عن كل تقيد من التنزيه والتشبيه؛ ثم لوحده الاسمائية والافعالية اللازمة كل منها ٦ لما تقدمها، نفر منك اليك، اذ لا ملجأ ولا منجى منك الا اليك، ونعوذ بك منك، كما جاء فى الحديث، ونعول فى كل حال عليك، كما قيل:

على الله فى كل الامور توكلى وبالخمس اصحاب الكساء ٧ توسلى

٥/٤٥١ فان قلت: اذا كان الكل منه واليه؛ فاي فائدة فى هذه الاستعاذة والاستدعاء ٨؟

٥/٤٥٢ قلت: لانها ايضا منه، فلعلها سببان مفضيان الى حصول المطلوب فى علم الله تعالى و قدره، وهذا ٩ معنى قوله صلى الله عليه و آله: اعملوا فكل ميسر لما خلق له

١- لا ط ٢- يلزمه ل ٣- المفضى بعد ل ٤- وهذا بالنسبة - ن - ع ٥- ثمرات الاستعدادات - ل ٦- منها - ن - ع ٧- العبء - ل ٨- الاستعانة - ن - ط - ع ٩- تعالى وهذا - ل

- بعد قولهم: - فقيم العمل؟

٥/٤٥٣ وهذه الى هنا محاكاة اسرار قوله تعالى: اياك نعبد واياك نستعين (٥-الفاتحة)  
وما بعد هذا لما بعده وهو قولنا: فلا تجعلنا من المجبيين لكل صائت؛ كاليهود؛ المغضوب  
عليهم (٧-الفاتحة) المقول في عذر اتباعهم الباطل: فاخرج لهم عجلًا جسدًا له خوار  
(٨٨-طه) وكالنصارى الضالين بكلام المسيح في المهد صبياً وبقوله حكاية عنه: وابرىء  
الاكمة والابرص واحي الموتى (٤٩-آل عمران) وغير ذلك، وكن لنا عوضاً عن كل فائت،  
ففيك الجبر عن كله وببيدك الخير كله كما كنت عوضاً قبلنا للذين انعمت عليهم من النبيين  
والصديقين والشهداء والصالحين الكاملين<sup>١</sup> المكملين. قال الجندي:

ولست تبالي ان وجدت لكل ما فقدت؛ فقد حصلت كل المقاصد

٥/٤٥٤ وتول كل امر تضيفه الينا بنفسك؛ وقد قلت: فاتخذة وكيلا (٩-المزمل)  
فلا تكلنا الى نفوسنا في امر من امورنا طرفة عين ولا الى احد غيرك<sup>٢</sup>، اصلح لنا شأننا كله  
ولا تحجبنا في كل ما تقيمنا فيه من المقامات والاحوال والنشآت عن حضرات قدسك وحلاوة  
شهودك وانسك؛ وفي ذلك الانس الدائم مع الله: فليتنافس المتنافسون (٢٦-المطففين)  
آمنين عن كل ما لا يرضيك؛ في<sup>٣</sup> كل من المراتب مما ينافي هذه المراتب؛ آمين؛ فاستجب  
دعانا<sup>٥</sup> يا ارحم الراحمين.

٥/٤٥٥ الحمد لله وسلامه<sup>٦</sup> على عباده الذين اصطفى كافة وعلى سيدنا محمد وآله  
والكامل من اخوانه وورثته خاصة؛ وعلى امامنا ومفتاح قفل لساننا<sup>٧</sup> ورحمة الله وبركاته،  
وحسبنا الله ونعم الوكيل (١٧٣-آل عمران) ثم الحمد لله اولاً و آخراً وظاهراً وباطناً<sup>١٥</sup>.

\* ١- قد وقع الفراغ عن تصحيح هذا الكتاب المستطاب متناً وشرحاً في خامس والعشرين من شهر جمادى  
الثاني سنة الحادى عشر واربعمائة بعد الالف من الهجرة النبوية على هاجرها آلاف الثناء والتحية، (المطابق  
ل«ديماه» ١٣٦٩) يوم ميلاد كلمة الله المسيح؛ عيسى بن مريم سلام الله عليه وعلى امه وعلى من اقتدى به بعد  
نزوله من السماء - حجة بن الحسن العسكري - افقر الخلق الى الله العلي؛ العبد المفتقر الولوى؛ محمد بن احمد  
الخواجوى؛ عامله الله بلطفه الخفى.

١- عن الكاملين - ل ٢- الى غيرك - ل ٣- وفي - ط ٤- المطالب - ل ٥- دعاءنا - ل ٦- سلام - ل  
٧- نشأتنا - ل



## فهرس الايات القرآنية

٤٨٠	اثنيا طوعاً أو كرها (١١ - فصلت)
٢٣٠	احسن الخالقين (١٤ - المؤمنون)
٤٨٧	اخشوا فيها ولا تكلمون (١٠٨ - المؤمنون)
٥٦٨، ٥٦٦، ٥٥٤	ادعوني استجب لكم (٦٠ - غافر)
٦٦٦، ٥٠، ٣١	اذا جاء نصر الله والفتح (١ - النصر)
٢٣٠	ارحم الراحمين (٦٤ - يوسف)
٦٧٤، ٦٤٤، ٢٣٣	اعطى كل شئ خلقه (٥٠ - طه)
٤٩٧	اعلم ما تبدون وما تكتمون (٣٣ - البقرة)
٢٧٥	افعمينا بالخلق الاول بل هم في لبس من خلق جديد (١٥ - ق)
٧٠٥، ١٩	اقرب اليه من حبل الوريد (١٦ - ق)
٢٨	الا انه بكل شئ محيط (٥٤ - فصلت)
٧٠٥، ٦٩٩، ٥١٦، ٣٠٨	الاستخلاف
٦٧٠، ٣٧٣، ١٣٢، ٣٧	الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير (١٤ - الملك)
٣٦٤	الحمد لله رب العالمين (١ - الفاتحة)
٣٧٢	الخبير (١٤ - ملك)
٦٧٩، ٦٤٧، ٢٤٩	الرحمن على العرش استوى (٥ - طه)
٥٠	الشیطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء (٢٦٨ - البقرة)
٢٢٩	الغافرين (١٥٥ - الاعراف)
٢٧٧	الله خالق كل شئ (١٦ - الرعد)
٣٨٨	الله معنا (٤ - التوبة)

## ٧٢٤ / مصباح الانس

٥٩٧٠٣٣٣٠١٨٥٠١٦٢٠١٠٣	الله نور السموات والارض (٣٥-النور)
٤٩٧	لم اقل لكم اني اعلم غيب السموات والارض (٣٣-البقرة)
٦٦٢٠٣٩٧٠٢٣٩	لم تر الى ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكناً (٤٥-الفرقان)
٧٢٢	المغضوب عليهم (٧-الفاتحة)
٦٦٦	الى الله عاقبة الامور (٢٢-لقمان)
٦٤٤٠٢٣٤٠١٧٦٠١٤٨	ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله يدالله فوق ايديهم (١٠-الفتح)
٢٨٣	ان الله بكل شئ عليم (٢٠-البقرة)
٢٨٣	ان الله بما تعملون خبير (٢٩-لقمان)
٢٨٩	ان الله عنده علم الساعة.... الاية (٣٤-لقمان)
٢٢٠٠١٠٣	ان الله قد احاط بكل شئ علماً (١٢-الطلاق)
٤٣	ان الله لا يضيع اجر المحسنين (٢٠-التوبة)
٤٢	ان الله لا يظلم مثقال ذرة (٤٠-النساء)
٤٤٨٠٣٣٩	ان الله هو المسيح بن مريم (١٧-المائدة)
٢٤٩	ان بطش ربك لشديد (١٢-الروح)
٣٨٨	ان يورك من في النار ومن حولها وسبحان الله رب العالمين (٨-النمل)
٢٧٧	ان تنصروا الله ينصركم (٧-محمد)
٣٦٤	ان ربكم الله (٥٤-الاعراف)
٢٤١	ان الله غني عن العالمين (٩٧-آل عمران)
٢٢٠	ان الله قد احاط بكل شئ علماً (١٢-الطلاق)
٧١٩	ان الله لا يظلم مثقال ذرة (٤٠-النساء)
٦٣٣	ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها (٥٨-النساء)
٦٩	انا انبئك به قبل ان يرتد اليك طرفك (٤٠-النمل)
٢٨١	انا ارسلنا نوحا (١-نوح)
٧٠٥	انا بشر مفلكم (٦-فصلت)
٤٩	انا فتحنا لك فتحاً (١-الفتح)
٤٨٨	انا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرساً شديداً وشهاباً (٨-الجن)
٣٦٢	انا نحن نزلنا الذكر (٩-الحجر)
٤٩٧	انبئوني باسماء هؤلاء ان كنتم صادق (٣١-البقرة)
٧٩	انما امرنا لنشيء اذا اردناه ان نقول له كن فيكون (٤٠-النحل)
١٧٣	انما قولنا لنشيء.... الاية (٤٠-النحل)
٢٤٩	انه هو يبدى ويعد وهو الغفور الودود (١٣-١٤-البروج)
٤٩٧	انني اعلم ما لا تعلمون (٣٠-البقرة)
١٧٤	انني توكلت على الله ربي وربكم.... الاية (٥٦-هود)
٤٩٤	انني جاعل في الارض خليفة (٣-البقرة)
٣٦٣٠٢٩٨	او ادعوا الرحمن.... الاية (١٠-الاسراء)

٧٥	او ادنى (٩-النجم)
٦٧٧	اولئك حزب الله الا ان حزب الله هم المفلحون (٢٢-المجادله)
٤٥٢	اهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج (٥-الحج)
٣٦٢	اهدنا (٦-الفاتحه)
٧٢٢، ٣٦٢	اياك نعبد واياك نستعين (٥-الفاتحه)
٢٨٨، ٢٨	بكل شئ محيط (٥٤-فصلت)
٦٤٦، ٥٤٦، ٣٩٧، ٣٥٨، ٢٧٥، ٩٩	بل هم في لبس (١٥-ق)
٥٠٨	تلك آيات القرآن وكتاب (١-النمل)
٢٤٩	تولج الليل في النهار وتولج النهار في الليل تخرج الحي (٢٧-آل عمران)
٤٩٩	ثم استوى الى السماء وهي دخان (١١-فصلت)
٣٨٠	ثم انشأناه خلقاً آخر (١٤-المؤمنون)
٣٩٧	ثم جعلنا الشمس عليه دليلاً (٤٥-الفرقان)
٦٣٠	ثم خلقنا النطفة علقه (١٤-المؤمنون)
٣٩٧	ثم قبضناه اليها قبضاً يسيراً (٤٥-الفرقان)
٥٣٤	ثم لا يموت فيها ولا يحيى (١٣-الاعلى)
٦٥٨، ٥٠٧	ثم يعرج اليه في يوم كان مقداره الف سنة مما تعدون (٥-السجده)
٤٧٦	ثم ادعهم يا نبى كسمي (٢٦٠-البقرة)
٥١٦	حتى نعلم (٣١-محمد)
٥٩٦	حققت كلمة ربك (٦-غافر)
٤٠٧	خلق الموت والحيوة ليلوكم (٢-الملك)
٢٢٩	خير الرازقين (١١-الجمعة)
٢٢٩	خير الغافرين (١٥٥-الاعراف)
٠٨	ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء (٤-الجمعة)
٢٤٩	ذوالعرش المجيد (١٥-البروج)
٣٥٥	رب هب لى ملكاً لا ينبغي من احد من بعدى (٣٥-ص)
٢٠	ربنا اتنا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة.... الاية (٢٠١-البقرة)
١٩	ربنا اتنا فى الدنيا وماله فى الآخرة من خلاق (٢٠٠-البقرة)
٤٠٤	رسلاً اولى اجنته.... الاية (١-الفاطه)
٤٩٩	رفع سمكها فسواها (٢٨-النازعات)
٥٥٥، ١٨	زين للناس حب الشهوات من النساء.... الاية (١٤-آل عمران)
٦٠٧	مبحان الذى اسرى (١-الاسراء)
٤٣٩، ٤١٣	سبحان الذى خلق الأزواج كلها مما تنبت الارض ومن انفسهم ومما لا يعلمون (٣٦-يس)
٣٦٦	سزهم اياتنا فى الافاق وفى انفسهم (٥٣-فصلت)
٢٧٨	سيجزىهم وصفهم (١٣٩-الانعام)
٥٨	بلى (١٧٢-الاعراف)

٢٨٧	علم القرآن (٢- الرحمن)
٤٠٢	علمه شديد القوى (٥- النجم)
٧٢٢	فأخذوه وكيلا (٩- المزمل)
٧٢٢	فأخرج لهم عجلا جسداً له خوار (٨٨- طه)
٥٦٨	فإذا جاء أمر الله قضي بالحق وخسر هناك المبطلون (٧٨- غافر)
٢٩٥	فاعلم انه لا اله الا الله (١٩- محمد)
١٢٧	فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدونا وخرنا (٨- القصص)
٥٣٣، ٣٦١	فتبارك الله احسن الخالقين (١٤- المؤمنون)
٤٧٦	فتنفخ فيها فتكون طيراً أباً ذئ (١١٠- المائدة)
٨٨	فربكم اعلم من هو اهدى سبيلا (٨٤- الاسراء)
٤٠٦	فريق في الجنة وفريق في السعير (٧- الشورى)
٤٩٩، ٤٧٧	فسواهن سبع سموات (٢٧- البقرة)
٥٧٢، ٢٥٠	فعال لما يريد (١٦- البروج)
٥٤٧	ففسى ان نكروها شيئاً وهو خير لكم.... الاية (٢١٦- البقرة)
٥٩	فقال: يا حسرتنا على ما فرطت في جنب الله (٥٦- الزمر)
٤٨١	فقالا اتينا طائفتين (١١ - فصلت)
٤٠٧	فكانت هباءً منبهاً (٩- الواقعة)
٧٢٣، ٥٥٥	فليتنافس المتنافسون (٢٦- المطففين)
٥٣٨	فليعبدوا رب هذا البيت (٣- قريش)
٤٨٩	فحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة (١٢- الاسراء)
٦٣٦، ٣٦٩	ففسقر ومستودع (٩٨- الانعام)
٥٩٥، ١٩	فن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره (٧- الزلزلة)
٤٩٢	فمنهم من يمشی على بطنه ومنهم يمشی على رجلين ومنهم من يمشی (٤٥- النور)
٤٩٦	فنفضنا فيها من روحنا (٩١- الانبياء)
٦٢٥	فوق كل ذي علم عليم (٧٦- يوسف)
٦٥٤	ففيها انهار من ماء غير آسن وانهار من لبن لم يتغير طعمه.... الاية (١٥- محمد)
١٧٦	قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم (١٤- التوبة)
٦٦٠	قسمتا بينهم معيشتهم.... الاية (٣٢- الزخرف)
٢٨٧	قضينا الى بنى اسرائيل (٤- الاسراء)
٣٦٣	قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايأماً تدعوا فله الاسماء الحسنی (١١٠- الاسراء)
٣٦٤	قل لو كان البحر مدداً لكلمات ربی.... الاية (١٠٩- الكهف)
٦٢٥، ٣١٩	قل ما كنت بدعاً من الرسل وما ادرى ما يفعل بي ولا بكم (٩- الاحقاف)
٢٩٨	قل من رب السموات والارض ورب العرش العظيم سيقولون لله (٨٦- المؤمنون)
٢٢٤	قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون (٩- الزمر)
٥١٦	قل كل من عند الله (٧٨- النساء)

## فهرس الايات / ٧٢٧

٤٨٢، ٨٨	قل كل يعمل على شاكلته (٨٤- الاسراء)
٤٧٩	كاننا رتقاً ففتقناها (٣٠- الانبياء)
٣٥٩	كتب ربكم على نفسه الرحمة (٥٤- الانعام)
٥٩٦	كتب على نفسه الرحمة (١٢- الانعام)
٥١٦	كنى بالله وكيلاً (٨١- النساء)
٧١٩	كل حزب بما لديهم فرحون (٣٢- الروم)
٥٤	كلما نذ هؤلأء وهؤلأء من عطاء ربك (٢٠- الاسراء)
٥٥٦، ٢٤٨	كل شئ هالك الا وجهه (٨٨- قصص)
١٣٢	كل له قانتون (١١٦- البقرة)
٣٦٩	كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام (٢٦- ٢٧- الرحمن)
٥٩٩، ٢٢٢، ٢٢٥، ٢٧٥، ٥٣١	كل يوم هو في شأن (٢٩- الرحمن)
٥٤٦، ٥٩١، ٥٩٧، ٦٤٦، ٦٦٥	
٧١٢	
٥٧٩	كلابل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون كلا انهم عن ربهم يومئذ (١٤- ١٥- المطففين)
٦٩٥	كلوا من الطيبات (٥١- المؤمنون)
٦٩٥	كلوا واشربوا ولا تسرفوا (٣١- الاعراف)
٥٣٤	كمثل ختية أنبت سبع سنابل .... الاية (٢٦١- البقرة)
٦٨٣	لا علم لنا الا ما علمتنا (٣٢- البقرة)
٤٨٥	لاكلوا من فوقهم ومن تحت ارجلهم (٦٩- المائدة)
١٢٧	لايسأل عما يفعل (٢٣- الانبياء)
٦٧٠، ١٣٢، ١٢٤	لايعزب عن علمه متقال ذرة في السموات ولا في الارض (٣- سبأ)
٦٧٠، ١٣٣، ١٣٢	لايعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون (٦- التحريم)
٥٧١	لايكلف الله نفساً الا وسعها (٢٨٦- البقرة)
٦٨٧، ٦٤٢	لتركن طبقاً عن طبق (١٩- الانشقاق)
٦٤٢	لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم ثم رددناه اسفل سافلين (٤- ٥- التين)
٥٣٠	له الامر من قبل ومن بعد (٥- الروم)
١٧٣	لم يكن شيئاً مذكوراً (١- الانسان)
٦٢٠، ٦١٤	لمن الملك اليوم لله الواحد القهار (١٦- غافر)
٢٤٩	لمن كان له قلب او النى السمع وهو شهيد (٣٧- ق)
٥١٦	لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت (٢٨٦- البقرة)
٢٢٨	ليس كمثله شئ (١١- الشورى)
٥٩٦	ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر (٢- الفتح)
٧٠٦، ٥٦٥، ٥١٤، ٣٤٤	ما ادرى ما يفعل بي ولا بكم (٩- الاحقاف)
٧٠٧	ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب ..... (٢٢- ٢٣- الحديد)
٥٩٨، ٨٨	ما فرطنا في الكتاب من شئ (٣٨- الانعام)

٧٢٢	مالك يوم الدين (٤- الفاتحة)
٥٩٥	ما يكون من نحوى ثلاثة الا هو رابعهم (٧- المجادلة)
٥٩٥	نحن اقرب اليكم من حبل الوريد (١٦- ق)
٣٦٢	نحن قسمنا بينهم معيشتهم (٣٢- الزخرف)
٥١	نزل به الروح الامين على قلبك (١٩٣- الشعراء)
٤٩	نصر من الله وفتح قريب (١٣- الصف)
٢٨٧	نقذ بالحق على الباطل (١٨- الانبياء)
٧٢٢	وابرىء الاكمه والابرص واحبي الموتى (٤٩- آل عمران)
٣٦٩	واحصى كل شئ عدداً (٢٨- الجن)
٢٩٤	واذا اخذ ربك من بنى آدم.... الاية (١٧٢- الاعراف)
٤٨٧	واذا القوا منها مكاناً ضيقاً.... الاية (١٣- الفرقان)
٧١٤	واسأل من ارسلنا من قبلك من رسلنا (٤٥- الزخرف)
٤٩٩، ٤٨٢	والارض بعد ذلك دحاها (٣- التازعات)
٤٩٠	والارض جميعاً قبضته.... الاية (٦٧- الزمر)
٧١٩	والسواء وما بناها (٥- الشمس)
٢٢٠	والله بكل شئ محيط (١٢٦- النساء)
٢٨٣	والله على كل شئ قدير (٢٨٤- البقرة)
٢٢٩	والله اكبر (٤٥- العنكبوت)
٦٣٧، ١٠٢	والله غالب على امره (٢١- يوسف)
٣٧١، ٢٩٠	والحكم اله واحد (١٦٣- البقرة)
٧٠٣، ٦٦٧، ٢٢	والى الله عاقبة الامور (٢٢- لقمان)
٥٨٠، ٥٢٤	واليه يرجع الامر كله (١٢٣- هود)
٦٦٧، ٦٠٢، ٣٦٤	وان الى ربك المنتهى (٤٢- التجم)
١٣٣	وان تبدوا ما فى انفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله.... (٢٨٤- البقرة)
٣٦٤	وان ربكم الرحمن (٩٠- طه)
٧١٨، ٢١٤، ١٣٢، ٧	وان من شئ الا يسبح بحمده (٤٤- الاسراء)
٥٣٥، ٥٣١، ٥٠٧	وان يوماً عند ربك كالف سنة لما تعدون (٤٧- الحج)
٥١٢، ٤٨٢، ٤٦٠	واوحى فى كل سماء امرها (١٢- فصلت)
٦٣٧، ٥٥٥	وبشر الذين آمنوا ان لهم قدم صدق عند ربهم (٢- يونس)
٥١٣، ٤٩٢، ٤٠٧	وجعلنا من الماء كل شئ حى (٣٠- الانبياء)
٧٢٣	حسبنا الله ونعم الوكيل
٤٧٢، ١١٨	وسخر لكم ما فى السموات وما فى الارض جميعا (١٣- الجاثية)
٤٩٦	وعلم آدم الاسماء كلها (٣١- البقرة)
٢٨٩	وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو (٥٩- الانعام)
٥٥٥	وفى ذلك فليتنافس المتنافسون (٢٦- المطففين)

٣٠٩	وقل رب زدني علما (١٤٤- طه)
٥٣٠	وكان الله بكل شئ علما (٤٠- الاحزاب)
٤٨٨، ٤٠٧	وكان عرشه على الماء ليلوكم (٧- هود)
٤٩٨	وكان من الكافرين (٣٤- البقرة)
٤٠١	وكتبنا له في الألواح من كل شئ (١٤٥- الاعراف)
٤٨٢	وكل في فلك ينسبحون (٤٠- يس)
٣٥٢	ولا ادنى من ذلك ولا أكثر الا هو معهم ابنا كانوا (٧- المجادلة)
٣٤١	ولا اعلم ما في نفسك (١١٦- المائدة)
٥٤٧	ولا تقولن لشيئ اني فاعل ذلك عدأ الا ان يشاء الله (٢٣- ٢٤- الكهف)
٦٩٥	ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة (١٩٥- البقرة)
٥٠٨	ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين (٥٩- الانعام)
٢٨٨	ولا يحيطون به علما (١١٠- طه)
٥٥٤	ولا يحيق المكر السيئ الا باهله (٤٣- فاطر)
٦٦٦	ولدينا مزيد (٣٥- ق)
٢٤٩	ولكم في القصص حيو (١٧٩- البقرة)
٥٥٥	وللاخرة اكبر درجات واكبر تفضيلا (٢١- الاسراء)
٢٩٨	ولله الاسماء الحسنى (١٨٠- الاعراف)
٣٩٧، ٣٧٢، ٢٣٥	ولله المثل الاعلى (٦٠- النحل)
٥٩٧، ٣٨٣، ٢٤٩، ١٢٤، ١٢٣، ٣٨	ولن تجد لسنة الله تبديلا (٢٣- الفتح)
٣٥٣، ٢٨١، ٢٣٤	ولنبلوكم حتى نعلم المجاهدين (٣١- محمد)
٤١٤، ٣٩٧، ٢٣٩، ١٧٨	ولو شاء لجمله ساكنا (٤٥- الفرقان)
٧١٨، ٤٦٠، ٢٥١، ٢٢٢	وما امرنا الا واحدة كلمح بالبصر (٥٠- ق)
٣٤١، ٤٧	وما اوتيتم من العلم الا قليلا (٨٥- الاسراء)
٦٤٤، ٥١٦، ٢٣٤، ١٨٣، ١٧٥	وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى.... الاية (١٧- الانفال)
١٧٥	وما من دابة الا هو اخذ بناصيتها (٥٦- هود)
٦٨٣، ٦٦٦، ٤٩٤	وما منا الا له مقام معلوم (١٦٤- الصافات)
٤٤٣	وما يكم من نعمة فن الله (٥٣- النمل)
٣٦٠، ٣٥٨، ١٣٨، ١٢٧	وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون (٥٦- الذاريات)
٣٥٣	وما جعلنا القبلة التي كنت عليها الا لنعلم (١٤٣- البقرة)
٦٢٥، ٢٩٧	وما كان لبشر ان يكلمه الا وحيأ.... الاية (٥١- الشورى)
٧١٨	ومن آياته ان تقوم السماء والارض بامره (٢٥- الروم)
٤٦٢، ٤١٣	ومن كل شئ خلقنا زوجين لعلكم تذكرون (٤٩- الذاريات)
٧١٥	ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد (١٠٠- النساء)
٤٩٦	ونفخت فيه من روحي (٢٩- الحجر)
٦٣٦	ونقر في الارحام (٥- الحج)

## ٧٣٠ / مصباح الانس

٤٦٥،٣٤٣،٢٢٨	وهو السميع البصير (١١- الشورى)
٥١٥	وهو الذى جعل الليل والنهار خلقة (٦٢- الفرقان)
٥٥٨،٥٥٦	وهو الغفور الودود (١٤- البروج)
٧٠٥،٥٩٥،٥٢٩،٢٨٨،١٩	وهو معكم اينما كنتم (٤- الحديد)
٣٨٨	وهو معهم (٧- المجادلة)
٥٥١،٣٤١،٢٥٢	ويحذركم الله نفسه والله رؤف بالعباد (٢٨ و ٣٠- آل عمران)
٤٠٤	ويستغفرون لمن في الارض (٥- الشورى)
٦٧٨	هل ينظرون الا ان ياتيهم الله في ظلل من الغمام والملائكة .... الاية (٢١٠- البقرة)
٥٢٣	هو الذى جعل الشمس ضياء (٥- يونس)
٤٩٩	هو الذى خلق لكم ما فى الارض جميعاً ثم استوى الى السماء فسواهن (٢٩- البقرة)
٢٨٣	هو على جميعهم اذا يشاء قدير (٢٩- الشورى)
٣٣٣،٢٧٨،٧٤	هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شئ عليم (٣- الحديد)
٥٣٤،٥٣٣	يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر و انثى (١٣- الحجرات)
٥٩	يا صاحبي السجناء ارباب متفرقون خير ام الله الواحد القهار (٣٩- يوسف)
٤٩٨	ينزل الامر بينهن (١٢- الطلاق)
٣٤١	يحذركم الله نفسه (٢٨- آل عمران)
٥٥٧	يحب الصابرين (١٤٦- آل عمران)
٥٥٧	يحب المحسنين (١٩٥- البقرة)
٦٥٤،٥٥٧،٣٥٥	يحبهم ويحبونه (٥٤- المائدة)
٨٧	يخرج الحى من الميت (٩٥- الانعام)
٤٥٠	يخيل اليه من سمعهم انها تسعى (٦٦- طه)
٥٠٧،٤٩٨	يدبر الامر من السماء الى الارض .... الاية (٥- السجدة)
٤٠٥	يزيد في الخلق ما يشاء (١- الفاطر)
١٩	يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا .... الاية (٧- الروم)
٢٨٧	يفصل بينهم (١٧- الحج)
١٨٥	يهدى الله لنوره من يشاء (٣٥- النور)



## فهرس الاحاديث

٣١٩	آدم ومن دونه تحت لوائى يوم القيامة ولا فخر
٥٣٩	انا فى الليلة آت.... الحديث
٤٤١	اتدرون ماذا قال ربكم.... الحديث
١٧	اذا مات ابن آدم انقطع عمله الا عن ثلاث
٥١٣	اصبت الفطرة
٤١٧	اصدقكم رؤيا اصدقكم حديثا
٥٦١	أعنى على نفسك بكثرة السجود
٧٢١، ٢٢١	اعملوا فكل ميسر لما خلق له
٧١٧	اعوذ برضاك من سخطك ومعافاتك من عقوبتك واعوذ بك منك
٥٠٧	اكتب ما كان
٤٠٠	اكتب علمى فى خلقى الى يوم القيامة مفصلاً....
٥٠٧	اكتب علمى فى خلقى ما هو كائن الى يوم القيام
٥٢٩، ٥٠٥	اكتب ما كان وما سيكون الى يوم القيامة
٤٠١	اكتب ما هو كائن
٦٤٦	اكثر اعمار ائمتى ما بين الستين والسبعين
٤٦٣، ٢٤٢	الارواح جنود مجنده فما تعارف منها....
٧٢٠، ٥٤٥، ٥١٦، ٢١٥	الخير كله بيدك والشر ليس اليك
٢٨٦	الديان والحنان والمثان
٢٨٦	السيد هو الله تعالى
٧٠٦	الحمد لله على ما اعطانى ربى ولا اشرك به شيئا
١٢	العلم علان: علم الابدان وعلم الاديان
٥٤	العلم نقطة كثرها جهل الجاهلين
٥٧١	الله اسرع اليك بالاجابة منك اليه بالدعاء

٧٠٣	المتشبع بما لا يملك كلابس ثوبي زور.... الحديث
٣٤٤	اللهم ان تهلك هذه العصابة لن تعبد في الارض
٧٠٩، ٤٤٦، ٣٠٨	اللهم انت الصاحب في السفر والخليفة في الال و انت حسي في سفرى فيك والعوض عني....
٦٩٩، ٥١٦	اللهم انت الصاحب في السفر والخليفة في الال والمال والولد
٥٦٦	اللهم اهدنى وسددنى
١٣٢	اللهم هذا قسمتى بما املك، فلا تؤاخذنى بما لا املك
٥٤٥، ٥١٦	الناس مجزيون باعمالهم.... الحديث
٢٦٧، ٨٧	الولد سر ابيه
١٧	الى سبعين بطنا
٧٠٥، ٦٩٠	افلا اكون عبداً شكوراً
٥٣٧	ان الارض دحيث من تحت الكعبة
٤١٩	ان الامر الالهى يبقى في الجو بعد مفارقة السماء الدنيا ثلاث سنين حتى يصل الى الارض
٤٥٠	ان الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق
٢٧٥	ان الله تعالى في ايام دهركم نفحات الافتعروضوا لها
٦٩٩	ان الله تعالى سبعين الف حجاب من نور وظلمة لو كشفها لاحرقت مسحات وجهه ما انتبى....
٤٩٣، ١٤٨	ان الله خلق ادم على صورته - او على صورة الرحمن
٦٠٢، ٤١٦	ان الله خلق الخلق في ظلمة ثم رش عليهم من نوره
٥٣٢	ان الله سبحانه خلق جنة عدن بيده وكتب التوراة بيده وغرس شجرة طوبى بيده وخلق آدم بيديه
٥١٦، ٢٨١، ٢٧٧	ان الله لا يمل حتى تملوا
٤٣٦	ان الله مسح على ظهر آدم فاخرج ذرته كما مثال الذر
٣٤٥	ان الجن انما كانت لمزيد الترقيات ورفع الدرجات ونيل ما قدر ان لا ينال الا بعوض هو المرض
٢٦٠	ان اول من يكسب من الخلق يوم القيامة ابراهيم عليه السلام
٤٥٩	ان في الجنة مائة درجة ما بين درجة الى درجة كما بين السماء والارض والفردوس اعلاها درجة و....
١٧	ان للقرآن ظهراً وبطناً وحداً ومطلعاً
٣٢٦	ان الله ثلاث مائة خلق من مخلوق بواحد منها دخل الجنة، فقال ابو بكر: هل فى منها شئ يا رسول....
٥١٦، ١٨٣، ١٧٦	ان الله قال على لسان عبده: سمع الله لمن حمده
١٢	انا الله وانا الرحمن، خلقت الرحم و شققت لها: من وصلك وصلته و من قطعك قطعته
١٧٩	ان الله كان ولا شئ معه
٥١٤	انا بشر مثلكم وانتم اعلم بامور دنياكم
٢٨٦	انا سيد ولد آدم ولا فخر
٥٣٧	انا عند ظن عبدي بي
٥٩٩	انت الغنى ونحن الفقراء اليك
٧٢٠	انت كما اتيت على نفسك
٥٦٥	انتم اعلم بامور دنياكم
١٧	ان للقرآن ظهراً و بطناً وحداً ومطلعاً

٥٠٤	انه يجيئ النبي ومعه الرهطو النبي ومعه رجلا ن والنبي ومعه الواحد والنبي وحده وليس معه احد
٢٩٠	انهم سألوا الله بالاسم الاعظم الذي اذا دعي به اجاب
١٨٥	انهم يرون ربه وانهم ليس بينه تعالى وبينهم حجاب الارداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن
٣٤٤	اني لا تقاكم الله
٣٦٥، ٦٩	اني لا جد نفس الرحان من قبل الين
٦٧٩	انه يدخل عليه سبحانه في جنة عدن في داره التي يسكن
٢٨٧، ٤٧	او استأثرت به في علم الغيب عندك
٢٩٧	او استأثرت به في علم غيبك مما يستروح منه
٣٢١	اول ما خلق نوري
٤٥٤، ٣٣٠	اول ما خلق الله الدرة
٢٥٨	اول ما خلق الله القلم، وفي رواية: العقل، وفي رواية: نوري
٦٧٠، ٦٠٢	اول ما خلق الله نوري
٦٨	اوليائي تحت قبائي لا يعرفهم غيري
٥٠٠	اهتر عرش الرحمن لموت سعدن معاذ
٥١٤	ايكم مثلي؟ ابنت عند ربي يطعمني ويسقيني، ولا ينام قلبي
٧٠٤	ايكم مثلي؟ ابنت عند ربي يطعمني ويسقيني
٣٨٧، ٣٦٦	اين كان ربنا قبل ان يخلق الخلق
٤٨٦	بقى ان اعلمكم برضائي عنكم؛ فلا استخط عليكم ابداً
٥٠٧	بين السماء والارض مسيرة خمس مائة عام
٥٦١، ٣٠٦	تخلقوا باخلاق الله
٣٥٩	تعس عبد الدينار تعس عبد الدرهم
٢٣	جُمِلت قرّة عيني في الصلوة
٣٥٣	جف القلم بما انت لاق
٢٤٦	حبب الى من دنياكم ثلاث: الطيب والنساء
٤٣٦، ١٦	خلق الله الارواح قبل الاجساد بالثاني عام
١٢٧	خلقت الخلق لا عرف
٦٧١	رأيت ربي في احسن صورة
٤٧٧	ربنا هل خلقت شيئاً اشد من هذه الجبال
٢٧٢	ردوهم الى قصورهم
٧٠٦	رضيت بالله رباً وبالا سلام ديناً وبمحمد صلى الله عليه وآله نبياً
٣٤٤	زويت لي الارض
٥٧٠	سألت الله بارزاق مقسومة واجال مضروبة فلو سألت الله ان يحيرك من عذاب النار وعذاب القبر
٣٢٠	سألت بارزاق مقسومة
٤٥٠	سبحان من اظهر الجميل وستر القبيح
٧١٧	سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

## ٧٣٤ / مصباح الانس

٤٥٣	سقف الجنة عرش الرحمن وان مقعر الكرسي وما تحته طبقات جهنم، وان جرم الكرسي....
٢٧٣	صنف من اهل الجنة لا يستر الرب عنهم ولا يحتجب
٣٥٨	احببت ان اعرف فخلقت الخلق لا اعرف
٣٣٤، ٢٤٣، ٢٠٢	احببت ان اعرف
٢٤٣، ٣٥٥، ٢٣٨، ١٢٨	فاحببت ان اعرف
٦٥٣	فاصببت الفطرة
٦٥٣	فاولته - اى اللين بالعلم
٥٤٨، ١٨٣	فبي يسمع وبى يبصر وبى يبسط
٢١٣	فبي يسمع وبى ينطق
٢٢٤	فجعده آدم فجحدت ذريته؛ ونسى آدم فنسبت ذريته، ولولا حواء لم تحن اننى الى زوجها
٣٦٠، ٣٥٨	فخلقت الخلق
٧٠٩	فقم عتاباً بما شئته منا كيفما شئت وفي كل ماشئت، فكفانا انت عوضاً عنا و....
٩	فدع ما يريك الى ما لا يريك.
٥٧٥	فمن عرف نفسه فقد عرف ربه
٥٤٥	فمن وجد خيراً فليحمد الله ومن لا، فلا يلوم الا نفسه
٦٧٩	فيضع الجبار فيها قدمه
١٢	قال الله لها: من وصلك وصلته ومن قطعتك قطعت
٤٤٩	قف! ان ربك يصل؛ ثم تلا عليه: هو الذى يصل عليك [عليكم] وملائكته
٣٥٢، ٣٢٨، ٣١٣، ٢١٦، ٢١٢، ٧٨	كان الله ولا شئ معه
٥٩١، ٥٢٩، ٤٧٣، ٤٤٦، ٣٧٠	
٢٧٧	كان الله ولم يكن معه شئ
٣٨٧	كان في عباء ما فوقه هواء ولا تحته هواء
٥٧٠	كل شئ بقضاء وقدر حتى العجز والكيس
٦٣٩، ٣٥٩	كل مولود يولد على الفطرة.... الحديث
٥٨٥، ١٧٣	كل ميسر لما خلق له
٥٤٠	كلنا بديه يمين مباركة
١٧٦، ٣٤، ٢٥، ٢٣	كنت سمعه و بصره
٤٧٣، ٣٨٧	كنت كزاً مخفياً فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق
٦٦٦	كنت كزاً مخفياً فاحببت ان اعرف
٦٣٨	كنت نبيا و آدم بين الماء والطين
٢١	كيف اصبحت؟ قال: اصبحت مؤمناً حقاً، فقال: ان لكل حق حقيقة، فما حقيقة ايمانك، قال:
٧١٧	لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك
٣٤١، ٢٨٨	لا احصى ثناء عليك؛ لا ابلغ كل ما فيك
٥٢٨	لا تسبوا الدهر فان الدهر هو الله
٤٨٩	لا تقوم الساعة حتى تكلم الرجل عذبة سوطه وتحدنه فخذ به يعمل اهله وتقول الشجرة....

٥٠٠	لا يبالى الله بهم
٢٣	لست اعبد ربا لم اره
٦٦٧	لقد اوقى هذا الغلام علماً كثيراً
٥٥٤	لو عرفتم الله حق معرفته لزالتم بدعائكم الجبال
٥٤٧	لو قُذِّرَ لكان
٣١٩	ليت رب محمد لم يخلق محمداً
٧٠٣	ليس شخص اصبر على اذى من الله
٢٣٩	ما لم يشأ لم يكن
٦٥٢	ما هم عليه
٤٧٦	ما بين قبرى ومنبرى روضة من رياض الجنة
٦٢٥	ما ترددت في شئ انا فاعله ترددى في قبض نسمة عبدى.... الحديث
٥١٦، ٢٣٤	مرضت فلم تعدنى
٦٦٩، ٦١١، ٢٧٧، ١٣٢	من عرف نفسه فقد عرف ربه
٢٤٨	موتوا قبل ان تموتوا
٦٩٤، ١٦	نفسك مطينك، فارفق بها
٣٤١، ١٨٥، ١٨٤	نور آتئى اراه
٥٦٦	واذكر بهديتك هداية الطريق وبالسداد سداد السهم
٥١٥	واصلح لى شأنى كله
٣٥٢، ٢١٢، ١٧٩	والان كما كان عليه
٥٠٧، ٤٠٠	والذى نفس محمد بيده
٥٧١	وانت يا عم ان اطعته اطاعك
٢٤	وسعنى قلب عبدى المؤمن
٧١٣، ٧٠٣	وسعنى قلب عبدى التقى التقى
١٧	ولبطنه بطناً الى سبعة ابطن
٣٤٤	ولعله كما قال قوم عاد
٢٧٧	ومن تقرب الى شيراً
٦٣٣	ويحيى النى ولا معه احد
١٨٥	ويحك! ذاك اذا تجلى في نوره الذى هو في نوره
٧٨	هو الان كما كان عليه
٥٣٧	هو طعام طعم وشفاء سقم
٥٢٨	يادهر يادهور يادهار
٢٧٢	يا على! ان قصرك في الجنة في مقابلة قصرى
٥٠١	يجمع الله احدكم في بطن امه
٥٩٥	يجمع خلق احدكم في بطن امه.... الحديث

## فهرس الاشعار

٧٠٥٠٦٧٦	البيك وبأبي الحال الانجيبا	ابت غلبات الشوق الا تقربا
٢٤٤	وحباً لأنك اهل لذاكا	احبك حبيبين: حب الهوى
٧١٠	نكار الآ لشدة العرفان	انكرتهم نفسي وما ذالك الا
٩٩	كل من يعرف هذا حازار الطريقة	انما الكون خيال وهو حق في الحقيقة
٢٤٨	وكل نعيم لا محالة زائل	الاكل شئ ما خلا الله باطل
٥٤٣	باليتم شعري من المكلف؟	السرب حق والسعبد حق
٧١٦	وكيف اذكره اذ لست انساه	الله يعلم اني لست اذكره
٥٤٢٠٥٠٤	اعيننا نوا وجوده المثلي	امربه وله ومنه تسعينت
٥٤٣	او قلست رب آتني يكلف؟	ان قلست عبداً، فذاك ميت
٦٥٤	سبه كرده جامه بكنجي نشسته - ط	بدورت ببي عاشق دل شكسته
١٦٨	گويدم انا اليه راجعون - خ	بس عدم گردم عدم چون ارغنون
٧٠٩٠٦١٤	فعيني ترى دهرى وليس يراني	تسترت عن دهرى بظل جناحه
٢٤٥	وعن وصف التفرق والوصال	تعالى العشق عن هم الرجال
٦٩١	ولاتنس تصويري اذا انت في الحشا	تفكر جميل مذ خلقتك نطفة
٢٣٠	وهي الكثيرة لا تبقى ولا تذر	جمع وفرق فان السمين واحدة
١٤٤	مع الحلم في عين العدو مهيب	حليم اذا ما الحلم زين اهله
٥٤٧	رب مكروه غفوف فيه خير ولطائف	خف اذا أصبحت ترجو، وارح ان أصبحت خائف
٥٥١	وانت بحمد الله غير موقوف	سمعتك تبني مسجداً عن جبابية
٣٩٤	وكل الى ذاك الجمال يششير	عبارتنا شقي وحسنك واحد
٧٢١	وبالحسن اصحاب الكساء توسل	على الله في كل الامور تسوكل
٢٣٠	وليس خلقا بذاك الوجه فادكروا	فما خلق خلق بهذا الوجه فاعتبروا
٢٤٤	فذكرك في السر حتى اراكا	فاما الذي هو حب الهوى
٣٤٤	اوسع من ذا الزمان ما ابتدعا	فبان ان دهره بازمنة
٤٦	تدل على انه واحد	فني كل شئ له ايسة
٥٥١	لك السويل لا تنزي ولا تنصديق	فقال لها اهل الدراية والحق
٧٠٩٠٦١٤	واين مكانى مادريين مكان	فلو تسأل الايام ما اسمي مادرت

٣٧٨، ٢٤٤	ولكن لك الحمد في ذا وذا كما	فلا الحمد في ذا ولا ذاك لي
٦٨١	بانك مذكور وذكور وذا كبر	فلما اضاء الليل اصبحت شاهداً
٢١٠	في الذهن خلاف صورة التقعيد	قد صبح لان صورة التجريد
٢١٠	ان يوجد غيره على التوحيد	قل ان لمن وجده ذاتي
٦٥٤	قد قام يكشف غمقي لما اثني	قر عزيز الحسن الطف مصره
١٨٥	فاذا اكتت بزقيق غيم امكنا	كالشمس تمنعك اجتلائك وجهها
٢٦	كه تركي سرانگشت وصفحه بشاي	كتاب فضل ترا آب بحر كافي نيست
٧١٠	صار اليقين من العيان توهماً	كثر العيان التي حتى انه
٢٤٦	ولكل ذي قلب اليك تشوق	كل الجهات لشمس حسنك مشرق
٧١١	لا يبالي حسن ما ليسا	كل شئ انت فيه حسن
٥٥١	جرت مثلاً للخائن المتصديق	كم طعمه الجيعان من كسب فرجها
٦٩٨	شرفك الله على الجلال	ما انت يا ملكة الا واد
٥٤٦	ناديت اين احبتي؟ فاجاب: اين احبتي؟	ما في الدير اجواب الا صدى المتصوت
٥٤٩	فلك الساعة التي انت فيها	ما مضى فات والمؤمل غيب
٢٤٥	يجل عن الاحاطة والمثال	متى ما جل شئ عن خيال
١٠	شايد كه بانيز رسد مشربه اي	مجان شراب عشق تو بيارند
٢٣١	وله التحكم ليس للاحاد	والجمع حال لا وجود ليعينه
٢١٠	هذا هو وجه صحة التفريد	والمطلق في الذهن قسم لهما
٢٤٤	فشغل بذكرك عن سواكا	واما الذي انت اهل له
٨	وبذا سقى الخليل خليلاً	وتخللت مسلك الروح متى
٣٠١	تخط العقول بكنهه تصحيحاً	وجد العيان منك تحقيقاً ولم
٦٩١	اصرف احكامي وافعل ما اشاء	وسلم لي التدبير واعلم بانني
١٧٩	تبدل على انه واحد	وفي كل شئ له آية
٦٩١	فان شاء احبائي وان شاء ائلفا	وكلت الى المحبوب امرى كله
٢٤٦	معاري له بل حسن كل مليحة	وكل مليح حسنه من جامها
٤٧٢	وانا طفل صغير في حجور المرضعات	ولدت امي اباها ان اضمن اعجبات
٣٤	وكيف ادركه وانتم فيه؟	ولست ادرك من شئ حقيقته
١٠	لما طاب الحديث ولا الكلام	ولولا اللطف والاحسان منه
١٠	حبيبي فيه والله الامام	وكل لطيفة وظريف معنى
٧٢٢	فقدت؛ فقد حصلت كل المقاصد	ولست تبالي ان وجدت لكل ما
٥٤٢، ٥٠٤	سر لسان النطق عنه اخرس	ووراء ذلك لا اشير لانه
١٠	فني ذوقه كل لكل حبيبه	وهذا دعاء منه فيه له به
١٠	در كوى اميد ميزم ديد به اي	هر چند به نزد تو نيزم حبه اي
٢١٠	قول محقق وذی شرع فقيه؟	هل صح مقيد ولا مطلق فيه
٦٩١	ومنهله عذب تكدر او صفا	هو اي له فرض تلطف او جفا
٢٤٦	كل لحسنك في الحقيقة بعشق	يا واهب الحسن البديع لاهله

## فهرس الامثال والحكم

٦٩٧	آخر ما يخرج من قلوب الصديقين حب الجاه
٥٠٧	اعجبني زيد وكرمه
٥٤١	الاكل شئ ما خلا الله باطل
٥٤٩، ٦٠١	التجلى لا يتكرر
١٠١	الحق سبحانه لا يتجلى لشخص ولا لشخصين في صورة مرتين
٣٠٥، ٣٠٤	العجز عن درك الادراك ادراك
٥٨٣	العلم المطلوب لذاته نظرياً والعلم المطلوب لغرضه آلياً وعملياً
١١٤	الفاعلية شأن الظاهر والقابلية شأن المظهر
١٩٩	المخلوقة شبيهة الوجود لا شبيهة الثبوت، والمتحقق في النسب العلمية والروابط الاسمائية هي الثانية
١١٣	المعلول صورة العلة والعلة باطنه
٥١٢	النار فاكهة الشتاء
٩٠	الواحد من كل وجه لا يصدر عنه الا الواحد
٥٠٧	الى الملك القرم وابن الهمام
١٢٧	ان الباعث على خلق العالم كمال الجلاء والاستجلاء
٢٢٦	ان التأثير انما يكون من حيث المناسبة لا من حيث الامتياز والمباينة
٢٢١	ان التقدير الازلي يتعلق بمجموع النظام الواقع من الاسباب والمسببات
١٠٨	ان الحقائق غير محمولة
١٥٢	ان الحق عين الوجود المطلق
٧١١	ان الحق محسوس والخلق معقول عند الخواص، وعند العوام بالعكس
٢٧١	ان الروح يتعين بحسب المزاج
٥٦١	ان العالم بمقتلعه وصوره مرآة للحق من وجه والحق من وجه آخر مرآة للعالم
٣٤٦	ان المركب قد يفعل ما لا يفعله المفردات



## فهرس الامثال والحكم / ٧٣٩

١٠١	ان المدوم لا يعاد بعينه
٦١٧	ان حقيقة كل شئ ما به يتحقق ذلك الشئ
١٠٥	ان عدم الاعتبار ليس باعتبار للعدم
٦٦٣	ان قبلة العارفين وجود مطلق الصورة الربانية وظاهر الحق
٦٣٨	ان قصد الكلليات فلسف، وان اراد جملة الحضرات الميتافيزيقية التي قبل «الست» فهي اكثر
٧١٠، ٣٤٥	ان كل شئ فيه كل شئ
٦٧٥	ان وجود كل شئ تعين للحق من حيثيته
٧١٢	ان وجود كل شئ تعين للحق من حيثيه
١٠٦	ان ما لا يكون مكانياً ولا زمانياً يكون نسبة جميع الامكنة والازمنة اليه على السوية
٣٠٤٣٠٢، ٢٥٨، ٢٥٧، ١١٢	انت مرآته وهو مرآة احوالك
٥٩٠، ٥٦١، ٤٤٢، ٣٩٠، ٣٠٦	
٦٩٦	انك مرآة ذاته وصورك صور اسمائه وهو مرآة احوالك
٣٣٠	انه الكتاب الوسط الجامع بين حضرة الاسماء وحضرة المسمى
١٢٦	اول الفكر اخر العمل
٧٢٠	بل قبل ثمة من قبل لالعة ورد من رد لالعة
٣٦١	تقرى الضيف وتحمي الحريم
٥٩	جذبة من جذبات الحق توازي عمل الثقلين
٧٠٦	حتى عن الاخلاص فقد منح الخلاص
٤٩٥	حفظت شيئاً وغابت عنك اشياء
١١٦	طول العهد منسي
٣٨٨	عدم الوجدان لا يفيد عدم الوجود
٤٣٢	فالخلق معقول والحق محسوس مشهود عند المؤمنين واهل الكشف والوجود، وما عدا....
٦٤٩، ٤٣١	فكل شئ فيه كل شئ
٣٤١	فما بعد العشية من عرار
٧٢١	فاين اكثر اب ورب الارباب
٦٦٣	قبلة الانسان الحقيقي الكامل الاكمل حضرة الهوية التي لها احدية جمع الجمع المنسوبة لجميع
٦٦٤	قبلة الراشحين مرتبة الحق من حيث عدم مغايرتها ولها حضرة احدية الجمع،
٦٦٢، ٦٥٩، ٥١٧، ٣٤٦، ٣١١، ٥٥٩	قِيلَ مَنْ قِيلَ لَا لَعْلَةَ - وَرَدَّ مَنْ رَدَّ لَا لِعَلَّوْ
٦٣٨	كأنه الان في اذني
٤٧٠، ٤٤١، ٣٤٥، ٢٦٣	كل شئ فيه كل شئ
٧١١، ٦٧٩، ٥٦٣، ٥١٢	
٧٤	كل شئ فيه معنى كل شئ
١٧٩	كل مقيد ومتعدد مسبوق بالمطلق الواحد
١١٢	كل موجود حكمه مع الاسماء حكمها مع المسمى والانفكاك محال على كل حال وفي كل مرتبة
٥١٦	كل نعمة منه فضل و كل نعمة منه عدل
٣٠٠	للألوهة سرّ لوظهر لبطلت الألوهية

## ٧٤٠ / مصباح الانس

٣١٣	ليس عند الله صباح ولا مساء
٥٩٠	ما حفظ فر وما كتب قر
٢٣٤	ما رأيت شيئاً إلا ورأيت الله فيه
٢١٤	ما مراد الحق من الخلق قيل في جوابه: ما هم عليه
١٨٢	ما يعرف الله إلا الله
٤٤٠	مطرنا بنوء كذا
٦٣٨	ميثاق «الست» بالامس كان
٣٠٤	وانت مرآته وهو مرآة احوالك
٦٩٣	وجودك ذنب لا يقاس به ذنب
١٠١	وصورة الشئ ما به يظهر ويتعين
٦٦٣	وقبله المحققين وجود الحق ومرتبته الجامعة بين الوجود والمرتبة من غير تفرقة وتعدد
٣٤١	وعن كنه ربك فلا تسأل
٤٨٥	وكل ما جاوز حده انتقل الى ضده
٧٠٥	ومن آثار العرفان للعرفان فقد قال بالثاني
٥٥٤	همة الرجال تقلع الجبال

## فهرس الاعلام

٢٩٧	ابن زبد البلخي	٦	
٥٥٥،٥٥٤،٤٢١،٨١،٣٤	ابن سينا		آدم
٦٦٧،٥٣٨،١٨٥	ابن عباس	٢٧٣، ٢٩٤، ٤٠٣، ٤٠٤	
٢٤٦،٦٢	ابن فارض	٤٠٦، ٤٢٠، ٤٣٩، ٤٤٩	
٥٢١،٤٤٩	ابن مسرة الجبلى	٤٧٢، ٤٨٧، ٤٩٣، ٤٩٤	
٦٠	الابواب	٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨	
١١٣	ابو الفتح الموصلى	٥٠٦، ٥٢٣، ٥٣٣، ٥٩٩	
٢٧٩،٥٤	ابو حامد الفزائى	٦٠٤، ٦٣٨، ٦٤٦، ٦٤٨	
٣٨٧،٣٦٦	ابو رزىن العقلى	٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦٧، ٦٧١	
٢٨٧	ابو عيسى الترمذى	٩	آله الطينبة
٢٧٤	ابونعم الحافظ الاصفهانى	٦٠٦، ٦٠٧	آمنة
١٥٠	ابى الحسن الاشعري		
١٥١	ابى الحسين		الالف
١٥٠	ابى الحسين البصرى		
٥١٤	ابى الفتح الموصلى	٦٨٣	الاياء العلويات
١٤٥	ابى القاسم بن قسى	٢٦٩	الايذ
٥١٦	ابى جهل	٦٧٣	الايذال
٢٩٧	ابى حنيفة	٦٠٥	الايذال السبعة
١٠٨	ابى على بن سينا	٢٦٠، ٢٧٤، ٤٤٩، ٤٧٥	ابراهيم
٥٧١	ابى طالب	٤٨١، ٥٢١، ٦٠٠	
٢٨٧،١٢	ابى هريرة	٣٦٠، ٤٩١	ابليس
٧٠٥	الاتحاد	٤٤٠	ابن السبعين

## ٧٤٢ / مصباح الانس

١٤٤٤، ١٣٧، ١٢٩، ٩٣، ٢٥	احدية الجمع	٩٦	الاتصالات الكوكبية
٢٤٣، ٢٤٠، ٢٣٥، ١٧٦		٧١٩	الاتوني
٣٠٣، ٣٠٢، ٢٩٨، ٢٩١		٨٩	اجتماع الاجسام البسيطة
٣٣٠، ٣١٧، ٣١٥، ٣١٣		٨٩	اجتماع الارواح
٣٤٨، ٣٤٠، ٣٣٥، ٣٣٢		٥١٨، ٤٧٢، ٤٣٥، ٤٣٤، ٣٤٧	اجتماع الارواح النورية
٣٦٧، ٣٦٦، ٣٦٢، ٣٥٨		٣٨٠	اجتماع الاسماء الأول
٤٧٣، ٤١٩، ٤٠٨، ٣٨٠		٣٦٢، ٢٠٨	الاجتماع الاول
٦١٦		٢٤٣	الاجتماع الاول الاسمائي
١١٠	احدية الجمع الالهي	٣٨٣	الاجسام البسيطة
٣٣٧، ٣١٦، ٢٠٥، ٢٠٢، ٩٢	احدية الجمع والوجود	٣٤٧	اجتماع الصور المثالية
٦٩٩، ٦٧٧، ٤٤٦، ٣٧٤		٣٨٧	الاجتماع العقيم
٣٨٥	احدية الجمعية	٣٨٦	الاجتماع الكلي
١٦٦	احدية الحق	٨٩	اجتماع المعاني والحقائق
٥٦	احدية الذات	١٨٣، ١٨٢، ١٧٨، ٧٥	الاحدية
٢٦٠	احدية العين	٢٠٤، ٢٠١، ١٩١، ١٩٠	
٦٢٨، ٥٢	احدية الوجود	٢٥٣، ٢٤٥، ٢١٥، ٢٠٦	
١٩٢	احدية الوجود الظاهري	٢٩٦، ٢٩٣، ٢٥٥، ٢٥٤	
٦٢٠، ٣٧١، ٢٤	احدية جمع الجمع	٣١٨، ٣١٧، ٣١٣، ٢٩٩	
٢٤	احدية جمع الجمع للكلي	٣٣١، ٣٢٣، ٣٢٢، ٣٢٠	
٥١٧	احدية جمع الحقائق الفعلية الوجودية	٣٧٤، ٣٦٧، ٣٥٦، ٣٣٢	
٦٧٧	احدية جمع الهوية	٤٩٣، ٤٨٩، ٣٩٤، ٣٧٩	
٦٧٧	احدية جمع الهوية والوجود	٦٢١، ٦٠٦، ٦٠١، ٤٩٨	
٧٠٣	احدية جمع جميع الاخلاق الالهية	٧١٧	
٥٦٢	احدية جمع جميع الامماء	٣٥٦	الاحدية الاطلاقية
٦٧٠	احدية جمع جميع الكمالات	٣٨٦، ٣٢٩، ٢٦٠، ٢٤٢	الاحدية الجمعية
١٥٨، ٧٥	احدية جمعية	٦٧٣، ٥٠٦	
٦٤٢، ٦٢، ٦٠، ٥٥، ٢٠	الاحسان	٣٨٦	الاحدية الجمعية الاعتدالية
٧١٩، ٦٤٤		٨٨	الاحدية الجمعية الازلية
٧١٩	الاحسان الخاص الكثائي	١٨١	الاحدية الجمعية الالهية
٦٤٢، ٦٤	الاحسانية	٦٩٢	الاحدية الجمعية المطلقة
٢٧	احصاء الاسماء	١٧	الاحدية الجوادية المطلقة
٢٧٦	احكام الاستعداد الكلي	٥٠٤، ٣٧٠، ٣٦٧، ٢٠٤، ١٧٤	الاحدية الذاتية
١١٣	الاحكام الاعيان	٦٦٧	الاحدية القرآنية
١٣٥	احكام الالهية	٢١٨	الاحدية المطلقة
٣٨٢، ١٧٥، ٩٥	احكام الامكان	١٧٥، ٨٦	احدية التصرف والمتصرف

## فهرس الاعلام / ٧٤٣

٢٥٨، ١٤٠، ٥٧٢، ٥٠٨، ٤٧٢	١٤٢	احكام الامكانية
٤٩٥، ٤٣٩، ٤٠١، ٣٧٥، ٣٣٤	٩٥	احكام الوجوب
٦٢٩، ٦٠٦، ٦٠٣، ٥٩٢، ٥٥٦	٣٤٢، ٢٦٩، ٢٠١، ١٧٥	احكام الوجوب والامكان
٦٧٠، ٦٦١، ٦٥١، ٦٣٠	١٨١	احكام الوجود
٧٥	٦٦	احكام جلال الغيب
٤٨٦	٢٨٧	احمد البيهقي
٣٨٥	٣٧٥	الاحدية
٤٧٠	٢٣٨	اختيار الحق
٧١٨	٢٤٠، ٢٣٩	الاختيار
٦٣	٢٣٩	الاختيار الالهى
٩٣	٢٣٨	الاختيار الثابت للحق
٨٤	٥٤	اخلاص خاصة الخاصة
٨٩	٥٩٩، ٢٧٣، ١١٣	ادريس
٥٢٥، ٥٠٣، ٤١٧	١٢١	الارادة الذاتية
٦٣٥، ٦٣١، ٦٣٠، ٥٠٠، ٤٩٨	٤٦٣	ارباب الاصنام
٥٠٠	٤٦٢	ارباب الاصنام النوعية الجسمانية
٤٥١	١٦٩	الارث المحدثى
٥٣٥، ٤٥١	٤٢٠	ارض الحقيقة
١٨	١٠٥، ٣٦	الارموى
٥٠٩، ٤٤٩، ٤٠٣، ٤٠٢	٦٧٠	الارنب
٥٢٥، ٥٢١	١٦	الارواح الجزئية
٢٧١	٢٤٨، ٢٤٦، ٨٥، ١٦	الارواح العالية
٤٦٩	٤٧٥	الارواح الفلكية
٦٣٢	٦٦٥، ١٨	الارواح القدسية
٤٣٥، ٣٨٠	٥١٨	الارواح المثالية
٣٤٩، ٣٠٣، ٢٣٧	٢٧٥	الارواح المثالية المطلقة
٦٤، ٦٢، ٦٠، ٥٥	٣٩٣، ٣٩٦، ٣٩٧، ٤٠٣	الارواح المهيمية
٤٥٩	٤٠٦، ٤٠٥	
٢٩٢، ٢٨٥، ٢٨٣، ٢٨٤، ٤٧	٥٢٣، ٤٧٣، ٤٦٣، ٤٣٧، ٤٣٤	الارواح النورية
٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨٠، ٤٦	٥١٨، ٥١٧، ٥٢٦	
٢٩٣، ٢٨٩	٤٩١	ارواح جنية
٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨٣، ٤٧	٨٩	اسباب الزول
٢٩٣، ٢٩٢	٦٠٢، ١٣٨	استجلاء
٤٤٧	٥٣٤٦، ٥٣١، ٢٤٣، ٢٣٨، ٧٨	الاستجلاء
٥٢٥، ٤٣٧	٤٦٨، ٣٧٧، ٣٧٦، ٣٥٨، ٣٥٦	

## ٧٤٤ / مصباح الانس

٥٧٤،٣٩٣	٥٩٧	اسماء أول
٢٦٩	٥٣٧،٥١٥،٢٧١	اسماعيل
٤٢٥	٢٨٤، ٢٨٧، ٢٨٩، ٢٩٠	الاسم الاعظم
٢٦٢، ٢٦٠، ٢٥٩، ٢٩٠	٢٩٨، ٢٩١	
٥٧١، ٤٤١، ٤٠٧، ٤٠٦	٧٠٣	الاسم العلم الاعظم
٤٢٧، ٤٢٥، ٤٢١	٣٥١	اسماء الذاتية
٤٣٠	٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣٢٠	الاسماء الذاتية
٥٢٤، ٥٠٣، ١٠٠	٣٥٥، ٣٥٨، ٣٦٢، ٣٦٧	
٨٤	٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧٤	
٧١٣، ٦٥٥، ٦٧٣	٣٧٥، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٨٥	
٦٠٥	٣٩١، ٣٩٦، ٣٩٧، ٤٣٤	
٥٠	٤٤١، ٤٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠	
٥١	٦٢٠، ٦٢١	
٥٠	٢٦٦	الاسماء الذاتية الأول
٥١	٥٥٢، ٤٠٨	الاسماء الذاتية الالهية
٥٣٠، ٥٢٩، ١٢٦	٧٠٨	الاسماء الذاتية الكلية
٦	٦	اللسنة الخمسة
١١٣	٨١	الاشارات
٣٣٠، ٣٢٩، ٣١٦، ٢٧١، ٢٠١	١٦٤، ١٢٦	الاشاعرة
٤٢٠، ٣٤٩، ٣٤٧، ٣٦١، ٣٣١	٤٧٥	الاشخاص الفلكية
٦١٨، ٥٩٤، ٤٣٤	٤٦٦	الاشراق
٤٧٣	٤٦٣	الاشراقات
٣٠٠	٤٦٦	الاشراقات النورية
١٣٠	٤٦٥، ٤١١	الاشراقيون
٥٣٦	١٩٥	اشعرية
٢٩١	١٢٥	الاشعرية
٨	٤١١	اشعة البرزخية
٥٥	٦٩٤، ١٧٨، ١٤٤	الاصوليون
٥٧٠	٣٧٣، ٤١٧	اضغاث الاحلام
٥٥١	٥٩٢، ٤١٦، ٢٤٧، ٢٤٤	الاظهار
١١٤	٥٣٩، ٥١٨، ٤٣٤	الاعراف
٧٠٣	٥٦٢	الاعطية الاسماوية
١١٤	٤٦٢	الاعلين
٢٤٦	١٢٠، ٢٢٠، ٢٣٢، ٢٥٦	الاعيان الثابتة
٦٨٣	٢٥٧، ٢٦٤، ٣٠٤، ٣٤٠	

# فهرس الاعلام / ٧٤٥

٥٩٢	الايحاد	٦٧٣،٦٠٥	الامة المحمدية
٦٤٢،٦٤،٦٢،٦٠،٥٥	الايان	٤٢٧،٤٢٥	انباذ قلس
٦٤٢	الايانية	٣٢٩	الانسان الحقيقى الكامل والاكمل
		٩٤، ١١٣، ١٣٨، ٢٠٢	الانسان الكامل
ب		٢٤٣، ٢٦٣، ٢٨٩، ٢٩١	
		٣١٣، ٣٣٠، ٣٣٢، ٣٤٥	
٤٦٦	البارقات الالهية	٣٥٩، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧	
٦٠٥	باطن الوجود	٣٥٨، ٣٩٩، ٤٢٠، ٤٧٢	
٥١٧	بالدرة	٥٢٢، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٧٢	
٦٠	بدايات	٥٨٥، ٦٢١، ٦٣٩، ٦٥٤	
٣٢٦	البديلة	٦٥٥، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٣٣	
٤٦٦	البرازخ السافلة	٦٧١، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٩١	
٥١٢،٤١٤	برد اليقين	٧٠٣، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣	
٢٣٢،٢٠٥	البرزخ	٧١٤، ٧١٥، ٧١٩	
٤٩٣،٢٣٢،٢٠٥	البرزخ الاول	٣٢١	الانسان الكامل الحقيقى
٢٧٠	برزخ البرازخ	٣٣٠	الانسان الكامل بالفعل
٣٢٠	برزخ البرازخ الاكبر	٦٦٧	الانسان الكبير
٤٩٣	البرزخ الثانى	٣١٣، ٣٨٥	انسان كامل
٣٦٧،١٨	البرزخ الجامع	١٠٠	الانسانية الحقيقية
٩٦	برزخية اعتدالية	٢٨٤	انشاء الدوائر
٢٠٣	البرزخية	٤٧٦	الانك
٥٣٦، ٣٩٦، ٢٦٠، ٧٥	البرزخية الاولى	٤٦٣	الانوار الاشرافية
٦٠٥، ٦٠٣، ٦٠٢، ٦٠١		٤١١، ٤٦٢، ٤٦٤، ٤٦٥	الانوار القاهرة
٦٠٦		٤٦٣	الانوار المشاهدة
٧٤	البرزخية الاولى الاصلية	٤٦٢	انوار القاهرة
٣٩٦، ٣٩٥، ٣٢٦، ٧٤، ٧٣	البرزخية الثانية	٥٤٩، ٥٥٦، ٥٦٩، ٦٤٥	الان والشأن الالهيين
٥٣٦، ٥٣٧، ٥٠٧، ٥٠٦		٤٧٧	الانية
٦٠٣، ٦٠٢		٨	انبة جمعية
٣٧٠	البرزخية الجامعة	٣٢٠	اواذى
٦٠٤، ٢٧٣	برزخية الساء الدنيا	٣٥٦	اول الاوائل
٤٩١، ٤٥٩	البرزخية العائنة	٣٦٧، ٩٣	اول صادر
٥٠٦	البرزخية الكبرى	٥٠٦	اولوا العزم
١٠١	البرزخية المثالية	٤٢٣، ٤٢٦	اهل الاشراف
٦٣٦، ٦٣١	برزة التجلى	٤٦٩	اهل الكيمياء
٤٠٢	بروح القدس	٣٠	اهل الله

## ٧٤٦ / مصباح الانس

٢٠٣، ٢٠٢، ٧٥، ٧٤، ٥٢	التجلى الاول	٢٦١	البساط الفلكية
٣٢٦، ٣٢٣، ٣٢٢، ٣٢٠		٥١٠	البروج
٣٩٧، ٣٩١، ٣٦٤، ٣٥٨		٣٧٨	برهان الان
٥٠٧، ٤٥٨، ٤١٣، ٤٠٠		٣٧٨، ٣٧٧	البرهان اللمى
٦٠٥، ٦٠٤، ٦٠٢، ٥٩٨		٢٧٣	برهوت
٦٧٢، ٦٣٤، ٦٠٧، ٦٠٦		٨٤	بشرط خارجى
٥٢	التجلى الثالث الشهودى	٨٠	بشرط زائد
٣٦٩	التجلى الالهيادى	٢١٠، ١٠٥	بشرط شئ
٣٢٣، ٢٠٤، ٢٠٣، ٧٤، ٥٢	التجلى الثانى	٢١١	بشرط لاشئ
٣٩٧، ٣٦٤، ٣٥٨، ٣٢٧		٥٠٦	البشير النذير
٦٠٣، ٦٠٢، ٥٠٦، ٤٩٣		٣٣١، ٣١٩، ١١٣	بعلبك
٦٣٤، ٦١٣، ٦٠٦، ٦٠٤		١٠٥	بلا شرط شئ
٦٧٢		٣٧٧	البواعث المشقية
٦١٣، ٦١٢، ٣٨	التجلى الجسمى	١٦٥، ١٥٥	البهشتى
٤١٠	التجلى الجسمى الاحدى	٥٣٨	البيت المعمور
٢٥١	التجلى الجسمى الاحدى الالهى	٤٧٦	بيت المقدس
٣٦٢	التجلى الجسمى الالهى		
٧٣	التجلى الجسمى الذاتى الكمالى	ت	
٤٣٩، ٣٧٧، ٣٧٦، ٣٣٦	التجلى الحى		
٤٦٧، ٤٤٨		٤٥٢	الناليات
٣٦٩	التجلى الحى الالهى	٥٤٧، ٣٣٥، ٤٣٣	تأئيس
٣٤٠، ٢٥٣، ١٦٦، ٥٢	التجلى الذاتى	١٠٤، ٩٩، ٩٠، ٨٤، ٧٧	تأئيسه
٦١٦، ٦١٤، ٣٧٧، ٣٧٦		١٣٢، ١٢٢، ١١٨، ١١٤	
٦٩٨، ٦٣١، ٦٢٥، ٦٢٠		٣٣٧، ١٤٨	
٥١	التجلى الذاتى الخاص	٢٨٢	تأئيسة
٣٧٦	التجلى الذاتى الغيبي	١٣٣	تأئيساته
١٩٢، ٩٢	التجلى السارى	٢١٧	التجدد
٩٥	التجلى الفاعل	٥٢	تجليات الاسماء
٤٩٠	التجلى النفسى	٤٧٠، ٤٦٧	التجليات الاسماءية
٤٩٣	التجلى النفسى الرحمانى	٦١٢، ٣٦٥، ٨٨	التجلى الاحدى
٢٦٩، ٢٦٤، ١٢٠	التجلى الوجودى	٧١٨	التجلى الاحدى التكوينى
٧٠٥	التجلى	١٢٤	التجلى الاحدى الجسمى
٥٠٣	تحليل	٢٠١، ٢٠٠	التجلى الاحدى الذاتى
٢٤٢	التخليق	٢٢٠	التجلى الالهى الذاتى الاحدى
٥٥٨، ٢٤٧	التداني	٤٧٣	التجلى الاول الذاتى



## فهرس الاعلام / ٧٤٧

٢٠٦	٢٠٥	٢٠٤	٢٠١	التعین الثاني	٥٠٧	التدبير
٣٢٥	٣٢٣	٣١٦	٢٠٧		٦٦٦،١٢٩	التدبيرات الالهية في المملكة
٢٥٦	٣٤٢	٣٢٩	٣٢٦		٥٥٩،٢٤٧	التدلي
٣٩٤	٣٧٥	٣٧٤	٣١٦		٢٦٢	الترتيب الاول
٤١٤	٤١٣	٤٠٢	٤٠٠		٢٤٢	التزيق
٥٢١	٥٢٠	٥١٩	٥٠٣		٥٠٣	تركيب
٥٩٠					٦٤٠،٢٦٢	التركيب الثاني
٢٠٣				التعین الثاني النفسى	١١٠	التركيب الجمعى
٤٢١				تعليميات	٦٣٢	التركيب الصورى
٦٥٧				تعينات التعقلات	٦٣٢،٦٣١	التركيب المعنوى
٢٥٥				التعین الفعلى	٣٦١	التشبيه
١٩٢				التعین المطلق	٧٠٨،٦٤٣،٦١٦،٦١٢	التشكيك
٢٠٣				تعيناً ثانياً	١١٥	تعدد القدمات
١١٢،١٠٩،١٠١،٩٨،٥٢				التفسير	١١٥	تعدد الواجبات المتلازمة
١٧٦	١٣٨	١٣٥	١٣٠		٥٩٦،٣٦١،٣٠١،٣٠٠	التضاييف
٢٠٦	٢٠٥	١٨٤	١٨٢		٧٠٦	التعشق
٢٥٥	٢٣٥	٢٣٤	٢٣١		٣٧٥	تعشق تام
٢٧٨	٢٧٧	٢٦٥	٢٦٤		٧١٥	تعشق وتصمم
٣٠٢	٣٠١	٢٨٢	٢٨١		٦٥٧	تعقلات التعينات
٣٠٩	٣٠٨	٣٠٧	٣٠٣		٤٢١	التعليمى
٣٢٩	٣١٦	٣١٣	٣١٢		٤٢١	التعليمية
٣٤١	٣٤٠	٣٣٦	٣٣٠		٩٦	العلق التدبيرى
٣٤٨	٣٤٧	٣٤٦	٣٤٥		١١٥٨	التعین الاول
٣٥٧	٣٥١	٣٥٠	٣٤٩		١٠٤	
٣٧١	٣٦٥	٣٦٣	٣٦٠		١٩٢	
٣٨١	٣٧٨	٣٧٧	٣٧٥		١٦٦	
٣٩٢	٣٩٠	٣٨٤	٣٨٣		٢٠١	
٤٣٥	٤٠٦	٣٩٤	٣٩٣		٢٠٢	
٤٤٤	٤٤٣	٤٣٨	٤٣٧		٢٠٧	
٤٩٩	٤٥٣	٤٤٨	٤٤٥		٣١٧	
٥٢٨	٥٠٥	٥٠٣	٥٠٠		٢٥٥	
٥٦٥	٥٦٣	٥٥٢	٥٣٠		٢٥٣	
٦١٢	٥٥٧	٥٦٧	٥٦٦		٣٢١	
٦٣١	٦٣٠	٦٢١	٦١٩		٣٢٨	
٦٦٥	٦٤٣	٦٣٥	٦٣٢		٣٢٩	
					٣٣٥	
					٣٤٦	
					٣٤٣	
					٣٤٢	
					٣٤١	
					٣٦٦	
					٣٦٩	
					٣٧١	
					٣٨٧	
					٣٧٤	
					٣٩٩	
					٤٠٠	
					٤١٣	
					٤٤٧	
					٤٦٠	
					٤٧٣	
					٥٠٤	
					٥٢٦	
					٥٩٠	
					٦٧٧،٦٥٦،٦١٨،٦٠١	

٤٩٩، ٢٦٠، ٢٥٩	التهيم	٦٧٣، ٦٧٤، ٧٠٦، ٧٠٨	
٢٦٠	التهيمية	٧٠٩	
		٢٥، ٣٥٨، ٤٣٥، ٤٣٦	تفسير
ث		٤٧٣، ٥٠١، ٥٢٧، ٥٩٥	
		٦١٦، ٦٢٣، ٦٣٠، ٦٥٨	
٧١٣	الثابتة	٦٦٣، ٦٩٥	
١٨٦	الثبوت العلمي	١٨، ٨٨، ٨٩، ٩١، ٩٣	تفسير الفاتحة
٤٥١	الثور	١١٠، ١١٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٨	
		١٢٩، ١٣٠، ١٦٨، ٢٩٧	
ج		٣٤٧	
		٢٢٥	التفسير الكبير
٢٣٩، ٢٤٠، ٥٤٥، ٧٠٤	الجبر	١٤٧، ٢٣٦، ٢٩٥	تفسيره
٧٢٢		٦٧٠	تفصيلي فرقاني
٤٠٣، ٤٤٩، ٤٥٠، ٥٠٩	جبرائيل	٦٠٩، ٦٦٧	التفصيلية الفرقانية
٥٢١، ٥٢٥		٦٣٠	التقلب والانتقال
٥٢٦	الجبروت	٦٩٤	التقيد التعشقي
١٠١، ١١٣، ١٤٧، ٤٠٢	جبرئيل	٦٩٨	تقيد تعشق
٤٢٦، ٤٤٩، ٥١٨، ٥١٩		٧٠٢	التلوين
٥٣٩	الجبرئيلي	٦١٢، ٦١٦، ٦٤٣، ٧٠٨	التحفض
٢٧١	جبرئيلية	٧٠٢	التحكين
٥١٨	الجبرئيلية	١٠٠	تناسخ
٤٥٠، ٤٥١	الجدى	١٠١، ١١٣	التناسخ
٣٨٣، ٤٣٧، ٤٣٩، ٤٤٨	الجسم الكل	١٩	التنزلات الالهية
٤٥٧، ٤٥٥، ٤٨٣، ٤٩٩		٢٤٧	التنزل
٥٠٨، ٦١٠، ٦٣٤، ٦٣٩		٢٠٧	التنزل الرباني
٤٥٤، ٥١٧، ٤٣٩	الجسم الكل	٣٦١	التزيه
٤٤٨	الجسم المطلق	٧٠٢	التنوع
٤٧٣	الجسمية الكلية	٤٥١	التوأمين
٢٧	الجمسطي	٢٤٧	توجه
٤٥٢	جعفر الصادق عليه السلام	٢٤٤	التوجه الحبي
١٢٢، ٦٠٢	جلاء	١٦٦	التوحيد الاعلى
٢١٥	الجلال	٦٨١، ٧١٧	التوحيد الذاتي
٢١٩، ٢٤٢	الجلالية	٢٣٤	توحيد الكثرة
٧٨، ١٣٨، ١٤٠، ٢٠٢	الجلاء	٦٨١	التوحيد الوصفي
٢٤٣، ٢٥٨، ٣٣١، ٣٣٤		٢٨٦، ٢٨٧	التوفيقية

## فهرس الاعلام / ٧٤٩

٣٧٥، ٣٥٨، ٣٥٦، ٣٤٦		٧٠٣، ٦٨٠، ٦٦٧، ٦٦٧
٣٧٦، ٣٧٧، ٤٠١، ٤٣٩		٧٢٢
٤٦٨، ٤٧٢، ٥٠٨، ٥٥٦	جنة الاعمال	٤٦٠، ٤٥٩
٥٦٠، ٥٧٢، ٥٩٢، ٦٠٢	جنة الامتنان	٤٦٠، ٤٥٩
٦٠٣، ٦٠٦، ٦٥١، ٦٦١	جنة الميراث	٤٦٠، ٤٥٩
٦٧٠	الجواهر الفردة	٢٦١
٢١٥	جواهر القرآن	٥٤
٢١٦، ٢٤٢	الجوزاء	٥٣٥، ٥٣٤، ٤٥١
١٩٥، ٣٣٦	الجهمية	١٢٥
٦٧٣		
١٦١		
٣٨٧، ٥٢٤		
٧٠٣	جمع الجمع	٢٠
٣٨٦	الجمع الذاتي الاحدى	٧٥
٦٧٧	الجمع التامى	٧١٣
٥٢	الجمع بين الحسينين	٢٠٠
٧١١	الجمع والاحاطة والدوران	٤١٨
١٣٢	الجمعية الاسماءية	٣٥٢
١٤٤	الجمعية الالهية	٣٥٢
٨١	الجمعية التركيبية المزاجية	٢٢٢
١٣٢	جمعية الحقائق الكونية	٤٧٦
٦٤٩	الجمعية الكبرى	٥٠٣
٦٠٩	جمعية قرآنية	٣٧٧
٦٠٩	الجمعية المحمدية	٨٠
٦٨٢	جن	١٢٩
٥٥	الجنان	١٧٥
٥٥٤، ٥٩٩، ٦٣٤، ٦٨٤	الجن	٢٤٥
٦٧٩	جنة عدن	٣٥
١٠٤، ١١٣، ١٣٠، ١٣١	الجندي	٢٠٣، ٢٣١، ٢٦٢، ٢٦٣
٢٥٧، ٢٩١، ٣٠٤، ٣١٧		٢٨٧، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١
٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣٥، ٣٦٥		٣٧٣، ٥٣٩، ٥٩٣، ٧٠٨
٣٦٩، ٣٧٠، ٣٨٨، ٣٩٨	الحضرات الخمسة	٤٣٨
٤٤٣، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٦	الحضرات الكلية	٢٣١
٤٦١، ٤٦٥، ٤٧٧، ٥١٧	الحضرة الاحدية	٢٠٠
٥٥٥، ٥٦٨، ٦٠٩، ٦٥٤	حضرات الاسماء الالهية	٢٠٨

## ح

٢٠٥	حقيقة الحقائق	٢٠٣	حضرة الارنسام
٢٠٤	حقيقة الروح الاعظم	٤٥٨، ٤٥٧، ٤١٣، ٩٤	الحضرة العمانية
٥٠٧	حقيقة الروح الاعظم المحمدى	٦٣٢، ٦٢٢، ٦٢٠، ٦١٠	
٥٧٤	الحقيقة العمانية	٢٠١	حضرة الامكان
٢٠٤	حقيقة الطبيعة	٢٠٥	حضرة الاسماء
١٠٥	الحقيقة الكلية	٣٣١، ٣١٦، ٢٦٦، ٢٥٠	حضرة الجمع والوجود
٢٤٣	حقيقة المحبة	٣٨٥، ٣٨٠، ٣٥٦، ٣٤٨	
٦٧١، ٤٠٨، ٤٠٧	الحقيقة المحمدية	٦٢٩، ٤٩٨	
٢١٢	الحقيقة المطلقة	٤٣٥، ٢٠٥، ٩٤	حضرة العماء
٦٧٥	الحقيقة المطلقة الكبرى	٣٨٦، ٣٧١، ٣٦٩، ٢٥٥	حضرة احدى الجمع
٩٦	الحقيقة المعقولة	٦٣١، ٤٧٣، ٤٧٢، ٤٤٣	
٤٠٧	حقيقة محمد	٦٦٥، ٦٣٢	
٣٢٣، ٣١٦، ٢٠٥	الحقيقية المحمدية	٦٧٦	حضرة احدى الجمع والشهود
٤١٢، ٢٨٢	حكمة الاشراف	٢٥٨	حضرة الاحدية
٦٩٨	الحجر الاسود	٢٥٦، ٢٠٧	حضرة الارنسام والمعاني
٧٠٥	الحلول	٢٠٥، ٢٠٣	الحضرة العمانية
١٨	الحكام الاحدى العيني	٢٣٢	الحضرة الكيانية
١٧٨	الحكم الجمعى الاحدى الالهى	٢٠٣	حضرة قاب قوسين
٤٢٥	حكاه الفرس والهند	٣٨	الحق المطلق
٢٧١	الحكاه المشائين	٣٨	الحق المطلق الجامع
٨٠	الحكم العلمى الذاتى	٦٦٧، ٣٠٠	حق اليقين
٢٥٩	حكم القطب	٦٧٣	حقائق الكل
٢٩٢	الحكيم الترمذى	٢٤٥	الحقائق الاصلية
٩٧	الحكيم الطوسى	١٨	الحقائق الجمعية
٥٩٥	الحكمة العملية	١٠٢	الحقائق الغيبية الكلية
٥٩٧	الحكمة النظرية	١٥٧، ١١٠، ٤٥	الحقائق الكلية
٤٧٣	الحلاج	٢٠٣	الحقائق الكلية الاصلية
٤٥١	الحمل	٢٥٥	حقيقة الحقائق
٥٤٥، ١٢٤، ١١٩	الحنفية	٥٥٤	الحقيقية الملكونية
٥٣٣، ٤٣٩، ٤٠٦	حواء	٦٠٢، ٣٢٠	الحقيقة الاحدية
١٧	حوض كوثر	٢٠٥	الحقيقة الانسانية
٤٥١	الحوت	٩٦	الحقيقة الانسانية الكتابية
٦٢٨	حيرة	٣١٦	الحقيقة الجامعة
٦٢٨، ٦٢٦، ٦٢٥، ٦٢٣	الحيرة	٦١٠	الحقيقة الجامعة المحمدية
٦٢٣	حيرة العامة	٢٠٤	حقيقة الجسم

## فهرس الاعلام / ٧٥١

٢٥٩	الحلة الاولى	٧٢٠	الحيرة الكبرى
٢٦٠	الحلة الكبرى	٦٢٥،٦٢٣	حيرة الكمل
٦٦٧	الحمة المتحيرة	٦٢٥	حيرة المتوسطين
٣٧٣	الحماير الكونية	٦٢٦،٦٢٣	الحيرة في الله
١٠٥،٣٦	الحنجي		
٥٢٤	الحنس المتحيرة	خ	
٧١٥	الحواطر الاول		
٢٠٥	الخيال المطلق	٦٧٠	خاتم الولاية
٤١٧	الخيال المقيد	٤٤٤	الخاصة
٤١٥،١٨١	الخيال المنفصل	٨٧	الخاصية
٤٢٠	خيال مقيد	٤٤٤	خاصة الخاصة
		١٧	الشمعية
٥		٤٧٠	الخرارز
		٣٦١	الخرانة الجامعة
٦٠٠،٢٧٤	داود	١٢٩	خرانة الخيال
٥٣١	الدجال	٦٢٥	خضر
٤٢٦،٣٤٧،١٠١	دحية الكلبي	٥٩٩،٥٥٤	الخضر
٤٦٩	الدخان	٥٠	الخطابات
٢٤٧	الدروج	٦١٦،٦١١،٥٩٩	الخلافة
٢٨٥	الدراك الفعالي	٧٠٨	الخلافة الخاصة
٥٠٠،٢٤٤،٢٠٦	الدروج	٦١٦	الخلافة العامة
٤٧٣	دلالة المعاني	١٠٠	الخلافة الكبرى
٤٧٠	دلالة انية	٣٠	خلاصة خاصة الخاصة
٤٥١	الدلو	٨	خلتك الكبرى
٥٩١	دواة	١٤٥	خلع النعيلين
٥٩٤،٥٩١،٣٢٩	الدواة	٧٠٤	خلق الافعال
٨٣	دور	٢٧٥	خلق جديد
٦٠٦	الدور العرشي	٢٦٠	خلة المصطفى
٥١٧	الدورة	٦٧٣	الخلفاء
٤٨٨	الدورة المحمدية	٥٠٦	الخلفاء الكاملين
٥٢٤	دولة السر والفترة	٣٩٧،٣٦٣	الخلق الجديد
٥٢٤	دولة العز والكشف	٧٠٨،٦١٦	الخليفة الكامل
٣٥١	دهر	٢٥٩، ٢٩٧، ٤١٨، ٤١٩،	الخليل
٦٩٨،٥٣٠،٥٢٩،٩٨،٩٩	الدهر	٥٣٨،٥٣٧،٥٣٦	الحلة الابراهيمية
		٢٥٩	

١٦٧،٨٥	الرسالة الهادية	ذ	
١٤٧	الرسول		
٤٦٩	الرصاص	٣٥٨	ذاتية مطلقة
٧٠٨،٧٠٧،٧٠٥	الرضا	٧١٣	الذاهبة
٧٠٦	الرضا بالقضاء	٦٠٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٥	الذوق الاول
٤٠٣، ٤٣٤، ٤٤٩، ٥٢١	رضوان	٦٦٧	
٥٢٥		٧	ذوق التحقيق
٤٥٠	الرفرف	٦٦٠، ٦٦٠، ٦٦١	الذوق الثاني
٦٧٤، ٥٣١	رقائق الاسماء	١١٦	ذوق الكشف
٦٧٥	الرقاق الاسماءية	٣٥٦	الذوق المحمدي
٣٦١، ١٩٢، ٣٣٠، ٩٢	الرق المنشور	٤٧٦	الذهب
٥٩٤، ٥٩٢، ٥٠٥، ٣٦٥			
٦٧٥	رقية	ر	
٦٨٤، ٦٧٤، ٣٦٠	الرقية		
٧١٣	الرقية الرابطة	٢٤٤	الرابعة العدوية
٧١٨، ٢٠٢	رقية عشقية	٤٢٧، ٢٩٧، ٢٢٥، ٤٦	الرازي
٣٥٥	الرقية العشقية	٤٢١	رب الصنم
٤٩٦	روح الاعظم	٤٢٢	رب النوع
٦٣٨، ٦٠٧، ٣٩١، ٢٦٢	الروح الاعظم	٥٩٩	رجال العدد
٤٠٠	الروح الاعظم المحمدي	٣٣٦	الرجوع
٤٠٢	الروح الامين	٥٥	الرحمن
٦٨٥	روح الروح	٧١٩	الرحمة
٥١٠	روح العرش	٣٥٩	رحمة الامتنان
٥١٧، ٥١١، ٤٦٤	روح الكرسي	٣٦٠	الرحمة الامتنانية
٥١٠	روح الكرسي الكريم	٣٢٨، ٣٢٣، ٢٠٢	الرحمة الذاتية
٢٧١، ١٠٦	الروح الكلّي	٣٦١، ٣٥٩	الرحمة الذاتية الامتنانية
١٢٩	الروح الكلّي القدسي	٣٥٩	الرحمة الصفاتية
١٠٧	الروحية	٣٦٢، ٣٦١	الرحمة العامة
		٥١٠	الرحمة العامة المحيطة
ز		٣٥٩	رحمة الوجوب
		٧١٩	الرحمة الوجودية العامة
١٩٦	الزواج	٣١٦، ٣١٥	الرسائل
٤٨٢، ٤٧١	زحل	٢٢٨	رسالة القضاء والقدر
٥٣٠، ٢٨٢، ١٠١	زمان	٩٢	الرسالة المفصحة
٣٥٢، ٣٥١، ١٠٠، ٩٩، ٩٦	الزمان	٢٥٤	رسالة الهادية

## فهرس الاعلام / ٧٥٣

٥٣٤،٤٧٥،٤٥١	السرطان	٤٣٨، ٤١٨، ٤٠٩، ٣٦٠	
٧١٨	السعيدة المقبلة	٥٠٧، ٤٨٨، ٤٦٥، ٤٥٩	
١٠	السعيدية الفرغانية	٥٣٠، ٥٢٩، ٥٢٨، ٥٢٧	
٤٢٧،٤٢٥	سقراط	٥٩٣، ٥٣٤، ٥٣٢، ٥٣١	
٨٧	سقمونيا	٦٩٩،٦٨٠،٦٧٩،٦٠٦	
٦٧٠	السلفاة	٣٥١،٩٨	زمانى
٦٨٤،٩٥،٩٣،٨٥	سلسلة الترتيب	٥٣٧	زمزم
٢٧٢	سلطنة الاسماء والصفات	٥٢٨	الزمن
٤٣٢،٤٢٩	السلمينى	٦٧٩	الزور الاعظم
٣٥٥	سليمان	٤٧٨،٤٨١	الزهرة
٦٧٩	السهاء الدنيا	٤٦٩	الزريق
٤٥١	سنبله		
٥٣٥،٥٣٤،٤٥١،٤٨٧	السنبلة	س	
٧١٨	السنة الحقائق العالمين		
٢٢٣	السنة الخطاب	٦٢٨	الसार
٥٦٧	السنة الدعاء والطلب	٤٧٦	الساهرة
٥٧٢	السنة العالمين	٥١٨	السدرة
٧١٦،٧١٤	السنة الكمال	٥١٨	السدرة المنتهى
٥٤٧	السوفسطائية	٢٧١،١٣٠	سدرة المنتهى
٤٠٧	سهل بن عبدالله	٦٢١،٣٧٧،٣٧٥	سز احذية الجمع
٢٧٢	سوق اللجنة	٢٦٧،٢٥٠	سز الاحذية
٦٩٥	السيار	٨٦	السز الالهى
٢٩٧	سيبويه	٢٣١	السر الجامع
٦١١	السيد الافضل والامام الاعظم	٣٧٥	سز الجمع الاحدى
٦٤١	السير الاول	٣٨٤	سز الجمع الاحدى الذاتى
٦٤١	السير الثانى	٣٨٢	السز الجمع الاحدى
١٨٣	السير المحبوى	٣٨٧	سز الجمعية الاحدية
		٣٧٧	السر الحى
		٢٢٩	سز الصمدية
		٢٢٤	سز قدر
٢٩٧	الشافعى	٣٩٠، ٢٢٢، ١٧١، ١٢١	سز القدر
٤٣	الشأن الالهى المتجدد	٥٣٧،٤٠٩	
٦٩٨،٢٢٢	الشأن الكلى	٥٩٥	سز المجازاة الاولى الكبرى
٦٩٥،٦٦٢،٥٦٩،٢٦٩	الشأن والان الالهين	٥٧٤	سز المطلق
٤٠٩	الشأن والدهر الالهيان	٦٢٤	سز الوقت

ش

## ٧٥٤ / مصباح الانس

ص	٤٧	الشؤون الالهية
	٦٤٧، ٦١٨	الشؤون الذاتية
٢٤	٤٧٦	شجرة الفرق
٤٢٢، ٤٢٥، ٤٢١	٤٣١	شرح الاشارات
٧١٣	٤٦٤	شرح الاشراف
١٩٤، ١٩٣، ١٩٢، ٩٢، ٩١	١٣، ٢٨٤، ٢٩١، ٣٧٨	شرح الحديث
	٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٤	
٩	٥٣٨، ٥٤٣، ٥٥٢، ٥٥٤	صدر الملة والحق والحقيقة
٦٨٥	٥٥٥، ٥٥٨، ٦٧١، ٦٧٢	الصعق
٤٤٤، ٤٤٣	٦٩٢	صفاء خلاصة خاصة الخاصة
٢٣٤	١٥٩	الصفات النفسية
٨٠	٥٤٨	صفحة النور الوجودي
٨٧	٧١٨	الصفراء
٤٤٤	٨٩	صفوة صفاء خلاصة خاصة الخاصة
	٥٩٣، ١٤٥	المجملة
٧٠٥	٥٩٣، ٢٥٦، ١٤٥	شهود المفصل في الجملة
٤٠٢، ٣٣٠	٢٩٣	شهود ذاتي علمي
٢٧١	٦٠٤	شهود بمجملة في مفصل
٤٢٣، ٣٧٣	٦٠٣، ٦٠٢، ٢٠٢	شهود مفصل في مجمل
١٢٣	٥٩٩	شيث
٦٢٨، ١١٠	٥٤٢	الشيخ الاشعري
٢٠٩، ١٩٥، ١٦٢، ١١٤	٤٢٦، ٤٠٤	الشيخ الكبير رضى الله
٣٧٤، ٣٣٥، ٢٣٠، ٢٦١	٩٩، ١٢٩، ١٤٥، ١٤٦	الشيخ الكبير رضى الله عنه
٦٢٨	٢٣٠، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٨٤	
١٢٢	٢٨٥، ٢٨٧، ٢٩٢، ٢٩٩	الصورة الجسمية
٥١٩	٣٠٤، ٣٠٥، ٤٠٥، ٤٠٨	صورة الطبيعة
٣٦١	٤٢٠، ٤٣٢، ٤٣٤، ٤٤٠	صورة العباء
٥٩٨	٤٤٣، ٤٤٨، ٤٤٣، ٤٧٤	الصورة المحمدية
٦٧٣	٤٨٥، ٥٢١، ٥٣١، ٥٤٣	الصورة المحمدية الاكمل
٣٨٠، ٢٨٠، ١٢٤، ١٢٢	٥٤٤، ٥٦٨، ٦٦٥، ٧٠٧	الصورة النوعية
٥٠٥	١٧٣، ١٨٦، ٦٣٠، ٦٣١	صورة الوجود المطلق
٧١٣	١٧٣، ١٨٦، ٦٣٠	صورة روحانية مثالية
٦٣٢	٥١	الصوري الاول
١٥٤	٤٦٤	الصيدلي

شيئية النبوت

شيئية الوجود

شيخ محقق كامل

الشيرازي



ض

ظ

٢٠٤،١٩١	ظاهر الوجود	١١٤	الضرورة
٧٨	ظل التكوين	٢٨٢	ضرورى ازل
٤١٦،٢٤٧،٢٤٤	الظهور	٢٨٢	ضرورية ازلية
٢٠١	ظهور الحقائق		

ط

ع

		٢٧	الطب
٣١٦	عالم الارتمام	٤٦٣،٤٦٢	الطبقة الطولية
٣٤٩،٣٢٨،٩٤،٩٠	عالم الارواح	٤٦٣	الطبقة العرضية
٣٧٣	العالم الاسفل	٤٦٢	الطبقة العرضية المتكافئة
٣٧٣	العالم الاعلى	٥٠٣	الطبيعة الجزئية المنصرية
٩٣	عالم التدوين	٥٠٣، ٥١٧، ٥١٨، ٥٢٠	الطبيعة الكلية
٢٥٨	عالم التدوين والتمطير	٥٣٩،٥٢٥	
٩٣	عالم التسطير	١٩٠	الطبيعة الامتدادية الجسائية
٣٩٢،٩٤،٩٣	عالم التهميم	١٩٠	الطبيعة النوعية
٤٨٧	عالم الجن	١٩٠	طبيعة الوجود
٣٢٨	عالم الحس	٣٧٦	الطلب الاستعدادى
٤٨٨،١٨١	عالم الخيال	٢٤٣	الطلب الاول الالى
٤٨٦،٤٣٤،٤٥١	عالم الرضوان	٤٢٦	الطور
٩٠	عالم العبد	٤٣١	الطوسى
٩٧،٩٠	العالم العلوى	٣٧	طهارة الحقيقة الانسانية
٩٠	عالم العناصر	٣٩	طهارة الارواح والقلوب
٣٨٤،٣٤٩	عالم الكون والفساد	٣٧	طهارة الروح
٣٢٨، ٢٧٢، ١٨٤، ٩٤	عالم المثال	٣٩	طهارة الصورة
٣٨٢، ٣٧٣، ٣٤٩، ٣٤٧		٣٧	طهارة القلب
٤١٥، ٣٩٣، ٣٩٢، ٣٨٣		٣٨	طهارة الانسان الخاصة
٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٦		٣٧	طهارة النفس
٤٤٥٦، ٤٣٧، ٤٣٤، ٤٢٠		٣٧	طهارة خياله
٥٠٨، ٥٠٣، ٤٧٩، ٤٦٣		٣٨	طهارة سره
٥٢٠، ٥١٨، ٥١٧، ٥١١		٣٧	طهارة عقل
٦٣٤، ٥٧٩، ٥٧٨، ٥٢١		٥٢	طهارة قلب
٦٥٦،٦٥٣			
٢٣١	العالم المثال		

## ٧٥٦ / مصباح الانس

٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٧	٤٣٤، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٥، ٣٤٩	عالم المثال المطلق
٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣	٤٢٧	عالم المثال المعلق
٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨	٢٦٢	عالم المثال المقيد
٤٦٩، ٤٧٤، ٤٧٩، ٤٩٥	٤٦٣	العالم المثالي
٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠٣، ٥٠٩	٢٠٣	عالم المعاني
٥١٠، ٥١١، ٥١٧، ٥١٨	١٤٧، ١٨٤، ١٨٥، ٥٠٦	عائشة
٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٥	٥٣١	
٥٢٦، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٣	٣٥٩	عبادة صفاتية
٥٣٤، ٥٣٧، ٦١٠، ٦٢٩	٢٣٣	العبادات الجامعة
٦٣٠، ٦٣٤، ٦٣٨، ٦٤٥	٣٥٩، ٦٣٠	العبادة الذاتية
٦٤٦، ٦٤٤، ٦٧٢، ٦٧٩	٣٥٩	العبادة الصفاتية
٥٠٠	٢٣٢	العبادات الليلية
٧١٣	٢٣٢	العبادات النهارية
٦٧٩	٦٠٦	عبدالله
٧١٢	٢٧٢	العباس
٧١٢	٢٨١	العبرانية
٢٤٩، ٤٦١	٣٥٩	عيودية الاسباب الكونية
٢٥١، ٣٨٣، ٤١٢، ٤١٧	٦٤٠	العترة
٤٣٥، ٤٣٦، ٤٥٦، ٥٢١	٦٤٣	عثمان
٦٣٤، ٧١٣	٥٠٣، ٥٠٠	عروج
٧١٢	٢٠٦، ٢٤٤، ٢٤٦، ٣٦٦	العروج
٦٧٨	٥٠٧	
٤٣٧، ٤٥٩	٦٤١	العروج التحليلي
٢٧٣	٦٤١	العروج الاخر التحليلي
٥٠٣	٦٣١	العروج الانسلاخي
١١٣، ٤٠٣، ٤٠٤، ٥٠٩	٦٤١	عروج المعنوي
٥٢١، ٥٢٥	٤٨	العروض
٤٨١	٦٦٠	العزير
٦٢٥	٤٠٥، ٤٠٧، ٥٩٩، ٦٨٢	عرش
٥٦٢	٧١٢، ٧٠٣	
١٩٦	٨٩، ٢٣٦، ٢٤٨، ٢٤٩	العرش
٥٥	٢٥٠، ٣١٩، ٣٨٤، ٣٨٧	
٤٥١	٢٩٤، ٣٠٢، ٣٤٩، ٤١٥	
١٣٠	٤١٩، ٤٢٠، ٤٣٥، ٤٣٧	
٨٠، ٨٦، ٩١، ٩٩، ٩٢، ٩٣	٤٣٩، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠	

فهرس الاعلام / ٧٥٧

٣٩٠	٣٨٩	٣٨٧	٣٤٩	١٥٧	١٤٢	١٠٠	٩٤	المقل الفعال
٤٢٠	٣٩٥	٣٩٣	٣٩٢	١٩٦	١٩٥	١٩٢	١٩١	العقل الكل
٤٧٣	٤٤٩	٤٣٩	٤٣٥	٢٩٤	٢٧١	٢٥٨	٢٠١	عقلة المستوفز
٥١٢	٥٠٩	٤٩٩	٤٧٩	٤٠١	٤٠٠	٣٩١	٣٤١	المقل المفارق
٥٥٤	٥٤١	٥١٩	٥١٧	٤٥٥	٤٢٦	٤٠٨	٤٠٥	العقل النظري
٦٥٥	٦٥٠	٦٢١	٥٧٧	٦٧٠	٥٣٧	٤٦٤	٤٦١	المقول
٦٨٣	٦٧٧	٦٦٥	٦٦٠	٢٧١	٥١٥			المقول العالية
٣٦٦				٣٩١				المقول العرضية
٣٦٦				٤٤٠	٤٠٦	٤٠٥	٤٠٤	المقول الطولية
٦١٨	٤٠٨			٥٣٤	٤٨٥	٤٥٣	٤٤٨	العلم الازلي
٦١٨	٤٠٨			٤٦٤				العلم الازلي الفعلي
٣٦٦				٩٦				العلم الالهي الازلي
٣٢٧	٣٢٦	٣٢٣	٢٠٦	٨٥				علم التحقيق
٤٧٩	٤٥٨	٤١٥	٣٨٨	١٠٨				علم التصوف والسلوك
٦١٢	٦١٠	٦٠٣		٤٢١				علم الحقائق
٤٧٣	٤٥٤			٤٢١				العلم العقلي
٦٢٢				١٢٦				العلم الفعلي
٢٤٥				٢٢٧				علم الله الازلي
٥٠٣				١٢٨				علم المثال
٦٣٦	٢٨٨			٣٩				علم اليقين
٢٢٧				٢٧				العلوم الغيبية
٨				٤٤	٢٧			على
٢٤٥				٩٧				على بن ابي طالب
٤٧٦				٢٢٧				على عليه السلام
٤٧٩	٤٧٥	٤٠٦	٤٠٥	١٢٤				عماء
٦٧٢	٥٠٠	٤٩١	٤٨٥	٤١٤				العماء
٦٠٦				٣٠٠				
٤٧٩				٧١				
٥١٩				٦٤٠				
٧٠٩				٤٤٩	٤٠٧			
٤٠٢	٣٤١	٢٧٤	٢٧٣	٥٦٦				
٥٥٤	٥٣٣	٥١٨	٤٧٥	٣٣١	٣٣٠			
٦٧٣	٦٠٠			٢٠٧	٢٠٦	٢٠٥	٢٠٠	
٣٠٠				٣١٤	٢٨٢	٢٣٣	٢٣٢	
				٣٤٧	٣٢٦	٣١٧	٣١٦	

## غ

٣٦٠، ٣٦٣، ٣٨١، ٣٩٥		٦٠٧	غار حراء
٤٠٠، ٤٠٢، ٤١٣، ٤٥٣		٢٩٨، ٢٩٧، ٢٨٧، ٢٨٥	الغزالي
٤٥٤، ٤٥٦، ٤٧٩، ٤٨٩		٣٣٠، ٣١٧	غمام
٤٩٣، ٥٢١، ٥٩٧، ٦٠١		٦٦٢	الغمام
٦٧٢، ٦٥٥		٦٧٩	الغمام
٨	فرقانية المضاهاة	٥٩٠، ٣٨١	الغيب الاضافي
٦٧٩	الفصل القضاء	٨٧	الغيب الالهى
١٤٦، ٢٥٩، ٢٩١، ٣٠٦	الفصوص	٣١٤	الغيب الاول
٣٢٩، ٣٣٩، ٤٥٣، ٦٠٩		٣٢٠	الغيب الثانى
٦٤٨، ٦٥٤	الفضة	٩٠	غيب الحق
٤٦٩، ٤٧٦	الفقر المقيد	٣٥٦	الغيب المطلق
٢٧٦	فقر مطلق	٩٢	غيب الهوية
٢٧٦	فقر مقيد	٧١٩، ٧١٨	الغير المجبول
٢٧	الفقه	٢٢٤	غير مجمول
١٧، ٢٠، ٢٢، ٩١، ١٨١	الفيوك		
١٨٤، ٢٣٨، ٢٥٩، ٢٨٠			
٣١٦، ٣٤٩، ٣٦٧، ٣٦٨			
٤٥٣، ٥٣٦، ٥٧٥، ٦٢٩			

## ف

١٢٤	الفاعل المختار
١٢٢	الفاعل المفاوق
١٢٦، ١٣١، ١٣٢، ١٣٦	الفتح
٦٤٠، ٦٩٠	الفتح القريب
٤٩	الفتح المبين
٤٩، ٦٦٧	الفتح المطلق
٥٠، ٦٦٧	الفتوحات
٢٩٩، ٤٠٧، ٤٢٠، ٤٢٦	فخر الاسلام
٥٣٠، ٥٣٢، ٥٣٤، ٥٤٢	الفرائض
٥٤٣، ٥٤٦، ٦٤٦	الفردية الاولى
٣٦٣	الفرغانى
٢٧	
٢٣٣	
١٩، ١٧٨، ١٨٣، ١٩٠	
٢٠١، ٢٣٩، ٢٤٣، ٢٥٦	
٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣٤٠	

## فهرس الاعلام / ٧٥٩

٤٤٩	القدمان	٧١١	فلكية الحقائق
٤٦٠، ٤٥٦، ٤٥٥	القدمين	٤٨٣، ٤٥٩	فلك الكواكب
٨٨	القرآن	٦٨٦	الفناء التام
٥٠٦	القرآن الحكيم	٦٩١	الفناء في التوحيد
٨	قرآنية المحادة	٤٢٧	فيثاغورس
٤١١، ٢٩٤	القرب الوريدي	٣٠٢، ٢٦٩، ٢٢٨، ٩٢	الفيض
٦٤٣، ٦١٢، ٥٢٠، ٧	القربين	٤٠٨، ٣٥٤	
٦٤٣، ٣٧٨، ١٨٣، ٥٢	قرب الفرائض	٧١٨، ٦٥٩، ٦٢٢، ٥١٧	الفيض الاقدس
٧٠٨، ٦١٢، ٤٤٢، ٦٨١		٧١٩	
١٨٢	قرب الفرائض والنوافل	٢٢٩	الفيض الابعادي
٤٤٤، ٤٤٢، ٣٧٨، ٢٣٤	قرب النوافل	٤٢٥	الفيض الثاني
٧٠٨، ٦٨١، ٦٤٣، ٥٤٨		٢٦٨	فيض الذات
٦٧١	القصد الاول	٢٦٩، ٩٦، ٨٥	الفيض الذاتي
٣٦٠	القضاء	٥٦٩	الفيض المقدس
٥١٤، ١١٣	قضب البان	٣٨٨	الفيض النفسي
٤٠٦، ١٤٧	القطب	٣٠١، ٢٥٤	الفيض الوجودي
٢٩١	قطب الاقطاب		
١٠٥	قطب الدين الرازي	ق	
٤٧٦	القطران		
٣٢٦	القطبية	٢٠٣	قابلاً ثانياً
٦١٣	قلب	٢٠٢	القابل الاول
٣٢٦، ٢٥١، ٨٩، ٨٧	القلب	٣٢٣	القابل الثاني
٥٧٨، ٤١٨، ٣٩٩، ٣٩٨		٢٧٩، ٢٢٨، ٢٠١، ٢٠٠	القاساني
٦٦٧، ٦١٤، ٥٨٠، ٥٧٩		٦٥٦	القاشاني
٦٩٢		٥٤٨	القاضي عياض
٧٥	القلب الاعدل المحمدي	٤٦٢	القاهرة
٦١٤، ٢٦٧	القلب الانساني	٤١١	القاهر الثاني
٦٥	القلب الجامع التقى التقى	٤٧٥، ٤٠٣	قاف
٥٣٨	القلب الحقيقي	١٧٥	القيح
٧١٢	القلب الصنوبري	٦٠٢	قدر
٤٥٦	قلب العرش	٧٠٦، ٣٦٠	القدر
٦٠٦	قلب تقى تقى	٣٥٧، ٤٦٠، ٥٥٩، ٦٠٠	القدر المشترك
٧٤	قلب تقى تقى احمدى جمعى محمدى	٦٨٤	
٥٧٩	القلبي	٦٤٠، ٦٣٦	قدم الصدق
٦٨٢	قلم	٣٩٦	القدم الصدق

٧٦٠ / مصباح الانس

٤٧٦، ٤٦٩	الكبريت	٣٦٠، ٢٦١، ٢٥٩، ١٧٥	القلم
٤٥١	الكيش	٤٦٣، ٤٥٨، ٤٤٨، ٤٣٩	
٥٩١	الكتاب الالهى الفعل	٤٨٥، ٤٨٣، ٤٧٥، ٤٧٣	
٤٧٦	كتاب الجنة والنار	٥١٠، ٥٠٨، ٥٠٧، ٥٠٥	
٥٩٤، ٥٠٦	الكتاب الحكيم	٥٩٤، ٥٣٧، ٥٢٨، ٥٢٦	
٥٩٧	الكتاب القرآنى المحمدى	٦٣٨، ٦٣٤، ٦٢٩، ٦١٠	
٥٩١	الكتاب القول	٦٨٣، ٦٧٥، ٦٥٦، ٦٥٤	
٥٩٤، ٥٠٦، ٣٣١	الكتاب المبين	١٩١، ١٣٤، ٩٤، ٩٣، ٨٠	القلم الاعلى
٥٠٨، ٤٠١	الكتاب المبين الفعل	٢٥٨، ٢٠٤، ١٩٤، ١٩٣	
٣٣١	كتاب المحو والاثبات	٢٧١، ٢٦٢، ٢٦١، ٢٥٩	
٢١٧	كتاب علم العلم	٣٩١، ٣٥١، ٣٣١، ٢٩٤	
٥٠٦	كتاب فعل	٣٩٦، ٣٩٤، ٣٩٣، ٣٩٢	
٥٠٦	كتاب قول	٤٠١، ٤٠٠، ٣٩٩، ٣٩٧	
٥٠٠	كتبه القلم	٤٦٦، ٤١٤، ٤١١، ٤٠٦	
٤٩٠، ٣٢٨، ٢٠١	الكثرة الحقيقية	٥١٠، ٥٠٥، ٥٠٠، ٤٧٤	
٢٠٣	كثرة الحقيقة الكونية	٦١٨، ٦٠٧، ٥٢٩، ٥١٩	
٢٥٣	الكثرة المعنوية	٦٩٩، ٦٧٢، ٦٣٨، ٦٣٠	
٦٢٩، ٤٩٠، ٣٩٤، ٢٠٣	الكثرة النسبية	٤٧٣	القلمى
٦٣٠		٤٩٩	القلمية
٢٠٤	الكثرة النسبية الاسمانية	٦٧٠	القنفذ
٣٠٩	كثرة تفصيلية	٤٥١، ٤٤٥	القوس
٣٧٤	كثرة حقيقة	٢٠٢	القوة العشقية
٣٢١، ١٩٠	كثرة حقيقية	٥٨٧	القوة التطقية
٣٧٤، ٣٢٢، ١٩١، ١١٧، ٦	كثرة نسبية	٩٦	القوى العلوية
٦٥٧		٤٧٦	القيز
٤٦٠، ٢٧٢	كثيب الرؤية		
٢٧٤	الكثيبيية	ك	
٢٧	الكحالة		
٢٧١، ٢٩٤، ٢٣٦، ٨٩	الكرسى	١٠٥	الكاتبى
٣٨٤، ٣٤٩، ٣٣٠، ٣٠٢		٤٧٦	الكافور
٤٢٠، ٤١٩، ٤٠٣، ٣٨٧		٤٦٢	الكائن الاول
٤٣٧، ٤٣٦، ٤٣٥، ٤٣٤		٥٠٤	الكامل المكل
٤٥٠، ٤٤٩، ٤٤٨، ٤٣٩		٧١٣	كامل الوقت
٤٥٩، ٤٥٦، ٤٥٥، ٤٥٣		٦٩١	الكاملين المكلين
٤٦٧، ٤٦٤، ٤٦٢، ٤٦٠		٦٠٦	الكائس

## فهرس الاعلام/ ٧٦١

٥٦٧	اللسان الجامع	٤٦٩، ٤٧٩، ٤٧٤، ٤٩٩	
٦٤٣	لسان الجمع	٥٠٠، ٥٠٣، ٥١١، ٥١٨	
٥٦٩، ٥٦٧	لسان الحال	٥١٩، ٥٢٨، ٥٣٩	
٥٦٧	لسان الروح	٦١٠، ٦٣٨، ٦٥٤	
٥٦٩	لسان الطلب	٦٧٢	
٥٦٧	لسان الظاهر	٦٨٢، ٥٩٩	كرسياً
٥٦٧	لسان المقام	٤٥٨، ٤٦٠	الكرسى الكريم
٤٧٧	اللمية	٤٥٩	الكرسى المثالية
٦٨٢، ٦٣٨	لوح	٣٠٩	الكشاف
٤٥٨، ٤٥٦، ٤٣٩، ٣٦٠	اللوح	٥٣٧، ٥٣٨	الكمية
٤٧٥، ٤٧٣، ٤٦٣، ٢٦١		١٠٧	الكلية الاسمائية
٥١٠، ٥٠٧، ٤٨٥، ٤٨٣		١٠٥، ١٦٠	الكل الطبعي
٦١٠، ٦٠٧، ٥٩٤، ٥٣٧		١٠٤	الكل العقل
٦٣٨، ٦٣٤، ٦٢٩، ٦١٢		١٣٨	كمال الاستجلاء
٦٨٣، ٦٧٥، ٦٥٦، ٦٥٤		١٣٨	كمال الجلاء
٣١٩، ٢٩٤، ٢٧١، ٨٥	اللوح المحفوظ	٢٥٨	الكمال الحمدي
٣٤٢، ٣٤٠، ٣٣١، ٣٣٠		٤١٢	الكتالات الحمدي
٣٩٦، ٣٩٥، ٣٩٤، ٣٧٣		١٨	الكتل الحمديين
٤٠٣، ٤٠١، ٤٠٠، ٣٩٧		٣١٢	الكتل الخفي
٤٣٦، ٤١٩، ٤١٤، ٤٠٤		٥٠٣	الكواكب
٥٠٧، ٤٧٣، ٤٥٨، ٤٤٨		٤٨٠	الكون الهبائي
٦٧٢، ٥٧١، ٥١٩		٣٨٤، ٤٧٠، ٤٧٩، ٤٨٠	الكون والفساد
٥٠٣	اللوح والقلم	٦٦٩، ٥٣٩	
٤٧٤	اللوحي	٦	كونية قابلة
٦٣٠	اللوحي النفسي		
٤٩٩	اللوحي النفسية	ل	
٤٧٦	اللؤلؤ	٥٧٧، ١٥٠، ٢١٠	لا بشرط
		١٠٥	لا بشرط لاشئ
		٦٣٠	لا زمان
٥٥٠، ٤١٨	ما بعد المطلق	١١٤	اللا ضرورة
٥٤٥	الماتريدي	٧٠٩	اللمحة النسبية
٥١٧	المادة العمانية	٥٦٩	لسان الاستعداد
٥١٧	المادة العمانية الكونية	٥٦٧	لسان الاستعداد لكل الذاتي الغبي
٤٨٦، ٤٤٩	مالك	٢٢٤	لسان الامر
٩٥	الماهيات الغير المجمولة	٥٦٧	لسان الباطن

## ٧٦٢ / مصباح الانس

٢٤٣	الحبة الالهية	٤٣٠، ٤٢٧، ١٦٠	الماهيات الكلية
٢٤٨	الحبة الجلالية	٣٥	الماهية الحقيقية
٢٤٤	الحبة الذاتية	١٥٥	الماهية المحلوطة
٢٤٨	الحبة الذاتية الجلالية	١٠٥	الماهية المشتركة
٢٤٥، ٢٤٤	الحبة الصفائية	٣٦٥، ٣٥١، ٢٢٣، ٢٢٢	متجدد
٢٤٥	الحبة الكونية	٣٥٥، ٣٥١، ٣١١	المتضايقين
٢٤٤	حبة ذاتية	٧١٣	التمسكن
٤٦٤، ١٤١	عدد الجهات	٤٢٢، ٤٢١	المثال الافلاطوني
٥٠٣	المحدد للجهات	١٨	المثال الجامع
٤٠١، ٣٩٧، ٣٦٤، ٢٦٠	محمد	١٨١	المثال المتصل
٤٩٣، ٤٨٨، ٤٨٧، ٤٤٩		١٨١، ٢٧٢، ٢٦٤، ٢٧١	المثال المطلق
٥١٥، ٥٠٨، ٥٠٧، ٥٠٦		٦٤٧، ٤٢٥	
٥٧١، ٥٣٩، ٥٢١، ٥١٦		٤٢٩، ٤٢٢، ٤٢١	المثال المعلق
٧٢٢، ٦٠٤، ٥٩٦		٢٦٤	المثال المقيّد
٥٧	عمدين عبدالله الانتصارى الهروى	٤٢١	مثال نورى
٦٠٦، ٦٠٢	المحمدى	٣٨٥	المثالى الملوكوتى
٣٦٨	المحمديون	٢٧٢	المثالية الأولى
٣٢٧	المحمدية	٢٧٤	المثالية الجنانية
٣٢٧، ٣٢٦، ٢١٥، ١٤٥	المحمديين	٢٧٤	المثالية المطلقة
٥٩١	مداد	٤٣٢، ٤٢٣، ٤٢٢	المثل
٥٩١	المداد	١٠٧	المثل الافلاطونية
٤٦٢	مديرية للتراخ	٤٢٥، ٤٢٣	المثل الخيالية
٩	مدین	٤٢٩، ٤٢٧، ٤٢٤، ٤٢٣	المثل العقلية
٥١٢	مذهب الكون والبروز	٤٢٠	المثل العقلية النوعية الافلاطونية
٣٣٧، ٢٧١، ١٥٠	محقق	٥٤٧	المثل المتجددة
١٦٤، ١٠٩، ٩٥، ٢٨	المحقق	٤٣٠، ٤٢٥	المثل المعقولة
٥٤٣، ٤٤١، ١٧٧، ١٦٦		٤٢٨، ٤٢٧	المثل المعلقة
٦٤١، ٦١٠، ٥٦٩، ٥٤٤		٤٢٠	المثل المعلقة الخيالية
٦٨٠، ٦٥٢		٧٠٥	مجارى الاقدار
١٠٦، ١٠٥، ١٠٠، ٩٨	المحقق الطوسى	٣٨	المجلى القابل
٢٨٢، ١٨٧، ١٥٦، ١٠٨		٤٤	المجهول المطلق
٧٠٣	محققوا المتصوفة	٣٥٨	مبة ازلية
٣٨٨، ٢٦١، ٢٤٩، ٨٧	المحققون	٢٤٦	الحبة الانثارية
٤٣١، ٤١١، ٤١٠		٦٤٨	الحبة الازلية
١٧٤، ٩٣، ٩٢، ٩٠، ٨٦	المحققين	٢٣٨، ٧٥	الحبة الاصلية



## فهرس الاعلام / ٧٦٣

٢٣٨	المشيئة الذاتية	١٧٨، ١٨٨، ١٩٥، ١٩٦
٥٥٠	مطلع	٢٣٩، ٢٥٤، ٢٧١، ٢٩٤
٥٧٤، ٥٣٨، ١٨	المطلع	٣٧٢، ٣٩٨، ٤٠٨، ٥٩٦
٣٨٤	مطلق الصورة الوجودية	٦٣٧، ٦٣٩، ٦٧٠، ٧١٥
١٧٨، ١٧٩، ٣٧١، ٤٣١	مطلق الوجود	٦٢٣
٥٢٢		١٩، ٥٩٥
٥٩٨	المظهر المحمدى	٢٧٣
٢٧، ١٨	المعاملات القلبية	٢٦٣، ٤٣٨
٦٠	المعاملات	٦١٩
١٩٥، ١٨٦، ١٢٤، ٨٠	المعتزلة	١٩٤
٧٠٤، ٢٤٩		٢٠٨، ٣٨٠، ٣٨١
٤٤	المعدوم المطلق	٣٢٩
٦٨١، ٦٤٠، ٦٣١، ٥٠١	معراج التحليل	٢٠٣
٦٣١	معراج التركيب	٣٢٩، ٢٥٥
٥٠٠	معراج التركيب الاول	٣٢٩
٦٣٢، ٢٤٧	معراج التركيب ومعراج التحليل	٣٧٠، ٣٧١، ٣٨٤
٦٣٨	المعراج	٣٢٩
٩٧	المعراج الروحاني	٥٨٠
١٠٠	المعراج الروحي	٥٩١
٦٣١	معراج العود	٦٥٥
٩٩	معراج روحاني	٦٣١
٦٤٢	المعرفة الثانية	٦٦٢
٣٨٢	معرفة النكاح	٢٧١
٥٨٤، ١٦٣، ١٠٥	المعقولات الثانية	٤٧٦، ٤٩١
١٩٤، ١٦٤، ١٥١، ١٥٠	مغقول ثان	٧١١
٤٢١	المعلم الاول	٤٨١
٢٩٤	المعية الذاتية	٥١٩
٣٨	المعية المنبسطة الذاتية	٧٠٧
٥٩٦	المغفرة الكبرى	٤٧٦
٨٧	المغناطيس	٣٣٩، ٤٤٨، ٦٦٠، ٧٢٢
٣٧٧، ٣٥١، ٣٢٠، ٢٨٩	المفاتيح	٤٦٣
٣١٨	مفاتيح	٤٧١، ٤٧٨، ٤٨٢
٣٧٩، ٣٦٧، ٣٣٤، ٣٢٦	المفاتيح	٤٥٩
٣٩٦، ٣٩٥، ٣٨٥، ٣٨٢		٤٥٩
٦٠٦، ٦٠٤، ٤٧٣		٢٣٨
	المحمودة حيرة	
	المخاطبات الربانية	
	المراتب البرزخية	
	المراتب الخمس	
	المراتب الخمس الكلية	
	المراتب الكلية الاسمائية	
	مراتب النكاح	
	مرتبة الارواح	
	مرتبة الامكان	
	مرتبة الجمع والوجود	
	مرتبة الحس	
	مرتبة العناء	
	مرتبة المثال	
	مرتبة المطلع	
	المرتبة	
	المرتبة الاحدية	
	المرتبة العائنية	
	المرتبة العائنية الانسانية	
	المرتبة	
	المرجان	
	مركزية الكامل	
	المريخ	
	مرسم	
	المسجد الاقصى	
	المسك	
	المسيح	
	المشاهدات	
	المشترى	
	مشرب الابرار	
	مشرب المقرين	
	المشيئة الاصلية	



## ٧٦٤ / مصباح الانس

٦٥٤،٦٠٩،٣٢٨	المقولات العشر	٢٩٢، ٢٨٧، ٢٠٨، ٢٧٩	المفاتيح الأول
٦٥٦	ملائكة البروج	٦٢٣، ٥٩٩، ٥٣٩، ٤٤٧	
٦٥٦	ملائكة الكواكب	٦٥٥، ٥٣٩	المفاتيح الثواني
٢٦١	الملائكة المثالية	٥٣٩	المفاتيح الغيبية
٦٥٦	ملائكة المنازل	٢٥٣، ٢٢٣، ١٦٦، ٧٤	مفاتيح الغيب
٢٥٩	الملائكة المهمة	٣٣٤، ٢٦٦، ٢٥٥، ٢٥٤	
٢٥٩	الملائكة المهمة	٣٧٩، ٣٦٧، ٣٥١، ٣٣٦	
٢٠٢	ملابسة الخفاء الحقيقي	٤١٣، ٣٩٠، ٣٨٢، ٣٨١	
٥٢٦	المللكوت الاعلى	٤٩٣، ٤٧٣، ٤٦١، ٤١٤	
٤٩٧، ٤٤٢٠، ٤١٥، ٤١٤	ملكوت	٥٩٧	
٥٢٦، ٢٩٥، ٢٩٢	المللكوت	٦٥٥	مفاتيح أول
٢٤٦	ملكوت الموجودات العنصرية	٦٥٣، ٦٠٧، ٣٨٠	مفاتيح غيب
٦٦٦	المللكوتى	٥٣٥، ٥١٢، ٣٨٦، ٣١٦	الفتح
٥٧٩	المللكوتية	١٦٨، ١٣٠، ١٢١، ١٠٥	مفتاح الغيب
٧٠٥	ملكة الرضاء	٢٤٦، ٢٤٣، ٢٠٦، ٢٠٥	
٩٥	الممكن القابل	٢٨٤، ٢٦٧، ٢٥٨، ٢٥٥	
٢٧	منازل الاخرة	٤٥٣، ٣١٨، ٣١٥، ٣٠٨	
٥٧	منازل السائرين	٢٠	المفتاح الثانية
٥٥٨	منازلة	٩	مفتاح غيب الجمع والوجود
٢٦٣	المنازلة	١٨٩، ١٨٨، ٢٨، ٢٧	المفصلة
٦٧٣	المناسبة الاصلية	١٩٧، ١٩٣	
٢٦٨	المناسبة الحالية	١٥٥	المقاصد
٢٧٦، ٢٧٠، ٢٤٤	المناسبة الذاتية	٦٥	مقام الاحسان
٢٧١	المناسبة الذاتية الغائبة الخفية	٥٩	مقام الاسلام
٢٧٥، ٢٧١، ٢٦٧	المناسبة الروحانية	٢٠٥	مقام الانسان الكامل
٢٦٧	المناسبة العينية	٥٩	مقام الايمان
٢٦٧	المناسبة الغيبية	٧٤	مقامات قاب قوسين
٢٧٤	المناسبة المرتبية	٥٧١	مقام المطاوعة
٢٧١	المناسبة المزاجية	٤٤٥	مقام الولاية
٢٦٩	المناسبة الوقتية	٦٥٥، ٢٠٢، ٧٤	مقام اوادنى
٣٦٠	مناسبة ذاتية	٤٤٥	مقام في يسمع
٥٤، ٢٧	المنجيات	٥٠٠	المقام اللوحى
٤٨	المنطق	٥٦٥	المقام المسمى الاكمل
٥٥	منهاج العابدين	٥٧١	مقام كمال المطاوعة
٥٧١	مواناة	٢٧٩	المقصد الاقصى

# فهرس الاعلام / ٧٦٥

٥٠٧٠٥٠٣٠٤٢٣٠٣٠٨			
٣٣٧	النسبة الاجتماعية	٥٥	مواقع النجوم
١٦٢	نسبة الاسماء	١٩٧٠١٥٥	المواقف
٢٤٤	النسبة الحية	٢٧٤، ٤٢٦، ٦٢٥، ٦٠٠	موسى
٨١	نسبة سلبية عدمية	٦٣٤	
٦٠٦	النسبة	٤٨	الموسيق
٦٤١	نشأة البرزخ	٢٣٧	المولدات الثلاث
٦٤١	النشأة البرزخية	١٠٠	المؤيدية
١٦	نشأة «الست»	٥٦٥٠٥١٤	المهدى
٦٤١	نشأة حشرية	٥٤٠٢٧	المهلكات
٢٥٨٠٢١١	نصوص	٦٥٤٠٣٩٩	المسيم
١٤٢، ١٣٦، ١١٩، ١٠٥	النصوص	٣٩٤٠٢٦٢	المهيمنون
١٦٦، ١٤٦، ١٤٥، ١٤٤		٣٩٣، ٣٩٦، ٤٠٣، ٤٠٦	المهيمة
٢٢٩، ٢٢٧، ٢٢٠، ٢١٦		٥٠٧٠٤٤١، ٤٣٩، ٤٠٨	
٢٥٥، ٢٥٤، ٢٥٣، ٢٣٣		٣٩٣، ٣٩٢، ٣٩١	المجتمين
٥٦٥، ٣١٥، ٢٧٤، ٢٦٨		٣٩١، ٢٦١	المجسية
٥٧١		٥٣٤، ٤٨٨، ٤٥١، ٤٥٠	الميزان
٤٧٠٤٥	نعت الواحد	٤٠٢، ٢٧١، ١٤٧، ١١٣	ميكايل
١١١، ١١٠، ١٠٩، ٨٠، ٥٠	التفحات	٤٠٣، ٤٤٩، ٥٠٩، ٥٢١	
٢١٥، ١٣٤، ١٢٢، ١٢٠		٥٢٥	الميكائيل
٢٦٤، ٢٢٢، ٢١٩، ٢١٦		٥٣٩	الميل الاول
٢٤٠، ٢٣٩، ٢٣٨، ٢٢٨		٣٥٨	الميل المتشق
٢٧٥، ٢٦٦، ٢٦٢، ٢٥٠		٦٩٨	الميل المتشق
٣٣٩، ٣٣٧، ٣٢٠، ٢٧٨		٣٢٣، ٢٠٢	
٣٩١، ٣٥١، ٣٤٣، ٣٤١			ن
٥٤١، ٥١٤، ٥٠٤، ٤٦٠			
٥٨٠، ٥٥٩، ٥٥٦، ٥٤٤		٤٤٥	النوبات العامة والخاصة
٦٥٧، ٥٩٩، ٥٩٧، ٥٩٤		٦٤٠، ١٢	النبي
٦٨٣، ٦٨٢، ٦٧٦، ٦٦٤		٧٤	نبينا
٦٩٩، ٦٩٢، ٦٨٧، ٦٨٤		٤٨	النحو
٧١٧، ٧١٢		٥٠٧	التزول
٤٥٤، ٣٩٨، ٢٠٧	نفس الرحان	٢٤٨	نسب اسمائه وصفاته
٢٩٢، ٢٨٢، ٢٠٥، ٢٠١	النفس الرحاني	١٣٧، ١٣٤، ١٢٠، ٩٨، ٨٩	النسب الاسمائية
٣٢٩، ٣٢٥، ٣١٧، ٣١٦		١٩٦، ١٨٨، ١٦٣، ١٤١	
٣٦١، ٣٤٧، ٣٣٥، ٣٣٢		٢٨١، ٢٧٧، ٢٥٣، ٢٤١	

٥١١	نكاح الارواح	٣٦٦، ٣٦٨، ٣٦٩	
٥١١، ٤٣٧	نكاح الاسماء	٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣	
٢٤٦	النكاح الاسمائى	٣٧٤، ٣٨١، ٣٨٤، ٣٩٠	
٤٣٦، ٤٣٥	نكاح الاسماء الذاتية	٣٩٢، ٣٩٩، ٤١٣، ٤١٤	
٣٨٦	النكاح الاصلى	٤٢٣، ٤٣٤، ٤٣٨، ٤٣٩	
٥٩٣	النكاح الاول الغيبي	٤٥٦، ٤٥٨، ٤٧٨، ٤٧٩	
٣٤٧، ٢٩٢، ٢٧٩، ٢٠٧	النكاح الاول	٤٨٩، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٩	
٣٨٤، ٣٨٠، ٣٧٠، ٣٦٧		٥٠٩، ٥١٩، ٥٢٦، ٥٨٦	
٦٥٥، ٦٣٤، ٥١٨، ٤٣٥		٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠	
٥٢٠	النكاح الاول الكونى	٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٤، ٦١٨	
٦٣٤، ٤٣٤، ٣٨٢	النكاح الثالث	٦١٩، ٦٣١، ٦٣٤، ٦٣٦	
٥٢٠	النكاح الثالث الكونى	٦٤١، ٦٦١، ٧١١	
٤٣٧، ٤٣٥، ٤٣٤، ٣٨١	النكاح الثانى	٢٣١	النفى العماى
٦٣٤، ٥١٨		٧١٢، ٧١٣	النفى القدسي
٥٢٠	النكاح الثانى الكونى	٤٤٨، ٤٦٤، ٥٠٧	النفى الكل
٥١١	نكاح الحقائق	٨٥، ٩٩، ٣٣٠، ٣٤٢، ٣٩٤	النفى الكلية
٣٨٣	النكاح الرابع	٤٠١، ٤١٩، ٤٦٦، ٤٧٥	
٥٢٠	النكاح الرابع الكونى	٥٠٨، ٥١٠، ٥٣٧، ٦٦٩	
٣٨٣، ٢٤٩	النكاح الروحانى	٤٠٠	النفى المحمدية
٣٨٢	النكاح الغيبي	١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ٢٤٦	النفى الناطقة
٢٠٧	النكاح الغيبي الازلى	٤٢٤، ٤٢٦، ٦٦٩	
٣٨٦	النكاح المنتج	١٠٧	النفسية
٥٩٩، ٥٣٨، ٢٨١	نوح	٣٨٣	النفسية الثالوية المملكونية
٦٠٥، ٦٠٢	النور الاحدى	١٦، ١٦٩، ١٠٧، ٤٠١	النفوس الجزئية
٤٦٢، ٤١١	النور الاقرب	٩٧، ١٠٨، ٢٤٦	النفوس السهاوية
٤٦٥، ٤٦٢، ٤١١	نور الانوار	٦٨٣	النفوس الفلكية
١٠٢، ٩٢	النور	١٦، ١٠٣، ٦٣٨	النفوس الكلية
٤١١	النور الشامخ	٤٧٢	النفوس المظمئنة
٥٩٢	النور المرشوش	٤٦٢	النفوس الناطقة
٤٠٩، ٣٧٧، ٣٦٥	النور الوجودى	٣١٠، ٣٤٢	النقطة الوسطية
٥٩٢	النور الوجودى العام	٩٢	النقيض
٤٦٩	النوشار	٨٩	النكاحات
٣٣١	نون	٣٨٤	النكاحات الاربعة
٥٩٤، ٣٢٩	النون	٥٩٥	النكاحات الخمس
٤٧٣	النون الاكبر	٤٣٨، ٥١١	النكاحات الخمسة

# فهرس الاعلام/٧٦٧

٦٢٧		٨	النون الاولى
٧٤	الوجود الجمعى	٤٧٣	التونى
١٥٢	الوجود الحقيقى	٤٥٩	نهر الخمر
١٥٦، ١٥٣	الوجود الخاص	٤٥٩	نهر العمل
١٥٦	الوجود الخاص الواجى	٤٥٩	نهر اللين
٩٢، ١٠٣، ١٣٨، ١٩١	الوجود العام	٤٥٩	نهر الماء
١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ٢٠٠		٤٦٩	النيازك
٢٠٤، ٢٠٦، ٢٠٧، ٣٠١			
٣٢٩، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٦١			
٣٦٥، ٣٧٠، ٣٧٢، ٥٩٢			
٣٨١، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦		٣٩٤، ١٨٣	واحدية
٥١٠، ٥١٩، ٥٢٥، ٥٢٦		٣٣١	الواحد الاحد
٦١٨		٢٩٢	الواح الارواح
١٧٣	الوجود العلمى	١٠٦	الواحد بالذات
١٧٣	الوجود العينى	٣٦٧	واحدية الجامعة
٢١٠	الوجود المخلوط	٧١١	الواجد الوجود
٢٥٣	وجود مطلق	٦٧١	واحدى قرآنى
١٣٤، ١٣٥، ١٠٥، ١٥٠	الوجود المطلق	٧٥، ١٧٨، ١٩٠، ١٩١	الواحدية
١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤		٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٤، ٢٠٦	
١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨		٢١٥، ٢١٨، ٢٤٥، ٢٥٤	
١٥٩، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤		٢٥٥، ٣١٧، ٣١٨، ٣٢٠	
١٦٥، ١٧٩، ١٩٢، ٢٠١		٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٧	
٢٠٢، ٢١٧، ٢٠٩، ٢١٠		٣٣١، ٣٦٧، ٣٧٤، ٤٨٩	
٢٤١، ٢٦٤، ٢٩٦، ٣٠٠		٤٩٣، ٤٩٨، ٥٠٣، ٦٠١	
٣٣٣، ٤١٦، ٣٤٠، ٤٢٠		٦٠٢، ٦٠٦، ٧١٧، ٧١٨	
٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢		٢٠٤	الواحدية الذاتية
٤٣٣، ٤٤٢، ٤٤٨، ٤٩٤		٥١	الوارد
٥٠٤، ٥١٩، ٦٣٧، ٦٣٩		٥٠	الواردات
٦٦٤، ٦٨٢، ٦٨٧، ٦٨٩		٧٠٣	الوجوب الذاتى
١٩٦، ١٩٧، ٥٩٤	الوجود المفاض	٤٢٩، ٤٣٠	الوجودات الخاصة
٩٢، ٢٩٢، ٣٣٠، ٣٦٦، ٣٦٨	الوجود المنبسط	٤٣١	وجودات خاصة
٨١	وجودى ثبوتى	١٥٢، ٣٠١، ٣٣٠، ٣٣٧	الوجود الاضافى
٩٠، ٩٣، ١٢٦، ١٨٢، ٢٤٩	الوجه الخاص	٣٤٦، ٥٨٦، ٥٩٥، ٦٧٥	
٢٦١، ٢٦٨، ٢٨٢، ٢٩٤		١٨٨	الوجودات الاضافية
٣١٠، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢		١١٢، ١٥٠، ٢٦٥، ٥٢٨	الوجود البحت

١٩٠،٩٩،٩٨	الحادية	٤٦٦، ٥٤٣، ٥٤٥، ٥٤٨
٢٧٤	هارون	٥٤٧، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٧٥
٤٢٠، ٤١٥، ٤١٤، ٤٠٧	الهباء	٦٣٧
٤٣٩، ٤٣٧، ٤٣٦، ٤٣٣		٨٧
٤٦٩، ٤٦٥، ٤٤٩، ٤٤٨		١٧١
٥٠٨، ٥٠٣، ٤٧٩، ٤٧٠		٢٥٥، ٢٥٣
٦٥٤، ٦٣٩، ٦١٠		٢٥٠
٦٣٩، ٤٣٦، ٥١٨، ٤١٣	الهباء الاول	٨٦
٤٥٨	الهباءى	١٧٨، ٣١٧، ١١٨، ٣٧٤
٤٢٥	هرمس	٣٩٤، ٤٩٠، ٥٤٣
٢٧	الهندسة	١٣، ١٠٢، ٦٠، ١٨٧
١٧٤	هود	٣
٣٦٦	الهوية الكبرى	٩١، ٢٨٠، ٣٦٧
٥٠٢	هيولانى	١٧٤
١٧١، ١٦١	هيولانى الوصف	٣٣١
٣٣٠، ٦٢٨	هيولى	١٦٥، ١٧٨، ١٧٩
١٢٢، ١١٤، ١١٠، ٨١	الهيولى	٢٨٠
٢٠٩، ١٩٥، ١٦٢، ٤١٣		١٧٧، ٤٩٠
٣٧٤، ٣٣٥، ٢٦١، ٢٣٠		٤٤٧
٦٢٨، ٤٣٧، ٤٣٣		٢٠٤
٦٣٤، ٥١٨، ٥٠٨	الهيولى الكل	١٧٧، ٣٠٩، ٣٢٢، ٣٧٤
		١٦٦
		١٩١
		٥
		١٩٠، ٣٢١
٤٩١، ٤٧٦، ٤٦٩	الياقوت	٩
٢٧٤	يحيى	٥٤٨
٦٤٣	يدالله	٤٤٥
٥٣٧	يعقوب	٥٥٩، ٦٠٨، ٦١٦، ٦٤٢
٢٧٣	يوسف	٦٦٧، ٦٤٣
٤٨٢	اليوم العرشى	
٦٧٨، ٦٥٦	يوم الفصل	
٧١٩	يوم تبلى السرائر	
٦٥٦	يوم ذى المعارج	
٤٠٥، ٤٠٣	الهيان	

ى

هـ



# امشارات مولیٰ

مکتبہ اشرفیہ اسلامیہ، دارالافتاء  
لاہور، پاکستان۔ فون: ۳۷۳۱۱۱۱